



الصف الثالث الابتدائي

اكتشف

دليل المعلم

٢٠٢١/٢٠٢٠

الفصل الدراسي الأول

مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر، حيث انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢٠٠٢) لتبدأ أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي مع الاستمرار في التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٢٠؛ إذ نعمل على إحداث نقلة نوعية في طريقة إعداد تلميذ مصر ليكونوا شباباً ناجحين في مستقبل لا يمكننا التنبؤ بتقاصيله.

وتغقر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، اكتشافاً، فضلاً عن المواد التعليمية الرقمية التي تعكس رؤيتها عن رحلة التطوير. وقد كان هذا العمل تتاجراً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبراء علوم التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية ومديريته وفريقها الرائع على وجه التحديد. كما تتقدّم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، ومؤسسة نهضة مصر، ومؤسسة لونجمان مصر، ومنظمة اليونيسف، ومنظمة اليونسكو، والبنك الدولي لمساهمتهم في تطوير إطار المناهج الوطنية في مصر، وكذلك أستاذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية في مصر، وأخيراً تقدم الوزارة بالشكر لكل فرد في قطاعات وزارة التربية والتعليم، وكذلك مديريو عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنينا.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم إلى وطنه وإلى أمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، متمنٌ من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقدر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائنا عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكى ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن تتعاونن جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

الدكتور طارق جلال شوقي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

- ١ طريقة استخدام هذا الدليل
- ٢ معلومات أساسية
- ٣ المهارات الحياتية
- ٥ الخطة الزمنية للتدريس في الفصل الدراسي الأول للصف الثالث الابتدائي
- ٦ الخطة الزمنية للتدريس للصف الثالث الابتدائي
- ٧ استراتيجيات التدريس
- ١١ ملاحظات عن مهارات القراءة والكتابة في الصف الثالث الابتدائي
- ١٢ التفكير الحاسوبي
- ١٣ مقاييس التقييم المتردجة لاستخدام المعلم والتلميذ
- ١٥ التقييم التكويني
- ١٦ نموذج تحضير الدرس لنظام التعليم ٢٠٠
- ١٧ الإطار العام للمعلم
- ١٨ نموذج خطة التطور والحوار
- ٢٠ المصادر الرقمية المتاحة للاستخدام
- المحور الأول: من أكون؟ - (الحياة الصحية)
- ٢١ الفصل الأول: تنمية مهاراتي
- ٦٥ الفصل الثاني: الحفاظ على صحة الجسم
- ١١٢ الفصل الثالث: الجسم السليم والطعام الصحي
- المحور الثاني: العالم من حولي - (الاهتمام بعالمنا)
- ١٥٤ الفصل الأول: آثار التغيرات البيئية
- ٢٠٠ الفصل الثاني: المياه على كوكبنا
- ٢٤٥ الفصل الثالث: مساهمني نحو بيئتي

طريقة استخدام هذا الدليل



تم تصميم دليل التدريس لتوفير نهج واضح للمعلمين كي يتبعوه لتنفيذ التعليمات الخاصة بتدريس المحتوى متعدد التخصصات والذي يقدم تجارب تعليمية ذات صلة محفزة لروح التحدي والمشاركة للطلاب. إذا لم يسبق للمعلمين التعامل مع هذا الدليل من قبل، فإليهم بعض النصائح العملية:

- اقرأ كل فصل بعناية، دون الملاحظات وحدد التفاصيل المهمة.
- اقرأ ودون الملاحظات في دليل المعلم وكتاب التلميذ جنباً إلى جنب.
- دون ملاحظات بشأن ما يلي:
 - ما الذي يكتشفه التلاميذ أو يتعلمون؟ (المحتوى)
 - ما الذي يطلب من التلاميذ أداء؟ (النشاط)
 - ما الذي يكتشفه المعلم عن التلاميذ؟ (التقييم)
 - كيف يمكنك تكييف الدرس مع القرارات المختلفة في الفصل؟ (التمييز)
- قم بتجبيع المواد الازمة، وإجراء أي تجهيزات قبل شرح الدرس. تجد المواد المستخدمة وتجهيزات الدرس مظلة بلون مميز في بداية كل درس. فكر في إضافة تقنيات أخرى لإدارة الفصول الدراسية، وفقاً لما يتاسب مع احتياجات فصلك وبيئة التعلم المحيطة بك.
- دون الملاحظات وسجلها حول النقاط الناجحة، وكذلك المقتراحات التي يمكن تفيذهما تحسينها، وذلك خلال شرح كل درس وبعدده.
- يسهم التخطيط في تحقيق نجاح أكبر في عملية الشرح؛ حيث يتبع ذلك فرصة إجراء مناقشات بين المعلمين حول توقعات عملية التعليم والتعلم في القاعات الدراسية، وإجراءات إدارة الصف، كما يضمن مراعاة الفروق بين الدرجات لتتناسب مع احتياجات التلاميذ بشكل أفضل. من المفترض أن يلتقي المعلموون مع غيرهم فمن يدرسوون نفس الصف الدراسي أو صفتوا دراسية مقاربة مرة كل أسبوع على الأقل لأغراض تتعلق بالتخطيط والتفكير الجماعي.

كما يظهر التخطيط تحت عنوان معلومات أساسية فإن السنة الدراسية تنقسم إلى ثلاثة محاور، داخل نافذة المحتوى متعدد التخصصات، يتم دمج المحتوى عبر التخصصات المختلفة في كل فصل، يمكن للطالب، في أحد الدراسات، ممارسة وتطبيق المهارات في الرياضيات، والدراسات الاجتماعية، والعلوم، والفنون. يتضمن كل محور فصولاً تتوافق مع عناوين المشروعات وموضوعاتها، تستخدimates كوسيلة للتقييم التكيني وتسمح للطالب بإظهار المهارات والمعرفة في مختلف مجالات المحتوى.

تم تقسيم الفصول متعددة التخصصات إلى ثلاثة محتويات:

اكتشف

- تقديم بداية كل فصل المشروع الأساسي للطالب. يتيح محتوى اكتشاف للطالب فرصة اكتشاف ما يعرفونه وله صلة بالمشروع، ووصياغة بعض الأسئلة حول ما يتساءلون عنه أو يرغبون في تعلمه، واكتشاف المحتوى من خلال الملاحظة والأسئلة والمناقشة.



تعلم

- يتم دمج محتوى التخصصات في القسم "تعلم" من هذا الفصل، مع التأكيد بشكل خاص على التحضير من أجل المشروع، يمارس التلاميذ المهارات ويطبقونها لتوسيع نطاق فهمهم.



شارك

- في ختام كل فصل، يشارك التلاميذ المشروعات ويتأملون في عملية التعلم، ويقدمون ملاحظاتهم وتعليقاتهم إلى زملائهم.



معلومات أساسية

إن النجاح في تنفيذ السنة الأولى من نظام التعليم ٢٠٢٠ ساهم في تطوير هذه المواد التعليمية بما يدعم تجارب تعليمية محفزة لروح التحدي والمشاركة للتلמיד والمعلمين. تم وضع المواد بناءً على فلسفة الإطار العام لمناهج الصفين الثاني والثالث الابتدائي ١٨ / ٢٠٢٠ والتي تهدف إلى تسلیح التلاميذ بالمهارات الحياتية الضرورية للحياة والعمل في القرن الحادي والعشرين. تم إعداد أربعة محاور شاملة لتمثيل البنية التحتية لمناهج متعددة التخصصات.

الفصل المرواسي الأول:

- المحور الأول من أكون؟ - (الحياة الصحية)
- المحور الثاني العالم من حولي - (الاهتمام بعالمنا)

الفصل المرواسي الثاني:

- المحور الثالث: كيف يعمل العالم؟ - (أصل الأشياء)
- المحور الرابع التواصل (إقامة الروابط)

ينقسم كل محور إلى ثلاثة فصول. يبدأ كل فصل بتقديم نظرة عامة، ومؤشرات التعلم، والخريطة الزمنية للتدريس. ويوصى المعلموون بشدة بقراءة كل جزء من هذه الأجزاء بعناية؛ نظرًا لما تقدمه من معلومات مفيدة عن طريقة تقديم كل مشروع والغرض منه.

- توفر النظرة العامة وصفًا لكل مكون في الفصل، فضلًا عن عدد الأيام اللازمة للتنفيذ.
- تصف مؤشرات التعلم كل ما يجب أن يتعلمه التلاميذ أو يكونوا قادرين على فعله.
- توضح الخريطة الزمنية للتدريس الوقت المناسب لتنفيذ الدرس خلال الفصل، كما توفر أيضًا وصفًا لكل درس.

يتضمن كل محور دمج المواد الدراسية كما يحتوي على مشروعات كوسيلة للتقدير التكويني. يحتوي هذا الدليل على مشروعات تتضمن موضوعات ومفاهيم عن مجالات الدراسة المختلفة من خلال تقديم عدد من الموضوعات والتحديات لتطوير مجموعة من المهارات والمعارف. ويتضمن المشروع عددًا من التجارب التعليمية الفردية والجماعية المرتبطة تمامًا بالمحور وأهدافه.

يهدف الدليل التعليمي إلى دعم المعلمين في إعداد وتنفيذ المشاريع من خلال تقديم تعليمات خطوة بخطوة مدمجة مع مدخلات المعلمين، واستراتيجيات التدريس، وتقنيات إدارة الفصول الدراسية.



المهارات الحياتية

ما الهدف من تعلم المهارات الحياتية؟

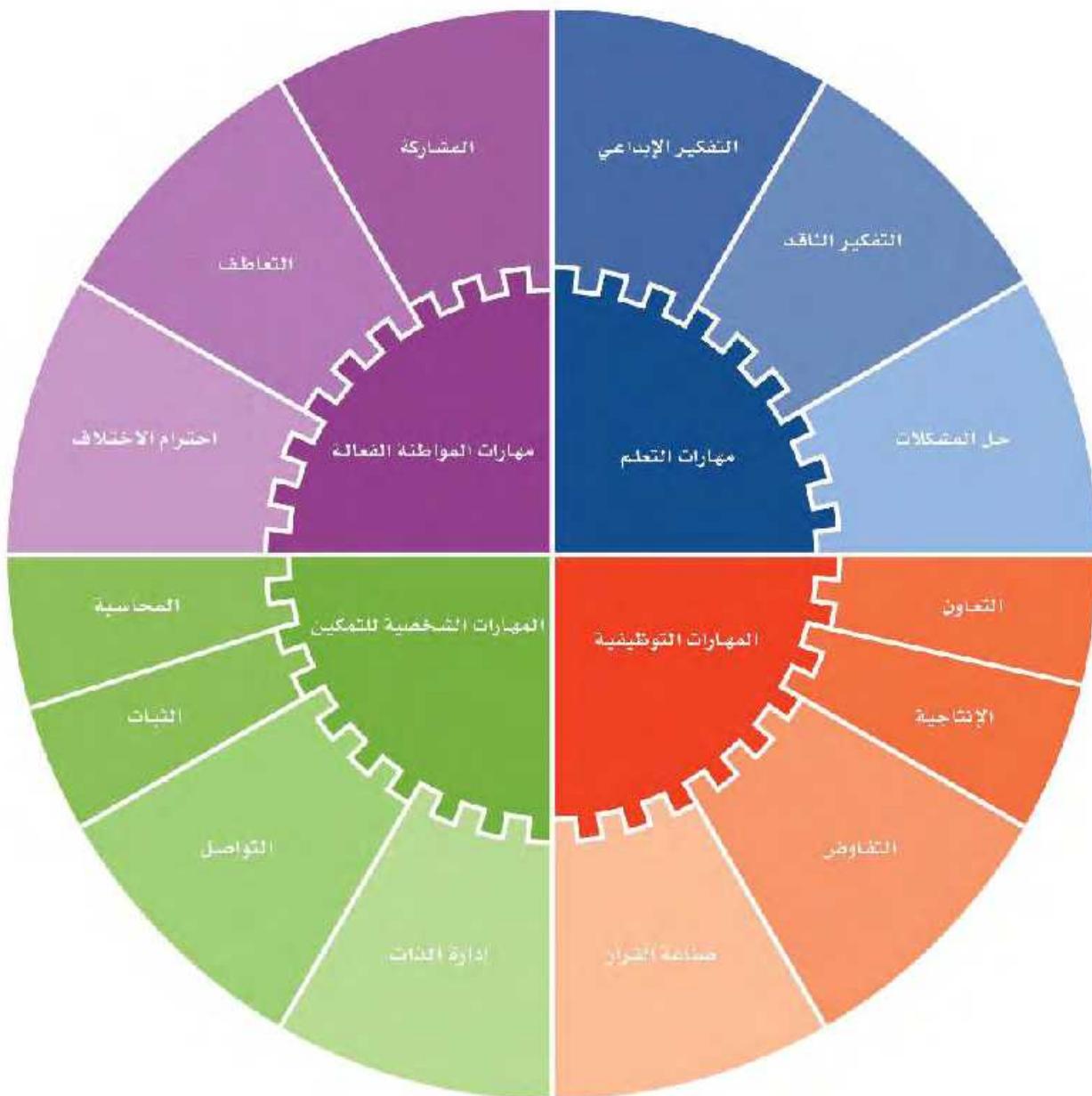
قام مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية في وزارة التربية والتعليم بتطوير مهارات حياتية حيوية تسهم في نمو كل طفل ليصير مواطناً ميدعاً ومبتكراً. تدعم هذه المهارات الحياتية إنشاء مواطن يتكلل التدريس والتعلم، ويعيش في ونام مع الآخرين ويلتزم بقيمه. كما تؤكد هذه المهارات الحياتية على إخراج قائد فعال وتابع إيجابي فخور بيده وتراثه ولديه روح تنافسية، ومروج لمبادئ ريادة الأعمال.

ما هي المهارات الحياتية؟

تم تحديد أربع عشرة مهارة حياتية (موضحة في المخطط التالي) بناءً على مبادرة تعليم المهارات الحياتية والمواطنة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا (LSCE-MENA)، بقيادة اليونيسف بالتعاون مع الشركاء على المستويات الإقليمية.

تصنف هذه المهارات إلى أربعة أبعاد للتعلم:

- تعلم لتعرف: مهارات التعلم (التفكير الناقد، التفكير الإبداعي، حل المشكلات)
- تعلم لتعمل: المهارات التوظيفية (التعاون، صناعة القرار، التفاوض، الإنتاجية)
- تعلم لتكون: المهارات الشخصية للتفكير (إدارة الذات، المحاسبة، التواصل، الثبات)
- تعلم لتعايش مع الآخرين: مهارات المواطنة الفعالة (المشاركة، التعاطف، احترام الاختلاف)



كيف تتعكس المهارات الحياتية في الفصل والتعليمات؟

تم دمج هذه المهارات في إطار ونهاج نظام التعليم ٢٠٢٠ لمستويات مرحلة رياض الأطفال -ومستوى الصفين الأول الابتدائي والثاني الابتدائي-. كما دمجت المهارات الحياتية في المنهج متعددة التخصصات، بالإضافة إلى مؤشرات التعلم لمواد الرياضيات، والعلوم، القراءة، والدراسات الاجتماعية، والفنون، وهكذا.

في الصف الثالث الابتدائي، يواجه التلاميذ ويفكرُون في استخدامهم للمهارات الحياتية بشكل أكثر وضوحاً، مع تولي المزيد من القيادة والمسؤولية لمارسة وتنمية المهارات. كما كان في العام الماضي، يتبع كل درس في المنهج متعدد التخصصات في الصف الثالث الابتدائي (اكتشف) للتلاميذ ممارسة مهارات حياتية مشار إليها بـ ملاحظات للمعلمين في دليل المعلم.

٣. يقول المعلم بما يلي: أولاً، حبّوا رقمًا لكل تلميذ في كل مجموعة برقم ١، ٢، ٣، ستتبادلون الأدوار في الفرز وتسجلون ميزة الوثبة بدءاً من التلميذ رقم ١، ثم حبّوا التلميذ الذي سيقوم بوضع علامة في موضع الهبوط والتلميذ الذي سيقيس الوثبة الأولى، كل في مجموعة.



يقوم التلاميذ بما يلي: العدد بصوت مرتفع وتحديد الأدوار.

يقوم المعلم بما يلي: تشير عملية البحث حسب ما هو مخطط وموضوع في كتاب التلميذ، وتقدير التلاميذ بحضور كتاب التلاميذ والأقلام إلى مكان التجربة تسجيل النتائج، وتشجيع كل تلميذ على الوثب مرتين أو ثلاثة وتسجيل أطول وثبة، إذا توفر الوقت لذلك. سيرفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربّع على المهارات الحياتية: حل المشكلات والتعاون



يقوم التلاميذ بما يلي: تنفيذ خطوات البحث.

ويتوج كل فصل بمشروع شارك الذي يتيح لللاميذ تطبيق المهارات الحياتية بالإضافة إلى التفكير وتقدير مدى تلبيةهم للتوقعات والمهارات ذات الصلة.

ي العمل في مجموعات على مهام تتاسب بـ تفاصيل القوة الشخصية، يعلم كفاحه، ويساعد في ترتيب المجموعات، المشاركة وإدارة الذات	ي العمل في مجموعات على مهام تتاسب بـ تفاصيل القوة الشخصية، المشاركة وإدارة الذات	ي العمل في مجموعات بمساعدة المعلم، أو المشاركة وإدارة الذات	المهارات الحياتية
يتقبل أفكار الآخرين واراهم آتنا، التعاون، يُظهر الريادة في هذا المجال من خلال احترام الآخرين، التعاون	يتقبل أفكار الآخرين واراهم آتنا، التعاون،	يتقبل أفكار الآخرين واراهم آتنا، التعاون، قد يحتاج إلى الدعم للمسقطة باحترام، التعاون	

الخطة الزمنية للتدريس في الفصل الدراسي الأول للصف الثالث الابتدائي

١٠ - ١ الأيام

٢٠ - ١١ الأيام

٣٠ - ٢١ الأيام

- تربية مهاراتي

- الحفاظ على صحة الجسم

- الجسم السليم والطعام الصحي

المحور الأول:

من أكون؟

(الحياة الصحية)

٤٠ - ٣١ الأيام

٥٠ - ٤١ الأيام

٦٠ - ٥١ الأيام

- آثار التغيرات البيئية

- الحياة على كوكبنا

- مساهمتى نحو بيتي

المحور الثاني:

العالم من حولي

(الاهتمام بعالمنا)

الخطة الزمنية للتدريس للصف الثالث الابتدائي

النحوين	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	الاسبوع
تعلم تنمية مهاراتي	تعلم تنمية مهاراتي	اكتشف تنمية مهاراتي	اكتشف تنمية مهاراتي	اكتشف تنمية مهاراتي	١
شارك تنمية مهاراتي	شارك تنمية مهاراتي	شارك تنمية مهاراتي	تعلم تنمية مهاراتي	تعلم تنمية مهاراتي	٢
تعلم الحفاظ على صحة الجسم	تعلم الحفاظ على صحة الجسم	تعلم الحفاظ على صحة الجسم	اكتشف الحفاظ على صحة الجسم	اكتشف الحفاظ على صحة الجسم	٣
شارك الحفاظ على صحة الجسم	شارك الحفاظ على صحة الجسم	تعلم الحفاظ على صحة الجسم	تعلم الحفاظ على صحة الجسم	تعلم الحفاظ على صحة الجسم	٤
تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	اكتشف الجسم السليم والطعام الصحي	اكتشف الجسم السليم والطعام الصحي	٥
شارك الجسم السليم والطعام الصحي	شارك الجسم السليم والطعام الصحي	تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	تعلم الجسم السليم والطعام الصحي	٦
تعلم آثار التغيرات البيئية	تعلم آثار التغيرات البيئية	اكتشف آثار التغيرات البيئية	اكتشف آثار التغيرات البيئية	اكتشف آثار التغيرات البيئية	٧
شارك آثار التغيرات البيئية	شارك آثار التغيرات البيئية	تعلم آثار التغيرات البيئية	تعلم آثار التغيرات البيئية	تعلم آثار التغيرات البيئية	٨
تعلم المياه على كوكبنا	تعلم المياه على كوكبنا	اكتشف المياه على كوكبنا	اكتشف المياه على كوكبنا	اكتشف المياه على كوكبنا	٩
شارك المياه على كوكبنا	شارك المياه على كوكبنا	شارك المياه على كوكبنا	تعلم المياه على كوكبنا	تعلم المياه على كوكبنا	١٠
تعلم مساهمتي نحو بيئتي	تعلم مساهمتي نحو بيئتي	اكتشف مساهمتي نحو بيئتي	اكتشف مساهمتي نحو بيئتي	اكتشف مساهمتي نحو بيئتي	١١
شارك مساهمتي نحو بيئتي	شارك مساهمتي نحو بيئتي	شارك مساهمتي نحو بيئتي	تعلم مساهمتي نحو بيئتي	تعلم مساهمتي نحو بيئتي	١٢

من أكون؟ (المراة الصغيرة)

العالم من حولي (الاهتمام بعالمنا)

استراتيجيات التدريس

تم إدراج ما تحدثنا عنه من استراتيجيات التدريس في دليل المعلم بالكامل. وهذه ليست الطرق الوحيدة التي سيتم استخدامها في الفصل، لكنها تعتبر أفضل الطرق لإشراك التلاميذ في التعليم النشط والقائم على الاستفسار. ومع إدراك المعلمين والتلاميذ للاستراتيجيات، قد يرغب المعلمون في التعديل والتخصيص ليناسب احتياجات كل فصل على حدة.

لمزيد من الاستراتيجيات، تفضل بزيارة strategies-tinyurl.com/Edu

اسم استراتيجية التدريس	وصف مختصر
إعجاب/تساؤل؟	يفكر التلاميذ في التعلم عن طريق الكتابة أو مشاركة تعليق واحد أو تعليقين حول شيء جديد تم تعلمه (مما المقصود بهذه الكلمة) وسؤال واحد لا يزال لديهم (تساؤل؟). يمكن أيضًا استخدام هذه الإستراتيجية لإعطاء التغذية الراجعة للزملاء.
طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم	يطلب التلاميذ المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم. تستخدم هذه الاستراتيجية عندما يتعاون التلاميذ في العمل لتطوير مهارات التواصل، وتشجع على التفاعل بين الزملاء، وتحد من الاعتماد على المعلم في الحصول ذات الكثافة العالية.
إشارة جنب الانتباه	يستخدم المعلم إشارة واضحة لجذب انتباه التلاميذ في الفصل الدراسي عندما يتحدثون في أزواج أو يعملون في مجموعات، ويوجد العديد من خيارات الإشارات: بحيث يمكن استخدام أكثر من إشارة واحدة طالما يستطيع التلاميذ تعرفها. تشمل الخيارات نطق التصفيق الذي يكرره التلاميذ، أو عبارة بسيطة للمناداة والرد، أو رفع اليدي إلى أعلى (انظر: رفع الأيدي). تتبع هذه الاستراتيجية للمعلمين جذب انتباه التلاميذ دون رفع الصوت، أو تعطيل محادثات التلاميذ.
العصف الذهني	يقدم التلاميذ إجابات متعددة لواحد من الأسئلة ذات الإجابات المفتوحة، ويمكن أن يؤدي التلاميذ ذلك بمفردتهم أو في مجموعات، أو في ثباتيات. إن الغرض من العصف الذهني هو سرد العديد من الإجابات، وليس توجيه النقد إلى الإجابات، سواء أكانت واقعية، أم ممكنة، أم صحيحة. وبعد إنشاء قائمة ببدنية كبيرة، يمكن لللاميذ العودة إلى الإجابات لترتيبها حسب الأولوية أو إلغاء بعض الخيارات. تعزز هذه الاستراتيجية من الإبداع وحل المشكلات لدى التلاميذ.
عصبي الأسماء	يكتب المعلم أسماء التلاميذ على عصبي، ويضعونها في علبة أو وعاء، ولمناداة التلاميذ عشوائياً، يسحب المعلم عصباً من الوعاء، بعد استدعاء التلميذ، يضع المعلم هذه العصباً في علبة أو وعاء آخر، بحيث لا يتم استدعاء التلاميذ مرة أخرى. وتساعد هذه الاستراتيجية المعلمين على استدعاء مجموعة متنوعة من التلاميذ، وتحث التلاميذ جميعاً على التأهب بتحضير الإجابات.
العد بصوت مرتفع	يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات عن طريق مطالبتهم بالعد حتى رقم معين. ومن الضروري إخبار التلاميذ أن يتذكر كل منهم رقمه. على سبيل المثال إذا كان المعلم يرغب في ثلاثة مجموعات، فيذكر التلميذ الأول رقم واحد ويذكر التلميذ الثاني رقم اثنين وبليه رقم ثلاثة، ثم يبدأ التلميذ الذي يليه من الرقم واحد مرة أخرى، وهكذا. عندما ينتهي جميع التلاميذ من العد، أخبر جميع التلاميذ الذين ذكروا رقم واحد بالانضمام بعضهم إلى بعض، وكذلك من ذكروا رقم اثنين، وليفعل من ذكروا رقم ثلاثة المثل. تتبع هذه الاستراتيجية تجميع التلاميذ دون إضاعة الوقت، وتعزز استخدام مفاهيم الأرقام.
مطوية الكتابة	يطوي التلاميذ صفحات فارغة لتصميم أقسام أو لوحات لتدوين الملاحظات. مثل مخطط رسومي ثلاثي الأبعاد، يساعد هيكل الطي التلاميذ على تنظيم وتقديم المعلومات بطريقة جذابة بصرياً أو ذات صلة. يمكن استخدام المطويات أيضاً لدراسة المفردات أو المحتويات الأخرى.

وصف مختصر	اسم استراتيجية المدرس
<p>يتمثل كل ركن من أركان الغرفة رأياً محتملاً بشأن عبارة معينة مثيرة للتفكير. ويمكن للمعلم رفع صورة أو إشارة في كل جانب من جوانب الفصل لتمثيل الآراء/العبارات. يسير التلاميذ إلى الركن الذي يهمهم أو يعبر عن رأيهم للتجمّع مع التلاميذ الآخرين من ينتبهن الفكر نفسه. وتتيح هذه الاستراتيجية الفرصة أمام التلاميذ للتعبير عن آرائهم، وتوضيح أسبابهم مع الآخرين الذين يوافقون عليها قبل عرضها على باقي زملائهم في الفصل.</p>	<p>الأركان الاربعة</p>
<p>يشبه هذا الأمر التجول في المتحف: حيث يتجلو التلاميذ وشاهدون المعروضات التي توصلوا إليها في عملهم داخل المجموعات، ويجبون عن الأسئلة الخاصة بما يتم عرضه. يمكن استخدام هذه الاستراتيجية بعدة طرق، من بينها التفكير في الأفكار الموضحة على المخططات الورقية في أرجاء الفصل، أو مشاهدة المنتجات النهائية التي يقام بها زملاء الفصل. تشجع هذه الاستراتيجية على تنوع التفكير، وعند استخدامها في نهاية المشروع، تتيح هذه الاستراتيجية الفرصة أمام التلاميذ للاحتفال والافتخار بعملهم، إلى جانب تقدير أعمال زملائهم وإبداء آرائهم بشانها.</p>	<p>معرض التجول</p>
<p>يقوم التلاميذ بابتکار حركات يدوية لتمثيلهم ومساعدتهم على تذكر الأفكار، أو الموضوعات، أو المفردات، أو العمليات. يساعد تضمين الحركة الجسدية أجزاء جديدة من الدماغ على عملية التذكر.</p>	<p>إيماءات اليد</p>
<p>يرفع المعلم يده عالياً للإشارة إلى أنه يجب على التلاميذ التوقف مما يفعلونه الأن، وكذلك التوقف عن التحدث، والانتباه إلى المعلم. وعندما يلاحظ التلاميذ بد المعلم، يرفعون هم أيضاً أيديهم لإعطاء الإشارة لبقية زملائهم. وتُستخدم هذه الاستراتيجية كإشارة لجذب انتباه التلاميذ.</p>	<p>رفع اليد</p>
<p>يقف التلاميذ للتجلو في أنحاء الفصل يبدؤون مع رفع يد واحدة عالياً، ثم يقول المعلم: «توقفوا، وكُنوا ثانية». يصفق التلاميذ بأيديهم، ويقف كل منهم مع زميله المجاور. ويكون التلميذ الذي لا تزال يده مرفوعة إلى أعلى في حاجة إلى الانضمام إلى زميل. وهكذا، يمكن لللاميذ بسهولة العثور على بعضهم البعض وتكون ثانية.</p>	<p>رفع اليد، وتكوين ثانية</p>
<p>يعمل التلاميذ بشكل تعاوني ضمن مجموعات صغيرة لإكمال المهام، ثم تعلم المجموعات الأخرى ما تعلموه، يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات. يمنع كل تلميذ في المجموعة معلومات محددة للتعلم وسيصبح خبيراً في تلك المعلومات في مجموعة، ثم يتضمن التلاميذ إلى المجموعات الأخرى التي تم تعينها لنفس المعلومات. يعمل هؤلاء التلاميذ معاً لقراءة فقرة والبحث وتعرف المعلومات المحددة، ثم يعود التلاميذ إلى جمومعاتهم الأصلية لمشاركة تعلمهم. على سبيل المثال، يمكن تقسيم فقرة طويلة من المعلومات إلى أقسام أصغر، مع تكليف كل تلميذ في المجموعة بقراءة قسم واحد. يقوم التلاميذ من كل مجموعة بتلقي نفس القسم من مجموعة «الخبراء»، ويقرأون هذا القسم معاً، ثم يجتمع التلاميذ مرة أخرى في مجموعات العمل الخاصة بهم لنقل المعلومات التي تم تعلمها إلى المجموعة، في هذا المثال، يكون التلاميذ مسؤولين عن تعلم الآخرين في مجموعة معلومات محددة. تتنمي هذه الاستراتيجية التعليمية مهارات التعاون، والتفاعل، والتفكير.</p>	<p>الاجنبية</p>
<p>يملاً التلاميذ المخطط المكون من ثلاثة عمدان، اعرف، تسائل، تعلم يسمح هذا التنسيق لللاميذ بالتفكير فيما يعرفونه حول موضوع ما والأسئلة التي تجول في خاطرهم، وكذلك تدوين ما يتعلمونه على مدار الوحدة. يمكن لللاميذ تتبع الأسئلة التي يتم الرد عليها أثناء تعلمهم.</p>	<p>مخطط اعرف، وتسائل، وتعلم.</p>
<p>يشرح التلاميذ أو المعلم كيف أكملوا المهمة بدقة. يمكن للأولى الفصل طرح الأسئلة قبل تكرار ما تم توضيحه. تسمح هذه الاستراتيجية للمعلم بمراجعة أي مخاوف خاصة بالسلامة أو أوجه صعوبة المهمة، بالإضافة إلى مشاركة النصائح لإكمال المهمة. لا ينبغي استخدام هذه الطريقة في بعض أنشطة الاستفسار، حيث إنها قد تكون لها تأثير كبير في اتجاه تفكير التلاميذ.</p>	<p>المنفذة</p>
<p>يمكن للمعلم التحقق من مدى سرعة الفهم عن طريق طرح سؤال، وإعطاء التلاميذ مجموعة من الإجابات. يرفع التلاميذ إسهاماً واحداً، أو اثنين، أو ثلاثة ردًا على السؤال المطروح. وبعد المدرس سريعاً الأصابع المرفوعة لمعرفة عدد التلاميذ الذين يمكنهم متابعة المادة.</p>	<p>الإشارة بالرقم</p>
<p>تعزز هذه الاستراتيجية التعاون وتجعل كل تلميذ مسؤولاً عن تعلم المواد ومناقبتها، حيث يحصل كل تلميذ في المجموعة على رقم، ويطرح المعلم سؤالاً على المجموعة. ويفكر التلاميذ معاً في مناقشة الإجابة، ثم يذكر المعلم رقمًا لتحديد متحدث لمشاركة إجابة المجموعة.</p>	<p>الرؤوس المرقمة</p>

وصف مختصر	اسم استراتيجية التدريس
<p>يتمثل كل جانب في الغرفة رأيا محتملاً بشأن عبارة معينة مثيرة للتفكير. ويمكن للمعلم رفع صورة أو إشارة في كل جانب من جوانب الغرفة لتشجيل الآراء/العبارات. يسير التلاميذ إلى الجانب الذي يهمهم أو يعبر عن رأيهم للتجمع مع التلاميذ الآخرين من بينهمون الفكر نفسه، كما يجوز أن يظل التلاميذ على الحياد في منتصف الغرفة إذا كانوا متربدين. يناقش التلاميذ أراهم بناء على أدلة؛ وذلك لاقناع الآخرين في الفصل حتى يوافقوهم الرأي. وعندما يغير التلاميذ آرائهم، يتلقون إلى المنطقة التي تتوافق معهم في الغرفة.</p>	<p>على الحياد</p>
<p>يعلم كل تلميذ مع زميله، ثم يحمل أحدهما نتيجة العمل لتقديمه إلى التلاميذ الآخرين، بينما يتوجول التلميذ الآخر ويستمع إلى أقرانه خلال وقت المشاركة بين بقية التلاميذ في الفصل الدراسي. بعدها، يتداول التلاميذ دورهما. تشجع هذه الاستراتيجية التلاميذ على مشاركة مشروعيهما، والاستماع إلى مشاركات الآخرين.</p>	<p>تبادل أدوار التجول والانتظار</p>
<p>يعملون التلاميذ في العمل في مجموعة مع وجود قلم أو قلم رصاص واحد لكل مجموعة. يطرح المعلم سؤالاً أو موضوعاً على المجموعات. ويكتب تلميذ فكرة أو إجابة، ثم يمرر القلم إلى العضو التالي في المجموعة. يستمر تمرير القلم؛ مما يتبعه التلاميذ فرصة الكتابة لمرة أو مرتين على الأقل. تُستخدم الاستراتيجية للقيام بالعصف الذهني أو لتشبيب المعرفة السببية بموضوع ما. ومن المفيد تشجيع جميع التلاميذ على الاشتراك ومشاركة الأفكار.</p>	<p>تمرير القلم</p>
<p>اختيار متطلعين من التلاميذ للإجابة عن السؤال. وبعد إجابة التلميذ عن السؤال، يقول «مشاركة سريعة» وينادي على اسم تلميذ آخر. عند ذلك، يحين دور ذلك التلميذ الآخر للإجابة عن السؤال، ثم بعدها يختار تلميذاً جديداً، وهكذا وفي حالة استجابة التلميذ في المرة الأولى، يجب لا يتم النداء عليه مرة أخرى في نفس نشاط المشاركة السريعة.</p>	<p>المشاركة السريعة</p>
<p>يتوجول التلاميذ في الفصل حتى يشير إليهم المعلم بالتوقف، يكن كل تلميذ ثانيةً مع زميله المجاور من التلاميذ. ويتصافح هذا الثنائي ويتبادلان الأفكار أو نتائج العمل، ثم يصتقنان أيديهما معاً في الهواء قبل الشروع في التجول مرة أخرى بحثاً عن زميل جديد. تشجع هذه الاستراتيجية التلاميذ على القيام من مقاعدهم والتحرك، كما تتبع لهم أيضاً فرصة المشاركة مع زملائهم البعيدين عنهم.</p>	<p>المصافحة والمشاركة والتجية</p>
<p>يديل كل تلميذ إلى زميله، ويتحدث معه بصوت هادئ. يمكن استخدام استراتيجية «زميل المجاور» حرفياً للتحدث فقط مع أي من الشخصين الجالسين على الجانبيين، كما تصالح للتطبيق على مجموعات أكبر قليلاً مؤلفة من ثلاثة أو أربعة تلاميذ؛ بحيث تلامس أكتاف الجميع بعضها بعضاً. (ويعزز ذلك القراءة على التحدث بصوت خافت في مجموعة).</p>	<p>الزميل المجاور</p>
<p>يستجيب التلاميذ بسرعة مستخدمين نصف قطعة من الورق. يسحق التلاميذ الورقة على شكل كرة ثلج ويقذفها في الفصل. يلقط التلاميذ كرة الثلج التي تسقط بالقرب منهم، ثم يضيغون تعليقهم أو إجابتهم ويسحقونها ليقذفوها مرة أخرى. يكرر الأمر حسب الحاجة. تشجع الاستراتيجية التلاميذ على التفاعل مع أفكار التلاميذ الذين لا يجلسون بالقرب منهم دون الكشف عن هويتهم.</p>	<p>كرة الثلج</p>
<p>يمكن لللاميذ تعلم تنظيم المعلومات من خلال هذه الاستراتيجية. مخطط على شكل حرف 'T' عبارة عن مخطط رسومي به عمودان وعنوان (على شكل حرف 'T'). يمكن لللاميذ استخدام المخطط على شكل حرف 'T' المقارنة بين فكرتين وتوسيع من الحقائق ورأين لتحديد الإيجابيات والسلبيات أو ممارسة العصف الذهني لتحديد المزايا والعيوب. يساعد التنسيق التلاميذ على التمييز بين عمودين من المعلومات بصرياً.</p>	<p>مخطط على شكل حرف 'T'</p>
<p>يناقش التلاميذ الإجابات أو الأفكار في مجموعة صغيرة بتبادل الأدوار عن طريق تمرير عصا حول المجموعة. ولا يجب أن يشارك الإجابة سوى التلميذ الذي يحمل العصا.</p>	<p>عصي الأسماء</p>
<p>يعرض المعلم مثالاً على عملية التفكير من خلال التحدث بما يفكر فيه بصوت مرتفع. على سبيل المثال، يقول المعلم: «أعتقد أنني بحاجة إلى مزيد من اللون هنا في هذا الرسم». وتعرض هذه الاستراتيجية أمام التلاميذ نوعية التفكير الذي يمكنهم استخدامه في أي نشاط قادم.</p>	<p>التفكير بصوت مرتفع</p>
<p>يحدد المعلم فترة معينة من الصمت بحيث يتسمى لللاميذ خلالها التفكير في التعامل مع مهامهم، ومشاعرهم، ورؤاهم. يطلب من التلاميذ التفكير بتأفسفهم لفترة تتراوح بين ١٥ و٣٠ ثانية قبل استدعاء أي منهم لتقديم إجابة معينة أمام باقي التلاميذ. تقييد هذه الاستراتيجية التلاميذ الخجولين أو الهدفين بشكل خاص، بالإضافة إلى التلاميذ الذين يفضلون استيعاب المحتوى بمفردتهم قبل المساهمة في الفصل أو في محادثة جماعية.</p>	<p>وقت التفكير</p>

وصف مختصر	اسم استراتيجية التدريس
<p>يرتدي التلاميذ قبعات ملونة مختلفة لتمثيل وجهات نظر مختلفة. على سبيل المثال، يجب أن يدعم التلميذ الذي يرتدي قبعة خضراء فكرة تجري مناقشتها، بينما قد يكفل التلميذ الذي يرتدي قبعة حمراء بتحدي الفكرة. يمكن أن يمثل اللون الأزرق طرح الأسئلة، بينما يركز الآخرون على اللوجستيات (كيف ستتحقق الفكرة؟). يمكن للمعلمين تحديد وجهات النظر التي تمثلها كل قبعة ملونة حسب الحاجة لكل مناقشة جديدة أو الحفاظ على تناسق الآثار على مدار العام.</p>	قبعة التفكير
<p>تساعد هذه الاستراتيجية المعلم على التحقق من مدى فهم التلاميذ. يرفع التلاميذ الإبهام إلى أعلى ليبيان الموافقة، ويشكل مائل إذا لم يكونوا متاكفين، أو إلى أسفل ليبيان المعارضة على سؤال مطروح (أو للإشارة إلى إجابات محددة أخرى كما حددها المعلم). ويمكن استخدام استراتيجية رفع الإبهام إلى أعلى أيضًا كوسيلة تساعد التلاميذ على الإشارة إلى المعلم بأنهم أصبحوا على استعداد للتعلم.</p>	رفع الإبهام إلى أعلى
<p>يشارك التلاميذ التعليقات مع زملائهم باستخدام بروتوكول مستوحى من إشارة المرور، حيث يشارك التلاميذ ما هو جيد (أخضر)، وسؤالاً (أصفر)، واقتراحًا للتحسين (أحمر).</p>	إشارة المرور
<p>يرسم المعلم دائريتين متداخلتين أو أكثر كشكل تنظيمي لإظهار أوجه الشبه والاختلاف حول موضوعات متعددة. ويضع المعلم أوجه التشابه في الجزء المتداخل من الدائرة، ثم يلخص أوجه الاختلاف في الأجزاء الأخرى غير المتداخلة بها. وتبين هذه الاستراتيجية الفرصة أمام التلاميذ لمشاهدة أوجه التشابه والاختلاف وتستجلبها بأعينهم.</p>	مخطط فين
<p>على غرار استراتيجية وقت التفكير، يتنتظر المعلم لمدة 7 ثوانٍ على الأقل بعد طرح سؤال معين على الفصل بأكمله، أو عقب استدعاء أحد التلاميذ للإجابة عنه. وتبين ذلك لللاميذ بعض الوقت للتفكير بمفرداته قبل الكشف عن الإجابة بصوت مرتفع.</p>	زمن الانتظار
<p>يمكن أن يمنح المعلم وقتاً للكلام الجماعي للحصول بأكمله من خلال السماح للتلاميذ بالرد على سؤال معين عن طريق اليمس بالإجابة في أيديهم. تعزز هذه الاستراتيجية محاولة كل تلميذ للإجابة دون الشعور بالخجل والخوف إذا كانت الإجابة خاطئة.</p>	اليمس في الأيدي

ملاحظات عن مهارات القراءة والكتابة في الصف الثالث الابتدائي

زيادة التركيز على "القراءة للتعلم".

في الصفوف الابتدائية المبكرة، يركز تعلم القراءة والكتابة إلى حد كبير على "تعلم القراءة". يتعلم التلاميذ ذلك شفقة معنى الكلمات والجمل الموجودة في الصفحة، وتعزف الكلمات الشائعة، واكتساب المفردات الأساسية. في منهج اكتشاف، عندما يبدأ التلاميذ في إتقان أساسيات "كيفية القراءة"، يواجهون أيضاً تحدياً للتفكير في محتوى ما يقرأونه ومعالجته. بعد قراءة الفقرة بصوت عالٍ والسماع للتلמיד بمراجعة الفقرة بمفردهم، قد يطلب المعلمون من التلاميذ تذكر المعلومات أو تلخيص الفكرة الرئيسية للنص أو الإجابة عن الأسئلة باستخدام النص نفسه كدليل لدعم الفهم. يتم تقديم هذه المهارات بدعم من المعلم والمعلم في جميع المراحل المبكرة.

بدئًا من الصف الثالث الابتدائي، تتحول الخبرات التعليمية في مهارات القراءة والكتابة إلى التركيز على أهمية "القراءة للتعلم". يمتد الغرض من القراءة من ذلك شفقة النص بشكل أساسي إلى قراءة قصة أو الحصول على المعلومات واستخدامها. يُؤكّي قراءة نص سردي قدرة التلاميذ على التواصل مع شخصيات القصة وتحليلها، بالإضافة إلى تمييز وجهة نظرهم الخاصة عن وجهات نظر شخصيات الشخص وبنائهم التلاميذ أسلمة مثل: "هل سبق لك أن تعرضت لموقف مشابه؟" ، "ما وأينك في قرار شخصية القصة؟" ، "ماذا كنت ستفعل إذا كنت في هذا الموقف؟" . عند قراءة نص يحتوي على معلومات، ينمي التلاميذ قدرتهم على استعادة المعلومات، والاستنتاج، ودمج الأفكار المقدمة في النصوص. يسمى منهج اكتشاف إلى تعميق قدرة التلاميذ على التعلم من النصوص، كما أنها تعزز معرفتهم بقواعد اللغة، وبيناء الجملة، والمفردات والخصائص النصية. يُعد التطوير المستمر لمهارات القراءة الأساسية أمراً ضرورياً من أجل التعامل مع التصوّرات العلمية والتاريخية والرياضية المعقدة والمتقدمة بشكل متزايد.

القدرة على التواصل

التاكيد على مهارات القراءة والكتابة الأساسية في الصف الثالث الابتدائي ليتمكنوا منربط الأفكار ببعضها والأحداث وما يتم تعلمه في المواد المختلفة. على سبيل المثال، في الفصل الأخير من الفصل الدراسي الأول، يربط التلاميذ بين المفهوم العلمي الخاص بكيفية تأثير دورة الماء في الطقس والمناخ في منطقة معينة والمفهوم الاجتماعي عن تطوع المواطنين لحماية البيئة ومواجهة الكوارث الطبيعية الناتجة عن المياه. بعد تعرّف إنماط الطقس والمناخ من الشخصيات الخيالية والنصوص التي تحتوي على معلومات وجداول البيانات، يقرأ التلاميذ سلسلة من المقالات الواقعية التي تصور الطرق التي اتبعتها إسكتلندية في مواجهة الأمطار الغزيرة في ٢٠١٥. تؤكّد خبرات التعلم المتقدمة على إبراز مهارات القراءة والكتابة والكشف عن الروابط بين السياقات العلمية، الرياضية، والصحفية، والتاريخية، والخيالية.

التفكير الحاسوبي

ما التفكير الحاسوبي؟

مضمنون التفكير الحاسوبي هو طريقة لحل المسائل. وعندما تقوم بتقسيم المسائل حتى يتكون جهاز الكمبيوتر من التدخل في حلها، بذلك نحن نفكرون بشكل حاسوبي، وهو أساس تطوير برامج وتطبيقات الحاسوب، ولكنه مفيد أيضاً في حل مسائل أي سياق أو مجال. يستمر التعلم عن التفكير الحاسوبي في الصف الثالث الابتدائي من خلال خمس مهارات متراقبة.

ما المهارات المتضمنة؟

التحليل

- التحليل هو عملية تقسيم المسائل المعقدة إلى أجزاء أصغر في الحجم وأكثر قابلية للتعامل معها.
- يتعزّز التلاميذ الصغار هذه المهارة من خلال تعلم حل المسائل الصغيرة (والتي لا تقتصر على الرياضيات)، وشرح الخطوات المطلوبة لنسخ رسم بسيط، أو تحديد المهام التي تستدعي لمجموعة بإكمال مشروع.

تعرف الأنماط

- يشمل تعرّف الأنماط ملاحظة الأنماط والاتجاهات المتواجدة في التجارب، والمعلومات والبيانات وتحديدها.
- يبدأ التلاميذ الصغار بملاحظة الأنماط الموجودة حولهم مثل تلك الموجودة في فن العمارة، والموسيقى، والسماء ليلاً. عندما يبدأ التلاميذ في تجميع بيانات أصلية مثل تسجيل درجة الحرارة على مدى أيام متعددة، فإنهم يبدأون في تحليل البيانات من خلال الاطلاع على الأنماط.

الفكر المجرد

- فور تعرّف الأنماط، يتدخل الفكر المجرد لتحديد المبادئ العامة أو الأكثر عمومية التي تفسر الأنماط وتستخدمها.
- يمكن للتلاميذ الصغار تحديد التسلسلات أو الأنماط المتكررة في البيانات أو التعليمات، ويمكنهم التفكير في كيفية التعبير عن النمط بطريقة أكثر فعالية، على سبيل المثال من خلال تعليمات التكرار. وغالباً ما يُشار إلى ذلك بـ "الحلقة التكرارية" خاصة في الرياضيات؛ إذ يساعد التلاميذ على تحقيق ففزة إدراكية من الجمع المتكرر إلى الضرب.

تصميم الخوارزمية

- يبدأ تصميم الخوارزمية بالتوسيع التدريجي للتعليمات عن كيفية حل المسائل المتشابهة مراراً وتكراراً.
- يمارس التلاميذ الصغار هذه المهارات في تجارب التعلم، مثل تسجيل الخطوات المتعلقة بصناعة منتج، أو حل مسألة رياضية، أو تحديد مسار الرحلة.

الاختبار والتقييم

- يُعد الاختبار والتقييم خطوة أساسية في عملية التصميم الهندسي، بالإضافة إلى وضع الصيغة النهائية لمنتج في أي مجال آخر. تتضمن الأمثلة الشائعة للاختبار والتقييم مراجعة مسودات الكتابة، أو التدرب على إنتاج عمل مسرحي، أو التدرب على حل المسائل الرياضية.
- يبدأ التلاميذ الصغار بتحديد خطواتهم كخطوة أولى في هذه المهارة الأساسية. ويدلّ من تخصيص درجة بعد محاولة واحدة للإجابة عن مجموعة من أسئلة الرياضيات، غالباً ما يُطلب من تلاميذ الصف الثالث الابتدائي مقارنة إجاباتهم بمجموعة من الإجابات الصحيحة، وتحديد الخطأ إذا كانت إجاباتهم غير صحيحة. عندما لا تكون هناك إجابة واحدة صحيحة، مثل كتابة ملاحظات من عرض توضيحي للعلوم، يُطلب من التلاميذ مقارنة الأفكار مع زميل لمناقشة أوجه الاتفاق والاختلاف.

لماذا يُعد التفكير الحاسوبي مهماً؟

يُعد استخدام أجهزة الكمبيوتر جزءاً أساسياً لمواجهة التحديات الكبرى في العالم، بالإضافة إلى المسائل العديدة التي تواجهها في المجتمعات المحلية اليوم وفي المستقبل. يجب على التلاميذ تعلم مهارات التفكير الحاسوبي حتى يتمكنوا من الاستفادة من القوة التي تملّكها أجهزة الكمبيوتر اليوم وغداً في حل المسائل. تكتسب مهارات التفكير الحاسوبي التلاميذ أيضاً نهجاً جديداً في حل المسائل وبناء الثقة والإبداع.

مقاييس التقييم المتدرجة لاستخدام المعلم والتلميذ

يتمثل مقياس التقييم المتدرج أداة يستخدمها المعلّمون المساعدة في تقييم عمل التلميذ وقدرته بناءً على معايير ثابتة، تساعد مقاييس التقييم المتدرج في وصف ما يمكن لللّتميذ القيام به بناءً على النتائج المتوقعة.

لماذا تستخدم مقاييس التقييم المترادج؟
تصف مقاييس التقييم المترادج مستويات متنوعة من الأداء، وتتوفر للمعلمين وسيلة للنظر جيداً إلى ما يمكن للתלמיד القيام به، وتسلط الضوء على الجوانب التي تحتاج إلى تحسين. ويراد منها تحديد مدى التعلم المترافق بالضيغط، كما أنها وسيلة مفيدة لتقدير التلاميذ في العمل المدرسي الذي قد لا تمتثل احتياجات منفصلة "صحيحة"، كما يمكن لمقاييس التقييم المترادج أن تكون ذات قيمة عند مناقشة انجاز التلميذ مع التلاميذ ومعاشرهم.

كيف تُنظم معايير التقييم المترافق؟
تُنظم معايير التقييم المترافق الموجودة في هذا المنهاج الدراسي حول ثلاثة أولويات: المحتوى الدراسي، وجودة الأداء، والمهارات الحياتية.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

ناتج القيمة (٢)	ناتج القيمة (١)	ناتج القيمة (٠)	
يصل معلم برايل بحفل درجة الماء ١٢٥° تتحدى حاجات المعلم وتحتاج للتصرّف في المطلب المنجز . العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	يصل معلم برايل درجة الماء ١٢٥° تتحدى حاجات المعلم . العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	يصل معلم برايل درجة الماء ١٢٥° تتحدى حالات المعلم بمساهمة المعلم والمعلم العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	
يضرر المعلم التي تظهر في المطاع في المية المائية بالذنب. العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	يضرر المعلم التي تظهر في المطاع في المية المائية بالذنب. العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	يضرر المعلم التي تظهر في المطاع في المية المائية بمساهمة المعلم والمعلم العلوم ١-٤-٦-٧-٨-	ال المستوى الدراسي
يستخدم غربلاً تحدى بغير هنية الشفاعة والرسوم والرسومات المائية المسوقة وغير المطاع بين المعلم والمعلم والمعلم العلوم الاجتماعية ١-٤-٦-٧-٨-	يستخدم غربلاً تحدى بغير هنية الشفاعة والرسوم والرسومات المائية المسوقة الرسوم الاجتماعية ١-٤-٦-٧-٨-	يستخدم غربلاً تحدى بغير هنية الشفاعة بسماهمة المعلم والمعلم الرسوم الاجتماعية ١-٤-٦-٧-٨-	
يهدى غربلاً يضرر المعلم بالذنب العامل الذنب . العلوم ١-٤-٦-٧-٨- الذنب . الذنب . الذنب .	يهدى غربلاً يضرر المعلم بالذنب العامل مع الذنب . الذنب . الذنب . الذنب .	يهدى غربلاً يضرر المعلم بالذنب العامل مع الذنب . الذنب . الذنب . الذنب . الذنب .	الى الـ ١٢٥°
يضرر معلمًا بغير درجة الماء يضرر معلمًا بغير درجة الماء	يضرر معلمًا بغير درجة الماء	يضرر معلمًا بغير درجة الماء	دوره
يجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم .	يجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم .	يجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم . ويجهز إلخراج المعلم .	دوره
يصل في مجموعات على حمام المعلم . المعلم . المعلم . المعلم . المعلم .	يصل في مجموعات على حمام المعلم . المعلم . المعلم . المعلم . المعلم .	يصل في مجموعات على حمام المعلم . المعلم . المعلم . المعلم . المعلم .	المعلم
يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين .	يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين .	يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين . يقتل المعلم الآخرين .	المعلم

يشير المحتوى الدراسي إلى ما يتعلمه التلميذ، وغالباً ما يشير مباشرةً إلى معايير دراسية محددة.

تشير جودة الأداء إلى كيفية عرض عمل ما، وقد تتضمن الترتيب، أو وضوح الصوت، أو التنظيم.

تشير المهارات الحياتية إلى
القدرات التي تساعد على
زيادة نجاح التلاميذ في
الفصل، مثل التعاون، وإدارة
المهام، واحترام الآخرين.

توجد تلك الجوانب الثلاثة في مقاييس التقييم المترتبة لاستخدام المعلم والتمرين

في مقاييس التقييم المترتب لللائمي، يوجد وصف واحد فقط لكل من الجوانب الثلاثة: مما يساعد على منع تشتيت التلاميذ بسبب الأداة ويتيح لهم فرصة التقسيمات المترتبة. يقدم مقاييس التقييم المترتب لللائمي صورة واضحة عن المتوقم وبوضم طرقاً ملموسة للتحسين.

ما يتيح تقييم مجموعة متنوعة من مهارات البيئة في مشروعات معقدة. ملاحظتان مهمتان:

- ٤- تقييم المهارات (الصيغة) بصورة منفصلة بعضها عن بعض، بعبارة أخرى، يُقيّم التلاميذ حسب الوصف الموجود في العمود ١، أو ٢، أو ٣ كل صفة؛ مما يساعد المعلمين على أن يكونوا أكثر تحديداً بشأن نقاط قوية كل تلميذ وجوابن التحسين.
 - ٥- بين كل قسم المحتوى الرئيسي الموضوع في مشروع "شارك"، ولكن لا يمثل كل مقتضى تعلم يتم تناوله في كل فصل.

كيف تستخدم مقاييس التقييم المترددة؟

يُعرف التلميذ مقياس التقييم المترافق قبل البدء في مشروع 'شارك' قرب نهاية كل فصل، يجب على المعلمين مراجعة موضوع المشروع وأهدافه

وَجُذِبَ اِنْتِبَاهُ التَّلَمِيذِ إِلَى فُرْصَةِ تَبْلِيهِ التَّوْقُعَاتِ بِاسْتِخْدَامِ مَقِيَّاصِ التَّقِيمِ الْمُتَدْرِجِ الْمُتَوفِّرِ. سِيرَاجُونَ الْفَصْلِ مَقِيَّاصِ التَّقِيمِ الْمُتَدْرِجِ مَعًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَبْدَا التَّلَمِيذُ مُشْرُوِّعًا شَارِكًا. فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَكُوْنُ التَّلَمِيذُ مُشْرُوِّعًا شَارِكًا، سِيَتَّبَثُ التَّلَمِيذُ بِمَفْرَدِهِم بِاسْتِخْدَامِ مَقِيَّاصِ التَّقِيمِ الْمُتَدْرِجِ لِاستِخْدَامِ التَّلَمِيذِ وَسِيقِيْمِ الْمَعْلُومِينَ كُلِّ طَالِبٍ بِاسْتِخْدَامِ نَسْخَةِ الْمَعْلُومِ الْمُتَوفِّرَةِ فِي كُلِّ كِتَابٍ تَلَمِيذِي.

أُقِيمَتْ مَقِيَّاصِ التَّقِيمِ الْمُتَدْرِجِ الْمُوجَودَةِ فِي هَذَا الْمَنْهِيجِ عَلَى مَقِيَّاصِ مِنْ ثَلَاثَ نَقَاطٍ. إِنْ هَدْفُ التَّلَمِيذِ هُوَ الْوَقْفُ عَلَى الْعَمُودِ ^٢: مَا يَعْنِي أَنَّهُمْ قَدْ لَبَوا التَّوْقُعَاتِ، يُسْمِحُ بِالْأَخْطَاءِ أَوِ الْمَفَاهِيمِ الْخَاطِئَةِ الْثَانِيَةِ فِي الْفَتْنَةِ ^٣. وَلَكِنْ يَجُبُ أَنْ يَكُونُوا ضَيْئَلِينَ وَلَا يَتَدَخَّلُوا مَعَ قَدْرَةِ التَّلَمِيذِ عَلَى اِظْهَارِ فَهِمْ وَاضْبَعِ. يَتَوَجَّدُ الْعَمُودُ ^٣ لِأَنَّهُ سَتَكُونُ هُنَاكَ مَرَاتٌ يَتَجَاوزُ فِيهَا التَّلَمِيذُ التَّوْقُعَاتِ. لَا يَعْنِي الْعَمُودُ ^٣ أَنْ عَمَلَ التَّلَمِيذِ مُثَالٍ أَوْ خَالِ مِنِ الْأَخْطَاءِ، بل يَعْنِي أَنَّ التَّلَمِيذَ قَادِرَ عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ فَهْمِهِ بِطَرِيقَةٍ مُميَّزةٍ أَوْ يَظْهُرُ اسْتِخْدَامُ الْمَهَارَةِ أَوِ الْمَعْرِفَةِ فِي بَيْتَهُ أُخْرَى. تَسَاعِدُ الْوَاصِفَاتُ الْمُوجَودَةُ فِي هَذَا الْعَمُودِ فِي إِعْطَاءِ الْمَعْلُومِينَ صُورَةً أَكْثَرَ وَضْوَحاً عَمَّا يَمْكُنُ لِلتَّلَمِيذِ الْقِيَامُ بِهِ لِذَهَابِ يَعْيَدِهِ عَنِ التَّوْقُعَاتِ وَتَجَاوزِهَا. إِذَا احْتَاجَ التَّلَمِيذُ إِلَى مَزِيدٍ مِنِ الدَّعْمِ أَوْ كَانَ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى تَبْلِيهِ التَّوْقُعَاتِ بِمَفْرَدِهِ، فَغَالِبًا سِيقَفُ عَلَى الْعَمُودِ ^١.

مِنِ الْمُمْكِنِ أَنْ يَتَطَابِقَ عَمَلُ التَّلَمِيذِ مَعَ الْوَاصِفَاتِ الْمُوجَودَةِ فِي الْأَعْمَدَةِ الْثَلَاثَةِ عِنْ تَسْجِيلِ عَلَامَاتِ الْعَمُودِ ^٣ فِي وَصْفِ وَاحِدٍ، فَلَا يَعْنِي هَذَا أَنَّهُ سُجِّلَ ^٣ فِي الْوَاصِفَاتِ الْأُخْرَى. يَجُبُ تَقِيمُ كُلِّ وَصْفٍ بِمَفْرَدِهِ.

التقييم التكويوني

ما التقييم التكويوني؟

غالباً ما يستدعي العقل الامتحانات عند ذكر مصطلح التقييم. يمكن أن تكون الامتحانات فعالة في تلخيص ما تم تعلمه، وبعد أن يتعلم التلميذ مادة ما لفترة زمنية محددة، يقيس الامتحان مدى تعلم التلميذ وما حفظه ذاكرته، ومدى ما يمكنه تطبيقه. يشمل التقييم التكويوني الاستراتيجيات المستخدمة في الفصل لاكتشاف ما تعلمه التلاميذ في رحلتهم؛ حتى يصبح من الممكن تعديل التعليمات.

ما سبب تضمين التقييم التكويوني في التدريس؟

التقييم التكويوني هو الأداة التي تدعم التدريس القائم على الاستجابة لاحتياجات التعلم. يهدّ تضمين التقييم التكويوني المعلم بادلة عن مدى تعلم التلاميذ واستيعابهم وتطبيقوهم لما تعلموه. المعلم الذي عادةً ما يسعى إلى تطبيق تغذية راجعة عن مدى التقدم الذي يحرزونه نحو أهداف التعلم، يمكنه تعديل التعليمات للاستجابة للمفاهيم الخاطئة، والفهم الخاطئ، والفجوات بين قدرة التلاميذ على تطبيق ما تعلموه.

كيف يحسن تضمين التقييم التكويوني من عملية التعلم؟

يوفر الجدول التالي (ويليم، ٢٠١١) نظرة عامة على خمس استراتيجيات يمكن للمعلمين، والزملاء، والتلاميذ استخدامها لإعطاء أدلة على التعلم أثناء العملية التعليمية وتلقينها.

كيفية الوصول إلى هناك	أين المتعلم في الوقت الحالي	إلى أين يتوجه التعليم	
تقديم تغذية راجعة تساعد في تقدم التعلم	تحري دلائل التعلم	توضيح، ومشاركة، وفهم ما تم تخطيشه لتعلم التلاميذ ومعيار النجاح	المعلم
تنشيط المتعلمين ليصبحوا موارد تعليمية لبعضهم البعض			الزملاء
تنشيط المتعلمين ليصبحوا مسؤلين عن تعلمهم			المتعلم

ويليم، ديلن. التقييم التكويوني المتضمن. بلومفون: وكالة Solution Tree Press، ٢٠١١.

الخطوة الرئيسية الأولى هي تعريف (والمشاركة مع التلاميذ) نواتج التعلم المرجوة أو إلى أين يتجه التعلم. وبعده تأسيس أهداف التعلم، يمكن للمعلمين، والزملاء، والتلاميذ التتحقق من آين المتعلم في الوقت الحالي أو مدى التقدم الذي تم إحرازه نحو الهدف باتفاقهم، بدلاً من تخيّل ما إذا كان التلاميذ قد نالوا قسطاً كافياً من التعلم بعد ثوابات الأولان. توفر تدريبات التقييم التكويوني تعليلات حتى يصبح من الممكن تعديل التعلم والتدريس (كيفية الوصول إلى هناك) للحصول على النواتج المتوقعة عليها بصورة أفضل.

كيف يبدو تضمين التقييم التكويوني في الفصل؟

عادةً ما يحدث التقييم التكويوني من خلال المناقشات والمهام التي تحدث في الفصل، والتي من خلالها يتم مطالبة التلاميذ بشرح وتوضيح فهمهم. إذا كان من الصعب على أحد التلاميذ فهم مفهوم أو تطبيقه، يمكن للمعلم تغيير التعليمات أو توفير دعم من الزملاء للاستجابة لما يتطلبه هذا التعلم. عند إظهار عدة تلاميذ أدلة على عدم الفهم أو وجود فجوات في المعرفة أو المهارات، يمكن للمعلم أن يقرر المراجعة أو إعادة الشرح من جديد، أو عرض طريقة جديدة لتحقيق أهداف التعلم.

نموذج تحضير المعلم لدروس نظام التعليم ٢٠٠

تأمل ذاتي لمجمل الأداء في الدرس		فصل الصف (الثالث الابتدائي):	فصل الصفة (الثالث الابتدائي):	التاريخ:	تاريخ العمل:
بعض التوقعات	بعض التوقعات	تأمل ذاتي لمجمل الأداء في الدرس	تأمل ذاتي لمجمل الأداء في الدرس	الحاضر:	الحاضر:
البياني	البياني	الأدلة:	الأدلة:	الغایب:	الغایب:
أقل من المتوقع	أقل من المتوقع	العمر:	العمر:	الإعداد الاجمالي لللامبي:	الإعداد الاجمالي لللامبي:
غيرات المعلم	غيرات المعلم	غيرات المعلم	غيرات المعلم	الإثراء	الإثراء
الإثراء	الإثراء	كراسة الرياضيات	كراسة الرياضيات	الأسئلة/المنزلة	الأسئلة/المنزلة
كراسة الرياضيات	كراسة الرياضيات	المتميّز/القضايا	المتميّز/القضايا	استراتيجيات التدريس	استراتيجيات التدريس
المتميّز/القضايا	المتميّز/القضايا	الوسائط الرقمية	الوسائط الرقمية	أرقام صفحات دليل المعلم	أرقام صفحات دليل المعلم
الوسائط الرقمية	الوسائط الرقمية	الأسئلة/المنزلة	الأسئلة/المنزلة	الأدلة	الأدلة
الأسئلة/المنزلة	الأسئلة/المنزلة	استراتيجيات التدريس	استراتيجيات التدريس	المحتوى / المفهود	المحتوى / المفهود
استراتيجيات التدريس	استراتيجيات التدريس	أرقام صفحات دليل المعلم	أرقام صفحات دليل المعلم	الأخد	الأخد
أرقام صفحات دليل المعلم	أرقام صفحات دليل المعلم	الإثراء	الإثراء	غيرات المعلم	غيرات المعلم

إطار الأهداف المهيئية

مشاء

٨ هدف
بيان المطلوب بالطبع ملحوظ ولذلك
محوري للعلم ، **أ** في صوره

١٠٦

٣٢٠

١٦

١٨ هدف
بعد المعاشرة المطولة للذئب اهتزت
الارض الرديبة في ظلم النسخة ٢٠ داخل
التحول الفرسبي.

١٢-١٣) طبع طبلة وليلة الهدى العصرية في اليرموك

١٤-١٥) عدم لبيان الدليل على عدم إمكانية إثبات العذر

١٦-١٧) عدم انتداب طبلة والطبلة وتفتيش

١٨-١٩) عدم انتداب طبلة والطبلة وتفتيش

٢٠-٢١) العذاب الشديد للذين يرتكبون جرائم

٢٢-٢٣) العذاب الشديد للذين يرتكبون جرائم

۲۷۱

الطبقة العاملة

١٤) (ج)) وفق معايير المعايير المعمولية والمعايير المعيارية في المدن
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٥) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٧) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦٤-١٦٥) مُعَدِّلَةً لِلْمُسْتَهْدِفِينَ وَالْمُنْتَهَىٰ عَنْهُمْ وَمَا
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَا يُؤْتُوهُمْ.

٢٤- ألم السرير تؤدي به دماغه إلى مرض مصححة العذر للأدوية
٢٥- مروءة طفلة تذهب إلى المدرسة

23

الطبقة العاملة

١٤) (ج)) وفق معايير المعايير المعمولية والمعايير المعيارية في المدن
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٥) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٧) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦٤-١٦٥) مُعَدِّلَةً لِلْمُسْتَهْدِفِينَ وَالْمُنْتَهَىٰ عَنْهُمْ وَمَا
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَا يُؤْتُوهُمْ.

٢٤- ألم السرير تؤدي به دماغه ملمسه
مروءه طفله المرضي المرضي المرضي

٢٥- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

٢٦- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

٢٧- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

٢٨- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

٢٩- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

٣٠- ألم الظهر ينبع من العضلات
التي تحيط بالظهر والظهر والظهر

۲۷۱

الطبقة العاملة

١٤) (ج)) وفق معايير المعايير المعمولية والمعايير المعيارية في المدن
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٥) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٧) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦٤-١٦٥) مُعَدِّلَةً لِلْمُسْتَهْدِفِينَ وَالْمُنْتَهَىٰ عَنْهُمْ وَمَا
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَا يُؤْتُوهُمْ.

٢٤- ألم السرير الذي يدوي دويه يحشر في مخيمه العذب لعله
مروءة طفله المحنك التي لم ينفعها
أي دواء

۲۰۱

الطبقة العاملة

١٤) (ج)) وفق معايير المعايير المعمولية والمعايير المعيارية في المدن
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٥) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٧) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٨) (ج)) استفسر للمرضى ملئ تقرير المرض في المدن التي
وتقدير انتشار المرض وتقدير الفرق

١٦٤-١٦٥) مُعَدِّلَةً لِلْمُسْتَهْدِفِينَ وَالْمُنْتَهَىٰ عَنْهُمْ وَمَا
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَا يُؤْتُوهُمْ.

٢٤- ألم السرير تؤدي به دماغه ملمسه
مودوسه طفله المرضي المرضي المرضي

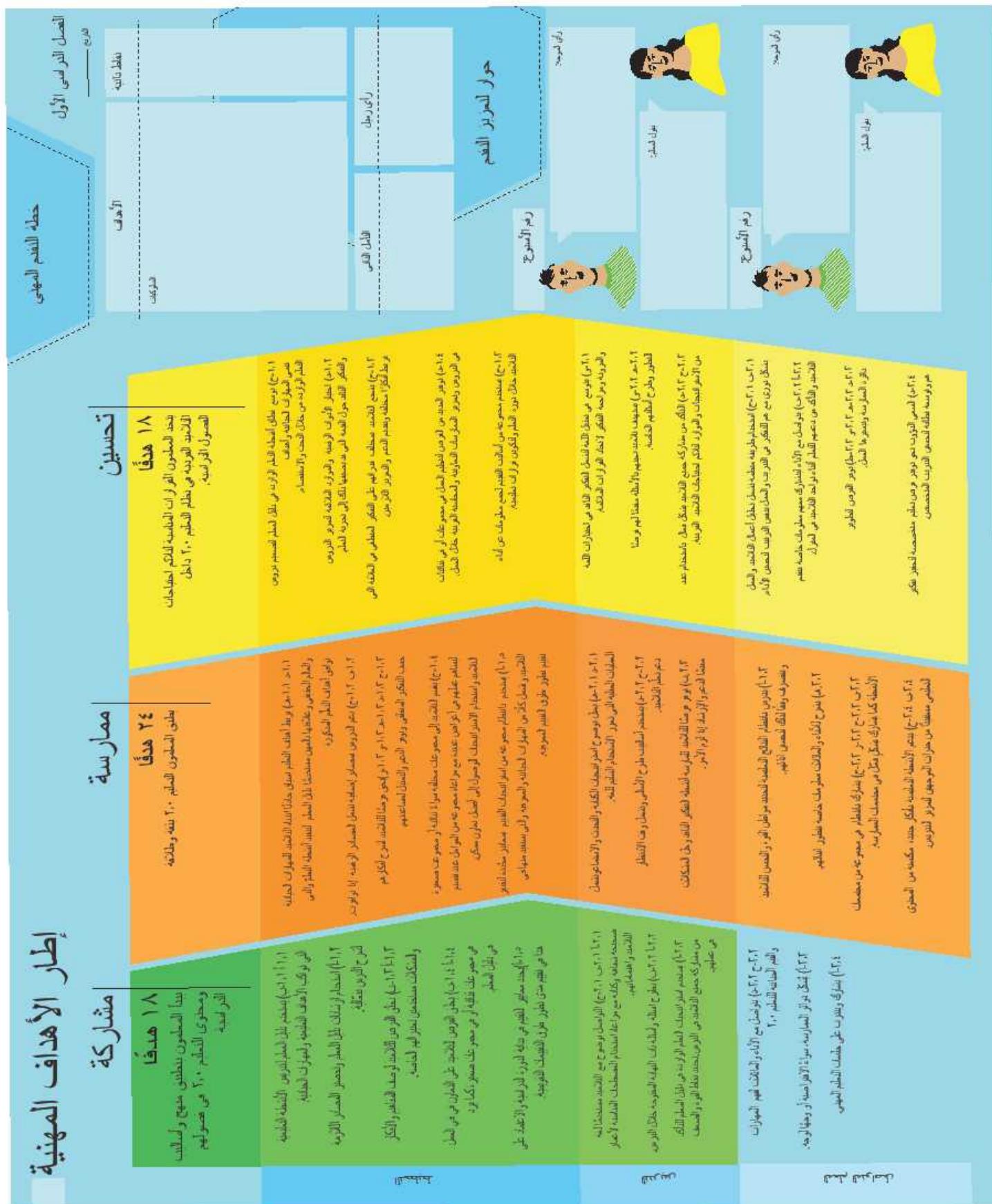
٢٥- ألم الظهر و ظهره والظهر
لحوظة الظهر و ظهره والظهر

٢٦- ألم الظهر و ظهره والظهر
الظهر والظهر والظهر والظهر والظهر

٢٧- ألم الظهر و ظهره والظهر
الظهر والظهر والظهر والظهر والظهر

٢٨- ألم الظهر و ظهره والظهر
الظهر والظهر والظهر والظهر والظهر

الإطار العام للمعلم



نموذج خطة التقدم والحوار المهني

خطة التقدم المهني



الحوار المهني التقدمي



يقول الموجه



يقول الموجه

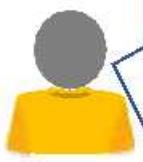
يقول المعلم



يقول المعلم



رأي الموجه



رأي الموجه

يقول المعلم



يقول المعلم



المصادر الرقمية المتابعة للاستخدام

من الأفضل أن يستخدم المعلم المصادر الرقمية المتوفرة في بوك المعرفة المصري كأشياء رقمية للتعلم. تفضل بزيارة www.ekb.eg للوصول إلى آلاف الموارد من أفضل الناشرين على مستوى العالم.

رمز التردد السريع	عنوان المقطع	الوصف	عنوان المقطع	الرقم
	https://tinyurl.com/wclm99l	يتعلم الطالب وظائف الأجزاء المهمة من جسم الإنسان، مثل الجلد، والعظام، والغضارب والأعضاء الرئيسية.	أجزاء الجسم	١
	https://tinyurl.com/rreyapo	يعمق الطالب استكشافهم للتغذية من خلال تعرّف المواد الغذائية المحددة في الأغذية، مثل الكربوهيدرات، والفيتامينات، والمعادن.	العناصر الغذائية	٢
	https://tinyurl.com/scnypod	يفكر الطالب في كيفية تقديم مصادر متعددة لأنواع مختلفة من المعلومات عن الأحداث في الماضي.	الكشف عن التاريخ	٣
	https://tinyurl.com/v2lt8el	يستكشف التلاميذ موقع القرارات، والمحبيطات، والمناطق حول العالم.	الأقاليم حول العالم	٤
	https://tinyurl.com/wulqplk	يخوض التلاميذ رحلة خيالية حول العالم لاستكشاف أوجه التشابه والاختلاف بين البيئات الطبيعية المختلفة والمناخ.	البيئات الطبيعية	٥
	https://tinyurl.com/rrowbdo	يلاحظ التلاميذ كيف تتفاعل الكائنات الحية مع البيئات حول العالم.	التفاعل مع البيئات الطبيعية	٦
	https://tinyurl.com/umazhbz	يسكتشف التلاميذ دور دور الماء في إنتاج مناخ مختلف حول العالم.	المياه في عالمنا	٧
	https://tinyurl.com/qwx8ogv	يفكر التلاميذ في كيفية تكيف البشر مع البيئات المختلفة حول العالم (مثل تغيير الملابس أو مصادر الطعام) وتكيف البيئة بشكل نشط أيضاً (مثل بناء الأساسات أو زراعة المحاصيل).	التكيف	٨

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

من أكون؟

(الحياة الصحية)

الفصل الأول: تنمية مهاراتي

تنمية مهاراتي

الدروس

الوصف

المكون

٢

يستكشف التلاميذ مفهوم المهارات الحياتية. يستكشف التلاميذ استراتيجيات التفكير الناقد التي يستخدمونها من خلال تجربة التعلم التعاوني.

اكتشف



٤

يستخدم التلاميذ الاستكشاف العلمي للتدريب على المهارات الحياتية عند تجميع البيانات وتحليلها. يتعلم التلاميذ التعامل مع عدم التحكم في المشاعر وتحليل الإعلانات التجارية للتدريب على مهارات التفكير الناقد.

تعلم



٣

يبيّن التلاميذ وسيلة لاستخدام المهارات الحياتية على مدار العام، بالإضافة إلى تحديد أهداف شخصية للمحور. يعمل التلاميذ معاً على تقييم مهاراتهم الحياتية بطريقة غير رسمية، ويتعاونون لتصميم ميثاق للفصل يقوم على المهارات الحياتية.

شارك



الربط بالقضايا

عدم التمييز: كنا متساوون بالرغم من اختلافاتنا، يمكننا تقدير أوجه الشبه والاختلاف بيننا والتحدث عن ذلك. يمكننا العمل معاً لتحقيق التعاون والتضامن.



المواطنة: الشعور بالانتماء، فنحن جزء من مجتمع أكبر. وكل منا حقوق وعليه مسؤوليات.



المهارات الحياتية المتضمنة

الوصف	البعد
<p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير. 	تعلم للتعرف
<p>حل المشكلات:</p> <ul style="list-style-type: none"> تجميع البيانات المتعلقة بالمشكلة. 	
<p>التعاون:</p> <ul style="list-style-type: none"> احترام آراء الآخرين. 	تعلم لتعمل
<p>صنع القرار:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	
<p>التعاطف:</p> <ul style="list-style-type: none"> إظهار التعاطف عند التواصل مع الآخرين. 	تعلم لتعايش مع الآخرين
<p>المشاركة:</p> <ul style="list-style-type: none"> الإدارة والتنظيم الفاعلتين للمهام. 	
<p>احترام التنوع:</p> <ul style="list-style-type: none"> الحصول على وجهات نظر متعددة ومتعددة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم وتعزيزها. 	
<p>ادارة الذات:</p> <ul style="list-style-type: none"> استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. 	تعلم لتكون
<p>المحاسبية:</p> <ul style="list-style-type: none"> تقديم تغذية راجعة فعالة. 	
<p>ال التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي. 	
<p>القدرة على التحمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> تقييم المواقف العصبية (المتوترة) وتحليلها. 	

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلاميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

القراءة

د. مهارات القراءة: الطلاقة

١. قراءة نصوص بدرجة صعوبة تناسب الصف الثالث الابتدائي بمستوى يتسم بالدقة والطلاقة لدعم الفهم.
٢. استخدام السياق لتثبيت حفظ الكلمة أو التصحح الذاتي للأخطاء وفهمها وإعادة قرائتها حسب الحاجة.

هـ. فهم نص القراءة: الأدب

١. طرح أسئلة والإجابة عنها بدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.
٢. وصف شخصيات القصة والمفارقة بينهم (على سبيل المثال: صفاتهم، أو دوافعهم، أو مشاعرهم)، وتوضيح كيف تساهم تصرفاتهم في تسلسل الأحداث.

ز. اللغة: اكتساب المفردات واستخدامها

١. استنتاج معنى الكلمات المبهمة ومتعلقة المعاني باستخدام مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات (مثل السياق والمتارادات).
٢. استعراض إتقان قواعد اللغة واستخدامها في الكتابة والتحدث.

التحدث والاستماع

أ. المهارات الأساسية

١. المشاركة بفعالية في مجموعة من المناوشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.
٢. اتباع قواعد المناقشة المقتفق عليها.
٣. الاستماع إلى المتحدث باهتمام وانتباه حتى آخر فقرة في البيان أو القصة.

٤. الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل، والإدراك، والوصول إلى فهم الموضوع أو المسألة. أو توضيح الفهم أو تعديله.

٥. الاستفادة من أفكار الآخرين في المناقشة والتغيير عن أفكارهم بوضوح.

٦. التحدث بوضوح وبوعية مفهومة باستخدام ثيرة صوت، وإيماءات ولغة جسد مناسبة.

٧. التحدث بجمل كاملة مع اتباع قواعد اللغة من أجل تقديم التفاصيل أو التوضيحات المطلوبة.

الرياضيات

ج. الأعداد والعمليات في نظام العد العشري

١. ب. ترتيب إحدى المجموعات المكونة من n أعداد بقيمة تصل إلى ١٠٠٠٠٠ من الأصغر إلى الأكبر أو الأكبر إلى الأصغر.

د. القياس والبيانات

١. تحديد الأنوار المناسبة، وقياس الأشياء بالمليمترات، أو المستويات، أو الأمتار.

٢. تقدير الأطوال وقياسها باستخدام المليمترات، والمستويات، والأمتار.

العلوم

٣. المهارات والعمليات
٤. تصميم استقصاءات مبسطة ينتهي بها ب بصورة تعاونية معلومات تجيب عن سؤال.

٥. تمثيل البيانات في جداول للكشف عن الأنماط.

٦. وضع تفسير قائم على دليل (مثل الملاحظات والأنماط) و/أو بيانات.

٧. الاستماع بفعالية إلى النقاشات التعبير عن الموافقة وعدم الموافقة بناءً على دليل.

٨. توصيل المعلومات إلى الآخرين شفويًا أو كتابيًّا.

الدراسات الاجتماعية

د. النظم البشرية

٩. توضيح سبب اضطرار الناس لاتخاذ خيارات اقتصادية.

الاقتصاد والعلوم التطبيقية

أ. الروابط العائلية والسلامة في المجتمع

١٠. التعبير عن المشاعر الشخصية وتعريف مظاهر تعبير الآخرين عن مشاعرهم.

١١. تطوير استراتيجيات للتعامل مع السلوك العدواني.

ب. تنشئة الطفل

١٢. تحليل التغيرات الشخصية في المعرفة أو المهارات أو القرارات المتعلقة بالنمو.

المجالات المهنية

أ. المهارات الاجتماعية المهنية والإعداد

١٣. تحديد مهارات التعامل الجيد مع الآخرين في المدرسة والمنزل وتوضيحها شاملة الأنشطة المهنية المختلفة.

١٤. التعاون مع مجموعة من التلاميذ لإنجاز مهمة (بما فيها المهام المتعلقة بالمهن).

١٥. شرح وتوضيح مصطلحي الشاء والتشجيع فيما يخص التفاعل الجماعي.

الفصل الأول

الخريطة الزمنية للتدريس

أهداف التعلم

الدرس

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحليل النص لتحديد معنى مصطلح "المهارات الحياتية".
- تحديد مهارات محددة وفقاً لخلفية المعرفة.
- التقييم الذاتي لفهم المبكر للمهارات الحياتية.

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- مشاركة الاستراتيجيات المستخدمة في التفكير الناقد.
- حل الألغاز وتوضيح الاستراتيجيات المستخدمة لها.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون في مجموعة لتصميم استئناء بسيط.
- تجميع البيانات للإجابة عن سؤال.
- قياس الأطوال باستخدام المستويات.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون مع زملائهم.
- توصيل المعلومات إلى الآخرين شفهيًّا أو كتابيًّا.
- عرض البيانات وتفسيرها.
- الوصول إلى نتيجة باستخدام البيانات وشرح الدليل المستخدم.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تعرف الشخصيات في قصة جديدة والاندماج معهم.
- تطوير استراتيجيات التعامل مع السلوك العدواني.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحليل الاستراتيجيات الخاصة بالإعلانات التجارية المستخدمة في بيع منتج.
- تحديد فعالية الإعلان التجاري.
- التعاون في المصف الذهني لأفكار الإعلان الإذاعي.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- استخدام استراتيجيات المهارات الحياتية لإيجاد إعلان وعرضه.
- الاستماع بفعالية إلى الآخرين أثناء عرضهم.
- تقييم أداء الآخرين بصدق ووعي.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- استعراض استراتيجيات المعرفة المستخدمة في المهارات الحياتية.
- تحديد أهداف شخصية.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون لتصميم ميثاق الفصل.
- اتباع العلية المتعلق عليها.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون لإكمال ميثاق الفصل.
- استخدام القدرات الإبداعية لإهراز تقديم في تنمية قدراتهم العقلية والبدنية.
- التقييم الذاتي لفهم المهارات الحياتية.

المواد المستخدمة

أقلام تلوين



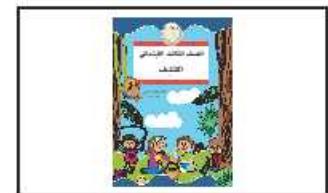
ورق مخلطات



قلم رصاص



كتاب التلميذ



جرس



أقلام تحديد



متص



ساعة و/أو مؤقت رقمي



صبغ



أقلام رصاص ملونة



أنابيب ورق مقوى



ورق ألومنيوم



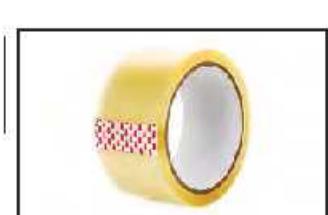
مواد قابلة لإعادة التدوير



عصا مترية



شريط لاصق



نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التعلم أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> التعاون التواصل المهارات الحياتية الميثاق إدارة الذات 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحليل النص لتحديد معنى مصطلح «المهارات الحياتية». تحديد مهارات محددة وفقاً للخلفية المعرفية. التقييم الذاتي لفهم المبكر للمهارات الحياتية.
المهارات الحياتية	تجهيزات التعليم للدرس	
<p>تعلم لتكون</p> <ul style="list-style-type: none"> التواصل: مهارات القراءة، والكتابة، وال التواصل غير الفظي. 	<p>تعلم لتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> التعاون احترام آراء الآخرين. 	<p> خلال هذا الدرس، يتعرف التلاميذ على المهارات الحياتية ويقدمون أمثلة لها. قم بحضور ورق مخطوطة أو تجهيز مكان على السبورة للرجوع إليها خلال الفصل.</p>

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا الشأط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم بما يلي أمامنا عام مثير من التعلم. لنرّ ماذا تتذكرون من العام الماضي قبل البدء، ما أهم الأشياء التي تتذكرون أنكم تعلموها في الصف الثاني الابتدائي؟

ملحوظة للمعلم أحياناً ما يكون التلاميذ أقل رغبة في مشاركة أفكارهم مع المجموعة بالكامل في بداية العام الدراسي. خلال المناقشات المتعلقة بدرس اليوم وعلى مدار الفصل الأول، قد يكون من الضروري استبطاط الإجابات بتعين مثال من عنك أو بتكرار شيء ما استمعت إليه في المناقشة. تكون ملاحظات بعض التعليقات التي تستمعها والتي يدورها تعزز مناقشة المجموعة بالكامل، وذلك أثناء عمل التلاميذ بعضهم مع بعض، سواء في مجموعات صغيرة أو مع زميل، إذا لم تتوفر إجابات متعددة من المجموعة بالكامل، فاطلب من تلاميذ بعضهم مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ بعض الوقت للتفكير، ثم طرح استراتيجية التدريس المشاركة السريعة. اختيار تلميذ واحد للمشاركة وبعد أن ينتهي التلميذ، يطلب منه اختيار تلميذ آخر للمشاركة بالقول: «**نماذج المشاركة السريعة من أجل _____**». تستمر المشاركة مع ثلاثة إلى خمسة تلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة ما تعلموه من العام الدراسي السابق.

يقول المعلم بما يلي سيكون معلموكم فخورين بما تتذكرونه. سنقوم بإضافة ما تعلموه من تجارب جديدة ممتعة خلال العام القادم. والآن أمامنا الكثير لنتشكّله. سنببدأ العام بالتعلم عن «الحياة الصحية». فما الذي توقّعون أن تتعلّمه من هذا الفصل؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختيار ثلاثة تلاميذ للإجابة عن السؤال قبل متابعة الدرس.

ملحوظة للمعلم سيكون من الجيد السماح للتلاميذ ومن يعرفون طريقة استخدام استراتيجية **عصي الأسماء** في الفصل شرحها للتلاميذ الذين لا يعرفونها.

يقوم التلاميذ بما يلي التبّق بما سيعملونه.

٢. يقول المعلم ما يلي: أفكاركم كلها جيدة. ستعلمكم كيف يمكننا الحفاظ على صحة أجسامنا، وعقلتنا، وفحلنا. ستعرفون في الفحول القادمة اتخاذ خيارات صحية. يُسمى هذا الفصل “تنمية مهاراتي”. فيم تفكرون عند سماع كلمة مهاراتي؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: غالباً ما تفكرون في أن تكون بنية أجسامنا أقوى. هل تعرفون أن بإمكاننا أيضًا تنمية عقولنا وقدراتنا لتصبح أقوى؟ أنا متذكرة أن لكل منكم تجربة سابقة أصبح عقله فيها أقوى، وقد تكون هذه التجربة عندما كنتم تتعلمون شيئاً جديداً أو صعباً. التقتوا إلى زميل المجاور وأخبروه عن الوقت الذي أصبحت فيه قدراتكم العقلية أقوى.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة التجارب مع زميل مجاور.

يقول المعلم ما يلي: سيتبحرون مشروع ‘شارك’ الخاص بنا حول ابتكار وسيلة يمكننا استخدامها على مدار العام. وكوننا تلاميذ في الصف الثالث الابتدائي، يمكننا القيام بشيء أكثر من التي قمنا بها العام الماضي. ستعلمكم هذا العام مهارة من الصعب على التلاميذ الأصغر تعلمهها، وهي تتبع التقدم الذي حررناه كتعلمين. ويتمثل الجزء الأول من المشروع في تحديد أهداف شخصية لتتبعها خلال العام، بينما سنتعاون في الجزء الثاني في كتابة ميثاق للفصل. هل سمعتم من قبل كلمة ‘ميثاق’؟ من يرغب في مشاركة معناها؟

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الأيدي لتعريف الميثاق بأنه وعد أو شيء ما مشابه.

يقول المعلم ما يلي: نعم، الميثاق هو وعد لأنفسنا ولبعضنا البعض. ستعلمكم معاً في هذا العام كفريق واحد من المتعلمين، وسيساعد بعضنا بعضاً على النجاح وجعل فصلنا صحيحاً وسعيناً. سنسخدم بعض الأدوات المهمة في رحلة تعلمكنا. سنطلق على هذه الأدوات اسم ‘المهارات الحياتية’. عندما تتضمن هاتين الكلمتين معاً، حياتية ومهارات، ماذا يكون معناهما برأيك؟

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ للحديث على المناضد أو في مجموعات صغيرة أخرى. التجول في أنحاء الفصل والاستماع إلى المناقشات، وتشجيع التلاميذ على الاستماع إلى أفكار الآخرين حتى وإن كانوا غير موافقين. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.

التعاون

ملحوظة للمعلم: يُعد هذا وقتاً جيداً لتقسيم الفهم المبكر للتلاميذ بطريقة غير رسمية. هل التلاميذ قادرون على وضع تعريف جامع للكلمتين؟ هل التلاميذ قادرون على توصيل الأفكار بفاعلية؟ هل يستمع التلاميذ إلى أفكار الآخرين ويستفيدون منها؟

يقوم التلاميذ بما يلي التواصل والاستماع إلى أفكار الآخرين.

يقول المعلم ما يلي: سمعت العديد من الأفكار الجيدة عن المصطلح ‘المهارات الحياتية’. لنضع تعريفاً للفصل تتفق عليه جميعاً. سنبدأ بتعريف واحد، ثم سنسخدم الأفكار الأخرى لإضافتها إليه أو لغير بعض الكلمات حتى تكون قادرین على الاتفاق على تعريف واحد لمشاركة.

التواصل

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلميذ أو بضعة تلاميذ لمشاركة أفكار عن التعريف المبدئي لمصطلح ‘المهارات الحياتية’. ثم تسجيل الأفكار على السبورة ليراها جميع التلاميذ، ثم دعوة اثنين أو ثلاثة من التلاميذ الآخرين لإضافة كلمات أو تغييرها حتى يتم وضع تعريف واحد للفصل، مما يتبع هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل.

ملحوظة للمعلم: تتأكد أن التلاميذ يفهمون أن المهارة هي الشيء الذي تتدرب عليه ونأمل أن تتفق.

يقوم التلاميذ بما يلي العمل معاً كفريق لمناقشة الأفكار وإضافتها لوضع تعريف للفصل.

٣. يقول المعلم ما يلي: أحسنتم، إنه تعريف رائع. الآن وبما أننا وجدنا تعريفاً سأقدم لكم بعض الأمثلة على المهارات الحياتية. سأكتب هذه الأمثلة على السبورة بحيث يتتوفر لكم وقت للتفكير فيها.

يقوم المعلم بما يلي: تسجيل العبارات التالية على السبورة، وترك مساحة تحت كل عبارة لكتابة أمثلة ثم قراءة كل كلمة بصوت عالي أثناء كتابتها.

- التعاون
- التواصل
- إدارة الذات

ملحوظة للمعلم: بما أن هذه الكلمات قد تكون جديدة كلياً على التلاميذ، وجدهم في نطقها وتربيدها عند الحاجة. قم بإدارة حوار مثل الموضع أدناه لاستكشاف فهم التلاميذ المبكر لكل مهارة.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الكلمات مع المعلم.

يقول المعلم ما يلي: بدا اليوم تعاونكم أثناء العمل بشكل رائع، والتعاون يعني العمل معاً. هنا نبرهن على التعاون الجيد الآن. تظاهروا بأنكم تعلمون مع زميل مجاور على رسم لافتة ترحيب بالآخرين في الفصل. تعاونوا، وناقشو، وحددوا اللوازم التي ستحاجبونها.

يقوم التلاميذ بما يلي التحدث معاً للتخطيط للوازم المطلوبة.

يقوم المعلم بما يلي ملاحظة ما إذا كان التلاميذ يتحدثون معاً، ويشاركون الأفكار بعضهم مع بعض ويستمعون إليها.

يقول المعلم ما يلي سمعت ورأيت تعاوناً جيداً، سأستخدم عصي الأسماء لاختيار بعض التلاميذ، من فضلكم، بینوا كيف تعاونتم مع زميلكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** توضيح كيف شارك الزملاء الأفكار بعضهم مع بعض، واستمعوا إليها وتجاويبها معها.

يقول المعلم ما يلي لأنكم تلاميذ مسؤولين في الصف الثالث الابتدائي، فلائمتم تعرفون أن على كل منكم الانخراط، أو المشاركة، أو التعاون بشكل جيد. سيكون التعاون مهارة حياتية مهمة ستعلّم عليها هذا العام، يشكل التواصل جزءاً كبيراً من التعاون، فنحن نوصل أفكارنا ومشاعرنا بعدة طرق، ارفعوا أيديكم إذا أردتم مشاركة طرق تواصلون بها مع الآخرين.

يقوم المعلم بما يلي الإشارة إلى ثاني المهارات الحياتية المذكورة في القائمة عند طرح طرق التواصل.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** توضيح طرق التواصل مثل التحدث، والكتابة، والاستماع، ومن خلال لغة الجسد.

يقول المعلم ما يلي يمكنني القول إننا سنتمكن من التواصل بشكل جيد، وسينصب تركيزنا هذا العام على تعلم طرق التواصل بشكل أفضل من خلال مهاراتنا الكتابية، فعندما نقرأ القصص، يوصل مؤلف القصة ما تشعر به الشخصيات، وقد تعطينا الكلمات التي يستخدمها المؤلف نبسم، أو نضحك، أو نبكي أحياناً. لأننا تلاميذ في الصف الثالث الابتدائي، سنتعلم استخدام كلمات ساعدنَا في توصيل أفكارنا بطريقة أفضل.

يقوم المعلم بما يلي قراءة قطعة تدعى القاري لتخيل صورة محددة في عقولهم أو الشعور بإحساس محمد إذا كان يقرأ لفصل كتاباً مصوراً أو رواية في الوقت الحالي أو يخطط لقراءتها. سؤال التلاميذ عن كيفية توصيل المؤلف هذه الأفكار إلى القاري، ودعوة التلاميذ لطرح نقاش عن كيفية توصيل الأفكار من خلال الكتابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة تبادل الأفكار بالكتابة.

يقول المعلم ما يلي أتطلع أن تصبحوا بارعين في الكتابة، هيّا نفكّر بطرق أخرى للتواصل، ما الطرق التي نتواصل بها من خلال الفن؟

يقوم المعلم بما يلي اختيار تلاميذ لمشاركة الأفكار وذلك باستخدام الألوان والأنماط، اعرض رسمة أو صورة لمناقشتها إذا أمكن.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي هناك طريقة أخرى للتواصل، وهي التواصل بصمت أو من خلال لغة الجسد. لقد تعرّفنا على لغة الجسد في الصف الثاني الابتدائي، هنا لنستعرض بعضًا من مهارات لغة الجسد، والآن ليقف كل تلميذ وستواصل بعضنا مع بعض بلغة الجسد.

يقوم المعلم بما يلي يطلب منهم إظهار مشاعرهم باستخدام تعبيرات الوجه أو حركات الجسم، فيبدأ أولًا بطريقة بسيطة مثل، أن يتظاهر التلميذ بأنه سعيد، ثم تذكر التلاميذ بأن التواصل لا يكون إلا بلغة الجسم؛ مما يعني أنه لا يوجد مجال للتواصل الشفهي، ومن بين الاقتراحات الأخرى لاستخدامها على التدريب على التواصل بلغة الجسم إبداء مشاعر السعادة، أو الحماس، أو الخوف، أو الاستعداد للإصغاء، أو الاهتمام بالحديث أو الخبرة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** استخدام تعبيرات الوجه والإيماءات للتواصل.

يقول المعلم بما يلي بما أننا سنتعلم المهارات الحياتية هذا العام، فسنلتقي طرق التواصل المناسبة في المواقف المختلفة، لنلق نظرة على آخر مهارة حياتية كتبناها على السبورة، إنها مهارة إدارة الذات، نظرًا لأنكم أصبحتم تلاميذًا في مرحلة أكبر، وهذا يعني أنكم تملكون القدرة على التحكم في سلوككم وفي أي شيء تفعلونه، تحدث إلى **زميلك المجاور** لمدة دقيقة، في رأيك ما المقصود بإدارة الذات؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الأفكار مع زميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي دعوة التلاميذ لتبادل أفكار المجموعة كلها، ثم توضيح أن إدارة الذات هي مهارة جديدة يمكن لللاميذ ممن في مرحلة أكبر مثلهم اكتسابها حتى تتمكن من العمل على تحقيق أهدافكم والتفكير في المستقبل، وذلك بتبني أفكار طويلة المدى.

يقول المعلم ما يلي سنعمل على تنمية مهارات إدارة الذات هذا العام، وذلك بوضع أهداف والتائد من تحقيقها، وبالتالي سنتابع مدى التطور ونتعلم كيفية تحقيق أهداف صغيرة، ومن ثم الوصول إلى الأهداف الأكبر، هيّا نفكّر في إحدى طرق التواصل، فكرّوا لمدة دقيقة ثم تبادلوا مع **زميلك المجاور** هدفًا واحدًا تسعون لتحقيقه خلال هذا العام الدراسي.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** التفكير والمشاركة.

يقول المعلم ما يلي لقد استمعت إلى بعض الأهداف العظيمة، أحد هذه الأهداف [أن تصبح قارئًا جيدًا]. ما الشيء الذي ينبغي عليكم فعله اليوم حتى تتمكنوا من تحقيق أهدافكم

 **يقوم التلاميذ بما يلي** اقتراح أفكار

يقول المعلم ما يلي حتى تتمكن من تحقيق هدف كبير، فعلينا العمل على تحقيق أهداف أصغر. هناك عدة طرق تستطيع أن تبرر من خلالها إدارة ذات هذا العام، إنها تبدو بداية جيدة في فهم بعض المهارات الحياتية. دعونا نلقي نظرة على تعريفنا. هل تعد هذه الكلمات عاملاً مساعداً في تعريفنا للمهارات الحياتية؟ سترفع الإيمان إلى أعلى للمشاركة، ويمكنكم الإجابة عن هذا السؤال باستخدام ثلاث طرق. ارفعوا الإيمان إلى أعلى إذا كانت الكلمات تتفق مع تعريفنا، وأنزلوا الإيمان إلى أسفل إذا كنتم غير موافقين أو إذا كان التعريف غير مناسب. ضعوا إيمانكم في المتنصف إذا لم تكونوا متاكفين.

يقوم المعلم بما يلي بعد إعطاء هذه الإرشادات، يضع نموذجاً لكل حركة يد للתלמיד. التأكد من أن كل التلاميذ شاركوا باستخدام إيمانهم؛ لأن ذلك يعد بمثابة تقييم أولى يدل على استيعابهم. ثم يجب التوفيق بين تعريف الفصل وإجابات التلاميذ إذا لزم الأمر.

٤. **يقول المعلم ما يلي** هنا نستعين بكتاب التلميذ الجديد ليساعدنا في الوصول إلى معنى المهارات الحياتية.

يقوم المعلم بما يلي توزيع كتاب على كل تلميذ، والتأكد من أن كل تلميذ لديه قلم.

يقول المعلم ما يلي أشعر بالفضول دائمًا عند افتتاح كتاب جديد. دعونا نأخذ دقيقة في تصفح الكتاب وإلقاء لمحة سريعة عليه. أعتقد أنكم ستجدون الكثير من الأشياء الممتعة التي سترغبون في تعلمها.

يقوم المعلم بما يلي إعطاء دقائق قليلة للتلاميذ لاكتشاف هذه الأشياء الممتعة.

 **يقيم التلاميذ بما يلي** إلقاء لمحة سريعة على صفحات الكتاب ومشاركة ما وجدوه من أشياء ممتعة مع التلاميذ المجاورين.

يقول المعلم ما يلي والآن، وبعد تصفحكم كتاب التلميذ، افتحوا الكتاب على صفحة «المهارات الحياتية»، وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي** أتبع الإرشادات، ثم اكتب إجاباتك بخط جميل.

يقول المعلم ما يلي اقرعوا رقم ١ مع زميل مجاور. بمجرد أن تكونوا جاهزين، تابعوا وأكملوا رقم ١ فقط. بعد الانتهاء، ضعوا أقلامكم جانبًا؛ حتى أعرف أنكم مستعدون للمتابعة.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** كتابة التعريف بمساعدة التلميذ المجاور عند الحاجة.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي** فيما يلي بعض المهارات الحياتية التي سنتعرف عليها في الفصل خلال هذا العام. ارسم نجمة أمام المهارات التي تجدها، ثم ارسم دائرة بجوار المهارات التي تحتاج إلى تحسينها.

يقول المعلم ما يلي هذه أداة لتبدأوا بالتفكير في أنفسكم كمفكرين ومتعلمين. خذوا وقتكم في التفكير في كل سطر قبل الإجابة.

يقوم المعلم بما يلي استناداً إلى مستويات التلاميذ في القراءة والكتابة، فكر في أن تجعل كل تلميذ يقرأ جملة واحدة بصوت عالي مضيفاً تفسيراً موجزاً لهذه الجملة، إذا لزم الأمر. ومنع التلاميذ **وقتنا للتفكير** بعد كل جملة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** التقييم الذاتي للمهارات

٥. **الختام** وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تذكروا أن عنوان هذا الفصل هو «تنمية مهاراتي». وقد يبدو الأمر غريباً بعض الشيء، كوننا نبدأ بالتفكير في المهارات الحياتية. دعونا نفكر بجدية لمدة دقيقة، ما الشعور الذي يعتريك عند تبادل الأفكار على نحو جيد؟ ماذا يحدث عندما لا تتمكن من تبادل الأفكار بوضوح أو عندما لا يفهمك الآخرون؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة التجارب والأفكار.

يقول المعلم ما يلي عندما تتبع مهارات حياتية جيدة، فإننا نشعر بالراحة والقوة. ستساعدنا المهارات الحياتية أيضًا على العمل سوياً بكامل.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع إجراء نقاش موجز يدور حول الصلة بين المهارات الحياتية والصحة وكوننا أقوى.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** طرح أسئلة ومناقشتها.



الدرس ٢

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
كتاب التلميذ قلم رصاص	التفكير الناقد الاستراتيجية	خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: • مشاركة الاستراتيجيات المستخدمة في التفكير الناقد. • حل الألغاز وتوضيح الاستراتيجيات المستخدمة لحلها.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
تعلم لتعمل التعاون احترام آراء الآخرين.	تعلم لتعرف التفكير الناقد توضيح طرق التفكير.	توفير مخطط المهارات الحياتية الذي صنعه التلاميذ في الدرس .١

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظّف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي تحدثنا في الدرس الأول عن محور هذا الفصل: المهارات الحياتية. دعونا نلقي نظرة على القائمة التي بدأناها في درسنا السابق.

يقوم المعلم بما يلي استعداء التلاميذ للمساعدة في قراءة المهارات الحياتية ومناقشتها في الدرس السابق. تشجيع التلاميذ على طرح الأسئلة ومناقشتها.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة قائمة المهارات الحياتية وطرح الأسئلة.

٢. يقول المعلم ما يلي سنتناول اليوم مهارة حياتية جديدة وهي مهارة هامة كوننا نعمل معًا: التفكير الناقد. دعونا نبدأ بحوار موجز عن تعريف التفكير الناقد. ماذا تفعلون إذا رغبتم في تذكر شيء جديد؟

يقوم المعلم بما يلي يخصيص وقتاً للتفكير مدته ١٥ ثانية قبل اختيار تلميذ ليبدء المناقشة. تسجيل إجابات من ثلاثة إلى خمسة تلاميذ على السبورة أو على ورق مخططات. ثم تشجيع التلاميذ على الرد على أفكار الآخرين وت تقديم مجموعة متنوعة من الإجابات. سيعطي هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

التفكير الناقد

ملحوظة للمعلم يحرص التلاميذ على رفع أيديهم بسرعة على أمل أن يقع عليهم الاختيار للإجابة عن الأسئلة. إن الانتظار من خمس إلى عشر ثوانٍ سيكون مبدأ هاماً لللاميذ حتى يتمكوا من التفكير قبل الإجابة؛ مما يساعد على الحصول على أفضل الإجابات. ليس من الضروري أن يقع الاختيار على التلميذ الذي رفع يده أولاً. ضع في الاعتبار أن توضح ذلك لللاميذ؛ وذلك لمساعدتهم في فهم الأساس المنطقي لاستراتيجيات المشاركة المختلفة.

يقوم التلاميذ بما يلي التفكير قبل الرد بفکار.

يقول المعلم ما يلي لقد اكتسبتم استراتيجيات التفكير الجيد، كما ستستخدم دائمًا التفكير الناقد عندما تحاول تعرف أخطائنا في المسائل الرياضية. يقصد بالتفكير الناقد أن تثري وتفصّل اعتباراً لأفكارنا وعملية التفكير. وقت التفكير هو استراتيجية تساعدنا في نقاشنا. كيف يساعدك تخصيص وقت التفكير على استخدام التفكير الناقد؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة التجارب.

يقول المعلم ما يلي عند استخدام مهارات التفكير الناقد، فإننا ندرك ما المقصود بعملية التفكير. قد يبدو ذلك مضحكاً، ولكن من المهم أن تكون قادرين على توضيح ما نفكر فيه لأنفسنا ولآخرين. دعونا نفكّر ماذا نفعل عندما يكون لدينا أكثر من إجابة للاختيار من بينها. كيف تختار الإجابة الصحيحة؟

يقوم المعلم بما يلي سماع الإجابات بعد تخصيص وقت التفكير. إذا لزم الأمر، اقترح أفكاراً على التلاميذ مثل النظر إلى جميع الإجابات المحتملة، والتفكير فيما أعرفه بالفعل، والتحقق مما إذا كانت الإجابة منطقية بالنسبة إلى، وتنكر ما تمت دراسته في الفصل، واستخدم التجارب السابقة. الإشارة في المناقشة إلى أن هذه الاستراتيجيات مفيدة حتى وإن لم تكن هناك إجابة واحدة صحيحة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** توضيح استخدام التفكير المنطقي والتاكد من الإجابات والطرق الأخرى.

٣. **يقول المعلم ما يلي** هذه أمثلة جيدة على كيفية استخدام مهارات التفكير الناقد، كما يمكننا أن نطلق عليها اسم "الاستراتيجيات". لنسخدم كل استراتيجية لعمل بعض الاكتشافات في كتاب التلميذ. ثم افتحوا صفحة استخدام مهارات التفكير الناقد.

يقوم المعلم بما يلي التاكد من أن كل التلاميذ يفتحون نفس الصفحة، وأن كل تلميذ بجانبه **زميل مجاور**. ستتوفر المهمة التالية فرصة للتأميم للتدرُّب على المهارات الحياتية: التواصل والتعاون.



يقول المعلم ما يلي ليعاون كل منكم مع **زميله المجاور** لتعرف كل صورة. فكروا في التلميحات التي يستخدموها لتخمين كل صورة فيها غموض وأي استراتيجية أخرى تتبعوها. سنشتعرض كل الإجابات معًا عند انتهاء كل منكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** التعاون لتعرف مجموعة الصور.

يقول المعلم ما يلي بعض الصور أكثر غموضاً من غيرها. دعونا نستعرض إجاباتكم. قد تكون لديكم إجابات مختلفة وطرق مختلفة للحل وهذا أمر جيد. يوسعكم أن تتعلموا من أفكار بعضكم البعض.

يقوم المعلم بما يلي الحصول على إجابة واحدة على كل صورة واختبار تلاميذ مدددين للتحدث عن التلميحات المختلفة المستخدمة. أثناء وصف الطلاب لاستراتيجيات التفكير التي استخدموها، يحدد المعلم الاستراتيجية المجردة المستخدمة للمشاركين جمِيعاً، مثل:

- **العقل الذهني للإجابات المحتملة**
- مراعاة المعرفة السابقة والتعلم
- مراعاة الخبرات السابقة
- التاكد من أن الإجابات منطقية ومقبولة



الصور بالترتيب هي: جناح الفراشة، ورأس النحلة، وقطعة قماش. تذكر التلاميذ أنه من غير المتوقع أن تكون كل الإجابات صحيحة، ولكن من الضروري أن يكونوا قادرين على توضيح الاستراتيجيات التي اتبعواها في حل أي غموض في الصورة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة الإجابات والاستراتيجيات ثم تصحيح ما توصلوا إليه.

يقول المعلم ما يلي عندما عملتم معاً لتعرف هذه الصور الغامضة، ما المهارات الحياتية التي استخدموها؟ أخبروني كيف ساعدتكم هذه المهارات الحياتية في الوصول إلى الإجابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكار عن التعاون والتواصل.

يقول المعلم ما يلي أنتم بالفعل تستخدمن التفكير الناقد. دعونا نستمر في استخدام هذه المهارات الحياتية ونتعاون في حل بعض الألغاز، من يوضح لنا ما المقصود باللغز؟

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت **للتفكير** قبل اختيار تلميذ. إذا لم يكن التلاميذ لديهم سابق معرفة بالألغاز، فوضح المقصود بالألغاز ثم أضرب مثلاً على هذا اللغز على سبيل المثال ما الشيء الذي يزيد ولا يقل أبداً؟ (عمرك)

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الألغاز أخرى أو تفسيرات عن كيفية حل الألغاز.



يقوم المعلم بما يلي مساعدة التلاميذ عند الضرورة بتبادل الاستراتيجيات المستخدمة لحل الألغاز. وإرشاد التلاميذ بوضع كتب التلاميذ جانباً بعجرد الانتهاء، إذا انتهى بعض التلاميذ مبكراً، فادعهم للعمل معًا في على انفراد، واجعلهم يتذكرون ألغاز خاصة بهم. سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدرُّب على المهارات الحياتية: التعاون.

٤. **الختام**: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي أتعنى أن تكونوا اليوم قد أدركتم أنكم قادرون على التفكير بشكل رائع. لقد بذلنا جهدًا لمعرفة كيف نفكّر. عندما نفكّر في الاستراتيجيات، فإن هذا يساعدنا أن نكون مفكرين رائعين. من منكم يفكّر بطريقة جيدة في هذا الفصل؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الإجابة.

يقول المعلم ما يلي تعاونا مع بعضنا البعض اليوم ويتمثل التعاون في العمل سوياً للوصول إلى الإجابات. هذه مهارة حياتية أخرى، وهي مهمة للغاية. من يمكنه أن يشارك في توضيح كيفية التعاون مع **الزميل المجاور** اليوم؟

 **يقوم التلميذ بما يلي** مشاركة أفكار عن التعاون.

يقوم المعلم بما يلي تعريف التعاون وإعطاء أمثلة له إذا لزم الأمر. بعد إجراء مناقشة قصيرة، تُطرح أسئلة على التلاميذ وعلى عائلاتهم عن كيفية استخدام التفكير الناقد والتعاون في المدرسة.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب التلميذ • قلم رصاص • أقلام تلوين • ورق مخططات أو سبورة • شريط لاصق • عصا متربة 	<ul style="list-style-type: none"> • بيانات • حل المشكلات • موضوع 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعاون في مجموعة لتصميم استكشاف بسيط. • تجميع البيانات للإجابة عن سؤال. • قياس الأطوال باستخدام السنتيمترات.
تجهيزات المعلم للدرس		
<p>اجمع اللوازم المطلوبة لإجراء التجارب (مذكورة في المواد) واقرأ الإرشادات قبل البدء في العرض أمام التلاميذ في الفصل. من الأفضل إجراء التجربة في مجموعات، على أن تكون كل مجموعة من ثلاثة تلاميذ مع تكليف كل تلميذ بدور معين، ابحث عن موقع توفر فيه مساحة كافية لكل تلميذ للقفز، قد تكون ممرات أو مساحة مفتوحة في الخارج. وحسب المساحة المتاحة لديك، فكر في جعل التلاميذ يقفزون من نفس الخط مرة أو مرتين أو فكر في تقسيم التلاميذ إلى مجموعات وتوزيعهم لوضع شريطهم بحيث يكون خط البداية لهم، وكبديل، يمكنك تنفيذ التجربة بالاشتراك مع معلم التربية البدنية. إن لم يتمكن التلاميذ من الإجابة عن السؤال: "كم المسافة التي قطعناها عند الوثب؟" في الفصل أو الخارج، يمكنك توجيههم للإجابة عن سؤال آخر مثل: "كم مرة يمكننا القفز خلال ٣٠ ثانية؟" أو "كم ارتفاعنا عند الوثب؟".</p>		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظّف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقوم المعلم بما يلي توزيع كتاب التلميذ أو يطلب من التلاميذ اخراج كتبهم من حقائبهم.

يقول المعلم ما يلي تعرفنا بالأمس على مهارة التعاون الحياتية، ماذا تفعلون عندما يتحسن أداؤكم في شيء ما، مثل القراءة، أو ركوب الدراجة، أو تمرير كرة القدم؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي تساعدنا مهارات التعاون على تحسين سبل التعلم طوال العام. إذا أردنا تحسين صفة التعاون، فعلينا التدرب على ذلك. سنتدريب اليوم على التعاون بينما نستكشف العلوم. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "الجري والوثب". ماذا ترون في الصورة الموجودة في هذه الصفحة؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الملاحظات.

يقول المعلم ما يلي لديكم ملاحظات رائعة لتنظر إلى الإرشادات.



يقوم المعلم بما يلي اختيار تلميذ لقراءة الإرشادات الواردة فوق الصورة، أو قرأتها بصوت عالي أمام الفصل، توفير دقائق كافية للنظر في الصورة والتفكير في الأسئلة بدقة.

 يقوم التلاميذ بما يلي استعراض الصورة ومشاركة الأسئلة.

يقول المعلم ما يلي طرحتم أسئلة رائعة، يبدأ العلماء عليهم دائمًا بطرح الأسئلة. ولكن أسئلة العلماء متخصصة جداً، حيث يطرح العديد منهم أسئلة تتطلب إجابتها قياس شيء ما. انظروا مرة أخرى إلى الصورة في كتاب التلميذ. وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات المذكورة في أسفل الصفحة.

يقرأ المعلم بصوت عالي هناك العديد من الأشياء التي يمكن قياسها في هذه الصورة. سُجل أستاذك عن الأشياء التي يمكن قياسها. مثلاً ما المسافة التي قطعها أثناء الجري؟



يقوم التلميذ بما يلي استعراض الصورة مرة أخرى والتفكير في أسلطة تتطلب إجابتها قياس شيء ما.



يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختيار التلاميذ لطرح أسلطة تتطلب إجابتها قياس شيء ما. تسهيل سير المناقشة بين التلاميذ من خلال سؤال تلميذ آخر لتحديد ما إذا كان يتحقق أو يختلف حول إمكانية إجابة السؤال بالقياس أو بسؤال تلميذ آخر عما يمكن قياسه (أو عن الأداة المستخدمة في القياس) لإجابة السؤال. تشمل الأسلطة الأخرى التي يمكن طرحها

- كم تبلغ سرعة اللاعب الرياضي عند الجري؟
- ما ارتفاع القرفة (بعد المسافة عن الأرض) التي يقطعها عند الوثب؟
- ما المدة التي يقضيها في الهواء قبل الهبوط على الأرض؟
- كم وزنه (أو وزن حذائه)؟
- ما طول ساقيه؟

يقول المعلم ما يلي طرحنا اليوم أسلطة مفيدة عن هذا اللاعب الرياضي. ووجدنا العديد من الأشياء التي يمكن قياسها. اختاروا ثلاثة أسلطة تفضلونها مما طرحناها في مناقشتنا ودونوها في كتبكم.

يقوم التلميذ بما يلي تدوين ثلاثة أسلطة تتعلق بالقياسات.



٢. **يقول المعلم ما يلي** سينتكتشف للإجابة عن السؤال: كم المسافة التي قطعناها عند الوثب؟ إن العثور على إجابة عن هذا السؤال هو الهدف من استكشافنا. فكروا في هذا السؤال قبل بدء الاستكشاف.

يقوم المعلم بما يلي كتابة السؤال على السبورة للرجوع إليه خلال الاستكشاف.

يقول المعلم ما يلي والآن دعونا نتخيل أننا نسير معًا على الطريق، إلى أين قد نذهب

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة الأفكار حول وجهتهم



يقول المعلم ما يلي فجأة، رأينا أمامنا حفرة عميقة تقطع الطريق. اقترح أحدهم أن نعبرها قفزًا، ولكن الحفرة عريضة جدًا. ونريد أن نتأكد من عبور الجميع بأمان. ووفقًا لقياسنا، فإن عرض الحفرة يبلغ ٨٠ سم. والآن نريد أن نختبر المسافة التي يمكننا قطعها عند الوثب في رأيك، كم عدد التلاميذ الذين يمكنهم العبور؟

يقوم التلميذ بما يلي طرح تخميناتهم.



يقول المعلم ما يلي سنجري اختباراً للإجابة عن السؤال. لإجراء استكشاف ناجح، علينا أن نعمل معًا وتبني الإرشادات. سنبذل بـ **تعزيز كل خطوة**. لا تنسوا أننا كملاءات تتبع إجراءات واضحة للتتأكد من دقة النتائج التي توصلنا إليها. برأيكم ماذا تعني هذه الكلمة: موثوق به؟

يقوم التلميذ بما يلي عرض أفكارهم.



يقول المعلم ما يلي النتائج الموثوقة تعني أنه يمكننا الاعتماد عليها وعلى دقتها، كما يمكنكم استخدام كلمة موثوق به أو موثوقة بها لوصف شخص يمكن الاعتماد عليه فعلًا، مثل والدك وجديك.

افت喉وا كتاب التلميذ على صيغة **ما المسافة التي قطعناها عند الوثب؟** ستقرأ جميع الخطوات معًا، ثم سنجمع المواد ونبذل في تجميع البيانات.



يقوم المعلم بما يلي اختيار تلميذ لقراءة التعليمات ومناقشة أي أسلطة، والحرص على أن يطرح التلاميذ أفكارًا حول كيفية الحفاظ على سلامتهم أثناء الاستكشاف، مثل إزالة العوائق أو الابتعاد عن المكان الذي قد يقفز فيها تلميذ آخر، وتقديم ايساحات، ومساعدة التلاميذ على تجهيز المواد، ومراقبتهم للتتأكد من أنهم يتبعون السلوك المطلوب عند الحاجة، وتقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من ثلاثة تلاميذ.

٣. **يقول المعلم ما يلي** أولاً، حددوا رقمًا لكل تلميذ في كل مجموعة برقم ١، ٢، ٣. ستبذلون الأدوار في القراءة وتسجلون مسافة الوثب، بدءًا من التلميذ رقم ١. ثم حددوا التلميذ الذي سيقوم بوضع علامة في موضع الهبوط والتلميذ الذي سيقيس الوثبة الأولى، كل في مجموعة.

يقوم التلميذ بما يلي العدد بصوت مرتفع وتحديد الأدوار.

حل المشكلات

يقوم المعلم بما يلي تيسير عملية البحث حسب ما هو مخطط وموصوف في كتاب التلميذ، وتنكير التلاميذ بإحضار كتاب التلاميذ والأقلام إلى مكان التجربة لتسجيل النتائج. وتشجيع كل تلميذ على الوثب مرتين أو ثلاثًا وتسجيل أطول وثبة، إذا توافر الوقت لذلك. سيسوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارات الحياتية حل المشكلات والتعاون

التعاون

يقوم التلميذ بما يلي تنفيذ خطوات البحث.

يقوم المعلم بما يلي إتاحة وقت كافٍ للمجموعات ليقفز كل تلميذ ويسجل القياسات. التجول في أنحاء الفصل لتقديم المساعدة أثناء عمل التلاميذ. والاستماع ومشاهدة أمثلة لسلوكيات الجيدة للتعاون وحل المشكلات والتعبير عما تراه أو تسمعه من وقت لآخر. على سبيل

المثال: أَعْجِبْتِي طرِيقَةُ اسْتِمَاعِ التَّالِمِيدِ [س] لِأَفْكَارِ زَمِيلِهِ [ص] عَنْ أَفْضَلِ وسِيَّلَةِ قِيَاسِ الْمَسَافَةِ الطَّوِيلَةِ.

٤. يقول المعلم ما يلي: كنتم ماهرين في الوثب، هنا نعرف المسافة التي قطعوا التلاميذ الآخرون عند الوثب، اقرعوا بمفردكم إرشادات الجزء الأخير من صفحة ما المسافة التي قطعنها عند الوثب؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: توجيه السؤال إلى ١٥ تلميذاً عن المسافة التي قطعواها عند الوثب وتسجيل علامات العد في المربع المناسب.



ملحوظة للمعلم: عند تسجيل التلاميذ المسافات في شكل جدول، فإنهم ينفعون مهارة التفكير الحاسوبي بإنشاء أداة بآيديهم تساعدهم على تعرف الأنماط، ولتعزيز هذه المهارة اطلب من التلاميذ نكر سبب كفاية تسجيل بيانات ١٥ مسافة عند الوثب عبر الجدول المطروح وأوجه الاستخدام الفعال له مقارنة بوضع المسافات في قائمة بسيطة.

يقول المعلم بما يلي: منع التلاميذ وقتاً لتسجيل قياسات ١٥ من زملائهم، واستعرضوا كيفية ملء الجدول، إذا لزم الأمر، لكل مسافة قفزها كل تلميذ، وحساب طول المسافة وضع علامات العد في نفس صف العمود التالي، على سبيل المثال، إذا وثب أربعة تلاميذ مسافات تقدر بـ ٤٠ سم، و٥٢ سم، و٦٠ سم، و٧٠ سم، فسيكون الصنف التالي في الجدول كما يلي:

	٨٠-٤١ سم
--	----------

تنظيم أسلوب التلاميذ، مثل تعين مجموعات ثنائية لتبادل البيانات وتناوب الأدوار بينها كما يلزم للتحقق من المشاركة حسب الترتيب، والتجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمساعدتهم إذا كانوا يواجهون صعوبات.

٥. الخاتم: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: أحسستم عملاً في جمع البيانات من زملائكم، جمع البيانات، كان عليكم استخدام مهارة التعاون الحياتية المهمة، يشير التعاون إلى عملنا الجيد معاً واحترامنا لآراء بعضنا البعض، سيكون لديكم العديد من الفرص لمارسة هذه المهارة أثناء عملكم معاً خلال هذا العام، كما مارستنا اليوم مهارة حل المشكلات الحياتية، إن إحدى الخلوط الأساسية لحل المشكلة هي جمع البيانات، وقد جمعتموها بالفعل، ما المشكلة التي كنتم تحاولون حلها اليوم؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي: مساعدة التلاميذ على إدراك أنه لحل المشكلة، يتبعون عليهم الإجابة عن الأسئلة كم المسافة التي قطعنها عند الوثب؟ وهل يمكننا جميعاً الوثب فوق الحفرة التي تقطع الطريق؟.

يقول المعلم بما يلي: في ختام اليوم، ستعلمون مع مجموعاتكم، قائد مجموعة اليوم هو من وثب أقل مسافة، ناقشو كيف عملتم معاً واستخدتم من مهارات التعاون وحل المشكلات الحياتية في جمع البيانات وإجابة السؤال: كم المسافة التي قطعنها عند الوثب؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: تكوين مجموعات وبده المناقشة، (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون).



التعاون

يقول المعلم بما يلي: إتاحة نحو خمس دقائق لبدأ المناقشة الجماعية، التجول والاستماع للأمثلة التي يضربها التلاميذ لتوضيح كيفية استخدامهم مهارات حل المشكلات والتعاون الحياتية.

يقول المعلم بما يلي: شكرًا لكم على عملكم اليوم، استخدمتم بعض المهارات الحياتية المهمة اليوم أثناء عملكم في مجموعات لجمع بيانات حل الأسئلة، سنعرض خلال الدرس القادم البيانات التي جمعناها أمام الآخرين.

الدرس ٤

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ قلم رصاص أقلام تلوين شريط لاصق مقص ورق مخطط أو سبورة 	<ul style="list-style-type: none"> صنع القرار التمثيل البياني 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعاون مع زملائهم. توصيل المعلومات إلى الآخرين شفويًا أو كتابيًّا. عرض البيانات وتقسيمها. التوصل إلى نتيجة باستخدام البيانات وشرح الدليل المستخدم.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<p>تعلم لتعمل</p> <ul style="list-style-type: none"> صنع القرار: تحديد النتائج والتائج غير المتوقعة. 	<p>تعلم لتكون</p> <ul style="list-style-type: none"> التواصل: مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي. 	<p>تحديد مكان تعليم التمثيل البياني للתלמיד تحضيرًا لـ عرض التجول في نهاية الدرس.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظِّفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: بالأمس، استخدتم من مهارات التعاون وحل المشكلات الحياتية في جمع البيانات مما ساعدنا في إجابة السؤال. من يتذكر السؤال الذي كنا نحاول إجابته؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكار من ذكرتهم.

يقول المعلم **ما يلي**: نعم، السؤال الذي كنا نحاول إجابته هو كم المسافة التي قطعناها عند الوثب؟ نريد أن نعرف: هل يستطيع جميع تلاميذ الفصل الوثب مسافة ٨٠ سم على الأقل؟ ما البيانات التي جمعناها حتى نتمكن من إجابة هذا السؤال؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: بينما كنا نعمل بالأمس، انصب تركيزنا على مهارات الحياة. اذكروا طريقتين للعمل معًا في جمع المعلومات.

يقوم المعلم **بما يلي**: تشجيع التلاميذ على مناقشة دور كل منهم أثناء القفز وقياس مسافة قفز كل تلميذ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

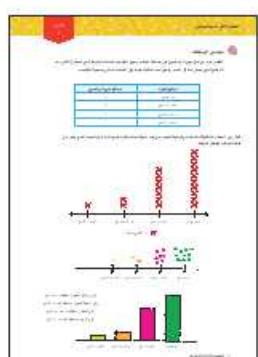
يقول المعلم **ما يلي**: شكرًا لكم لتنبكيتنا بأهمية مهارات التعاون وحل المشكلات الحياتية في عملنا كعلماء معاً. تذكروا أن العديد من العلماء يطربون أسلحة تتطلب إجابتها قياس شيء ما. ما القياسات التي سجلناها بالأمس؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: بعد انتهاء العملاء من جمع البيانات وتحليلها، يشرحون ما تعلموه بطريقة يسهل على الآخرين فهمها. سنسنكم العمل اليوم كعلماء لاستعراض البيانات ومشاركة النتائج مع باقي الفصل. عند جمع البيانات، عادة ما ندرجها في جدول للحفظ على ترتيبها. لاستعراض وشرح البيانات التي جمعناها، هيا بنا نكتشف طريقة أفضل لعرض البيانات. ماذا تعرفون عن عرض البيانات؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة المعرفة المسبقة عن التمثيل البياني من دراستهم لمادة الرياضيات.

يقول المعلم **ما يلي**: عندما نرغب في شرح البيانات واستعراضها أمام الآخرين، سيساعدنا عرضها بشكل مرئي. تساعدنا التمثيلات



البيانية كوسيلة مرئية على إبراز أوجه التشابه والاختلاف بين المجموعات. من المعتاد أن تستوعب عقولنا المعلومات عند رؤية صورة بشكل أسرع من رؤية كلمات وأرقام، أولاً، لنتظر إلى بعض الخيارات المتاحة لتحديد الخيار الأقرب لنا. افتحوا كتاب التعلم على صفحة **“تomial البيانات”**. اقرعوا الإرشادات بمفردكم واعملوا مع **زميل مجاور** لتحديد أفضل خيار من وجهة نظركم.

يقوم المعلم بما يلي: ربط البيانات المُعطاة بصورة اللاعب الرياضي الوارد في مقدمة الدرس ٢، مع تذكير التلاميذ بسؤال **“ما المسافة التي قطعها عند الوثب؟”** كخيار آخر لسؤال القياس.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات، ومناقشة الخيارات المطروحة، ووضع دائرة حول الخيار المفضل لهم لشرح البيانات.

يقوم المعلم بما يلي: تسهيل المناقشة بين التلاميذ عن سلبيات وإيجابيات كل من أساليب شرح البيانات، المغزى هو أن يدرك التلاميذ أن بإمكانهم الاستفادة من التomial البيانات لشرح البيانات بشكل أوضح من التعبير عنها بجمل، كما يجب أن يستوعب التلاميذ سهولة استخدام التomial البيانات بالأعمدة في عقد المقارنات؛ وذلك لصعوبة عدّ مجموعات من النقاط، إذا كان التلاميذ قد درسوا مخطط التomial بال نقاط في مادة الرياضيات، فدّعهم يختارون بين التomial البيانات بالأعمدة ومخطط التomial بالنقاط للإجابة في الصفحة التالية.



٣. **يقول المعلم ما يلي:** يساعدنا عرض البيانات عرضاً مرئياً في تحليلها وشرحها للأخرين. لعمل على تحويل الجدول الذي يضم مسافات وثب التلاميذ الخمس عشرة إلى تomial بيانى مرئي. ستعمل في المجموعات نفسها للاستكشاف، تتأكد من أن لديك قلم رصاص وأقلام تلوين لاستخدامها عند الانتقال إلى صفحة **“ما المسافة التي قطعناها عند الوثب؟”**. اقرعوا الإرشادات كمجموعة، ثم أكملوا التomial البيانات باستخدام جدول الدرس السابق.



يقوم التلاميذ بما يلي: إنشاء تomial بيانات المجموعة في الدرس السابق وإجابة أسئلة تتعلق بهذا التomial البيانات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التواصل).

يقوم المعلم بما يلي: دعم التلاميذ تحويل المعلومات الواردة في الجدول إلى تomial بيانى كما يلزم. تشجيع التلاميذ على التحقق من عمل زملائهم (استعراض العمل مع زملائهم في الفصل). وتعليق ورقة تomial بيانى واحدة من كل مجموعة حول الفصل بينما تكمل المجموعات التomial البيانات. سيشترك التلاميذ في **عرض التجول** للاطلاع على البيانات الموجودة على التomial البيانات.



٤. **يقول المعلم ما يلي:** أحسنت تصميم المخططات البيانية، ستنظر إلى أوراق التomial البيانات التي أنجزتها كل مجموعة لنرى ما يمكننا معرفته لإجابة السؤال المطروح كم المسافة التي قطعناها عند الوثب؟ هنا نشارك في **عرض التجول**. اطلعوا في صمت أولاً ثم ستناقش ما لاحظتموه.

يقوم التلاميذ بما يلي: التجول في أنحاء الفصل والاطلاع على التomial البيانات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية صنع القرار).

يقوم المعلم بما يلي: تقسيم التلاميذ مرة أخرى إلى مجموعات عمل لمناقشة ما توصلوا إليه من التomial البيانات، ومناقشة ما اكتشفوه في المخططات البيانية. يمكن أن تتضمن الأسئلة:

- اذكر أوجه التشابه فيما أمامك؟ اذكر أوجه الاختلاف؟
- أي فئة/مدى/مسافة تضم أكبر عدد من التلاميذ؟ أي منهم تضم العدد الأقل من التلاميذ؟
- لم يتعد بعض أوراق التomial البيانات مختلفة عن غيرها؟
- كيف يمكن شرح البيانات من خلال تomial بيانى بالأعمدة؟



٥. **يقول المعلم ما يلي:** والآن دعونا نعود إلى قصة السير على الطريق. أخذنا قياس عرض الحفرة ووجدنا أنها تقدر بـ ٨٠ سم، انظروا إلى بيانات التلاميذ الخمسة عشر. كم عدد التلاميذ الذين يمكنهم القفز لعبر الحفرة؟ تحدثوا مع مجموعة.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد ما إذا كان جميع التلاميذ يستطيعون القفز لعبر الحفرة؟



يقول المعلم ما يلي: هل يمكننا الإجابة عن السؤال؟ هل يستطيع جميع تلاميذ الفصل الوثب عبر الحفرة بأمان؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم وتقديم تفسيرات.

يقوم المعلم بما يلي: الاستماع بينما يستخدم التلاميذ التomial البيانات كدليل يرشدهم لتحديد التلاميذ الذين يستطيعون العبور. تيسير المناقشة بين تلاميذ الفصل للإجابة عن السؤال وتشجيعهم على تحديد مكان الدليل وشرح أفكارهم. على التلاميذ أن يدركوا أنه إذا ظهرت أعمدة في أول فتني من التomial البيانات (٤٠-٤١ سم)، فإن تلاميذ تلك الأعمدة لا يمكنهم الوثب عبر الحفرة (عرضها = أو < ٨٠ سم) في هذه الحالة، يمكن التوسيع في النقاش بسؤال التلاميذ عن أفكار أخرى مبتكرة عن كيفية عبور الحفرة بأمان (حيث إن تخلف أحد التلاميذ عن زملائه لن يكون خيار مطروح).



٦. **الختام:** وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجّعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: استخدمنا اليوم مهارة حياتية أخرى وهي صنع القرار. وأهم خطوات صنع القرار هي تحديد النتائج، كما استخدمنا مهارة التواصل، ليتفق كل منكم إلى **زميل مجاور** ويصف له كيفية استخدام مهارة التواصل خلال اليوم.

 يقوم التلاميذ بما يلي تأمل مهارة التواصل مع زميل مجاور.

يقول المعلم ما يلي في ختام اليوم، سترسلون استراتيجية إعجاب/تساؤل؟ مع مجموعة زملاء المتضدة أحضروا ورقة وقسموها إلى عمودين، الأول إعجاب والثاني تساؤل، واكتبوا في عمود إعجاب شيئاً أو اثنين تعلموهها أو معلومة جديدة، وفي عمود تساؤل، اكتبوا ما لديكم من أسئلة عن درس اليوم. سيبدأ التلميذ الذي يحمل أقصر الأسماء المشاركة أولاً.

 يقوم التلاميذ بما يلي تكوين مجموعات ويدء المناقشة.

يقوم المعلم بما يلي: إتاحة نحو خمس دقائق ليبدأوا المناقشة الجماعية، والتجول في أنحاء الفصل والاستماع للأفكار الجديدة والأسئلة التي يطرحها التلاميذ.

يقول المعلم بما يلي: أحسنتم التعبير عن أنفسكم اليوم. أحسنتم العمل معًا لصنع قرارات عن نتائج تجربتنا. سيساعدكم ذلك في التعلم من بعضكم البعض طوال العام.

الدرس ٥

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين 	<ul style="list-style-type: none"> التعاطف 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف شخصيات قصة جديدة والاندماج معهم. تطوير استراتيجيات للتعامل مع السلوك العدواني.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<ul style="list-style-type: none"> تعلم لتكوين القدرة على التحمل تقييم المواقف العصبية (المتوترة) وتحليلها . 	<ul style="list-style-type: none"> التعاون احترام آراء الآخرين. 	<p>تجهيز ورقي ملصقات، يحمل أحد الملصقين عبارة: يريد رشاد أن يرضي زينة: لذا يوافق على فكرتها بكتابه مقاًيل يدور حول سارة أحمد، بينما يحمل الملصق الآخر عبارة: يقترب رشاد شرح كل فكرة وأخذ تصميم المجموعة عليها.</p>

٩٠ دقيقة

الإرشادات

١. **القدمة**: وظفت بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم، اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

يقول المعلم ما يلي: تحدثنا عن ست من المهارات الحياتية المهمة في الدروس القليلة السابقة من يمكنه ذكر واحدة منها؟

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء تلاميذ من يرفعون أيديهم لذكر المهارات الحياتية الست (التعاون، والتواصل، وإدارة الذات، والتفكير الناقد، وحل المشكلات وصنع القرار) كلها.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: طرح أفكار من ذاكرتهم.

يقول المعلم ما يلي: في الدرس الأول، أخذنا بعين الاعتبار أي المهارات تُجيئونها والمهارات التي تربieron العمل على تحسينها، والآن وقد زادت معرفتكم، التقوتا إلى زميل مجاور واذكروا إحدى المهارات التي ترغبون في العمل على تحسينها خلال هذا العام الدراسي.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: تحديد مهارة حياتية يرغبون في تحسينها مع زميل.

يقول المعلم ما يلي: لديكم أهداف قيمة، خلال هذا العام، سنتعمل على تحسين هذه المهارات ونتعرف عليها أكثر فلكلّر، في الدرس السابق ركزنا على اتخاذ القرارات والتواصل، خلال الدروس القادمة، سنتعرف المزيد من استراتيجيات التعلم ونتدرب عليها لتمكن من الاستفادة منها في العمل معًا، فكروا في القرارات التي عملتم فيها مع الآخرين، هل كان ذلك سهلاً دائمًا؟

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص وقت التفكير، ثم اختيار عدد قليل من التلاميذ لمشاركة أفكارهم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: تأمل خبراتهم في التعاون مع الآخرين.

يقول المعلم ما يلي: هل واجهت أي مجموعة مشكلة أثناء استكشاف تجربة الوثب؟ هل يمكن لأحدكم وصف إحدى المشكلات التي واجهت المجموعة والتحدث بأسلوب مهذب عند ذكر الاختلافات أو الصعوبات؟

يقوم المعلم بما يلي: تشجيع التلاميذ بينما يصفون ما حدث وتأمل المشكلة نفسها بدلاً من إلقاء اللوم على بعضهم البعض.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة تجربتهم في استكشاف تجربة الوثب.

يقول المعلم ما يلي: أحياناً عندما نعمل معًا، يسهل علينا التعامل معًا، وأحياناً، لا يمكننا التوافق معًا بسهولة، سنفكر اليوم في المزيد من المهارات وتدرب عليها لمواجهة مشكلة قد تنشأ في مجموعةنا، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **عام جديد**، لتتعرف على صديق جديد



يُدعى رشادًا. تذكروا العام الماضي، قرأتنا عن نور وعائلتها وأصدقائها. ورشاد شخصية جديدة يدرس في الصف الثالث الابتدائي مثلكم. سيساعدنا على التعلم خلال هذا العام، اتبعوا الإرشادات بينما أقرأها.

ملحوظة للمعلم يمكن التعديل على طريقة قراءة القصة حسب مستوى القراءة والكتابه للتأميم ضع في اعتبارك تقسيم بعض التلاميذ لقراءة القصة في مجموعات صغيرة أو اختيار عدد قليل من التلاميذ الماهررين في القراءة ليقرأوا على زملائهم بصوت عالٍ.

يقوم المعلم بما يلي قراءة القصة بصوت عالٍ، التوقف عن القراءة لشرح الكلمات غير المألوفة للتلاميذ عند الحاجة. بعد قراءة القصة، اطرح الأسئلة التالية مع التوقف ليتمكن التلاميذ من مناقشة الإجابات مع زميل مجاور، ثم استخدم عصي الأسماء لاختيار تلاميذ للإجابة نيابة عن باقي الفصل. تشجيع التلاميذ على الرجوع إلى القصة إذا لزم الأمر للإجابة عن كل سؤال. وتشجيع التلاميذ على تقديم أدلة من القصة وتسهيل سير المناقشة بطريقة ملائمة.

يقول المعلم ما يلي أشكركم على اتباع الإرشادات أثناء القراءة. هيا لنجيب عن بعض الأسئلة عن القصة.
اذكرنا أسماء شخصيات القصة.

- ماذا نعرف عن الشخصيات؟
- عما تدور أحداث القصة؟
- بماذا تشعر الشخصيات؟

 يقوم التلاميذ بما يلي الإجابة عن الأسئلة مع زميل مجاور.

٢. يقول المعلم ما يلي فكروا مليًا في أحداث القصة. سنبمارس العصف الذهني لطرح مختلف الأفكار التي يمكننا التفكير فيها بشأن تصرف رشاد في هذا الموقف الصعب.

 يقوم التلاميذ بما يلي ممارسة العصف الذهني لطرح الأفكار في ثباتيات أو مجموعات صغيرة العدد. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارات الحياتية: التعاطف والقدرة على التحمل).

يقوم المعلم بما يلي إتاحة وقت كافٍ ليناقش التلاميذ أفكار بعضهم البعض.

التعاطف

القدرة على التحمل

٣. يقول المعلم ما يلي لديكم أفكار رائعة حول تصرف رشاد للتعامل مع المشكلة التي يواجهها في المدرسة.

يقوم المعلم بما يلي بده مناقشة لتشجيع التلاميذ على التفكير في طرق قد يستعين بها رشاد في حل المشكلة، مثل:
من من يستطيع رشاد طلب المساعدة؟
كيف يمكن أن يصف رشاد ما حدث من زينة؟
ما الأدوات التي يمكن لرشاد استخدامها لحل المشكلة؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي تسجيل أفكار التلاميذ بينما يشاركونها حسب الاستراتيجية المستخدمة في التعامل مع المشكلة. على سبيل المثال، إذا اقترح التلاميذ أن يخبر رشاد زينة بما أغضبه فسجل الاستراتيجية كالتالي: كن أميناً وعبر عما يُغضبك.

يقول المعلم ما يلي تشكل أنكاركم بداية جيدة. تعلمنا أن التعاون إحدى المهارات الحياتية المهمة جدًا للعمل المثمر مع الآخرين. لا تنسوا أن التعاون يعني أن يحترم بعضنا آراء بعض. هل تعتقدون أن زينة أحست بالتعاون في هذه القصة؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على استخراج دليل من القصة لشرح سبب وجيه نظرهم.

٤. يقول المعلم ما يلي تعرفون بعض طرق التعامل مع موقف صعب مثل ذلك الذي يواجهه رشاد مع زميلته زينة. لتنقى نظرة على أمثلة أخرى لتعامل الأصدقاء مع سلوك جارح تعرضوا له. من فضلكم، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "ماذا نفعل إذا؟". لقرأ الإرشادات معاً.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ صل كل موقف بالتصريف المناسب مما يلي: ربما تكون هناك أكثر من إجابة صحيحة.

 يقوم التلاميذ بما يلي قراءة المواقف الواردة على الجانب الأيمن وتوصيل كل منها بأخذ التصرفات الواردة على الجانب الأيسر.

يقوم المعلم بما يلي إتاحة الوقت للتلاميذ لاستكمال توصيل السلوك المُسيء بالتصريف المناسب له، والتجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمساعدتهم إذا كانوا يواجهون صعوبات.

٥. يقول المعلم ما يلي أحسنتم، لستكم قراءة القصة لنكتشف تصرف رشاد في المشكلة التي يواجهها في الفصل. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "طلب المساعدة". هذه المرة، خذوا بعضاً من الوقت لقراءة القصة بمفردكم في صمت. لا توجد مشكلة إن لم تتعرفوا على بعض الكلمات. سنقرا القصة ونفكر فيها معاً في خلال ثوانٍ معدودة.



يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ وقتمًا كافياً لقراءة القصة. إذا تعثر التلاميذ في القراءة بمفردهم، فتشجعهم على تحديد كلمات معروفة ومراجعة النص والصور بهدوء حتى يستأنف التلاميذ قراءة القصة معاً.

يقول التلاميذ بما يلي قراءة القصة في صمت.

يقول المعلم **ما يلي** لنقرأ القصة معًا بصوت عالٍ، لاحظنا كيف يعكس حديث الشخصيات الكثير من المشاعر، وبينما نقرأون، تدربوا على أسلوب الجُمل بنبرة صوتكم.



يقوم المعلم **بما يلي** استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لقراءة القصة، حيث يقرأ كل تلميذ جملة واحدة، وبينما يقرأ التلاميذ **الجمل الاستفهامية أو التعبيرية أو الجمل** التي تحمل صيغة الأمر، شجعهم على التفكير في كيفية التعبير بنبرة صوتهم عن هذه الأساليب. أقرأ القصة بصوت عالٍ مع التلاميذ عند الحاجة.

يقوم التلاميذ بما يلي القراءة.

٦. يقول المعلم **ما يلي** أحسنتم، لقد قرأتكم الكثير من التعبيرات. قدم والدا رشاد وأخته له النصائح، والآن عليه أن يتخذ قراراً يخص تصرفه عند العودة إلى المدرسة. سنسخدم استراتيجية **على الحياد** لمناقشة الأفكار التي عليه أن يستخدمها.

يقوم المعلم **بما يلي** بتعليق ملخصين على حائطين متقابلين في الفصل، يحمل أحد الملخصين عبارة **يريد رشاد أن يرضي زينة**، لذا يوافق على فكرتها بكتابه مقال يدور حول سارة أحمد. بينما يحمل الملخص الآخر عبارة **يقترب رشاد شرح كل فكرة وأخذ تصويب المجموعة عليها**. ثم توضيح كيف سيسخدم التلاميذ الاستراتيجية التعليمية **على الحياد** لتحديد ما هو أفضل الحلول لرشاد. يتحرك التلاميذ إلى الجانب الذي يعبر عن آرائهم ليجتمعوا مع التلاميذ الآخرين من لديهم نفس الآراء، كما يجوز أن يظل التلاميذ **على الحياد** في منتصف الغرفة إذا كانوا متربدين. ويتناقش التلاميذ رأيهم بدليل لاقناع الآخرين الموجودين في الغرفة ليتوافقوا معهم. وعندما يغيّر التلاميذ آرائهم، يتخلّقون إلى المنطقة التي تتوافق معهم في الغرفة.



يقوم التلاميذ بما يلي التحرك ناحية الجانب من الفصل الذي يوافق رأيهما ثم طرح أسئلة. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون).

٧. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.



يقوم المعلم **بما يلي** قراءة الجزء الأخير من قصة **اتخاذ القرار** في كتاب التلميذ بصوت عالٍ في الفصل. طرح مناقشة عن كيفية حل التلاميذ خلافاتهم، إذا سمع الوقت.

يقول المعلم **ما يلي** تحدثنا اليوم عن كيفية التعامل مع السلوك **المُسيء**. إن أهم جزء في التعامل مع أي خلاف هو مراعاة مشاعر الآخرين، والكلمة الدالة على ذلك هي التعاطف. ما الأمثلة على التعاطف التي قرأتها أو تعلمتها اليوم؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي** شكرًا لكم جميعًا على العمل الذي أنجزتموه اليوم. تذكروا اتباع بعض الاستراتيجيات التي تعلمنوها اليوم عند مواجهتكم لأي مشكلة صعبة، غدًا سنستكلم التدريب على المهارات الحياتية: إذ إننا نبني أساسًا قويًا للتعلم هذا العام.

الدرس ٦

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص عينة من بطاقات المنتج 	<ul style="list-style-type: none"> الدعاية الجمهور المستهدف إعلان تجاري 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحليل الاستراتيجيات الخاصة بالإعلانات التجارية المستخدمة في بيع منتج. تحديد فعالية الإعلان التجاري. التعاون في العصف الذهني لأفكار الإعلان الإذاعي.
المهارات الحياتية		
تعلم لتعمل	تعلم لتعرف	تجهيزات المعلم للدرس
<ul style="list-style-type: none"> التعاون احترام آراء الآخرين. 		<p>يجهز المعلم بطاقات مع عينة من المنتجات للتثريث على الإعلانات التجارية. تشمل المنتجات المقترحة:</p> <ul style="list-style-type: none"> شطيرة من مطعم محلي للأطعمة سريعة التحضير. إنساناً آلياً. كتاباً. لوحة ألعاب. نكبة مشروب جديدة. لعبة فيديو. نكهة آيس كريم جديدة.

تعلم (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: تحدثنا في الدرس السابق عن كيفية التعامل مع السلوك المُسيء، تعلمنا أن التعاطف هو كلمة مستخدمة لوصف مدى إدراكنا لمشاعر الآخرين. هل تتذكرون موقفاً ظهرتم فيه تعاطفكم تجاه صديق لكم أو أسرتكم؟ يجب التأكد من توضيح ما تفكرون فيه. **سأستخدم عصي الأسماء** لاختيار بعض التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة التجارب.

يقوم المعلم بما يلي: طرح نقاش مختصر كتقييم غير رسمي لفهم المقصود بالتعاطف.

٢. **يقول المعلم ما يلي**: لقد تعلمنا كيفية استخدام المهارات الحياتية في المدرسة. إننا نبني كل هذه المهارات الحياتية في حياتنا اليومية خارج المدرسة. بعض الأشياء التي نراها أو نسمعها في حياتنا اليومية هي في الحقيقة إعلانات تجارية أو إعلانات ترويجية. أعتقد إننا في حاجة إلى استخدام المهارات الحياتية عند سماع هذه الإعلانات التجارية. تحدثوا في مجموعاتكم. برأيك ما السبب؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مناقشة التجارب والأفكار في مجموعات صغيرة.

يقوم المعلم بما يلي: بينما يتناقش التلاميذ، يستمع المعلم إلى ردودهم ثم يدلي هو برأيه وارائه بناءً على كل تلك المناقشات التي جرت.

يقول المعلم ما يلي: لقد سمعت كثيراً منكم يقول إن الإعلانات التجارية تهتم بالتواصل حتى تجذبنا لشراء بعض الأشياء، كما سمعت أيضاً أن الإعلانات التجارية تستخدم أحiciaً بعض الخدع لإقناعنا. إنني أتسائل ما إذا كان التفكير الناقد يساعدنا في لا نخدع. دعونا نستعين بخبراتنا في التفكير في الإعلانات التجارية التي شاهدتها في التلفزيون أو الإعلانات التجارية التي تعرض قبل بداية أي مقطع فيديو على الإنترنت. ما الإعلانات التجارية التي شاهدتها مؤخرًا؟ ساكتب قائمة على السبورة من ثلاثة أو أربعة إعلانات تجارية؛ إذ إننا نمارس العصف الذهني للأفكار.

يقوم التلاميذ بما يلي: تذكر الإعلانات التجارية الحديثة.

يقوم المعلم بما يلي تسجيل الإجابات على السبورة مع ترك مساحة خالية لإضافة معلومات أخرى.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم، دعونا نفكّر ما السبب وراء تذكّركم لهذه الإعلانات التجارية خصوصاً. هل هي الموسيقى؟ أم الأشخاص؟ أم ربما المنتج نفسه؟

يقوم المعلم بما يلي تسجيل الإجابات على السبورة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** المشاركة بالأسباب المختلفة.

يقول المعلم ما يلي هل هذا كل ما تذكّرتوه، ولكن ما غرض الإعلانات التجارية؟ ما الهدف من وراء الإعلان التجاري؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة إجاباتهم.

يقوم المعلم بما يلي تسجيل الإجابات على السبورة. الاستعداد لاستكمال المناقشة باختيار إعلان تجاري واحد لمناقشته.

ملحوظة للمعلم: اعرض على التلاميذ إعلاناً تجارياً مشهوراً، إن أمكن. يحدّد التلاميذ كيف أن الإعلانات التجارية تلفت انتباههم وتشجّعهم على الشراء، ووضح لهم كيف أن الإعلان الترويجي في مجلة أو جريدة ما يمكن استخدامه كدليل للإعلان التجاري.

يقول المعلم ما يلي هنا نفكّر في هذا الإعلان. ستسخدم مهارات التفكير الناقد لتحليل الاستراتيجيات المستخدمة في الإعلان، ثم نقرر ما إذا كان الإعلان يساعدنا في صنع خيارات مناسبة.

يقوم المعلم بما يلي إجراء نقاش عن الاستراتيجيات المستخدمة في الإعلانات التجارية أو الإعلانات الترويجية، وطرح أسئلة مثل:

- لمن يتم توجيه الإعلان التجارى؟ من هو الجمهور المستهدف؟
- ما الموسيقى المستخدمة؟ هل تتمثل جزءاً مهماً من الإعلان التجارى؟
- هل التغليف به ألوان زاهية؟ هل ت redund الألوان انتباها؟
- هل يستعينون بشخصيات كرتونية أو شخصيات مشهورة في هذه الإعلانات؟
- كيف يصيغون الكلمات حتى تعمل على إقناعنا؟ (أمثلة: أنت في حاجة ماسة إلى هذا المنتج، يتميز هذا المنتج بسهولة استخدامه).

بعد أن يشارك التلاميذ بأفكارهم، اطرح عليهم سؤالاً حول ما إذا ساعدتهم الإعلان التجارى في اتخاذ الخيارات المناسبة. اطلب من بعض التلاميذ توضيح أسباب اختيارهم لهذه الإجابات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة الاستراتيجيات المستخدمة في الإعلانات التجارية. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد).

 التفكير الناقد

ملحوظة للمعلم: قد يملك التلاميذ آراءً مختلفة عما إذا كانت الإعلانات التجارية تساعد في اتخاذ الخيارات المناسبة، وإنما كان التلاميذ لديهم آراءً مختلفة. فتشجّعهم على سماع وجهات النظر المختلفة. على **الحياة** هي استراتيجية تساعد التلاميذ على توضيح أفكارهم ثم الوصول إلى الاستنتاج الأخير. قسم الفصل إلى جانبيين، أي لكل جانب وجهة نظر مختلفة، ثم يتحرك التلاميذ تاحية أحد الجانبين أو إلى الجانب الآخر وفقاً لاختيار كل منهم. يتحرّك التلاميذ المتربّلون تاحية منتصف الفصل ("على الحياة"). اطلب من المشاركون من كل جانب في الفصل تقديم سبب منطقي، مع السماح للتلاميذ بأن يتحرّكوا تاحية "الجانب الآخر من الفصل" إذا اقتنعوا بحجج زملائهم.

يقول المعلم ما يلي دعونا نفكّر أكثر، سوف نحلل ما إذا كان محتوى الإعلانات التجارية يساعدنا في اتخاذ القرار الصائب، من أهم الجوانب عند اختيار منتج جيد معرفة ما تتوقعه من المنتج. ما بعض الحقائق في الإعلانات التجارية التي تساعدهك في معرفة المنتج نفسه؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام الإعلان التجارى الذي اخترته ثم توجيه التلاميذ للبحث عن أمثلة عن حقائق قد تساعدهم في أن تكون خياراتهم صحيحة. تشتمل الأسئلة على:

- هل يدلّك الإعلان التجارى على طريقة استخدام المنتج؟
- لو كان المنتج طعاماً، هل يقدم أي حقائق عن قيمته الغذائية؟
- هل تستهدف الإعلانات التجارية سناً معيناً أو بها احتياطات السلامة؟
- هل الأسعار مدرجة مع المنتج؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الملاحظات عن محتوى الإعلان.

يقول المعلم ما يلي تمتلك الشركات العديد من استراتيجيات البيع. باعتبارنا مشترین، من الضروري معرفة ما نحتاج إليه وما لا نحتاج إليه، على سبيل المثال فإن الإعلانات التجارية الخاصة بالسيارات توضح مزايا السيارات وكيف أنها تتيح لك ميزة التحدث في الهاتف وسماع الموسيقى أثناء القيادة، ولكن إذا كانت دواعي السلامة هي أكثر ما يهمني في الأمر، فإن الإعلان التجارى الذي يخص مزايا الاتصال لن يمثل عاملاً مساعداً في اتخاذ القرار المناسب. ما أهم ما يجب معرفته عن المنتج أيضاً في إعلاناتنا التجارية للوصول إلى القرار الصحيح؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي توسيع دائرة الحوار حتى يتّسنى له التكثيد على أن بعض الاستراتيجيات المستخدمة ما إلا عامل لجذب الانتباه، وأن الاستراتيجيات الأخرى هي التي توضح حقائق عن المنتج. مساعدة التلاميذ في معرفة الفرق بين الحقائق التي ترشدهم إلى اتخاذ قرار

الشراء الصحيح، والحقائق الأخرى التي يقتصر الهدف منها على جذب الانتباه فقط.

يقول المعلم ما يلي هل تساعدك الإعلانات التجارية على اتخاذ القرار الصحيح؟

يقوم التلميذ بما يلي تحديد ما إذا كانت الإعلانات التجارية تعطي معلومات كافية لاتخاذ القرار الصحيح.

٣. **يقول المعلم ما يلي** لقد تحدثنا عن أحد الإعلانات التجارية، ويرادوني سؤال هل الإعلانات التجارية الأخرى تستخدم نفس الاستراتيجيات؟ دعونا نرى شيئاً آخر، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة إعلانات تجارية.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من ثلاثة أو أربعة تلاميذ للعمل سوياً. مع مراعاة نقل التلاميذ في مجموعات جديدة في هذه التجربة وفي تجارب تعلم أخرى. والتاكيد من أن كل التلاميذ في مجموعات قبل بدء إعطاء التعليمات.

يقوم التلميذ بما يلي تكوين مجموعات على أن يكون كل تلميذ معه كتاب التلميذ وقلم رصاص

يقول المعلم ما يلي دعونا نقرأ الإرشادات معاً ونستعرض الاستراتيجيات الموضحة.



يقرأ المعلم بصوت عالي تحدث مع مجموعة عن أحد الإعلانات التي شاهدتها، ووصف لهم الاستراتيجيات المستخدمة في الإعلان عن المنتج. ثم حدد ما إذا كانت كل استراتيجية تستخدم لجذب الانتباه أم لتقديم المعلومات.

ملحوظة للمعلم إذا كانت الإعلانات الإذاعية أو إعلانات المجلة أو الجريدة متاحة، فاسمح للطالب بالدخول إليها ثم غير الإرشادات على هذا الأساس.

يقول المعلم بما يلي أعملوا سوياً لتحديد الإعلان التجاري الذي سترجعونه، تأكروا من أن كل شخص في المجموعة شاهد الإعلان التجاري. إذا تم تحديد الإعلان، فاستكملوا وابداوا.

يقوم التلميذ بما يلي تحديد الإعلان التجاري الذي سيُخضع للمراجعة، التعاون في استكمال الصفحة في كتاب التلميذ. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون والتواصل).



التواصل



التعاون

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل ومساعدة التلاميذ حسب الحاجة، إذا لفت انتباه المعلم أن إحدى المهارات الحياتية تُمارس أثناء المناقشة بين التلاميذ، فمن الجدير الإشارة إليها بشكل عام، على سبيل المثال: تآدية، أعبجيّني أسلوب إتصالك إلى زميلك، وهذا مظهر من مظاهر المهارات الحياتية وهو التعاون، إذا انتهت التلاميذ، فسيطلب المعلم منهم مشاركة استنتاجاتهم مع الفريق الآخر.

٤. **يقول المعلم ما يلي** لقد رأيتم وأنتم تستخدمون مهارات التواصل بشكل رائع، هل وجدتم إعلاناً تجاريًا يساعدكم في اتخاذ خيار صحيح؟ إذا حدث ذلك، فما الجزء الأهم الذي ساعدكم في الإعلان التجاري؟

يقوم التلميذ بما يلي رفع الأيدي للإجابة.

يقوم المعلم بما يلي كتابة قائمة بأجزاء الإعلانات التجارية التي يستطيع أن يستخدمها التلاميذ في اتخاذ القرار المناسب.

٥. **يقول المعلم ما يلي** لقد أبليت بلاً حسناً في تحليل هذه الإعلانات التجارية، دعونا الآن نعيد تجربة الإعلان التجاري، ولكن من وجهة نظر البائع، لدى بعض المنتجات المكتوبة على البطاقات، سأعطي كل مجموعة بطاقة، مهمكم هي ابتكار إعلان تجاري للمنتج على البطاقة.

يقوم المعلم بما يلي تغيير تجربة التعلم وفقاً للمواد المتاحة وشكل الإعلانات التجارية التي سبقت دراستها.

- إعلان تجاري مصور (مثل تصويره للظهور في التليفزيون أو كقطيع فيديو على الإنترنت) يتذكر التلاميذ مفهوم إعلان تجاري يتضمن قصة مدتها ٣٠ ثانية تحتوي على صور ونص يستطيع المشاهد رؤيتها على الشاشة. ويساعد النموذج المكون من أربعة مربعات للرسم الطلاب على تصور الحركة والتصميم مثل سلسة قصص الكرتون الكافية المصورة
- إعلان إذاعي يتذكر التلاميذ حواراً لإعلان إذاعي مدته ٣٠ ثانية (به أصوات أو موسيقى) لبيع المنتج، يركز التلاميذ على ابتكار قصة وذكر الوصفات الفنية للمنتج التي يحتاجها المستمعون.
- الإعلانات التجارية المطبوعة، يتذكر التلاميذ إعلاناً ترويجياً يحتوي على صور، وألوان، ونص مكتوب.

يقول المعلم ما يلي ستبدأون اليوم كل في فريقه في العمل على تجربة الإعلانات التجارية وعرضها غداً، ثم ستحدد ما إذا كانا ترغب في شراء المنتج أم لا. هل هناك أي أسللة تتعلق بكيفية ابتكار إعلانات تجارية؟

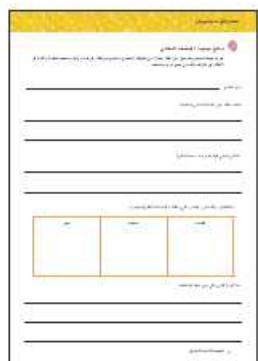
يقوم التلميذ بما يلي طرح أسللة.

يقوم المعلم بما يلي الرد على الأسئلة بما يناسب حاجة الفصل ثم توزيع بطاقة منتج واحدة لكل مجموعة. هناك بطاقات مكررة، ثمة اقتراحات مذكورة لبطاقات المنتج، ولكن لا تتردد في ابتكار اقتراح خاص بك:

- شطيرة من مطعم محلي للأطعمة سريعة التحضير
- إنسان آلي
- كتاب
- لوحة ألعاب
- نكهة مشروب جديدة
- لعبة فيديو

يقول المعلم ما يلي عند تحديد المنتج الخاص بك، يُجرى نقاش لبعض دقائق عن تفاصيل المنتج مع مجموعة حدّد ما الذي تبيّعه ثم اذكر اسم المنتج واكتب في بداية الصفحة منتج جديد العصف الذهني.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تخيل تفاصيل المنتج الجديد واسمه.



يقول المعلم ما يلي إذا حصلتم على اسم المنتج، فاقرأ الإرشادات في الصفحة مع فريقك، اليوم ستكون لديكم قليل من الوقت لممارسة العصف الذهني للأفكار، تذكروا أن هدفكم هو أن تشتري منتجكم، سنستمع لنرى هل إعلانكم التجاري تمكّن من إقناعنا باتخاذ الخيار المناسب.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل والاستماع للتلاميذ وطرح الأسئلة لتوجيه تفكيرهم، التأكد من أن كل التلاميذ سُنحت لهم الفرصة في التعبير عن أفكارهم أثناء العصف الذهني، إذا لفت انتباهك أن إحدى المهارات الحياتية تُمارس أثناء المناقشة بين التلاميذ، فمن الجدير أن تشير إليها بشكل عابر.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الاستماع إلى أفكار بعضهم البعض وتسجيلها إن أمكن، و اختيار الاستراتيجيات التي يودون اتباعها.

٦. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجّعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي أعلم أنه ستتاح لي الفرصة لرؤية عروض تقديمية رائعة في الدرس التالي، قبل أن ننتهي اليوم، هل تودون طرح أي أسئلة عن هدفكم غداً؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** طرح أي أسئلة بشأن الإعلانات التجارية.

الدرس ٧

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التعلم أقلام رصاص ورق إضافي (ورقة أو ورقتان لكل مجموعة) أقلام تلوين 	<ul style="list-style-type: none"> تقييم الزملاء المتطلبات 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> استخدام استراتيجيات المهارات الحياتية لابتكار إعلان وعرضه. الاستماع بفعالية إلى الآخرين أثناء عرضهم. تقييم أداء الآخرين بصدق ووعي.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<ul style="list-style-type: none"> تعلم لكون المحاسبية تقديم تغذية راجعة فعالة. 	<ul style="list-style-type: none"> تعلم لتعرف التفكير الناقد تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توسيع طرق التفكير. 	<p>تأكد من أن كل التلاميذ في مجموعاتهم قبل بدء الحصة.</p>

٩٠ دقيقة (٢١) تعلم

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. يقول المعلم **ما يلي**: يبدو أنكم متخصصون للغاية للعمل على العروض التقديمية اليوم، قبل أن نبدأ، أود أن أسأل: لماذا نتحدث عن الإعلانات التجارية إذا كان موضوع تعلمك عن المهارات الحياتية؟ سأستخدم **عصي الأسماء** لاختيار ثلاثة تلاميذ لمشاركة أفكارهم بعد إعطاء **وقت التفكير**.

يقوم المعلم **بما يلي**: تخصيص **وقت التفكير**، ثم اختيار ثلاثة تلاميذ لمشاركة أفكارهم، والسماع بالمناقشة عند الحاجة. يقوم التلاميذ **بما يلي**: التفكير في المهارات الحياتية المستخدمة في دراسة الإعلانات التجارية. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد).



٢. يقول المعلم **ما يلي**: إنني مسرور من هذا التواصل. لا تقصر المهارات الحياتية على المهارات التي تتعلمها في المدرسة فقط؛ لأننا نمارس المهارات الحياتية في كل مكان، والآن، حان الوقت ليبدأ كل واحد منكم تصميم إعلان التجاري. أولاً افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **منتج جديد: العصف الذهني**. ومراجعة الصفحة لمدة دقيقة. عند الانتهاء انظروا إلى: حتى أعرف أنكم قد انتهيتم.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: مراجعة أفكار العصف الذهني بشكل مستقل.

التفكير الناقد		
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

٣. يقول المعلم **ما يلي**: قبل أن نبدأ، ستحتاج إلى تحديد متطلبات الإعلانات التجارية. من يستطيع أن يوضح ما المقصود بالمتطلبات؟ يقوم التلاميذ **بما يلي**: ذكر تعريفات وأمثلة عن المتطلبات.



يقوم المعلم **بما يلي**: المتطلبات هي عبارة عن كلمة ذكرت في الصف الثاني الابتدائي واستخدمت قليلاً في تشكيل مشروع تصميم التلميذ. وعلى المعلم إضافة توضيح وطرح أمثلة إذا واجه التلاميذ صعوبة في تذكر الكلمة.

يقول المعلم **ما يلي**: لدينا بعض الأمثلة على المتطلبات المستخدمة. دعونا الآن نحدد ما المتطلبات التي تحتاجها للإعلان التجاري.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى اقتراحات التلاميذ وتلوين ما يتتطابق منها مع القواعد على السبورة. ستعتمد المتطلبات على الشكل الذي سيتم استخدامه لذا ينبغي مراعاة التالي:

- الوقت المحدد للإذاعة أو الفيلم (٣٠ ثانية)
- مشاركة الجميع
- الموسيقى التي يمكن إضافتها أو لا يمكن إضافتها (الإذاعة أو الفيلم)
- المقاس المحدد للطبيعة

٤. يقول المعلم ما يلي تعيني الطريقة التي تتعاونون بها بعضكم مع بعض لتحديد متطلبات إعلاناتكم التجارية، يمكننا الآن بدء العمل. لقد بدأتم ببعض الأفكار في كتاب التقديم. راجعوا السؤال الأول كفريق: كيف يمكنكم جذب انتباه المستمعين؟ خذوا وقتاً كمجموعة لتحديد طريقة واحدة لعرض منتجكم. ضعوا دائرة حول اختياركم في الكتاب.

 يقوم التلاميذ بما يلي العصف الذهني للأفكار لاختيار إجابة واحدة.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ خطوة بخطوة خلال عملية تخطيط الإعلانات التجارية ورسمها حسب الطريقة التي وقع عليها الاختيار. تذكر التلاميذ بالرجوع إلى أفكار العصف الذهني عند الحاجة. وتوفير ورق للمجموعات من أجل الرسم، أو التصميم، أو كتابة النص. إتاحة نحو ١٥ دقيقة من وقت العمل. التجول في أنحاء الفصل، وتشجيع التلاميذ وتذكيرهم بوقت العمل المتبقى.

 يقوم التلاميذ بما يلي الاستعانة بالمعلومات لتصميم الإعلان.

يقول المعلم ما يلي أصبحتم الآن جاهزين للتدريب على عرض إعلانكم. ستكون أمامكم ١٠ دقائق للتدريب، ومن ثم سنبدأ في عرض الإعلان على بعضنا البعض. تذكروا أنه يجب على كل فرد في المجموعة المشاركة في العرض التقديمي.

 يقوم التلاميذ بما يلي التدرب على عرض الإعلانات التجارية وتقسيم الأدوار عند الحاجة بحيث يشارك كل فرد في المجموعة.

ملحوظة للمعلم: حدد الطريقة التي سيعرض بها التلاميذ. قد ترغب في مشاركة أربع أو خمس مجموعات بعضهم مع بعض أو مشاركة كل مجموعة العرض على الفصل بالكامل حسب الوقت. قد يكون من الأفضل طباعة الإعلانات التي تم مشاركتها في مجموعات أصغر أو في عرض التجول بحيث تسهل رؤيتها.

٥. يقول المعلم ما يلي هل أنتم جاهزون لعرض إعلاناتكم التجارية؟

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ أثناء تقديم العروض. مراجعة قواعد سلوك المستمعين. المسماح لكل مجموعة بالعرض. وتقسيم المجموعات إلى شرائح من أجل التغذية الراجعة من الزملاء بمجرد انتهاء كل المجموعات من العرض. والتاكيد أن الجميع لديه كتاب تلميذ.

 يقوم التلاميذ بما يلي عرض الإعلانات التجارية والإنصات جيداً.

٦. يقول المعلم ما يلي كان من الممتع الاستماع إلى عروضكم التقديمية. الآن وبعد أن تمكنا من الاستماع إلى جميع الإعلانات التجارية، ستقومون بعرضها مرة أخرى للحصول على تغذية راجعة من زملائكم. لقد قمت بضم كل مجموعة إلى مجموعة أخرى لكي تقوم بتقييم أعمال زملائنا. من فضلكم، خذوا كتاب التلميذ وافتحوه على صفحة تقييم الزملاء. راجعوا الإرشادات واقرأوا الصفحة، وانظروا إلى عندما تكونون جاهزين.

 يقوم التلاميذ بما يلي طرح أي أسئلة توضيحية.

يقوم المعلم بما يلي مراجعة الصفحة عند الحاجة، ومراجعة التوقعات الخاصة بالתغذية الراجعة من الزملاء، إخبار التلاميذ بإتاحة وقت تسجيل الإجابات بين العروض التقديمية. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: المحاسبية.



 يقوم التلاميذ بما يلي تقديم العروض وتقييم بعضهم بعضًا.

يقول المعلم ما يلي إنني فخور بكم. كان أسلوبكم في التعبير جيداً. رأيت تلاميذ يستمعون عن كثب ويحاولون كتابة تغذية راجعة جيدة لزملائهم، والآن، ستشاركون هذه التغذية الراجعة، وأود سعياً مهارات تواصل جيدة أبناء مشاركتكم بعضكم مع بعض.

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة بمسؤولية.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل والاستماع إلى تعاون التلاميذ.

٧. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجّعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد كان يومًا مميزًا. أظهراكم كيف يمكنكم استخدام المهارات الحياتية جيداً بعدة طرق اليوم. من يرغب في مشاركة المهارات الحياتية التي أظهرها تلميذ آخر اليوم في الفصل؟

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة عن تلميذ آخر.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين 	<ul style="list-style-type: none"> الثانية 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> استعراض الاستراتيجيات المستخدمة في المهارات الحياتية. تحديد أهداف شخصية. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p>
<h3>المهارات الحياتية</h3> <ul style="list-style-type: none"> تعلم لتكون إدارة الذات استعراض التقىم في تحقيق الأهداف. 	<h3>تعلم للتعرف</h3> <ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير. 	<ul style="list-style-type: none"> استخدم ملاحظات لاصقة أو بطاقات صغيرة الحجم واكتب اسم كل تلميذ على بطاقة. سيسخدم التلاميذ البطاقات في نهاية الدرس. ضع في اعتبارك كتابة أهدافك الخاصة كنموذج لللاميذه. استخدم الصفحة في كتاب التلميذه بعنوان "أهدافى" كمرجع.

شارك (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: سنتبدأ اليوم مشروع شارك الخاص بنا. هيئوا نفكم مجدداً فيما تعلمناه حتى الآن. يُسمى عنوان الفصل "تنمية مهاراتي". في رأيكم، كيف يمكننا أن نصبح أقوى خالل هذا الفصل؟ شاركوا أولاً مع **الزميل المجاود**، وبعدها ساختار بضعة تلاميذ للمشاركة مع الفصل.

يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار أربعة أو خمسة تلاميذ لمشاركة أفكارهم مع الفصل.

يقول المعلم **ما يلي**: إننا نتحول إلى مفكرين أقوى ونبني مجتمعاً قوياً من المتعلمين أثناء تعلمنا عن المهارات الحياتية. لتأخذ كتاب التلميذ ونراجع كيف أظهرتنا المهارات الحياتية حتى الآن. انظروا ما إذا كان بإمكانكم تحديد مثال واحد لكل مهارة حياتية في عملكم من الجدول.

يقوم المعلم **بما يلي**: كتابة قائمة بالمهارات الحياتية المعروضة على السبورة: التعاون، والتواصل، وإدارة الذات، والتفكير الناقد، وحل المشكلات، وصناعة القرار والتعاطف. ثم توزيع كتاب التلميذ. وإتحاذه وقت لكل تلميذ في المجموعة للاشتراك في المناقشة. سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذه للتدرُّب على المهارات الحياتية التفكير الناقد.

يقوم التلاميذ **بما يلي** مناقشة الأنشطة والمهارات الحياتية التي يتم التدرب عليها كل يوم. التركيز على الطريقة التي تم من خلالها الاستفادة من كل مهارة حياتية.

التفكير الناقد			
★★★	★★	★	—
★★★	★★	★	—
★★★	★★	★	—
★★★	★★	★	—

يقول المعلم **ما يلي**: لديكم أشياء مهمة تدون ذكرها عن عملكم. يتمثل مشروع شارك الخاص بنا في ابتكار وسيلة لمساعدةنا في تذكر المهارات الحياتية واستخدامها طوال العام. سنتضمن هذه الوسيلة ثلاثة أجزاء: قائمة مرجعية، وأهدافاً شخصية، وميثاق الفصل. دعونا نراجع تقييمنا للمشروع قبل أن نبدأ اليوم. من فضلكم، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "تقييم نفسي" في نهاية هذا الفصل.

يقوم المعلم **بما يلي**: مراجعة بنية ومحفوظ مقياس التقييم المتردرج الذاتي لللاميذه لتوضيح توقعات تقييم مشروع "شارك". إذا لم يكن أحد التلاميذ على دراية بطريقة استخدام مقاييس التقييم المتردجة وسبب الاستخدام، فاطلب من تلميذ التحدث عن خبرته بمقاييس التقييم المتردرج في الصف الثاني الابتدائي.

يقوم التلاميذ **بما يلي** مراجعة أي أسللة وطرحها.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: الآن، وبما أننا على معرفة بالتوقعات، فلتبدأ في الجزء الأول من مشروعنا. لقد تعلمنا عدداً من الاستراتيجيات

طوال هذا الفصل، هيا نضمنها إلى قائمة مرجعية، ستساعدنا الأشياء التي نسجلها على تذكر المعلومات. في رأيك، لماذا ستساعدنا كتابة القائمة؟

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي جيد. إذا كانت لدينا قائمة مكتوبة، فسنكون قادرين على الرجوع إليها طوال العام أيضًا. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة الاستراتيجيات التي أستخدمها واقرأوا الإرشادات.

يقوم التلميذ بما يلي الانتقال إلى الصفحة الصحيحة وقراءة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي يتمثل هدفنا اليوم في تسجيل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في الفصل وغيره من الأماكن. هناك بعض الاستراتيجيات المكتوبة لمساعدتنا على البدء كما ترون. فلنبدأ العمل في الصفحة معًا. فكروا مجددًا فيما تعلمناه عن التفكير الناقد. مارسوا العصف الذهني للأفكار مع زميل مجاور أولاً، وبعدها سنكتب قائمة بالاستراتيجيات معًا.

العنوان	المحتوى
-	-
-	-
-	-
-	-

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ وقتما لمشاركة الأفكار، ثم توجيه التلاميذ من خلال العصف الذهني مع المجموعة بالكامل. ثم تسجيل الاستراتيجيات على السبورة. يمكنك أن تطلب من التلاميذ وضع الاستراتيجية في سياق خبرة مروا بها ثم بمجرد إنشاء القائمة اطلب من التلاميذ تسجيل اثنين من الاستراتيجيات على الأقل في الجدول.

يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة مع الزميل المجاور وممارسة العصف الذهني مع المجموعة بالكامل.

يقوم المعلم بما يلي متابعة العصف الذهني مع المجموعة بالكامل بحيث يتم عرض مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات لكل مهارة حياتية. واختيار تلاميذ آخرين لمشاركة الأفكار، ثم تسجيلها على السبورة، وملحوظة التلاميذ ومساعدتهم عند الحاجة.

الاستراتيجيات المحتملة:

- التفكير الناقد: انظر في كتاب التلميذ المساعدة في تذكر ما تعلمنه. أسأل نفسي هل إجابتي مفهوم؟
- إدارة الذات: أقيم تقديمي في إنجاز أهدافي. أكون منظمًا في عملي.
- التعاون: أشارك أفكري وأحترم أفكار الآخرين. وأأسمع إليهم، وأساعد أحد الأشخاص عند الحاجة. أطلب المساعدة عند الحاجة.
- التواصل: أكتب جملًا وأفكارًا كاملة. أستمع إلى الآخرين. أتحدث بوضوح.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الاستراتيجيات وتسجيلها.

٣. يقول المعلم ما يلي يبدو أن جميعكم لديه فكرة جيدة عن المهارات الحياتية وطريقة استخدامها. ستساعدنا هذه القائمة جدًا على مدار العام. فهوما بطي الصيف الأخير من الصفحة بحيث يمكنكم العثور عليه بسهولة عندما تحتاجونه. والآن، هنا نعمل على الجزء الثاني من مشروعنا. ستنضع أهدافًا شخصية لنصبح أقوى. لقد تحدثنا قليلاً عن الأهداف، في رأيك، لماذا يجب علينا التفكير في الأهداف في فصلنا؟

العنوان	المحتوى
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة فهمهم لكيفية الاستفادة من الأهداف.

يقول المعلم ما يلي تحدثنا في بداية هذا الفصل عن إدارة الذات كمهارة حياتية. عندما نقرر تحسين أحد الأشياء، يمكن للهدف مساعدتنا على التحسين. لنعد إلى الصفحة الأولى من هذا الفصل "المهارات الحياتية". وابدأوا في مراجعة ما كنتم جيدين فيه وما كنتم تعقدون أنكم بحاجة إلى تحسينه في الدرس الأول.

يقوم التلاميذ بما يلي مراجعة الأفكار الأولية عن المهارات الحياتية.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ إلى الصفحة الثانية في كتاب التلميذ "أهداف" عندما ينتهي جميع التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي لقد تعلمنا الكثير منذ الدرس الأول. دعونا نعيد التفكير في الفتة الثانية. لنفكر معاً. ما المهارات الحياتيتان اللتان ترغبون في العمل عليهما؟ شاركوا الأفكار مع زميل مجاور أولاً.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع زميل مجاور.

العنوان	المحتوى
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

يقول المعلم بما يلي تتمثل خطوتنا الأولى في أن نصبح أقوى في تحديد ما تعلم عليه، بينما تتمثل الخطوة الثانية في وضع أهداف نرغب في تحقيقها. واليوم ستنضع هدفين. من المهم أن نضع توقيتنا زمنياً في الاعتبار عند وضع الهدف. ستنضع أهدافًا لتحقيقها عن طريق [تحديد إطار زمني مثل نهاية الشهر أو نهاية الفصل الدراسي]. ما الذي يجب علينا التفكير فيه عند وضع أهدافنا؟

يقوم المعلم بما يلي تشجيع المناقشة، توجيه التلاميذ إلى القائمة الموجودة على السبورة للمساعدة في التفكير في المهارات الحياتية في سياقات الحياة الحقيقة.

يقول المعلم ما يلي تذكروا أننا نستخدم الاستراتيجيات للوصول إلى أهدافنا. س تكون لكل منا أهداف مختلفة. فكروا فيما ترغبون في تحسينه كتعلمين في الصنف الثالث الابتدائي وما الاستراتيجيات التي س تستخدمونها.

يقوم المعلم بما يلي تقديم أمثلة للأهداف من عنده أو عدة أمثلة عامة من أجل تحسين المهارات الحياتية، على سبيل المثال، سأشرح فكريتي في سؤال واحد على الأقل في كل درس أو سأتدريب على الاستماع إلى أفراد مجموعتي عن كلّ عندما نعمل معًا.

توجيه التلميذ إلى العمل معًا بمفردتهم بعد أي مناقشة أخرى. قد تشمل الأسللة الخاصة بتوجيه فكرة التلميذ:

- ما المهارات التي تتقنه؟
- ما المهارات التي يمكنك تحسينها؟
- ما المهارات التي قد تستخدمها لتحسين؟
- من الذي قد تطلب منه المساعدة؟

سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات.



يقوم التلاميذ بما يلي العمل بمفردتهم لوضع الأهداف.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ بوضع كتاب التلميذ جانبيًّا عندما ينتهيون، ثم توفير بطاقات صغيرة عليها أسماء التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي لنأخذ وقتاً اليوم للثناء على صديق في الفصل، عندما يثني أحد الأشخاص على شخص آخر، فإنه يتحدث عن هذا الشخص بطفف، وقد يكون هذا الثناء مثل أحب طريقتك في الابتسامة في وجهي في الصباح بشكل دائم أو تسمع لي باستخدام اللوازم الفنية الخاصة بك. من يمكنه مشاركة عبارة ثناء تلقاها مؤخرًا؟

يقوم التلاميذ بما يلي تقديم أمثلة أخرى.

يقول المعلم ما يلي ساعطي لكم بطاقة عليها اسم تلميذ آخر، اكتبوا عبارة ثناء لهذا التلميذ عن الطريقة التي يستخدم بها مهارة حياتية في الفصل دون أن تتحدثوا، ثم انضموا إلى في ختام درس اليوم.

يقوم المعلم بما يلي إخبار التلاميذ بالآ يكتبوا أسمائهم على البطاقة، ووضع جميع قصاصات الورق في السلة أو في حاوية أخرى، س تستخدم هذه القصاصات لبدء اليوم التالي.

٤. الختام، وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي شكرًا على العمل الذي أنجزتموه اليوم. أنا متحمس لرؤية الملاحظات التي كتبتموها لزملائكم، ستشارك تلك الملاحظات غدًا أريد أن أخبركم أنتي وضعتم أهدافي أيضًا. هل ترغبون في سماع أهدافي؟

يقوم المعلم بما يلي مشاركة أهدافه للأسابيع القليلة المقبلة، وتشجيع التغذية الراجعة من التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي تقديم تغذية راجعة.

الدرس ٩

نظرة عامة

المهارات الحياتية	المواد المستخدمة	نواتج التعلم
<p>تعلم لتعايش مع الآخرين</p> <p>احترام التنوع</p> <ul style="list-style-type: none"> الحصول على وجهات نظر متعددة ومتعددة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم وتعزيقها. التعاطف. إظهار التعاطف عند التواصل مع الآخرين. المشاركة. الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. 	<p>كتاب التلميذ</p> <p>أقلام رصاص</p> <p>أقلام تلوين</p>	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعاون لتصميم ميثاق للفصل. اتباع العملية المتفق عليها. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>تتأكد من وجود بطاقة ثناء لكل تلميذ. إذا لم تتوفر بطاقة لكل تلميذ، فاكمل البطاقات الإضافية بحيث يحصل كل تلميذ على بطاقة في بداية الدرس.</p>

شارك (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظِّفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: كتب كل منكم عبارة ثناء لتلميذ آخر عندما كانا نهي درستنا السابق. ساعطي تلك البطاقات لكل منكم الآن.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة البطاقات ومشاركتها إذا رغبوا في ذلك.

يقول المعلم **ما يلي**: ما أثر البطاقات عليكم وعلى مشاعركم؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة التجارب. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاطف).

التعاطف

يقوم المعلم **بما يلي**: إدارة مناقشة عن المشاعر، ولماذا يساعدنا الثناء على الآخرين في الشعور بالرضا عن أنفسنا وفي أن نصبح أقوى.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: لقد لاحظت خلال دروسنا عن المهارات الحياتية أنكم جيداً تحولون إلى تلميذ أقوى، يُسمى عنوان هذا الفصل "تنمية مهاراتي". ساختار ثلاثة تلاميذ آخرين اليوم لمشاركة كيف أصبحوا أقوى.

يقول المعلم **بما يلي**: إتاحة ١٠ ثوانٍ على الأقل قبل اختيار تلميذ لم يشاركو في الدرس السابق. ثم إتاحة الوقت لتشجيع التلاميذ على التصور الذاتي.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكار تساعدهم على أن يصبحوا أقوىاء.

٣. يقول المعلم **ما يلي**: لنواصل العمل على مشروع "شارك" الخاص بنا. وضعنا بالأمس قائمة مرجعية ومجموعة من الأهداف الشخصية. وسنعمل اليوم معاً لوضع ميثاق للفصل سنتستخدمه طوال العام. ستحتاج إلى أفكار الجميع وتعاونهم. في رأيك، ما نوع الأشياء التي يجب أن يتضمنها ميثاق الفصل؟ ما الذي سيساعدنا في أن نصبح متعلمين أقوىاء وفريقياً جيداً؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم **بما يلي**: بدء العملية بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات من أربعة أو خمسة.

يقول المعلم **ما يلي**: تعجبني أفكاركم. سينذكرنا ميثاق الفصل باستخدام المهارات الحياتية التي تعلّمنها ويساعدنا هذا الميثاق طوال العام الدراسي في العمل معاً وفي أن نصبح تلاميذ مواطنين أكثر قوة. إليكم الطريقة التي سنتعاون بها اليوم: سأطرح سؤالاً ثم سنتعملون مع فريقكم للوصول إلى إجابة واحدة للمجموعة. وسنطلب من فرد واحد في كل مجموعة أن يقدم تغذية راجعة عن مجموعة الفصل؛ ومن ثم سنحصل معاً إلى قرار سديد. هل لديكم أي أسئلة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: طرح أسئلة توضيحية.

يقول المعلم ما يلي أول قرار علينا اتخاذه هو: أي ثلاثة مهارات حياتية يجب أن نذكر عليها؟ تحدث مع فريقك واختر اثنين من أفضل المهارات الحياتية التي تعتقد أنها يجب أن نتعلّمها.



احترام التنوع

يقوم التلاميذ بما يلي اختيار ثلاثة مهارات فقط. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية احترام التنوع).

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل والاستماع إلى المناقشات. طرح الأسئلة لمساعدة التلاميذ على المضي قدماً إذا كانت لديهم صعوبة في اتخاذ القرار. بمجرد أن يكون التلاميذ مستعدين، اكتب الاختيارات على السبورة. اطلب من فرد واحد من كل مجموعة أن يذكر المهارتين الحياتيتين. وضع علامة حول تلك المهارة التي صوت لصالحها التلاميذ. في حال عدم وجود قرار واضح، أجعل التلاميذ يصوّتون مرة أخرى لصالح المهارات الحياتية التي لديها أكبر عدد من الأصوات.

يقول المعلم ما يلي خطوتنا التالية هي اختيار الطريقة التي نريد كتابة اقرار بها لا نتساوا، علينا جميعاً أن نوافق. هل يجب علينا التركيز على الاستراتيجيات؟ هل يجب علينا ذكر المهارة الحياتية ولماذا تعد مهمة في الفصل؟ تحدثوا إلى زملائكم في الفريق للحصول على بعض الأفكار. ستشارك في بضع دقائق.



المشاركة

يقوم التلاميذ بما يلي التفكير في كيفية كتابة اقرار لكل مجموعة. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية المشاركة).

يقوم المعلم بما يلي السماح بالمناقشة. وفي حال توقع تبايناً كبيراً في الخيارات، فجهز ثلاثة أمثلة لصياغة الاقرارات لكي يختار من بينها التلاميذ. وبمجرد أن يختار التلاميذ صيغة الاقرارات، جدد الثلاث مهارات الحياتية للمجموعات. وستعمل أكثر من مجموعة على تعلم كل مهارة. بعد أن يكتب التلاميذ بياناتهم، قم بتوجيه المجموعات معاً لتكوين اقرار واحد.

ملحوظة المعلم شجع التلاميذ على اكتشاف التشابه بين الاقرارات وكيف يختلف بعضها عن بعض. على التلاميذ توسيع أساليبهم لكل قسم وأوجه الاختلاف بينها.

يقول المعلم ما يلي إن هذه العملية ليست سهلة، ولكنني فخور بإنتم تعلمون معاً لكتابة هذا الإقرار المهم لفصلكنا. سيقوم فرد واحد منكم بتلبيتنا باقرار المهارة التي قررت باختيارها. سأكتبها على السبورة بينما الآخرون يستمعون ويفكر في كيفية ترابط الجمل معاً.

يقوم التلاميذ بما يلي تقرير ومتابعة والتفكير في كيفية ترابط الجمل معاً.

يقوم المعلم بما يلي في هذه المرحلة، قد يتعين عليكم تحديد ترتيب الجمل وما إذا كانت بحاجة إلى التغيير الطفيف لتبدو مترابطة.

يقول المعلم ما يلي لقد أوصيتكما على الانتهاء. أعتقد أن الجمل تبدو جيدة إلى الآن، ولكن ينقصها شيء ما. لنصف جملة افتتاحية وجملة ختامية.

يقوم المعلم بما يلي جعل كل مجموعة تختار تلميذاً واحداً ليحدد الجملة الافتتاحية وتلميضاً آخر ليحدد الجملة الخاتمية. ثم قراءة الميثاق مع التلاميذ وتقرير ما إذا كانت هناك تغييرات يجب أن تجري. قراءة الميثاق معاً شفهيًا

٤. يقول المعلم ما يلي لقد نجحنا! أهنتكم على العمل معاً لتصميم هذا الميثاق. لأنه قد يكون من الصعب الحصول على موافقتنا جميعاً على نفس الميثاق. لفتح كتاب التلميذ على الصفحة التالية «ميثاق الفصل». خذوا وقتكم في نسخ الميثاق في كتاب التلميذ الخاص بكم. وتأكدوا من أنكم تتبعون الكلمات بشكل صحيح وتكلبونها بخط جميل.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة الميثاق بحرص ثم إضافة صورة في نهاية الصفحة إذا أرادوا.

٥. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي أشكركم مرة أخرى على عملكم معاً على نحو رائع. من فضلكم التقروا إلى زملائكم في المجموعة واشکروهم على مساعدتهم لكم اليوم.

يقوم التلاميذ بما يلي شكر بعضهم بعضاً.

نظرة عامة

تجهيزات المعلم للدرس	المواد المستخدمة	نواتج التعلم
انسخ مياثاق الفصل على ورقة كبيرة بما يكفي لتعليق في الفصل حتى يتتمكن جميع التلاميذ من رؤيتها. اترك مساحة فارغة في الورقة ليوّقع عليها التلاميذ.	<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين أقلام رصاص ملونة 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> التعاون لإكمال مياثاق الفصل. استخدام الإبداع لاظهار تنميّتهم لمهاراتهم. التقييم الذاتي لفهم المهارات الحياتية.
		المهارات الحياتية
		تعلم لتكوين
		إدارة الذات
		<ul style="list-style-type: none"> استعراض التقدم في تحقيق الأهداف.

شارك (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي** اليوم سنأخذ الدرس الأخير في الفصل الأول تربية مهاراتي بدأنا في الدرس السابق مشروع شارك، مياثق الفصل. من منكم يود مشاركة أفكاره عن طرق مساعدة مياثق الفصل في تعلمنا معاً؟ ساختار التلميذ الذي سيرفع يده.

يقوم المعلم **بما يلي** منع التلاميذ وقتاً للتفكير، ومن ثم يختار من بين التلاميذ الذين يرفعون أيديهم، السماح لثلاثة أو أربعة تلاميذ بالمشاركة، والتجهيز لعرض مياثق الفصل الذي تم التحضير له من قبل.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

٢. يقول المعلم **ما يلي** لقد أعددت كتابة مياثق الفصل حتى نتمكن جميعاً من تذكره. لنتحدث عن معنى وجود مياثق لنا في فصلنا. هذه المرة سنسخدم **عصي الأسماء** لهذه المناقشة.

يقوم المعلم **بما يلي** مشاركة ملصق المياثق، واختيار ثلاثة تلاميذ بواسطة **عصي الأسماء**.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** توضيح تفسيرهم لمعنى المياثق.

يقول المعلم **ما يلي** تعجبني تفسيراتكم. يعتقد بعض الأشخاص أن المياثق هو عقد أو وعد. في نهاية اليوم، سنأداركم جميعاً لتوقيع المياثق. سيوقع عليه كل منا كوعد على تقديم أفضل ما لدينا لتعمل معه كاصدقاء وكفصل. أنا أيضاً سأوقع عليه. لكن أولاً، لدينا شيء آخر لفعله.

يقوم المعلم **بما يلي** تعليق المياثق في مكان ما يمكن أن يراه جميع التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي** نريد أن تكون قادرین على تذكر وعدنا: لذا لخبطط أن تكرر مياثقنا معًا مرة كل أسبوع. ستحدد الموعد لاحقاً، لكن أعتقد أنه سيكون ممتنعاً أن نستخدم بعض إشارات الجسم أو اليد أثناء قراءة المياثق هل يتذكر أحدكم الإشارات باليد أو الجسم التي ساعدته في وقت من الأوقات على تذكر شيء ما؟

يقوم المعلم **بما يلي** اختيار التلاميذ الذين يمكنهم مشاركة التجارب. والتفكير في الأغاني، أو القصائد، أو الأفلام أو أي أماكن أخرى قد رأها كإشارات باليد أو الجسم. على سبيل المثال، رسم قلب باستخدام الأصابع أو تحريك الإصبع كإشارة لقول لا.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة التجارب.

٣. يقول المعلم **ما يلي** هذه أمثلة جيدة. لترأ أي الحركات باليد أو الجسم يمكننا استخدامها لتذكرنا بالمياثق.

يقوم المعلم بما يلي إضافة الحركات إلى الجمل التي تقدم المهارات الحياتية. يمكن أن تتمثل كل جملة حركة أو ثلاثة حركات اعتماداً على محتوى وطول الجملة، ومارسة قراءة مياث كل مجموعة مع كل حركة. بمجرد انتهاء الجملة الأولى، استمر في العملية إلى أن ينتهي التلاميذ من تأليف الحركات الخاصة بالقسم الرئيسي للمياث.

يقوم التلاميذ بما يلي الاقتراح والموافقة على الحركات.

٤. يقول الفعلم ما يلى: أحسنتم عملًا. هل تعتقدون أننا جاهزون لقراءة العيادة بالكامل معاً؟

يقوم المعلم بما يلي دعوة جميع التلاميذ إلى مقدمة الفصل أو إلى أي منطقة يمكن للجميع الوقوف فيها. مراعاة الوقف في دائرة حيث يمكن للتلاميذ رؤية بعضهم بعضاً في حال نسيان أي حركة أو جملة. مراعاة زيارة فصل آخر من الصف الثالث الابتدائي أو الفصول الأصغر لمشاركة وتوضيح الميثاق كنموذج للتلاميذ الآخرين والحصول على الدعم.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الميثاق مع أداء الحركات مرتين أو ثلاثة مرات على الأقل.

يقول الفعلم ما يلي من فضلكم هنئوا بعضكم على العمل الجيد، ثم عودوا إلى مقاعدكم، أخرجوا كتاب التلميذ الخاص بكم.

يقوم التلاميذ بما يلي تهنة بعضهم بعضاً ثم إخراج كتاب التلميذ.

٥. يقول المعلم ما يلي شارقنا على الانتهاء من الفصل، ولدينا فرصة للاستمرار في إبداعنا. أدعنا في كتابة الميثاق وابتكر الحركات المصاحبة له. الآن عليكم أن تُظهرُوا حسكم الإبداعي بطريقتكم الخاصة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "تنمية مهاراتي". ثم اقرأوا الإرشادات في صمت بينما أقرأها بصوت عال.

يقوم التلاميذ بما يلي القراءة ويدو التفكير فيما يمكن فعله ليكونوا مبدعين.

يقول المعلم ما يلبي من منكم يريد مشاركة ما يفكر فيه الآن؟

يقوم المعلم بما يلي السماح للتلاميذ بمشاركة آنفكارهم حول ما يمكنهم فعله، ثم اطلاع التلاميذ على المستلزمات المتاحة لهم لاستكمال الصفحة، والتاكيد من أن مشاركة بعض الأفكار مع هؤلاء الذين يجدون صعوبة في البدء.

يقوم التلاميذ بما على مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي بينما تعملون في هذه الصفحة، ستأديكم لتوقيع ميثاقنا. يفضل العمل في هذه عندما تكون مبدعين. أنا متّحمس لرؤية أفكاركم.

يقوم المعلم بما يلي بينما يفعل التلاميذ، يجب التأكيد من حصول الجميع على فرصة في توقيع الميثاق. تشجيع التلاميذ أثناء عملهم، إذا وجد التلاميذ صعوبة في المهمة، فتشجعهم على التحدث مع زملائهم بهدوء. عندما ينتهي التلاميذ، تشجعهم على المشاركة مع الآخرين الذين أكملوا عملهم.

يقوم التلاميذ بما يلي استكمال المشروع الإبداعي.

٦. يقول المعلم ما يلي: **لتنبه** لهذا الفصل بتقييمنا الذاتي، افتحوا كتاب التعلميد على صفحة "التقييم الذاتي". سنجري هذا التقييم معًا خطوة بخطوة.

يقوم المعلم بما يلي: فراءة كل عبارة وتحجيم التلامذة للتفكير في أفضل الاحيان.

يقوم التلاميذ بما يلي متابعة واستكمال صفحه التلميذ. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).

يقوم المعلم بما يلي: إن تبقى الوقت، فاستخدم رفع الأيدي، وتكوين شنائين لمشاركة صفحة "تممية مهاراتي" عند الانتهاء، اطلب من التلامذ أن يضعوا كتاب التلميذ حانيا.

٧. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

نعلم التلاميذ بما يلهمونهم وقراءة مبتداً القصص.



❀❀❀	❀❀	❀	
❀❀❀	❀❀	❀	العنوان
العنوان	العنوان	العنوان	العنوان
العنوان	العنوان	العنوان	العنوان



مقياس التقييم المتردج (مخصص لاستخدام المعلم)

يتحقق التوقعات (٣)	يلبي التوقعات (٢)	يقترب من التوقعات (١)	
يشارك في المناقشات مع الآخرين من خلال المساهمة بالأفكار الأصلية، أو الاستماع باهتمام، أو طرح الأسئلة المدرّسة. التحديث والاستماع ١.١.ب	يشارك في المناقشات مع الآخرين من خلال المساهمة بالأفكار، أو الاستماع، أو طرح الأسئلة. التحديث والاستماع ١.١.ب	نادرًا ما يشارك في المناقشات مع الآخرين من خلال المساهمة بالأفكار، أو الاستماع، أو طرح الأسئلة. التحديث والاستماع ١.١.ب	المحتوى الدراسي
يُعزّز المهارات الحياتية تعريفيًّا صحيحةً ويقدم أمثلة شخصية ذات صلة. القراءة ١، و	يُعزّز المهارات الحياتية تعريفيًّا صحيحةً ويقدم أمثلة. القراءة ١، و	يُعزّز المهارات الحياتية تعريفيًّا صحيحةً بمساعدة المعلم أو الزملاء. القراءة ١، و	
يتعاون مع زملائه لوضع ميثاق الفصل ويؤدي دور القائد، كما يشجع الآخرين على المشاركة. الصالحات المهنية ١.١.ب	يتعاون مع زملائه لوضع ميثاق الفصل. الصالحات المهنية ١.١.ب	يتعاون مع زملائه عندما يطلب منه المعلم أو يدعمه لوضع ميثاق للفصل. الصالحات المهنية ١.١.ب	جودة الأداء
يستمع إلى زملائه في المناقشات التعاونية كي يفهم أفكار الآخرين، أو يوضح نقاطها أو تكوين الروابط بينها. التحديث والاستماع ١.١.هـ	يستمع إلى زملائه في المناقشات التعاونية كي يفهم أفكار الآخرين. التحديث والاستماع ١.١.هـ	يستمع إلى زملائه في المناقشات التعاونية عندما يطلب منه المعلم أو يدعمه. التحديث والاستماع ١.١.هـ	
يضع هدفًا ويقدم عدة استراتيجيات واقعية للمساعدة في تحقيق هذا الهدف بشكل مستقل. ادارة الذات	يضع هدفًا ويقدم استراتيجية واحدة على الأقل للمساعدة في تحقيق هذا الهدف بشكل مستقل. ادارة الذات	يضع هدفًا ويقدم استراتيجية واحدة للمساعدة في تحقيق هذا الهدف بمساعدة المعلم أو الزملاء. ادارة الذات	المهارات الحياتية
يستخدم تفاصيل مناسبة، ويستطيع الإجابة عن أسئلة لدعم أفكاره أثناء مناقشة الآخرين. التفكير الناقد	يستخدم تفاصيل مناسبة تدعم أفكاره أثناء مناقشة الآخرين. التفكير الناقد	يستخدم عبارات عامة لشرح أفكاره أثناء مناقشة الآخرين. التفكير الناقد	

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

من أكون؟

(الحياة الصحية)

الفصل الثاني: الحفاظ على صحة الجسم

الحافظ على صحة الجسم

الدروس

الوصف

المكون

٢

يستكشف التلاميذ الطريقة التي تعمل بها أجسامنا. يكتشف التلاميذ العادات التي تحافظ على صحة أجسامنا وتجعلها تعمل بشكل صحيح.

اكتشف



٦

يتعرّف التلاميذ وظيفة أجزاء محددة من الجسم (مثل الجلد الذي يحمي الجسم). يستكشف التلاميذ أهمية العناية بأجسامنا كي تعمل الأجزاء والأعضاء بشكل صحيح.

تعلم



٢

يؤلف التلاميذ ويرسمون كتاباً للتلاميذ الأصغر عن أجزاء جسم الإنسان ووظائفها.

شارك



الربط بالقضايا

الصحة والسكان: يجب علينا الحفاظ على صحتنا. يمكننا تعلم تحسين تغذيتنا، وصحتنا، ولياقتنا. لقد تعلمنا الكثير عن النمو السكاني العالمي.





المهارات الحياتية المترتبة

الوصف	البعد
<p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير.	تعلم للتعرف
<p>التعاون:</p> <ul style="list-style-type: none">احترام آراء الآخرين.	تعلم لتعمل
<p>صنع القرار:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد النتائج والنتائج المتوقعة.	
<p>المشورة:</p> <ul style="list-style-type: none">الادارة والتخطيم الفاعلإن للمهام.	تعلم لتعايش مع الآخرين
<p>إدراة الذات:</p> <ul style="list-style-type: none">استعراض التقدم في تحقيق الأهداف.	تعلم لتكون
<p>المحاسبية:</p> <ul style="list-style-type: none">تقديم تغذية راجعة فعالة.	
<p>ال التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none">مهارات القراءة، الكتابة والتواصل غير اللفظي.	

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلاميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

القراءة:

د. مهارات القراءة: الطلقة

١.١. قراءة نصوص بدرجة صعوبة تناسب الصف الثالث الابتدائي بمستوى يتسم بالدقة والطلقة لدعم الفهم.

١.٢. استخدام السياق لتأكيد حفظ الكلمة أو التصحح الذاتي للأخطاء وفيما وإعادة قرائتها حسب الحاجة.

فهم نص القراءة: الأدب

١.٣. طرح أسئلة والإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

١.٤. وصف شخصيات القصة والمقارنة بينهم (على سبيل المثال: صفاتهم أو دوافعهم أو مشاعرهم)، وتوضيح كيف تساهم تصرفاتهم في تسلسل الأحداث.

١.٥. تحديد الرسالة المخورة أو الدرس من النص وتوضيح طريقة نقلها من خلال التفاصيل الأساسية.

فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات

١.٦. طرح أسئلة والإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

١.٧. طرح أسئلة والإجابة عنها لتحديد معنى الكلمات والعبارات الدراسية والمحددة للموضوع.

١.٨. استخدام خصائص النص (مثل العناوين، والعناوين الفرعية، ولون النص وجدول المحتويات) لتحديد موقع المعلومات المتعلقة بموضوع معين بفocale.

١.٩. ب استخدام العروض التقديمية المرئية والمعلومات الواردة في النص لوصف ما ورد فيه من أفكار أساسية.

اللغة: اكتساب المفردات واستخدامها

١.١٠. استعراض إتقان قواعد اللغة واستخدامها في الكتابة والتحدث.

الكتابة:

أ. المهارات الأساسية

١.١١. كتابة جمل كاملة باستخدام علامات ترقيم، وحرروف جر، وحرروف عطف (و، ثم، ف) حسبما يكون مناسباً.

معلومات وأراء

١.١٢. كتابة نصوص زاخرة بالمعلومات أو نصوص توضيحية لدراسة موضوع ونقل الأفكار والمعلومات بوضوح.

العملية والإنتاج والبحث

١.١٣. الاستعانة بأسئلة الزملاء واقتراحاتهم لصقل عملية الكتابة.

١.١٤. استعراض الكتبات الفردية ومراجعتها لصقلها.

التحدث والاستماع:

أ. المهارات الأساسية

١.١٥. المشاركة بفعالية في مجموعة من المناقشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.

١.١٦. اتباع قواعد المناقشة المقتفية عليها.

١.١٧. الاستماع إلى المتحدث باهتمام وانتباه حتى آخر فقرة في البيان أو القصة.

١.١٨. الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل، والإدراك، والوصول إلى فهم للموضوع أو المسألة، أو توضيح الفهم أو تعقيبه.

١.١٩. الاستفادة من أفكار الآخرين في المناقشة والتعبير عن أفكارهم بوضوح.

١.٢٠. عرض موضوع، أو نص، أو سرد قصة، أو استعراض تجربة بالوقائع الملازمة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة.

١.٢١. التحدث بوضوح وبوتيرة مفهومة باستخدام نبرة صوت، وإيماءات، ولغة جسد مناسبة.

١.٢٢. التحدث بجمل كاملة مع اتباع القواعد اللغوية من أجل تقديم التفاصيل أو التوضيحات المطلوبة.

الرياضيات:

ج. الأعداد والعمليات في نظام العد العشري

١.١. قراءة أعداد حتى ١٠٠٠٠٠ وكتابتها باستخدام الأرقام ويشكل موسعاً.

العلوم:

أ. المهارات والعمليات

١.١. طرح أسئلة يمكن الاستقصاء عنها من خلال اختبارات بسيطة.

١.٢. وج. وضع البيانات في جداول للكشف عن الأنماط.

١.٣. وج. وضع تفسير قائم على دليل (مثل الملاحظات والأنماط) و/أو بيانات.

١.٤. وج. الاستماع بفعالية إلى النقاشات والإعراب عن الموافقة وعدم الموافقة بناءً على دليل.

١.٥. وج. توصيل المعلومات إلى الآخرين شفواً أو كتابياً.

ج. العلوم الحياتية

١.٦. وج. تحديد الأجزاء الخارجية والداخلية لجسم الإنسان ووظائفها (على سبيل

المثال: يحمي الجلد الجسم، يضخ القلب الدم، تهضم المعدة الطعام).

١.٧. وج. توضيح الرابط بين السلوكيات الصحية وصحة الفرد (على سبيل المثال، يمكن لماراثنة الرياضة الحفاظ على صحة القلب).

التربية الفنية:

أ. إنتاج تصميمات فنية

١.١. وج. إضافة تفاصيل إلى العمل الفني لتعزيز معززاته.

ب. إنتاج تصميمات فنية

١.٢. وج. وصف المعنى الذي تعبّر عنه القطعة الفنية الشخصية.

١.٣. وج. ابتكار أعمال فنية تعبّر عن المحتوى الذي تم تعلمه في مجالات المنهج الدراسي الأخرى وتوضيحها.

الاقتصاد والعلوم التطبيقية:

ج. الصحة الغذائية وعلم الأغذية

١.٤. وج. وصف النتائج السلبية لتناول الكثير من السكريات أو الدهون.

المجالات المهنية:

أ. المهارات الاجتماعية المهنية والإعداد

١.٥. وج. تحديد مهارات العامل الجيد مع الآخرين في المدرسة والمنزل وتوضيحها (شاملة الأنشطة المهنية المختلفة).

١.٦. وج. التعاون مع مجموعة من التلاميذ لإنجاز مهمة (بما فيها المهام المتعلقة بالمهن).

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

ج. أدوات الإنتاج التكنولوجية

١.٧. وج. تعرّف البرنامج أو التطبيق المناسب لاستكمال المهمة.

١.٨. وج. استخدام مجموعة متنوعة من الأدوات لصنع منتجات رقمية تستخدم النص وأشكالاً مختلفة من الرسوم البيانية، والمقاطع الصوتية، ومقاطع الفيديو لتوصيل الأفكار والمعلومات إلى الزملاء.

التفكير الحاسوبي:

الرياضيات:

ج.١. وج. تحديد الأنماط الحسابية شاملة الأنماط المستخدمة في مجموعات

الجمع والضرب.

الفصل الثاني

الخريطة الزمنية للتدريس

أهداف التعلم

الدرس

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- اكتشاف ما يعنيه القمع بجسم صحي.
- التمييز بين العادات الصحية وغير الصحية.
- وضع هدف لاتخاذ اختيارات صحية.

١

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد العادات الصحية وتبنيها على مدار الوقت.
- تهيئة شاطئ محقق للفصل خلال الوقت الذي يحتاج فيه الطلاب لاستعادة النشاط.

٢

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- اكتشاف كيفية قيام الجلد بدور الحماية.
- إجراء تجربة لاختبار تأثير واقع الشمس في الجلد.

٣

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد طرق عمل العظام والعضلات معًا في الجسم.
- تصميم نموذج لإصبع يمكّنه الحركة.

٤

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- اكتشاف ما يحدث للطعام عند تناوله.
- بناء نموذج لمعدة توضح الطعام.

٥

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد أهمية الحقائق في نص مكتوب.
- تمثيل** حركة الدم عبر الجسم.
- تأليف قصيدة شعرية عن القلب.

٦

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تعلم كيفية قياس النبض وتسجيل معدل ضربات القلب.
- اختبار فروض عن تأثير ممارسة الرياضة في معدل ضربات القلب.
- تحليل نتائج الاختبار.

٧

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- مراجعة التعلم من خلال تفكير المجموعة.
- تحديد خطوات عملية الكتابة.
- التعاون لتحديد مسؤوليات الفرد في المجموعة.

٨

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون لكتابة قصة عن القلب.
- الاستعانة بعملية الكتابة في تنظيم الكتابة.
- تعديل كتابة الزملاء.

٩

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- إكمال عملية الكتابة بعملية إعادة الكتابة النهائية.
- التحدث بثقة عند المشاركة.
- التفكير والتقييم الذاتي لجودة العمل واستخدام المهارات الحياتية.

١٠

المواد المستخدمة

ورق مخططات



أقلام تلوين



أقلام رصاص



كتاب التلميذ



كريم واقٍ من الشمس



ورق ملون



بطاقات فهرسة



أقلام رصاص ملونة



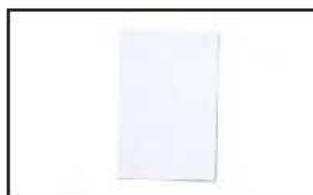
مقص



شفاطات



بطاقة ورقية



قلم طباشير



عصير ليمون



أكياس بلاستيكية



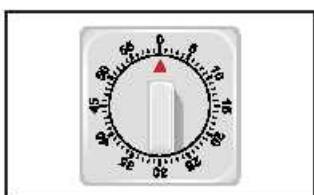
شريط لاصق



خيط



مؤقت



كمبيوتر



مقرمشات



ورقة مسطرة



مخطط استرategيات الفصل الأول

الدرس ١

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين ورق مخطط مخطط استراتيجيات المهارات الحياتية من الفصل الأول 	<ul style="list-style-type: none"> عادة المهارات الحياتية تعلم لتكون إدارة الذات استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> اكتشاف ما يعنيه التمرين بجسم صحي. التقىيز بين العادات الصحية وغير الصحية. وضع هدف لاتخاذ اختيارات صحية. <p>تجهيزات العلم للدرس</p> <p>قم بتصميم مخطوطتين تسجيل ملاحظات عن مناقشات التلاميذ. أعطي عنوان "عادات صحية" للمخطط الأول وعنوان "عادات غير صحية" للمخطط الآخر. على هذين المخطوطتين في مكان يمكن أن يراه جميع التلاميذ.</p>

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: تعلمنا الكثير في الفصل السابق عن "تنمية مهاراتي" بالتعرف على المهارات الحياتية التي تحتاجها للعمل واللعب معًا جيداً، كما استكشفنا عادة استراتيجية للتواصل مع المواقف الصعبة ومعالجتها. ما الاستراتيجيات التي استخدمناهما مؤخرًا عند اللعب مع زملائكم؟ هنا نستخدم **وقت التفكير**، ثم نشارك الأفكار مع **زميل** مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** استخدام **وقت التفكير**، ثم مشكلة الاستراتيجيات المستخدمة.

يقوم المعلم بما يلي: عرض مخططات استراتيجيات المهارات الحياتية التي تم تصميمها في الفصل الأول.

يقول المعلم ما يلي: عندما نفكر في الحفاظ على صحة فصلنا، فإننا نعرف أنه من المهم وجود استراتيجيات سلية للعمل واللعب معًا. ستببدأ اليوم قصلاً جديداً بعنوان "الحافظ على صحة الجسم". سنتعلم عن استراتيجيات الحفاظ على صحة أجسامنا. وفي نهاية الفصل، سنشارك ما نتعلمه معًا أو مع الأشقاء الصغار. سيتمثل مشروع "شارك" الخاص بنا في تصميم كتاب لتعليم الآخرين كيف يمكننا الحفاظ على صحة أعضاء جسمنا. في رأيك، ما الذي تحتاج إلى تعلمه لتأليف هذا الكتاب؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي: توسيع المناقشة لاكتشاف ما يعرفه التلاميذ عن الحفاظ على صحة أجسامهم. والأمثلة الواردة أدناه تقدم أسلحة لمزيد فهم التلاميذ. تعلم هذه المناقشة التمهيدية كتقىيم للمعرفة المسبقة.

- كيف يساعدك جسمك على العمل واللعب؟
- ما الأطعمة التي تختارها لتكون بصحة جيدة؟
- تخيل أنك لم تتناول فواكه أو حضرواوات لمدة أسبوع. ما الذي سيفتقد جسمك؟
- صف ما يحدث لجسمك بعد ممارسة الرياضة.

٢. **يقول المعلم ما يلي:** سنقرأ قصة جديدة عن ياسمين ورشاد للتفكير في اتخاذ اختيارات صحية. انتقلوا إلى الصفحة الأولى في الفصل: "اختيارات ياسمين". القراءة القصبة في صمت بينما يقرأ زملاؤكم بصوت عالٍ جملة أو فقرة كاملة.



يقوم المعلم بما يلي: اختيار مجموعة من التلاميذ للقراءة بصوت عالٍ، على أن يقرأ كل تلميذ جملة واحدة أو فقرة واحدة في كل مرة. تذكر التلاميذ بإظهار مشاعرهم أثناء القراءة.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة القصة.

- يقوم المعلم بما يلي: إجراء مناقشة عن أحداث القصة للتأكد على فهم التلاميذ والتدريب على استراتيجيات القراءة، مثل الاستشهاد بالنص عند الإجابة عن الأسئلة والمقارنة بين الشخصيات. يمكن أن تتضمن الأسئلة:
- يختار ياسمين ورشاد وجبات خفيفة ومشروبات مختلفة، صفووا شعوركم تجاه كل اختيار.
 - ما النشاط الذي قام به رشاد بعد المدرسة؟ صف شعوره.
 - ما فكرة رشاد لمساعدة ياسمين للشعور بصحبة أفضل؟

يقوم التلاميذ بما يلي: تحليل النص ومشاركة أفكارهم.

٣. يقول المعلم ما يلي: يزداد تمكّنكم من القراءة. لدى ياسمين ورشاد عدة اختيارات لاتخاذها. اختار كل منهما نشاطاً، ومشروعياً، ووجبة خفيفة. ما قاما به وتناولاه آخر في الطريقة التي شعرا بها. من منهما اتخذ اختيارات صحية جعلته يشعر بتحسن؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: في رأيكم، ماذا تعلمت ياسمين من هذه القصة؟ وما الفكرة الرئيسية؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: نتخد جميعاً اختيارات مثل هذه يومياً. عندما نتخد اختيارات مشابهة مرة بعد مرة، نطلق عليها "عادات". توجد عادات كثيرة ستحافظ على صحتنا وستجعلنا نشعر بتحسن يمكننا صنعها. تدخل عادة ممارسة الرياضة مثل رشاد ضمن العادات الصحية. ما العادات الصحية الأخرى التي يمكننا اختيارها؟ لتمارس العصف الذهني.

يقوم التلاميذ بما يلي: العصف الذهني للأفكار.

يقوم المعلم بما يلي: عرض ورقة المخطط بعنوان "عادات صحية". استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلميذ للمشاركة. تسجيل أفكار التلاميذ على ورق المخططات. تشمل أمثلة العادات الصحية تنظيف الأسنان، غسل اليدي، وشرب الحليب، وتناول الفاكهة والخضروات، والحصول على قسط كافٍ من النوم، والتمتع بجسم نشيط، وغيرها.

يقول المعلم ما يلي: شكرًا على أفكاركم الجيدة. توجد عادات كثيرة لن تحافظ على صحتنا ولن يجعلنا نشعر بتحسن يمكننا صنعها. سيكون تناول الكعك المحلي كوجبة خفيفة مثل ياسمين عادة غير صحية إذا قامت بها كل يوم بعد المدرسة. ما العادات غير الصحية الأخرى التي يمكننا اختيارها؟

يقوم التلاميذ بما يلي: العصف الذهني للأفكار.

يقوم المعلم بما يلي: عرض ورقة المخططات الأخرى بعنوان "عادات غير صحية". تسجيل أفكار التلاميذ على ورق المخططات. تشمل أمثلة العادات غير الصحية عدم غسل اليدي بعد الذهاب إلى دورة المياه، ولعب ألعاب الفيديو بدلاً من ممارسة الرياضة، وتناول الكثير من الحلوي، وغيرها.

٤. يقول المعلم ما يلي: هذه قائمة رائعة. عملتم مما بشكل جيد في العصف الذهني للأفكار. والآن لنتتأكد أن كلًا منا يفهم هذه الأفكار. من فضلكم انتقلوا في كتاب التلميذ إلى صفحة "صحي أم غير صحي". حان دوركم لتقرروا إذا ما كانت العادة صحية أم غير صحية. أقرأوا الإرشادات بمفردهم وأكملوا الصفحة.

يقوم المعلم بما يلي: منع التلاميذ وقتاً للانتهاء من الصفحة. يستطيع المعلم استخدام هذه الأسئلة لتقدير تكويني. لمساعدة التلاميذ بالشكل الملائم، يمكنك مراجعة الصفحة مع الفصل باكمله قبل الانتقال إلى الخطوة التالية.

يقول المعلم ما يلي: نتخد في بعض الأحيان اختيارات دون التفكير هل هي صحية أم غير صحية. اتخذت ياسمين اختيارات استناداً إلى ما كانت تشعر به بدلاً من كونها صحية. استخدمتم مهارات التفكير الناقد الجيدة لتحديد أي العادات كانت صحية وأيها كانت غير صحية. دعونا نلقي نظرة على قائمة العادات الصحية. في رأيكم، ماذا يحدث لأجسامنا عندما نختار هذه العادات الصحية؟ من فضلكم، ناقشو أفكاركم مع زميل مجاور. فكروا فيما قد تشعرون به إذا مارستم العادات الصحية المذكورة في القائمة يومياً.

يقوم المعلم بما يلي: عرض ورق مخططات قائمة العادات الصحية للتلاميذ للرجوع إليها.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم. من فضلكم، شارکوا بعضًا من أفكاركم عمًا يحدث لكم عندما تمارسون عادات صحية.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار أحد التلاميذ ليبدأ المناقشة، ومن ثم البدء في **المشاركة السريعة** لتشجيع التلاميذ على طرح مزيد من الأفكار. وضع قائمة بهم بجوار العادات الصحية على ورق المخططات أثناء مشاركة التلاميذ للأفكار. على سبيل المثال، نشعر بحال أفضل، أو تكون أكثر سعادة، أو نتمتع بالمزيد من الطاقة للعب، أو تكون أقل عرضة للمرض، أو نركز ونفكر بطريقة أفضل.

يقوم التلاميذ بما يلي: المثلثة السريعة لفكار عن تأثيرات العادات الصحية.

يقول المعلم **ما يلي**: يا لها من أفكار رائعة يمكننا رؤية أن اتخاذ اختيارات لممارسة عادات صحية يومياً سيجعلنا نشعر بتحسن، كما سنكون قادرين على العمل واللعب معاً بشكل أفضل.

٥. يقوم المعلم بما يلي: عرض ورقة مخططات فارغة جديدة.

يقول المعلم **ما يلي**: قد يكون من الصعب تذكر جميع العادات الصحية الجيدة التي وضعناها في القائمة. يمكننا التفكير في تلك العادات كاستراتيجيات للحفظ على صحتنا مثلما تعلمنا عن الاستراتيجيات في الفصل الأخير. وسنركز على أربع استراتيجيات رئيسة أو عادات صحية:

- الحصول على قسط كافٍ من النوم
- التخلص بسلوكي إيجابي وهادئ
- التمتع بجسم نشيط
- تناول أطعمة صحية

ستساعدنا ممارسة هذه العادات يومياً في بناء عقل وجسم صحيين.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة كل عادة في ورقة مخططات فارغة، الاحتفاظ بهذه القائمة أثناء إكمال التلاميذ للصفحة التالية في كتاب التلميذ.

٦. يقول المعلم **ما يلي**: شكراً على اجتهدكم اليوم في تحديد العادات الصحية. من المهم أن تكون قادرین على ذكر العادات الصحية، ولكن الأهم أن تمارسها. نعرف أن الأهداف يمكنها تحفيزنا ومساعدتنا على التركيز على التغيير الذي نود صنعه. هنا نضع بعض الأهداف للعادات الصحية التي ترغب في العمل عليها هذا الأسبوع. من فضلكم، انتقلوا في كتاب التلميذ إلى صفحة "اختياراتي". اقرأوا الإرشادات واتبعوها.

يقوم المعلم بما يلي: منع التلاميذ وقتاً لتحديد بضعة اختيارات صحية يرغبون في اتخاذها هذا الأسبوع. تذكر التلاميذ أن بإمكانهم الرجوع إلى قوائم العادات الصحية إذا احتاجوا إلى ذلك.

 يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات واتبعوها. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).

٧. الختام: وظفت نهاية الدرس لمنافسة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم **ما يلي**: لقد عمل كل منكم بجد اليوم في تعلم اتخاذ خيارات من شأنها أن تجعل أجسامنا صحية. وهي خاتمة اليوم، من فضلكم شاركوا أهداكم مع **زميل مجاور**. وضعوا الاختيارات التي ستتخذونها هذا الأسبوع. وصفوا ما تتوقعون حدوثه عندما تتخذون هذه الاختيارات. استمعوا جيداً لبعضكم البعض.

 يقوم التلاميذ بما يلي: توضيح الاختيارات والتوقعات لزميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي: التجول في أنحاء الفصل والاستماع إلى التلاميذ وهو يوضحون الاختيارات والتوقعات. تشجيع التلاميذ على ذكر السبب وراء التوقعات التي يؤمنون بها.

يقول المعلم **ما يلي**: شكراً لكم على عملكم اليوم. سنتعلم في الدرس التالي المزيد عن العادات الصحية، وسنبحث طرقاً للتمتع بجسم نشيط.



نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين بطاقات فهرسة 	<ul style="list-style-type: none"> استعادة النشاط الذهني طلاقة <p>المهارات الحياتية</p>	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد العادات الصحية وتبصرها على مدار الوقت. تبسيط نشاط محرز للفصل خلال الوقت الذي يحتاج فيه الطلاب إلى استعادة النشاط.

تعلم لتكون

التواصل

- مهارات القراءة، والكتابة
- والتواصل غير اللفظي.

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بديعية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: تحدثنا بالأمس عن العادات الصحية والعادات غير الصحية. ما بعض العادات الصحية التي ناقشتها؟

يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لمراجعة العادات الصحية التي تمت مناقشتها بالأمس، كما قد يشارك التلاميذ الأهداف التي وضعوها في نهاية الدرس.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: في رأيكم، لماذا يعد اتخاذ اختبارات صحية يومياً شيئاً مهماً؟

يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: هنا نتعلم المزيد عن فوائد هذه العادات الصحية. من فضلكم، افتحوا كتاب التلميذ صفحة "عادات صحية". هنا تعرف شكل جديد لبروس القراءة قبل أن تبدأ. ماذا تلاحظونه مختلفاً في هذه القراءة عن القصص التي اعتدنا قرائتها في كتاب التلميذ؟

يقوم المعلم **بما يلي**: استدعاء ثلاثة تلاميذ أو أربعة لمشاركة ملاحظات عن الصفحة. يجب عليهم إدراك أن الفقرات مُقسمة، وأن بعض الفقرات لها عناوين فرعية، وأن الصور لها عناوين.

يقول المعلم **ما يلي**: نعم، يمكنكم رؤية كلمات مطبوعة بخط عريض. أشيروا إلى مثال لهذه الكلمات في صفحتكم. تسمى هذه الكلمة "عنوان فرعي". تدل هذه الكلمات عن المحتوى الذي ستقرأ عنه. يسعى أن أرى الكلمات الآتية: "الحصول على قسط كافٍ من النوم". توضح هذه الكلمات أن الفقرة التالية ستزودنا بمعلومات عن النوم كعادة صحية. من متكم يستطيع إيجاد عنوان فرعي آخر؟



يقوم التلاميذ **بما يلي**: تحديد العناوين الفرعية الأخرى مثل التحليل بسلوك إيجابي وهادئ ، تناول الاطعمة الصحية ، التمتع بجسم نشيط.

يقول المعلم **ما يلي**: لا حظ ترابط بين العناوين الفرعية وعنوان المقال الرئيسي. من متكم لا حظ ذلك الترابط مثل؟

يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة الأفكار (كل عنوان فرعي يمثل عادة صحية).

يقول المعلم **ما يلي**: أنتم شديدي الملاحة. تزودنا الفقرة الوسطى بتفاصيل حول عادة صحية واحدة. أشيروا إلى الصورة. تدل الجملة الموجودة أسفل الصور على "عنوان الصورة". تزودنا عناوين الصور بمعلومات عن محتويات الصورة. التفتوا إلى **الزميل المجاور** وناقشو كيف لفت عنوان الصورة الموجود أسفل الصورة الأولى انتباهم إلى الجزء الأول من القراءة.



يقوم التلاميذ بما يلي: الالتفات إلى **زميل المحاور** والبدء في التحدث معه.

يقول المعلم ما يلي: تساعدنا خصائص النص مثل: العناوين الفرعية والصور وعناوين الصور، في التخصص الواقعية في المثمر على المعلومات المهمة سهولة. والآن بما أنها أصبحنا على دراية بصفحة المقال، لنقرأ الإشارات الموجودة أدلاه.



يقرأ المعلم بصوت عالٍ: إفرا النص، وضلل أو وضع خطأ تحت كيفية استقادة جسمك من كل عادة صحية، ثم أحج عن الأسئلة.

ما هو المعلم يمكن ان يأخذ العمل التالي، شكل فردي، أو في ثنائية أو بقراءة الفصل بكم له معاً.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة الفقرة الأولى وعنوان الصورة معاً. يساعدك الحصول على قسيط كافٍ من النوم على التفكير بشكل أفضل، كما يجعل حسبيك بحالة صحة جيدة. **الممدحة** للطريق التي يمكن بها ابراز هذه المعلومة.

نحو المعلم على: والآن، تابعوا قراءة المقال، مع ابن لـ الطريقة التي تساعد بها كل من العادات الصحية جسمك.



يقوم التلاميذ بما يلى: قراءة المقال وتحديد ما يواز كف تساعد كل عادة صحة الجسم.

يقوم المعلم بما يلى: بعد انتهاء التلاميذ من القراءة وإبراز المعلومات، يستخدم **عصي الأسماء** ليجعل التلاميذ يشاركون الأمثلة التي وجدوها عن كيفية مساعدة كل عادة الجسم. يطلب من التلاميذ تعريف أي قسم توجد فيه المعلومات (تحت أي عنوان فرعى): كي يتمكن التلاميذ الآخرون من تحديد نفس المعلومات بسهولة. تخطيط احيات التلاميذ في مقمة الفصل.

٣٠. يقول المعلم ما يلي: شكرًا لكم على المتابرة أثناء قراءة هذه القطعة. تعلمنا الكثير عن كيفية مساعدة هذه العادات أجسامنا. في الصفحة التالية هي كتاب التلميذ الخاص بكم، يوجد بعض الأسئلة التي ستساعدكم في تذكر واستيعاب ما قرأتته. اقرأوا ثم أجيبوا عن الأسئلة. يمكنكم العمل مع **الزميل المحاير** لإارغب الزميلان في ذلك، أو يمكنكم العمل بمفردكم.



يقوم المعلم بما يلي: منح التلميذ الوقت لإنتهاء الكتابة، التوجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمساعدتهم إذا كانوا يواجهون صعوبات.

٤. يقول المعلم ما يلى: تعلمنا المقصود بالعادة. من منكم يستطيع أن يذكرنا بمعنى هذه الكلمة؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسماء** لاختبار التلاميذ حتى يعثر على الإجابة الصحيحة ألا وهي: (أشياء تفعلها على نحو منتظم).

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم، نعم، العادة هي قرار تتخذه كل يوم أو بصورة منتظمة. إحدى الطرق التي تساعد على وضع نمط لاتخاذ القرارات المناسبة هي استخدام جدول متابعة العادات. جدول متابعة العادات هو مخطط يمكنكم إبراج أحد أفكار فيه والتحقق من إنجزلها كل يوم أو كل أسبوع. يرجى فتح كتاب التلميذ على صفحة "جدول متابعة العادات الصحيحة". أقرأوا الأحاديث مع أنفسكم ثم اتبعوها.



لتحتاج التلاميذ بما يكتسبون من معرفة وتجربة في حياتهم اليومية، لكي ينجزوا المهمات المطلوبة.

يقول المعلم ما يلي: لديكم فرصة هي الرجوع إلى الجدول كل يوم لتحقّقوا من العادات التي اتبعتها للحافظ على صحة أحاسيمكم.

٥. يقوم المعلم بما يلزمه من عرض ورقة مخططات فادحة.

يقول المعلم ما يلي: إحدى عاداتنا الصحية هي التمتع بجسم نشيط. والآن هنستكشف هذه العادة بشكل أعمق اليوم كي نرى ما يمكننا اكتشافه. سنبدأ بما تعرف منه وتفعله، ما الأنشطة البدنية المفضلة لديك؟

يقوم المعلم بما يلى: اختيار تلميذ للبدء بـ **المشاركة السريعة** لعمل المناقشة. إتاحة الفرصة لطرح جميع الأفكار. تسجيل أفكار التلاميذ في ورق المخلطات أثناء مشاكلهم.



يُقْدِمُ التَّلَامِذَةُ بِهَا بَلْ - الْمُشَارِكَةُ إِلَيْهَا بَلْ - كَيْفَيَّاتُ الْأَنْوَافِ

يقول المعلم ما يلي: أرى أن لديك أفكاراً عديدة عن كيفية التمتع بجسم نشيط. ما الفائدة من هذه الأنشطة؟ لماذا تعدد الأنشطة البدنية أمّا ماماً للحفظ على حاله أحاسينا الصحيحة؟
الست: محاوركم وشاكوه، أفكروا.

نحو المعلم بما يلي: اتاحة وقت كاف لمناقش التلاميذ أفكار بعضهم البعض.



يقول المعلم ما يلي: لمشاركة بعض الأفكار التي شاركتها مع **الزميل المجاور** بخصوص الأنشطة البدنية للحفاظ على حالة أجسامنا الصحية.

- يقوم المعلم بما يلي:** إدارة مناقشة تشجع التلاميذ على التفكير كيف يكون التمرين بجسم نشيط من أفضل الطرق التي يمكنهم اتباعها للحفاظ على قوة أجسامهم وحالتها الصحية. مناقشة الأفكار الرئيسية التالية عن الأنشطة البدنية:
- يجب على المعلم تخصيص ٦٠ دقيقة على الأقل لممارسة الأنشطة الرياضية كل يوم.
 - تحافظ الأنشطة البدنية على بقاء قلوبكم صحية، وقوياً، وفعلاً.
 - تمدكم الأنشطة البدنية بالطاقة اللازمة التي تحتاجونها للعمل واللعب طوال اليوم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة أفكارهم.

٦. **يقول المعلم ما يلي:** أشكركم على مشاركة أفكاركم. من المهم جداً الحفاظ على التمارين الرياضية يومياً. ومع ذلك، قد يكون هذا الأمر صعباً عندما تكون في المدرسة. كيف تشعر بعد جلوسك على مكتب لفترة طويلة؟ رفعوا أيديكم إذا أردتم مشاركة شعوركم معنا.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار التلاميذ الذين رفعوا أيديهم إلى أن يشارك الجميع أفكاره.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: نجعل عقلنا يعمل بجد خلال اليوم المدرسي. لهذا، من المهم أن نمارس الأنشطة التي تساعده على استعادة النشاط الذهني. وتشمل الطرق المقيدية للحصول على دفعة من الطاقة النهوض وممارسة الأنشطة. والآن هنا نفكر في كيفية التمتع بجسم نشيط أثناء تواجدنا في المدرسة. سنبادر نشاطاً يساعدنا على التفكير بابداع، يسمى **التخيل**. سأصف لكم أحد الحيوانات لكي تقلدوه. ستتخيلون أنتم هذا الحيوان ثم تقومون بتقليده.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عدد من المواقف التالية للتلاميذ كي يقدروها:

- طائر يجري يصطاد سمكة.
- قرد يقفز من شجرة إلى أخرى.
- طبقي يحاول الفرار من حيوان مفترس.
- جمل يحمل البضائع في الصحراء.
- ثعبان يرتفع على شجرة.
- أسد يصطاد حماراً وحشياً.

قد تحتاج إلى ابتكار مواقف من وحي خيالك لحيوانات توجد عادةً في منطقتك.

يقول المعلم ما يلي: الآن تخيلوا أنتم تلك الحيوانات النشيطة. وبما أن الجميع لديه دفعة من الطاقة، اعملوا مع الزملاء الآخرين في نفس المنضدة التي تجلسون عليها لإيجاد لنفكير في بعض حركات الحيوانات التي يمكن تقليدها. تساعدنا مثل هذه الأفكار على ممارسة بعض الأنشطة أو ممارسة بعض حركات الإطالة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** العصف الذهني لحركات جديدة لحيوانات.

يقوم المعلم بما يلي: إتاحة وقت كافٍ للمجموعات لتعطي أمثلة أخرى. استدعاء المجموعات لمشاركة الأفكار وتسجيلها على السبورة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الجيابية التواصل.



٧. **يقول المعلم ما يلي:** شكرًا جزيلاً على مشاركة هذه الأفكار الجديدة. أرى أن تديكم أمثلة رائعة عن كيفية تقليد أنشطة الحيوانات. أنتم جميعاً مبدعون. أود سمع بعض أفكاركم حول كيفية ابتكار الحركات الأخرى لاستعادة النشاط الذهني. حان دوركم لابتكار بعض الأنشطة التي يمكننا ممارستها خلال الفصل. يرجى الانتقال إلى كتاب التلميذ صفحة "نشاط عقلي". اقرأوا الرشادات في صمت بينما أقرأها بصوت عالٍ.

 **يقرأ المعلم بصوت عالٍ:** ابتكر نشاطاً يساعد على تشغيل عقلك. اكتب نشاطك وضع وصفاً مختصراً له. وارسم صورة لنفسك وأنت تمارسه، ثم اكتب طريقة واحدة تساعد في الحفاظ على صحة جسمك.

يقول المعلم ما يلي: قد يكون نشاطكم هو قطاف البرتقالي من شجرة أثناء العد بخطى عديدين بدأية من ٢ إلى ٢٠. قد تودون مصافحة ثلاثة من التلاميذ والثانية على أدائهم. وقد تودون اقتراح حيوان جديد لاستعادة النشاط الذهني لأنشطة بعض الحيوانات. الشيء الذي يجب عليكم وضعه في الاعتبار أثناء تصميمكم هو أن فقرة استعادة النشاط الذهني يجب أن تكون مرحة وتتضمن بعض الحركات. يمكن إضافة تحديات عقلية مثل العدد.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** ابتكر نشاط لاستعادة النشاط الذهني.

يقوم المعلم بما يلي: التجول في أنحاء الفصل لتقديم المساعدة عند اللزوم أثناء عمل التلاميذ.

٨. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: عمل الجميع بجد اليوم أثناء التفكير في كيفية التمتع بجسم نشيط خلال اليوم. يعد هذا النشاط بمثابة عادة صحية مهمة يجب اتباعها يومياً. وفي ختام اليوم، من فضلكم شاركونا فقرة استعادة النشاط الذهني مع **الزميل المجاور**. وشرحوا كيفية ممارسة هذا النشاط وكيف تساعد مثل هذه الأنشطة أجسامنا أن تبقى في حالة جيدة. استمعوا جيداً بعضاً لكم إلى بعض.

يقوم التلاميذ بما يلي: توضيح فقرات استعادة النشاط الذهني لـ **زميل مجاور**. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل).



يقوم المعلم بما يلي: التجول في أرجاء الفصل والاستماع بينما يمارس التلاميذ الأنشطة. الثناء على إبداع التلاميذ والتفسيرات الواضحة.

يقول المعلم ما يلي: شكراً على إبداعكم اليوم. في المدرس القادم، سنبدأ في استكشاف كيف تساعدنا أعضاء جسمنا المختلفة على العمل واللعب.

الدرس ٣

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين بطاقات فهرسة ورق مقوى أسود وأزرق غامق. كريم أو بخاخ واقي من الشمس قلم تلوين أو قلم طباشير أبيض 	<ul style="list-style-type: none"> رسم تخطيطي العضو الجلد واقي الشمس 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> اكتشاف كيفية قيام الجلد بدور الحماية. إجراء تجربة لاختبار تأثير واقي الشمس في الجلد. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>رتب المستلزمات لتجربة "العناية بالجلد". وعادة، يمكن لللاميذ العمل في شتائيات أو مجموعات صغيرة، ولكن يمكنك اختيار الإيصال (بمساعدة التلاميذ) لكافحة الفصل.</p>

المهارات الحياتية		
تعلم لتكون <ul style="list-style-type: none"> التواصل مهارات القراءة، والكتابة والتواصل غير النظري. 	تعلم لتعايش مع الآخرين <ul style="list-style-type: none"> المشاركة الإدارة والتنظيم الفاعل للمهام. 	تعلم للتعرف <ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد: تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير.

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظفت بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: قبل أن تبدأ درس اليوم، سنبحث عن جدول متابعة العادات الصحية في كتاب التلميذ ثم سنحدد مدى تقدمنا. شاركوا أهدافكم التي حققتوها مع **زميل مجاور** عندما يكون مستعداً.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تسجيل تقدمهم في النشاط.

النشاط	الهدف	الوقت
النشاط الأول	الهدف الأول	الوقت الأول
النشاط الثاني	الهدف الثاني	الوقت الثاني
النشاط الثالث	الهدف الثالث	الوقت الثالث
النشاط الرابع	الهدف الرابع	الوقت الرابع
النشاط الخامس	الهدف الخامس	الوقت الخامس
النشاط السادس	الهدف السادس	الوقت السادس
النشاط السابع	الهدف السابع	الوقت السابع
النشاط الثامن	الهدف الثامن	الوقت الثامن
النشاط التاسع	الهدف التاسع	الوقت التاسع
النشاط العاشر	الهدف العاشر	الوقت العاشر

يقول المعلم ما يلي: سمعت ببعضكم يتحدث عن القرارات السلبية التي اتخذتموها. تحدثنا في الدرس السابق عن كيفية التمتع بجسم نشيط كعادة صحية مهمة. وابتكر الجميع فقرات استعادة النشاط الذهني لديهم. سنتستخدم فقرات استعادة النشاط الذهني هذه كل يوم لتمكنا دفعة من الطاقة. من فضلكم، افتحوا الكتاب صفحة "نشاط عقلي" التي أكملتموها بالأمس."

يقوم المعلم بما يلي: منح بطاقة فهرسة لكل تلميذ.

يقول المعلم ما يلي: اكتبوا أسماءكم على بطاقة الفهرسة، ومن ثم اكتبوا أسماء فقرات استعادة النشاط الذهني الخاصة بكم على البطاقة. ستنقطع بطاقة أثناء كل درس. عند سحب بطاقة، سيعلم التلميذ الذي ابتكر فقرة استعادة النشاط الذهني الحركات لبقية الفصل.

النشاط	الهدف	الوقت
النشاط الأول	الهدف الأول	الوقت الأول
النشاط الثاني	الهدف الثاني	الوقت الثاني
النشاط الثالث	الهدف الثالث	الوقت الثالث
النشاط الرابع	الهدف الرابع	الوقت الرابع
النشاط الخامس	الهدف الخامس	الوقت الخامس
النشاط السادس	الهدف السادس	الوقت السادس
النشاط السابع	الهدف السابع	الوقت السابع
النشاط الثامن	الهدف الثامن	الوقت الثامن
النشاط التاسع	الهدف التاسع	الوقت التاسع
النشاط العاشر	الهدف العاشر	الوقت العاشر

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** كتابة أسماء أنشطة تساعد على استعادة النشاط الذهني على البطاقات.

يقوم المعلم بما يلي: جمع بطاقات الفهرسة حين ينتهي التلاميذ من الكتابة. اختيار بطاقة عشوائياً واختيار تلميذ يقود بقية التلاميذ في ممارسة النشاط. تكرار ذلك مع بداية كل درس، ومن ثم أداء فقرة استعادة النشاط الذهني في منتصف الدرس عند ملاحظة أن التلاميذ بحاجة إلى ذلك.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** المتابعة أثناء قيادة أحد التلاميذ بقية الفصل في أداء فقرة استعادة النشاط الذهني.

٢. يقول المعلم ما يلي: والآن، بما أنه قد أصبح لدينا دفعة من الطاقة، فسنلقي نظرة عن كتب على جسم الإنسان. فلنبدأ بالصورة العامة، ومن ثم سنتعرف بعض الأعضاء. من فضلكم افتحوا الكتاب صفحة "مخلط جسم الإنسان". انظروا بعناية إلى الصورة. إلى أي درجة تختلف صورة جسم الإنسان هذه عما تراه في الواقع؟

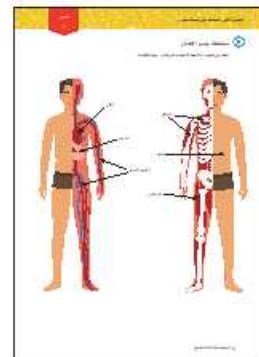
يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: إنها ملاحظات جيدة. في رأيكم، لماذا تحمل هذه الصفحة عنوان "مخلط جسم الإنسان"؟

يقوم المعلم بما يلي: تشجيع التلاميذ على استكشاف درجة تشابه واختلاف هذه الصورة عن الخرائط الأخرى التي قابلوها واستخدموها.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: استخدام الكلمة خريطة يخبرنا أن الصورة ستطلعنا على أماكن الأشياء. وهناك كلمة أخرى لهذا النوع من الصور الذي يحتوي على ملصقات لا وهي: "الرسم التخطيطي". الرسم التخطيطي هو صورة تساعد في توضيح كيف يعمل أحد الأشياء. عادة ما يحتوي الرسم التخطيطي على ملصقات توضح أسماء الأجزاء المختلفة. ماذا ترون في هذه الصفحة؟ شاركوا ذلك مع زميلي المجاور.



يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أسماء الملصقات (الجلد، القلب، الأوردة، العظام، العضلات، المعدة) مع زميلي المجاور.

٣. يقول المعلم ما يلي: يحتوي هذا الرسم التخطيطي على ملصقات للأجزاء المهمة في جسمنا. بعض الأجزاء يمكن رؤيتها كل يوم، والبعض الآخر يوجد بداخلك ولا يمكن رؤيته. سنرجع إلى هذا المخطط بينما نتعرف أكثر على الأجزاء المشار إليها في الرسم التخطيطي. سنكتشف اليوم جزءاً من جسمنا يمكن رؤيته كل يوم، ولكن لا نفكر به كثيراً. يقدم هذا الجزء حماية واهزة. ولهذا، من المهم الحفاظ عليه في حالة صحية جيدة. من متكم يمكنه تخمين هذا الجزء؟

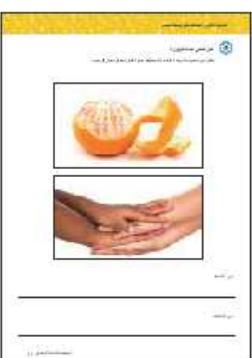
يقوم التلاميذ بما يلي: عرض التخمينات (الجلد).

يقول المعلم ما يلي: لدينا بعض الصور في كتاب التلميذ ستساعدنا في التفكير في هذا الجزء من الجسم. افتحوا الكتاب صفحة "هل نحن متشابهون؟". انظروا إلى صورة البرتقال وصورة الأيدي. ما وجه الشبه بين قشرة البرتقال وجلدنا؟ ما أوجه الاختلاف بينهما؟ والآن تبادلوا الأفكار مع زميلي المجاور لكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع زميلي المجاور.

يقول المعلم ما يلي: أشكركم على المناقشة الرائعة. والآن، اقرأوا الإرشادات بأنفسكم وأكملا الجمل.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات وكتابة الإجابات.



يقول المعلم ما يلي: والآن، قوموا بـ"رفع الأيدي، وتكونين ثانية" لمشاركة أفكاركم عن الصورتين. استمعوا جيداً إلى ما يقوله زميلكم. سأطلب منكم مشاركة أفكار زميلكم المجاور بدلاً من أفكاركم.

يقوم المعلم بما يلي: منح التلاميذ وقتاً لإيجاد شريك ومشاركة الصورتين.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الأفكار والاستماع جيداً إلى إجابات الآخرين. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل).

يقول المعلم ما يلي: هنا نشارك جميع التلاميذ في الفصل. ساختار ثلاثة تلميذ لمشاركة ما قاله تلميذ آخر. أظهروا الاحترام لزميلكم إذا اتفقتم أو اختلفتم في الرأي. مع توضيح سبب اتفاقكم أو اختلافكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: المشاركة والاستجابة لأنكار الآخرين.

٤. يقول المعلم ما يلي: أشكركم على المناقشة الرائعة عن الجلد. لقد قدمتم ترابطنا مبدعاً بين الجلد وقشر البرتقال. لنقرأ المزيد عن أهمية الجلد. افتحوا الكتاب صفحة "الجلد مصدر الحماية". اقرأوا الإرشادات واتبعوها. تبادلوا الأنيوار في القراءة مع زميلي المجاور، وبعدها ستناقش الأسئلة الظاهرة في الصفحة عندما تستعد جميعاً.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة النص الذي يحتوي على المعلومات واتباع الإرشادات.

يقوم المعلم بما يلي: تظليل الكلمة "عضو" في النص. توضيح أن هذه الكلمة تخص أجزاء محددة من جسمنا لها وظيفة محددة.



يقول المعلم ما يلي: هنا لننظر في الصفحة معاً. كان الإرشاد الأول هو وضع خط أسفل الجمل التي توضح وظيفة الجلد هي حمايتها. والإرشاد الثاني هو وضع دائرة حول طرق حماية الجلد.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصى الأسماء** لاختيار تلاميذ لمشاركة الجمل التي وضعوا خط أسفلها والجمل التي وضعوا دائرة حولها. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير الناقد.

يقوم التلاميذ بما يلي: الإجابة عن الأسئلة وتصحيح الإجابات الخاطئة.



يقوم المعلم بما يلي: إجراء مناقشة قصيرة بعد كل إرشاد. الإجابات موجودة أسفل الصفحة.

وظيفة الجلد كمصدر للحماية:

- يحمينا من الجراثيم الضارة
- يحمينا من أشعة الشمس
- يخزن السوائل داخل الجسم
- يحافظ على ثبات درجة حرارة الجسم

طرق العناية بالجلد:

- استخدام واقي الشمس
- تعطيل الجلد

٥. **يقول المعلم ما يلي:** لقد بذلتكم مجهوداً رائعاً للتعرف أكثر على كل ما يخص الجلد. وقد حان وقت استعادة النشاط الذهني قبل البدء في البحث عن المزيد عن كل ما يخص الجلد.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ للوقوف، وإفساح المجال أمامهم للحركة. سحب بطاقة فهرسة ومساعدة التلميذ في إدارة الفصل عند الحاجة.

يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع التلميذ الذي يدير نشاط استعادة النشاط الذهني.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ للعودة إلى مقاعدهم.

ملحوظة المعلم: إذا لم تتوفر مواد لهذا البحث، فيإمكانك توضيح خطوات البحث للتلاميذ مع إعطائهم فرصة الوصول إلى استنتاج بأنفسهم. ثم مناقشة هذا الاستنتاج أو عرض صورة أو مقطع فيديو ينبع مناقشة.

٦. **يقول المعلم ما يلي:** نحن مستعدون الآن لبدء البحث. سنتعرف اليوم كيفية العناية بالجلد، والأثار المترتبة على تهاوننا في العناية به. افتحوا الكتاب صفحة "العناية بالجلد" واقرأوا الإرشادات.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي: سنعمل في مجموعات لإجراء هذه التجربة، لا تنسوا تبادل الأدوار والعمل معاً. اعتقاد أنها فرصة جيدة لكم للتدريب على مشاركة المهارات الحياتية التي تعلمتها في الفصل الأخير. من يذكرنا بالمقصود بالمهارات الحياتية؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الأمثلة.

يقوم المعلم بما يلي: التكيد على أن أهم استراتيجية في المشاركة هي أن يحدد التلاميذ أي المهام التي تحتاج إلى الإنجاز أثناء العمل الجماعي ثم تقسيم العمل إلى أن يتم إنجاز كل الأمور في الوقت المحدد.

يقول المعلم ما يلي: قبل أن نبدأ، أود **تمثيل** الإرشادات لكل خطوة.



يقوم المعلم بما يلي: تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة من خمسة إلى سبعة تلاميذ، وذلك حسب عدد المستلزمات التي أعدها مسبقاً. **تمثيل** الخطوات أثناء القراءة.

يقول المعلم ما يلي: هل لديكم أي سؤال عما ستقومون به؟



يقوم المعلم بما يلي: التوضيح إذا لزم الأمر، ثم تشجيع التلاميذ على تقسيم الأدوار بينهم، على سبيل المثال أحدهم يجمع المواد، وثاني يسجل التوقعات، وأخر يسجل الملاحظات. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: المشاركة. توجيه المجموعات إلى جمع المواد. إرشاد التلاميذ إلى تسجيل توقعاتهم في كتاب التلميذ أثناء استكمال الخطوات. متابعة التلاميذ أثناء عملهم ومساعدتهم إذا لزم الأمر. إيقاف التجربة لتوضيح الإرشادات وإجراء التجربة على النحو المطلوب.

يقوم التلاميذ بما يلي: إعداد البحث وتسجيل التوقعات.

ملحوظة المعلم: من الضروري وضع الورق المقفى تحت ضوء الشمس لعدد من الساعات. قد يكون من الأفضل وضعه بالخارج وإذا لم يكن ذلك متاحاً، فمن الأفضل وضعه على تافدة مشمسة. قبل جمع الورق، دع المجموعات يكتبون أسماءهم على الورق بقلم تلوين أو طباشير أبيض. ستحتاج المجموعات إلى استكمال استنتاجات البحث مع بداية كل درس.

٧. الختام: وظفت نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: شكرًا على اجتهادكم اليوم في البحث، رجاءً، الزموا مجموعاتكم وشاركونا ما لديكم من أفكار عما سيحدث لهذا الورق. هل سبق لكم استخدام واقي الشمس أو سمعتم أحدهم يتحدث عن هذا الموضوع، استعينوا بما تعرفونه للوصول إلى ما تفكرون فيه.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: في النرس القادر، سنسجل نتائج بحثنا. سنتعرف اليوم عضو جديد في جسمنا يساعدنا على ممارسة الأعمال واللعب.

الدرس ٤

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين بطاقة ورقية مقص شفاطات شريط لاصق حبل أو خيط 	<ul style="list-style-type: none"> العقل العضلات <p>المهارات الحياتية</p> <p>تعلم لتعرف</p> <p>التفكير الناقد</p> <p>تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع.</p> <p>توضيح طرق التفكير.</p> <p>تعلم لتعمل</p> <p>صنع القرار</p> <p>تحديد النتائج والنتائج المتوقعة.</p> <p>تعلم لتعايش مع الآخرين</p> <p>المشاركة:</p> <p>الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.</p>	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد طرق عمل العقل والعضلات معاً في الجسم. تصميم نموذج لإصبع يمكنه الحركة. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>قص الخيط إلى خيوط أصغر طول كل منها ٣٠ سم. اربط عقدة في طرف كل خيط. ستحتاج كل مجموعة إلى خيط واحد.</p> <p>أكمل نموذج الإصبع المتحرك بنفسك قبل تلاميذ الفصل إن أمكن، للتعرف على الخطوات التي قد يجد التلاميذ فيها صعوبة، وضمان الإحاطة بكل خطوات تصميم النموذج. جهز المواد الآتية في موقع مركزي واحد لأغراض استخدام المدرس أو باعتباره محطة إعداد لمجموعات التلاميذ للوصول إليها عند احتياجهم إلى أي شيء، تتضمن الموارد (كل مجموعة) على:</p> <ul style="list-style-type: none"> بطاقة ورقية واحدة شفاطة أو شفاطتين مقص خيط بطول ٣٠ سم شريط لاصق

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

الخطوة	النشاط	الهدف
١	اللقاء	الاستماع والمشاركة
٢	العمل الجماعي	التعاون والشراكة
٣	التجربة والمحاكاة	التجربة والمحاكاة
٤	التحليل والتقييم	التحليل والتقييم

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: قبل أن تبدأ درس اليوم، ستبحث عن جدول متابعة العادات الصحية في كتاب التلميذ ثم تحديد مدى تقدمنا. شاركوا أهدافكم الممنجزة مع زميل مجاور عندما يكون مستعداً.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تسجيل تقدمهم في النشاط، المشاركة مع زملائهم.

يقول المعلم ما يلي: شكرأ لكم على مشاركتكم العادات الصحية. لقد حان وقت العودة إلى البحث الذي أعددناه لختبر تأثير وافق الشمس في الجلد. رفعوا أيديكم إذا كنتم تتدرون كيف أعددنا البحث.

يقول المعلم بما يلي: اختيار تلاميذ من يرفعون أيديهم للإجابة حتى يتم الوصول إلى الإجابة الصحيحة. تشجيع التلاميذ على توضيح ما تمثله الورقة (الجلد).

٢. **يقول المعلم ما يلي:** والآن حان وقت النظر في الأوراق مرة أخرى وتسجيل ملاحظاتكم. من فضلكم، افتحوا الكتاب صفحة التي بدأنا منها بالأسئلة "العنابة بالجلد" واحتاروا تلمسينا واحداً من كل مجموعة لاستعادة الورقة الخاصة بالمجموعة. سجلوا ملاحظاتكم الخاصة بالورقة المقوى.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** استعادة الورقة من الدرس السابق وملاحظة التغييرات وتسجيل الملاحظات.

٣. **يقول المعلم ما يلي:** أول أمر تقوم به للتعلم من الاستكشاف العلمي هو تسجيل ما ذلخته، ثم تحليل البيانات أو النتائج

لترى ما يمكننا معرفته من ذلك. غالباً ما يستخدم العلماء كلمة "الاستنتاجات" لوصف القرار الذي توصلوا إليه بعد تفكير واستعانته بالأدلة. في الصفحة التالية، استنتاجات البحث، سوف تجدون بعض الأسئلة لمساعدتكم في تحليل بياناتكم والتعلم من ملاحظاتكم. تعاونوا مع مجموعةاتكم للإجابة عن الأسئلة.

يقوم المعلم بما يلي: متابعة التلاميذ أثناء عملهم ومساعدتهم إذا لزم الأمر.

يقوم التلاميذ بما يلي: التعاون مع مجموعةاتهم لاستكمال الصفحة. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: صنع القرار).

يقول المعلم ما يلي: لترى ماذا استنتجتم.



ملحوظة المعلم ينبغي أن يلاحظ التلاميذ أن الشمس تعمل على اسمرار لون الورق الذي لم يستخدم معه واقي الشمس. ناقش المفاهيم الخاطئة بأن الشمس تعمل على "اسمرار" الجلد إذا لم تستخدمن واقي الشمس. في الحقيقة إن ما يحدث هو العكس تماماً: لأن الجلد يعمق لونه نتيجة إفراز صبغة الميلانين. إن الميلانين هي مادة تحمي الجلد من الحرق. بعد هذا المفهوم معتقداً إلى حد كبير، ولكن نسيط هذه المعلومة للتلاميذ يجب أن نركز على اللون الأساسي للورق. يحمي واقي الشمس الورق، وذلك بالحفاظ على اللون الأساسي. إذا استخدمنا واقي الشمس على الجلد فإنه يحافظ على "لون الجلد".

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلاميذ من مجموعةات مختلفة ليشاركون ملاحظاتهم واستنتاجاتهم، تشجيع التلاميذ على توضيح السبب وراء أي استنتاج. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

٤. يقول المعلم بما يلي: شكرًا على أفكاركم الرائعة. ولقد جاء الوقت المناسب لاستعادة النشاط الذهني. دعونا نرى ماذا سنفعل اليوم.

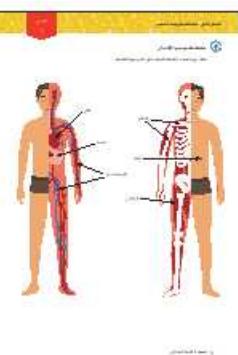
يقوم المعلم بما يلي: اختيار واحدة من بطاقةات التلاميذ لاستعادة النشاط الذهني. يطلب من التلميذ صاحب البطاقة أن يقوم بالتمثيل أمام الفصل ليوضح لهم كيفية القيام بالحركة.

يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع التلميذ بينما يمثل أمامهم فقرة نشاط استعادة النشاط الذهني.



٥. يقول المعلم بما يلي: شكرًا جزيلاً على مشاركتكم في استعادة نشاطنا الذهني. سيكون تعزيز طاقة الجسم عاملًا مساعدًا خلال عملنا في المدرس التالي. من فضلكم افتحوا الكتاب صفحة "مخطط جسم الإنسان". تعرفنا بالأمس على ما يخص الجلد. ستركز اليوم على أجزاء الجسم التي تساعدنا على الحركة. في رأيك، ما أجزاء الجسم التي ستتعبر فيها؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الأفكار (العضلات والظام).



يقوم المعلم بما يلي: تيسير مناقشة تمكن التلاميذ من تحديد العضلات والظام في خريطة أعضاء الجسم ومشاركة ما يعرفونه عن العظام والعضلات.

٦. يقول المعلم بما يلي: إن العظام والعضلات لها أهمية كبيرة. هيا نتعلم المزيد عنها. من فضلكم افتحوا الكتاب صفحة "العظام والعضلات". قبل البدء في قراءة هذا النص المعلوماتي، من مسكن يمكنه إلقاء نظرة على الصفحة لإخبارنا بأول وظيفة للعظام والعضلات؟ ثم يخبرنا: كيف عرف ذلك؟

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة العنوان الفرعى وتقدم الإجابة (الحركة).



يقوم المعلم بما يلي: ترسیخ هذه العناوين الفرعية في نصوص معلوماتية أو واقعية توفر لهم مفاتيح وبنية المحتوى. جعل التلاميذ يقرأون الفقرة تحت العنوان الفرعى "الحركة" بمفردهم أو في شتائين.

يقول المعلم بما يلي: لقد فرأتنا عن كيفية عمل العضلات والظام معاً لمساعدتنا في الحركة وممارسة الأنشطة التي نحبها. لنقرأ المزيد في كتاب التلميذ عن وظيفة أخرى هامة للعظام والعضلات.

يقوم المعلم بما يلي: جعل التلاميذ يقرأون الفقرة تحت عنوان "الحماية" بمفردهم أو في شتائين.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة القسم الثاني.

يقوم المعلم بما يلي: تشجيع التلاميذ على مناقشة كيفية عمل العظام والعضلات معاً. تشجيع التلاميذ على إعطاء أمثلة من النص عن كيفية عمل العظام والعضلات معاً لمساعدتنا على الحركة وحماية أعضائنا. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

٧. يقول المعلم بما يلي: هناك العديد من العظام والعضلات في أجسامنا. دعونا نركز على منطقة صغيرة في الجسم نستخدمها دائمًا لتفكير أكثر في كيفية عمل العظام والعضلات معاً. هل يستطيع كل واحد منكم رفع أصبع واحد؟

يقوم التلاميذ بما يلي: رفع أصبع واحد.

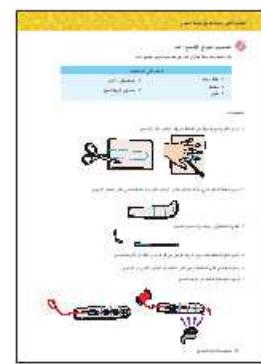


يقول المعلم ما يلي: الآن، قوموا بثنى هذا الإصبع ثم فرده لعدة مرات. التفتوا إلى **الزميل المجاور** وتحدثوا بعضكم مع بعض عن كيفية عمل العظام والعضلات معاً في ثنى إصبعكم وفرده.

يقوم التلاميذ بما يلي: ملاحظة ثني إصبع واحد وفرده، ثم مناقشة هذه الحركة مع **الزميل المجاور**.

يقول المعلم ما يلي: بفضل هذه الأيدي، نستطيع أن نفعل العديد من الأشياء، إذ إن عظام الإصبع تتحرك بمساعدة العضلات. وكل هذا يحدث تحت الجلد، ولكن من الصعب أن ترى ذلك على الحقيقة. دعونا نستكمل نموذجاً عما تعلمناه ثنوي كيف تتحرك الإصبع. من فضلكم، افتحوا الكتاب صفحة "تصميم نموذج لإصبع اليد" واقرأوا الإرشادات بمفردكم.

ملحوظة المعلم قسم التلاميذ في مجموعات، كل مجموعة تتكون من ثلاثة أو أربعة تلاميذ. إذا لم يتوفّر إلا القليل من المواد، فصمّم نموذج أو اثنين لإصبع متحرك كعرض توضيحي. ثم اجعل التلاميذ يقرأون التعليمات لك، ثم اسمع لمجموعات باختبار سحب الخيط حتى تتحرك الأصابع.



يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات الأولى في صمت.

يقول المعلم ما يلي: سنقرأ جميع الخطوات معاً، ثم سنحضر المولود وببدأ في تصميم إصبع متحرك.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلاميذ لقراءة التعليمات ومناقشتها أي أسللة. تذكر التلاميذ بمعارضة مهارة المشاركة الحياتية أثناء العمل الجماعي. توزيع المواد. قراءة التعليمات مرة أخرى و**تمثيل** كل خطوة عند تصميم إصبع متحرك في الفصل، والتجلو في أرجاء الفصل لمساعدة التلاميذ عند الضبوّرة. في حال مواجهة التلاميذ لأي صعوبة في إدخال الخيط في الشفاطة، تستخدم عصا رفيعة لدفع طرف الخيط المعقود داخل قطع الشفاطة.

ملحوظة المعلم: يعمل الخيط كوتر يساعد الإصبع على الانثناء، غير أن العضلات تسحب الأوتار لجعلها تتحرك. ومن ثم، لبيان الغرض من هذا النموذج، فلا بأس من تبسيط التجربة واعتبار الخيط على أنه العضلات. وإذا كان استيعاب التلاميذ كبيراً، في هناك فرصة تقديم كمة الورير.

المشاركة

يقوم التلاميذ بما يلي: تصميم إصبع المتتحرك واختباره. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية المشاركة).

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم عملاً في تصميم نموذج لإصبع اليد. عند تصميم نماذج مثل هذا، علينا أن نحاول دائمًا أن نجعل النموذج يبدو كأنه يتحرك كشيء حقيقي، غير أنه من الصعب تصميم نماذج مطابقة للحقيقة. انظروا إلى نموذج إصبع اليد الذي تم تصميمه وإلى إصبعكم الحقيقي. ما وجه التشابه بينهما؟ وما وجه الاختلاف؟ شاركوا أفكاركم مع مجموعاتكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع المجموعة.

يقول المعلم بما يلي: اختيار تلميذ للبدء بـ **المشاركة السريعة** لعمل المناقشة. تشجيع التلاميذ على ذكر أوجه التشابه والاختلاف التي يلاحظونها بين نموذج إصبع المصمم والإصبع الحقيقي.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

٨. الختام: وظف نهاية المدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجّعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: لقد تعلمنا اليوم كيفية عمل العظام مع العضلات لحماية أعضائنا ومساعدتنا على الحركة. يرجى الالتفات إلى **الزميل المجاور** ووصف كيفية عمل العضلات مع العظام لمساعدتنا في استعادة نشاطنا مبكراً اليوم.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع **الزميل المجاور**.

يقول المعلم ما يلي: فكروا مرة أخرى في العادات الصحية التي كنا نمارسها. كيف تمثل هذه العادات عاملًا هاماً في الحفاظ على صحة العظام والعضلات؟ شاركوا بذلك مع **الزميل المجاور**.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع **الزميل المجاور**.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصى الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ لمشاركة أفكارهم مع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: شكرًا لكم على عملكم اليوم. في الدرس التالي، سنتعرف أحد أعضائنا وكيف يساعدنا على العيش. تأكّلوا من إعادة جميع المولود.

الدرس ٥

نظرة عامة

المادة المستخدمة	المفردات الأساسية	نتائج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين كيس من البلاستيك قابل للغلق عصير ليمون مفرشيات 	<ul style="list-style-type: none"> الهضم العناصر الغذائية المعدة 	<ul style="list-style-type: none"> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: اكتشف ما يحدث للطعام عند تناوله. بناء نموذج للمعدة وفهم الطعام.
تجهيزات المعلم للدرس		
المهارات الحياتية		
تعلم لتعيش مع الآخرين	تعلم لنعرف	<p>أكمل نموذج للمعدة بنفسك قبل تلاميذ الفصل إن أمكن، للتعرف على الخطوات التي قد يجد التلاميذ فيها صعوبة، وضمان الإحاطة بكل خطوات تصميم النموذج. جهز المواد الآتية في موقع مركزي واحد لأغراض استخدام المدرس أو باعتباره محلة إمداد لمجموعات التلاميذ للوصول إليها عند احتياجهم إلى أي شيء. تشتمل المواد (كل مجموعة) على:</p> <ul style="list-style-type: none"> عصير ليمون قدره ٦٠ مل (يمكن استبدال الليمون بالماء إذا لم يتوفّر الليمون) كيس من البلاستيك قابل للغلق قطعة من المفرشيات
المشاركة	التفكير الناقد	
الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.	<ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير. 	

٩٠ دقيقة (٢٣ تعلم)

١. المقدمة: وظائف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

الإرشادات

يقول المعلم ما يلى: قبل أن نبدأ درس اليوم سنبحث عن جدول متابعة العادات الصحية في كتاب التلميذ ثم نحدد مدى تقدمنا.



يقول المعلم ما يلي: أحسنتم الالتزام بعاداتكم الصحية. لنتعلم المزيد عن وظائف أعضاء جسم الإنسان. صنعنا بالأمس نموذج لإصبع لنوضح عمل العظام والعضلات معاً لنتتمكن من الحركة، كما تعرفنا على وظيفة مهمة أخرى للعظام والعضلات. إذا كنت تعرفون الوظيفة الأخرى المقصودة، فقوموا بـ **الهوس** بالاجابة في أيديكم.



للاصبع لتوسيع عمل العظام والعضلات معاً لتمكن من الحركة
تعرفون الوظيفة الأخرى المقصدة، فقوموا بـ **الهمس** بالإيجاز



يقول المعلم ما يلي: وفعوا الاتهام إلى أعلى إذا تذكّرتم الوظيفة المقصدودة.



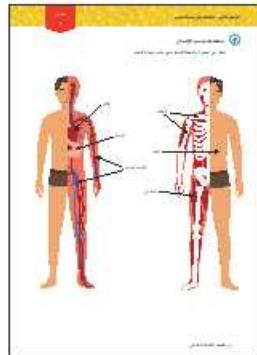
يقوم التلاميذ بما يلى: رفع الإبهام الى أعلى أو عدم التفاعل.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلميذ ممن قاموا برفع الإيمان إلى أعلى لإخبار الفصل عن وظيفة العظام والعضلات الأساسية الأخرى (حملة أعضاء الجسم).

يقول المعلم ما يلى: بلى، أحسنت. تحمي العظام والعضلات أعضاء الجسم الداخلية. تحافظ هذه الأعضاء على سلامة عمل أجسامنا. سنتعرف اليوم العضو الذي يساعدنا في الاستفادة من المغذيات والطاقة في غذائنا. في رأيكم، ما العضو الذي سنتعرفه اليوم؟



يقول المعلم ما يلي: من فضلكم افتحوا الكتاب صفحة "مخاطط جسم الإنسان". حددوا مكان المعدة في المخطط واسأوا زميلًا مجاورًا إذا ما كان يتفق معكم.



يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد مكان المعدة في مخطط أعضاء جسم الإنسان والإشارة إليها لـ زميل مجاور.

يقول المعلم ما يلي: علينا تناول الطعام للحفاظ على صحتنا. تطلق أجسامنا الإشارات عندما نحتاج للطعام، فاحبّانا تصر معدتنا أصوات فرقرة عندما نشعر بالجوع. من يمكنه المشاركة بذكر إشارة أخرى تطلقها أجسامنا عندما نشعر بالجوع.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلميذة من يرفعون أيديهم للمشاركة بتجاربهم.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة التجارب.

٢. **يقول المعلم ما يلي:** شكرًا لكم على المشاركة. لنتعلم المزيد عن وظيفة المعدة من فضلكم، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "ماذا يحدث للطعام الذي تتناوله؟". قيل بـ قراءة هذه الصفحة، التفتوا إلى زميل مجاور وتحدّتو معه عن أفكاركم حول ما يحدث للطعام الذي تتناوله.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع زميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي: تفكير جيد. دعونا نقرأ لنرى إذا ما كانت أفكاركم تتفق مع هذه القطعة. تبادلوا الأدوار في القراءة مع زميل مجاور. أثناء القراءة، ضعوا خطًا أسفل الكلمات الجديدة التي لا تعرفونها.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة القصة مع زميل.

يقول المعلم ما يلي: هل وجدتم أي صعوبة في القراءة؟

يقوم المعلم بما يلي: تسجيل الكلمات التي لا يعرفها التلاميذ على السبورة، وتلقين التلاميذ كيفية تعلق هذه الكلمات ومناقشة تعريفها سريعاً. ترك الكلمات على السبورة للتلاميذ كمرجع لهم، إعادة قراءة القطعة بصوت عالي أثناء متابعة التلاميذ إذا لزم الأمر. وبعد ذلك، إجراء مناقشة حول القطعة، قد تشمل موضوعات المناقشة ما يلي على سبيل المثال لا الحصر:

- ما الوقود الذي يحرّك أجسامنا؟
- ما الطعام الذي يمد أجسامنا بالطاقة؟
- ماذا يحدث للطعام حتى تستفيد منه أجسامنا؟
- ماذا يقصد بعملية الهضم؟
- ما المسار الذي يسيرا فيه الطعام الذي تتناوله؟
- ما الأعضاء الكبيرة التي تساهم في عملية الهضم؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية، التفكير الناقد).

يقول المعلم ما يلي: أشكركم على المناقشة المثمرة. اجتهدنا في العمل، وحان الوقت المناسب لندعم طاقتنا باستعادة النشاط الذهني. الطالب الذي ابتكر الحركة الجديدة سيقود النشاط الذهني اليوم.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار واحدة من بطاقات التلاميذ لاستعادة النشاط الذهني، الطلب من التلميذ صاحب البطاقة أن يقوم بالتمثيل أمام الفصل ليوضح لهم كيفية القيام بالحركة.

يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع التلميذ بينما يمثل أمامهم فقرة نشاط استعادة النشاط الذهني.

٣. **يقول المعلم ما يلي:** شكرًا جزيلاً على قيادة فقرة استعادة النشاط الذهني اليوم. تعلمنا من خلال القطعة التي أمامتنا أن عضلاتنا تساعد في تقليل الطعام الذي تتناوله، ولكن لا يمكن لعضلاتنا أن تنفذ وظيفتها بمفردها. تحتوي معدتنا على حمض يساعد في تجزئة الطعام إلى وحدات صغيرة بما يكفي لاستهلاك أجسامنا من العناصر الغذائية. تجري هذه العملية في مكان لا يمكننا رؤيته بسهولة مثلاً يحدث عندما نحرّك أصابعنا. لتصنع نموذج آخر لنرى كيف تعمل معدتنا. من فضلكم افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "كيف تعمل المعدة؟". وافراؤوا الإرشادات واطلعوا على السؤالين.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات والتفكير في السؤالين.

يقول المعلم ما يلي: سنعمل في مجموعات لإجراء هذا النشاط. لا تنسوا تبادل الأدوار والعمل معًا بينما تتربّون على مهارة المشاركة الحياتية. قبل أن تبدأ، أود تمثيل الإرشادات لكل خطوة.

يقول المعلم بما يلي: تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة من ثلاثة إلى خمسة تلاميذ، وذلك حسب عدد اللوازم التي أعدّها مسبقاً. تمثيل الخطوات أشغال القراءة.

يقول المعلم ما يلي: هل لديكم أي سؤال عما ستقومون به؟



يقوم المعلم بما يلي: التوضيح إذا لزم الأمر، ومن ثم توجيه المجموعات لجمع المواد. إرشاد التلاميذ إلى تسجيل ملاحظاتهم في كتاب التلميذ أثناء استكمال الخطوات. متابعة التلاميذ أثناء عملهم ومساعدتهم إذا لزم الأمر. إيقاف التجربة لتوضيح الإرشادات وإجراء التجربة على النحو المطلوب.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** استكمال النشاط وتسجيل ملاحظاتهم.

يقول المعلم ما يلي: سجلتم ملاحظات مفيدة عن عملية هضم الطعام في تمذيج المعدة الخاصة بنا. لننطف المكان وبعدها نجيب عن السؤالين السابقين.

يقوم المعلم بما يلي: تقديم إرشادات معينة بخصوص عملية التنظيف إذا لزم الأمر.

٤. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.



يقول المعلم ما يلي: أجرينا اليوم مناقشات مفيدة عن عمل المعدة في هضم الطعام. تعدد إلى صفحة "كيف تعمل المعدة؟". فكروا فيما لا حظتهم اليوم وأجيبوا عن السؤالين.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تأمل النشاط والإجابة عن السؤالين. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير الناقد).

يقول المعلم ما يلي: فكروا مرة أخرى في العادات الصحية التي كنا نتبعها. ما دور المعدة في هذه العادات؟ كيف يمكن أن تساعد معدتنا في البقاء في حالة صحيحة؟ شاركوا بذلك مع **الزميل المجاور**.



 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة أفكارهم مع **الزميل المجاور**.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ لمشاركة أفكارهم مع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: في درس الغد، سنعرف عضو آخر مهم من أعضاء الجسم. لا تنسوا مواصلة العمل على العادات الصحية.

الدرس ٦

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> أسطوانات من الورق المقوى و/أو أكواب بلاستيكية دون قاعدة، واحدة لكل مجموعة. كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> الشريان الانتباخت الانبساط القلب الوريد 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد أهمية الحقائق في نص مكتوب. تثبيل حركة الدم عبر الجسم. تأليف قصيدة شعرية عن القلب.

المهارات الحياتية
<h3>تعلم لتكوين</h3> <p>إدارة الذات</p> <ul style="list-style-type: none"> استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. ال التواصل مهارات القراءة، والكتابة والتواصل غير اللفظي.

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

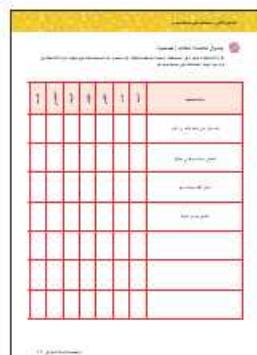
يقول المعلم ما يلي: قبل أن نبدأ درسنا اليوم، لنعد إلى صفحة "جدول متابعة العادات الصحية" في كتاب التلميذ. فكروا قليلاً قبل وضع العلامات التي تعكس سلو杆菌كم بالأمس.

يقوم التلاميذ بما يلي: التقييم الذاتي للالتزام في العادات الصحية.

يقول المعلم ما يلي: لتأمل مدى انتظامنا في العادات الصحية حتى الآن. هل يوجد ما ترغبون في العمل لتحسينه اليوم، أو هل يوجد ما تحتاجون إلى القيام به للاستمرار في التقدم في العادات الصحية؟ التفتوا وتحددوا مع **زميل مجاور**. ما أهدافكم اليوم؟

يقوم التلاميذ بما يلي: التأمل ومشاركة الأهداف.

يقوم المعلم بما يلي: الاستماع للمحادثات لتقييم قدرة التلاميذ على وضع الأهداف. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات.

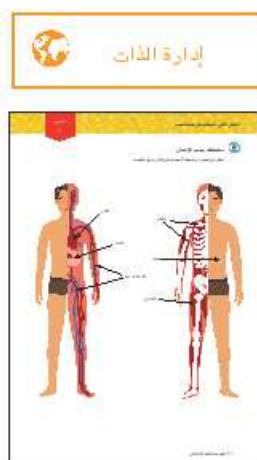


٢. يقول المعلم ما يلي: من فضلكم افتحوا الكتاب صفحة "مخلط جسم الإنسان". لنبدأ درس اليوم بلغز. سألمح لكم بثلاثة مفاتيح لحل اللغز. إذا تعرفتم على عضو الجسم الذي أفكروا فيه، فارفعوا الإبهام **(إلى أعلى)**. سؤال التلاميذ عن مفاتيح حل تعرفونه. تريد أن يكتشف الجميع الإجابة بأنفسهم.

- مفتاح اللغز رقم ١: هذا العضو في حجم قبضة اليد.
 - مفتاح اللغز رقم ٢: هذا العضو موجود خلف الضلع.
 - مفتاح اللغز رقم ٣: يعمل هذا العضو على ضخ الدم.
- ما هذا العضو؟

يقول المعلم بما يلي: عندما يرفع العديد من التلاميذ الإبهام **(إلى أعلى)**، يشجعهم على مشاركة التخمينات. سؤال التلاميذ عن مفاتيح حل اللغز الذي أرشدتهم إلى الإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي: تخمين إجابة اللغز (القلب).



يقول المعلم ما يلي: تهاني! استطاع العديد منكم حل اللغز. اليوم، سنبدأ تعرف القلب. ما الذي تفكرون فيه عند سماع كلمة "القلب"؟

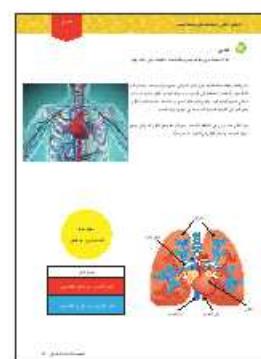
يقوم التلاميذ بما يلي: الاستجابة بطرح أفكارهم ومعرفتهم السابقة.

٣. **يقول المعلم ما يلي:** نعرف العديد من المعلومات عن القلب. لنبدأ في تعرف المزيد عن القلب ووظيفته بقراءة المقال في كتاب التلميذ. افتحوا صفحة "قلبي". أعملوا مع زميل مجاور لاتباع الإرشادات المذكورة في الصفحة. عند الانتهاء، انظروا إلى أعلى وسأعرف أنكم قد انتهيتم.

ملحوظة المعلم حسب مستوى القراءة والكتابة للتلاميذ، يمكنك جعل التلاميذ يقرأون شفهيًا بدلاً من تكليف ثلثيات بالقراءة. هناك الكثير من الكلمات الجديدة في النص ليكتشفها التلاميذ. قد تحتاج إلى قضاء المزيد من الوقت في مناقشة المفردات مع الفصل بالكامل.

يقوم التلاميذ بما يلي: القراءة ووضع خط تحت الكلمات غير المعرفة.

يقول المعلم ما يلي: أعرف أن هناك الكثير من الكلمات الجديدة لتعرف عليها في هذا النص. ما الكلمات التي لم تعرفوها؟ ربما تكونون غير متأكدين من نطق بعض الكلمات، أو ربما تكونون غير متأكدين من معناها.



يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الكلمات غير المألوفة.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة الكلمات غير المألوفة على السبورة أو على ورق المخططات. نطق الكلمات ومناقشة التعريفات والإشارة إلى القائمة بينما تستخدم اللغة خلال الدرس.

يقول المعلم ما يلي: تحتوي القطعة على العديد من الحقائق المهمة عن القلب. هيا نستعرض بعض هذه الحقائق معاً.

يقوم المعلم بما يلي: طرح أسئلة على التلاميذ تتعلق بالقراءة. تشتمل الأسئلة المقترحة:

- ما المقصود بالانقباض؟ هل يمكنك تمثيل كلمة الانقباض بيديك؟
- ما المقصود بالانبساط؟ هل يمكنك تمثيل كلمة الانبساط بيديك؟
- ماذا يفعل القلب عندما ينقبض؟ (قم بـ **الممثل** لعرض الانبساط والانقباض بضم يديك معًا والدفع ثم فكهما. أجعل التلاميذ يقلدون حركاتك.)
- ما أهمية سريان الدم إلى الرئتين؟

استخدام المخطط لجعل التلاميذ يتبعون مسار الدم في القلب.

يقوم التلاميذ بما يلي: الاشتراك في تخمين الإجابات وتنفيذ الحركات.

يقول المعلم ما يلي: تخبرنا هذه الصفحة بالكثير من المعلومات. خمنوا مع **زميل مجاور** ثلاث حقائق ترغبون في تذكرها. ظلوا الحقائق الثلاث بتلوين الجمل بقلم شمع فاتح اللون. عندما تنتهيون، شاركونا الحقائق التي اكتشفتموها في الجدول، ثمأغلقوا كتبكم حتى أعرف أنكم قد انتهيتم.

يقوم التلاميذ بما يلي: التعاون لاستخراج ثلاث حقائق مهمة عن القلب.

يقوم المعلم بما يلي: تجهيز المواد أثناء عمل التلاميذ: أسطوانات من الورق المقوى وأوكراب بلاستيكية دون قاعدة، واحدة لكل مجموعة.

٤. **يقول المعلم ما يلي:** الوقت مناسب الآن لاستعادة النشاط الذهني. سأسحب إحدى بطاقات التلاميذ لقيادة استعادة النشاط الذهني. على باقي التلاميذ الإنصات حتى تعرف ما يجب علينا فعله.

يقوم التلاميذ بما يلي: متابعة قيادة التلميذ للاشتراك في استعادة النشاط الذهني.

يقول المعلم ما يلي: ممتاز. شكرًا جزيلاً على قيادة فقرة استعادة النشاط الذهني. قرأتنا عن وظيفة القلب وناقشتنا كيفية عمله. لتنظر معاً إلى طرق جديدة لشرح كيفية قيام القلب بوظيفته. قبل البدء، اذكروا مكان القلب في الجسم؟ من فضلكم، أشيروا إلى مكان القلب في جسمكم حسب رأيكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: الإشارة إلى مكان القلب.

يقول المعلم ما يلي: يوجد القلب بين رئتيكم في الجزء الأمامي من صدركم. وهو بحجم قبضة يدكم وينمو بينما تكبرون.

يقوم المعلم بما يلي: رفع قبضة اليد أمام الصدر وإمالتها إلى اليسار قليلاً.

يقوم التلاميذ بما يلي: تقليد حركات المعلم.

يقول المعلم ما يلي: هل استمعتم إلى صوت القلب من قبل. يستخدم الطبيب السمعاء الطبية للاستماع إلى نبضات القلب. سنستخدم أسطوانات من الورق المقوى وأكوابا للاستماع إلى قلوب زملائنا. على الجميع التزام الهدوء. ليتقدم تلميذ من كل منضدة ليأخذ المواد إلى باقي الزملاء.

 يقوم التلاميذ بما يلي: جمع المواد.

يقوم المعلم بما يلي: على التلاميذ وضع أحد طرفي الكوب أو الأسطوانة بحرص على صدر أحد الزملاء والاستماع من الطرف الآخر. إذا شعر التلاميذ بالخرج من العمل معاً، يمكن أن يتطرق أن يتطلع بعض التلاميذ للتقدم والاستماع لقلبك. **تمثل** الاستماع وتحديد مكان وضع الأسطوانة. التجول في أرجاء الفصل للتتأكد من قدرة التلاميذ على تنفيذ النشاط.

يقول المعلم ما يلي: ضعوا الأسطوانة على قلب الزميل واستمعوا بهمومه. هل يمكنكم سماعه؟ التزموا بتبادل الأدوار حتى ينتح للجميع فرصة المحاجة.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الاستماع إلى نبضات قلب الزميل.

٥. **يقول المعلم ما يلي:** يصعب أحياناً سماع نبضات القلب، ولكنني أعرف أن بعضكم استطاع سماع نبضات القلب. إليكم طريقة أخرى للتفكير في طريقة تحريك القلب للدم خلال الجسم.

يقوم المعلم بما يلي: التوجه إلى السبورة وكتابة رقم ٨ بخط كبير. رسم عالمة X في منطقة تقاطع الخطوط بالعدد ٨. جعل التلاميذ يكتبون رقم ٨ في الهواء بداية من منتصف عالمة X وإخبارهم أن القلب يمايل عالمة X بالنسبة إلى رقم ٨. كتابة رقم ٨ مرة أخرى بدءاً من عالمة X وتذكر التلاميذ بأن العالمة تمثل القلب. شرح سريان الدم من القلب للرئتين وسريانه عائداً إلى القلب مرة أخرى، ثم سريان الدم من القلب إلى أجزاء الجسم وسريانه عائداً إلى القلب مرة أخرى. وضع مكان القلب بالإشارة إليه على الرسمة، وكتابة اسمه في المنتصف، وكتابة اسم الرئتين في الأعلى والجسم في الأسفل، ثم الطلب من التلاميذ ذكر اسم الأجزاء بينما تتبعها – القلب، الرئة، القلب، الجسم، القلب.

 يقوم التلاميذ بما يلي: رسم شكل رقم ٨ في الهواء وذكر أسماء الأجزاء شفويًا.

ملحوظة للمعلم في الفصول المتقدمة، أسألكم إذا كان هذا النموذج دقيقاً وما الذي قد يسبب سوء الفهم، يساعد النموذج في تذكر ترتيب سريان الدم إلى أجزاء الجسم، ومع ذلك، قد يؤدي إلى سوء الفهم أن الدم لا يسري إلا من القلب إلى الأسفل لأجزاء الجسم السفلية، ولكن في الحقيقة، يسري الدم إلى أعلى إلى المخ وأجزاء الجسم التي تعلو القلب.

يقول المعلم ما يلي: قرأتنا في القطعة أن القلب عبارة عن عضلة. ليثن كل منكم عضلات ذراعه. دعونا نرى مدى قوتكم.

يقوم المعلم بما يلي: **تمثل** حركة ثني العضلة ذات الرأسين العضدية (عضلة الباي) ثم بسطها. وضع اليد الأخرى على العضلة واستشعار العضلة لتبيين الفرق بين الحركتين.

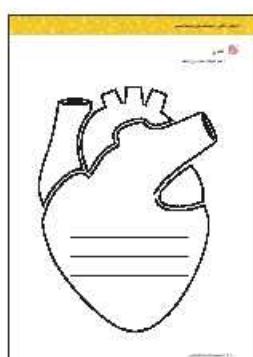
 يقوم التلاميذ بما يلي: ثني عضلاتهم.

يقول المعلم ما يلي: تعلمنا أن عضلات ذراعينا وساقينا تساعد في تحريك هيكلنا العظمي؛ فهي عضلات هيكلية يتحكم المخ في حركتها. بينما يعتبر القلب عضلة ملساء؛ فهو ينقبض وينبسط من تقاء نفسه، وليس علينا التدخل للقيام بذلك. وهو ينقبض من تقاء نفسه حتى أثناء نومنا.

٦. **يقوم المعلم بما يلي:** توجيه التلاميذ إلى الصفحة التالية في كتاب التلميذ، قلبي.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الانتقال إلى الصفحة الصحيحة والاستماع إلى الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي: تعلمنا الكثير عن القلب اليوم. يمكننا تذكر ما تعلمناه اليوم من خلال كتابة قصيدة قصيرة أو جمل عن القلب.



يقوم المعلم بما يلي: إرشاد التلاميذ لتأليف وكتابة ثلاثة جمل أو قصيدة من ثلاثة أسطر. السماح للتلاميذ بالعمل معًا لزيادة الإبداع.

 يقوم التلاميذ بما يلي: استكمال الجمل أو القصيدة.

يقول المعلم ما يلي: أنت شعراً رائعون. لتقم **رفع الأيدي** وتكوين ثنائيات لمشاركة العمل مع زملائنا الآخرين.

يقوم المعلم بما يلي: قيادة **رفع الأيدي** وتكوين ثنائيات، وترك وقت للمشاركة ثم تكرار الخطوات مرة أو مرتين.

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الزملاء في الفصل.

٧. **الختام:** وظفت نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: تعلمنا الكثير من الحقائق اليوم. هنا نشارك بعضنا من قصائدنا مع باقي التلاميذ. سأختار ثلاثة أسماء

باستخدام عصي الأسماء. إذا ثأرتك اسمك، فمن فضلك قف وشارك قصيتك التي أفتتها معنا.

 يقوم التلاميذ بما يلى: مشاركة القصائد.



الدرس ٧

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> أجهزة كمبيوتر أو كمبيوتر لوحي، إن أمكن. مؤقت. كتاب التلميذ. أقلام رصاص. 	<ul style="list-style-type: none"> معدل ضربات القلب. الفروض. التنفس. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعلم كيفية قياس التنفس وتسجيل معدل ضربات القلب. اختبار فروض عن تأثير ممارسة الرياضة في معدل ضربات القلب. تحليل نتائج الاختبار.
	المهارات الحياتية	
	تعلم لتعرف	
	<ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد. توضيح طرق التفكير. 	
	تعلم لتعلم	
	<ul style="list-style-type: none"> التعاون. احترام آراء الآخرين. صنع القرار. تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	<p>في نشاط اليوم، سيخدم وقت معين لللاميذ لتنفيذ تجارب متعددة، يمكن تنفيذ أغلب الأنشطة وهم في مقاعدهم، ولكن قد تحتاج أن تجعل التلاميذ يتداولون الأدوار من خلال انقسامهم لمجموعات مختلفة. راجع صفحة اليوم في كتاب التلميذ: «معدل ضربات القلب» لوضع أفضل خطة لتنظيم النشاط، إذا لم تتوافر بعض عناصر إجراء الاختبار، فيمكنك استبداله بنشاط مشابه. تقسيم التلاميذ على مجموعات، حسب المواد المتاحة وعدد تلاميذ الفصل.</p>
		تجهيزات المعلم للدرس

٩٠ دقيقة

الإرشادات

١. المقدمة: وظفت بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: قبل أن نبدأ درس اليوم سنبحث عن جدول متابعة العادات الصحية في كتاب التلميذ تم تحديده مدي تقدمنا. عندما يكون زميلك المجاور مستعداً، شاركوا الأهداف التي نجحتم في إنجازها مع بعضكم البعض.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تسجيل تقدمهم في النشاط.

يقول المعلم ما يلي: سمعت بعضكم يتحدث عن إنجازاتكم الرائعة. والآن ذكروا في دروسنا السابقة عندما تحدثنا عن طرق للحفاظ على حالة صحية جيدة. سنتستخدم **وقت التفكير** ثم تشارك بعض هذه الأفكار. سأختر أحد التلاميذ باستخدام **عصبة الأسماء**. للمشاركة، تم اختيار تلاميذ آخرين للمشاركة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** قيادة المناقشة.

يقوم المعلم بما يلي: تقييم المستوى العام لفهم التلاميذ.

بيانات تقييم فهم التلاميذ	
١	٢
٣	٤
٥	٦
٧	٨
٩	١٠
١١	١٢
١٣	١٤
١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	٢٠
٢١	٢٢
٢٣	٢٤
٢٥	٢٦
٢٧	٢٨
٢٩	٣٠
٣١	٣٢
٣٣	٣٤
٣٥	٣٦
٣٧	٣٨
٣٩	٤٠
٤١	٤٢
٤٣	٤٤
٤٥	٤٦
٤٧	٤٨
٤٩	٥٠

٢. **يقول المعلم ما يلي:** يسعدني تذكركم لبعض طرق الحفاظ على الصحة. من أحدى الطرق للحفاظ على الصحة أن تبقى نشطاً. في درستنا السابق، تعرفنا على القلب. فالحفاظ على النشاط ضروري جداً للحفاظ على صحة القلب. لنكتشف اليوم المزيد عن عمل القلب للقيام بوظيفته وسبب أهمية الحفاظ على النشاط. عرفنا أن القلب يضرب تلقائياً. ماذا يقصد بهذا؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** الإجابة حسب فهومهم.

يقول المعلم ما يلي: هل يضرب القلب دائمًا بنفس المعدل؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** الإجابة (لا، ففي بعض الأوقات يضرب القلب بشكل أسرع).

يقول المعلم ما يلي: ما دليلكم على أن القلب يضرب أسرع أو أبطأ أحياناً، في رأيكم، لم يختلف معدل ضربات القلب؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة التجربة والاستنتاج.

ملحوظة للمعلم تختلف إجابات التلاميذ حسب التجارب والدلائل التي يطرحونها. يضرب القلب عن طريق الانقباض، يمكن النشاط المبني على أو المشاعر التي تشعر بها أن تسرع الضربات أو تبطئها.

يقوم المعلم بما يلي: التأكيد من أن التلاميذ لديهم دليل على استنتاجهم. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للترب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

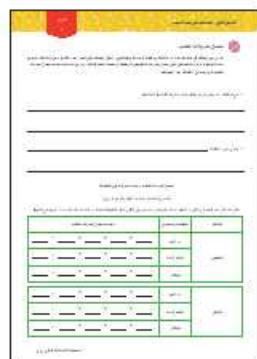
التفكير الناقد

٣. يقول المعلم ما يلي: خرجتم ببعض الاستنتاجات عن طريقة ضرب القلب. أشكركم على إثبات استنتاجاتكم بالدليل.رأيتمكم تجيدون التفكير الناقد كلما رأيتم. بينما العلماء باستنتاج أو فكرة تم يختبرونها. لنختبر أفكاركم اليوم.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ إلى الصفحة التالية في كتاب التلميذ: «معدل ضربات القلب». التأكيد من عمل التلاميذ في ثنائيات. الطلب من التلاميذ قراءة الصفحة ورفع رأسهم عند الانتهاء، أثناء قراءة التلاميذ، نقل الصيغ الأولى من الجدول على السبورة.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الصفحة.

يقول المعلم ما يلي: في مناقشتنا، استقدمت من تجاربكم في شرح أفكاركم عن الأسباب التي تؤدي إلى جعل معدل ضربات القلب أسرع أو أبطأ. بما أننا سنتester أفكارنا، فسوف نبدأ بطرح الفروض. الفرض هو ما نعتقد بأحتمال حدوثه بناء على ما نعرفه. انظروا إلى قائمة الأنشطة. ما الذي تعتقدون أنه يحدث لضربات القلب؟ ثمبدأ **وقت التفكير** ثم سأترك لكم دقيقة للمناقشة مع باقي المجموعة.



يقوم المعلم بما يلي: الإشارة إلى التلاميذ في نهاية وقت التفكير ثم ترك دقيقة أو دققتين للمناقشة في ثنائيات. كتابة الآتي على السبورة الفروض. أتوقع أن معدل ضربات قلبي ——— أثناء هذه الأنشطة. التفسير: وأعتقد أن هذا يسبب ———.

يقول المعلم ما يلي: لنجمع بعض الفروض. كتبتم جملتين على السبورة. عندما أذاقتم، أكملا الجملتين بصوت عالي بأفكاركم. تعبير الجملة الأولى عن الفروض المطروحة، وتعبير الجملة الثانية عن تقسيركم لجعل الفرضية حقيقة. لتأخذ دقيقة لنتكون الجمل في رأسنا أولاً.

يقوم التلاميذ بما يلي: التعبير عن الأفكار في جمل.

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء ثلاثة أو أربعة تلاميذ للمشاركة. كتابة جملة واحدة كاملة لينقلها جميع التلاميذ في كتاب التلميذ إذا شابهت الأفكار بشكل عام. كتابة عدة جمل مختلفة لينقلها التلاميذ إذا طرحا أفكاراً مختلفة.

يقوم التلاميذ بما يلي: اختيار جمل وتسجيلاها في كتاب التلميذ.

يقول المعلم بما يلي: إذا لم يتم إتاحة تنفيذ أحد الأنشطة أو كان يهدد السلامة نظراً للمساحة المتاحة (بالفصل)، فاجعلهم يشطبون على هذا الصيغ من الجدول وتعديل المناقشة التالية.

يقول المعلم ما يلي: لتحقق من الفروض لدينا، إذا قمنا بقياس ضربات القلب أثناء ممارسة أنشطة مختلفة، فيمكننا مقارنة هذه البيانات مع الفروض التي طرحناها. لنقرأ الإرشادات الموجودة في أعلى الصفحة.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: مارس مع زميلك كل نشاط لمدة ١٥ ثانية تم دقيقة واحدة تم دققتين. سجل نبضك على القور بعد الانتهاء من النشاط. واجمع عدد النبضات، مرات لتحصل على معدل ضربات القلب في الدقيقة، وبعدها أضف نشاط آخر من عندك واحسب معدل ضربات القلب، تم أجب عن الأسئلة بعد انتهاءك.

يقول المعلم ما يلي: قبل البدء، التفتوا إلى زميل وحددوا نشاطاً جديداً لإضافته، تم اكتبه في الصيغ الأخيرة من الجدول في الكتاب.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد نشاط جديد وتسجيله في الجدول.

يقوم المعلم بما يلي: شرح خطوات البحث بما في ذلك مكان إجراء كل نشاط وأي عوامل تنظيمية أخرى. توجيه التلاميذ إلى طريقة استخدام الأدوات المقدمة إذا توافرت ساعات أو ساعة توقفت. إن لم يكن الوقت كافياً، فاجعل المجموعة بأكملها تجري البحث في نفس الوقت، وأعلن الوقت المتاح لكل نشاط (١٥ ثانية ثم دقيقة واحدة ثم دققتان).

يقول المعلم ما يلي: تعبير البيانات المجمعة اليوم عن معدل ضربات القلب بعد كل نشاط. لجمع هذه البيانات، تحتاج إلى تعلم طريقة قياس معدل ضربات القلب، يمكننا حساب معدل ضربات القلب بحساب عدد الضربات في الدقيقة. وبما أننا لا نستطيع الإحساس بضربات القلب بشكل مباشر، يمكننا احتساب معدل ضربات القلب بتسجيل عدد النبضات. تستطيع أن تشعر بنبضاتنا عند انقباض الوريد وأبساطه، وذلك في رسخنا أو قرقبتنا. يقيس الأطباء والمرضات بنبضاتنا؛ وبذلك نعرف مدى عمل قلبتنا. هل سبق لأي منكم الذهاب إلى طبيب أو ممرضة وخضع لقياس نبضاته؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة التجارب.

يقول المعلم **ما يلي**: نستخدم مصطلح "معدل ضربات القلب". لوصف سرعة أو ببطء ضربات القلب. يقاس معدل ضربات القلب بعد الضربات في الدقيقة دعومنا نفكر ما المقصود "معدل ضربات القلب" يضرب القلب في كل وقت، ومن ثم نستطيع أن نحسب عدد الضربات. ضع يدك على القلب (على رقبتك أو رسفك) وانظر هل تستطيع تتبع عدد ضربات قلبك. هنا نسترب معاً. أولاً حدد ضربات القلب. وهذا ما يسمى بالنبض.

يقوم المعلم **بما يلي**: توضيح كيفية الشعور بالنبض سواء على الرسغ أو على الرقبة. (قد تكون التجربة على الرقبة أسهل على التلاميذ) التأكد من أن كل التلاميذ حدووا مكان النبض وتمكنوا من حساب عدد النبضات. على التلاميذ الذين تمكنوا من تحديد مكان النبض مساعدة زملائهم الآخرين في ذلك.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد مكان ضربات القلب/النبض

يقول المعلم **ما يلي**: الآن سأتتابع الوقت. بإمكاننا حساب عدد النبضات لمدة دقيقة واحدة أو جزء من الدقيقة ثم معرفة كيفية استخدام الرياضيات في الوصول إلى أحد الأنماط. هل لديكم أي فكرة عن طريقة لحساب عدد النبضات في مدة أقل من ٦٠ ثانية أو أقل من دقيقة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: عرض أفكارهم.

يقوم المعلم **بما يلي**: إذا لم يتمكن التلاميذ من تعرّف الرابط بين العد لعدة دقيقة أو جزء من الدقيقة ثم حساب النتائج معاً، فلأنّه في حاجة إلى توضيح الفكرة بتوسيع أكثر. على سبيل المثال ينبع العد لمدة ٢٠ ثانية ثم مضاعفة هذه الثانية للحصول على متوسط عدد النبضات في الدقيقة. عدد النبضات لمدة ٢٠ ثانية ثم مضاعفة هذا الرقم ثلاثة مرات وهكذا. لإجراء هذه التجربة، يحسب التلاميذ عدد النبضات لمدة ١٥ ثانية ثم مضاعفة هذه النتيجة أربع مرات، ومن ثم الوصول إلى متوسط عدد النبضات في الدقيقة. يعد هذا مثالاً على التفكير الحاسوبي، وهو ما يمكن التلاميذ من تعرّف النمط الحاسوبي للمساعدة في حل المشكلات.

يقول المعلم **ما يلي**: إن أفكاركم رائعة! هنا بنا نتبع عدد النبضات لمدة ١٥ ثانية. هل أنتم جاهزون؟ ما إن أقول أبدوا، فعلى كل واحد منكم البدء بالعد في صمت للوصول إلى عدد النبضات. أما أنا فسأتابع عدد نبضاتي أيضاً.

يقوم التلاميذ بما يلي: حساب عدد ضربات القلب/النبضات لمدة ١٥ ثانية.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستعانة بنتائجكم كمثال وتوضيح كيفية بدء حساب عدد ضربات القلب لمدة ١٥ ثانية إلى حين الوصول إلى النتيجة النهائية، وهي معدل ضربات القلب في الدقيقة. تكرار التدريب مرة أخرى عند الضرورة حتى يكون التلاميذ على أتم الاستعداد لبدء التجربة.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد مكان النبضات والبدء بحساب عددها.

يقول المعلم **ما يلي**: أحسنتم. عند النظر إلى الأعمدة في كتاب التلميذ، ستجدون أنكم أجريتم النشاط ثلاثة مرات مختلفة. في رأيكم، لماذا نجري النشاط عدة مرات؟

يقوم التلاميذ بما يلي: التوقع

يقول المعلم **ما يلي**: لنخصص بعض الوقت للتفكير. هل تعتقدون أن هناك اختلافاً في سرعة ضربات القلب بعد ١٥ ثانية أو بعد دققيتين لنفس النشاط؟ **رفعوا الإبهام إلى الأعلى** إذا كانت الإجابة بنعم، وأنزلوا الإبهام إلى أسفل إذا كنت تعتقدون بعدم وجود فرق، وضعوا الإبهام في المنتصف إذا لم تكونوا متاكدين تماماً.

يقوم التلاميذ بما يلي: توقع النتائج

يقول المعلم **ما يلي**: لا يتكلّم أي أحد منكم بما يتوقّعه من نتائج. لقد حان وقت بدء التأكيد من صحة أفكارنا. كلنا نعرف كيف نحل الصّف الأول معاً. يجب أن يجلس الجميع الآن. يرجى الجلوس بهدوء. أغمضوا أعينكم واسترخوا. هذا وقت هادئ. سأخصص وقتاً لكل تلميذ، وعندما أقول توقفوا، سيفيد كل تلميذ منكم مكان النبض وبيدها. تذكروا أنكم مستمرون في حساب عدد النبضات مدة ١٥ ثانية، ولكن سنقوم بهذه النشاط على فترات زمنية مختلفة. استمعوا جيداً إذ أتنّي أخصوص وقتاً لبدء حساب عدد النبضات (١٥ ثانية) ووقفاً للنشاط.

يقوم المعلم **بما يلي**: تخصيص وقت للتلاميذ أثناء قيامهم بالنشاط الأول (الجلوس) لمدة ١٥ ثانية، ثم قول "لقد انتهى، أبدوا الآن بتحديد مكان النبض". توجيه التلاميذ حتى يحافظوا على هدوئهم حتى يتمكنوا من تحديد مكان النبض. إذا كان التلاميذ على أتم الاستعداد، يقول المعلم "ابدوا" ثم يُخصّص وقتاً للتلاميذ مدة ١٥ ثانية أثناء عدد النبضات. عندما يقول المعلم "توقفوا"، يكتب التلاميذ عدد النبضات أربع مرات في الصّف الأول. **تشيل الكتابة على السبورة، إكمال _____ + _____ + _____ + _____**

يقوم التلاميذ بما يلي: حساب عدد النبضات ثم تسجيل الإجابة.

يقول المعلم **ما يلي**: في رأيكم، هل تعتقدون أننا جميعنا متساوون في معدل ضربات القلب؟ تتحققوا من ذلك مع الزميل المجاور.

 يقوم التلاميذ بما يلي: التأكد من ذلك كل مع زميله المجاور.

يقول المعلم ما يلي: لا لسنا متساوين، وهذا أمر طبيعي، لهذا السبب، من المهم أن تسجلوا النتائج التي توصل إليها كل واحد متكم في الجدول، لأن إجابة زميلك قد تكون مختلفة عن إجابتك. دعونا نكمل باقي الصف.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ للجلس لمدة دقيقة لحساب عدد النبضات لمدة ١٥ ثانية ثم حساب معدل ضربات القلب بناءً على ذلك في دقيقة كاملة، ثم بعد ذلك حساب عدد النبضات بعد الجلوس لمدة دقيقتين.

 يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع تعليمات المعلم.

يقول المعلم ما يلي: أحد الأسئلة الموجودة هي: هل يوجد فرق في نتائج معدل ضربات القلب لمدة ١٥ ثانية، أو دقيقة، أو دقيقتين؟ ماذا اكتشفتم؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: الرد باستنتاجات.

يقول المعلم ما يلي: أتساءل ما إذا كنا سنحصل دائمًا على هذه النتيجة، والآن، ليبدأ كل واحد منكم باختبار فرضيته، عند انتهاءكم من كل الأنشطة، لا تنسوا الإجابة عن باقي الأسئلة الموجودة أسفل الصفحة.

يقوم المعلم بما يلي: إعطاء الإرشادات الأخيرة عن الأسلوب الذي يتبعه في فصله، التجول في أنحاء الفصل لمتابعة التقدم وتوفير المساعدة عند اللزوم أثناء عمل التلاميذ، إذا لم يتوفر إلا مؤقت واحد، فيجب التأكد من أن كل التلاميذ يعلمون على نفس المعدل، مع إعطاء وقت إضافي للتلاميذ لتنفيذ الأنشطة وحساب عدد النبضات.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الاختبار وتسجيل كل نشاط.

يقوم المعلم بما يلي: عند انتهاء التلاميذ، اطلب منهم الإجابة عن الأسئلة الموجودة أسفل الصفحة، ثم إعطاء مجال لطرح نقاش معهم عن النتائج، سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارات الحياتية: التعاون وصنع القرار.

يقول المعلم ما يلي: أعتقد أن بعضكم متدهش من نتائجه، ما الشيء الأكثر دهشة في هذه النتائج؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: الرد على الآراء.

يقوم المعلم بما يلي: استعرض بعض النتائج كمجموعة كاملة، وبذلك يتمكن التلاميذ من تحديد الأسباب وراء الاختلافات في معدل ضربات القلب، مناقشة الفروض، والتأكد من صحتها مع ذكر السبب.

يقول المعلم ما يلي: إن ممارسة أنواع مختلفة من التمارين تعطي نتائج مختلفة. تعمل ممارسة التمارين على تقوية عضلة القلب، كلما زادت حركة العضلات، زادت حاجتها إلى الأكسجين، ومن ثم تزيد كمية الدم المتتدفق إليها، بعد هذا الاستكشاف، في رأيكم لماذا تعد ممارسة التمارين مهمة جدًا؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الأفكار.

يقول المعلم ما يلي: تذكروا أن القلب عضلة من بين العضلات، تستطيع أن تقوى عضلة القلب بممارسة التمارين، كلما كانت عضلة القلب قوية، عملت بفاعلية أكبر، ولكنها مثل أي عضلة، لا بد من لاحتها.

٤. الختام: وظف نهاية النسخة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: لقد افترت نهاية اليوم، وأعلم أننا متشوقون لمعرفة نتائج الآخرين، دعونا نأخذ ببعض دقائق ونشارك النتائج التي حصلنا عليها. **رفع الأيدي وتكوين تناولات** في مجموعات مكونة من ثلاثة أفراد لمشاركة النتائج، هل تمكنتم من إثبات فرضيتكم أم لا؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: مناقشة أوجه التشابه والاختلاف في النتائج والاستنتاجات عن الفروض مع تلميذين آخرين.

يقول المعلم ما يلي: لقد حصلتم اليوم علماء ونقادةً وتمكنتم من الوصول إلى الإجابة عن أسئلتكم، وتذكروا دائمًا أن العلماء أيضًا لديهم فرضيات قبل اختبار أي فكرة، ونستنتج من ذلك أنه ليس بالضرورة أن تكون كل الفروض صحيحة، هل هذا صحيح؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: كلنا نخطئ ونتعلم من هذه الأخطاء، بالطبع، يخطئ العلماء ويتوصلون إلى أن فرضياتهم كانت خاطئة، وبعد اختبار الفرضية، يتحقق العلماء من صحة الفرضية أو عدم صحتها، يحرصن العلماء دائمًا على معرفة كل ما يخص العالم من حولنا، ليحيي كل تلميذ منكم زميله المجاور لهذا اليوم المليء بالمعرفة.

 التعاون

 صنع القرار

الدرس ٨

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> ورق مقوى بني أو ورق زبدة ورق مقوى (أربعة ألوان الأحمر، أو البرتقالي، أو الأصفر، أو الأزرق، أو أي لون ما عدا الأخضر) شريط لاصق كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> المسودة التخطيط النشر المراجعة 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> مراجعة التعلم من خلال تأمل المجموعة. تحديد خطوات عملية الكتابة. التعاون لتحديد مسؤوليات الفرد في المجموعة.
تجهيزات المعلم للدرس		
<p>يصمم التلميذ ورقة مقوى على شكل ورق الشجر، وذلك لعمل شجرة توضح لهم مفاهيم جديدة. قم بمراجعة مكان وضع الشجرة (المصنوعة من الورق المقوى أو ورق الزبدة) في الفصل ليسهل على التلاميذ الوصول إليها. يوجد أوراق في صفحة تصميم شجرة عن الحقائق الصحية في كتاب التلميذ يمكن قصها. إذا وقع الاختيار على هذه الصفحة، فستُعد مثل صفحة للعصف الذهني للتلاميذ لتسجيل أفكارهم قبل نسخ الجمل على ورق مقوى.</p> <p>قسم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من ستة تلاميذ لكتابة كتب الصحة. حدد من سيشاركون في هذه الكتب. وجه دعوة لآخرين من الفصول (الأصغر) أو الآباء لسماع القصص التي تكتب. وهناك خيار آخر وهو تحديد مجموعة تقرأ للمجموعة الأخرى.</p>		



تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: لقد حان وقت استكمال ما تعلمناه اليوم في جدول متابعة العادات الصحية. افتحوا الصفحة الصحيحة في كتاب التلميذ لنحدد مدى تقدمنا.

يقوم التلميذ بما يلي: تحديد مدى التقدم.

يقول المعلم ما يلي: **رفعوا الإبهام إلى أعلى** لنعرف مدى التقدم. **الإبهام إلى أعلى** يعني أن المستوى جيد. ارفعوا الإبهام في المنتصف، وهذا يعني أن المستوى مقبول ولكن يحتاج إلى أن يتحسن. الإبهام إلى أسفل يعني أن المستوى ليس جيداً.

يقوم التلميذ بما يلي: رفع الإبهام إلى أعلى لمعرفة مدى التقدم.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلميذ لبدء المشاركة السريعة.

يقوم التلميذ بما يلي: مشاركة مفاهيم جديدة.

٢. يقول المعلم ما يلي: شكرًا لكل تلميذ شارك. أعلم أن كثيرًا منكم كان يرغب في المشاركة. سنستعين بكل هذه الأفكار خلال اليوم. تذكروا، سيتمثل مشروع "شارك" الخاص بنا في تصميم كتاب لتعليم الآخرين كيف يمكننا الحفاظ على صحة أجزاء جسمنا. اليوم، سنقوم بتسجيل ما تعلمناه وذلك عن طريق تحضير عرض مرتقي. ما مزايا العرض المرئي؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: بدلاً من كتابة ما تعلمناه في الكتب، فإن العرض المرئي سيسمح لنا كفاحل مشاهدة ما تعلمناه. تستطيع تنظيم معلوماتنا ثم استخدام بعض منها في مشروع "شارك" الخاص بنا. سنصمم شجرة عن الحقائق الصحية. إن الشجرة التي سنصممها ستحتوي على أربعة فروع، كل فرع خاص بجزء من أجزاء الجسم التي تعلمناها. ستضيفون ما تعرفونه إلى الشجرة، وكل ذلك بتلخيص ما تعلمناه على ورق الشجر.

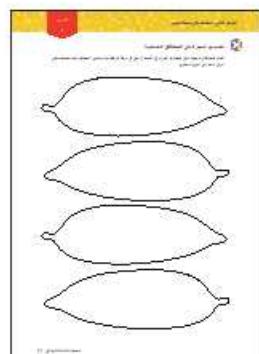
ملحوظة المعلم بعد الوصول إلى طريقة لعرض شجرة عن الحقائق الصحية، تُضبط الاتجاهات بناءً على ذلك. حدد إذا ما كان التلاميذ سيستخدمون أوراق الشجر في كتاب المدرسة للعرض أو لعمل مسوية قبل نسخ الجمل في أوراق الورق المقوى.

يقوم المعلم بما يلي: إعداد **نموذج** يوضح للتلاميذ كيفية وضع كل فروع الشجرة وأوراقها.

يقول المعلم ما يلي: افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "تصميم شجرة عن الحقائق الصحية" واقرأوا الإرشادات.

 يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي: اليوم سنقوم بعمل عرض رائع لما تعلمناه. ستقطعنون أوراقًا للشجرة. كل لون لورقة شجرة تمثل جزءاً مختلفاً من الجسم.



يقوم المعلم بما يلي: كتابة كل لون على السبورة بما يقابلها من أجزاء الجسم. إذا استخدم أي من التلاميذ كتاب التلميذ، فيجب التأكد من أن كل تلميذ معه أقلام تلوين أو أقلام تحديد بالألوان المحددة كي يكون الفرع على الشجرة.

يقول المعلم ما يلي: كل تلميذ منكم لديه أربع أوراق. سيكتب كل واحد منكم معلومة تعلمتها عن كل عضو من أعضاء الجسم: الجلد، والعضلات والعظام، والمعدة، والقلب. اكتبوا معلومة واحدة في كل ورقة من أوراق الشجر الأربع.

يقوم المعلم بما يلي: الإجابة عن الأسئلة قبل بدء التلميذ. **تمذجة** كتابة جملة على ورقة شجرة ملونة باللون الصحيح. ثم توضيح طريقة تثبيت الورقة في الشجرة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

 يقوم التلاميذ بما يلي: كتابة أربع حقائق على أوراق الشجر وتقطيعها بحيث تكون كل ورقة أمامها ما يقابلها من كل جزء من أجزاء الجسم.

يقوم المعلم بما يلي: المساعدة في إضافة أوراق أشجار أخرى إلى الفروع، ما إن ينتهي التلاميذ من تقطيع الأوراق وكتابة الجمل. السماح للتلاميذ بالتجمع حول الشجرة لرؤيتها ما كتبه الآخرون. بمجرد أن ينتهي التلاميذ، يجب توجيههم للرجوع إلى مقاعدتهم لمعارضة استعادة النشاط الذهني.

يقول المعلم ما يلي: ما أجمل هذه الشجرة! ستساعدنا هذه الشجرة على تذكر بعض الحقائق المهمة التي تعلمناها. لقد حان وقت استعادة النشاط الذهني. سأسحب بطاقة، وبناءً على ذلك فإن التلميذ صاحب البطاقة سيأتي ويدير نشاط استعادة النشاط الذهني.

يقوم المعلم بما يلي: سحب بطاقة اطلب من التلميذ قيادة الفصل في أثناء ممارسة استعادة النشاط الذهني.

 يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع التلميذ الذي يدير نشاط استعادة النشاط الذهني.

يقول المعلم ما يلي: دائمًا ما تجدون طلاقتي بممارساتكم نشاط استعادة النشاط الذهني. شكرًا لكم، لقد أظهرتكم جميعاً إلى أي درجة أنتم متعلمون جيرون. حان الوقت الآن لاسترجاع ما تعلمناه ومشاركةه مع الآخرين. من يود تذكيرنا بمشروع "شارك" الخاص بنا لهذا الفصل؟

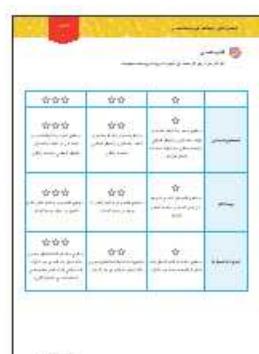
 يقوم التلاميذ بما يلي: يتناقشون حول تصميم كتاب للتلاميذ الآخرين.

يقول المعلم ما يلي: أجل، سننقسم إلى مجموعات لكتابه كتاب قصير حول ما تعلمناه. بمجرد الانتهاء، سنشارك الكتب المصورة مع التلاميذ الآخرين. قبل أن نبدأ، هنا تعرّف التوقعات لهذا المشروع. افتحوا صفحة "أقيم نفسى"، الصفحة الأخيرة في هذا الفصل. ألقوا نظرة على التوقعات وناقشوها مع **الزميل المجاور**.

 يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة ومناقشة وطرح أسئلة حول التقييم الذاتي مع **الزميل المجاور**.

يقوم المعلم بما يلي: إجابة أي أسئلة قبل بدء العمل. التأكد من أن جميع التلاميذ يجلسون في مجموعات من ستة أفراد.

يقول المعلم ما يلي: أنتم جالسون في مجموعات من ستة أفراد لأن كل واحد منكم ستكلن لديه وظيفة محددة في كتابة القصص. سنتحدث عن تلك الوظائف بعد أن ناقشنا الخطوات التي سنبعها في الكتابة. فكروا في الخطوات التي اتبعتموها في الصحف.



الأخرى. غالباً ما تبدأ بالعصف الذهني لجمع الأفكار. من يمكنه مشاركتنا بالخطوات الأخرى التي يتبعها في كتابته؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة ذكريات الخطوات التي تشملها الكتابة.

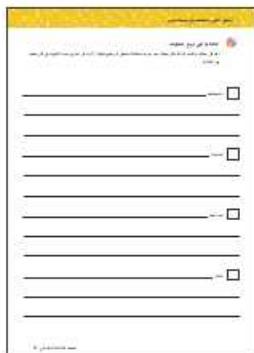
ملحوظة المعلم هذا هو الوقت المناسب لتقدير فهم التلاميذ لعملية الكتابة وبدء الانتقال إلى عملية الكتابة الجديدة. قد تكون هناك مصطلحات مختلفة للخطوات، ولكن يجب أن يكون مجلع العملية ملائماً إلى حد ما. التأكد من أن التلاميذ يفهمون الرابط بين المصطلح وما تعنيه خطوات عملية الكتابة.

يقول المعلم ما يلي: هذه كلها خطوات جيدة لتكوين كتابة جيدة. لقد مارستم مهارات الكتابة الخاصة بكم لعدة سنوات في المدرسة. والآن بعد أن أصبحتم أكبر سنًا وتعلمون معًا من أجل التحسين، ستكون كتابتكم أفضل كثيراً. هنا نراجع عملية الكتابة الخاصة بنا. قد تبيوا بعض الخطوات التي سنستخدمها هذا العام جديدة بالنسبة إليكم. لنفتح كتاب التلميذ على صفحة "الكتابة في الأربع خطوات".

سنستخدم الخطوات الأربع لعملية الكتابة لإكمال كتابتنا. الخطوات الأربع هي: التخطيط، كتابة مسودة، والمراجعة، والنشر.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة كل خطوة من الخطوات الأربع على السبورة مع ترك مسافة بينها للتعرفيات.

يقول المعلم ما يلي: لقد أجريتم العديد من هذه الخطوات من قبل. دعونا نبدأ في **تمثيل الأدوار** عن كل خطوة في مجموعاتكم. كمجموعات، عليكم **تمثيل الأدوار** عن كيف سيبدو الأمر عندما تدخلون كتابتكم.



 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تمثل التخطيط من خلال الاستماع إلى بعضهم البعض، وطلب الآراء، وما إلى ذلك.

يقوم المعلم بما يلي: تحديد السلوكات مثل تلك المذكورة أعلاه، بينما يمارس التلاميذ **تمثيل الأدوار** عن إجراءات التخطيط. ملحوظة المعلم يجب التلاميذ التقدير والاعتراف بعمليهم الجيد. يمكن التفكير في تسمية التلاميذ والإجراءات أو المحادثات التي توضح التخطيط.

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم. التخطيط هو ممارسة العصف الذهني للأفكار. ويشمل التفكير، وتدوين الملاحظات، وتنظيم أفكارنا، كما يتضمن جمع المعلومات. في بعض الأحيان، نفعل ذلك بأنفسنا. وبينما نكتب اليوم، ستبين الخطوات مع مجموعاتنا.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة التعريفات على السبورة. الاهتمام باستخدام تعريفات التلاميذ إذا قدموا وصفاً صحيحاً للخطوات. توجيه التلاميذ إلى كتابة التعريف في كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي: ما الخطوة التالية في عملية الكتابة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** الإجابة (كتابة مسودة).

يقول المعلم ما يلي: تحدثوا مع مجموعتكم، ما المقصود بكتابه مسودة للمحتوى الخاص بهم؟

يقوم المعلم بما يلي: بهذه مناقشة قصيرة وتلخيص أفكار التلاميذ. كتابة تعريف على السبورة. ترتيب الأفكار في الجمل والفراء للحفظ على التنظيم الجيد للمعلومات للقارئ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مقارنة خطوة كتابة المسودة بخبرات الكتابة السابقة وكتابة التعريف في كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي: الخطوة الثالثة من عملية الكتابة لدينا هي المراجعة. تعنى المراجعة أن نراجع مسودتنا للتأكد من أنها واضحة، وأن اللغة والتوجيه والقواعد صحيحة. سوف يساعد بعضكم بعضاً خلال هذه العملية.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة التعريف على السبورة بعد أن يقدم التلاميذ المعلومات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مناقشة وكتابة التعريفات.

يقول المعلم ما يلي: في الخطوة الأخيرة، إلا وهي النشر، سنكتب النسخ النهائية المصححة. هذه هي النسخة التي سيقرأها الآخرون. أعتقد أنه يمكنكم جميعاً كتابة تعريفكم للخطوة النهائية. بمجرد كتابة التعريف الخاص بكم، شاركونه مع الزميل **المجاور**، ثم قوموا بتصحيح أعمال بعضكم البعض.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** كتابة تعريفاتهم الخاصة وكتابة تعديلات للزملا.

يقول المعلم ما يلي: لإكمال كتاب عن الجسم، سيحدد كل منكم جزءاً معيناً من الجسم لكتابته عنه. نراجع هذه الأجزاء الآن.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة القائمة على السبورة أو يعرض لللاميذ ما أدرجوه في القائمة: الجلد ، والعضلات والعظم ، والمعدة ، والقلب.

يقول المعلم ما يلي: كمجموعة، ستقررون أي موضوع يكون كل تلميذ مسؤولاً عنه. سيكون أحد التلاميذ مسؤولاً عن الكتابة عن الجلد، بينما يكتب الآخر عن الهضم، واثنان سيكتبان معاً عن القلب، واثنان سيكتبان معاً عن العضلات والعظام. وبالطبع، يمكنك طلب المساعدة من مجموعتك عند الحاجة.

ملحوظة المعلم عندما تبدأ في تحديد الأدوار التلاميذ، كن على سراية بذلك المجموعات التي قد تحتاج إلى توجيه أكثر من غيرها. نظرًا لأن هذا هو أول مشروع كتابة جماعي لهذا العام، فسيكون من المهم مساعدة التلاميذ على اكتساب الثقة في دورهم ككتاب أو رسامين.

يقوم المعلم بما يلي: يطلب من التلاميذ أن يفكروا أولاً في أفضل طريقة لمعكشة المجموعة. ثم تحديد أدوار الأفراد داخل المجموعة لعمل الكتاب الخاص بهم. سيشارك جميع التلاميذ في جمع المعلومات والمساعدة في الكتابة والتغذية.



يقوم المعلم بما يلي: التعاون لتحديد مهام الكتابة داخل المجموعة.



المشاركة

يقول المعلم ما يلي: والآن، بعد أن عرفتم ما الذي سيكتب عنه كل شخص، من الذي ستكتتبون عنه؟ من هو جمهوركم؟

يقوم المعلم بما يلي: في هذه المرحلة، يشرح للفصل من هو جمهور الكتب، وكيف ستتم مشاركة الكتب في اليوم الأخير من الفصل.



يقوم المعلم بما يلي: بدء مناقشة عن تنظيم الكتاب. يمكن أن تتضمن الأسئلة:

- ما الخصائص المهمة للنص المعلوماتي؟
- ما الطريقة التي سيُنظم بها الكتاب؟
- هل يحتاج إلى غلاف؟
- ماذا عن الرسوم التوضيحية؟ سوف تكتبون معلومات مهمة، كما ستكون الرسوم التوضيحية مهمة لمساعدة القارئ.

إذا بقي الوقت، فاسمح للتلاميذ ببدء مناقشات جماعية حول كيفية مساعدة بعضهم بعضًا.

٣. الختام: وظف نهاية النرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: أنا فخور بتعاونكم اليوم. لنعد التفكير في مهاراتنا الحياتية. سنبدأ بـ **وقت التفكير**، ومن ثم ستخبرون **الزميل المجاور** بإحدى المهارات الحياتية التي تعلمتها اليوم. لا تنسوا توضيح أفكاركم.

يقوم المعلم بما يلي: منح التلاميذ وقت التفكير ثم تشجيع المناقشة بين التلاميذ.



يقول المعلم ما يلي: أشكركم على التفكير معاً. تمكنا اليوم من مراجعة ما تعلمناه، ويدأنا التفكير في مشروع "شارك" الخاص بنا. سنعمل معاً خلال هذه العملية، خلوة واحدة لكل مرة كي تستعد في النرس القادم لأن نصبح مؤلفين ورسامين.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين للتظليل 	<ul style="list-style-type: none"> عملية الكتابة. 	<ul style="list-style-type: none"> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: التعاون لكتابية قصة عن القلب. الاستعانة بعملية الكتابة في تنظيم الكتابة. تعديل كتابة الزملاء.
	<p>المهارات الحياتية</p> <p>تعلم لتعلم</p> <p>التعاون</p> <p>احترام آراء الآخرين.</p>	
	<p>تعلم لكون</p> <p>إدارة الذات</p> <p>استعراض التقدم في تحقيق الأهداف.</p> <p>المحاسبية</p> <p>تقديم تغذية راجعة فعالة.</p> <p>التواصل</p> <p>مهارات القراءة، والكتابة</p> <p>والتواصل غير اللفظي.</p>	<p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>تأكد أن جميع التلاميذ يجلسون في مجموعات الكتابة على النحو المحدد في الدرس .٨</p>

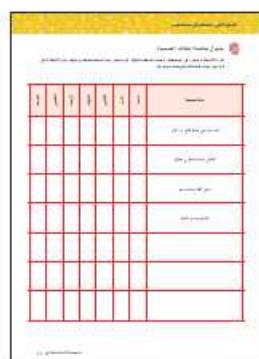
شارك (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعرض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: لقد حان وقت استكمال ما تعلمناه اليوم في جدول متابعة العادات الصحية. انتقلوا إلى الصفحة الصحيحة في كتاب التلميذ لتحديد مدى تقدمنا.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد مدى التقدم.



يقول المعلم ما يلي: التفتوا إلى **الزميل المجاور** وأخبروه عن الاستراتيجية التي ستستخدمونها اليوم في العمل على مواصلة التركيز والاستمرار في المسار الصحيح.

يقوم التلاميذ بما يلي: مناقشة الاستراتيجيات مع **الزميل المجاور**.

يقول المعلم ما يلي: في درستنا الأخيرة، تمكنتم من مراجعة بعض الأشياء الجديدة التي تعلمتها في هذا الفصل. الآن بعد أن تعرفنا الكثير عن أجسامنا، ما الأشياء الأخرى التي تريدون تعرّفها؟ ساختر تلميذاً واحداً. سوف يشارك هذا التلميذ معلوماته معكم، ثم ساختر ثلاثة تلاميذ آخرين لمشاركة المزيد من الأسئلة. لا تنسوا أنتم ذكر في شيء ما زلتانا نتساءل عنه.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلميذ واحد للمشاركة ثم استدعاء ثلاثة آخرين. دعوة تلاميذ للحضور إلى مقدمة الفصل لتوضيح كل إجابة من الإجابات. التوجيه حسب الحاجة.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الأسئلة والشرح حسب الحاجة.

يقول المعلم ما يلي: أقدر أنه لا تزال لديكم أسئلة. أمل أن تبحثوا عن هذه الأسئلة بأنفسكم. من فضلكم، أخبرونا إذا وجدتم إجابة حتى نتمكن من مشاركتها مع الفصل.

ملحوظة المعلم: شجع التلاميذ على الاستكشاف والعنور على إجابات الأسئلة، أثناء تقديم التلاميذ للإجابات، اسألهم أين وجدوا الإجابة للتحقق من مدى موثوقية المصدر.

٢. يقول المعلم ما يلي: في درسنا الأخير، راجعنا عملية الكتابة. لنفتح كتاب التلميذ على صفحة "الكتابة في أربع خطوات". اقرأوا الخطوة الأولى ألا وهي التخطيط، للتفكير في الطريقة التي سنبدأ بها اليوم.

 يقوم التلاميذ بما يلي: القراءة والتفكير.

يقول المعلم ما يلي: لقد اختبرتم موضوعات الكتابة الخاصة بكم داخل المجموعة. دعونا نتحقق من أن الجميع يتذكر.

يقوم المعلم بما يلي: تسمية كل واحد من الموضوعات الأربع، والطلب من التلاميذ رفع أيديهم إذا كانت هذه هي مهمتهم. هذه طريقة للتحقق من أن جميع التلاميذ يعرفون مهمتهم وجميع الموضوعات جاهزة للبدء.

 يقوم التلاميذ بما يلي: رفع الأيدي للتفكير.

٣. يقول المعلم ما يلي: قد يكون من الصعب أن تبدوا بمفردكم، لذلك سنلجم **الاحجية** مجموعاتنا للتأكد من حصول الجميع على المعلومات التي يحتاجونها.

يقوم المعلم بما يلي: شرح أن التلاميذ سيشكلون مجموعات الخبراء لجمع المعلومات عن موضوع المهمة. فمثلاً، سيجتمع جميع التلاميذ المسؤولين عن الكتابة عن الجلد معًا لمشاركة المعرفة المهمة. سيقرر التلاميذ بمفردهم المعلومات التي يجب أن تشتمل عليها كتاباتهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي: طرح أي أسئلة توضيحية.

يقول المعلم ما يلي: قبل أن تكون **الاحجية** لمجموعات الخبراء، ابحثوا في كتاب الطالب عن صفحة "التخطيط". واقرأوا الإرشادات بينما تستعد جميعاً.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة الإرشادات في صوت واحد إذا لزم الأمر. يمكن لللاميذ القراءة أيضًا مع **الزميل المجاور**.

 يقوم التلاميذ بما يلي: طرح أي أسئلة توضيحية.

يقول المعلم ما يلي: الآن نعرف ما سنفعله، ما السلوكيات التي ستساعدنا جميعاً على النجاح؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: شرح توقعاتهم للسلوك.

يقوم المعلم بما يلي: السماح لللاميذ بإدارة المناقشة. توجيه التلاميذ عند الانتهاء إلى مناطق محددة من الغرفة لمجموعات الخبراء، وبما أنه سيكفل اثنان من التلاميذ في كل مجموعة بموضوعات القلب والعضلات والعظام، فقد ترغب في تقسيم مجموعات الخبراء هذه إلى مجموعات أصغر حتى تتاح لجميع التلاميذ فرصة التحدث. بعد أن ينتقل التلاميذ إلى المنطقة المحددة لكل مجموعة خبراء، اطلب انتباه الجميع لتقدير اتجاهات محددة.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الانتقال إلى المنطقة المخصصة، والجلوس في مجموعات حيث يمكن لللاميذ سماع بعضهم البعض.

يقول المعلم ما يلي: سيكون لديكم نحو ١٠ دقائق لمشاركة أهم الأشياء التي تعلمتوها عن نوع جسمكم. لا تنسوا أنه يمكنكم الرجوع إلى شجرة الحفائق الصحية للحصول على معلومات. تأكروا من أن تكونوا مستمعين جيدين، واكتبوا أكبر عدد ممكن من الأفكار. ستقررون الأفكار التي ستستخدمونها لقصصكم لاحقاً.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الاستماع إلى مجموعة متنوعة من الأفكار وتسجيلها.

يقوم المعلم بما يلي: التجوال والتتأكد من أن كل مجموعة تعمل على المهمة. تشجيع التلاميذ على إضافة التفاصيل حسب الحاجة. الطلبه من التلاميذ أن يعودوا إلى مقاعدיהם بعد نحو دقائق. سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.

٤. يقول المعلم ما يلي: جزء من خطوة التخطيط هو تحديد التفاصيل لإضافتها إلى كتاباتكم. الآن بما أن لديكم أفكاراً، فستعملون بشكل منفرد. ضعوا دائرة حول ثلاث أو أربع أفكار ت يريدون استخدامها.

 يقوم التلاميذ بما يلي: العمل في صمت لتحديد المعلومات.

يقوم المعلم بما يلي: ملاحظة التلاميذ، مع التتأكد من أن جميع التلاميذ لديهم ما يلزم لإكمال الجزء الخاص بهم من القصة. سيعمل التلاميذ الذي سيتولى الكتابة عن العضلات، والعظام، والقلب بشكل منفرد في هذه المرحلة، ولكنه سيعاون مع شركائه بعد ذلك لاتخاذ قرار بشأن أربع حقائق. تخصيص من ثلاثة إلى خمس دقائق لهذه الخطوة.

يقول المعلم ما يلي: الآن بعد أن أصبحت لديكم الأفكار، دعونا نتلقى بعض التعليقات من زملائكم في الفريق. سيتبدل الجميع الأدوار في مشاركة الأفكار مع فريقهم. كونوا مستمعين جيدين وساعدوا فريقكم عند الحاجة. لديكم خمس دقائق.

 يقوم التلاميذ بما يلي: تبادل الأفكار داخل الفريق.

يقوم المعلم بما يلي: ملاحظة تفاعل التلاميذ. تشجيع التلاميذ على العمل معًا على عضو واحد في الجسم للاقتناع على نفس الحقائق الثلاث أو الأربع. تعديل الوقت لتلبية احتياجات تلاميذه.

	التعاون
---------------------------------------------------------------------------------------	---------

٥. يقول المعلم ما يلي: لقد أحرزتم الكثير من التقدم. حان الوقت لاستعادة النشاط الذهني قبل أن نبدأ الخطوة التالية في عملية الكتابة.

يقوم المعلم بما يلي: توجيهه التلاميذ للوقوف، وإفساح المجال أمامهم للحركة.

يقول المعلم ما يلي: سأسحب بطاقة لمعرفة من الذي سيقود فقرة استعادة النشاط الذهني.

يقوم المعلم بما يلي: سحب بطاقة ومساعدة تلميذ في قيادة الفصل.

 يقوم التلاميذ بما يلي: اتباع التلميذ الذي يدير نشاط استعادة النشاط الذهني.

يقوم المعلم بما يلي: توجيهه التلاميذ للعودة إلى مقاعدهم.

٦. يقول المعلم ما يلي: الآن بعد أن استعدنا نشاطنا الذهني، فلنستعد لخطوتنا التالية. افتحوا الكتاب صفحة "المسودة".
اقرأوا الإرشادات واستعدوا للاستماع.

 يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات.



يقول المعلم ما يلي: سنتنظم معلوماتنا في هذه الصفحة. ويشمل هذا التنظيم كتابة المعلومات في جمل كاملة وتجميعها في فقرة واحدة. فليشر كل منكم إلى سطر "حقائق مهمة". تحققوا مع كل فرد في مجموعتكم للتتأكد من أنكم جميعاً تنتظرون إلى القسم نفسه.

 يقوم التلاميذ بما يلي: الإشارة إلى الجملة ومساعدة الزملاء في الفريق عند الحاجة.

يقول المعلم ما يلي: حددتم في خطوة التخطيط الحقائق التي ستستعينون بها في كتابتكم. والآن، حان وقت تنظيم هذه الحقائق. لنعد إلى صفحة "التخطيط". حندوا الترتيب الذي يجب عليكم وضع الحقائق به. اكتبوا الأرقام ٢، ٣، أو ٤ بجوار كل من الحقائق التي اخترتم الاستعاضة بها. اطلبوا المساعدة من مجموعتكم إذا احتجتم إليها.

 يقوم التلاميذ بما يلي: ترتيب الحقائق وتقديم تغذية راجعة في المجموعات عند الحاجة.

يقوم المعلم بما يلي: ملاحظة التلاميذ. إتاحة من ثلاثة إلى خمس دقائق لللاميذ لاتخاذ اختيارات ومساعدة بعضهم بعضاً في المجموعات. التحضير لـ **تمثيل** كتابة فقرة بكتابة ثلاث أفكار على السبورة، على أن تكون مرقمة بالترتيب.

يقول المعلم ما يلي: سأقوم بـ **تمثيل** الخطوة التالية التي كنت سأقوم بها لو كنت أكتب. لقد كتبت ثلاث أفكار على السبورة ورقمتها؛ لأن هذا الأمر يساعدني في ترتيب الحقائق حسب رغبتي. وفيما بعد، يجب على التلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التواصل.

يقوم المعلم بما يلي: **تمثيل** استخدام استراتيجية التفكير بصوت مرتفع. استخدام الفكرة رقم ١ وممارسة التفكير بصوت مرتفع في الطريقة التي سيضيف بها كلمات وصفية لتكوين جملة كاملة بقواعد لغوية سلية. كتابة جملة جديدة على السبورة. إخبار التلاميذ بأنهم سيستمرون في كتابة جملة لكل من الحقائق لتكوين فقرة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التواصل.

 يقوم التلاميذ بما يلي: ملاحظة الأسئلة وطرحها.

يقول المعلم ما يلي: حان دوركم الآن. إذا كنتم تعملون مع زميل في صفحة واحدة، فتحددوا بصوت منخفض، ويجب عليكم كتابة نفس الجمل في كتاب التلميذ. ويجب أن تكونوا هادئين كي يمكنكم تجميع الأفكار معاً.

 يقوم التلاميذ بما يلي: كتابة ثلاثة أو أربع جمل.

يقوم المعلم بما يلي: مساعدة التلاميذ الذين يواجهون صعوبة في الكتابة. مراعاة كتابة جملة إملائية للتلاميذ الذين يجدون صعوبة. إتاحة نحو ١٠ دقائق لإكمال هذه الخطوة.

٧. يقول المعلم ما يلي: عمل ممتاز، لقد أنهينا الجزء الأكبر. والآن، لنعد ونفكر كيف نبدأ فقرتنا. إننا بحاجة إلى جملة واحدة فقط، ويجب أن تتصف هذه الجملة ما يعبر عنه الجزء المتبقى في الفقرة. سأستعين بكتابتي كمثال.

يقوم المعلم بما يلي: كتابة جملة البداية بمساعدة التلاميذ. مثال: يُعد القلب واحداً من أهم الأعضاء في الجسم. دعوة التلاميذ لمشاركة أفكارهم عن الجمل الافتتاحية شفهيًا. توجيه التلاميذ إلى كتابة الجملة الافتتاحية في كتاب التلميذ. إتاحة خمس دقائق لكتابه كل فرد.

 يقوم التلاميذ بما يلي: مساعدة المعلم في الأفكار ثم كتابة الجمل الافتتاحية.

٨. يقول المعلم ما يلي: لقد أوشكنا على الانتهاء. اقرأوا مجدداً الفقرة المكتملة حتى الآن. ستحتاج جملة ختامية لتنهيها. كيف ستنهيون فقرتكم؟

 يقوم التلاميذ بما يلي: القراءة مجدداً والتفكير في الجمل الختامية.

يقوم المعلم بما يلي: دعوة التلاميذ لتبادل الأفكار شفهيًّا، **التمثيل** عند الحاجة، وكتابة جملة ختامية لفقرته، توجيه التلاميذ لكتابة جمل ختامية، إتاحة نحو خمس دقائق.



٩. **يقول المعلم ما يلي:** لقد انتهيت من كتابة فقراتكم، لدينا وقت كافٍ لمشاركة فقراتنا وطلب تغذية راجحة. افتحوا الصفحة التالية في كتاب التلميذ بعنوان "المراجعة". سراجع الصفحة معكم قبل أن تبدأوا.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة الإرشادات وعناصر التوضيف. توضيح كل سطر بالطلب من التلاميذ التحقق من العمل الذي قام بكتابته على السبورة. **التفكير بصوت مرتفع** عند إجراء أي تغييرات. مراعاة ارتكاب خطأ واحد على الأقل في الإملاء وعلامات الترقيم كي يصححه التلاميذ.



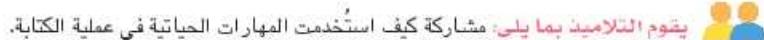
يقول المعلم ما يلي: والآن، حان وقت التتحقق من كتابكم. اعملوا مع **الزميل المجاور**. وصححوا عملكم. واستمعوا إلى أفكار بعضكم البعض.

يقوم التلاميذ بما يلي: تعديل كتابة الزملاء. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: المحاسبية).

ملحوظة للمعلم: لا بأس إن لم يعبر التلاميذ على جميع الأخطاء، حيث إن هذه المهمة من المهام الكتابية الكبيرة الأولى لـ التلاميذ الصغار الثالث الابتدائي تقدم دليلاً لتنبع تقدّمهم من البداية حتى يمكن توثيق تطورهم على مدار العام.

١٠. **الختام:** وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجّعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: أتمنى أن تكونوا فخورين بما أجزيتموه اليوم. سنقوم بالنشر في الدرس الأخير؛ مما يعني أننا سنكتب نسخنا النهائية وسنوضح عملنا، ثم ستشاركون كتبكم. لنختم اليوم بمشاركة أكثر مهارة حياتية تم استخدامها اليوم مع **زميل** **مجاور**.



نظرة عامة

المهارات الحياتية	المواد المستخدمة	نواتج التعلم
تعلم لتعايش مع الآخرين المشاركة: • الإدارة والتخطيط الفاعلإن المهام.	كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين وأقلام رصاص ملونة ورقة مسترة للكتب ورقة بيضاء للكتب	خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: • إكمال عملية الكتابة بعملية إعادة الكتابة النهائية. • التحدث بثقة عند المشاركة. • التفكير والتقييم الذاتي لجودة العمل واستخدام المهارات الحياتية.
تعلم لتكون إدارة الذات: • استعراضي التقدم في تحقيق الأهداف.		تجهيزات المعلم للدرس تتأكد من جلوس التلاميذ في مجموعات الكتابة. قم بتجهيز نموذج نسخة نهائية يشمل صفحة عنوان النموذج وفقرة داخلية ليراها التلاميذ. أسمع للتلاميذ باستخدام تطبيق معالجة الكلمة و/أو تطبيق ورسم بيانانية لإنشاء صفحات الكتاب إن أمكن. وجه الدعوة إلى فصل آخر يمكن لطلابه مشاركة قصصهم. إذا كنت غير قادر على إحضار تلاميذ آخرين، فاجعل المجموعات في الفصل يتشاركون بعضهم مع بعض.
تتأكد من جلوس التلاميذ في مجموعات الكتابة. قم بتجهيز نموذج نسخة نهائية يشمل صفحة عنوان النموذج وفقرة داخلية ليراها التلاميذ. أسمع للتلاميذ باستخدام تطبيق معالجة الكلمة و/أو تطبيق ورسم بيانانية لإنشاء صفحات الكتاب إن أمكن. وجه الدعوة إلى فصل آخر يمكن لطلابه مشاركة قصصهم. إذا كنت غير قادر على إحضار تلاميذ آخرين، فاجعل المجموعات في الفصل يتشاركون بعضهم مع بعض.		

شارك (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

العنوان	البيان
١. المقدمة: وقف ببداية كل درس ثمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.	
يقول المعلم ما يلي: تبدأ درس اليوم مع المدخل الأخير في جدول متابعة العادات الصحفية.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: وضع علامة أخيرة في جدول المتابعة.	
يقوم المعلم بما يلي: تقديم الشكر للطالبة على تحملها المسؤولية وتنظيم العادات الصحفية على مدار الفصل، سؤال التلاميذ عن قدرتهم على الوصول للأهداف التي وضعوها في اليوم الأول، وعن أي خطط يتعين عليهم مواصلتها في الأسبوع القادم. إتاحة وقت لمناقشة قصيرة.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: التفكير في الممارسات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للطالب للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).	
يقول المعلم ما يلي: سنشاركه قصصنا اليوم. لقد انتهينا غالباً من عملية الكتابة. من يمكنه مشاركة الخطوات التي أنهيناها في عملية الكتابة؟	
 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أول ثلاث خطوات في عملية الكتابة.	
يقول المعلم ما يلي: نعود إلى التقييم وننظر إليه قبل أن نبدأ لنتأكد من الوصول إلى أهدافنا. افتحوا صفحة "تقييم نفسى"، وراجعوا ورقتكم واتّهم ترجمون التقييم.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة التقييم والكتابة.	
يقوم المعلم بما يلي: توزيع الورقة المتوفرة لتكوين الكتب النهائية.	
يقول المعلم ما يلي: والأآن، حان الوقت ليبدأ كل واحد منكم في كتابة نسخته النهائية. ستستخدمون المراجعات التي قمنا بها في مسودة الدرس السابق. خذوا وقتاً في نسخ جميع الكلمات، جملة بعد الأخرى. ستضيفون رسماً توضيفياً عندما تنتهيون من الكتابة.	

العنوان	البيان
١. المقدمة: وقف ببداية كل درس ثمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.	
يقول المعلم ما يلي: تبدأ درس اليوم مع المدخل الأخير في جدول متابعة العادات الصحفية.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: وضع علامة أخيرة في جدول المتابعة.	
يقوم المعلم بما يلي: تقديم الشكر للطالبة على تحملها المسؤولية وتنظيم العادات الصحفية على مدار الفصل، سؤال التلاميذ عن قدرتهم على الوصول للأهداف التي وضعوها في اليوم الأول، وعن أي خطط يتعين عليهم مواصلتها في الأسبوع القادم. إتاحة وقت لمناقشة قصيرة.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: التفكير في الممارسات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للطالب للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).	
يقول المعلم ما يلي: سنشاركه قصصنا اليوم. لقد انتهينا غالباً من عملية الكتابة. من يمكنه مشاركة الخطوات التي أنهيناها في عملية الكتابة؟	
 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أول ثلاث خطوات في عملية الكتابة.	
يقول المعلم ما يلي: نعود إلى التقييم وننظر إليه قبل أن نبدأ لنتأكد من الوصول إلى أهدافنا. افتحوا صفحة "تقييم نفسى"، وراجعوا ورقتكم واتّهم ترجمون التقييم.	
 يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة التقييم والكتابة.	
يقوم المعلم بما يلي: توزيع الورقة المتوفرة لتكوين الكتب النهائية.	
يقول المعلم ما يلي: والأآن، حان الوقت ليبدأ كل واحد منكم في كتابة نسخته النهائية. ستستخدمون المراجعات التي قمنا بها في مسودة الدرس السابق. خذوا وقتاً في نسخ جميع الكلمات، جملة بعد الأخرى. ستضيفون رسماً توضيفياً عندما تنتهيون من الكتابة.	

ملحوظة للمعلم: إذا كانت أجهزة الكمبيوتر غير متوفرة لاستخدامها التلاميذ، فتعديل الإرشادات حسب احتياجات قصلك.

يقوم المعلم بما يلي: الإشارة إلى نموذج الفقرة موضحاً الجمل وعلامات الترقيم المستخدمة. إجابة أي أسئلة ما زالت تدور في ذهن التلاميذ. إخبار التلاميذ بالحاجة إلى الرسم التوضيحي في كل من الموضوعات. إذا كان التلاميذ يعملون في ثنتين، فقد يكتب أحدهم ويضع الآخر الرسم التوضيحي للفقرة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية المشاركة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** العمل بمفردهم أو مع زميل لإكمال الكتابة.



المشاركة

يقول المعلم ما يلي: نعرف أن الكلمات والصور الموجودة في الكتب تقدم معلومات مهمة. والآن وبما أنتهى من كتابة النص ومراجعته، خذوا بعض دقائق لتصميم رسم توضيحي سيساعد القراء على فهم ما كتبتموه.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** توضيح النص.

ملحوظة المعلم: قم بتسهيل إضافة عنوان صورة للرسوم التوضيحية باستخدام الأمثلة الواردة في النص الذي يحتوي على معلومات في كتاب التلميذ وغيره من المصادر المتوفرة إذا سمح الوقت.

يقوم المعلم بما يلي: تجهيز نموذج لصفحة عنوان لنشرها من أجل أن ينسخها التلاميذ. إدراج عنوان الكتاب باسم كل تلميذ في المجموعة. توجيه المجموعات لإكمال صفحة العنوان، وتنظيم الصفحات التي تحتوي على معلومات وتدبيسها معاً. يمكن للتلاميذ التدرب على قراءة النص ومشاركة الرسوم التوضيحية مع بعضهم البعض أثناء انتظار انتهاء الجميع.

يقول المعلم ما يلي: أنا متحمس للغاية لقراءة قصصكم. والآن، حان الوقت لتشاركوا مع الآخرين.

يقوم المعلم بما يلي: توضيح العملية والسلوكيات المتوقعة مع التلاميذ. إخبار التلاميذ أن كلّاً منهم سيقرأ كتابه وسيشارك رسوماته التوضيحية. مناقشة سلوكيات التحدث وكيفية مشاركة الرسومات التوضيحية مع المستمعين. توجيه التلاميذ إلى مناطق محددة في الفصل المناقشة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** القراءة، ومشاركة الرسومات التوضيحية والاستماع.

يقوم المعلم بما يلي: تشجيع التلاميذ على تقديم تعليقين للمجموعة أحدهما إيجابي، بالإضافة إلى سؤال أو اقتراح للتحسين بعد مشاركة القصص. تجميع التلاميذ مرة أخرى كمجموعة واحدة بعد المشاركة.

يقول المعلم ما يلي: والآن، هنا نقيم التقييم الذي أحرزناه. انتقلوا إلى الصفحة التالية في كتاب التلميذ بعنوان "أقيم نفسى".
اقرأوا الصفحة وتأملوا تعليمكم في هذا الفصل.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ خطوة بخطوة من خلال التقييم عند الحاجة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تأمل ما تم تعلمه خلال الفصل.

٢. الخاتمة: وظفت نهاية المدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجاع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

الخلاصة			
١٠٥	٦٧	*	
٣٥٥	٣٧	*	اللهم لا
٣٥٥	٣٧	*	اللهم لا
٣٥٥	٣٧	*	اللهم لا

يقول المعلم ما يلي: أشكركم على عملكم معاً على نحو رائع. من فضلكم، التفتوا إلى فرد المجموعة الموجود على يمينكم وشاركونا كيف ساعدكم أو ساعدتكم خلال هذا الفصل. تأكيدوا من سماع كل أفراد المجموعة كيف ساعدوا فرداً آخر في المجموعة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** شكر بعضهم بعضاً.

يقول المعلم ما يلي: تعجبني الطريقة التي تنهي بها الفصل. إنني فخور بكم وبالعمل الذي أنجزتموه. لقد عملتم معاً وأظهروتم إلى أي مدى تعلمت مساعدة بعضكم بعضاً في أن تكونوا تلاميذ أقوياء في الصف الثالث الابتدائي. ستعلم المزيد في الفصل التالي عن الصحة وكيف يمكننا الحفاظ على صحة أجسامنا.

مقياس التقييم المتردج (مخصص لاستخدام المعلم)

يتفوق التوقعات (٣)	يلبي التوقعات (٢)	يقترب من التوقعات (١)	
يتعرف الجلد، والعضلات، والهيكل العظمي، والمعدة، والقلب، ويشارك بمعلومات عديدة عن كل جزء مذكور. العلوم ج. ١، ج.	يتعرف الجلد، والعضلات، والهيكل العظمي، والمعدة، والقلب، ويشارك بإحدى المعلومات الأساسية عن كل جزء مذكور. العلوم ج. ١، ج.	يتعرف الجلد، والعضلات، والهيكل العظمي، والمعدة، والقلب بمساعدة الزملاء أو المعلم، ويشارك بإحدى المعلومات الأساسية عن كل جزء مذكور. العلوم ج. ١، ج.	
يكتب نصاً يحتوي على معلومات وتفاصيل مدروسة توضح مدى فهمه الصحيح. الكتابة ج. ١، ج.	يكتب نصاً يحتوي على معلومات توضح مدى فهمه الصحيح. الكتابة ج. ١، ج.	يكتب نصاً يحتوي على معلومات توضح مدى فهمه بمساعدة الزملاء أو المعلم. الكتابة ج. ١، ج.	المحتوى الدراسي
يحسن من مستوى الكتابة بعد حصوله على تغذية راجعة من الزملاء ويساعد الآخرين في مراجعة كتاباتهم. الكتابة د. ١، ب، ج	يحسن من مستوى الكتابة بعد حصوله على تغذية راجعة من الزملاء. الكتابة د. ١، ب، ج	يحسن من مستوى الكتابة بعد حصوله على تغذية راجعة بمساعدة الزملاء أو المعلم. الكتابة د. ١، ب، ج	
يُصمم عملاً فنياً مفصلاً يسهم في دعم فهم القارئ لأجزاء الجسم بأسلوب ممرين. التربية الفنية ب ١ ج.	يُصمم عملاً فنياً يسهم في دعم فهم القارئ لأجزاء الجسم. التربية الفنية ب ١ ج.	يُصمم عملاً فنياً - بمساعدة الزملاء أو المعلم - يسهم في دعم فهم القارئ لأجزاء الجسم. التربية الفنية ب ١ ج.	
يجمع حقائق عن أجزاء جسم الإنسان ويرتتها ترتيباً منطقياً. يظهر صفة إبداعية أو ابتكاراً استثنائياً.	يجمع حقائق عن أجزاء جسم الإنسان ويرتتها ترتيباً منطقياً.	يجمع حقائق عن أجزاء جسم الإنسان ويرتتها ترتيباً منطقياً بمساعدة الزملاء أو المعلم.	جودة الأداء
يعبر عن المعلومات الخاصة بأجزاء جسم الإنسان بدرجة عالية من الوضوح و/أو التفاصيل. العلوم ١، ج.	يعبر عن المعلومات الخاصة بأجزاء جسم الإنسان بوضوح وتفاصيل كافية. العلوم ١، ج.	يعبر عن المعلومات الأساسية الخاصة بأجزاء جسم الإنسان، ولكن بدرجة أقل من الوضوح و/أو التفاصيل. العلوم ١، ج.	
يستخدم قائمة التحقق بكفاءة لمساعدة زميله على التعديل. يحسن من قوائم التتحقق بشكل مستقل للمساعدة في أداء المهام الأخرى. المشاركة	يستخدم قائمة التتحقق بكفاءة لمساعدة زميله على التعديل. المشاركة	يستخدم قائمة التتحقق لمساعدة زميله على التعديل بمساعدة من الزملاء أو المعلم. المشاركة	المهارات الحياتية
يمارس عملية الكتابة من خلال اتباع خطواتها بدون مساعدة. الإنتاجية	يمارس عملية الكتابة من خلال اتباع خطواتها مستخدماً مخطط الأفكار. الإنتاجية	يمارس عملية الكتابة من خلال اتباع خطواتها أثناء إرشاد المعلم له. الإنتاجية	

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

من أكون؟

(الحياة الصحية)

الفصل الثالث: الجسم السليم والطعام الصحي

الجسم السليم والطعام الصحي

الدروس

الوصف

المكون

٢

يكشف التلاميذ تطبيقات جديدة لما تعلموه في السابق عن العادات الصحية، ويستعينون بتجارب التعلم المسبقة للتخطيط لمكان صحي من أجل أن يلعبوا ويعملوا فيه.

اكتشف



٦

يبحث التلاميذ عن العناصر الغذائية المهمة التي يحتاجها الجسم ليحافظ على صحته، ويتعلمون كيف يقرأون المعلومات الخاصة بالتجذية على الملصقات الموجودة على العبوات ويستعينون بها لاتخاذ اختيارات صحية. يصمم التلاميذ مواد متعددة ويخبرونها من أجل تخزين الأطعمة في المصحف.

تعلم



٢

يجمع التلاميذ معلومات عن الاختيارات الصحية من خلال خطة جماعية المقصف في المدرسة. ثم يعرضون الخطة في شكل كتابي وشفهي.

شارك



الربط بالقضايا

الصحة والسكان: يجب علينا الحفاظ على صحتنا. يمكننا تعلم تحسين تغذيتنا، وصحتنا ولياقتنا، لقد تعلمنا الكثير عن النمو السكاني العالمي.

البيئة والتطوير: يجب الحفاظ على استدامة الأرض وبيئتنا. وأن نحترم البيئة ونحافظ عليها باعتبارنا أفراداً في المجتمع.





المهارات الحياتية المترتبة

الوصف	البعد
التفكير الناقد: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. ▪ توضيح طرق التفكير. 	تعلم للتعرف
التعاون: <ul style="list-style-type: none"> ▪ احترام آراء الآخرين. 	تعلم لتعمل
صنع القرار: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	
المشورة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. 	تعلم لتعايش مع الآخرين
إدارة الذات: <ul style="list-style-type: none"> ▪ استعراض التقدم عند تحقيق الأهداف. 	تعلم لتكون
المحاسبية: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تقديم تغذية راجعة فعالة. 	
ال التواصل: <ul style="list-style-type: none"> ▪ مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي. 	

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلاميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

القراءة:

د. مهارات القراءة: الطلاقة

- ١.١. قراءة نصوص بدرجة صعوبة تناسب الصف الثالث الابتدائي بمستوى يتسم بالدقة والطلاقة لدعم الفهم.

هـ. فهم نص القراءة: الأدب

- ١.٢. طرح أسئلة وإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

٤. بـ تحديد الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية في الفقرة.

٥. بـ التمييز بين الواقع والخيال في النص.

وـ. فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات

- ١.٣. طرح أسئلة وإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

٤. بـ طرح أسئلة وإجابة عنها لتحديد معنى الكلمات والعبارات الدراسية والمحددة للموضوع.

٥. بـ استخدام العروض التوضيحية المرئية والمعلومات الواردة في النص لوصف ما ورد به من أفكار أساسية.

الكتابة:

أ. المهارات الأساسية

- ١.١. كتابة جمل كاملة باستخدام علامات ترقيم، وحروف جر وحروف عطف (و، ثم، ف) حسبما يكون مناسباً.

د. العملية والإنتاج، والبحث

٢. بـ المساعدة في بحث جماعي.

التحدث والاستماع:

أ. المهارات الأساسية

- ١.١. المشاركة بفعالية في مجموعة من المناقشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.

١.٢. اتباع قواعد المناقشة المتتفق عليها.

١.٣. الاستماع إلى المتحدث باهتمام وانتباه حتى آخر فقرة في البيان أو القصة.

١.٤. الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل، والإدراك، والوصول إلى فهم الموضوع أو المسألة، أو توضيح الفهم أو تعبيقه.

١.٥. الاستفادة من أفكار الآخرين في المناقشة والتغيير عن أفكارهم بوضوح.

١.٦. الإبلاغ عن موضوع أو نص أو سرد قصة أو استعراض تجربة بالواقع

الملائمة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة.

العلوم:

أ. المهارات والعمليات

- ١.١. طرح أسئلة يمكن الاستفادة منها من خلال اختبارات بسيطة.

١.٢. بـ تصميم استقصاءات مبسطة ينبع منها بصورة تعاونية معلومات تجيب عن سؤال.

بـ الأرض والقضاء:

- ١.١. وصف كيفية استغلال الإنسان للموارد الطبيعية والاعتماد عليها.

د. العلوم الطبيعية

- ١.١. أختبار خصائص مختلف المواد.

١.٢. تحليل مدى ملاءمة مختلف المواد للغرض المقصد منها.

البراسات الاجتماعية:

بـ التفكير ومعرفة التاريخ

- ١.٤. توضيح البنية الزمنية للتسلسل الزمني للوثيقة والغرض منه.

التربية الفنية:

أ. إنتاج تصميمات فنية

- ٢.٢. توضيح الاستخدام الآمن والمسئول للمواد، والأدوات والمعدات من أجل التصميم الفني.

٢.٣. إضافة تفاصيل إلى العمل الفني لتعزيز معزازه.

٣.٣. عرض الأماكن التي تشكل جزءاً من الحياة اليومية من خلال الفن.

بـ إنتاج تصميمات فنية

- ٤.١. إبتكار أعمال فنية تعبّر عن المحتوى الذي تم تعلمه في مجالات المنهاج الدراسي الأخرى وتوضيحها.

الاقتصاد والعلوم التطبيقية:

جـ الصحة الغذائية وعلم الأغذية

- ٥.١. تحديد أنواع العناصر الغذائية (مثل البروتينات، والدهون، والكريوهيدرات والفيتامينات).

٥.٢. وصف النتائج السلبية لتناول الكثير من السكريات أو الدهون.

٥.٣. وصف فوائد شرب الماء.

- ٥.٤. توضيح المعلومات المتعلقة بالصحة التي يمكن إيجادها على عبوات الأطعمة.

٥.٥. وصف الطريقة المناسبة لتخزين مختلف أنواع الأطعمة.

المجالات المهنية:

أ. المهارات الاجتماعية التعامل المهنية والإعداد

- ٦.١. تحديد مهارات التعامل الجيد مع الآخرين في المدرسة والمنزل وتوضيحها (شاملة الأنشطة المهنية المختلفة).

٦.٢. التعاون مع مجموعة من التلاميذ لإنجاز مهمة (بما فيها المهام المتعلقة بالمهن).

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

جـ أدوات الإنتاج التكنولوجية

- ٧.١. استخدام الأدوات والموارد المناسبة للعمر عبر الإنترنـت (مثل برنامج تعليمي، أو تقييم، أو متخصص ويب).

٧.٢. استخدام المصادر التكنولوجية للبحث عن المحتوى وتجمـيعه للإجابة عن سؤال محدد.

تقنيات المعلومات والاتصالات:

جـ أدوات الإنتاج التكنولوجية

- ٨.١. استخدام الأدوات والموارد المناسبة للعمر عبر الإنترنـت (مثل برنامج تعليمي، أو تقييم، أو متخصص ويب).

٨.٢. استخدام المصادر التكنولوجية للبحث عن المحتوى وتجمـيعه للإجابة عن سؤال محدد.

الفصل الثالث

الخريطة الزمنية للتدريس

أهداف التعلم

الدرس

- اكتشف**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تحديد العادات الصحية بمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً.
 - تخطيط مكان صحي للمدرسة.

- اكتشف**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تحديد الروابط الشخصية مع الشخصيات الخيالية.
 - وضع قائمة بالأسلة لإكمال مهمة.
 - تصنيف مجموعة متنوعة من الأطعمة.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تعريف كلمات الفردات وشرحها.
 - تحليل العناصر الغذائية الموجودة في النظام الغذائي الحالي.
 - البحث عن العنصر الغذائي وتحديد الأطعمة التي يتواجد فيها.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تصميم ملصق يعرض أطعمة تحتوي على عناصر غذائية معينة.
 - تحديد العناصر الغذائية المتواجدة في أطعمة محددة.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- المقارنة بين الأطعمة الطازجة والأطعمة المصنعة والتمييز بينهما.
 - تحديد تأثير تناول السكريات على الجسم.
 - اكتشاف بدائل للفاكهة والخضروات الطازجة.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تفسير المعلومات الغذائية الموجودة على عبوات الأطعمة.
 - استخدام المعلومات الغذائية الموجودة على ملصق العبوة لتحديد مدى صحة الطعام.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- توضيح أهمية شرب الماء.
 - ابتكار طريقة لتوعية الآخرين بأهمية شرب الماء.
 - ذكر فوائد شرب الماء يومياً.

- تعلم**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- الاستعانة بعملية التصميم لصنع حاوية للحفظ على الأطعمة باردة.
 - التعاون مع الآخرين لتقديم تغذية راجعة من الزملاء وتلقينها.

- شارك**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تجمیع البيانات لتحديد فاعلية التصميم.
 - تبليغ المخطط الزمني لحفظ الأطعمة عبر التاريخ.

- شارك**: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تجمیع ما تم تعلمه عن الاختيارات الصحية لوضع خطة للمصحف.
 - عرض عناصر خطة المصحف في شكل كتابي وشفهي.

المواد المستخدمة

مقص



أقلام تلوين



أقلام رصاص



كتاب التلميذ



صمع



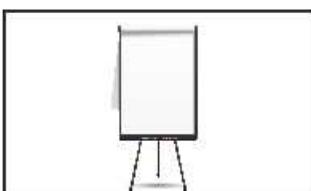
كمبيوتر



ملاحظات لاصقة



ورق مخطوطات



ماء



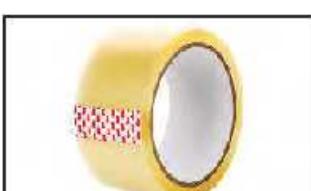
بطاقات فهرسة



ورق مقوى



شريط لاصق



ورق الألمنيوم



أكياس شطاف



صناديق من الورق المقوى



كوب شرب



مكعبات ثلج



شفاطات الشرب



قش



غطاء من البلاستيك



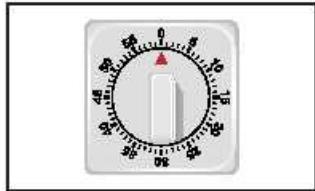
كاميرا



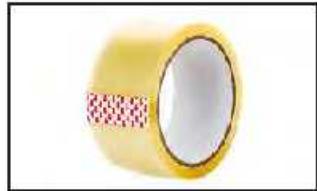
مقياس الحرارة



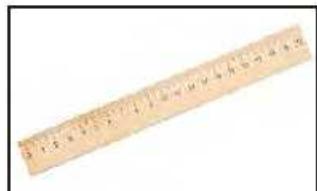
مؤقت



شريط لاصق



مسطرة



نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين	المقصف المهارات الحياتية تعلم لتعرف التفكير الناقد: توضيح طرق التفكير. تعلم لتعمل التعاون: احترام آراء الآخرين.	خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: • تحديد العادات الصحية بمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً. • تحطيط مكان صحي للمدرسة.
		تجهيزات المعلم للدرس
		سوف يصمم التلاميذ ملصقات أطعمة تعرض عناصر غذائية متنوعة في الدرس الرابع. أحضر أو اطلب من التلاميذ والعائلات إحضار مجلات وإعلانات وغيرها يمكن للتلاميذ استخدامها.

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: سنبذأ اليوم الفصل الثالث في محور حياة صحية. لنأخذ بعض دقائق لمراجعة كتاب التلميذ وندرك ما تعلمناه عن الصحة.

يقوم التلاميذ بما يلي: إخراج كتاب التلميذ، والمراجعة والمناقشة مع التلاميذ المجاورين.

يقول المعلم بما يلي: تنظيم سير عمل الدرس، مثل اقتراح صفحات محددة أو التوجيه عند الحاجة أو السماح للتلاميذ بتنظيم وقت مراجعتهم.

يقول المعلم ما يلي: ساستخدم عصي الأسماء لاختيار قائد يدير المناقشة.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ للانضمام إليه في مقدمة الفصل. والاستعداد لتسجيل إجابات التلاميذ على السبورة.

يقول المعلم ما يلي: سيسخدم قائد المناقشة عصي الأسماء، وسأقوم بتسجيل الإجابات على السبورة إذا تم النداء على اسمك، فستجيب عن السؤال: ما المعلومات المهمة التي تعلمتها وستساعدك لتصبح شخصاً ينبع بالصحة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: الرد بإجابات متنوعة من الفصلين الأولين في المحور.

يقوم المعلم بما يلي: تسجيل ردود التلاميذ على السبورة. وتوجيه التلاميذ القائد للحصول على إجابات من ستة إلى ثمانية تلاميذ. ثم تقديم الشكر للقائد بعد المناقشة قبل أن تطلب منه الرجوع إلى المقعد.

يقول المعلم بما يلي: تعلمنا في هذا العام الكثير حتى الآن. أقدر بشكل خاص أنكم كفضل أصحاب فريق متعاون، وأظهرتم أن بإمكانكم الاستماع إلى آراء بعضكم البعض باحترام.

يقول المعلم بما يلي: تعرف سلوك مثل التعاون وذكر التلاميذ بالمهارات الحياتية المقدمة في الفصل الأول. سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.

التعاون

يقول المعلم ما يلي: لدينا قائمة جيدة ستساعدنا في بدء الفصل الثالث "الجسم السليم والطعام الصحي". تعلمنا في الفصل الأخير عن

العادات الصحية وتبعتها. في رأيك، كيف يساعدنا جدول المتابعة ونحن نبدأ هذا الفصل ‘الجسم السليم والطعام الصحي’؟

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على استخدام الدليل وتوضيح الأفكار عندما يبدون إقامة الروابط، وتشجيعهم على الاستفادة من أفكار بعضهم البعض.

يقوم التلاميذ بما يلي إقامة الروابط بين جدول المتابعة وتناول طعام صحي.

٢. **يقول المعلم ما يلي** أعتقد أن لديكم بعض الأفكار الجيدة. لنبدأ الفصل بقراءة قصة عن يوم رشاد في المدرسة. قد تتدبر القصة بأفكار عن موضوعنا الجديد. من فضلكم، افتحوا صفحة ‘مصحف المدرسة’ واقرأوا الإرشادات واتبعوها. سنعود معًا عند انتهاء الجميع.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ لقراءة القصة بمفردهم، والتمييز بين التعليمات حسب احتياجات التلاميذ. قد يقرأ بعض التلاميذ مع زميل أو قد تختار مجموعة صغيرة القراءة معاً.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة النص ووضع دائرة حول الكلمات غير المألوفة.

يقول المعلم ما يلي هل تضم القصة أي كلمات لا تعرفها أو لا تفهمها؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الكلمات غير المألوفة.



يقوم المعلم بما يلي مناقشة الكلمات غير المألوفة مع المجموعة بالكامل. كتابة الكلمات على السبورة ونطقها مع التلاميذ. دعوة التلاميذ لتعريف الكلمات. توضيح أي كلمات جديدة عند الحاجة.

يقول المعلم ما يلي يبدو أن رشاد يتعلم عن أموراً متعلقة بالصحة مثناً. لمناقش ما قرأتاه.

- يقوم المعلم بما يلي** استدعاء تلاميذ للإجابة عن أسئلة شاملة مثل:
- ما الجزء في القصة الذي يخبرنا بما يشعر به رشاد عندما يدخل من الباب؟
 - ما سبب حماس رشاد؟
 - في أي مكان في القصة تم توضيح كلمة ‘مصحف’؟
 - في رأيك، لماذا تتفاجأ والدة رشاد بسبب إنشاء مصحف في المدرسة؟
 - ما مهمة رشاد في المدرسة؟

يقوم التلاميذ بما يلي إجابة الأسئلة وتقديم دليل على الردود من النص مباشرة.

٣. **يقول المعلم ما يلي** يبدو رشاد متخصصاً. هل تعتقدون أن فكرة إنشاء مصحف في المدرسة جيدة؟ لماذا مع بيان السبب؟ تحدثوا إلى بضعة تلاميذ من حولكم.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على التفكير في الآثار الإيجابية والسلبية لإنشاء المصحف.

ملحوظة للمعلم إذا كانت المدرسة تضم مقصفاً، فعدل المناقشة هنا وفيما يلي تقديم مثال واقعي، بالإضافة إلى الفكرة المجردة، وفكّر في مواجهة المستمعين مع قائمة الأطعمة الصحية في مشروع ‘شارك’ بدايةً من مساعدة رشاد على اختيار إلى ‘التوصية بقائمة المصحف للبيع خلال يوم واحد في الأسبوع’.

يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة فكرة المصحف في مجموعات صغيرة.

يقول المعلم بما يلي أسمع بعض الأفكار الجيدة. ستساعدنا هذه المناقشة في مشروع ‘شارك’ الذي سيتمحور حول تصميم مصحف للمدرسة، مما يمكننا من تشجيع العادات الصحية. يا نظر في تصميم مكان صحي لمدرستنا بشكل عام قبل بدء العمل في المصحف. راجعوا العادات التي تتبعناها في الفصل الأخير. هل وجدت صعوبة في اتباع أي من العادات خلال اليوم المدرسي؟ شاركوا الأفكار مع الزميل المجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار والتجارب مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ لمراجعة جداول متابعة العادة الصحية القردية في كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي بالنظر إلى العادات المقترحة والعادات التي أضفتموها إلى جدول المتابعة، هل تعتقدون أن أيًّا من هذه الأفكار يمكننا مساعدتنا في تصميم مكان صحي في المدرسة؟ ما الأماكن التي يمكنها مساعدتنا في اتباع العادات الصحية في المدرسة؟

يقوم التلاميذ بما يلي تقييم جدوى الأفكار الموجودة في جداول المتابعة من أجل إنشاء مكان صحي في المدرسة.

ملحوظة للمعلم نظرًا لأن مشروع شارك لهذا الفصل يتمحور حول تصميم مصحف يقدم وجبات خفيفة صحية. قد يكون تفكير التلاميذ فيما تغذى كففةً صحيًّا محدودًا. تشجع التلاميذ على توسيع أفكارهم عن الصحة لتخطي اختبارات الأطعمة إلى ممارسة الرياضة، والسلوك اللائق، وتجنب التوتر، والمحافظة على الهدوء، وغيرها. يجب أن تشمل ممارسة العصف النهياني التالية جوانب الصحة المتعددة بحيث تشجع الإبداع والأصالة.

٤. يقول المعلم **ما يلي**: سيكون من الممتع للغاية إنشاء مكان صحي خاص بنا، هنا نبدأ العصف الذهني بالتصميم الذي قد يكون عليه المكان الصحي. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **مكان صحي**. اقرأوا الإرشادات ثم ضعوا القلم الرصاص جانباً وانتظروا الإرشاد التالي.

يقوم المعلم بما يلي: مساعدة التلاميذ عند الضرورة.

يقول المعلم **ما يلي**: قد يكون من الصعب أحياناً أن تخيلوا الأفكار وحدكم. لنقم بـ رفع الأندي وتكون ثنايات لمشاركة بعض من أفكارنا. سأشير إليكم بعد نحو دقيقتين وسنكون ثنايات جديدة. وسيُشخص هذا الوقت للمشاركة والاستماع إلى أفكار الآخرين.

يقول المعلم **ما يلي**: تحديد إشارة مثل تشغيل الموسيقى أو إيقافها أو نمط من التصفيق باليد. لهذا يجب على التلاميذ أن يتوقفوا ويستمعوا للإرشاد التالي عند إعطاء الإشارة. مع التأكيد أنهم على دراية بالإشارة والإجراء قبل بدء المناقشة الأولى. ثم إخبار التلاميذ بمشاركة الأفكار وتوضيح سبب أهمية المساحات في المكان. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربص على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

يقوم التلاميذ بما يلي: المشاركة والاستماع للأفكار من أجل إنشاء مكان صحي في المدرسة.

يقول المعلم **ما يلي**: أسبحوا بخيالكم لرسم مكان صحي ترغبون في وجوده هنا في المدرسة. يمكنكم الاستفادة من أفكار الآخرين أو الاستعانة بآفكاركم فقط أو بمجموعة منها. ارسموا خطلكم بالقلم الرصاص أولاً في كتاب التلميذ. وتابدوا من إضافة التفاصيل. وإذا تبقى معكم وقت بعد إكمال الرسمة، فقوموا بالتلوين.

يقوم التلاميذ بما يلي: التخيل وإنشاء مكان صحي في المدرسة.

يقول المعلم **ما يلي**: مراقبة التلاميذ وهم يعملون. وتشجيعهم من خلال توجيهه أسللة لهم أو السماح لهم بالعمل مع تلميذ آخر إذا واجه أي منهم صعوبة في تخيل المكان.

٥. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم **ما يلي**: يبدو أن لديكم الكثير من الأفكار الجيدة عن المكان الصحي. سنساعد رشاد أيضاً في اختيار أطعمة صحية لعرضها في المقصف وتوضيح مدى فائدة كل من الأطعمة لأجسامنا، وذلك في مشروعنا. في رأيكم، ما الذي يحتاج إلى تعلمه لمساعدة رشاد؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: تسجيل الأسللة الأساسية والثغرات التي تم تحديدها في المعرفة على ورق المخططات ومراعاة الرجوع إلى القائمة على مدار الفصل لتقييم التقدم الذي حققه. ومراعاة تعدد نطاق التجارب التعليمية للتلميذ يقدر الإمكان إذا حدد التلاميذ جزءاً أساسياً مما تم تعلمه غير مشمول في الدروس التالية في الفصل.



التفكير الناقد



الدرس ٢

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص مقص ورق مخطط ملاحظات لاصقة صغيرة الحجم 	<ul style="list-style-type: none"> تصنيف المهارات الحياتية تعلم لتعمل التعاون احترام آراء الآخرين تعلم لتكون المحاسبة تقديم تغذية راجعة فعالة. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد الروابط الشخصية مع الشخصيات الخيالية. وضع قائمة بالأسئلة لإكمال مهمة. تصنيف مجموعة متنوعة من الأطعمة. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>سيصمم التلاميذ ملصقات أطعمة في الدرس الرابع. أحضر أو اطلب من التلاميذ والعائلات إحضار مجلات وإعلانات وغيرها يمكن للطلاب استخدامها.</p>

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: وضعتم في الدرس السابق خطة لمكان صحي في مدرستنا. ولنبدأ اليوم بمشاركة بعض من هذه الخطط، ساختار **لامبحة للمشاركة باستخدام عصي الأسماء**.

يقوم المعلم **بما يلي**: استدعاء ثلاثة أو أربعة تلاميذ للمشاركة. بعد مشاركة كل التلاميذ، اطلب من أحد التلاميذ تقديم تغذية راجعة إيجابية، واطلب من تلميذ آخر أن يبني على الفكرة أو يوسعها. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتعرف على المهارة الحياتية: المحاسبة.



يقوم التلاميذ **بما يلي تقديم تغذية راجعة.**

يقول المعلم **ما يلي**: يا لها من طريقة رائعة لإظهار تقديركم لأفكار بعضكم البعض. عندما أرى أو أسمع أفكار شخص آخر، يمكنني أن أفهم بشكل أفضل، كما يساعدني ذلك على التفكير في كيفية تنمية أفكاري الخاصة.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: في الدرس السابق، تحدثنا عن مشروع "شارك" الخاص بنا. تساعدنا رسوماتكم للمكان الصحي في مدرستنا على البدء في التفكير في المشروع. في القصة، كان رشاد متهمًا بإنشاء مقصف في المدرسة. التقىوا إلى **الزميل المجاور** وناقשו معه فوائد المقصود بكلمة مقصف.



يقوم التلاميذ **بما يلي شرح فهمهم لكلمة مقصف.**

يقوم المعلم **بما يلي**: بعد منع التلاميذ فرصة للمناقشة، يختار واحد أو اثنين من التلاميذ لتحديد وشرح سبب كون المقصف جزءاً من المكان الصحي في المدرسة.

يقول المعلم **ما يلي**: أنا أتساءل. كانت مهمة رشاد هي إعطاء أفكار للطعام الموجود في المقصف، ما أنواع الأطعمة الخفيفة التي ترغب في تناولها في المقصف؟ لقم بـ **المشاركة السريعة** لإجابتكم.

يقوم المعلم **بما يلي**: السماح بعدد من الإجابات دون إجراء مناقشة عنها. إذا كانت مدرستك يوجد بها مقصف، فاطلب من التلاميذ تسمية الوجبات الخفيفة التي يستمتعون بشرائها حالياً من المقصف.



يقوم التلاميذ **بما يلي الاستماع ومشاركة الأفكار.**

٣. يقول المعلم **ما يلي**: ليكم بعض الأفكار المثيرة للاهتمام. دعونا نكتشف أفكار رشاد. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **اقتراح أطعمة**

لملحق المدرسة، واقرأوا الإرشادات واتبعوها.

يقوم المعلم بما يلي ذكر التعليمات وتسهيل تجربة التعلم وفقاً لاحتياجات التلاميذ.

 يقوم التلاميذ بما يلي الإجابة عن السؤال وقراءة النص.

يقول المعلم بما يلي يذكرني فصل الأستاذ محمود بفصلنا. من منكم يستطيع أن يتخيل ويشرح سبب اعتقادى؟

يقوم المعلم بما يلي اختيار اثنين أو ثلاثة من التلاميذ لشرح أوجه الشبه بين الفصلين.

 يقوم التلاميذ بما يلي استنتاج أوجه الشبه بين القصة والفصل.

يقول المعلم بما يلي أنا سعيد لأنكم تمكتم من رؤية أوجه الشبه أيضاً. كيف تشابهت أو اختلفت الأفكار التي كتبتها في أعلى الصفحة عن أفكار رشاد وزينته؟ شاركوا مع زميل مجاور، ثم شاركوا مع ثالثي آخر.

 يقوم التلاميذ بما يلي مقارنة الأفكار الخاصة بالفكرة الشخصية في القصة

يقوم المعلم بما يلي منح التلاميذ وقتاً للمشاركة في ثانيات ومجموعات صغيرة. ثم التلاميذ معاً مرة أخرى لمناقشة الفصل بأكمله.

يقول المعلم بما يلي لدى رشاد وزينته أسلة لطرحها على معلمهم حول الملخص. ستحتاج أيضاً إلى تحديد الأطعمة التي سيتم وضعها في الملخص لمشروع "شارك" الخاص بنا. وسيكون هذا هو الوقت المناسب لوضع قائمة يسألتنا. على طاولتكم، تحدثوا معاً تريدون معرفته عن مشروع "شارك" الخاص بنا.

يقوم المعلم بما يلي توزيع ملاحظات لاصقة صغيرة الحجم بينما يتحدث التلاميذ داخل مجموعات. ثم توجيه التلاميذ لكتابه أي أسلة يتلقون عليها في ورق الملاحظات، على أن يكون سؤال واحد في كل ورقة. ثم يطلب من التلاميذ تدوين الأسلة على ورقة الملاحظات.

 يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل الأسلة على الملاحظات الاصقة وتعليقها على ورق الملاحظات.

٤. يقول المعلم بما يلي شكراً جزيلاً لأسلافكم، ستعود إلى هذه الأشياء عندما تتعلم عن عادات الأكل الصحية. أحد الموضوعات الأولى التي تحتاج إلى تعلمها هي الأطعمة الصحية المناسبة لأجسامنا والأطعمة غير الصحية. وذلك لأنكم تعلمون الكثير عن الطعام. دعونا ننتقل إلى الصفحة التالية في كتاب التعلم، "تصنيف الطعام"، لاستخلاص ما نعرفه. اقرأوا الإرشادات بنفسكم.

 يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات وانتظار التعليمات الأخرى.

يقوم المعلم بما يلي التأكد من أن جميع التلاميذ لديهم مقصات.

يقول المعلم بما يلي التوجيه هو قص البطاقات وتصميم مجموعات تصميف البطاقات الخاصة بهم. لا تتضمن التوجيهات الفئات التي يجب تصميفها، وإن يصنف الجميع بنفس الطريقة. فكروا في الروابط التي تلاحظوها بين البطاقات المختلفة. قبل أن نبدأ، دعونا نقرأ البطاقات معاً. وبينما نقرأ، فكروا في الطريقة التي قد ترغبون في تصميف البطاقات بها.

 يقوم التلاميذ بما يلي القراءة بصوت عالي مع المعلم.

يقول المعلم بما يلي حان الوقت للجميع للعمل بشكل منفرد. وتدكروا أنكم ستقررون المجموعات أو الفئات لتصميفكم.

ملحوظة المعلم يقصد بهذا النشاط أن يتم بشكل حرّ قد يقوم بعض التلاميذ بتجميع جميع المشربويات معاً، وقد يختار البعض تجميع عناصر الطهي والأصناف المالحة، وقد يصنف البعض البروتينات أو الفواكه، وما إلى ذلك. لا توجد إجابات غير صحيحة طالما يمكن التلاميذ شرح أفكارهم، ينظر كل من هذه التصنيفات لتقدير المعرفة السابقة ومهارات التفكير الناقد.

يقوم المعلم بما يلي مراقبة الفصل أثناء قص البطاقات وتصميفها. بمجرد انتهاء التلاميذ، يتم إعادة الفصل بأكمله معاً باستخدام إشارة.

 يقوم التلاميذ بما يلي القص والتصنيف.

يقول المعلم بما يلي ثمة طرق عديدة صنفت بها الطعام، والآن، ستعملون مع زميل المجاور، لمشاركة تصميفاتكم، اشرحوا لبعضكم البعض أي فئة استخدموها ولماذا. ثم قارنوا تصميفاتكم، ما أوجه الشبه والاختلاف بينهما؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة وشرح التصنيفات مع الزملاء.

يقول المعلم بما يلي الآن بعد أن فهمتم تصميف زملائكم، اعملوا معاً لتشكيل فئة جديدة تتفقوا عليها.

 يقوم التلاميذ بما يلي إضافة فئة شائعة من خلال إعادة ترتيب أو دمج الأنواع مع زميل. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون).

يقوم المعلم بما يلي استمرار المراقبة. في الخطوة التالية، سيعمل التلاميذ في مجموعات من ثلاثة أو أربعة لإعادة التصنيف. ثم تحديد



التعاون

كيفية تكوين الثنائيات بكفاءة لتصنيف المجموعة الصغيرة التالية.

يقول المعلم ما يلي لقد سمعت بعض المناقشات الجيدة، في بعض الأحيان، يكون من الصعب تغيير إجاباتنا، ولكن بيدو لي أنه يمكنكم الاستماع وتعديل أفكاركم بينما تتعلمون مع الآخرين. الآن سنكون تصنيفاً آخر، ستعلمون بين مجموعةكم لتصنيف البطاقات مرة أخرى، انظروا إلى آخر تصنيف قمتم بتكييفه كثنائي، والآن، قرروا في مجموعة أكبر أفضل طريقة لتصنيف الطعام، تأكوا أن جميعكم لديه فرصة في مشاركة الأفكار والأسباب.

 يقوم التلاميذ بما يلي إعادة تصنیف البطاقات.

يقوم المعلم بما يلي تسليم ورقة واحدة لكل مجموعة أثنتين تعاون التلاميذ، ويطلب من أحد التلاميذ من كل مجموعة كتابة التصنيف النهائي على الورقة، ثم التصنيفات ولصقها حيث يمكن لجميع التلاميذ رؤيتها، وتشجيع التلاميذ على مقارنة تصنيفاتهم مع الآخرين.

يقول المعلم ما يلي لقد بذلتكم الكثير من الجهد، أرى أن بعضكم لديه تصنيفات مشابهة وأخرى مختلفة تماماً.

يقوم المعلم بما يلي تصنیف الأوراق لجمع أوجه التشابه معاً، ودعوة التلاميذ للمساعدة، عند تحديد فئات مماثلة، يتم إدراج تلك الفئات على السبورة أو ورق المخططات، ثم استخدام هذه الفئات في الملخص الموصى به أدناه.

يقول المعلم ما يلي يساعدني هذا التصنیف على فهم ما تعرفونه عن الطعام، صنف بعض منكم الطعام حسب [فئات الأسماء التي استخدمها التلاميذ مثل: أنواع الطعام، واللون، والحلو أو المالح، والصحي أو غير الصحي]. عندما نبدأ في التخطيط للمقصف، ستساعدنا هذه الفئات في التفكير في الأطعمة المناسبة للوجبات الخفيفة.

٥. الختام: وظف نهاية المدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي ساختار قائد المناقشة لمساعدتكم في إنتهاء درس اليوم، سيكون السؤال كالتالي: ما الأمور التي أدهشتكم في درس اليوم؟

يقوم المعلم بما يلي اختيار قائد المناقشة لاستدعاء التلاميذ الذين يرفعون أيديهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الإجابات.

الدرس ٣

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم		
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص ورق مخططات كمبيوتر أو مقالة بحثية. 	<ul style="list-style-type: none"> كريوهيدرات النظام الغذائي دهون العناصر الغذائية بروتين 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعريف كلمات المفردات وشرحها. تحليل العناصر الغذائية الموجودة في النظام الغذائي الحالي. البحث عن العنصر الغذائي وتحديد الأطعمة التي يتواجد فيها. 		
المهارات الحياتية	تجهيزات المعلم للدرس			
<p>تعلم لتعرف</p> <p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. <p>تعلم لعمل</p> <p>التعاون:</p> <ul style="list-style-type: none"> احترام آراء الآخرين. 				
<p>مراجعة الأسئلة حول مشروع "شارك" التي نشرها التلاميذ في الدرس السابق والتحضير للإجابة عن الأسئلة الأساسية في بداية هذا الدرس.</p> <p>تحديد المجموعات وعملية استخدام التلاميذ لأجهزة الكمبيوتر للبحث، في حالة عدم توفر أجهزة الكمبيوتر، يتم إحضار نسخ من المقالات التي تتضمن وتطبع أمثلة على الفيتامينات، والمعادن، والدهون، والكريوهيدرات، والبروتينات.</p>				

١. تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقوم المعلم بما يلي اختيار سؤال أو سؤالين لصيقهما التلاميذ خلال الدرس الثاني للإجابة عنهما في بداية الفصل.

 يقوم التلاميذ بما يلي الاستماع إلى الإجابات وطرح الأسئلة التوضيحية

يقول المعلم ما يلي سيستمر اليوم في التحضير لمشروع "شارك" الخاص بنا من خلال تعرف نظام غذائي صحي. برأيك ما المقصود بـ "النظام الغذائي"؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة فهمهم لكلمة النظام الغذائي.

يقول المعلم ما يلي توجد معانٍ كثيرة لكلمة النظام الغذائي. ربما قد سمعتم الكبار يتحدثون عن اتباع نظام غذائي من أجل خسارة الوزن. هذا أحد المعاني، لكن لكل شخص نظام غذائي خاص به، وهو نوع الطعام الذي يتناوله الشخص بانتظام، ويتضمن أنواع المكونات التي يتناولها الشخص وكيفيتها. وهناك أنواع غذائية صحية أكثر من غيرها.

يقوم المعلم بما يلي كتابة تعريف النظام الغذائي على السبورة وهو الطعام التي يتناوله الشخص بانتظام.

٢. يقول المعلم ما يلي سندرس اليوم كلمة مهمة أخرى نقاشتها من قبل. الكلمة هي "العناصر الغذائية". إن سمع أحدكم هذه الكلمة من قبل، فليشارك معنى الكلمة العناصر الغذائية مع **الزميل المجاور**.

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ وقتاً لمناقشة معنى العناصر الغذائية في مجموعات صغيرة، ثم قيادة الفصل بكلمه لمناقشة معناها.

 يقوم التلاميذ بما يلي توضيح معنى العناصر الغذائية.

يقول المعلم ما يلي نعم، يحتاج الجسم إلى الطعام لأن الطعام يحتوي على الطاقة التي تحتاجها جميع الكائنات الحية لعيش، كما أنه

يعد الكائنات الحية بالعناصر الغذائية الازمة للنمو الصحي.

يقوم المعلم بما يلي كتابة كلية العناصر الغذائية على السبورة.

 يقوم التلاميذ بما يلي طرح أسللة توضيحية.

٣. يقول المعلم ما يلي هذه تعريفات مهمة يجب علينا فهمها. سنستخدم تلك الكلمات خلال بقية دروسنا. حان الوقت لتوضيح فيما لنا نظام الغذائي والعناصر الغذائية من خلال الانتقال إلى صفحة نظامي الغذائي في كتاب التلميذ. بمجرد عثوركم على الصفحة، من فضلكم اقراؤا الإرشادات.

يقوم المعلم بما يلي التأكيد من أن كل التلاميذ يفهمون الإرشادات ويفهمون قراءة الأسللة الموجودة في الصفحة. توجيه التلاميذ للعمل بشكل متفرد. ثم كتابة كلمات على السبورة في حالة طلب التلاميذ. وتجميع التلاميذ مرة أخرى عند الانتهاء.

ملحوظة للمعلم سيكون السؤال الثاني في الصفحة بمثابة تقييم مبكر لفهم الأطعمة والعناصر الغذائية التي توجد بها، سيوفر ذلك نقطة مرجعية للبناء على فهم التلاميذ.



يقول المعلم ما يلي الآن بعد أن تحدثنا عن العناصر الغذائية، لدي سؤال لكم، هل بعد المانجو من العناصر الغذائية؟ ارفعوا الإبهام إلى أعلى. يشير رفع الإبهام إلى أعلى إلى الموافقة، أي أن المانجو عنصر غذائي. يشير خفض الإبهام إلى أسفل إلى أن المانجو ليس عنصراً غذائياً. الإبهام في المنتصف يعني أنكم غير متأكدين من إجاباتكم. أشيروا بإبهامكم لأعرف إجاباتكم.

 يقوم التلاميذ بما يلي استخدام استراتيجية رفع الإبهام إلى أعلى للدلالة على فهم ما هو العنصر الغذائي.

يقوم المعلم بما يلي التحقق من مدى فهم التلاميذ، ثم ذكر التعريف مرة أخرى. الطلب من التلاميذ شرح سبب اعتبار المانجو عنصراً غذائياً. تقديم الاقتراحات في حالة الحاجة إلى المزيد من المناقشات، مثل اللحم، والخبز، وما إلى ذلك.

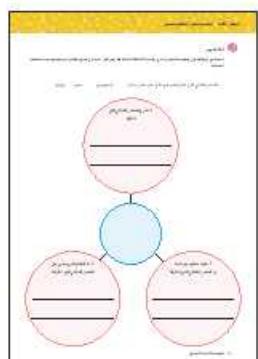
٤. يقول المعلم ما يلي لا يعد نوع معين من الطعام عنصراً غذائياً لأن الطعام يحتوي على مختلف أنواع العناصر الغذائية. وهذه العناصر الغذائية لا يمكنكم رؤيتها. يأخذ جسمنا العناصر الغذائية من الطعام الذي نتناوله لمساعدتنا على أن تكون أصحاباً ستناقش اليوم ثلاثة عناصر غذائية شائعة: الكربوهيدرات، والدهون، والبروتينات. ستشكل مجموعات الخبراء لمساعدة العناصر الغذائية للجسم للأطعمة التي تحتوي على مثل هذه العناصر.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات الخبراء، قبل الانتقال إلى الجزء التالي من الدرس، بحيث تمثل كل مجموعة أحد العناصر الغذائية المدرجة. إخبار التلاميذ بعملية البحث عن العناصر الغذائية المحددة بناءً على الموارد المتاحة، إذا كنت تجري بحثاً على الكمبيوتر، ففكر في تقديم موقع مقتربة لاستخدامها للحصول على معلومات دقيقة. إبراز أهمية استخدام مصدر موثوق، في حالة عدم توفر أجهزة الكمبيوتر، امنح التلاميذ في كل مجموعة مقالاً بمستوى قراءة سهل يشرح كيفية مساعدة العناصر الغذائية للجسم والأطعمة التي تحتوي على مثل هذه العناصر.

 يقوم التلاميذ بما يلي الانتقال إلى مجموعات الخبراء.

يقول المعلم ما يلي افتحوا كتاب التلميذ على صفحة آنا خبير واقرأوا الإرشادات. انظروا إلى عندما تنتهيون حتى أعلم أنكم مستعدون للاستمار.

 يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات وتوجيه الأسئلة.



يقول المعلم ما يلي لقد وضعتم في مجموعات الخبراء لتسهيل تعريف الكربوهيدرات، والدهون، والبروتينات. وهذا يعني أنكم ستتكلون جميعاً فريقاً من المتعلمين والمعلمين. يجب أن تست婢توا جميع إجاباتكم مباشرةً من البحث. اعملوا معاً في مجموعات الخبراء الخاصة بكم حتى تحصلوا جميعاً على المعلومات المطلوبة

يقوم المعلم بما يلي ملاحظة تقدم كل مجموعة. توجيه التلاميذ لمساعدة بعضهم البعض حسب الحاجة. هذه فرصة للتلاميذ لاستخدام المهارات الحياتية. التفكير الناقد والتعاون.

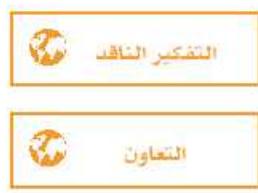
 يقوم التلاميذ بما يلي البحث ومقارنة المعلومات داخل مجموعات الخبراء.

٥. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا الشغف اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد كتبتم الكثير من المعلومات الجديدة في كتب التلاميذ. لقد أصبحتم جميعاً خبراء اليوم. من فضلكم، هنئوا زملاءكم المجاورين على العمل الشاق الذي قدمتم به اليوم

 يقوم التلاميذ بما يلي تهنئة الزملاء المجاورين.

يقول المعلم ما يلي سنتحدث في الدرس القادم عما تعلمناه وستشاركه مع الجميع، ستعملون في مجموعات الخبراء مرة أخرى لإعداد صورة مجتمعة توضح ما تعلموه.



الدرس ٤

نظرة عامة

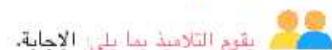
المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
كتاب التلميذ أقلام رصاص مقص صمع أو شريط لاصق ورق مقوى أو ورق مخططة	كريوهيدرات دهون معادن بروتينات فيتامينات	خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: • تصميم ملصق يعرض أطعمة تحتوي على عناصر غذائية معينة. • تحديد العناصر الغذائية المتواجدة في أطعمة محددة.
تجهيزات المعلم للدرس		
إعداد مجلات وإعلانات وغير ذلك، إلى جانب صور لسلع غذائية متعددة لتصفيها. قبل بداية اليوم، اطلب من التلاميذ الانضمام إلى مجموعات الخبراء التي تكونت خلال الدرس الثالث. إعداد بطاقة واحدة لكل تلميذ مكتوب عليها نوع واحد من الأطعمة. استخدام بعض الأطعمة المذكورة في صفحة التالية، والفيتامينات والعناصر المعدنية وأى نوع أطعمة أخرى ذكرها التلاميذ في بحثهم. وضع الحلوى والفشار مع بعض البطاقات. مانع من استخدام بطاقات مكررة.		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي مرحباً بكم أيها الخبراء، هل أنتم مستعدون لعرض المعلومات على باقي الفصل؟



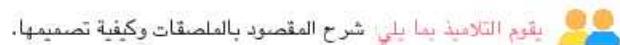
يقول المعلم ما يلي أود أن يخبرنا تلميذ من كل مجموعة خبراء بكيفية مساعدة العناصر الغذائية التي درستوها في بناء جسمنا، لاختبار كل مجموعة تلميذاً واحداً لعرض ذلك علينا جميعاً. لا مانع من أن يستعين التلميذ الذي سيتحدث بمعلومات من بحثه.



يقوم المعلم بما يلي توجيه ممثلي كل مجموعة إلى مقدمة الفصل، والسماع للتلاميذ بتقديم المعلومات، سواء عن طريق القراءة أو التحدث بشكل مباشر.



٢. يقول المعلم ما يلي شكرًا جزيلاً على هذه العروض التقديمية الرائعة. لقد أحستتم في تمثيل مجموعات الخبراء، والآن ستتعاونون كل مجموعة من مجموعات الخبراء على العمل معاً لتقديم معلومات عن الأطعمة التي تتتوفر فيها العناصر الغذائية. ولعمل ذلك، لا بد من تصميم ملصق. من يذكرنا ما المقصود بكلمة الملصقات؟



يقول المعلم ما يلي أحسنتم. لديكم قائمة أطعمة تحتوي على العناصر الغذائية. كل مجموعة تبحث عن صور لهذه الأطعمة وتصنع ملصقاً. من فضلكم، اختاروا عضواً من كل مجموعة لكتابية كافية مساعدة العناصر الغذائية في بناء الجسم. ستعلق هذه الملصقات حول الفصل عند الانتهاء حتى تكون هناك فرصة لنتعلم من ملصقات بعضنا البعض.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على طرح الأسئلة و اختيار تلاميذ ليوفروا كل اللوازم لتصميم الملصقات، تقسيم كل مجموعة خبراء إلى مجموعات أصغر إذا لزم الأمر، ومن ثم تناول الفرصة لكل التلاميذ للمشاركة في تصميم الملصقات.

يقول المعلم ما يلي تكروا من وضع عنوان على ملصقاتكم والبدء بالقسم المكتوب أولاً، بعد ذلك، ستعرفون أين ستضعون كل الصور، تذكروا دعوة كل شخص في مجموعتكم للمشاركة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تصميم ملصق لعرض ما تعلموه.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل للتأكد من مشاركة كل التلاميذ في هذا النشاط. تعليم الملصقات في أرجاء الفصل مع تصنيفها وفق نوع العناصر الغذائية. تعليم الملصقات على ثلاثة جدران منفصلة، التأكد من أن هناك مساحة كافية تتبع للتلاميذ الحركة لروية هذه الملصقات.



٣. يقول المعلم ما يلي لقد أصبحتم خبراء في العناصر الغذائية حيث وجدت معلومات جيدة في ملصقاتكم، دعونا نستعين بهذه المعلومات لنتعرف العناصر الغذائية التي لم تدرسها. سنتقوم بالاطلاع على أعمال بعضنا البعض في **عرض التجول** للتعلم من التلاميذ الآخرين، وندون ملاحظات في كتاب التلميذ، وبعدها انقلوا إلى صفحة "التعلم من زملائي" ثم استعدوا للتجول.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** قراءة الإرشادات وانتظار التعليمات الأخرى.

يقوم المعلم بما يلي إعطاء التلاميذ تعليمات بخصوص **عرض التجول**. وتخصيص من ثلاثة إلى أربع دقائق لكل جزء، ثم مطالبة التلاميذ بالعودة إلى أماكنهم عند الانتهاء.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تسجيل المعلومات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل).

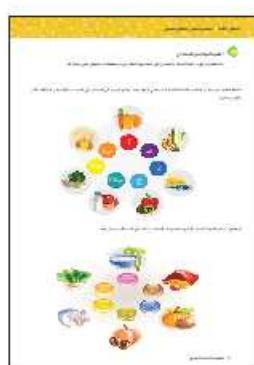
٤. يقول المعلم ما يلي لدينا عنصران آخرين، ثم بعد ذلك سنتتمكن من استخدام كل ما تعلمناه للتأكد هل نتبع نظاماً صحيحاً أم لا، افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة التالية "الفيتامينات والمعادن".

 **يقوم التلاميذ بما يلي** قراءة الإرشادات وانتظار التعليمات الأخرى.

يقول المعلم بما يلي من الصعب فهم المقصود بالفيتامينات والمعادن، إنها مثل باقي العناصر الغذائية الأخرى التي تعلمناها لا يمكن رؤيتها، أقرأوا التعليمات الخاصة بالفيتامينات والمعادن، من منكم يخبرنا ما هي أوجه الاختلاف؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الرد بآفكار.

يقول المعلم ما يلي يحتاج الجسم إلى كل من الفيتامينات والمعادن حتى يكون قوياً وصحيحاً، فبدون وجود الفيتامينات والمعادن قد نمرض ولا تستطيع أجسامنا أن تنمو بشكل طبيعي، ومثلاً قمنا بتصنيف البطاقات في الدرس الأخير، فإن العلماء كذلك يصنفون الأشياء لفهمها بشكل أفضل، تكون الفيتامينات والمعادن من مواد مختلفة، من الضروري تعرف نوع الأطعمة التي ينبغي أن نأكلها حتى يكون جسمنا قوياً، انظروا إلى المخططات الموجودة أسفل كل تعريف، ماذا تلاحظون؟



 **يقوم التلاميذ بما يلي** التحدث إلى زميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي السماح للتلاميذ بمشاركة ما لاحظوه، ثم توضيح أنواع الفيتامينات والمعادن المختلفة وإدراجها في المخطط، إخبار التلاميذ أن الصور المتشابهة ما هي إلا بعض الأطعمة التي تحتوي على الفيتامينات والمعادن.

يقول المعلم ما يلي لقد رأيت صورة بيضة أسفل الفيتامينات، وهذا يعني أنتا تحصل على فيتامين ب٢ من البيض، وهو أحد أنواع الفيتامينات، هل البيض يدرج ضمن الأطعمة التي تحتوي على معادن؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مراجعة الصفحة للبحث عن الإجابة.

يقول المعلم بما يلي نعم، نستطيع أن تحصل على الفيتامينات والمعادن من البيض، دعونا نلقي نظرة على الملصقات التي صنعناها، أنا اتسائل، هل أضاف أي منكم بيضة لملصق؟

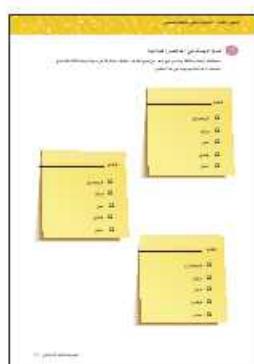
 **يقوم التلاميذ بما يلي** الرد على ذلك بعرض العناصر الغذائية المذكورة في البيض.

يقول المعلم ما يلي يفيد نوع واحد من الأطعمة جسمتنا بأكثر من طريقة، دعونا نرى نوعاً آخر من الأطعمة.

يقول المعلم بما يلي اختيار تلميذ ليداء اقتراح نوع من الأطعمة، ثم يطلب من التلاميذ البحث عنه في كتاب التلميذ وفي الملصقات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** البحث عن العناصر الغذائية لنوع معين من الأطعمة.

يقول المعلم ما يلي هذا رائع! افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة **لعبة البحث عن العناصر الغذائية**، ثم اقرعوا الإرشادات واستعدوا لسماع معلومات إضافية.



يقوم المعلم بما يلي بمجرد قراءة التلميذ للتعليمات، تُعطي بطاقة واحدة لكل تلميذ.

يقول المعلم ما يلي سيعمل كل واحد منكم مع زميله المجاور، كل تلميذ منكم لديه بطاقة مختلفة. اعملوا سوياً للبحث عن العناصر الغذائية الخاصة بكل نوع من أنواع الأطعمة، التأكد من كتابة كل الإجابات في كتاب التلميذ. إذا كان لديكم وقت كافٍ، فاختاروا نوع طعام خاصاً بكم للبحث عن عنصر غذائي آخر.

يقوم المعلم بما يلي توجيه التلاميذ في كل الاتجاهات أثناء التجول في أرجاء الفصل، متابعة مستوى مشاركة التلاميذ. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية صنع القرار



يقوم التلاميذ بما يلي البحث عن المعلومات في كتاب التلميذ وفي الملصقات.

٤. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي شكرًا على المشاركة الرائعة مع زملائكم اليوم، وبذلك أصبحنا تلاميذ قادرين على ممارسة مهارات التواصل فيما بيننا، ادهش بعضكم من نشاط البحث عن العناصر الغذائية، ما الذي أدهشك؟

يقوم المعلم بما يلي الاستماع إلى بعض إجابات التلاميذ، و اختيار تلميذ واحد من حصلوا على الحلوي أو الفشار كتحدى أنواع الأطعمة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة بعض النتائج.

يقول المعلم ما يلي تعرفنا اليوم بعض العناصر الغذائية الموجودة في الأطعمة، انتبهوا جيداً أن العناصر الغذائية التي ذكرناها ما هي إلا جزء قليل من العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم، سنستمر في استخدام الملصقات وبعض الموارد الأخرى أثناء التفكير في تصميم المقصف ومكان صحي بالمدرسة.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب التلميذ • أقلام رصاص • مقص • ورق مخطط • ملاحظات لاصقة 	<ul style="list-style-type: none"> • الأطعمة الطازجة. • الأطعمة المصنعة • المهارات الحياتية • تعلم لتعرف • التفكير الناقد • تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • المقارنة بين الأطعمة الطازجة والأطعمة المصنعة والتغيير بينهما. • تحديد آثار تناول السكريات على الجسم. • اكتشاف بدائل للفاكهة والخضروات الطازجة.

تعلم (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم بما يلي: في الدرس الأخير، لقد استعمتم بما تعلموه في مجموعات الخبرة لكتشوفوا مدى صحة الأطعمة التي تتذوقون عليها. أود أن يتولى أحد التلاميذ إدارة المناقشة اليوم.

يقوم المعلم بما يلي: سحب عصبي الأسماء لاختيار أحدهم ليدير المناقشة.

يقول المعلم بما يلي: إن أسئلتنا اليوم تدور حول العناصر الغذائية التي نأكلها. إن قائد المناقشة اليوم سيذكر عنصراً غذائياً درستموه. لتشاركون ما تعرفونه عن هذا العنصر الغذائي بعضكم البعض دعونا نأخذ بعض الوقت للتفكير لمراجعة ما تعرفونه.

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص وقت للتفكير من دقيقة إلى دقيقة. إخبار التلاميذ بأنهم قادرون على الرجوع إلى الملصقات. توجيه التلميذ الذي يدير المناقشة بطرح سؤال عن كل عنصر من العناصر الغذائية مرة واحدة. اختيار تلميذين أو ثلاثة.

يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة ما تعلموه عن العناصر الغذائية.

٢. **يقول المعلم بما يلي**: شكرأً من تولي إدارة المناقشة اليوم وكل التلاميذ على هذه المراجعة الرائعة. وهذا ساعدنا كثيراً في رحلتنا في التعرف على الأطعمة الصحية اليوم. لقد تعلمنا عن تناول كل ألوان الطعام عندما بدأتم في تعلم الأكل الصحي في المراحل الدراسية الأخرى. هل يتنكر أحدكم ما المقصود بـ تناول كل ألوان الطعام؟

يقوم التلاميذ بما يلي: استرجاع المقصود بـ تناول كل ألوان الطعام

ملحوظة للمعلم: كما نقاشنا "تناول كل ألوان الطعام" لقد بدا واضحأً لكل التلاميذ أن ألوان الطعام يعد عاملاً مساعداً في الحصول على أكثر صحي، ولكن لا يعني ذلك أنها الطريقة الوحيدة للبحث عن العناصر الغذائية الموجودة في الفاكهة والخضروات؛ إذ تعد ثمرة البصل والمشروم مثلثين في الخضروات ذات اللون الآبيض، غير أنها يحتويان على عناصر غذائية هامة.

يقول المعلم بما يلي: قد تبدو عبارة "تناول كل ألوان الطعام" سخيفة، ولكنها تعبر عن أكل أنواع مختلفة من الفاكهة والخضروات. تعدنا ألوان الفاكهة والخضروات المختلفة بكثير من الفيتامينات والمعادن المختلفة. هذه الفيتامينات والمعادن مهمة جداً لنمو الجسم وقويته ومحاربة الأمراض ووقايتها من الأمراض. ما الأطعمة التي يمكنها تكون ألوان قوس قزح؟

يقوم التلاميذ بما يلي: إعطاء أمثلة على الخضروات والفاكهة بألوانها المختلفة.

٣. **يقول المعلم بما يلي**: سنناقش اليوم مصطلحين مهمين لهما علاقة بالطعام. سنكتشف معًا ماذا يعني كل نوع من هذه الأطعمة وكيف نختار الطعام المناسب. هذه المصطلحات تُطلق على الأطعمة المصنعة والطازجة. تخضع الأطعمة المصنعة لبعض التغييرات قبل أن تصل إلى المستيك.

يقوم المعلم بما يلي: إعطاء التلاميذ أمثلة قليلة على الأطعمة المصنعة، بما في ذلك الحبوب، والمكرونة المعلبة، والحلوى، والخضروات.

التمييز بين الحلوي المنزلية مقايل الحلوي المصنعة. يمكن تصنيع بعض اللحوم، إعطاء التلاميذ أمثلة على اللحوم المصنعة، مثل السجق، أو اللحوم المدخنة، أو اللحوم المقلحة. المقارنة بين هذه اللحوم المصنعة واللحوم الطازجة.

يقول المعلم ما يلي يعطينا الطعام المصنوع مزيداً من إمدادات غذائية آمنة ويساعد على عقولة. أحد عيوب الأطعمة المصنعة أنها يُضاف إليها السكر، ومن ثم تفقد العناصر الغذائية التي تحتاجها أجسامنا. عندما نأكل تقاضة، فإن التقاضة تكون بها سكريات طبيعية، كما أن قشرة التقاضة تحتوي على كثير من العناصر الغذائية، ولكن عند معالجة التقاضة، تزال القشرة ويُضاف المزيد من السكر. وبينما على ذلك، في رأيك أي الأطعمة تعد صحيحة أكثر لاجسامنا؟ أنهما صحي، التقاضة أم عصير التقاض الموجود في عبوة؟

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي كلها قد يكون صحيحاً ولكن في هذا المثال، فإن ثمرة التقاض تحتوي على عناصر غذائية أكثر وسكريات أقل، بعض الأطعمة المصنعة قد تُضاف إليها عناصر غذائية، تحتوي الكثير من الحبوب على الفيتامينات، وبذلك تكون صحية، ليس بالضرورة أن تكون كل الأطعمة المصنعة غير صحية، لكننا بحاجة إلى توخي الحذر أثناء تعرف محتوى الطعام المعلب الذي نتناوله. دعونا نفك في خبراتنا.

يقوم المعلم بما يلي مشاركة التلاميذ في نقاش حول الأسئلة التالية

- ما نوع الأطعمة المصنعة التي تأكلها بشكل منتظم؟ لذكر معًا الأطعمة التي توضع في صناديق أو التي تختلف أو توضع في عبوات أو أكياس.
- ما أنواع الأطعمة المصنعة التي تحتوي على كثير من السكر؟
- ما أضرار تناول الكثير من الأطعمة المصنعة؟

يقوم التلميذ بما يلي الرد على الأسئلة التي تُطرح أثناء المناقشة.



٤. يقول المعلم ما يلي: افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة «حساب نسبة السكريات» واقرءوا الإرشادات. ثم انقلوا إلى الرزيم المجاور وابتسموا عند الاستعداد للبدء.

يقوم التلميذ بما يلي مراجعة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي ما ستدلون بقراءته هو نص يحتوي على معلومات من يوضح لنا ما المقصود بالنص الذي يحتوي على معلومات؟

يقوم المعلم بما يلي اختيار تلميذ أو تلميذتين للمشاركة في التوضيح.

يقول المعلم ما يلي نعم هذه بعض الحقائق التي ستساعدنا بشكل أكبر لتعريف نسبة السكر الموجود في الجسم، إن الاستراتيجية التي ستساعدنا في فهم ما نقرأ هي معرفة الحقائق التي يجب البحث عنها، في نهاية الصفحة قائمة من الجمل يجب إكمالها. هذه هي الأسباب، أكملوا المخطط ذكر أكثر ذلك على الأجزاء المختلفة من الجسم.

يقوم المعلم بما يلي قراءة النص شفهيًا على التلاميذ أو تشجيعهم على القراءة في مجموعات صغيرة، ويحدد **نونجا** لتأدية بكل الجملة الأولى، ثم بعد ذلك اختيار تلميذ يكملون الثلاث الأخيرة مع زميل مجاور، والتجول في أرجاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة. ومراجعة الإجابات الصحيحة على الجمل، سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

يقوم التلميذ بما يلي قراءة وإكمال الجمل

٥. يقول المعلم ما يلي نحن نعرف أن معظم السكريات غير مفيدة، بما أننا لا نستطيع استبعاد كل الأطعمة المصنعة من وجباتنا الغذائية، فما الذي يمكن فعله لزيادة كمية العناصر الغذائية والحد من كمية السكريات في الأطعمة التي نستهلكها؟

يقوم التلميذ بما يلي الرد بأفكار وتجارب سابقة.

يقول المعلم ما يلي بالطبع، نستطيع أكل الطعام الطازج واختيار الأطعمة المصنعة بكل حرص، إن الأطعمة الطازجة لا تخضع لأي عمليات تصنيع وتباع طازجة مثل الفاكهة والخضروات. بإمكاننا الحد من كمية السكر المضاف في نظامنا الغذائي مع الأطعمة الطازجة، كما نستطيع أن نزيد من العناصر الغذائية التي نستهلكها.

يقوم المعلم بما يلي إجراء نقاش عن تناول الفاكهة والخضروات. وطرح الأسئلة التالية

- هل يزرع أي منكم الفاكهة والخضروات في المنزل؟ ما نوع هذه الفاكهة والخضروات التي تزرعوها؟
- من أين تشتري علائكم الفاكهة والخضروات؟
- ما هي الخيارات الصحية إذا لم تتوفر الأطعمة الطازجة المصنوعة محلياً؟

يقوم التلميذ بما يلي الرد بأفكار وتجارب.

٦. يقول المعلم ما يلي تتمو الفاكهة والخضروات في مواسم محددة من السنة. لا تتوفر دائمًا هذه الأطعمة الطازجة للشراء من السوق. من يعرف كيف نشتري الفاكهة أو الخضروات في غير موسمها؟

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي بالطبع، نستطيع شراء المنتجات المجمدة والمعلبة، يمكن شراء فاكهة وخضروات غير محلية. وبالطبع يمكننا زراعة

فاكهتنا وخضرواتنا بائقتنا.

يقول التلاميذ بما يلي الرد بأفكار وتجارب.

يقول المعلم ما يلي منذ قرون ومصر تجفف الفاكهة. ارفعوا الإبهام إلى أعلى إذا شاركتم في تجفيف الفاكهة أو الخضروات.

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الإبهام إلى أعلى.

يقوم المعلم بما يلي: إذا كانت هناك تجربة لأحد التلاميذ في تجفيف الفاكهة أو الخضروات، فاختر تلميذاً أو تلميذتين لشرح هذه التجربة.

يقول المعلم ما يلي: هنا نقرأ قصة ياسمين أخت رشاد. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة تناول وجبة خفيفة.

يقوم المعلم بما يلي: توضيح الإرشادات عند الحاجة السماح للتلاميذ بالقراءة بشكل منفرد. ثم تعديل إرشادات القراءة لتشمل كل الزملاء أو مجموعات صغيرة، وذلك بناء على قدرات التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الحقائق ووضع دائرة حول الحقائق المهمة منها.

يقوم المعلم بما يلي: التجول في أنحاء الفصل بينما يعمل التلاميذ. مناقشة التلاميذ، وبعد الانتهاء من قراءة الصفحة، يطرح أسلمة تقيس مدى فهم التلاميذ، بما في ذلك الأسئلة التالية. توجيه التلاميذ لذكر الدلائل في النص التي تُعزز إجاباتهم.

- كيف يجفف الطعام؟
- ما فائد الأطعمة المجففة لك؟
- ما فوائد الأطعمة المجففة التي تُميزها عن الأطعمة الطازجة؟



ملحوظة للمعلم فكر في توسيع نطاق التجربة التعليمية هذه على شكل تجربة عملية لتجفيف الفاكهة والخضروات في المدرسة في حالة توفر بعض الوقت، ليتسنى للطلاب ممارسة مهارة علمية الملاحظة الدقيقة، وذلك بوصف الفاكهة ورسمها في نقاط مختلفة في عملية التجفيف.

٧. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: مذهل لقد تعلمنا الكثير عن العناصر الغذائية. دعونا نفكر في السبب الذي يجعل الفاكهة أو الخضروات المجففة خياراً صحيحاً لأطعمة العصصف. ما بعض مزايا عرض الأطعمة المجففة؟ ليتفق كل منكم إلى زميلكم المجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة مزايا الأطعمة المجففة مع الزميل المجاور.

الدرس ٦

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين بطاقات فهرسة ورق مخطوطات العديد من الأطعمة المعلبة بها ملصقات تتضمن العناصر الغذائية 	<ul style="list-style-type: none"> السعارات الحرارية رسم تخطيطي المكونات ملصق العنصر الغذائي النسبة المئوية (%) للقيمة الغذائية اليومية حصة الفرد 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تفسير المعلومات الغذائية الموجودة على عبوات الأطعمة. استخدام المعلومات الغذائية الموجودة على ملصق العبوة لتحديد مدى صحة الطعام.
تجهيزات العمل للدرس		
إحضار أطعمة معلبة لديها قيمة غذائية، إن أمكن. تدريب التلاميذ على قراءة الملصقات إلى جانب الملصقات المذكورة في كتاب التلميذ.		
إعداد مخطط بثلاثة أعمدة بالعناوين: أرى - أفكر - أسأول.		
المهارات الحياتية		
تعلم لتكون التواصل <ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير الظني. 		
تعلم لتعرف التفكير الناقد <ul style="list-style-type: none"> توضيح طرق التفكير. 		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظّف بداية كل درس لمراجعة وتتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: لقد تعرفنا في الدرس الأخير على كيفية عمل خيارات صحية في الطعام الذي نأكله. وتحديثنا كذلك عن عواقب الإفراط في تناول السكريات. دعونا نراجع ما تعلمناه عن الوجبات الخفيفة بإلقاء نظرة فاحصة عليها. أولاً، شارك مع زميل مجاور وجباتك الخفيفة المفضلة التي تحب أن تأكلها.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي: لقد استمتعت إلى خيارات أطعمة صحية كثيرة. هناك الكثير من الوجبات التي نحب أن نأكلها، ولكنها غير صحية. بالتعاون مع زملائكم، اكتبوا في بطاقة صغيرة اسم وجبة خفيفة واحدة تحبون أكلها.

يقوم المعلم بما يلي: إعطاء بطاقة فهرسة واحدة لكل اثنين من التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي: كتابة أسماء الوجبات الخفيفة على بطاقات.

يقول المعلم ما يلي: ستنضع البطاقات بالترتيب بدءاً من الوجبات ذات القيمة الصحية الأقل حتى القيمة الصحية الأكبر. على كل مجموعة رسم خط يوضح ترتيب وجباتكم الخفيفة. لا بد من وجود سبب منطقى في ترتيب وجباتكم الخفيفة.

يقوم المعلم بما يلي: تقسيم التلاميذ إلى مجموعات ستكون من سبعة إلى عشرة تلاميذ لرسم خط متصل على أرضية الفصل وترتيب الوجبات الخفيفة على هذا الخط من الوجبات ذات القيمة الصحية الأقل حتى القيمة الصحية الأكبر. وهناك خيار آخر وهو إعطاء كل اثنين من التلاميذ جرماً من شريط لاصق للصق البطاقات على الخط على الحائط. صنف، الطرف الأول من الخط للوجبات ذات القيمة الصحية الأقل والطرف الآخر للوجبات ذات القيمة الصحية الأكبر. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربّع على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

التفكير الناقد

يقوم التلاميذ بما يلي: وضع البطاقات (أسماء الوجبات الخفيفة) على الخط المتصل مع ذكر السبب وراء هذا الترتيب.

يقول المعلم ما يلي: لقد أظهرتم الكثير من التفكير الناقد خلال المناقشات. في الحقيقة، لقد استخدموتم العديد من المهارات الحياتية في هذا النشاط. لقد قارنت بين كثير من كinds من هذه الأطعمة وتمكّنوا الدليل لدعم منطقكم. لقد رأيت نوعاً من الاحترام في لغة حواركم واختلافكم مع زملائكم. الآن ناقشو مع زميل مجاور ما الذي يحدد ما إذا كانت أي وجبة خفيفة صحية أم لا.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء في بداية المناقشة لاختيار تلميذ، ثم السماح لهم ببدء المشاركة السريعة مع زميل مجاور. تسجيل الردود بينما يوضح التلاميذ ما الذي يحدد أن هذه الوجبة صحية. الحصول على موافقة الفصل للتعرف على أن هذه الوجبة صحية، مثل الأطعمة التي تحتوي على قليل من السكريات والدهون، والأطعمة التي تحتوي على كثير من الفيتامينات، والأطعمة التي تجعلك تشعر بالراحة وغير ذلك.

٢. يقول المعلم ما يلي أنا فخور جداً بما تعلمناه عن أهمية الطعام الصحي. كما ذكرتم، كثير من الوجبات الخفيفة الأكثر صحة تكون طازجة ولا تكون معلبة، ومنها على سبيل المثال الفاكهة، والخضروات الطازجة. علينا أن نت وخى الحذر عند اختيار الأطعمة المعلبة. عند التحدث عن الأطعمة المعلبة، هناك سؤال يراودني: ما محتوى هذه الأطعمة المعلبة؟ في رأيكم كيف يمكننا التعرف على محتوى هذه الأطعمة المعلبة؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي إنه إجراء روتيني يحدث عادة في تصنيع الطعام ليخبرنا عن محتوى العبوة. هنا بنا نلقي نظرة على زوج من الملصقات الموضحة على الأطعمة المعلبة. افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة محتويات العبوة، ثم انظروا إلى الصورتين جيداً، وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات.

ملحوظة المعلم تتماشى هذه الصفحة مع الصفحة الثالثة في كتاب التلميذ بعنوان أرى - أفكر - أسأله. تتأكد أن التلاميذ قادرون على التنقل بين الصفحة التي تحتوي على صور والصفحة المطلوب فيها كتابة الملاحظات.

يقرأ المعلم بصوت عالي: انظر إلى الملصق الموجود على عبوتي الطعام، واتكتب ما تراه وما تفكرين فيه، مما تتسائل عنه في الصفحة الثالثة.



يقول المعلم ما يلي أول خطوة في الإرشادات هي كتابة الملاحظات على الملصقات. ماذا ترون؟ تحدثوا مع زميل مجاور عن كل الأشياء التي لاحظتموها في الملصقات. سجلوا أفكاركم في صندوق أرى... في الصفحة الثالثة.

يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة وتسجيل الملاحظات.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة. التتأكد من أن التلاميذ سجلوا ما رأوه وليس ما استنتاجوه بعد أن ينهي التلاميذ التسجيل، تُطرح أسئلة على العديد من التلاميذ لمشاركة ملاحظاتهم وتسجيلها على مخطط الفصل الدراسي المقسم أرى - أفكر - أسأله.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم. أما الخطوة الثالثة، فهي تسجيل رأيكم عن هذه الملصقات، عبر استدلالاتكم عما يعبر عنه الملصق عن الطعام الموجود داخل العبوة. على سبيل المثال: أعتقد أن مذاقها غير لذية لأنها لا تحتوي على سكريات. تحدثوا مع زميل مجاور عن كل الأشياء التي لاحظتموها في الملصقات. سجلوا أفكاركم في صندوق أنا أفكّر في... .

يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة وتسجيل الاستنتاجات.

يقوم المعلم بما يلي تجميع أفكار التلاميذ وتسجيل استدلالاتهم في العمود أنا فكر في الخاص بمخطط الفصل.

يقول المعلم ما يلي لقد سمعت استنتاجاتكم الرابعة البنية على تجاريكم، وصلنا إلى الخطوة الأخيرة، وهي تسجيل تساوؤلاتكم التي تخص هذه الملصقات. هذه الأسئلة التي طرحتها تتعلق بالملصقات. تحدثوا مع زميل مجاور عن كل تساوؤلاتكم التي تخص الملصقات. وسجلوا أفكاركم في صندوق أنا أسأله... .

يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة الأسئلة وتسجيلها.

يقوم المعلم بما يلي تسجيل الأسئلة تحت عمود أنا سأله في مخطط الفصل.

٣. يقول المعلم ما يلي لقد طرحتم أسئلة رائعة. دعونا نكتشف هذه الملصقات لنرى إن كانا نستطيع الإجابة عن بعض هذه الأسئلة. انظروا جيداً إلى الصورة الأولى في صفحة محتويات العبوة. سلّطوا عليهم بعض أسئلة تتعلق بذلك.

ملحوظة المعلم بينما يتعرّف التلاميذ على ملصقات العبوة خلال الدرس، سجل الإجابات عن أيّ أسئلة مذكورة في مخطط الفصل.

يقوم المعلم بما يلي إدارة مناقشة تتضمن أسئلة كالتالي

- أين نجد محتويات المنتج؟ ما اسمه؟
- ما الأطعمة التي يحتوي عليها هذا المنتج؟
- ما مكونات هذا الطعام المعلب؟



أحد مكونات هذا المنتج المذكورة في قائمة المكونات مفصلة بين قوسين، على سبيل المثال مكون الدقيق المخصوص بـدقيق القمح، التفاسين، التفاحين، الريبيوفلافين، الفوليك أسيde.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي شكرًا على مشاركتكم بكل الملاحظات عن مكونات المنتجات. إن كثيّرًا من الأطعمة المعلبة التي نأكلها تحتوي على

كثير من المكونات. إن المكونات تكون مرتبة بشكل يساعد الناس في تعرف ما يأكلونه، في رأيكم، ما الطريقة التي تُرتّب بها المكونات على الملصقات؟ شارك أفكارك مع زميل مجاور.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي هل يعتقد أي منكم أن المكونات مرتبة بناءً على كميته؟ هذا صحيح، إن المكونات مرتبة بناءً على كميتها، أول مكون مذكور هو المكون الرئيسي للسلعة بينما يمثل المكون الأخير أقل كمية في السلعة. انظروا مرة أخرى إلى الصورة في كتاب التلميذ، ما أكثر مادة مكونة لهذه الأطعمة المعلبة؟ ما المكون المضاف بأقل كمية؟

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي انظروا إلى المربع الموضح على الملصق، هناك معلومات جديدة هنا تتضمن العديد من الأرقام. انظروا جيداً إلى الصورة الأولى. سطرارح عليكم بعض أسئلة تتعلق بذلك.

يقوم المعلم بما يلي إدارة مناقشة عن ملصق تتضمن أسئلة كالتالي:

- ما هذا؟
- ما نوع المعلومات التي ستمكن من معرفتها؟
- ما كمية الوجبة التي تتناولها؟
- ما عدد السعرات الحرارية الموجودة؟ برأيكم، ماذا يقصد بالسعر الحراري؟
- ما كمية الصوديوم/الكوليستيرول/الألياف/الدهون الموجودة في هذا الطعام؟

٤. يقول المعلم ما يلي هل تعلمتم كيفية تعرف محتوى الطعام الموجود في العلبة وكيفية من الملصق؟ تساعدنا هذه المعلومات في عمل خيارات صحية، ولكن إذا كانت المعلومات كثيرة، فقد تواجه صعوبة في معرفة المعلومات المهمة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة قراءة المعلومات الغذائية. اقرأوا الإرشادات بمفردهم.

 يقوم التلميذ بما يلي قراءة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي نحن ننطر إلى ملصق الطعام المعلب. يبين هذا المخطط خطوات قراءة معلومات عن العناصر الغذائية. هيا نرى ما يمكننا أن نتعرّف من الملصق من هذا الطعام، إن حجم الوجبة هو كمية الطعام الذي يتناوله شخص في وجبة واحدة، أولاً، ما حجم الوجبة التي تتناولها؟

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة الملاحظات.

يقول المعلم ما يلي نعم عادة ما يكون حجم الوجبة أقل بكثير من العبوة كاملة. سنتبحث عن عدد السعرات الحرارية في الوجبة الواحدة. عدد السعرات الحرارية هو كمية الطاقة في الوجبة الواحدة للطعم المعلب، أحياناً يذكر الملصق لفظ الطاقة بدلاً من السعرات الحرارية. ارفعوا الإبهام إلى أعلى عندما تعثرون على السعرات الحرارية في الملصق.

يقوم المعلم بما يلي يشير المعلم إلى السعرات الحرارية على الخريطة بعدما يمنع التلاميذ بعض الوقت للنظر فيها.

يقول المعلم ما يلي الخطوة الثالثة هي نسبة (%) القيمة الغذائية اليومية. وهذا يوضح لنا كمية كل عنصر غذائي في الوجبة الواحدة. على أن يكون مجموع نسبة كل العناصر الغذائية خلال اليوم هو ١٠٠٪ دعونا نفكر بالمقصود بذلك.

ملحوظة للمعلم لا يحتاج التلاميذ إلى فهم المفهوم الحسابي للنسبة المئوية لتعرف هذا المفهوم التطبيقي والقيام بهذا النشاط.

يقوم المعلم بما يلي عرض مخطط مئات كبير، وتوضيّح أن هذا المخطط يمكن الاستعانت به في تعرف كمية كل عنصر غذائي ينبغي الحصول عليه يومياً ١٠٠ هي النسبة المستهدفة في اليوم.

يقول المعلم ما يلي ارفعوا أيديكم إذا كنتم ترغبون في المشاركة بما تعرفونه عن نسبة الألياف التي تحتوي عليها هذه الوجبة.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي استدعاء من يرفع يده من التلاميذ. لتوين ١٢ مربعاً من مخطط المئات. توضيّح كيف يساعدنا ذلك على معرفة إجمالي الكمية التي ينبغي أن نحصل عليها يومياً عند تناولنا وجبة من هذا الطعام.

يقول المعلم ما يلي ما الذي يوضحه المخطط فيما يخص الكمية الأقل؟ ما الذي يوضحه المخطط فيما يخص الكمية الأعلى؟

يقوم المعلم بما يلي اختبار تلاميذ من يرفعون أيديهم للإجابة حتى يذكر أحد التلاميذ الإجابة الصحيحة (من نسبة ٥٪ أو أقل تعد منخفضة، ومن نسبة ٢٠٪ أو أكثر تعد نسبة عالية).

يقول المعلم ما يلي أحسّتم. ستنظر إلى منتصف الملصق، ماذا تلاحظون في هذه العناصر الغذائية؟

يقول المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار التلاميذ حتى تذكر الإجابة الصحيحة. (يجب الحد من تناول تلك العناصر الغذائية لأنها قد تكون غير صحيحة).

يقول المعلم ما يلي أحسنتم نعم إنه من المهم جداً تحديد كمية العناصر الغذائية الموجودة في الطعام الذي نأكله نريد أن تكون هذه النسبة منخفضة ، ٥٪ أو أقل. إن الدهون هي أحد العناصر الغذائية التي سبق أن تعرقنا عليها. هل نسبة الدهون في هذا الطعام عالية أم منخفضة؟

يقول المعلم بما يلي اختيار تلاميذ ممن يرفعون أيديهم للإجابة حتى يذكر أحد التلاميذ الإجابة الصحيحة. (إن نسبتها أقل من ٥٪، ومن ثم فهي منخفضة).

يقول المعلم ما يلي إن الخطوة الأخيرة هي أسفل الملصق. ما نوع العناصر الغذائية المدرجة هنا؟

يقول المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار التلاميذ حتى يذكر أحد التلاميذ الإجابة الصحيحة (الفيتامينات).

يقول المعلم ما يلي هذه هي الفيتامينات الصحية التي يجب أن نضمن الحصول عليها يومياً. تساعدنا هذه الفيتامينات في الحفاظ على صحة أجسامنا ومنحها القوة. ما العنصر الغذائي الموجود بكمية أكبر في هذا المنتج؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الإجابة عن الأسئلة مع تقديم الأدلة من الملصقات.

٥. **يقول المعلم ما يلي** لقد جاء دوركم في قراءة العديد من الملصقات ثم تحديد خيار الطعام الصحي. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة إجراء مقارنة بين منتجات مختلفة لحبوب الإفطار واقرءوا الإرشادات بمفردهم ثم اتبعوا هذه الإرشادات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** قراءة الإرشادات الواردة في كتاب التلميذ واتباعها.

يقول المعلم بما يلي منع التلاميذ وقتاً لتسجيل المعلومات على المخطط. تذكر التلاميذ أن بإمكانهم الرجوع إلى مخطط كيفية قراءة المعلومات الغذائية إذا احتاجوا إلى ذلك. والتجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمساعدتهم إذا كانوا يواجهون صعوبات.

يقول المعلم ما يلي عندما تنتهيون، من فضلكم شاركوا عملكم مع زميل مجاور. هل توصلتم إلى نفس الأنكار، أم أن أفكاركم مختلفة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.



يقول المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمعرفة ما إذا كان هناك المزيد من الأسئلة المطروحة. إجراء مناقشة بعد انتهاء التلاميذ من الإجابة عن الأسئلة عن الطريقة التي رتبوا بها الحبوب. التأكيد من أن التلاميذ لديهم سبب منطقى بناءً على ملصق العناصر الغذائية الذي يدعم إجاباتهم. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التواصل.

٦. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد اكتشفنا اليوم كيف نتعرف على محتوى الطعام المعلب من الملصق. لقد استخدمنا هذه المعلومات لتساعدكم في اتخاذ قرار بشأن منتجات حبوب الإفطار الأكثر صحة لأكلها. وفي ختام اليوم، ستسنتمرون مخطط "أرى-أفكر-أسأله" الذي أكملتموه في كتاب التلميذ. ثم تقرأون الأسئلة و تسجلون الإجابات التي تعرفونها. وأخيراً شاركوا الإجابات مع زميل مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مراجعة مخططات "أرى-أفكر-أسأله" و تسجيل الإجابات و مشاركتها مع زميل مجاور.

يقول المعلم ما يلي شكرًا على مجودكم الرائع اليوم، سنتعرف اليوم على عادة أخرى مهمة لحفظ الصحة.



التواصل

الدرس ٧

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين زجاجتان بحجم لتر واحد. كوب شرب صغير. ماء 	<ul style="list-style-type: none"> الحماية من الجفاف. ليونة الجسم. <p>المهارات الحياتية</p> <p>تعلم لتعرف</p> <p>التفكير الناقد</p> <p>تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع.</p>	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> توضيح أهمية شرب الماء. استحداث طريقة لتوعية الآخرين بأهمية شرب الماء. ذكر فوائد لشرب الماء يومياً. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>ملء إحدى الزجاجات بحجم لتر واحد بالماء.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

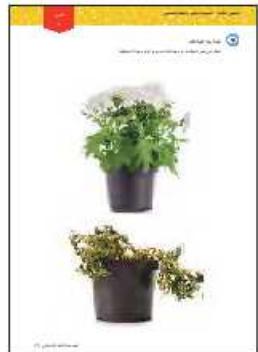
١. المقدمة: وظَّفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: في الدرس السابق، تعرَّفنا كيفية قراءة معلومات العناصر الغذائية الموجودة على أغلفة الطعام، ما المعلومات التي وجدتموها على ملصقات الطعام؟

يقوم المعلم **بما يلي**: إدارة الحوار باليد مع تلميذ واحد واللجوء إلى **المشاركة السريعة** لإشراك باقي التلاميذ. تذكير التلاميذ بالمعلومات الأساسية الموجودة على أغلفة الطعام، مثل المكونات، وكمية حصة الفرد، والسعرات الحرارية، نسبة المقدار اليومي، والعناصر الغذائية، والفيتامينات.

يقول المعلم **ما يلي**: الآن التفتوا إلى **الزميل المجاور** وتحديثوا عن بعض العناصر الغذائية الواجب تناولها يومياً وأي منها يجب ألا نفرط في تناولها.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.



٢. يقول المعلم **ما يلي**: لقد أصبحتم خبراء تغذية، وتعرَّفتم الكثير عن أهمية تناول طعام صحي، ولكن ثمة شيء تحتاجه أجسامنا يومياً. لنرى ما إذا كان بإمكانكم تخمين ما هو افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **‘الماء والنباتات’**. بمجرد الوصول إلى الصفحة، اقرؤوا الإرشادات، واستحدثوا معاً بمجرد استعداد الجميع لذلك.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: قراءة الإرشادات.

يقول المعلم **ما يلي**: ماذا تلاحظون بشأن النباتات الموجودة في هذه الصورة؟ ما أوجه التشابه بينها؟ وما أوجه الاختلاف؟

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة الأفكار حول الصورة.



يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى مشاركة الملاحظات من التلاميذ مثل: النباتات الصحية هي تلك المليئة بالألوان والتي تظل شامخة وقوية، بينما النباتات غير الصحية هي التي تبدو ذليلة، وباهتة، ومرثية. تشجيع التلاميذ لاقرئوا سبب اختلاف شكل النباتات. (النباتات غير الصحية لا تأخذ كفايتها من العناصر المهمة مثل الشمس أو الماء).

يقول المعلم **ما يلي**: نعيش مثلاً تعيش النباتات. تتطلب الكائنات الحية عناصر لتبقى بصححة جيدة وعلى قيد الحياة. ما الحاجة التي تتطلبها النباتات والكائنات الحية معاً؟

يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار ثلاثة تلاميذ للإجابة عن السؤال قبل متابعة الدرس. السماح والتاكيد على الإجابات الصحيحة (المساحة، واللواز، والطعام، والماء)، ومن ثم التركيز على الماء ك حاجة أساسية.

٣. يقول المعلم **ما يلي**: هذا صحيح، تحتاج إلى الماء مثل النباتات، يعد شرب الماء عادة صحية مهمة. سنتعرف اليوم المزيد عن هذه العادة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **‘أهمية الماء’**.



يقرأ المعلم بصوت عالي: اقرأ المعلومات عن الماء ووضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.

يقول المعلم بما يلي: يشبه هذا النص المعلوماتي تصوياً أخرى قرأتها. أرفعوا أيديكم إذا كان بإمكانكم إخبارنا بتحدد العناوين الفرعية.

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء ثلاثة تلاميذ من رفعوا أيديهم لقراءة العناوين الثلاثة. ما أهمية الماء لجسم الإنسان؟ لماذا تحتاج إلى شرب الماء؟ هل ستحصل على الترتيب اللازم لجسمي إذا تناولت أي مشروب؟

يقوم التلاميذ بما يلي: المتابعة أثناء قراءة العناوين.

يقول المعلم بما يلي: ما أوجه الشبه بين هذه العناوين؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم. (جميع العناوين أستلة).

يقول المعلم بما يلي: سترأوا الفقرة معاً.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ لقراءة الفقرة، على أن يقرأ كل تلميذ جملة واحدة.

يقوم التلاميذ بما يلي: متابعة المعلم.

يقول المعلم بما يلي: الآن ستقرأون بقية النص مع زميلي المجاور لإيجاد الإجابة عن سؤال العنوان.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة النص المعلوماتي مع زميلي المجاور.

يقول المعلم بما يلي: النصوص المعلوماتية تحتوي على الكثير من الحقائق والمعلومات المهمة. عندما نقرأ عن الموضوعات الجديدة، يمكننا تدوين الملاحظات لنذكر ما قرأناه. يساعدنا اختيار ما نكتبه وتدوين الملاحظات على أن نتذكر. كيف يمكن للملاحظات تذكيرنا بالمحظى؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم. (يمكننا الرجوع إلى الملاحظات بدلاً من أن نضطر إلى إعادة قراءة الفقرة لاحقاً).

يقول المعلم بما يلي: هنا تدون الملاحظات. ستقرأون الفقرة مرة أخرى مع زملائكم، ولكن هذه المرة عليكم أن تدونوا بعض الملاحظات أثناء القراءة. افتحوا الكراسات على صفحة سجل المعلومات والأراء. وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات.



يقرأ المعلم بصوت عالي: اكتب في العمود الأول حقيقة مهمة لكل فقرة في النص. وفي العمود الثاني، اكتب رأيك عن المعلومات التي ذكرتها.

يقوم التلاميذ بما يلي: القراءة.

يقول المعلم بما يلي: كلا العمودين في هذه الصفحة مهم لعملية التعلم. تحتاج إلى تذكر الحقائق، ولكن بينما نقرأ، نربط ما نقرأ بحياتنا الشخصية وما نعرفه. تساعدنا هذه العملية على التعلم. هل لديكم أي أستلة؟

يقوم المعلم بما يلي: الإجابة عن الأسئلة التي تظهر. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

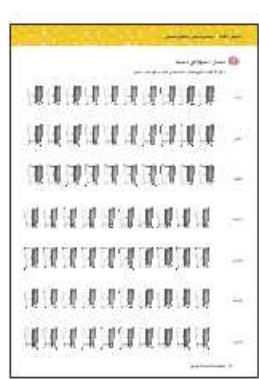


يقوم التلاميذ بما يلي: استكمال سجل المعلومات الثانية مع زميلي المجاور.

يقول المعلم بما يلي: أشكركم على مجهودكم الرائع. شاركم أفكاراً رائعة عن المعلومات التي سجلتموها. لنتناقش ما تعلمناه.

يقوم المعلم بما يلي: إدارة حوار حول النص يتضمن الأسئلة التالية:

- كيف يساعد الماء الجسم؟
- اذكر إحدى الطرق التي يفقد بها الجسم الماء.
- اذكر بعض الأطعمة التي تحتوي على الماء. هل دهشت لاحتواء بعض الأطعمة على الماء؟
- ما الذي يحدث للجسم عند الإصابة بالجفاف؟ هل شعرتم من قبل بهذا الشعور؟
- لم يعتبر الماء مهماً للجسم أكثر من المياه الغازية؟



يقول المعلم بما يلي: تتبعنا في الفصل السابق عاداتنا الصحية لتساعدنا على تذكر الأشياء المهمة التي يجب علينا فعلها يومياً. يبدو أنه يمكننا إضافة شرب الماء إلى تلك القائمة. ولمساعدتنا على جعل شرب الماء يومياً عادة، سنسجل تقدمنا في جدول المتابعة الجديد.

افتحوا كتاب التلميذ على صفحة معدل استهلاكي للمياه ثم اقرأوا الإرشادات.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات.

يقول المعلم بما يلي: ستلوبون كل كوب فارغ في جدول معدل استهلاكي شرب الماء مع كل كوب ماء تشربونه. توجد عشرة أكواب فارغة بجوار كل يوم. في رأيكم، كم عدد الأكواب التي يمكنكم شربها؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي إطلاع التلاميذ على الحاويات بحجم لتر الممتلئة بالماء.

يقول المعلم **ما يلي** تحتوي هذه الحاوية على نصف كمية الماء التي يمكنكم شربها يومياً. كم عدد الأكواب الذي تحتاجه الحاوية لتمتنى؟
ارفعوا أصابعكم بالرقم لبيان إجاباتكم.

يقوم التلاميذ بما يلي الإجابة برفع الأصابع.

يقوم المعلم بما يلي نقل الماء بحفر من الحاوية بحجم لتر إلى حاوية أخرى بنفس الحجم فارغة باستخدام كوب صغير. بعد التلاميذ
الأكواب أثناء صب الماء في الحاوية، ويدوّنون عدد الأكواب المستخدمة على السبورة.

يقول المعلم **ما يلي** استلزمت الحاوية أربعة أكواب حتى تملئي. تذكروا أن هذه نصف الكمية التي يجب عليكم شربها يومياً. لذا، كم العدد
الإجمالي للأكواب التي يجب عليكم شربها؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم. (الهدف هو ثمانية أكواب يومياً).

يقول المعلم **ما يلي** مذهل! هذه كمية كبيرة من الماء. ضعوا دائرة حول الرقم الذي ترتبون في تحديده كهدف في صف أكواب اليوم.

يقوم التلاميذ بما يلي وضع أهداف.

٦. يقول المعلم **ما يلي** يمكننا معرفة مدى أهميةبقاء الجسم بصحة جيدة. في رأيكم هل يجب علينا توفير الماء في المقصف الذي نخالط
٩٤

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الأيدي.

يقول المعلم **ما يلي** أوفق. سيكون مهمًا للأشخاص الآخرين أن يعرفوا أهمية اختيارهم لشرب الماء. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة
“توضيح أهمية شرب الماء للأخرين”.

 يقول المعلم **بصوت عالٍ** حدد طريقة مشاركتك لتوضيح أهمية شرب المياه والتي قد تكون في شكل تصميم إعلان أو
تأليف أغنية عن الماء، وسجل أفكارك على المخطط، ثم اختار طريقة واحدة لتنفيذها.

يقول المعلم **ما يلي** اعملوا مع **زميل المجاور** لإكمال الصفحة. إذا كانت لديكم أي أسئلة، فارفعوا أيديكم وسأقدم لكم المساعدة. فلنبدأ
في تنظيم المعلومات عن شرب الماء للمقصف.

يقوم التلاميذ بما يلي العمل مع زميل مجاور لصياغة الأفكار.

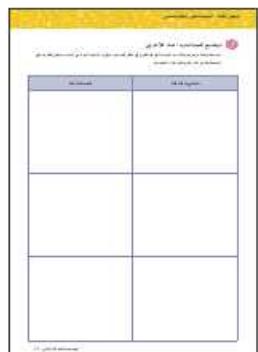
يقوم المعلم **ما يلي** بإتاحة وقت للتلاميذ بعد انتهاءهم من عملهم، حتى يتعاونوا مع **زميل مجاور** لاختيار فكرة واحدة من الأفكار والبدء في
تصميم أحد الملصقات أو في تأليف نشيد أو أغنية عن صفحة “شرب الماء” مهم لجسم الإنسان.

٧. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم
أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم **ما يلي** شكرًا لكم على عملكم اليوم. سيكون وجود زجاجات الماء في المقصف إضافة رائعة ومقيدة. وفي ختام درستنا اليوم،
سنستعين باستراتيجية المعاشرة، والمشاركة، والتصنيق **معًا** في مشاركة فكرتكم عن أهمية شرب الماء، سواء أكانت الملصق أم النشيد.
وللقيام بذلك، عليكم التحرك في أنحاء الفصل حتى أشير إليكم بالتوقف. ليكون كل تلميذ ثانيةً مع زميل قريب منه، ثم صافحوا هذا التلميذ
وشاركونه ما صممونه في كتاب التلميذ، ثم ألقوا عليه التحية بكف اليد قبل البدء في التجول في الفصل مرة أخرى لتكوين ثالثي جديد.
استعدوا، انطلقوا.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة العمل مع الآخرين.

يقوم المعلم **ما يلي** السماح بتكرار النشاط لمرتين أو ثلاثة مرات قبل أن تطلب من التلاميذ العودة إلى مقاعدهم.



نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التعلم أقلام رصاص أقلام تلوين صناديق من الورق المقوى مواد متعددة ومختلفة يستخدمها التلاميذ في إجراء الاختبارات مثل قصاصات ورق ملون أكياس بلاستيكية ورق ألومنيوم غطاء من البلاستيك ورق مقوى بألوان مختلفة قش/شفاطة 	<ul style="list-style-type: none"> عملية التصميم رizer <p>المهارات الحياتية</p> <p>تعلم لكون</p> <p>إدارة الذات:</p> <ul style="list-style-type: none"> استعراض التعلم عند تحقيق الأهداف. المحاسبية: تقديم تغذية راجعة فعالة. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> الاستعارة بعملية التصميم لصنع حاوية للحفاظ على الأطعمة باردة. التعاون مع الآخرين لتقديم تغذية راجعة من الزملاء وتلقيها. <p>تجهيزات العلم للدرس</p> <p>جُمع المواد التي من المحتمل أن يستخدمها التلاميذ في تصميم أحد المبردات لحفظ الطعام بارداً في المقصف واعرضها عليهم.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظِّفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي تحدثنا في الدرس السابق عن أهمية شرب الماء كل يوم. بدأنا في تسجيل مقدار الماء الذي نشربه كل يوم حتى نحافظ على مستوى رطوبة الجسم. لنتنقل إلى صفحة معدل استهلاكي للحياة في كتاب التعلم لديكم، ويعدها خذوا بعضًا من الوقت للتفكير في مقدار الماء التي شربتموه منذ الدرس السابق.

يقوم التلميذ بما يلي التقييم الذاتي للانتظام في العادات الصحية. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدرُّب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).

يقول المعلم ما يلي أحسنتم عملاً. عليكم تخصيص وقت على مدار اليوم لشرب المزيد من الماء، وخاصة أثناء اللعب. لقد تعلمنا الكثير عن الطعام الصحي، ولذا دعونا نفكر في ركن الطعام الصحي والمقصف الذي سيحتوي على خيارات الطعام الصحي. تحدث مع **زميل مجاور** عن أنواع الطعام الذي تعتقد بأهمية وجوده في المقصف.



يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي شاركتم بالتأكيد رائعة عن بعض الطعام اللذيذ. هل هناك أي طعام أو مشروبات يفضل تناولها أو شربها وهي باردة؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي سنتحدث اليوم عن أساليب حفظ هذا النوع من الطعام والمشروبات الذي يفضل أن يُحفظ بارداً. وسنساعد رشاد وزينة في إيجابة أسئلتهم عن كيفية توفير الزبادي في المقصف. هيا نفكّر. كيف نحافظ على الطعام بارداً في البيت؟ هل تحتاجون إلى الحفاظ على الطعام بارداً أثناء القيام برحلة أو على مدار اليوم الدراسي؟



يقول المعلم ما يلي سنقرأ عن أحد حلول الحفاظ على الطعام بارداً. افتحوا كتاب التعلم على صفحة الحفاظ على الطعام بارداً. اقرؤوا الإرشادات بمفردهم، وبعد ذلك سنقرأ الفقرة معاً.

يقوم المعلم بما يلي اختيار ثلاثة تلاميذ لقراءة الفقرات الثلاث.

ملحوظة للمعلم قد يواجه بعض التلاميذ صعوبة في قراءة هذا النص، ولذا اعرض المساعدة على التلميذ الذي يقرأ النص أو يمكنك قراءة الفقرة للفصل بالكامل.

يقوم التلاميذ بما يلي متابعة القراءة أثناء قراءة الزملاء للفقرة.

يقوم المعلم بما يلي إدارة حوار حول النص يتضمن الأسئلة التالية:

- كيف يستخدم الأشخاص التلابجات؟
- ما الذي يجب توفيره لتشغيل التلابجات؟
- ما المواد المستخدمة في صنع الزير؟
- ما المناطق التي يكثر فيها استخدام الزير؟
- ما مدى الاستفادة من الزير في تلك المنطقة؟

٣. يقول المعلم بما يلي كان نقاشاً مثيراً. تحل الأشخاص الذين ابتكرروا الزير كوسيلة لحفظ الطعام بصفة الذكاء وكانوا مبدعين؛ حيث استعنوا بالعلم لحل مشكلة الحفاظ على الطعام بارداً في المناطق ذات المناخ الحار. في رأيك، كف ابتكرروا صنع الزير؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي أجل، من المحتمل أن يكون هؤلاء الأشخاص حاولوا تطبيق عدة أفكار مختلفة حتى نجحت واحدة منها، ولديكم الآن فرصة لتطبيق إحدى أفكار تصميمكم، فلديكم صناديق لحفظ الطعام الذي ستحصلون عليه من العصف، ولكنها غير مخصصة لحفظ الطعام بارداً. سنجري اختباراً لمعرفة المواد التي يجب وضعها في الصندوق من أجل حفظ الطعام بارداً لأطول فترة ممكنة، وليس متاحاً لنا إلا عدة مواد محددة، فدعونا نلقي نظرة عليها ونعتقد متقافلة عن الأمور التي تعرفها بخصوص كل مادة من تلك المواد.

يقوم المعلم بما يلي عرض المواد المختارة حتى يفحصها التلاميذ، وتتضمن: مناديل ورقية، وورق الألومنيوم، وبلاستيك، وشفاطة، وقصاصات من الورق الملون، وغيرها، ثم اختيار التلميذ أثناء عرض المواد لوصف خصائص كل مادة من المواد والتحدث عن تجربتهم في استخدامها. فعلى سبيل المثال، يتحدث التلاميذ عن خصائص الفوطة من حيث النوعية وطرق استخدامها في الحفاظ على الحرارة.

ملحوظة للمعلم قد تخضر إلى وضع عدد محدد من المواد المراد فحصها أو سؤال التلاميذ لاقتراح مواد أخرى غير معروضة أمامهم، وفي هذه الحالة، يجب أن تكون هذه المواد متاحة بسيولة للتلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي أشكركم على مشاركة أفكاركم، وبعد أن تعرفنا بالمواد، دعونا نغرس العصف الذهني عن كيفية الاستفادة من تلك المواد في الحفاظ على الطعام بارداً. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «أفكارى». اقرؤوا الإرشادات مع أنفسكم ثم اتبعوها. إذا كانت لديكم أي أسئلة، فارفعوا أيديكم وساقدم لكم المساعدة.

يقوم المعلم بما يلي مساعدة التلاميذ عند الضرورة.

يقوم التلاميذ بما يلي رسم تصاميم لأوعية حفظ الطعام.

٤. يقول المعلم بما يلي أدي أن لديكم بعض الأفكار المبتكرة. فالحل الأمثل للتغلب على أي مشكلة يأتي عندما يتعاون الأشخاص في العمل ويشاركون أفكارهم معاً. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «خطة الفريق»، وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات.

يقرأ المعلم بصوت عال شاركوا أفكارك مع فريقك، ثم ادمج أفكارك أو اختر فكرة واحدة لتحسينها. رسم تصميماً لوغاً حفظ الطعام والأدوات التي سيختبرها فريقك، ثم ضع اسمًا لكل جزء من أجزاء رسمتك بالأدوات التي ستستخدمها.

يقوم التلاميذ بما يلي القراءة.

يقول المعلم بما يلي في البداية، شاركوا رسوماتكم مع أعضاء فريقكم، واحرصوا أثناء وقت المشاركة على شرح سبب تصميمكم للوعاء بهذه الطريقة. وبعد الانتهاء من مشاركة الجميع لتصاميمهم، ادمجووا أفكاركم لتصميم رسمة جديدة لوعاء حفظ الطعام الذي ترغبون في ابتكاره واختباره، واحرصوا على وضع ملصقات باسماء أجزاء الوعاء، فهل لديكم أي أسئلة؟



يقوم المعلم بما يلي الإجابة عن أي أسئلة. التجول في أرجاء الفصل أثناء عمل التلاميذ لمعرفة ما إذا كان هناك المزيد من الأسئلة المطروحة.

يقوم التلاميذ بما يلي العمل على تصميم رسمة جماعية لوعاء المراد تصميمه.

٥. يقول المعلم بما يلي أشكركم على عملكم معاً على نحو رائع. فلأنتم تفكرون بطريقة إبداعية أثناء تصميم الوعاء، ولكن تبقى لنا خطوةأخيرة في مرحلة التصميم، لتخيل ماذا يحدث إذا: أنتجت إحدى الشركات منتجًا معيّناً، في رأيك، كيف تحل الشركة هذه المشكلة؟ هل يتخلصون من جميع كميات المنتج ويدأون في إنتاج كمية جديدة صالحة للاستخدام؟ ما الخيارات الأخرى التي في أذهانكم؟



 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم

يقول المعلم **ما يلي**: ستكون لديكم الفرصة للحصول على تغذية راجعة من زملائكم عن كيفية تحسين تصميماتكم باستخدام استراتيجية **الإشارات الملونة**. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **تبادل التغذية الراجعة** وتابعوني وأنا أقرأ الإرشادات.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: استخدم استراتيجية الإشارات الملونة مع فريق آخر لتبادل التغذية الراجعة عن التصميم الذي رسمته. ضع دائرة حول التغذية الراجعة التي سستخدموها.

 يقوم التلاميذ بما يلي القراءة.



يقوم المعلم **بما يلي**: الإجابة عن أي أسئلة يطرحها التلاميذ عن نشاط التغذية الراجعة، وإتاحة الوقت للفريقين من التلاميذ للتحدث معاً وتقييم التغذية الراجعة والحصول عليها. ثم متابعة المجموعات وتقديم المساعدة إذا لزم الأمر. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية المحاسبية.

٦. الخاتم: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.



يقول المعلم **ما يلي**: بذلك مجهوداً رائعاً اليوم في وضع خطة مجموعتكم لتصميم الوعاء الذي سيحافظ على الطعام بارداً في المقصف. فكروا في الأمر الذي نجحتم فيها والصعوبات التي واجهها فريقكم. شاركوا مع **زميل مجاور** أمراً واحداً كان من الممكن إجراؤه بطريقة مختلفة أثناء مرحلة عملية التصميم.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: أشكركم على عملكم معاً على نحو رائع. وأنا متشوق جداً لمعرفة النتائج النهائية لما فحصتموه واخبرتموه في الغد.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب التلميذ • أقلام رصاص • أقلام تلوين • صناديق من الورق المقوى • مواد متعددة ومختلفة يستخدمها التلاميذ في إجراء الاختبارات مثل قصاصات ورق ملون • أكياس بلاستيكية • ورق الومبتيوم • غطاء من البلاستيك • ورق مقوى بألوان مختلفة • شفاطة • أكياس بلاستيكية (لوضع مكعبات الثلج فيها) • مكعبات من الثلج (بحجم واحد) • مسطرة • شريط لاصق • مقص • ساعة أو موقت • مقياس الحرارة (اختياري) • كاميرا (اختياري) 	<ul style="list-style-type: none"> • مخطط زمني • المهارات الحياتية • تعلم لتعايش مع الآخرين • المشاركة • الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. • تعلم لتكون • إدارة الذات • استعراض التعلم عند تحقيق الأهداف. • تعلم لتعرف • التفكير الناقد • توضيح طرق التفكير. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تجميع البيانات لتحديد فعالية التصميم. • تتبع المخطط الزمني لحفظ الأطعمة عبر التاريخ. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>حافظ على الوقت، استخدم الرسمة النهائية لكل فريق لجمع المواد قبل الحصة وتوزيعها عندما يكون التلاميذ جاهزين لهذه التصفييم.</p>



الإرشادات

الإرشادات
 يقول المعلم ما يلي قبل أن تبدأ درس اليوم، سنبحث في صفحة «معدل استهلاكي للمياه» في كتاب التلميذ، ثم نحدد التقدم الذي أحجزناه في النشاط. شارك نجاحك مع زميل مجاور عندما يكون مستعد.  يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل تقدمهم في النشاط. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).

إدارة الذات
 يقول المعلم ما يلي لاستعراض المرحلة التي وصلتم إليها في الدرس السابق أثناء تصميم أحد الأوعية التي تحافظ على الطعام بارداً في المقصف. يمكنكم الرجوع إلى صفحات التصميم في كتاب التلميذ لمساعدتكم على التفكير. في البداية، تعلمنا عن المواد المتاحة لبناء وعاء الطعام، ثم رسمتم بغيركم تصمييم مختلفين، لاحقاً، دمج أفراد كل فريق أفكارهم معاً ورسمتم رسمة تصميم نهائي، أما الخطوة الأخيرة، فكانت مراجعة تصميمكم بناءً على التغذية الراجعة التي قدّمتها لكم زملاؤكم.  يقوم التلاميذ بما يلي مراجعة صفحات التصميم في كتاب التلميذ أثناء متابعة المعلم.

مراجعة الأوعية
 يقول المعلم ما يلي افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «تبادل التغذية الراجعة». لنبدأ بـ«رفع الأيدي»، وتكوين شنائين لمشاركة التغذية الراجعة التي حصلتم عليها لتصميم فريقكم وأي تغييرات أجريتموها بناءً عليها.  يقوم التلاميذ بما يلي إيجاد زميل، والاستماع له، ومشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي تكرار العملية مرة أو مرتين، وإتاحة الوقت لكلا التلميذين لمشاركة أفكارهم.

٣. يقول المعلم ما يلي شكرًا لكم. عودوا إلى مقاعدكم من فضلكم، حان الوقت الآن لمعرفة ما إذا كان الوعاء الخاص بنا سيحافظ على طعامنا بارداً. افتحوا كتاب التلميذ الخاص بكم على "اختبار الأوعية" واقرأوا الإرشادات الأولى بمفردكم.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات الأولى في صمت.

يقول المعلم ما يلي ستقرا جميع الخطوات معًا، ثم ستحضر المواد ونبداً في تصميم مبرداتنا.

يقوم المعلم بما يلي اختبار تلاميذ لقراءة التعليمات ومناقشة أي أسئلة. وتوزيع المواد ثم التجول في أنحاء الفصل ومساعدة التلاميذ حسب الحاجة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: المشاركة.

ملحوظة للمعلم يجب على كل المجموعات وضع مكعبات الثلج في الوعاء في نفس الوقت حتى تكون نتائج الاختبار صحيحة، وبعدها ضع الصنابيق في مكان مشمش بالخارج إذا كان من الصعب وضع الصنابيق في الخارج، فضعها في مكان حرارته عالية في الفصل أو المدرسة بأكملها. يجب ترك الصنابيق لمدة تتراوح بين ٣٠ و٤٥ دقيقة، وفي تلك الأثناء، يكمل التلاميذ أحد الأنشطة عن حفظ الطعام.

يقوم التلاميذ بما يلي صنع المبردات وتجربتها.

٤. يقول المعلم ما يلي لقد أبليت بلاه حسناً في العمل معًا اليوم. سستمتعون بمشاهدة ما حدث لمكعبات الثلج التي وضعتموها في كل مبرد. وبينما ننتظر لتجفيف بياناتنا، سنكتشف الأساليب التي يمكن بها حفظ الطعام، لقد عرّفنا التكنولوجيا على أنها أدوات ابتكرها الإنسان لحل المشكلات. هنا لنتعرف كيف حل الإنسان مشكلة تخزين الطعام على مر التاريخ. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "أساليب حفظ الطعام عبر الزمن". اقرأوا الإرشادات بمفردكم.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات.

يقول المعلم ما يلي انظروا الآن إلى المخطط الزمني الموضح في كتاب التلميذ. ماذا تلاحظ؟ هل يشبه شيئاً رأيتموه من قبل؟ شاركوا بعضًا من ملاحظاتكم التي تفكرون فيها مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي اختيار أحد التلاميذ ليبدأ المناقشة، ومن ثم البدء في **المشاركة السريعة** لتشجيع التلاميذ على طرح مزيد من الأفكار، وتشجيع التلاميذ على شرح آرائهم عنه، والربط بينها وبين الطريقة التي يتم بها إعداد خط الأعداد في الرياضيات.

يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة السريعة لملاحظاتهم حول المخطط الزمني.

يقول المعلم ما يلي هنا لنتعرف المخططات الزمنية من خلال قراءة الفقرة معًا.

يقوم المعلم بما يلي اختيار مجموعة من التلاميذ لقراءة الفقرة، على أن يقرأ كل تلميذ سطرًا واحدًا في كل مرة. قد تشمل بعض الموضوعات على سبيل المثال ماذا يقصد بالمخطط الزمني؟ كيف يساعدنا المخطط الزمني؟ ما الطريقة الأقدم؟ ما الطريقة الأحدث؟ في رأيك، ما الطريقة التي قد نستخدمها في المستقبل؟

يقول المعلم ما يلي إن أفكاركم رائعة! تعلمنا عن الزير في وقت سابق وإذا أردنا إضافة هذه الطريقة إلى مخططنا، فلين توضع في رأيك؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي عرض وضع الزير بين التجفيف في الشمس وخبز الحبوب المجففة.

يقوم التلاميذ بما يلي إضافة الزير في المخطط الموضح في كتاب التلميذ.

٥. يقول المعلم ما يلي: حان الوقت للتحقق من مبرداتنا لمعرفة نتائج الاختبارين. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "نتائج الاختبار" واقرأوا الإرشادات بمفردكم.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات.

يقوم المعلم بما يلي إخراج أكياس مكعبات الثلج من كل مبرد ووضعها في صندوق واحد، ثم إتاحة الفرصة للتلاميذ لملاحظة حجم كل مكعب من مكعبات الثلج، ثم يبدأ الفصل بالكامل في تسجيل النتائج وفقاً لحجم مكعبات الثلج بترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

ملحوظة للمعلم يجب إجراء هذه الخطوة بسرعة لتجنب ذوبان مكعبات الثلج.

المشاركة



السؤال	الإجابة

يقول المعلم ما يلي بعد أن انتهينا من ترتيب المبردات، أبدأوا في تسجيل النتائج في الجدول الموجود في كتاب التلميذ.



يقوم التلاميذ بما يلي كتابة النتائج.

٦. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط اليومي عند هذه المرحلة من العام الدراسي.

يقول المعلم ما يلي قمنا اليوم باختبار مختلف أنواع المواد لنتمكن من الحفاظ على الطعام بارداً. وبناءً على النتائج التي حصلتم عليها، ما أفضل مواد ستساعدنا على الحفاظ على الطعام بارداً في المقصف؟



يقوم المعلم بما يلي إرشاد التلاميذ لتحديد أفضل مواد تساعدهم على الحفاظ على الطعام بارداً بناءً على كفاءة المواد التي استخدموها وساعدت على منع ذوبان مكعبات الثلج. وفي نهاية الاختبار، يجب على التلاميذ اختيار النوع الذي يضم أكبر عدد من مكعبات الثلج التي احتفظت بحالتها الصلبة ولم تذوب.

يقول المعلم ما يلي تعلمنا كذلك مختلف الطرق التي استعن بها البشر في حفظ الطعام على مر التاريخ. اذكروا بعض الطرق الأخرى التي يمكننا من خلالها حفظ الطعام الذي لا يحتاج لأن يكون بارداً! مشاركة الأفكار مع زميل مجاور.



نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب التلميذ • أقلام رصاص • أقلام تلوين • مقص 	<ul style="list-style-type: none"> • عنصر • المهارات الحياتية • تعلم لتكوين • إدارة الذات • استعراض التعلم عند تحقيق الأهداف. • التواصل • مهارات القراءة، والكتابة. • والتواصل غير الفظي. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تجميع ما تم تعلمه عن الاختيارات الصحية. • وضع خطة للمقصف. • عرض عناصر خطة المقصف في شكل كتابي وشفهي. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>جمع الوازم المطلوب لتصميم الملصقات، ثم عل الملصقات التي صممها التلاميذ في الدرس الرابع في كل ركن من أركان الفصل.</p>



شارك (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي قبل أن نبدأ درس اليوم، سنتباحث في صفحة «معدل استهلاكي للمياه» في كتاب التلميذ، ثم نحدد التقدم الذي حققناه في النشاط. شارك أهدافك المُنجزة مع زميل مجاور عندما يكون مستعداً.

يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل تقدمهم في النشاط. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات).

يقول المعلم ما يلي كنا نخطط لإنشاء مكان صحي في المدرسة، واليوم سننضمم آخر جزء فيه.

٢. يقول المعلم ما يلي اخترنا في الدرس السابق مبرراتنا التي تحافظ على الطعام بارداً في المقصف في ركن المكان الصحي، وعترنا على التصميمات الأفضل في حفظ الطعام صالحًا لأطول فترة ممكنة. من يستطيع أن يذكر لنا المواد التي ستنستخدمها في المقصف؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماك لاختيار التلاميذ حتى يتم الحصول على إجابة صحيحة. سيعتمد اختيار المواد على تلك التي تم اختبارها.

٣. يقول المعلم ما يلي تحدثنا عن أهمية اتخاذ الخيارات الصحية المتعلقة بالطعام، واليوم سنخطط لإنشاء مقصف مليء بالطعام الصحي من خلال الاستفادة من كل ما تعلمناه. هنا لنبدأ بوضع جميع الأجزاء المطلوبة لتصميم خطة المقصف. هناك كلمة أخرى مرادفة لكلمة جزء وهي العنصر، فعندما أقول «عناصر مختلفة» لخطة المقصف، فإني أقصد بها الأجزاء المختلفة. من يستطيع وصف شيء ما قمنا به هذا الفضل وهم ليكون جزءاً من ضمن خطتنا؟ تحدثوا مع زميل مجاور، ثم قوموا بـ المشاركة السريعة.



يقوم التلاميذ بما يلي التشاور مع زملائهم، ثم يطرحون الأفكار.

يقول المعلم ما يلي أحستم، صممتم مكاناً للطعام الصحي، وتعلمنا عن العناصر الغذائية وكيفية قراءة أغلفة ملصقات على الطعام لتحديد ما إذا كان هذا الطعام مفيداً وصحياً أم لا، كما تعرفنا أهمية شرب الماء، وكيفية الحفاظ على الطعام بارداً. فتلك المعلومات كافة يجب أن تكون من ضمن عناصر خطتنا لإنشاء مقصف في المدرسة.

يقوم المعلم بما يلي عمل قائمة بالمطلبات على السبورة أو على ورق مخططات. يجب أن تتضمن القائمة على الأقل: (قد يمارس الصدف العصف الذهني للتفكير في عناصر أخرى):

- تصميم مكان صحي
- معلومات عن العناصر الغذائية أو قائمة للوجبات الخفيفة الصحية
- معلومات عن أهمية الماء
- حفظ الطعام بارداً

تخصيص مكان في الفصل لكل عنصر. قد تود تعين مجموعات أو عدد، ولكن في هذه المرحلة من السنة، من الجيد السماح لبعض التلاميذ بالاختيار.

يقول المعلم **ما يلي**: لبّدًا بالتفكير في عنصر خطة إنشاء المصحف الذي ترغبون في العمل عليه باستخدام نسخة من استراتيجية الأركان **الأربعة** عندما تصلون إلى المنطقة من الفصل الذي يتطابق مع جزء المصحف الذي تريد العمل عليه، ابحثوا عن مجموعة أصغر من الأصدقاء للعمل معهم إذا كان هناك عدد كبير من التلاميذ.

يقوم المعلم بما يلي: الإشارة إلى الأركان المناسبة/مناطق من الفصل أثناء وصف الخيارات.

يقوم التلاميذ بما يلي: الانتقال إلى الأركان التي تتوافق مع المنتج المفضل، واختيار العديد من التلاميذ الذين يريدون التشاركون معهم.

يقول المعلم **ما يلي**: بمجرد أن يحدد كل تلميذ منكم مجموعة صغيرة للعمل معها، ابدأوا بتحديد الأدوار والمسؤوليات. يُطلب من كل مجموعة وضع خطة تصميم مكتوبة أو مرسومة وعمل عرض تقديمي قصير يوضح كيف يعمل العنصر في التفاصيل بحياة صحية. تذكروا أنه يجب أن تتوافق العناصر مع بعضها البعض. بعد مرور ١٥ إلى ٢٠ دقيقة، ستحذث مع المجموعات الأخرى للتتأكد من أن أفكارنا ستدعم الأجزاء الأخرى من تصميمنا.

٤. يقوم المعلم بما يلي: امنح التلاميذ الوقت لمناقشة الأفكار والعنصر على مجموعة يتضمنوا إليها. ثم قم بتوزيع كتب التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **أقيم نفسى**. ثم تابعوا القراءة معي أثناء المراجعة.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ من خلال الاستعانة بالتوقعات الموضعية في التقييم. وإجابة أي أسئلة ما زالت تدور في ذهن التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: الآن بعد أن تعرفتم على أهدافكم، بدأً بفتح كتاب التلميذ على صفحة **خطة إنشاء مصحف المدرسة**. اقرأوا الإرشادات بعمق.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة الإرشادات.

الخطوة ٣: تصميم المصحف			
١	٢	٣	٤
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥

الخطوة ٣: تصميم المصحف

الآن، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **أقيم نفسى**. ثم تابعوا القراءة معي أثناء المراجعة.

الآن، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **خطة إنشاء مصحف المدرسة**. اقرأوا الإرشادات بعمق.

الآن، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **أقيم نفسى**. ثم تابعوا القراءة معي أثناء المراجعة.

الآن، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **خطة إنشاء مصحف المدرسة**. اقرأوا الإرشادات بعمق.

يقول المعلم **ما يلي**: هناك ثلاثة أشياء يجب على مجموعة عناصرك القيام بها. أولاً، شرح عنصركم في المصحف في المربع الموضحة. قد ترغبون في التوصل إلى اسم مبكر مثل **المحطة المائية**. إذا كنت مجموعه مائية، ثانياً، ارسموا خطة تصميم أو اكتبوها في المربع التالي.

وأخيراً، خططوا عرضكم التقديمي. يرجى البحث عن القسم بعنوان **عرض التقديمي**.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد مكان العرض التقديمي في كتاب التلميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: اقرأوا إرشادات العرض التقديمي. عند الانتهاء، ارفعوا أصابعكم لتوضيح عدد الأجزاء المختلفة التي يتبعها في عرضكم التقديمي.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة التعليمات، والإشارة إلى وجود ثلاثة أجزاء للعرض التقديمي.

يقول المعلم **ما يلي**: نعم هناك ثلاثة أجزاء مختلفة للعرض التقديمي. أولاً، يجب توضيح كيف أن العنصر الخاص بكم يساعد في تحسين الحياة الصحية. ثانياً، يجب أن تشرحوا خطة التصميم. ثالثاً، يجب مناقشة كيفية عمل العنصر مع المجموعات الأخرى. هنا بنا نبدأ العمل. تذكروا أنه سيتم تخصيص حوالي من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة، سأطلب منكم أن تتناقشوا مع المجموعات الأخرى حول كيفية عمل العناصر الخاصة بكم معاً.

يقول المعلم **ما يلي**: التجول في أنحاء الفصل لعرض المساعدة أثناء عمل التلاميذ، والسعاد لهم بالتشاور مع مجموعات العمل الأخرى. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربّع على المهارة الحياتية: التواصل. والتتأكد من أن كل تلميذ سيكلل صفحة التخطيط كلها، حيث سيغادر التلاميذ مجموعات العمل الخاصة بهم للعروض التقديمية.

٥. يقول المعلم **ما يلي**: الأن، وبعد أن أكملت عملكم في مجموعات، فلنستعد لمشاركة تصميمنا. سشاركون التصميم بطرق مختلفة اليوم. إنها تخص الاستراتيجية التي استخدمناها قبل ذلك وتسمى **الأحاجية**. وستقومون بتقديم العناصر الخاصة بكم للتلاميذ من المجموعات الأخرى. ستساعدكم في تكوين مجموعات من أربعة تلاميذ وتليميذ واحد من كل عنصر من عناصرنا. دعونا تكون مجموعاتنا الأن.

يقول المعلم **ما يلي**: توجيه التلاميذ في مجموعات تعاونية مع تلميذ واحد (أو أكثر) من كل عنصر. يجب على التلاميذ إحضار كتاب التلميذ معهم والجلوس بهمومه حتى تطلب من المجموعات البدء بالتقديم.

يقوم التلاميذ بما يلي: التحرك في مجموعات بناء على توجيهات المعلم.

يقول المعلم **ما يلي**: توجيه التلاميذ لبدء تقديم العرض أمام بعضهم البعض. قد تترك هذا الوقت مفتوحاً أو قد ترغب في أن تضيف خطوة مثل السماح لكل طالب بوقت محدد واستخدام الجرس أو أي إشارة جدب الانتباه للإشارة إلى أنه حان الوقت للتبديل. جعل التلاميذ يكملون صفحة **أقيم نفسى** بناءً على عملهم في مشروع **شارك** بعد انتهاءهم. مراجعة إجراء التقييم أو محتواه حسب الحاجة.

٦. الخاتمة: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون

الخطوة ٤: تقديم العرض			
١	٢	٣	٤
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥
٤٠٥	٥٥	٥	٥٠٥

اللامة قادرین على القيام بهذا الشاطط اليومي عند هذه المرحلة من العام الدراسي.

يقول المعلم ما يلي انتهينا للتو من المحور الذي يتحدث عن الصحة، ما المعلومات الجديدة التي تعلمتها عن الصحة على مدار الفصول الثلاثة التقى وشارکوا ما تعلمنوه مع زميل مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الأفكار الجديدة مع زميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار أربعة تلاميذ لمشاركة ما تعلموه في هذا المحور، تعديل عدد التلاميذ الذين وقع عليهم الاختيار حسب الوقت المتبقى في الحصة.

يقول المعلم ما يلي عودوا إلى الزميل المجاور وشارکوه أسلئلة عن الصحة التي لم تجدوا لها إجابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة باقي الأسئلة مع زميل مجاور.

يقول المعلم ما يلي من فضلكم، التقتوا إلى زملائكم واشکروهم على المساعدة في التعرف على الحياة الصحية.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** شكر زملائهم على دعم تعلمهم.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

يُفوق التوقعات (٣)	يلبي التوقعات (٢)	يقترب من التوقعات (١)	
يحدد مجموعة من الخيارات التي تسهم في التمتع بحياة صحية. يقدم نماذج عن الخيارات الصحية لزملائه. الاقتصاد والعلوم التطبيقية ج ١، ب	يحدد الخيارات التي تسهم في التمتع بحياة صحية. الاقتصاد والعلوم التطبيقية ج ١، ب	يحدد الخيارات التي تسهم في التمتع بحياة صحية بمساعدة من الزملاء أو المعلم. الاقتصاد والعلوم التطبيقية ج ١، ب	
يقدم مرضًا تدريجياً معيناً أو استثنائياً لإحدى خطط التصميم التي تتمثل على الأجزاء الثلاثة المطلوبة. التحدث والاستماع ١.٢، ا	يقدم مرضًا تدريجياً لإحدى خطط التصميم التي تتمثل على بعض من الأجزاء الثلاثة المطلوبة. التحدث والاستماع ١.٢، ا	يقدم مرضًا تدريجياً لإحدى خطط التصميم التي تتمثل على بعض من الأجزاء الثلاثة المطلوبة. التحدث والاستماع ١.٢، ا	المحتوى الدراسي
يتعاون مع أفراد مجتمعه على وضع خطة التصميم والعرض التقديمي. يُظهر روح القيادة ويساعد زملاءه. المجالات المهنية ١.١، ب	يتعاون مع أفراد مجتمعه على وضع خطة التصميم والعرض التقديمي. المجالات المهنية ١.١، ب	يعمل مع أفراد مجتمعه لوضع خطة التصميم والعرض التقديمي المختصرة، ولكن قد يواجه صعوبة في التعاون مع زملائه. المجالات المهنية ١.١، ب	
يحدد مجموعة من المصادر الطبيعية التي تسهم في التمتع بحياة صحية. العلوم ب. ١.	يحدد المصادر الطبيعية التي تسهم في التمتع بحياة صحية. العلوم ب. ١	يحدد المصادر الطبيعية التي تسهم في التمتع بحياة صحية بمساعدة من الزملاء أو المعلم. العلوم ب. ١	
يشرح أسباب دعم أو عدم دعم الخيار الذي قدمه عن التمتع بحياة صحية بتفاصيل مدرسية.	يشرح أسباب دعم أو عدم دعم الخيار الذي قدمه عن التمتع بحياة صحية.	يشرح أسباب دعم أو عدم دعم الخيار الذي قدمه عن التمتع بحياة صحية بمساعدة الزملاء أو المعلم.	جودة الأداء
يقدم خطة التصميم والعرض التقديمي بتفاصيل تنسق مع فكرة الحياة الصحية. يعمل بشكل ممتاز أو يدرس أنكارة بعناء.	يقدم خطة التصميم والعرض التقديمي بتفاصيل تنسق مع فكرة الحياة الصحية.	يقدم خطة التصميم والعرض التقديمي بتفاصيل لا تنسق مع فكرة الحياة الصحية.	
يتواصل مع زملائه بفاعلية أثناء إكمال إحدى المهام. ويُظهر روح القيادة ويساعد زملاءه في هذه الفترة. التواصل	يتواصل مع زملائه بفاعلية أثناء إكمال إحدى المهام. التواصل	يواجه صعوبة في التواصل مع زملائه أثناء إكمال إحدى المهام سوية. التواصل	
يتحدث من الخطوات التي تم تنفيذها والخطوات اللاحقة المطلوبة بطريقة مدرسية ومتعمقة. إدارة الذات	يصف الخطوات التي تم تنفيذها والخطوات اللاحقة المطلوبة. إدارة الذات	يصف الخطوات التي تم تنفيذها والخطوات اللاحقة المطلوبة بمساعدة الزملاء أو المعلم. إدارة الذات	المهارات الحياتية

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

العالم من حولي

(الاهتمام بعالمنا)

الفصل الأول: آثار التغيرات البيئية

آثار التغيرات البيئية

الدروس

الوصف

المكون

٢

يكتشف التلاميذ أوجه التشابه والاختلاف بين البيئات المحلية والإقليمية.
يكتشف التلاميذ أوجه التشابه والاختلاف بين البيئات الطبيعية في أجزاء مختلفة من العالم.

اكتشف



٤

يطبق التلاميذ المعرفة المسبقة بالخرائط في ملاحظة خرائط العالم والكرة الأرضية، ثم يحددون أماكن وجود البيئات الطبيعية المتنوعة في العالم. يحلل التلاميذ مدى تفاعل الكائنات الحية مع بعضها البعض ومع الأشياء غير الحية في البيئة الطبيعية، ثم يفكرون في مدى مساعدة الكائنات لبيئتهم ومدى إضرارهم بها.

تعلم



٦

يصمم التلاميذ كتيّباً يحتوي على معلومات لتعليم التلاميذ عن تأثير التغيرات البيئية في إحدى البيئات المحلية، يتبنّى التلاميذ الدفاع عن تقليل التأثير السلبي للتغيرات لكي تسقّف الكائنات الحية.

شارك



الربط بالقضايا

البيئة والتطوير: يجب الحفاظ على استدامة الأرض وبيئتنا. وأن نحترم البيئة ونحافظ عليها باعتبارنا أفراداً في المجتمع.





المهارات الحياتية المترتبة

الوصف	البعد
التفكير النقدي: <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. التمييز بين مختلف الرؤى ووجهات النظر. توضيح طرق التفكير. 	تعلم للتعرف
حل المشكلات: <ul style="list-style-type: none"> تجميع البيانات المتعلقة بالمشكلة. 	
التعاون: <ul style="list-style-type: none"> احترام آراء الآخرين. 	تعلم لتعمل
صنع القرار: <ul style="list-style-type: none"> تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	
احترام التنوع: <ul style="list-style-type: none"> الحصول على وجهات نظر متعددة ومتعددة ومتعددة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم وتعزيزها. 	تعلم لتعايش مع الآخرين
المشتركة: <ul style="list-style-type: none"> الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. 	
التواصل: <ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي. 	تعلم لتكون

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

القراءة:

د. مهارات القراءة: المطلاقة

١. قراءة نصوص بدرجة صعوبة تناسب الصف الثالث الابتدائي بمستوى يتناسب بالدقة والطلاقة لدعم الفهم.

و. فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات

٢. الإجابة عن أسئلة عن العلاقة بين سلسلة من الأحداث أو الأفكار أو الخطوات في أحد الإجراءات في النص باستخدام اللغة التي تناسب مع الوقت، والتسلسل والسبب/التأثير.

٣. طرح أسئلة والإجابة عنها لتحديد معنى الكلمات والعبارات الدراسية والمحددة للموضوع.

٤. استخدام خصائص النص (مثل العناوين، والعناوين الفرعية، ولوزن النص، وجدول المحتويات) لتحديد موقع المعلومات المتعلقة بموضوع معين بفاعلية.

٥. قراءة نص يحتوي على معلومات وقيمها بمستوى صعوبة يتناسب الصف الثالث الابتدائي.

ق. اللغة: اكتساب المفردات واستخدامها

٦. استعراض إتقان قواعد اللغة واستخدامها في الكتابة والتحدث.

الكتابة:

أ. المهارات الأساسية

١. كتابة جمل كاملة باستخدام علامات ترقيم، وحروف جر وحروف عطف (مثل ف، ثم، و) حسبما يكون مناسباً.

٢. كتابة كلمات وجمل، مع مراعاة حجم الأحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.

د. العملية، والإنتاج والبحث

٣. البحث في موضوع أو سؤال محدد باستخدام مجموعة متنوعة من المصادر.

التحدث والاستماع:

أ. المهارات الأساسية

١. المشاركة بفعالية في مجموعة من المناقشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.

٢. اتباع قواعد المناقشة المتفق عليها.

٣. الاستماع إلى المتحدث بأهتمام وانتباه حتى آخر فقرة في البيان أو القصة.

٤. الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل، والإدراك، والوصول إلى فهم الموضوع أو المسألة، أو توضيح القيم أو تعريفها.

٥. الاستقدام من أفكار الآخرين في المناقشة والتعبير عن أفكارهم بوضوح.

٦. عرض موضوع أو نص أو سرد قصة أو استعراض تجربة بالواقع الملائمة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة.

٧. استخدام وسائل مسموعة ورقية ومرئية (رسومات، أو تمثيل بياني، أو عروض) في العرض التقديمي.

٨. التحدث بوضوح وبوتيرة مفهومة باستخدام ثبرة صوت، وإيماءات ولغة جسد مناسبة.

٩. التحدث بجمل كاملة مع اتباع القواعد اللغوية من أجل تقديم التفاصيل أو التوضيحات المطلوبة.

الرياضيات:

ج. الأعداد والعمليات في نظام العد العشري

١٠. وصف الكسر الحقيقي $\frac{1}{b}$ حيث $b > 1$ يساري جزءاً من الكمية عندما تكون الكمية بالكامل

مقسمة على عدد متساو من الأجزاء b .

د. القياس والبيانات:

١١. تجميع البيانات الرقمية وتنظيمها وعرضها على التمثيل البياني الخطي.

١٢. حل المسائل الكلامية وتحليل البيانات المعروضة على التمثيل البياني الخطي.

هـ. الهندسة

- أـ. تقسيم الأشكال إلى أجزاء متساوية المساحات، التعبير عن مساحة كل جزء ككسر أحادي من الكل.
١) على سبيل المثال، تقسيم الشكل إلى ٤ أجزاء متساوية المساحة ووصف مساحة كل جزء بوصفها $\frac{1}{4}$ مساحة الشكل.

العلوم:

- أـ. المهارات والعمليات
١. ووضع البيانات في جداول للكشف عن الأنماط.
٢. تقديم تفسير قائم على دليل (مثل الملاحظات والأنماط) و/أو بيانات.
٣. الاستماع بفعالية إلى النقاشات والتعبير عن المواقف وعدم الموقف بناء على دليل.
٤. توصيل المعلومات إلى الآخرين شفوياً أو كتابياً.

هـ. العلوم البيئية

- أـ. تحليل البيئة الطبيعية لتحديد قدرتها على تلبية احتياجات مختلف الكائنات الحية.
بـ. وصف تأثير التغيرات البيئية في الكائنات الحية في بيئات طبيعية متنوعة.
١. جـ. تحديد التفاعلات بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية في بيئات طبيعية.
٢. دـ. توضيع كيف يمكن للكائن تقديم النفع للبيئة أو إضراره بها باستخدام الدليل.

الدراسات الاجتماعية:

- جـ. فهم العالم من منظور مكانى
١. أـ. تحديد موقع المعالم الطبيعية والمعالم من صنع الإنسان في منطقة شمال إفريقيا والشرق الأوسط.
بـ. تحديد موقع المحيطات، والقارات، والبلدان الكبرى والمسطحات المائية على الخريطة والكرة الأرضية.
٢. دـ. المقارنة بين الخصائص المائية لمختلف المناطق حول العالم والتمييز بينها.
٣. إـ. وصف العلاقة بين المناخ والخصائص المائية في منطقة عالمية.

التربية الفنية:

- بـ. إنتاج تصميمات فنية
١. جـ. ابتكار أعمال فنية تعبير عن المحتوى الذي تم تعلمه في مجالات الماناج دراسية الأخرى وتوضيحها.

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

- أـ. المفاهيم الأساسية والعملية
١. شرح كيفية تحسين التكنولوجيا الرقمية لطريقة حياتنا وعملنا وتطورها (من خلال التنظيم، وإدارة الوقت وأدوات التواصل على سبيل المثال).

جـ. أدوات الإنتاج التكنولوجية

١. أـ. إظهار المعرفة الأساسية بتطبيقات الكمبيوتر الشائعة (مثل طريقة الإنشاء، والتحرير، والطبع، والحفظ، واستخدام قائمة، والنسخ والقص).
بـ. استخدام الأدوات والموارد المناسبة للعمر عبر الإنترن特 (مثل برنامج تعليمي، أو تقييم، أو متخصص ويب).
٢. جـ. تعرّف البرامج أو التطبيقات المناسبة لاستكمال المهمة.
٣. دـ. استخدام المصادر التكنولوجية للبحث عن المحتوى وتجميعه للإجابة عن سؤال محدد.

الفصل الأول

الخريطة الزمنية للتدريس

أهداف التعلم

الدرس

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- وصف البيئات الطبيعية في المجتمع المحلي.
- وصف مدى ثلثة البيئات الطبيعية لاحتياجات الكائنات الحية.

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تعريف المصطلح "كائن" واستخدامه.
- قراءة النص الذي يحتوي على معلومات للتعرف على البيئات الطبيعية حول العالم.
- تنظيم معلومات جديدة باستخدام مخطط الأفكار.
- المقارنة بين البيئات الطبيعية والتبيين بينها.

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- مشاركة أوجه التشابه والاختلاف بين اثنين من البيئات الطبيعية كتابةً.
- الربط بين الكائنات الحية وبيئةها الطبيعية.
- الاستعانة بدليل لدعم الإجابات عن أحد الأسئلة.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- توضيح غرض الخرائط والكرة الأرضية.
- تحديد أوجه الاختلاف بين الخريطة والكرة الأرضية.
- تحديد موقع المسطحات المائية والقارات على الخريطة والكرة الأرضية.
- استخدام أدوات الخريطة (الجهات الأساسية، مفتاح الخريطة) لتحديد موقع البيئات الطبيعية على الخريطة.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحليل صور التفاعل القائم بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية الموجودة في إحدى البيئات الطبيعية.
- الاستعانة بارلة لشرح طرق تأقلم الحيوانات في البيئات الطبيعية للبقاء على قيد الحياة أو عدم تأقلمها.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد التغيرات البيئية في بيئات طبيعية متعددة.
- توضيح تأثير التغيرات البيئية في الكائنات الحية.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- البحث عن مدى قدرة الأشياء الحية على تقديم النفع لبيئتها أو إضرارها بها.
- استخدام الدليل في دعم إحدى العبارات.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تجميع البيانات وتحليلها وعرضها لبيان كيفية تأثير التغيرات البيئية في حياة الكائنات في تلك البيئة.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تصميم كتاب يحتوي على معلومات لتعليم التلاميذ عن تأثير التغيرات في البيئة.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

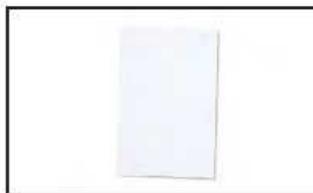
- وصف طرق لتقليل التأثير والتغيرات التي تطرأ على الكائنات الحية في البيئة المحلية.
- مراعاة وجهات النظر المختلفة في أحد الموضوعات.

المواد المستخدمة

أقلام تحديد



ورقة ملصق



أقلام رصاص



كتاب التلميذ



أقلام تسمير



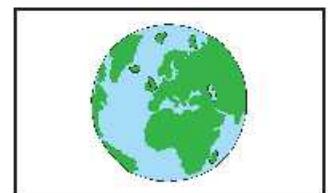
أقلام تلوين



خرائط



الكرة الأرضية



ورق مختلطات



ورقة



مقص



جرس



صورة شجرة



أقلام رصاص ملونة



حامل أوراق



كتبيات

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> البيئة الطبيعية الاحتياجات 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> وصف البيئات الطبيعية في المجتمع المحلي. وصف مدى تلبية البيئات الطبيعية لاحتياجات الأشياء الحية.
المهارات الحياتية	تعلم لتعمل	التعاون

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم، اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: نبدأ محوراً بعنوان «الاهتمام بالبيئة». فما الذي تتوقعون أن تتعلموا من هذا الفصل؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار ثلاثة تلاميذ للإجابة عن السؤال قبل متابعة الدرس.

يقوم التلاميذ بما يلي: التبّق بما سيعملونه.

يقول المعلم ما يلي: يأتي الفصل الأول في المحور الجديد بعنوان «آثار التغيرات البيئية». برأيكم، ماذا تعني هذه العبارة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: سندرس الكائنات الحية وأين تجد ما تحتاج إليه لتبقى على قيد الحياة، كما سنتعرف مدى قدرة الكائنات الحية على تقديم النفع لبيئتها أو الإضرار بها. تعلمنا في السنوات السابقة كلمة مهمة عن البيئة التي يعيش فيها الحيوان. من يتذكر الكلمة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: اقتراح الكلمة الجديدة من الذاكرة (بيئة طبيعية).

٢. يقول المعلم ما يلي: سنتعلم الكثير عن البيئات الطبيعية في هذا الفصل. وستحصلون على مشروع «شارك كتبًا» يحتوي على معلومات لتعليم الآخرين كيف تؤثر تغيرات معينة في البيئة الطبيعية. يتعين علينا فهم البيئات الطبيعية وطريقة عملها بدقة من أجل القيام بهذا التصميم. خذوا دقة لتقروا فيما لديكم من معلومات عن التواصل. البيئة الطبيعية هي بيئه تعيش فيها النباتات والحيوانات وتتموّل بقدرة طبيعية. من يمكنه وصف بيئه مجاورة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام إجابات التلاميذ لتكوين وصف تُري لبيئة محلية. يمكن أن يشمل هذا الوصف بحيرة، أو نهرًا، أو بيئة صحراوية قد تكون مألوفة لدى التلاميذ. التأكد من اشتمال الوصف على النباتات، والحيوانات والأشياء غير الحية الموجودة في البيئة الطبيعية. تدوين ملاحظات على السبورة خلال المناقشة ليتم الرجوع إليها لاحقًا في الدرس. توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي: افتحوا كتاب التلميذ على صفحة ملاحظات دقيقة. سنسخدم هذه الصورة لنبدأ التفكير. انتظروا دقيقة للملاحظة. ماذا ترون؟ ما النباتات أو الحيوانات؟

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص وقت التفكير لللاميذ لملاحظة الصورة الموجودة في كتابهم.

يقول المعلم ما يلي: التقتوا إلى زميل مجاور وتحدوه عما تلاحظونه في الصورة.



 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة ملاحظاتهم مع زميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي هل رأيتم مكاناً كهذا من قبل؟ أين؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة التجارب.

يقول المعلم ما يلي كيف تساعدكم هذه الصورة في البدء في التفكير في البيئات الطبيعية؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

٣. يقول المعلم ما يلي: أنت تعرفون الكثير عن البيئات الطبيعية، هنا نبدأ الفصل بتسجيل ما تعرفونه من معلومات، انتقلوا إلى صفحة اعرف، وتساءل، وتعلم. فكروا في البيئة الطبيعية التي يمكنكم رؤيتها في الجوار وواصلوا دراسة الصورة السابقة، ما الذي تعرفونه وتدركوه عن أجزاء البيئة الطبيعية؟ أعرف أن البيئة الطبيعية توجد فيها حيوانات لأنني رأيت طائراً وسمكة في الصورة، يمكنني كتابة ذلك في جزء "أعرف" في المخطط، التقووا إلى زميل مجاور وتحديثوا معه مما تعرفونه عن البيئات الطبيعية.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة ما يعرفونه مع زميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء للسماح لأربعة تلاميذ أو خمسة بمشاركة ما سيكتبوه على المخطط.

 يقرأ المعلم بصوت عال: سجل ما تعرفه عن البيئات الطبيعية، ثم سجل تساؤلاتك، اترك العمود "تعلم" فارغاً لستكمله في نهاية هذا الفصل.

يقول المعلم ما يلي لدينا الكثير من المعرفة المسبقية عن البيئات الطبيعية، خذوا دقيقة الآن لكتابة ما تعرفونه في العمود الأول من المخطط.

 يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل المعرفة المسبقية عن البيئات الطبيعية في مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على كتابة اثنين أو ثلاثة من الحقائق المعروفة عن البيئات الطبيعية قبل متابعة الدرس.

يقول المعلم ما يلي أشككم على استقطاع وقت لاسترجاع ما تعرفونه عن البيئات الطبيعية، سنضيف إلى معرفتنا خلال هذه الوحدة، والآن، لتأخذ دقة التفكير في معنى تساؤل: ما الذي ترغبون في معرفته عن البيئات الطبيعية؟ ما الأسئلة التي تساوركم وتأملون في الإجابة عنها خلال هذه الوحدة؟ أسئل إذا ما كان بإمكان أحد الحيوانات البقاء أو العيش في أكثر من بيئه طبيعية، عما تتسائل؟

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت التفكير لللاميذ للتفكير في الأسئلة التي قد تساورهم عن البيئات الطبيعية، ثم استخدام عصي الأسماء للسماح لخمسة أو ستة تلاميذ بمشاركة أسئلتهم.

يقول المعلم ما يلي اكتبوا في كتابكم سؤالين على الأقل من الأسئلة التي ترغبون في الإجابة عنها خلال الوحدة، وسجلوا هذه الأسئلة في عمود تساؤل في مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم.

 يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل السؤالين في مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم.

يقوم المعلم بما يلي مراقبة التلاميذ لتخصيص المزيد من الوقت للكتابة، ومساعدة التلاميذ في ذكر أسئلة كاملة أو كتابتها عند الضرورة.

يقول المعلم ما يلي التقووا إلى زميل مجاور لكم وشاركوه واحداً من أسئلتهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أسئلتهم عن البيئة الطبيعية.

٤. يقول المعلم ما يلي أشككم على استقطاع وقت للتفكير فيما تعرفونه عن البيئات الطبيعية والبدء في التفكير فيما يمكننا تعلمه، سنراجع هذا المخطط لتسجيل ملاحظات ونحوه ونعلم، وسنتعلم عن العديد من الأنواع المختلفة للبيئات الطبيعية في هذا الفصل، سنتعلم عن البيئات الطبيعية في جميع أنحاء العالم، لنستعد بتدريب عقولنا على التفكير في البيئات المجاورة، وصفنا في بداية الدرس البيئة المحلية بإنجاز، لنر إذا ما كان بإمكاننا إضافة المزيد من التفاصيل إلى الوصف، انظروا أولاً إلى قائمة النباتات الموجودة في البيئة المجاورة، أي من هذه النباتات يتميز بالطول؟ وأي منها قريب من الأرض؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة تفاصيل من الذاكرة عن النباتات في البيئة المحلية.

يقوم المعلم بما يلي تسهيل إجراء حوار تفصيلي عن البيئة الطبيعية التي تقت ملهاً مسبقاً، طرح أسئلة على التلاميذ مثل:

- هل تعتقدون أن النباتات تحتاج إلى الكثير من الماء أم إلى القليل منه فقط؟
- هل تعرفون الحيوانات التي تتغذى على النباتات؟ أي جزء من النباتات؟
- وضعنا قائمة ببعض الحيوانات ولكن، ماذا عن الحشرات؟ ما الحشرات التي ترونها في البيئة الطبيعية؟
- في رأيك، أين بنام [حيوان من القائمة] في البيئة الطبيعية؟
- كيف تصقون حالة الطقس في البيئة الطبيعية؟
- الأشياء غير الحية في البيئة الطبيعية؟ (تقديم أمثلة مثل الماء، أو الرمال، أو الصخور عند الحاجة).

يقول المعلم ما يلي لتسجل ما تعرفه عن بيئتنا المحلية. سترسم صورة تفصيلية تُظهر كيف تجتمع الأجزاء العديدة التي وصفناها معًا في مكان واحد بدلاً من وضع قائمة بالحقائق على هيئة كلمات. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **بيئتي المحلية**.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ لرسم صورة تفصيلية لإحدى البيئات المحلية، ثم اذكر أسماء ٨ عناصر على الأقل في الصورة، على أن يكون من بينها نباتات، وحيوانات، وعناصر جماد موجودة في البيئة الطبيعية.

يقول المعلم ما يلي يمكنكم العمل مع زميل المجاور لمشاركة الأفكار وأتمن ترسّمون البيئة المحلية وتصنفوها.

يقوم التلاميذ بما يلي التعاون مع زميل مجاور لهم لرسم بيئته محلية وتصنيفها.



يقوم المعلم بما يلي ملاحظة التلاميذ وهم يرسمون وتصنفون، طرح أسئلة على التلاميذ مثل: ما الذي يحتاج الحيوان إلى تناوله في هذه البيئة الطبيعية؟ أين يصنع الحيوان مسكنه؟ يجب أن تساعد أولئك التلاميذ بإضافة المزيد من التفاصيل إلى صورهم.

٥. ملحوظة للمعلم: استخدم هذا النشاط التالي لتقدير فهم التلاميذ لاحتياجات الحيوان الأساسية وكيف يمكن للبيئة الطبيعية تلبية تلك الاحتياجات.

يقول المعلم ما يلي أحسنت في وصف بيئتنا المحلية. تعلمنا في العام السابق أن البيئة الطبيعية تلبِي احتياجات الكائنات الحية. تذكروا أن جميع الكائنات الحية تحتاج إلى المياه، والطعام، والهواء، والمكان لعيش وتتنفس. فكروا في كيفية تلبية البيئة الطبيعية التي رسمتموها لاحتياجات الكائنات الحية. كيف تحصل النباتات والحيوانات على الماء؟ وماذا عن التغذية أو الطعام؟ أين تجد الحيوانات المسكن الآمن؟

يقرأ المعلم بصوت عالٍ أكمل الجملة لتوضّح كيف يحصل الكائن الحي على واحد من احتياجاته الأساسية.

يقوم المعلم بما يلي تمنّي طريقة ملء بنية الجملة. على سبيل المثال يُطلبُ حيوان عنان الأرض احتياجاته للطعام بتناول القوارض الصغيرة. إتاحة الفرصة للتلاميذ للتدريب على الجملة مع زميل مجاور لهم قبل كتابتها في كتاب التلميذ.

ملحوظة للمعلم: إذا كنت تشعر أن التلاميذ يحتاجون إلى المزيد من الدعم استنادًا إلى معرفتهم المسبقة، فيمكنك السماح للتلاميذ بكتابة جملة مع زميل أو وضع قائمة بالخيارات معًا على ورقة مخطّطات. كما يمكنك وضع قائمة بحيوانات من المجتمع المحلي للمناقشة قبل بدء النشاط.

٦. **يقوم المعلم بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لمشاركة جملهم. تسجيل الاحتياجات الأساسية التي يحدّدها التلاميذ على ورق مخطّطات.



يقول المعلم ما يلي تعرّفون الكثير عما تحتاجه الكائنات الحية وكيف تلبِي البيئة الطبيعية هذه الاحتياجات. أتساءل: هل يكون أحد الاحتياجات أكثر أهمية من الآخر؟ تسرد في الصفحة التالية، **وظيفة الحراس في حديقة الحيوان**، قصة ستساعدنا في التفكير في هذا السؤال. سبزور شاد حدائق حيوان الجيزة مع عائلته. ونحن نقرأ عن مختلف الرؤى ونستمع إليها، فكروا فيما نتفق معه في القصة.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ أقرأ القصة الآتية، ثم أجب عن السؤال التالي من خلال ما تعلّمه عن الاحتياجات الأساسية والبيئات الطبيعية لتوضّح إجابتك.

يقوم المعلم بما يلي يمكنك قراءة القصة مع الفصل أو جعل التلاميذ يقرأونها بمفردهم استنادًا إلى قدرة الفصل على القراءة.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة القصة.

يقول المعلم ما يلي برأيك، من المحق؟ هل تتفقون مع ياسمين بأن توفير الطعام الصحي هو الشيء الأكثر أهمية للحيوانات في حديقة الحيوان؟ أم هل تتفقون مع رشاد بأن توفير المكان المناسب للحيوان ليعيش فيه هو الشيء الأكثر أهمية؟ أم هل تتفقون مع أمهم بأن جميع احتياجات الحيوانات مهمة؟ خذوا دقّيقه للتفكير فيما تعرّفونه وتدركوه عن احتياجات الحيوان لتحديد إجابتكم.

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت التفكير قبل متابعة الدرس.

يقول المعلم ما يلي ستناقش ما تفكّر فيه في مجموعات صغيرة بمجرد انتهاء الجميع من كتابة الإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل الإجابات.

يقوم المعلم بما يلي إتاحة وقت عمل للتلاميذ لتسجيل الإجابات، ثم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من خمسة أو ستة تلاميذ. استخدام **عصي التحدث** للسماح لكل فرد في المجموعة بمشاركة إجابة.

يقول المعلم ما يلي أشكركم على العمل بمفردكم لتحديد من تتفقون معه. والآن، ستبادرلون الأدوار في مجموعة الصغيرة لمشاركة إجابتكم وأسبابكم. وبعد أن يشارك الجميع، انظروا ما إذا بإمكانكم الاتفاق بعضاً مع بعض كمجموعة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة إجاباتهم باستخدام **عصي التحدث**، ثم الاتفاق على إجابة كمجموعة.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل بينما يشارك التلاميذ. تسجيل ملاحظة بالأسباب التي يعطّلها التلاميذ لدعم إجاباتهم وتقديم تغذية راجعة. يمكنك طرح أسئلة موسعة مثل: في رأيك، هل جميع الحيوانات الموجودة في حديقة الحيوان من مصر فقط؟ في رأيك، هل



يمكن لحارس حديقة الحيوان مساعدة حيوان من بيته الغابات الممطرة يعيش في هذه الحديقة؟ سيوفر هذا الأمر فرصة للتلميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.

يقول المعلم ما يلي أشكركم على تعاونكم ومشاركة أفكاركم. سأطلب من أحد الأفراد في كل مجموعة مشاركة من يعتقد أن تفكيره هو الأكثر صواباً في القصة.

يقوم المعلم بما يلي الطلب من تلميذ من كل مجموعة المشاركة. طرح أسللة متابعة لإتاحة الفرصة للتلاميذ لتوضيب سببهم. الإجابة عن أسللة التلاميذ لتوضيع نطاق المناقشة استناداً إلى مستوى فهم التلاميذ.

٧. الخاتم وظيف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي فكرنا اليوم فيما نعرفه عن البيئات الطبيعية، وفكرنا فيما نود تعلمه خلال هذه الوحدة الدراسية، كما استكشفنا كيف تعتقد الأشياء الحية على بيئاتها الطبيعية لتلبية احتياجاتها الأساسية. التفتوا إلى زميل مجاور وشاركونا معه طريقة واحدة يمكن للبيئة الطبيعية تلبية احتياج أحد الأشياء الحية من خلالها.

يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة مع زميل.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص ورقة ملصق كبيرة (اختياري) 	<ul style="list-style-type: none"> مراع طبيعية كائن حي بيئة قطبية غابات استوائية أرض رطبة 	<ul style="list-style-type: none"> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: تعريف المصطلح كائن واستخدامه. قراءة النص الذي يحتوي على معلومات تعرف البيئات الطبيعية حول العالم. تنظيم معلومات جديدة باستخدام مخطط الأفكار. المقارنة بين البيئات الطبيعية والتمييز بينها.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
تعلم لتعيش مع الآخرين		<p>يمكنك تجهيز مخطط في كبير ليكمه التلاميذ وليتم عرضه في الفصل حسب اختيارك.</p>
المشاركة:		
<ul style="list-style-type: none"> الإدارة والتخطيط الفاعلان للمهام 		

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: ناقشتنا في الدرس الأخير كيف تبني البيئة الطبيعية لأحد الحيوانات جميع احتياجاته الأساسية. التفتوا إلى **زميل مجاور** وتحديثوا معه عن البيئة الطبيعية التي يرغبون في مواصلة التعلم عنها خلال هذا الفصل.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: تسمية البيئة الطبيعية التي يرغبون في التعلم عنها.

يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختبار تلاميذ للمشاركة مع الفصل.

يقول المعلم **ما يلي**: تكون غالبية مساحة بلدنا، مصر، من البيئات الصحراوية، والمحيطية، والنيلية. يوجد العديد من البيئات الطبيعية خارج مصر. سنسكتشف اليوم عدة بيئات طبيعية مختلفة حول العالم.

٢. يقوم المعلم **بما يلي**: توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: هنا تتعلم كلمة جديدة سنسخدمها على مدار هذا الفصل قبل البدء في دراسة البيئات الجديدة. ليهمس كل منكم باسم **الكائن الحي** بعد العدّ ثلاثة.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: الهمس باسم الكائن الحي، سواء أكان نباتاً أم حيواناً.

يقوم المعلم **بما يلي**: ذكر أربعة أو خمسة أمثلة سمعها من التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: نعم، ذكرتم أمثلة رائعة للكائنات الحية. سنتعلم اليوم كلمة جديدة أكثر دقة من كلمة **كائنات حية** في هذه الفتة. الكلمة الجديدة هي **كائن**. تنقسم الفتتان الجديتان اللتان سندرسيهما في بيئتنا الطبيعية إلى **كائنات حية وأشياء غير حية**. لنكرر هذه الكلمة معاً.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: ترديد كلمة **كائن**.

يقول المعلم **ما يلي**: افتحوا صفحة **المفردات: الكائنات الحية** في كتاب التلميذ.

يقوم المعلم **بما يلي**: تسهيل إجراء مناقشة حول الكلمة الجديدة لمراجعة التلاميذ خلال ملء صفحة الكلمة الجديدة كما في الدروس السابقة. التأكيد من التشديد على أن **الكائنات الحية** تشمل النباتات والحيوانات.

٣. يقول المعلم **ما يلي**: تشكل الكائنات الحية جزءاً مهماً من دراستنا للبيئات الطبيعية. أشرت سابقاً إلى أننا سندرس اليوم البيئات



الطبيعة حول العالم، لنقرأ المزيد عن رحلة صديقنا إلى حديقة الحيوان في صفحة **بيئات طبيعية في حديقة الحيوان** من أجل تحفيز تعليمنا. هل تعتقدون أن الحيوانات الموجودة في حديقة حيوان الجبزة من مصر فقط؟ أم هل تعتقدون أن حديقة الحيوان قادرة على إنشاء بيئات طبيعية للعديد من الحيوانات المختلفة؟ التفتوا إلى **زميل مجاور** وشاركونا معه الأفكار.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي قراءة القصة بصوت عالٍ أو جعل التلاميذ يقرأونها مع زميل. مراجعة الحيوانات قبل جعل الزملاء يقرأون القصة إذا كان التلاميذ ليسوا على دراية بالحيوانات المذكورة.

٤. **يقول المعلم ما يلي** لا تعيش بعض الحيوانات التي يرغب أصدقاؤنا في رؤيتها في البيئات الطبيعية التي يمكننا إيجادها في مصر. نعرف أن بلدنا فيها بيئات صحراوية، وبحرية، ونهرية، هنا تتعلم عن بعض البيئات الطبيعية الأخرى حول العالم. ستجد في الصفحة التالية **البيئات الطبيعية** معلومات عن أربع بيئات طبيعية مختلفة القطبية، والغابات المطيرة، والمراعي الطبيعية، والأراضي الرطبة. سنتستخدم الأحجية لتعلم وعلم بعضاً عن هذه البيئات الطبيعية.



ملحوظة للمعلم يجب أن يسند للتلاميذ بيئة طبيعية واحدة ليقرأوا عنها من أجل هذه **الأحجية**. اسمع التلاميذ بالقراءة عن نفس البيئة الطبيعية ليتعاونوا في إكمال مخطط الأفكار، ثم قسم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة، وتأكد من تمثيل كل بيئة طبيعية في المجموعة. سينتقل التلاميذ الأدوار في مشاركة معلومات عن البيئة الطبيعية التي درسوها وسيسجلون ملاحظات عن البيئات الطبيعية التي لم تنسد إليهم في المجموعات الجديدة المكونة من أربعة.



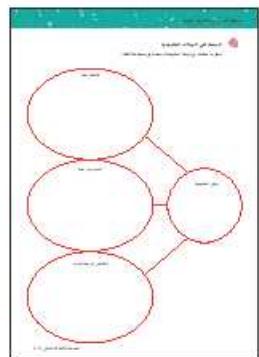
يقوم المعلم بما يلي إسناد بيئة طبيعية إلى كل تلميذ أو منضدة من التلاميذ، والتتأكد من وجود عدد متساوٍ تقريباً من التلاميذ للقراءة عن كل بيئة طبيعية.

يقوم المعلم بصوت عالٍ اقرأ عن البيئة الطبيعية التي حددتها لك المعلم، وسجل ما تعلمته في الصفحة التالية.

يقول المعلم ما يلي بينما تنتظرون إلى هذه الصفحة، ما خصائص النص التي ستساعدكم في إيجاد جزء عن البيئة الطبيعية المنسدة إليكم؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار (العناوين الفرعية).

يقول المعلم ما يلي نعم، غالباً ما تكون النصوص التي تقدم معلومات، غير التي تسرد قصة، مُقسّمة إلى أقسام، تساعدننا العناوين الفرعية في العثور على المعلومات التي ترغب في قرأتها في الصفحة. من فضلكم، ضعوا إصبعكم على العنوان الفرعى الذي يتضمن البيئة الطبيعية المنسدة إليكم.



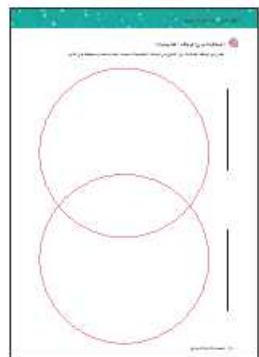
يقوم المعلم بما يلي إلقاء نظرة على الفصل لضمان تحديد التلاميذ للأقسام الصحيحة. إذا تم إسناد بيئة طبيعية لجميع المتاضد، فاجعل التلاميذ يؤكدون اختيارهم مع زملائهم.

يقول المعلم ما يلي ستجدون مخطط أفكار بعنوان **البحث في البيئات الطبيعية** في الصفحة التالية لأوصاف البيئة الطبيعية. سجلوا المعلومات ذات الصلة في كل مربع كائنات حية، أشياء غير حية، الطقس/درجة الحرارة. اعملوا مع تلاميذ آخرين من تم إسناد نفس البيئة الطبيعية إليهم، وبعد ذلك، سنتكون قادرين على مشاركة ما تعلمناه مع الآخرين. وسنكون قادرين على وصف كل بيئة طبيعية ومقارنتها بعد أن نتني.



يقوم التلاميذ بما يلي القراءة عن إحدى البيئات الطبيعية وإكمال مخطط الأفكار.

يقوم المعلم بما يلي إعادة تنظيم التلاميذ في مجموعات مكونة من أربعة، على أن **تمثل** البيئات الطبيعية في كل مجموعة، وذلك بمجرد إكمال التلاميذ لمخطط الأفكار. يمكن تسهيل المشاركة باستخدام **عصي التحدث** أو بذكر كل بيئة طبيعية عندما يحين وقت المشاركة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية المشاركة.

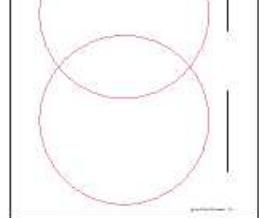


يقول المعلم ما يلي شاركوا ما تعلموه عن بيئكم الطبيعية في مجموعتكم الجديدة. استمعوا إلى الخصائص المشابهة للخصائص الموجودة في بيئكم الطبيعية والمختلفة عنها وأنتم تستمعون باحترام إلى أفراد مجموعتكم.

يقوم المعلم بما يلي **تشيل** المعلومات التي يجب على التلاميذ مشاركتها من مخطط الأفكار.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة معلومات من مخطط الأفكار في مجموعات صغيرة.

٥. يقول المعلم ما يلي أحسنت المشاركة والاستماع في مجموعتكم. تعرفون الان بعض الأشياء عن أربع بيئات طبيعية مختلفة. هنا نرى ما يمكننا أن نتعلمه بمقارنة اثنتين من البيئات الطبيعية. اعملوا مع أحد الزملاء في مجموعتكم لإكمال **مخطط فن** في الصفحة التالية **المقارنة بين البيئات الطبيعية**. شاهدوا بينما أبدأ في **مخطط فن** بمقارنة المراعي الطبيعية والغابة المطيرة.



يقوم المعلم بما يلي **تشيل** طريقة إكمال **مخطط فن**. كتابة **مراع طبيعية** فوق الدائرة اليسرى و**غابة مطيرة** فوق الدائرة اليمنى. كتابة إحدى خصائص البيئة الطبيعية التي تنطبق على المراعي الطبيعية فقط في الدائرة اليسرى مثل **فيها عدد قليل من الأشجار**، ثم كتابة **فيها عدد كبير من الأشجار** في الدائرة اليمنى. كتابة إحدى الخصائص التي تنطبق على كلتا البيئتين الطبيعيتين، مثل **بالحر الشديد**. في القسم المتداخل. يمكن للتلاميذ إكمال عملهم في كتاب التلميذ أو يمكنهم استخدام كتاب التلميذ لكتاب مسودة بالأفكار لتسجيلها في

مخطط فين كبير الحجم إذا قمت بتجهيزهم.

يقول المعلم ما يلي: ستعقد العديد من المقارنات المختلفة، المراعي الطبيعية والغابات المطيرة، المراعي الطبيعية والأرض الرطبة، المراعي الطبيعية والمنطقة القطبية، الغابة المطيرة والأرض الرطبة، الغابات المطيرة والمنطقة القطبية، الأرض الرطبة والمنطقة القطبية. سنكون جميعاً قادرين على فهم أوجه التشابه والاختلاف بين البيانات الطبيعية بالعمل معًا ومشاركة ما نعرفه. سننهي مخطط فين اليوم وسنستخدمه في كتابة جمل المقارنة غداً.

يقوم التلاميذ بما يلي: التعاون مع الزملاء لإكمال مخطط فين بالمقارنة بين اثنين من البيانات الطبيعية.

ملحوظة للمعلم يمكنك اختيار جعل التلاميذ يعرضون مخطط فين شفويًا أمام الفصل بالكامل إذا سمع الوقت. أو استخدم عرض التحول لجعل التلاميذ يلاحظون المقارنات المختلفة بهدوء شديد.

يقوم المعلم بما يلي: تحديد الطريقة التي سيشارك بها التلاميذ مقارناتهم بعد تخصيص وقت لإكمال مخطط فين.

٦. الخاتمة: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم اليوم في تنظيم ما اكتشفتموه عن مختلف البيانات الطبيعية الأربع. أتساءل، هل كنتم قادرين على الإجابة عن أي من أسئلتكم المذكورة في مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم؟ هل تعلمتم أي معلومات جديدة؟ افتحوا صفحة "أعرف وتساءل وتعلم" مجدداً. سجلوا أحد الأشياء التي تعلموها اليوم عن البيانات الطبيعية في عمود تعلم.

يقوم التلاميذ بما يلي: تسجيل شيء جديد تعلموه اليوم.

البيانات		
---	---	---
---	---	---
---	---	---
---	---	---

الدرس ٣

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص صور كبيرة لشجرة وأربع بيئات طبيعية 	<ul style="list-style-type: none"> الأفعى العاصرة (ثعبان) زراقة دب قطبي سمندل 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> مشاركة أوجه التشابه والاختلاف بين اثنين من البيئات الطبيعية كثعبان. الربط بين الكائنات الحية وبيتها الطبيعية. الاستعانة بدليل لدعم الإجابات عن أحد الأسئلة.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
تعلم لتكوين التواصل: <ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللغطي. 		أحضر واطبع صورة كبيرة لشجرة وصور لأربع بيئات طبيعية تمت دراستها في الدرس السابق (القطبية، الغابة المطيرة، المراعي الطبيعية، الأرض الرطبة)، على أن تكون كبيرة بما يكفي لتعليقها في أنحاء الفصل وليراهما معظم الفصل.
تعلم لترعرع التفكير الناقد: <ul style="list-style-type: none"> توسيع طرق التفكير. 		

اكتشف (٩٠ دقيقة)



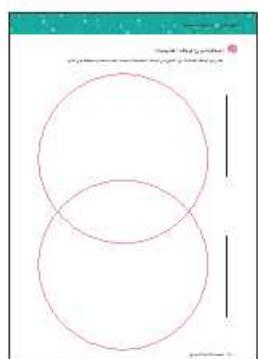
الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: اكتشفنا في الدرس السابق أن البيئات الطبيعية حول العالم يمكن أن يكون بينها أوجه تشابه واختلاف. تختلف كل بيئة طبيعية ويمكن أن تدعم احتياجات مجموعة متنوعة من الكائنات الحية. لدى صورة لشجرة في مقمة الفصل، التفتوا إلى زميل مجاور وتحديثوا معه عن المكان الذي قد تنمو فيه هذه الشجرة والمكان الذي لا يمكن أن تنمو فيه. استخدمو ما اكتشفتموه في الدرس السابق لتدعم إجاباتكم.

يقول المعلم ما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء للسماع لعدة تلاميذ بالمشاركة وتشجيع التلاميذ على تدريم إجاباتهم بما تعلموه من الدرس السابق.



يقول المعلم ما يلي: أكملت في الدرس السابق مخطط في لتنظيم المعلومات التي تعلمناها عن اثنين من البيئات الطبيعية. يساعدنا تنسيق مخطط في مقارنة شبيهين بوضع ملاحظات في مكان محدد. يقتصر ما نكتب في الأجزاء الخارجية على واحدة من البيئات الطبيعية، بينما يقتصر ما نكتب في المنتصف على شيء المشترك بين الاثنين. تخلوا أنكم ترغبون في مشاركة ما تعلموه مع عائلتكم. هل ستساعدكم صفحة المقارنة بين البيئات الطبيعية^١ في فهم ما تعلموه بسهولة؟ لماذا مع بيان السبب؟ نقاشوا ذلك مع زميل مجاور.

يقول المعلم بما يلي: مناقشة فوائد وسلبيات التواصل مع الآخرين باستخدام مخطط في. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ لاستخدام المهارة الحياتية التفكير الناقد).

يقول المعلم ما يلي: قد يساعد مخطط في أحد أفراد العائلة في الاطلاع على بعض أوجه التشابه والاختلاف. وبما أنهم لم يكونوا معنا في الفصل، فقد لا يفهمون ملاحظاتنا الموجزة. الآن وبما أننا قمنا بتنظيم أفكارنا، لشنعن بالمعلومات الموجودة في المخطط في كتابة عدد قليل من الجمل الكاملة التي تقارن بين اثنين من البيئات الطبيعية. افتحوا صفحة المقارنة بين البيئات الطبيعية^٢.



يقرأ المعلم بصوت عالي: أكتب ٤ جمل تقارن فيها بين اثنين من البيئات الطبيعية لتخبر الآخرين بما اكتشفته.

يقوم المعلم بما يلي: التفكير في كتابة **مقابل** بجمل المقارنة (واحدة تصف وجه تشابه وواحدة تصف وجه اختلاف) مع الفصل قبل ترك

اللامة يعلمون بمقدورهم إذا احتاج التلاميذ مزيداً من الدعم، التكيد على حروف الجر المستخدمة في كل حالة لتدعم استخدام مهارات القراءة والكتابة، التجول في أنحاء الفصل لعرض المزيد من المساعدة عند الحاجة أثناء عمل التلاميذ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** استخدام المعلومات الواردة في مخطط في كتابه أربع جمل مقارنة كاملة، (سيوفر هذا الأمر فرصة لللامة لاستخدام المهارة الحياتية: التواصل).

يقول المعلم ما يلي لشريك جمل المقارنة باستخدام استراتيجية المصادفة، والمشاركة، والتحية.

٣. **يقوم المعلم بما يلي** تعليق صور البيئات الطبيعية الأربع إن أمكن: غابة مطرية، وأرض عشبية، وأرض رطبة ومنطقة قطبية، تعليق ملصقات مكتوب عليها أسماء البيئة الطبيعية وجعل التلاميذ يراجعون الصور الموجودة في كتاب التلميذ إذا لم تتوفر صور.



يقول المعلم ما يلي تعلمنا الكثير عن مختلف البيئات الطبيعية، لذا إذا ما يأمكنا استخدام ما نعرفه لتحديد المكان الذي قد يعيش فيه أحد الحيوانات. سنببدأ بالتفكير فيما اكتشفناه عن الطقس.

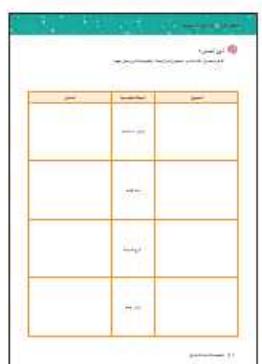
- هل درجة الحرارة مقلولة في البيئات الطبيعية؟
- أي البيئات الطبيعية تمتاز بالطقس البارد/الثلجي دائمًا؟
- أي البيئات الطبيعية تمتاز بالطقس الحار؟
- أي البيئات الطبيعية تمتاز بالطقس الممطر؟
- أي البيئات الطبيعية تمتاز بالطقس الحار والبارد في أوقات مختلفة من العام؟



يقوم المعلم بما يلي التوقف بعد كل سؤال للسماع للتلاميذ بالإجابة، الإشارة إلى صور البيئات الطبيعية لذكر التلاميذ بقراءة اليوم السابق.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الإجابة عن أسئلة تتعلق بالطقس في البيئات الطبيعية المختلفة.

يقول المعلم ما يلي في رأيكم، كيف يؤثر الطقس في الحيوانات التي يمكن أن تعيش في بيئات طبيعية محددة؟ والآن تبادلوا الأفكار مع زميل مجاور لكم.



 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي تختلف درجة الحرارة وتوع الطقس اللذان يمكنكم إيجادهما في كل بيئات طبيعية مما يدعم مختلف الكائنات الحية. تتغير الغابات المطرية بالحر والرطوبة، بينما يمكن أن تكون المراعي الطبيعية دافئة وجافة، ودائماً ما تكون البيئات القطبية باردة وثلجية. تندع حالة الطقس في هذه البيئات الطبيعية المتنوعة أنواعاً مختلفة من الحياة، ستمحور مهمتنا اليوم حول تحديد المكان الذي قد يعيش فيه أحد الحيوانات بالاستماع إلى وصفه الذي يشمل أفضل حالات الطقس لبقائه على قيد الحياة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة أين أعيش.

 **يقرأ المعلم بصوت عالٍ**: أكمل الجدول بكتابة اسم الحيوان أمام البيئة الطبيعية التي يعيش فيها.

يقول المعلم ما يلي سنعمل معاً في مجموعات مكونة من أربعة باستخدام استراتيجية **سمعي المروس المرقمة**. سيحصل كل فرد على رقم، وسيعمل أفراد المجموعة الأربعة معاً لتحديد الإجابة، تذكروا مشاركة دليل لدعم كل إجابة، وبعدها، سأنادي على رقم، وسيقف جميع التلاميذ فمن أنسد إليهم هذا الرقم لمشاركة إجابة مجموعتهم.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة، وإسناد رقم من ١ إلى ٤ إلى كل تلميذ.

يقول المعلم ما يلي استمعوا بعناية لكل وصف: أنا مُغطى بفراء أبيض سميك لأبقى دافئاً: وأكل الأسماك وأصطاد أسود البحر من الثلج؛ فلئن أعيش؟



 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة الإجابة (البيئة القطبية) مع مجموعة صغيرة وتوضيح الدليل الذي يدعم الاختيار. (سيوفر هذا الأمر فرصة لللامة للتدرّب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد).

يقول المعلم ما يلي رقم ٤، قف.

يقوم المعلم بما يلي جعل عدد من التلاميذ يشاركون إجابة مجموعتهم.

يقول المعلم ما يلي نعم، يعيش الحيوان الذي وصفته في بيئات قطبية، ويُسمى الدب القطبي. اكتبوا دب قطبي بجوار البيئة القطبية في الجدول.

يقول المعلم بما يلي كتابة دب قطبي في مقدمة الفصل حتى يتسلخه التلاميذ عند الضرورة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تسجيل الحيوان في صف البيئة الطبيعية الصحيح في الجدول.

يقول المعلم ما يلي ما دللكم أن هذا الحيوان هو الدب القطبي ويعيش في البيئة القطبية؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** الإجابة بالدليل. تشمل الإجابات المحتملة: يصطاد أسود البحر من الثلج أو له فراء أبيض سميك.

يقول المعلم بما يلي تكرار الوصف المحدد عند الحاجة كي يتمكن التلاميذ من تحديد الدليل المحدد لكتابته في العمود النهائي. وتكرار هذه الخطوات مع كل من الكائنات الحية التالية، استدعاء أرقام مختلفة من المجموعة لمشاركة إجاباتهم عن كل حيوان، يجب على التلاميذ استخدام دليل من كل وصف لدعم كل إجابة.

يقول المعلم بما يلي استمعوا بعناية مجدداً:

- أعيش في بيئه حارة للغاية ولا يمكنني البقاء على قيد الحياة في الطقس البارد؛ وأبحث عن الطعام على الأرض الجافة وعلى الأشجار العالية؛ فـ**فَيْنَ أَعِيشُ؟** (غاية مطيره/أفعى عاصرة/ثعبان)
- أعيش في الماء وعلى الأرض؛ وغالباً ما أكل الحشرات والديدان؛ وأضع البيض في الماء؛ فـ**فَيْنَ أَعِيشُ؟** (أرض رطبة/
سمندل)
- أحاجز إلى العيش في بيئه حارة، لأن جسمي لا يتكيف بشكل جيد في الطقس البارد؛ وأكل الأوراق التي تصل إليها رقبتي
الطويلة؛ ولدي سيقان طويلة، ويمكنني الجري بسرعة في المناطق المفتوحة؛ فـ**فَيْنَ أَعِيشُ؟** (مراع طبيعية/زرافة)

يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة الإجابات في مجموعات صغيرة وإكمال الجدول في كتاب التلميذ.

يقول المعلم بما يلي إتاحة وقت إضافي للتلاميذ لتبادل الأدوار في وضع أوصاف للحيوان ومشاركتها من أجل أن تخمن المجموعات الصغيرة البيئة الطبيعية المناسبة لهذا الحيوان. قد يشير التلاميذ إلى بيئات محلية مألوفة أو بيئات تفت دراستها في وقت سابق مثل البيئات الصحراوية والبيئات المائية مثل البحيرات، والأنهار، والبحار.

يقول المعلم بما يلي الآن، وبما أنكم قمتم بتحليل بعض الحيوانات والبيئات الطبيعية المناسبة لها، نتعد إلى السؤال الذي أجبناه سابقاً في رأيكم، كيف يؤثر الطقس في الحيوانات التي يمكن أن تعيش في بيئه طبيعية محددة؟ تبادلوا الأدوار على منضدلكم في مشاركة أفكاركم.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي هنا نضيف ما اكتتبناه إلى مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم، افتحوا صفحة اعرف وتساءل وتعلم مجدداً. اكتبوا في عمود تعلم جملة كاملة توضح كيف يؤثر الطقس في نوع الحيوانات التي يمكنها العيش في بيئه طبيعية محددة، وأضيفوا جملة ثانية تقدم مثلاً يدعم الجملة الأولى إذا توفر لديكم وقت إضافي.

يقوم التلاميذ بما يلي إضافة جملة كاملة أو جملتين إلى مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم.

٤. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

العنوان	البيان	البيان	البيان

يقول المعلم بما يلي اكتشفنا اليوم البيئات التي يمكن أن تعيش فيها مختلف الكائنات الحية. فكروا في البيئات الطبيعية الأربع التي لاحظناها. هل يمكنكم التفكير في كانت هي آخر تعرفون أنه يعيش في واحدة من تلك البيئات الطبيعية؟ اكتبوا اسمه في البيئة الطبيعية المناسبة، ثم التقى وشاركونا ما كتبتموه مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي إضافة حيوان جديد إلى الجدول ثم المشاركة مع زميل مجاور.

الدرس ٤

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> مجموعة متنوعة من الخرائط كرة أرضية كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> الجهات الأصلية القارة خط الاستواء كرة أرضية نصف الكرة الأرضية الأقطاب 	<ul style="list-style-type: none"> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: توضيح غرض الخرائط ومجسمات الكرة الأرضية. تحديد أوجه الاختلاف بين الخريطة والكرة الأرضية. تحديد موقع المسطوحات المائية والقارب على الخريطة والكرة الأرضية. استخدام أدوات الخريطة (الجهات الأصلية، مفتاح الخريطة) لتحديد موقع البيئات الطبيعية على الخريطة.
المهارات الحياتية		
تعلم لتعرف		
التفكير الناقد:		تجهيزات المعلم للدرس
<ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. 		<p>أحضر مجموعة من الخرائط المختلفة ليلاحظها التلاميذ إن أمكن. وأحضر مجسم كرة أرضية واحد على الأقل لمشاركتها مع الفصل. وأحضر عددًا من مجسمات الكرة الأرضية للسماح للمزيد من التلاميذ بمحاذنتها إن أمكن.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **بما يلي**: طبقنا في الدرس الأخير ما عرفنا عن البيئات الطبيعية لمساعدتنا في تحديد البيئة التي قد يعيش فيها الحيوان. التلقى إلى زميل مجاور وشاركو معه إحدى البيئات الطبيعية التي ناقشناها وأحد الكائنات الحية التي يمكننا إيجادها في هذه البيئة الطبيعية.

يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة ما تعلموه مع زميل المجاور.

يقول المعلم **بما يلي**: تعلمنا عن العديد من البيئات الطبيعية التي لا توجد في مصر، وبعضها بعيد للغاية عنها. وتعلمنا في السنوات السابقة طريقة قراءة خرائط عن مجتمعنا المحلي، وعن بلدنا وعن بعض البلدان المجاورة. وستتعلم اليوم كيف تستخدم الخرائط ومجسمات الكرة الأرضية للعثور على الأماكن التي تتواجد فيها هذه البيئات الطبيعية حول العالم.

٢. يقوم المعلم بما يلي: توزيع كتاب التلميذ.



يقول المعلم **بما يلي**: لنبدأ بالاطلاع على ما نذكره عن طريقة تجميع المعلومات من الخرائط. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة ماذا نتعلم من الخريطة؟ ماذا ترون في هذه الصفحة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة الملاحظات.

يقول المعلم **بما يلي**: نعم، هذه مجموعة من الخرائط. تذكروا أن الخريطة هي نموذج مسطح للمكان. هنا نبدأ بمحاذنة الخرائط الموجودة في هذه الصفحة عن قرب. انظروا بمفردكم إلى الخرائط لبعض دقائق بهدوء، وفكروا في وجه التشابه والاختلاف بين الخرائط المتعددة. وفكروا أيضًا في المعلومات التي تقدمها الخريطة.

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص وقت **التفكير** لللاميذ قبل متابعة الدرس.

يقول المعلم **بما يلي**: هنا شارك ملاحظاتنا في مجموعات. سنتستخدم **عصي التحدث** لتبادل الأدوار في مشاركة أوجه التشابه والاختلاف. على سبيل المثال، الاحظ أن.... [شاركو ملاحظة مثل: تضم هاتان الخريطتان منطقتين كبيرتين باللون الأزرق على خلاف هذه الخريطة].

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة أو خمسة تلاميذ لتسهيل المشاركة. الاستماع إلى خصائص الخريطة التي يلاحظها التلاميذ مثل المسطحات المائية، والارض، والموقع، وغيرها.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الملاحظات في مجموعات صغيرة باستخدام عصي التحدث.

يقول المعلم ما يلي أشكركم على مشاركة ملاحظاتكم، هذه كلها أمثلة للخرائط. وبالرغم من أنها تبدو مختلفة، فإن كل واحدة منها تعرض مكاناً.

يقوم المعلم بما يلي تسهيل إجراء حوار حول كل خريطة وجعل التلاميذ يحددون المنطقة التي تعرضها. التكيد أنه بالرغم من أن كل خريطة تشغّل نفس المكان في الصفحة، فإن حجم المناطق التي تصفها يختلف كثيراً. توسيع نطاق الحوار ليشمل وظيفة كل خريطة أو المدى والوقت الذي قد تكون فيه الخريطة مفيدة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة الخرائط المتوفرة.

يقول المعلم ما يلي تختلف الخريطة الأخيرة في الصفحة عن الخرائط الأخرى من حيث المساحة التي تعرضها. من يمكنه إخباري عما تعرضه الخريطة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم (العالم).

٢. **يقوم المعلم بما يلي** تعليق خريطة العالم في مقدمة الفصل إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «خريطة العالم». هذه هي خريطة عالمنا: يمكنكم رؤية الأرض والمياه على الخريطة. من يمكنه تخمين كيف يمكنكم تحديد الأرض والمياه على الخريطة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي نعم، يمثل اللون الأزرق على الخريطة المياه، بينما تمثل سائر الألوان الأخرى الأرض. يمكننا رؤية المحيطات والبحيرات الكبيرة للغاية ممثلة باللون الأزرق. من يمكنه المجيء والإشارة إلى مسطح مائي على الخريطة؟



يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لدعوة التلاميذ لتحديد موقع أحد المسطحات المائية على الخريطة.

يقول المعلم ما يلي من منكم يعرف ماذا تمثل الألوان المختلفة للأرض؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي تُسمى هذه المساحات الكبيرة من الأراضي المُمثلة بالألوان المختلفة القارات. والقاراء هي مساحة كبيرة للغاية من الأراضي المتصلة التي تضم العديد من البلدان. إننا نعيش في قارة أفريقيا. (أشر إلى أفريقيا على الخريطة). من يمكنه المجيء لتحديد قارة أخرى على الخريطة؟



يقوم المعلم بما يلي دعوة تلاميذ للمجيء للإشارة إلى قارات على الخريطة. والسماع للتلاميذ أيضاً بطرح اسم القارة إذا كانوا يعرفونه، أو تسمية كل قارة حسب موقعها. ذكر القارات مجدداً الواحدة تلو الأخرى والطلب من تلاميذ آخرين المجيء والإشارة وانت تذكر كل اسم بعد أن تحدد كل قارة. جعل التلاميذ يشيرون إلى الخرائط في كتاب التلميذ في ملخص الممارسة الفردية كذلك.

يقول المعلم ما يلي تعلمنا الكثير من المعلومات عن هذه الخريطة. في رأيكم، كيف يمكننا تذكر اللون الذي يمثل القارة؟

يقوم المعلم بما يلي تحضير وقت التفكير قبل متابعة الدرس.

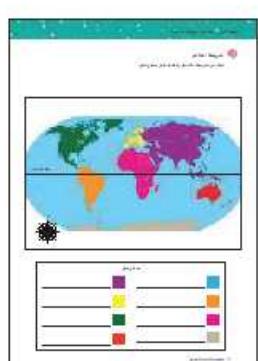
يقول المعلم ما يلي تضمُّ الخرائط أدلة تُسمى مفاتيح الخريطة، يمكن لمفتاح الخريطة إخبارنا عما تمثله الألوان أو الصور أو الأشكال على الخريطة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «ماذا نتعلم من الخرائط؟» بدقة. انظروا إلى مفاتيح الخريطة في الخرائط المختلفة مع الزميل **الجاوز**. ما المعلومات التي يمكنكم تعلمها؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** ملاحظة مفاتيح الخريطة ومناقشتها مع **الزميل المجاور**.

يقول المعلم ما يلي والآن، افتحوا كتاب التلميذ مرة أخرى على صفحة «خريطة العالم». يمثل اللون الأزرق على هذه الخريطة المسطحات المائية. وبما أن جميعها باللون الأزرق، هي نصف المربع الأزرق في مفتاح الحل «المياه».

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تصنيف المربع الأزرق في مفتاح الخريطة «المياه».

يقول المعلم ما يلي لدى سؤال سبب تشير أفكاركم، دائمًا ما تحدد نهر النيل على خرائط مصر بوصفه العجرى المائي الرئيسي. في رأيكم، لماذا لا يُمثل نهر النيل على هذه الخريطة؟



 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي توسيع نطاق الحوار للتفكير في مدى ما يتم تضليله على الخريطة، تتميز الأنبار، حتى الطولية منها، بصغر المدى عند تضليلها على الخريطة باللون الأزرق.

يقول المعلم بما يلي لتواصل تسجيل ما تعلمناه بإكمال مفتاح الخريطة، دعونا نراجع أسماء القرارات ونسجلها لتساعدنا في تذكرها، كما سيساعدنا المفتاح المكتمل في استخدام هذه الخريطة كمراجع فيما بعد إذا احتجنا إلى تذكر أسماء القرارات.

يقول المعلم بما يلي مراجعة أسماء القرارات للمرة الثالثة وكتابة كل اسم على السبورة حتى يتمكن التلاميذ من تسجيلهم بجوار اللون المناسب في مفتاح الخريطة.

يقوم التلاميذ بما يلي إكمال مفتاح الخريطة.

٤. يقول المعلم بما يلي يمثل مؤشر البوصلة أحد المعالم الأخرى على هذه الخريطة، وقد اطلعتم عليه من قبل، دعونا نراجع المعلومات التي يوضحها هذا المؤشر، ظهر الخرائط أماكن الأنبار في العالم، وهنا في مصر، عندما تتظرون إلى المسطح المائي الذي يعلو مصر على الخريطة، فإنكم تتظرون إلى شمال مصر، من يمكنه المجيء والإشارة إلى المنطقة التي تمثل جنوب مصر؟

يقوم التلاميذ بما يلي تحديد جهة الجنوب على خريطة العالم.

يقول المعلم بما يلي الطلب من التلاميذ تحديد المناطق التي تمثل شرق مصر وغربها على الخريطة كذلك.

يقول المعلم بما يلي رددوا الجهات معى: شمال، شرق، جنوب، غرب، سأشير إلى موقع على الخريطة، هنا تذكر الاتجاه الذي أشير إليه.

يقول المعلم بما يلي الإشارة إلى مناطق تمثل شمال مصر، وجنوبها، وشرقها وغربها.

يقوم التلاميذ بما يلي ذكر الجهات الأصلية ردًا على ما يشير إليه المعلم.

يقول المعلم بما يلي يُسمى هذا الخط الذي يمر في منتصف الخريطة بخط الاستواء، وهو خط وهما يلتقي حول الأرض، لكننا نستخدمه على الخرائط كنقطة مرجمة، يمر خط الاستواء في منتصف العالم ويقسمه إلى نصفين، شمالي وجنوبي، يُسمى الجزء الواقع في أقصى شمال خط الاستواء بالقطب الشمالي، وُيسمى الجزء الواقع في أقصى جنوب خط الاستواء بالقطب الجنوبي.

يقول المعلم بما يلي الإشارة على الخريطة أثناء شرح خط الاستواء والأقطاب، بالإضافة إلى جعل التلاميذ يشيرون على الخرائط الموجودة في كتاب التلميذ، إلقاء نظرة على الفصل لضمان إيجاد التلاميذ للمناطق الصحيحة، جعل التلاميذ يتتحققون أيضًا لتأكد أنهم يشيرون إلى نفس الشيء الذي يشير إليه **الزميل المجاور**.

يقول المعلم بما يلي عندما ننظر إلى خريطة العالم على ورقة مسطحة مثل هذه، فإنها تبدو على شكل مستطيل، من يمكنه تسمية الشكل الهندسي الذي يصف الشكل الحقيقي للأرض؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار (كرة).

يقول المعلم بما يلي بما أن العالم على شكل كرة، فإن الأداة الأخرى التي يمكننا استخدامها للتعلم عن موقع الأماكن هي الكرة الأرضية.

يقول المعلم بما يلي عرض مجسم كرة أرضية للفصل، إحضار العديد من مجسمات الكرة الأرضية إن أمكن لعرضها على المناضد المختلفة، إتاحة وقت لللاميذ لمشاهدة الكرة الأرضية والاطلاع على أوجه التشابه والاختلاف بين الكرة الأرضية والخريطة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أوجه الاختلاف التي تمت ملاحظتها بين الخريطة ومجسم الكرة.

يقول المعلم بما يلي الكرة الأرضية هي مجسم ثلاثي الأبعاد للعالم، تستطيعون رؤية نفس الأنبار والقرارات على مجسم الكرة الأرضية كما هي في خريطة العالم، ولكن تختلف الخريطة عن المجسم ب أنها مسطحة وثنائية الأبعاد، أما المجسم فيكون على هيئة مجسم ثلاثي الأبعاد مستدير.

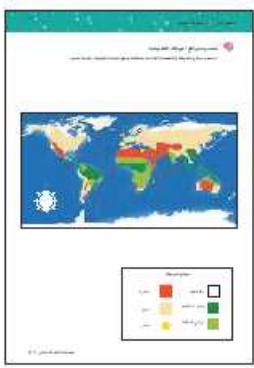
يقول المعلم بما يلي كتابة قائمة المعالم على السبورة أو ورق مخطوطات ليتسنى لللاميذ رؤيتها بسهولة مثل: بحيرة، محيط، أفريقيا، مصر، القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا)، أمريكا الجنوبية، القطب الشمالي، خط الاستواء، جزيرة، جزيرة.

ملحوظة للمعلم وضع ماذا **يقصد بالبحيرة والجزيرة** إذا لم يكن التلاميذ على دراية بهما.

يقول المعلم بما يلي حددوا موقع كل المعالم المذكورة في القائمة على إحدى الخرائط أو مجسمات الكرة الأرضية، واستعدوا لمشاركة الواقع التي عثيتم عليها على حدة أمام الفصل باكمله، تذكروا استخدام مفتاح الخريطة الموضع على الخريطة حيث سيساعدكم كثيراً.

يقول المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ في مجموعات على حسب عدد الخرائط ومجسمات الكرة الأرضية التي أحضرتها كي يكتشفها التلاميذ، خصص وقتاً كافياً حتى يتسعن لللاميذ تحديد مواقع العالم على الخريطة أو الكرة الأرضية، وإذا سمع الوقت، تتبادل المجموعات الخريطة ومجسم الكرة الأرضية حتى يتمكنا من الاطلاع على الاثنين.

٥. يقول المعلم بما يلي والآن بما أننا قد أدركنا ما الذي توضّحه خرائط العالم ومجسمات الكرة ومعنّيّهما، هنا لنستعن بذلك المعلومات



في تحديد مختلف مواقع البيانات الطبيعية حول العالم، افتحوا كتابكم على صفحة **“تحديد موقع البيانات الطبيعية”**، ثم ألقوا نظرة على خريطة العالم، ماذا لاحظتم عن هذه الخريطة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تحديد الألوان المتنوعة الموضحة على الخريطة.

يقول المعلم ما يلي أجل، ترسم خريطة العالم هذه بعدة ألوان، غير أنها تتقسم بشكل مختلف عن خريطة القارات الخاصة بنا، أين ننظر لتحديد المكان الذي يرمز إليه كل لون؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تحديد مفتاح الحل كأداة لتفسير الألوان الظاهرة على الخريطة.

يقول المعلم ما يلي رائع، أنتم تذكرون العالم الشهير على الخريطة، سيساعدكم مفتاح الحل على فهم المعلومات الموضحة على الخريطة، انظروا إلى مفتاح الحل، ثم ساستخدم **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لمشاركة المعلومات التي فسروها وجمعوها من مفتاح الحل.

يقوم المعلم بما يلي اختيار تلاميذ لتحديد ما يرمز إليه كل لون من الألوان الخاصة بمختلف البيانات الطبيعية والترجمة التي ترمز إلى موقع مصر على الخريطة.

 **يقرأ المعلم بصوت عالٍ**: استخدم مفتاح الخريطة والاتجاهات الأساسية لمناقشة موقع البيانات الطبيعية الموجودة في مصر.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ في مجموعات من أربعة أو خمسة لاستخدام **عصي التحدث** في تسهيل عقد مناقشة عن موقع البيانات الطبيعية في العالم، وقبل البدء، يمارسون استراتيجية **تعثيل** التعبير عن جمل المناقشة، و**تفثيل** كيفية دمج الاتجاهات الأساسية مثل “الشمال الغربي” أو “الجنوب الشرقي”， لإعطاء اتجاهات مُفصلة لموقع إحدى البيانات الطبيعية.

ملحوظة للمعلم لاحظ أن **البيانات الطبيعية الموضحة على الخريطة مختلفة عن البيانات التي شرحت في الدرس السابق**. قدم للتلמיד معلومات عن أن الواقع القريبة من خط الاستواء تسم بدرجات حرارة مالية، أما الواقع القريبة من القطبين، فتتسم بدرجات حرارة منخفضة، بالاستعانة بذلك المعلومات، تشجع التلاميذ على التفكير في منطقة سهول تندر المشابهة للبيئات القطبية، (تقع البيئات القطبية بالقرب من القطبين)، كما أن الغابات الممطرة تقع عادةً في البيئات المطيرة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مناقشة موقع البيانات الطبيعية عن طريق الاستعانة بمفتاح الحل والاتجاهات الأساسية، (سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد).



٦. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: لختام درس اليوم، دعونا نتطرق عن سؤال لتوسيع تفكيركم، هناك نوع واحد من البيانات الطبيعية غير ظاهرة على هذه الخريطة وهي الأراضي الرطبة، في رأيكم، أين تقع بيئات الأراضي الرطبة في أنحاء العالم، ولماذا لا يُرمز إليها بلون محدد؟ ناقشو أفكاركم مع زميل مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الأفكار مع الزميل المجاور.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص أقلام تلوين أو أقلام تمسّك (إذا كانت متوفرة) مواد البحث (انظر تجهيزات المعلم للدرس) 	<ul style="list-style-type: none"> عنوان الصورة التفاعل عنوان فرعي البقاء على قيد الحياة 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحليل صور التفاعل القائم بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية الموجودة في إحدى البيئات الطبيعية. الاستعانت بأدلة لشرح طرق تعلم الحيوانات في البيئات الطبيعية للبقاء على قيد الحياة أو عدم تأقلمها.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<p>تعلم تعرف</p> <p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. 		<p>جمع مجموعة من الكتب أو المقالات أو المصادر الإلكترونية التي تتحدث عن الموضوعات التالية: البيئات الطبيعية، والحيوانات التي تعيش في المحيطات، ومجموعة متنوعة من الحيوانات التي تعيش في بيئات أخرى غير المحيطات.</p>

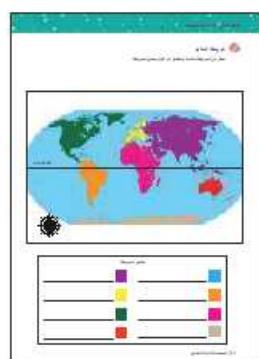
تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم بما يلي: توزيع كتاب التلميذ على التلاميذ وتشجيعهم على فتح صفحة خريطة العالم، ثم إرشاد التلاميذ إلى متابعته أثناء القراءة، ثم الانتقال إلى صفحة “أين يعيش البيغاء”.

يقول المعلم بما يلي: تعرّفنا في أحد الدروس السابقة البيئات الطبيعية التي تستطيع الحيوانات البقاء فيها على قيد الحياة وفقاً لاحتياجاتها. وفي الدرس الأخير، تعرّفنا مواقع بعض البيئات الطبيعية في العالم، والآن دعونا نجمع كل الأمور التي تعلمناها ونறّش شيئاً جديداً. انظروا إلى هذا الحيوان، يُطلق عليه اسم “البيغاء”. ويعيش في البيئات ذات المناخ الحار، كما يتخذ من الأشجار بيئاً له، ويتناول المكسرات، والفاكهـة، والحضرـات، وفي بعض الأحيـان يتغـذر على ما في التـربـة الرـطـبة، على خـريـطةـ الـعالـمـ التـيـ أـمامـكـ، ضـعواـ إـصـبـعـكمـ علىـ المـوقـعـ الـذـيـ تـتـقـعـونـ أـنـ تـعـيشـ فـيـ طـيـورـ الـبيـغاـءـ، ثـمـ التـقـوـاـ وـشـارـكـواـ عـلـمـكـ مـعـ زـمـيلـ مـجاـورـ.



يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد بيئات الغابات الممطرة في المناطق المطيرة على الخريطة، ثم مشاركة مواقعها مع زميل مجاور.

يقول المعلم بما يلي: استمعت بساعي الآفكار التي دمجتها عن كيفية صنع القرار، واليوم سنتعرف جزءاً جديداً عن خصائص البيئات الطبيعية، صنفتنا في درس سابق الكائنات الحية والأشياء غير الحية التي تعيش في البيئات الطبيعية، واليوم سنتعلم عن صور تفاعل الأجزاء والكائنات المختلفة الموجودة في إحدى البيئات الطبيعية. ويقصد بكلمة التفاعل أثر كل كائن في الآخر. فعلينا سبيل المثال، تستطعون التفاعل مع كتاب التعلم الخاص بكم، فكتبهن في صفحته، وتفتحوه للعمل فيه أو تضعوه جانبًا. هنا لنمثل بعضًا من تلك التفاعلات. سأقول لكم تفاعلاً مع المنضدة التي تجلسون عليها، فكيف ستتفاعلون معها؟



يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي: حسناً، تفاعلاً مع المنضدة التي تجلسون عليها.

يقوم التلاميذ بما يلي: التفاعل مع المنضدة التي يجلسون عليها.

يقول المعلم بما يلي: توقفوا، و تفاعلاً مع زملائهم المجاورين لكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: التفاعل مع زملائهم المجاورين.

يقول المعلم بما يلي: توّقووا. من يمكنه مشاركة صور التفاعل التي قام بها مع زميله المجاور؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة صور تفاعلهـمـ.

٢. يقول المعلم ما يلي: أدركنا الآن مفهوم مصطلح التفاعل، ونحن مستعدون لاستكشاف كيفية تفاعل أجزاء إحدى البيئات الطبيعية معًا. في البداية، سأعيد قراءة وصف طائر البيغاء الذي حديثكم عنه. ارفعوا أيديكم عند سماع كلمة تفاعل.

يقول المعلم بما يلي: إعادة قراءة الوصف ثم التوقف عن القراءة إذا رأى طلاباً يرفعون أيديهم للإجابة، ثم سؤالهم عن تحديد شكل التفاعل الموصوف، وبعدها سؤالهم عن تحديد الكائنات التي تفاعلت معًا، هل هي كائنات حية أم أشياء غير حية. وفي النهاية، يعاود المعلم القراءة حتى يرفع التلاميذ أيديهم.

يقول المعلم بما يلي: يُطلق على هذا الطائر اسم "البيغاء"، ويعيش في البيئات ذات المناخ الحار، كما يتخذ من الأشجار بيتاً له، ويتناول المكسرات، والفاكهية، والحضرات، وفي بعض الأحيان، يتغذى على ما في التربة الرطبة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** رفع أيديهم لتعريف التفاعلات في الوصف الشفهي.

يقول المعلم ما يلي: شكراً جزيلاً لكم على حسن استماعكم. سنتسمعون في هذا الوصف تفاعل الكائن الحي، البيغاء، مع اثنين من الأشياء غير الحية وهما الطقس والتربة. ما الأشياء غير الحية الأخرى الموجودة في إحدى البيئات الطبيعية التي تمكتم من تحديدها؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** ذكر الأشياء غير الحية الموجودة في إحدى البيئات الطبيعية مثل (الطقس، درجة الحرارة، وضوء الشمس، والتربة، والصخور، والماء، وما إلى ذلك).



يقول المعلم ما يلي: تلعب الأشياء غير الحية دوراً مهماً فيبقاء الكائنات الحية على قيد الحياة في أي بيئة طبيعية، حيث تستفيد النباتات والحيوانات من الأشياء غير الحية في العثور على الطعام وإيجاد صور الحماية والتأمين التي تحتاجها. دعونا الآن نتعرف على المزيد من أشكال التفاعل بين الكائنات من خلال قراءة إحدى المقالات. ستتجدون في صفحة "احتياجات الكائنات الحية" نصاً يحتوي على معلومات تصف العديد من أشكال التفاعل بين الكائنات. هنا نوضح الصفحة لأنفسنا قبل أن نبدأ القراءة. ماذَا تلاحظون عن هذه القراءة التي تبدو مختلفة عن القصص التي اعتدنا قرائتها في كتاب التعلم؟

يقول المعلم بما يلي: استدعاء ثلاثة تلاميذ أو أربعة لمشاركة ملاحظات عن الصفحة. يجب عليهم إدراك أن الفقرات مُقسمة، وأن بعض الفقرات لها عناوين فرعية، وأن الصور لها عناوين.

يقول المعلم ما يلي: نعم، يمكنكم رؤية كلمات مطبوعة بخط عريض. أشيروا إلى مثال لهذه الكلمات في صفحتكم. تُسمى هذه الكلمة "عنوان فرعى". تدل هذه الكلمات على المحتوى الذى سترأوه عنه، أرى كلمة "طعام" وهذا يعني أن الفقرة التالية ستزودنا بمعلومات عن الطعام كتطلب تتحاجه الكائنات الحية للبقاء على قيد الحياة. من منكم يستطيع إيجاد عنوان فرعى آخر؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تحديد الكلمتين "المأوى" و "الماء" كعناوين فرعى.

يقول المعلم ما يلي: الاحظ ترابطًا بين العناوين الفرعية وأول جملة في المقال. من منكم لاحظ ذلك الترابط مثل؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة الأفكار (بعد كل عنوان فرعى واحداً من الاحتياجات الثلاثة المذكورة في الجملة الأولى).

يقول المعلم ما يلي: أنتم شديدو الملاحظة. تمننا المعلومات المذكورة في منتصف كل فقرة بتقاضي عن الاحتياجات المذكورة في الجملة الأولى. أشيروا إلى الصورة. تدل الجملة الموجدة أسفل الصورة على "عنوان الصورة". تزودنا عناوين الصور بمعلومات حول محتويات الصورة. التقتوا إلى زميل مجاور وناقشو كيف لفت عنوان الصورة الموجود أسفل الصورة الأولى انتباهم عن أحد التفاعلات المهمة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** الالتفات إلى زميل مجاور والبدء في التحدث معه.

يقول المعلم ما يلي: تساعدنا خصائص النص الحالية، مثل: العناوين الفرعية، والصور، وعناوين الصور، في التنصيص الواقعية في العثور على المعلومات المهمة بسهولة. والآن بما أنتا أصبحنا على دراية بصيغة المقال، لنقرأ الإرشادات الموجودة أعلاه.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي:** ضع خطأ تحت الأمثلة التي توضح طرق استفادة النباتات والحيوانات من الأشياء المحيطة في البيئة الطبيعية.

يقول المعلم ما يلي: هذه المرة لن نبحث إلا عن التفاعلات الفائقة بين الكائنات الحية الأشياء غير الحية. وهذا يعني أن نركز أشكال التفاعل بين الكائنات الحية وبعضها البعض، ونركز أيضًا على التفاعل بينها وبين الأشياء غير الحية.

ملحوظة للمعلم يمكن إنجاز العمل التالي بشكل فردي أو في ثانية، أو يمكن أن يقرأه الفصل بكلمه معًا.

يقول المعلم بما يلي: قراءة الفقرة الأولى وعنوان الصورة معًا، ثم توضيح طريقة الارتب في بناء مسكن آمن لها من الطين والتربة. **تمثيل كيفية تسليط الضوء على هذه المعلومات.**

يقول المعلم ما يلي: سنكمel قراءة المقالة الآن مع التركيز على إبراز دلائل استخدام الحيوانات للأشياء غير الحية الموجودة في البيئة الطبيعية.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** قراءة المقالة مع تحديد دلائل استخدام الحيوانات للأشياء غير الحية الموجودة في البيئة الطبيعية وإبرازها.

يقوم المعلم بما يلي بعد انتهاء التلاميذ من القراءة وإبراز المعلومات، يستخدم **عصي الأسماء** لطلب من التلاميذ مشاركة الأسئلة التي حصلوا عليها للحيوانات التي تستعين بالأجزاء غير الحية. يطلب من التلاميذ تعريف أي قسم توجد فيه المعلومات (تحت أي عنوان فرعى): كي يتمكن التلاميذ الآخرون من تحديد نفس المعلومات بسهولة. تخطيط إجابات التلاميذ في مقدمة الفصل. إنشاء **مخطط على شكل حرف A**، بعنوان **غير حي على جانب، وعلى الجانب الآخر عنوان الاستخدام/التفاعل.**

٣. يقول المعلم ما يلي أشكركم على تحديد العديد من التفاعلات التي تحدث بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية في إحدى البيئات الطبيعية. فعاليتنا بعد نظاماً مذهلاً من التفاعلات، وتلبي الكائنات الحية العديد من احتياجاتها عن طريق استخدام الأشياء غير الحية. ونظراً لاختلاف الكائنات الحية وتتنوعها، تختلف تباعاً أشكال احتياجاتها؛ ولذا فهوأن بيئات عينها ملائمة لعيش فيها كائنات حية معينة. وهذا يعني أن جميع البيئات ليست ملائمة لعيش فيها كل الكائنات الحية. فرأينا عن الكثير من البيئات الطبيعية الموجودة في العالم، فهي تتعمق في تحليل بيئية طبيعية واحدة لتتعرف على كيفية تلبية هذه البيئة لاحتياجات الكائنات الحية.

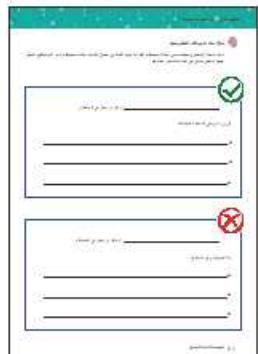
ملحوظة المعلم أجمع الكتب والمصادر الإلكترونية المتوفرة لديك ليتسنى لللاميذ قراءة معلومات عن بيئه المحيطات والحيوانات المتنوعة (**الحيوانات التي تعيش في بيئه محيطية، والحيوانات التي قد لا تستطيع البقاء على قيد الحياة.**)

يقول المعلم ما يلي نعيش بالقرب من البحر الأحمر الذي يعد بيئه محيطية. دعونا نبدأ العمل معًا على وصف أجزاء بيئه المحيطات، فيما كانتنا كتابة قائمه باسماء النباتات، والحيوانات، والأشياء غير الحية التي تعيش في هذه البيئة.

يقوم المعلم بما يلي تعليق مخطط من ثلاث أعمدة (النباتات، والحيوانات، والأشياء غير الحية) في واجهة الفصل؛ كي يدون فيها التلاميذ إجاباتهم. **تحصيص وقت التفكير** لللاميذ للتفكير فيما يعرفونه عن بيئه المحيطات، ثم استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لإكمال تنوين الإجابات على المخطط.

يقول المعلم ما يلي أشكركم على مشاركة المعلومات التي تعرفونها، أما الآن فاعملوا مع زميل واقراؤا المزيد عن بيئه المحيطات والحيوانات التي قد تعيش في هذه البيئة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **ملائمة بيئات الطبيعية**.

 **يقرأ المعلم بصوت عالٍ** اختر مصدرًا يتضمن معلومات عن بيئه المحيطات عنوانها. اكتب عن حيوان تناسبه بيئه المحيطات وأخر لا يستطيع العيش فيها. استعن بدليل من القراءة لتدعم إجابتك.



يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ في مجموعات صغيرة العدد لإجراء بحث. سيبوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة **الحياتية: التفكير النقدي**.

يقول المعلم ما يلي أعملوا معاً لشرح سبب بقاء أحد الحيوانات على قيد الحياة في بيئه المحيطية في حين أن حيواناً آخر قد لا يستطيع البقاء على قيد الحياة فيها. واستخرجوا دليلاً من المصادر لشرح سبب وجيه نظرهم.



ملحوظة المعلم تصفح كتاب **الللميذ مع الللميذ** في الفصل إذا لزم الأمر لاستخراج أمثلة مما يمكن كتابته في كل مربع.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** التعاون لاستكمال البحث عن بيئه المحيطات والعثور على دليل يشرح سبب بقاء أحد الحيوانات على قيد الحياة وهلاك حيوان آخر.

٤. يقول المعلم ما يلي أكلتم البحث في مجموعات، يمكننا الآن مشاركة ما تعلمناه مع الآخرين. سنستخدم استراتيجية **تبادل أدوار التجول والانتظار** للمشاركة. سيفي تلميذ من كل مجموعة في مقعده ويكون **جاهاً للمشاركة** بما توصلت إليه المجموعة. وسيذهب باقي تلاميذ المجموعة للاطلاع على عمل المجموعات الأخرى. من فضلكم، اختاروا فردًا واحدًا في مجموعةكم للتعبير عمما توصلتم إليه ليبقى في مكانه.

يقوم المعلم بما يلي تسهيل عمل استراتيجية **تبادل أدوار التجول والانتظار** لمشاركة التلاميذ بما تعلموه.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الإجابة التي توصلت إليها المجموعة مستخدمين الدليل مما قرأوه، والتجول في أنحاء الفصل للإستماع لنتائج عمل المجموعات الأخرى.



٥. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي والآن وقد تعرفتم على التفاعلات في بيئات متعددة وحللتم بيئه المحيط بالتفصيل، دعونا نلخص ما تعلمناه في **مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم**. افتحوا صحفة **أعرف وتساءل وتعلم** مجددًا. اكتبوا في عمود **تعلّم** جملة كاملة تتوضع سببًا أساساً لتفاعل الكائنات الحية مع الأشياء غير الحية الموجودة في بيئتها. وأضيغوا جملة ثانية تقدم مثالاً يدعم الجملة الأولى إذا توفر لديكم وقت إضافي.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** إضافة جملة كاملة أو جملتين إلى مخطط اعرف، وتساءل، وتعلم.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص جرس (أو مصدر صوت آخر للستخدام للإشارة) مقص ورقة لكل تلميذ 	<ul style="list-style-type: none"> السبب التاثير 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد التغيرات البيئية في بيئات طبيعية متنوعة. توضيح تأثير التغيرات البيئية في الكائنات الحية.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
تجهيز نموذج كامل للمطوية.		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظِفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: تحدثنا في الدرس السابق عن طريقة التفاعل بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية في البيئة. لنتذكر معًا ما الأشياء غير الحية في البيئة؟



التواصل

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل.



يقوم التلاميذ **بما يلي**: ذكر الأشياء غير الحية الموجودة في إحدى البيئات، مثل المياه، والصخور، والتربة، والمباني، وغير ذلك.

يقول المعلم **ما يلي**: في وقت سابق في الفصل، قرأنا قصة حول حارس حديقة الحيوان. في رأيك، كيف يستخدم حارس حديقة الحيوان الأشياء غير الحية لإنشاء بيئات طبيعية مريحة للحيوانات؟



يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: أنتم تعلمون الكثير عن البيئات الطبيعية. لقد تعرفنا حتى الآن على خصائص البيئات الطبيعية المختلفة. كنا نتعلم حقائق عامة مثل: معظم الغابات المطيرة تتغير بجو حار، أو غالباً ما تكون الأراضي العشبية حارة وجافة. دعونا نفكّر. هل تعتقد أن المناخ في الموائل أو البيئات الطبيعية ثابت لا يتغير؟ هل المناخ في الغابات المطيرة حار دائمًا؟



يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.



يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: اذكروا بعض الأشياء التي قد تتغير في البيئة.



يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.



يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: استمعوا بانتباه إلى سؤالي التالي: اذكروا بعض الأشياء التي قد تتغير في البيئة.





يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مثل الأشخاص، والحيوانات، والمناخ، والحرائق. (سيوفر هذا السؤال مفتوح النهاية فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون من خلال احترام جميع الآراء).

- يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على ضرب أمثلة على إجاباتهم، مثل: قد يقطع الأشخاص أشجار إحدى الغابات، أو قد تندلع الحرائق في إحدى الغابات. تقديم أمثلة أخرى إضافية ربما قد غفل عنها التلاميذ.
- قد يلوث الأشخاص أحد الأنهر
 - قد تتسرب جذور نبات أو شجرة في كسر الصخور
 - قد يحدث فيضان يجرف الكثبان الرملية
 - قد يمتنع الجفاف النبات من النمو

يقول المعلم ما يلي قد تغير كل من الكائنات الحية والأشياء غير الحية البيئة إما تغييرًا مؤقتًا أو طويلاً الأمد؛ حيث يتسبب الأشخاص، والحيوانات، والنباتات، والمناخ، والأحداث مثل الجفاف والحرائق والفيضانات، في تغيير البيئة. لنتوقف لحظة لنتعرف على أحد المبادئ الهامة. وسيعني هذا المبدأ بالسبب والتأثير. أعتقد أنكم ربما تفهمون هذا المبدأ حتى لو لم تسمعواه من قبل. ولتتعرفوا هذا المبدأ، سأتحكى لكم قصة قلت لأختي نكتة فضحتك. ما الأثر في أحداث القصة؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم، الأثر هو ضحك أخي. فما السبب؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي هذا صحيح، السبب هو أنني قلت لها نكتة. السبب هو ما تتبع عنه تغييرات. والأثر هو التغيير الذي نراه، أو ما يحدث كنتيجة للسبب. إليكم مثالاً آخر: يحفر طائر نقار الشتب حفرة في إحدى الأشجار. فما السبب؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي هذا صحيح. السبب هو حفر نقار الشتب. فما الأثر؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

٢. **يقول المعلم ما يلي** نعم، الأثر هو حدوث حفرة في الشجرة عندما تغير إحدى البيئات (الأثر)، فمن المهم فهم السبب. لنقرأ بعض الأمثلة على التغييرات التي تحدث في البيئة ونفكر في أسبابها وأثرها على البيئة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "التغييرات البيئية".

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: استخدم قلم تلوين لوضع خط تحت السبب واستخدم قلمًا بلون مختلف لوضع خط تحت تأثيرات التغييرات البيئية.



يقول المعلم ما يلي اذكروا بعض مهارات القراءة التي قد تستفيدون منها في هذه الصفحة.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار، مثل النظر إلى الصورة للحصول على المعلومات، وقراءة العناوين الفرعية، والتفكير في معلوماتهم.

ملحوظة للمعلم: قد ترد مفردات غير مألوفة للطلاب في صفحة كتاب التلميذ. قد ترغب في قراءة الصفحة للتلاميذ وتوضيح كل جملة لتأكد من فهمهم.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم. قد تستفيدون من الصورة والعناوين الفرعية في إكمال هذه الصفحة. فكروا في معلوماتكم لإكمال الصفحة.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة القطعة وتحديد الأسباب وأثر التغييرات البيئية.

٤. **يقول المعلم ما يلي** قرأتنا عن أربع كوارث طبيعية قد تسبب في تغييرات بيئية. ولنذكر المعلومات التي قرأناها، ستصنع المطوية. وهي استراتيجية تساعدنا على تدوين ملاحظات أثناء تعلمها الكثير من المعلومات الجديدة. شاهدوني أولاً قبل تصميم المطوية.

يقوم المعلم بما يلي توضيح كيفية تصميم المطوية بشكل بسيط. طي ورقة إلى نصفين رأسياً، ثم طي أعلى الصفحة على أسفلها مرتين. ثم فرد الورقة، وبذلك تكون الورقة مقسمة إلى نصفين رأسياً أي في نمط عمودي. قطع الورقة على طول الشيوخ التي تم ثبيتها مسبقاً قطع جزئي (أي الإبقاء على الأجزاء ملتصقة) لتصنعن أجزاء من الورق على اليمين واليسار. عرض الشكل النهائي على التلاميذ وتكرار كل خطوة بصوت عالٍ بينما يصمم التلاميذ المطوية.

يقوم التلاميذ بما يلي تصميم المطوية.

ملحوظة المعلم أثناء عرض الثنائيات، استخدم مفردات رياضية مثل نصف وربع.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة، تشجيع التلاميذ على مساعدة بعضهم البعض.

يقول المعلم ما يلي والأن وقد صممها المطوية، سنأخذ معلومات من صفحة كتاب التلميذ لنضيفها في المطوية، سنتكمل الصفحة الأولى معاً. سنتكتب في أعلى كل صفحة أحد الأحداث المدرجة كعناوين فرعية في المقال. على سبيل المثال كتابة كلمة "الجفاف" في الصفحة الأولى.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة كلمة "الجفاف" في الصفحة الأولى.

يقول المعلم ما يلي انظروا إلى سبب الجفاف الذي وضعتم خطأ تحته، افتحوا الصفحة التي وضعتم عنواناً لها باسم "جفاف". في يسار الجزء الداخلي، اكتب سبب الجفاف أو رسماه.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة سبب الجفاف أو رسماه.

يقول المعلم ما يلي والأن، انظروا إلى سبب الجفاف الذي وضعتم خطأ تحته، في يمين الجزء الداخلي، اكتب تأثير الجفاف أو رسماه.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة تأثير الجفاف أو رسماه.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم عملاً، يمكنكم رسم سهم عبر الورقة لمساعدتكم على تذكر العلاقة بين السبب والتأثير، عندما تنتهي، اكمل باقي الصفحات.

يقوم التلاميذ بما يلي إكمال باقي الصفحات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل).



التواصل

٥. يقول المعلم ما يلي أحسنتم عملاً، لنمرح قليلاً ونقم بـ **حركات باليد** لتنذكر أوجه التغيير في البيئة. في صفوكم، حركوا أيديكم ببعض الحركات التي قد تساعدننا على تذكر أساليب التغييرات. على سبيل المثال، يمكن التعبير عن الحرائق هكذا، (تحريك اليدين بحركة تعبير عن الحرائق). عندما نعود معاً، سيعرض علينا كل صفات الإشارة بحركات اليد.

يقوم التلاميذ بما يلي ابتكار حركات باليد للتعبير عن كل سبب من أساليب التغيير البيئي.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل وتشجيع التلاميذ، استخدام الجرس أو غيره من الإشارات، لجمع التلاميذ معاً مرة أخرى بعد ممارستهم حركات اليد عدة مرات.

ملحوظة المعلم قم بدعم إشارات اليد وتكرارها للتعلم والاستئناف.

يقول المعلم ما يلي لقد لاحظت وأنا أتجول في أرجاء الفصل بعض حركات اليد المُبتكرة. من فضلكم قفوا واعرضوا حركات اليد مع الفصل عندما أنا أرمي على الصف الذي تتواجدون فيه.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة حركات اليد والاستماع وإظهار الاحترام بينما تعرض المجموعات حركاتها.

٦. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي أي من التغييرات التي درسناها لها أسوأ تأثير في البيئة؟ ما دليلك على ذلك؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي غداً سنرى إذا ما كنا نتذكر أساليب التغييرات البيئية؛ لذا واظبوا على ممارسة حركات اليد.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • مصادر البحث (انظر تجهيزات المعلم للدرس) • كتاب التلميذ • أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> • المنافع • الأضرار • جائز • الرعي الجائز 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • البحث عن مدى قدرة الكائنات الحية على الاستفادة من إحدى البيئات الطبيعية أو الإضرار بها. • استخدام الدليل في دعم إحدى العبارات.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<p>تعلم لعمل</p> <p>التعاون:</p> <ul style="list-style-type: none"> • احترام آراء الآخرين. 		<p>اجمع مجموعة من المصادر، بما في ذلك الكتب، والمجلات، و/أو مصادر الإنترنت عن السنجباب ، والكتفر ، وسمك الثعبان ، وسلطعون ليستخدمها الطلاب في مجموعات.</p>

٩٠ دقيقة



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **بما يلي** تحدثنا في درستنا الأخير عن التغيرات في البيئة. ليقف الجميع ويعرض حركات يده.

يقوم المعلم **بما يلي** أذكروا اسم كل تغيير، مثل الجفاف، والحرائق، والفيضان، إلى آخره.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** الوقوف وعرض حركات اليد.

٢. يقول المعلم **بما يلي** تخيلوا أنكم تعودون سيراً إلى المنزل من المدرسة، وأن أحدهم قد وضع جداراً عريضاً وعالياً. ما الذي قد تفعلون؟ كيف ستتحاولون العودة إلى بيتكم؟ هل يعرضكم ذلك للخطر؟ شاركوا ذلك مع **الزميل المجاور**.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم **بما يلي** استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدد قليل من التلاميذ لمشاركة أفكارهم.

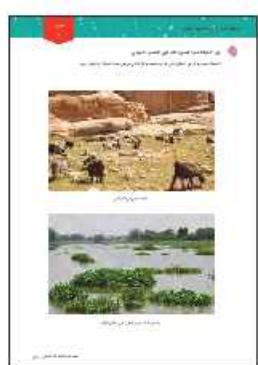
 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة الأفكار عندما يُطلب منهم ذلك.

يقول المعلم **بما يلي** طرحتم أفكاراً مبدعة للاتفاق حول الجدار للوصول إلى المنزل. تتمثل هذه الحكاية تغييرًا جذرياً ومفاجئاً على بيتك، والآن تخيلوا بناة طريق سريع يشق إحدى الغابات. غالباً ما يحدث هذا في جميع أنحاء العالم. ماذا يحدث إذا أراد سنجاب عبور الطريق السريع إلى بركة على الجانب الآخر؟ ما المشكلات التي قد تواجه السنجباب عند محاولة الوصول إلى الجانب الآخر؟ هل يعرض ذلك السنجباب للخطر؟

يقوم المعلم **بما يلي** استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدد قليل من التلاميذ لمشاركة أفكارهم.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

٣. يقول المعلم **بما يلي**: أحياناً تتسبب الكائنات الحية في تغيرات بيئية تؤثر في الكائنات الحية الأخرى. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **دور النباتات والحيوانات في التغير البيئي**.



 يقرأ المعلم بصوت عالي: لاحظ الصور وفكّر في الطرق التي قد يستخدمها كل كائن حي في إفادة البيئة أو الإضرار بها.

يقوم المعلم **بما يلي** قبل المواصلة، يراجع معنى كلمتي **منافع** و**أضرار** مع التلاميذ. وبعد عدة دقائق من المشاركة، يطرح الأمثلة التالية أمام التلاميذ لتوسيع نطاق تفكيرهم.

يقول المعلم ما يلي والآن، لديك دقة للتفكير في الصورة الأولى، ثم شاركوا أفكاركم مع زميل مجاور.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي يُطلق على مجموعة الماعز اسم قطيع. وتتكل الماعز أو الحيوانات الأخرى العشب، ويسمى ذلك الرعي. من الممكن أن تقرط قطعان الماعز في أكل العشب أو تقوه بالرعي الجائز. ويفيد ذلك إلى تغييرات في الأرض بزاوية النباتات والأعشاب التي تتمثل غذاء ومأوى للكائنات الحية الأخرى. يمكن أن تصبح الأرض صلبة أو رملية إذا لم تتشقها جذور النباتات. والآن، انظروا إلى الصورة الثانية ثم شاركوا أفكاركم مع زميل مجاور.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي: ياست مائي (ورد النيل) هو نبات غير مصرى المنشأ، ولكن أحضره أشخاص من أماكن أخرى إلى مصر من زمن بعيد. وهو نبات جائز. يستهلك الياسنت المائي (ورد النيل) الكثير من المياه العذبة لنهر النيل، كما يمنع هذا النبات وصول أشعة الشمس والأكسجين إلى النباتات الأخرى التي تنمو تحت المياه.

لنفكر في العديد من التغييرات التي يمكن أن يتسبب فيها البشر، والنباتات، والحيوانات في بيئتنا، تم سنتشارك أفكارنا.

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ بعض دقائق من وقت التفكير للتفكير في الطرق التي يمكن بها للبشر، والحيوانات، والنباتات تغيير البيئة.

 يقوم التلاميذ بما يلي استخدام وقت التفكير للتفكير في الطرق التي يمكن بها للبشر، والحيوانات، والنباتات تغيير البيئة.

٤. يقول المعلم ما يلي والآن، بعد أن حصلتم على بعض الأفكار الجيدة، يمكننا أن نقيم مسابقة كرة الثلج. في وقت سابق، حدثت الممناطق القطبية على الخريطة حول العالم. في بعض من أرجاء العالم حيث يكون المناخ بارداً، غالباً ما يُشكّل الأطفال الثلج ككرة ويقفونها على بعضهم البعض. سنسنخدم قطعة من الورق على أنها كرة الثلج. اكتبوا إحدى الطرق التي يمكن أن يغير بها الإنسان، أو النبات، أو الحيوان البيئة على نصف قطعة من الورق.

 يقوم التلاميذ بما يلي كتابة الأفكار على الورقة.

يقول المعلم ما يلي: قوموا بطي الورق الخاص بكم هكذا. [توضيح كيفية تجميع الأوراق]. فقوا، وعندما أقول هنا، افздوا كرة الثلج الخاصة بكم عبر الفصل.

 يقوم التلاميذ بما يلي يطوي التلاميذ الورقة حتى تكون على شكل كرة ثلج ويقفونها في الفصل.

يقول المعلم ما يلي: الأن، التقاطوا كرة الثلج القريبة منكم وقوموا بفرد الورقة. سوف نتجول في الغرفة ونقرأ ما هو مكتوب.

يقوم المعلم بما يلي استدعاء تلميذ لمشاركة ما كتبه على كرة الثلج اختيار ١٠ تلميذ إذا كان الوقت قصيراً ويطلب التوضيح أو التفصيل إذا لزم الأمر.

 يقوم التلاميذ بما يلي القراءة بصوت عالٍ لما هو مكتوب على كرة الثلج.

يقول المعلم ما يلي أحسستم. لقد حدثنا العديد من الطرق التي يمكن من خلالها للبشر، والنباتات، والحيوانات تغيير بيئتنا، يمكن أن تكون بعض التغييرات جيدة وتساعد البيئة، مثل أن زراعة المزيد من الأشجار تساعد على تنظيف الهواء، بينما يمكن لبعض التغييرات أن تضر بالبيئة، مثل تلوث أنهارنا. التقتوا إلى زميل مجاور واقرأوا ما هو مكتوب على كرة الثلج الورقية، وأخبروا الزميل إذا ما كان التغيير يفيد البيئة أو يضرها.



 يقوم التلاميذ بما يلي القراءة بصوت عالٍ لما هو مكتوب على كرة الثلج لـ زميل مجاور وتحديد إذا ما كان ذلك سيضر البيئة أو يسياعدها. وسيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدد قليل من التلاميذ لمشاركة أفكارهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

٥. يقول المعلم ما يلي دعونا نفك في السؤال نفسه لمواقف أخرى. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة مفيدة أم ضار؟

 يقرأ المعلم بصوت عالٍ لاحظ الصورة واقرأ التغيير المذكور في كل صفت. حدد إذا كان التغيير مفيدةً أو ضاراً بالبيئة، بوضع دائرة حول مفيدة أو ضار، في عمود التأثير، اشرح تأثير هذا التغيير في البيئة.

التأثير	المتغير
ـ	ـ
ـ	ـ
ـ	ـ
ـ	ـ
ـ	ـ



ملحوظة المعلم: لتوفير المزيد من الدعم لللاميدين الذين يعانون من صعوبات، يمكنك اختيار إكمال الصفت الأولى معًا في الفصل. قد تكون بعض التغييرات مفيدة وضاربة، بمجرد انتهاء التلاميذ، قم بإيجاد مناقشة لتشجيع التلاميذ على استخدام الألة لدعم وجهات نظرهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل التغييرات المفيدة أو الضارة مع التعليل. وسيوفر هذا الأمر فرصة لللاميدين للتدريب على المهارة

يقول المعلم ما يلي أحسنت عملاً. حددنا بعض التغيرات التي يمكن أن تؤدي ببيتنا أو تضرها. نعلم جميعاً أنه عندما يزور الإنسان المحاصيل الزراعية، فإنه يؤثر بذلك في البيئة من خلال القضاء على النباتات الطبيعية في المنطقة وإجبار بعض الحيوانات على الرحيل. توفر بعض المحاصيل أيضاً بيئات جديدة للكائنات الحية. قد تساعد الأسمدة المحاصيل على النمو وإبعاد الآفات. ومع ذلك، يمكن أن يتدهق السماد إلى الأنهر والمجاول ويلوثها. دعونا نجري بعض الأبحاث لاكتشاف كيف يمكن أن تساعد الحيوانات الأخرى و/أو تضر البيئة. افتحوا صفحة "البحث".

يقرأ المعلم بصوت عالي: ابحث عن كيفية تأثير أحد الكائنات الحية الآتية في البيئة سواء بالفع أو الإضرار بها.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة القائمة المقدمة في صفحة كتاب التلميذ.



ملحوظة للمعلم: إن جرار المياه العذبة يحظى باهتمام في مصر. كما أن القضايا الأخرى المطروحة شأنة في العديد من المناطق حول العالم، اسمح للتلاميذ بتحديد نبات أو حيوان ليس على القائمة بناءً على الاهتمام الفردي بمواضيع الموارد المتاحة.

يقوم المعلم بما يلي: توفير موارد لأبحاث التلاميذ، مثل الكتب من المكتبة، وموقع الويب، ومقالات الصحف. إذا كانت أجهزة الكمبيوتر متوفرة، فربما تجد موقع الويب المتعلقة بهذا الشأن، وتتوفر روابط للتلاميذ الذين يحتاجون إلى المساعدة في البحث على الإنترنت.

ملحوظة للمعلم: قم بتكون مجموعة من التلاميذ حسب البيئات، إذا كانت الموارد محدودة. واسمح للتلاميذ بمشاركة الموارد ومناقشة النتائج التي توصلوا إليها، حيث ستعتبر هذه فرصة مناسبة لجعل التلاميذ يمارسون تطبيق معايير تعلم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أثناء اختبارهم للتطبيقات والمصادر الرقمية المناسبة لاستخدامها.

يقوم التلاميذ بما يلي: البحث عن كيفية استقدادة أحد الكائنات الحية الآتية من البيئة أو الإضرار بها.

يقوم المعلم بما يلي: التجول في أنحاء الفصل بينما يعمل التلاميذ على إجابة الأسئلة. دعم التلاميذ عند الضرورة.

يقول المعلم ما يلي: يمكننا مشاركة بحثنا من خلال التحدث في **عرض التجول** في أرجاء الفصل.

يقوم المعلم بما يلي: تقسيم الفصل إلى مجموعتين، جعل تصف التلاميذ يجلسون في مقاعدتهم بينما يتجلو الآخرون في أرجاء الفصل للاقاء نظرة على ملاحظات البحث وطرح أسئلة على التلاميذ الجالسين. يجب أن يكون التلاميذ الجالسون قادرين على شرح عملهم الآخرين. عند الانتهاء، يحدث تبديل وتعاد العملية.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة البحث والاستعانة بالأدلة.

٦. **الختام**: وقف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستفادة. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: لقد اكتشفنا اليوم أساليب يمكن أن تساعد في تغيير بيتنا. لقد أجرينا بحثاً اليوم عن كيف أن بعض الكائنات الحية يمكن أن تؤدي نظائنا البيئي وتضر به. ما الطرق التي تتبعها لمنع الإضرار ببيتها؟ شاركوا ذلك مع زميلي المجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم عن منع الإضرار ببيتها.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> خريطة العالم ورق مخططات أقلام تحديد شريطان أو ثلاثة أشرطة من الورق حامل أوراق كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> البيئة المحاكاة <p>المهارات الحياتية</p> <ul style="list-style-type: none"> تعلم لتعرف حل المشكلات تجميع البيانات المتعلقة بالمشكلة. <p>تعلم لتعمل</p> <p>صنع القرار</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> جمع البيانات وتحليلها وعرضها لبيان آخر التغيرات البيئية على بقاء الكائنات الحية في هذه البيئة. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>قم بإعداد ورق مخططات مع جدول بيانات ومخطط بياني، وقم بإعداد جدول بيانات لمسجل البيانات لكتابته عليه. يجب أن يتضمن جدول البيانات عدد الماءع في بداية كل جولة وعدد الماءع في نهاية كل جولة.</p>

٩٠ دقيقة (٢) تعلم



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: لقد تحدثنا في درسنا السابق عن الطرق التي تجعل الكائنات الحية تُفِيدُ البيئة أو تُحْرِرُها. ما الطرق التي تمنع سلطعون المياه العذبة من التغذى على برامع المحاصيل؟ شاركوا ذلك مع **الزميل المجاور**.

يقوم المعلم بما يلي: الاستماع إلى إجابات التلاميذ، اختيار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم فيما يخص الأساليب التي تمنع الكائنات الحية من إلحاقضرر بالبيئة.

ملحوظة للمعلم: اطلب من التلاميذ أن يفكروا ما إذا كانت حلولهم المقترنة قد تؤثر بالسلب في البيئة أم لا.

٢. يقول المعلم ما يلي: أحياناً أشياء سعينا في حل مشكلة ما، تسبب في حدوث مشكلة جديدة. من الأهمية أن نضع في الاعتبار الآثار السلبية التي قد تحدث للنظام البيئي عند محاولتنا التحكم في الكائنات الحية. إن علجم القصب هو حيوان يشبّه الضفدع ولكنه يأكل أشياء مختلفة، بما في ذلك الفرزان الصغيرة والحيوانات الراحفة الأخرى، وحتى الطيور الصغيرة. كانت بداية علجم القصب في أمريكا الجنوبية ثم أتى إلى الفلبين ومنطقة البحر الكاريبي وجزر اليابان حتى يهدى من انتشار الفرزان والأفات الأخرى في الحقول الزراعية.

يقوم المعلم بما يلي: توضيح موقع أمريكا الجنوبية، والفلبين، والبحر الكاريبي، وجزر اليابان على خريطة العالم للتلاميذ.

يقول المعلم ما يلي: أولاً، دعونا نفكر في السبب الذي جعل المزارعين يدون الاستعانت بالحيوان بدلاً من عمل فخ أو استخدام أساليب أخرى للتخلص من الفرزان. والآن، تبادلوا الأفكار مع **زميل مجاور لكم**.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: والآن، لنتحدث عن الآثار السلبية في جلب كائن حي جديد إلى البيئة.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدد قليل من التلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: شاركتم بعض الأفكار المثيرة للاهتمام، بينما يعد علجم القصب بدلاً أمّا عن الأفخاخ أو الحبس للفرزان، إلا أن الفلاحين يواجهون مشكلة أكبر وهي كثرة عدد حيوان علجم القصب. قد يكون جلد علجم القصب معيّناً بعض الحيوانات التي تحاول

أكله، إن عالجيم القصب تتکاثر بسرعة وهي قوية جداً؛ إذ تم رصدها وهي تخرج من حرائق الغابات أو تقفز بعيداً بعد دهسها. وهذا يعني أن عالجيم القصب قد تسبب في موت الحيوانات الأخرى أو رحيلها عن البيئة. ومن ثم قد يزيد عدد عالجيم القصب عن الكائنات الحية الأخرى في نفس المنطقة. دعونا نجمع بيانات عن أثر ذلك التغير على البيئة مع مرور الوقت.

٣. **يقوم المعلم بما يلي**: الخروج باللهميذ إلى الخارج لإجراء تجربة المحاكاة، أو بصورة أخرى، تحريك المناضد والمقادع إلى جانب الفصل حتى تتتوفر مساحة مفتوحة للعمل. تكيف تلميذ واحد ليسجل البيانات ويدون نتائج كل تلاميذ الفصل، إذا لم تمارس تكليف تلاميذ باتوار مثل هذه الأدوار من قبل، فقد تحتاج إلى توضيح أهمية مهام الفصل. التأكيد من أن التلميذ الذي يسجل البيانات معه قلم رصاص وجدول بيانات وشيء آخر للكتابة عليه، مثل لوحة كتابة أو كتاب.

يقول المعلم ما يلي: تذكرون أنه في الدروس الأولى تحدثنا عن الاحتياجات الأساسية التي توفرها البيئة الطبيعية. من يذكّرنا ما المقصود بالاحتياجات الأساسية؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسما** لاختبار عدد قليل من التلاميذ للإجابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكارهم التي تخصن الطعام، والماء، والهواء، والمكان، والملوى.

يقول المعلم ما يلي: ستعب لعبة محاكاة لتوضيح كيف يمكن أن تؤثر التغيرات في البيئة بمرور الوقت. المحاكاة هي طريقة تقليل لتعريف طريقة عمل الأشياء، إن البيانات التي نجعها ليست حقيقة، ولكن يمكننا ملاحظة الانعطاف وتفسير السبب والنتيجة. عندما تلعب لعبة على الكمبيوتر، مثل سباق السيارات حول مدينة، فهذا نوع من أنواع المحاكاة. هل يمكنكم التفكير في مثال آخر للمحاكاة؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: اليوم سنلاحظ كيف يؤثر تغيير الماء، والطعام، والماء في البيئة في الماعز. هل يوجد أحد منكم تسجيل بيانات؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: رفع الأيدي للطوع في تسجيل البيانات.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار متطلع من التلاميذ لتسجيل البيانات.

يقول المعلم ما يلي: ساقسم الفصل إلى مجموعتين.

يقوم المعلم بما يلي: تقسيم الفصل إلى مجموعتين غير متساويتين بعض الشيء. المجموعة الأكبر قليلاً ستمثل أجزاء البيئة في الجولة الأولى، أما المجموعة التي عددها أقل بعض الشيء، فستمثل الماعز. إخبار التلاميذ باسم كل مجموعة، وأن تتف كل مجموعة في صنوف متوازية مع المجموعة الأخرى.

يقول المعلم ما يلي: ستعب العديد من الجولات في هذه اللعبة. ارفعوا أيديكم إذا كنتم ماعزاً.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: رفع أيديهم إذا كانوا ماعزاً.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ الذين يتبعون عليهم النشاط.

يقول المعلم ما يلي: بالنسبة إلى التلميذ الذي يسجل البيانات، عليك تسجيل الرقم الإجمالي للماعز في بداية الجولة الأولى.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: يقوم التلميذ الذي يسجل البيانات بحساب وتسجيل عدد الماعز الأولى.

يقول المعلم ما يلي: يحتاج الماعز إلى ماء، وطعام، وماءوى. وستختارون في كل جولة لعب أحد هذه العناصر. وحتى تعبروا عن اختياركم ستسطون إشارة، إذا كنت تريدون الطعام، فضعوا كلتا يديكم فوق معدتك، إذا كنت تريدون الماء، فضعوا كلتا يديكم على فمك، إذا كنت تريدون الماءوى أو مكاناً للراحة، فضعوا كلتا يديكم فوق رؤوسكم كما هو الحال. هياً نبدأ التدريب.

يقوم المعلم بما يلي: تفثيل الإشارات للتلاميذ. ذكر الإشارة ثم السماح للتلاميذ بتمثيل الإشارة بشكل صحيح.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: عندما يذكر المعلم الإشارة مثل الطعام، يرد التلاميذ بوضع كلتا يديهم على معدتهم.

يقول المعلم ما يلي: ارفعوا أيديكم إذا كنتم جزاً من البيئة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: رفع أيديهم إذا كانوا جزاً من البيئة.

يقول المعلم ما يلي: إن أهم ما في البيئة هو الطعام، والماء، والماءوى. ستسنح لكم حرية اختيار أي جزء من أجزاء البيئة في كل جولة. بإمكانكم تغيير الجزء في كل جولة إذا أردتم التغيير. إن الإشارات مثلاً مثل الماعز. هياً نبدأ التدريب.

يقوم المعلم بما يلي: توجيه التلاميذ الذين يتبعون عليهم النشاط. **تمثيل الإشارات** مرة أخرى لمجموعة التلاميذ الجديدة. ذكر الإشارة ثم السماح للتلاميذ بتمثيل الإشارة بشكل صحيح.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: عندما يذكر المعلم الإشارة مثل الطعام، يرد التلاميذ بوضع كلتا يديهم على معدتهم.

يقول المعلم ما يلي أديروا ظهوركم إلى بعضكم البعض. لا تتظروا إلى الصف الآخر.

يقوم التلاميذ بما يلي الاصطفاف على الصنوف مع إدارة الظهور بمسافة بضع أقدام من الصف الآخر.

يقول المعلم ما يلي يقرر الماعز إذا ما كانوا يريدون الطعام أو الماء أو الملوى في هذه الجولة ثم يعبرون عن ذلك بالإشارة. ولكن بحيث لا يمكن من هم على الصف الآخر من رؤيتها.

يقوم التلاميذ بما يلي يختار الماعز ما يحتاج إليه ثم يعبر عن ذلك بالإشارة.

يقول المعلم ما يلي لا يُسمح لأجزاء البيئة بالتحرك من الصف. أجزاء البيئة قرروا أي الأجزاء تريدين تمثيلها ثم أعطوا الإشارة.

يقوم التلاميذ بما يلي اختيار أجزاء البيئة التي يريدونها ثم يعبرون عن ذلك بإشارة.

يقول المعلم ما يلي عندما أقول انطلقوا، استدروا، لكن لا تغيروا الإشارة. الماعز: تحركوا للعنور على جزء البيئة الذي يتطابق مع الإشارة التي قدمت بالتعبير عنها. إذا وجدتم ما يتطابق إشارتكم، فاعيدوا هذا الطالب إلى خط البداية. إذا لم يتطابق ذلك، فتقضوا بالوقوف إلى جانبي. انطلقوا.

ملحوظة للمعلم: يتحرك التلاميذ بسرعة، ولكن لا يركضون.

يقوم المعلم بما يلي مراقبة التلاميذ للتتأكد من أنهم قد فهموا، التتأكد من أن التلاميذ لم يغيروا الإشارة. عند تطابق إشارات التلاميذ فإنهم يذهبون معاً إلى خط البداية الخاص بالماعز.

يقول المعلم ما يلي أحسنت عملاً. إذا كنتم من التلاميذ الذين يمثلون أجزاء البيئة ولم تتطابق إشارتكم مع الماعز، فاجلسوا للحظة.

يقوم التلاميذ بما يلي إن التلاميذ الذين يمثلون أجزاء البيئة ولم يجدوا ما يتطابق إشارتهم، يجلسون.

يقول المعلم ما يلي الماعز: إذا وجدتم ما تحتاجون إليه، فبإمكانكم التكاثر للحصول على ماعز آخر. أجزاء البيئة: إذا تطابقت إشارة الماعز مع إشارتكم، فلأنكم بذلك ساعدتوه على البقاء والتكاثر. الآن، كل تلميذ منكم يمثل أنه ماعز جديد. على التلميذ الذي يسجل البيانات، تسجيل عدد الماعز لدينا الآن.



يقوم التلاميذ بما يلي إن التلميذ الذي يسجل البيانات يدخل التلميذ أثناء العد بصوت عالي ويسجل عدد الماعز في نهاية الجولة الأولى. (سيوفر هذا الأمر فرصة للفصل بكامله للتعاون في التدرب على المهارة الحياتية: حل المشكلات).

يقول المعلم ما يلي أنتم الماعز الذين لم تجدوا ما يتطابق احتياجكم في البيئة. برأيك، ما الذي سيحدث لكم الآن؟

يقوم المعلم بما يلي استدعاء عدد من المتطوعين من رفعوا أيديهم من التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أنفسكم عما سيحدث إذا لم يجد الماعز حاجة الأساسية في البيئة.

يقول المعلم ما يلي أنتم على حق. إذا لم يجد أي كائن حي ما يلبي حاجة في البيئة، فإنه لن يبقى على قيد الحياة. أنتم الان مستمثرون جزءاً من البيئة. إذا كان أي تلميذ منكم يمثل الماعز ولم يجد ما يتطابق احتياجاته، فلينضم إلى الصف الخاص بأجزاء البيئة.

يقوم التلاميذ بما يلي إذا لم يتطابق التلاميذ، فلينضموا إلى هذا الصف الخاص بأجزاء البيئة.

يقول المعلم ما يلي ماذا تلاحظون بشأن عدد الماعز؟ هل يزيد هذا العدد أم يقل؟ ارفعوا الإبهام إلى أعلى إذا كان العدد يزيد، والإبهام إلى أسفل إذا كان العدد ينخفض.

يقوم التلاميذ بما يلي يرفع التلاميذ الإبهام إلى أعلى لتوضيح أن عدد الماعز يزيد.

يقول المعلم ما يلي ماذا تلاحظون بشأن عدد أجزاء البيئة؟ هل يزيد أم ينخفض؟ هنا، عبروا عن ذلك بآياتكم.

يقوم التلاميذ بما يلي يضع التلاميذ الإبهام إلى أسفل لتوضيح أن عدد أجزاء البيئة يقل.

يقول المعلم ما يلي هنا بنا نستكشف المزيد من ذلك. والآن، بعد أن فهمنا كيفية عمل هذه المحاكاة، فلتبدأ الجولة الثانية، بالنسبة للطالب الذي يسجل البيانات، عليك تسجيل الرقم الإجمالي للماعز في بداية الجولة الثانية.

يقوم التلاميذ بما يلي يخصي التلميذ الذي يسجل البيانات عدد الماعز ويسجله في بداية الجولة الثانية.

يقول المعلم ما يلي أديروا ظهوركم إلى بعضكم البعض ثم حددوا إشارة. بإمكانكم اختيار إشارة مختلفة عن الجولة الأولى. انطلقوا.

ملحوظة للمعلم: كل جولة تمثل عاماً. يمكن أن تجري اللعبة 10 جولات بحيث تمثل 10 أعوام أو الاقتصر على خمس جولات فقط، وذلك بناءً على مستوى التلاميذ. وإذا كان هناك تلميذ مستواه متقدم، فاطلب من تلميذ آخر من يمثلون الماعز ووضع شريط من الورق في جيده الخلفي، وإذا وجدوا ما يتطابق احتياجاتهم، فاطلب منهم نزع الشريط الورقي. ثم أخبرهم أن هذا الشريط الورقي يمثل التلوث، وأن الماعز وجزء البيئة خارج هذه اللعبة لأنهما تضرراً بسبب التلوث.

يقوم المعلم بما يلي الاستمرار في جولات اللعبة ويطلب من التلميذ الذي يسجل البيانات تسجيل عدد الماعز في بداية كل جولة ونهايتها، إعادة التلميذ إلى الداخل لمناقشة البيانات عند الانتهاء.

يقول المعلم ما يلي هنا بنا ندخل البيانات معاً.

ملحوظة للمعلم هذه فرصة عظيمة لمناقشة مفاهيم التفكير الحاسوبي للتعرف على الأنماط وتجريدها، إذ يحل التلميذ الأنماط في الرسم البياني يمكن للطلاب ذوي المستوى المتقدم تطوير خوارزمية للتبيّن بالسنوات العشر القادمة.

٤. يقوم المعلم بما يلي توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي افتحوا كتاب التلميذ على صفحة تكاثر الماعز.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ سجل بيانات نشاط المحاكاة وحللها.

يقول المعلم ما يلي بما أنتي قرأت بيانات كل جولة وفقاً لما سجله التلميذ الذي سجل البيانات، دوّنوا هذه البيانات في جدول البيانات الموجود في كتاب التلميذ.

يقوم المعلم بما يلي استخدام البيانات التي سجلها التلميذ مسجل البيانات وقراءة العام (الجولة) بصوت عالٍ وعدد الماعز في بداية الجولة للتلاميذ حتى يتسلخوها في جدول البيانات في كتاب التلميذ، وبدلاً من ذلك، بإمكانك تسجيل البيانات من التلميذ الذي سجل البيانات على ورق مخططات كبيرة للتلاميذ حتى يتسلخ لهم نسخها.

يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل بيانات كل جولة.

يقول المعلم ما يلي ما الأمور التي لاحظتموها في هذه البيانات؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة رؤاهم حول اتجاهات البيانات، (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية صنع القرار).

يقول المعلم ما يلي يمكننا عمل تمثيل بياني لبياناتنا، لاحظوا أن عدد الجولات التي لعبناها تمثل الأعوام، وهي مرسومة على المحور الأفقي، وأن عدد الماعز في نهاية كل جولة يمثل بعدي ارتفاع الأعمدة.

يقوم المعلم بما يلي التحدث بصوت عالٍ عن رسملك تمثيلاً بيانياً بالأعمدة على ورق مخططات كبير بناءً على البيانات التي جمعت، لتعزيز ما تعلموه في الرياضيات، يطلب المعلم من التلاميذ عمل تمثيل بياني بالأعمدة ورسم خط المسار (بحيث يمثل سنتين من الماعز على الأقل؛ وذلك توفيرًا للوقت والمساحة)، سؤال التلاميذ عن أفضل تنسيق في تحليل البيانات التي جمعت ونقلها.

ملحوظة للمعلم استدع تلاميذ لرسم أعمدة التمثيل البياني وتلوينها، إذا أكمل باقي معلفي المدرسة الآخرين في مدرستك هذا النشاط أيضاً، فقم بدمج جميع بيانات الفصول وعمل تمثيل بياني عليها، إتاحة فرصة للتلاميذ ذوي المستوى المتقدم بمقارنة التمثيل البياني المجموعة بالتمثيل البياني الفصل وتحليل النتائج.

يقول المعلم ما يلي ماذا تلاحظون في هذا الرسم البياني؟ هل يطابق هذا ما لاحظتموه في جدول البيانات؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة رؤاهم حول اتجاهات البيانات.

ملحوظة للمعلم تتضمن بعض الإجابات المحتقنة، قطعاً صغيراً من الماعز (سبعة تلاميذ من الفصل من أصل ٢١ تلميذاً) يجد احتياجات العيش ويتذكر بسرعة على مدى جولتين إلى ثلاثة جولات إلى الحد الذي لا يكون في المواطن ما يكفي من الغذاء، والماء، والمأوى لجميع أعضاء القطط، عند هذه النقطة تنتهي حياة كثير من الماعز، ومن ثم يعود كجزء من أجزاء المواطن.

يقول المعلم ما يلي أحسنت عملاً، هنا بنا نكمل الإجابة عن باقي الأسئلة في صفحة تحليل نتائج نشاط المحاكاة، بإمكانكم المشاركة مع الزميل المجاور للمناقشة في الإجابات.

يقوم التلاميذ بما يلي التعاون مع الزميل المجاور والاستمرار في تحليل الأسئلة في كتاب التلميذ.

٥. الختام: وُظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجاع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد رأينا في تجربة المحاكاة أنه كلما زاد عدد الماعز، قلت الموارد مثل الطعام، والماء، والمأوى، هنا بنا نطبق ما تعلمناه على التغيرات البيئية التي درسناها، عندما تتغير البيئة، ما الذي تفعله الكائنات الحية من أجل البقاء؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ **بها** **يلبي** مشاركة أفكارهم مثل التكيف مع البيئة أو الانتقال إلى بيئه جديدة أو الموت.

الدرس ٩

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> ورقة بيضاء فارغة أقلام تلوين، أقلام رصاص ملونة، أقلام تحديد أمثلة على الكتيبات من المتاحف، أو الحدائق، أو أماكن الجذب المختلفة. كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> كتيب 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تصميم كتاب يحتوي على معلومات لتعليم التلاميذ عن تأثير التغيرات في البيئة.
تجهيزات المعلم للدرس		
قم بعمل كتاب ثلاثي الطي لمشاركته مع التلاميذ مقدماً.		
المهارات الحياتية		
تعلم لتكون	تعلم لتعايش مع الآخرين	تعلم لتعمل
التواصل	المشاركة	التعاون
<ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللغطي. 	<ul style="list-style-type: none"> الإدارة والتنظيم الفاعل لمهام. 	<ul style="list-style-type: none"> احترام آراء الآخرين.



الإرشادات

١. المقدمة: وظَّفَ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: تناولنا في الدروس السابقة، تأثير التغيرات البيئية في بقاء الكائنات الحية. التقىوا إلى **الزميل المجاور** وأخبروه ما الذي سيحدث للبيئة إذا لم تحصل النباتات على أشعة الشمس.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

 **يقوم التلاميذ **بما يلي****: مشاركة التوقعات وتعزيز ذلك بالأدلة.

يقوم المعلم **بما يلي**: توزيع كتاب التلميذ.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: سنبداً اليوم مشروع **شارك** الخاص بنا. سيكون هذا المشروع فرصة لمشاركة الآخرين ما تعلمناه في هذا الفصل. ستقوم بعمل كتاب يحتوي على معلومات توضح أثر التغيرات البيئية على الموطن البيئي. قبل أن نبدأ، هنا بنا نستعرض توقعاتنا عن مشروعنا. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **أقيم نفسك**.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي**: أقرأ كل عبارة، بالنسبة إلى كل صفات، لـ**نجم** التي تصف مجده.

 **يقوم التلاميذ **بما يلي****: مراجعة التقييم مع زميل.

يقول المعلم **ما يلي**: من فضلكم، ارفعوا أيديكم إذا كانت لديكم أي أسئلة.

يقوم المعلم **بما يلي**: الإجابة عن الأسئلة وتوضيح أجزاء من نموذج التقييم حسب الحاجة.

يقول المعلم **ما يلي**: هل سبق لأي منكم أن رأى أو استخدم كتاباً يحتوي على معلومات من قبل؟ عندما أستدعي أي تلميذ منكم، فليشاركنا بآرائه.

 **يقوم التلاميذ **بما يلي****: مشاركة التجارب.

يقول المعلم **ما يلي**: إن الكتاب الذي يحتوى على معلومات يوضح للقارئ أهم المعلومات عن الموضوع أو المكان. تحتوى كثيرون من الكتب على

الكتاب			
★★★	★★	★	—
☆☆☆	☆☆	☆	—
☆☆	☆	—	—
☆	—	—	—

على صور وخرائط وبعض المعلومات المهمة الأخرى. تعمل بعض الكتب على إقناع القارئ بفعل شيء ما بعد قراءة المعلومات.

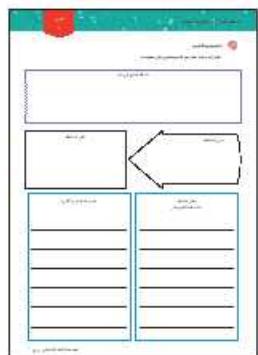
يقول المعلم بما يلي: عرض أمثلة لكتابات مختلفة، التجول في أرجاء الفصل إن أمكن.

يقول المعلم بما يلي: لقد تعلمنا الكثير عن آثر التغيرات البيئية على الكائنات الحية هنا بنا نساعد الآخرين على فهم ما تعلمناه اليوم. سننظر أيضاً فيما يمكننا القيام به جيداً للحد من حدوث تغيرات ضارة ومشاركة ذلك معاً. سنتقوم بعمل كتاب يحتوي على معلومات لمشاركته مع بعضنا البعض ومع عائلتنا. نريد أن نعرف الجميع كيف يمكنهم المساعدة.

ملحوظة للمعلم في حالة توفر آجهزة الكمبيوتر، اسمع التلاميذ بتحديد التطبيقات المناسبة لإنشاء نص ورسومات لكتيب.

٣. يقول المعلم بما يلي: افتحوا كتاب التلميذ على صفحة تصميم كتيب. وستستعينون بهذه الصفحة لتصميم الكتب الخاص بكم.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: أكمل المربعات لتصميم كتب يحتوي على معلومات.



يقول المعلم بما يلي: مراجعة أقسام مخطط الأفكار للتخطيط حسب الحاجة بناءً على مستويات معرفة القراءة والكتابة لدى التلاميذ. تشجيع التلاميذ على اختيار مشكلة تم تناولها خلال الفصل، إذا كان التلاميذ مهتمين، بشكل فردي أو كفاحل، بتناول قضية محلية خاصة بالتغيير البيئي لم تناقش من قبل، فتساعدهم في توضيح المشكلة. وقدم لهم الموارد لمزيد من البحث. التجول في أرجاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة.

يقول المعلم بما يلي: أولاً، حددوا المشكلة - أو أحد التغيرات البيئية - التي ترغبون في حلها. تعرفوا على سبب المشكلة وتثيروها في البيئة. تذكروا الرجوع إلى ملاحظاتكم الموجودة في باقي الفصل، ولا تترددوا في استشارة **الزميل المجاور** أو الزميل الذي يجلس على نفس المنضدة. وأخيراً، اذكروا بعض الأساليب التي يمكن لجمهوركم أن يساعدوا بها والأماكن التي تتيح لهم الحصول على مزيد من المعلومات. فكرُوا في إدراج كتب قرأتُوها أو موقع إلكترونية مفيدة.

يقوم التلاميذ بما يلي: إكمال الصفحة لتصميم كتب يحتوي على معلومات.

يقول المعلم بما يلي: والآن بعد أن اختربنا موضوعاً لكتيب الخاص بنا وخططنا لمحتواه، فلتبدأ بالعمل على الكتب. شاهدوني أولاً قبل طي الورق.

يقوم المعلم بما يلي: إحضار قطعة ورق فارغة من الورق الأبيض باتجاه أفقى. تعليم التلاميذ كيف يقومون بطي الورقة إلى ثلاثة أثلاث.

ملحوظة للمعلم إنه الوقت المناسب لمراجعة المصطلح الرياضي الثالث وما يعنيه إلّا **قسم المستطيل إلى ثلاثة أجزاء متساوية**.

يقول المعلم بما يلي: حان دوركم الآن. اطورو ورقكم إلى ثلاثة أجزاء.

يقوم التلاميذ بما يلي: طي ورقهم إلى ثلاثة أجزاء.

ملحوظة للمعلم إن العديد من برامج معالجة الكلمة لديها القدرة على تحديد كتاب ياعتبره كتاباً. فإذا كانت هذه البرامج متاحة، فإنها طريقة جيدة لدمج تطبيق مهارات الكمبيوتر. التأكيد على أن القوالب تساعده المستخدم على تنظيم الوقت وإدارته.

٤. يقول المعلم بما يلي: التجول في أرجاء الفصل ومساعدة التلاميذ عند الحاجة. تشجيع التلاميذ على مساعدة بعضهم بعضاً. سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون. بعد ذلك، اعرض لللاميذ مثلاً للعناوين الموجودة في كل صفحة من الكتب وتحدث عن كيفية تنظيم المحتوى.

يقول المعلم بما يلي: سنتقوم بإعداد أقسام مختلفة من كتبياتنا. انظروا إلى المثال الخاص بي، وقوموا بتصنيف كل جزء من كتبكم بعناوين الأقسام التالية.

- في صفحة الغلاف الأمامية، اكتبوا ما تريدون أن يفعله الجمهور. على سبيل المثال: إيقاف سلطعون المياه العذبة عن أكل المحاسيل
- داخل اليسار: السبب
- داخل الوسط: التأثير
- داخل اليمين: طرق المساعدة
- الجانب الأيسر الخلفي: لمزيد من المعلومات
- وسط الخلف: دون عنوان، احفظ الرسوم التوضيحية أو الصور.

يقوم التلاميذ بما يلي: تحليل عناصر الكتب.



يقول المعلم بما يلي: باستخدام صفحة التخطيط الخاصة بكم كقطعة انطلاق، أبدوا في إضافة معلومات إلى لوحات الكتب. تذكروا استخدام مهارات الكتابة التي تمارسها، مثل صياغة جملة على قطعة منفصلة من الورق أو قولها بهدوء لنفسك قبل تدوينها في الكتب.

يقول المعلم بما يلي: توفير أكبر قدر ممكن من الطرق الازلية للإنتاج، بما في ذلك وضع إشارة على الفصل الذي يجب عليهم العمل عليه في القسم التالي، وتقديم إشارات زمنية عن وقت الانتهاء من قسم معين، وفترات راحة دورية لمشاركة جزء من المنتج مع **زميل مجاور**.



يقول التلاميذ بما يلي: استكمال الكتب المعلوماتية (سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارات الحياتية: مثل



يقوم المعلم بما يلي إذا سمع الوقت، يطلب من التلاميذ أن يقدموا بعض التعليقات لبعضهم البعض حول الجمل والمحتوى، وأن يقدموا ورقة فارعة أخرى للتلاميذ لإنشاء نسخة نهائية منقحة من الكتب، إن عملية التخطيط والصياغة والمراجعة تعزز المثابرة الأكاديمية، وتحد من القلق بشأن الحاجة إلى "ال موضوع من المرة الأولى" ، وتوضح أهمية العمل عالي الجودة، سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون.



٤. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي أنشأنااليوم كتيباً لمشاركته مع بعضنا البعض وعائلتنا. من هم بعض القادة في مجتمعنا الذين يمكنهم المساعدة في حل المشاكل التي حددتها؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختبار عدد قليل من التلاميذ للمشاركة.



يقول المعلم ما يلي عدّا سنقوم بمشاركة كتبنا مع بعضنا البعض وعائلتنا.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص قبعات مصنوعة من الورق المقوى بالألوان البيضاء، والأخضر، والأصفر، والأزرق، والأخضر 	<ul style="list-style-type: none"> وجهات النظر 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> وصف طرق لتقليل التأثير والتغيرات التي تطرأ على الكائنات الحية في البيئة المحلية. مراجعة وجهات النظر المختلفة في أحد الموضوعات.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<p>تعلم لتعمل</p> <ul style="list-style-type: none"> التعاون احترام آراء الآخرين. 	<p>تعلم لتعرف</p> <ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد التمييز بين مختلف الرؤى ووجهات النظر. 	<p>قصن القبعات الورقية مقدماً. قم بإعداد مخطط بالطبعات الملونة المختلفة وما تمثله الأصفر: مزارع أو صياد الأبيض: مالك شركة بناء الأخضر: عالم الأزرق: رجل أعمال الأحمر: موظف حكومي أو نائب</p>



الإرشادات

١. المقدمة: **وظّف** بداية كل درس لمراجعة وتتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعرض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي لقد عملنا بجد لنفهم كيف تتغير البيئات وكيف تؤثر هذه التغيرات في الكائنات الحية التي تعيش فيها. دعونا نفكر في هذا الموضوع بطريقة جديدة للحظة. تخيلوا معي أنكم مسؤولون عن شركة بناء تحتاجون إلى مسح بعض الأرضي لبناء شقة جديدة. ما الأسئلة التي قد تطرحونها حول كيفية تأثيركم في البيئة؟ شاركونا ذلك مع **الزميل المجاور**.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختبار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي في معظم محادثتنا، كنا نفكر في الكائنات الحية في البيئة. وبصفتنا علماء بيئة، كنا نتساءل عن كيفية تأثير الكائنات الحية ببعض التغيرات. من خلال فعل ذلك، ركزنا على نقطة محددة من وجهة نظر العالم العهم برفاية النباتات والحيوانات. وجهة النظر هي الطريقة التي يفكر بها شخص ما في شيء ما. كيف أدى السؤال الذي فكرت فيه للتو إلى تغيير وجهة النظر هذه؟ لمن وجهة النظر التي طلبت منكم تبنيها؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي عندما يتعين اتخاذ قرار مهم يؤثّر في الأشخاص والأماكن، من المهم النظر في القرار من وجهات نظر مختلفة. دعونا نفكّر في مثال آخر. تخيلوا أن أحد هم أعطى فصلنا الكثير من المال. كيف سنستغلّه؟ دعونا نضع هذا المثال في الاعتبار.

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدد قليل من التلاميذ للإجابة، ثم توسيع المناقشة لتقسيم إجاباتهم باستخدام نموذج المناقشة التالي كمثال واحد فقط.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي يا لها من أفكار رائعة! إذا كان خمسة تلاميذ في فصلنا مهتمين بالفن، فهو من العدل إنفاق المال فقط على مستلزمات الفن؟ ما الطريقة العادلة لاتخاذ قرار؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدد قليل من التلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم

٢. يقول المعلم ما يلي تعجبني أفكاركم، يبدو أننا بحاجة إلى الاستماع إلى العديد من وجهات النظر المختلفة في فصلنا، اليوم، أثناء مشاركة مشاريعكم، ستفكر في المعلومات من وجهات نظر مختلفة، سأقوم بتوزيع قبعات ملونة مختلفة لتعيين وجهة نظر لاتخاذها، هذه هي قبعة التفكير الخاصة بكم.



احترام التنوع

يقوم المعلم بما يلي توزيع القبعات الملونة المختلفة، يحصل كل تلميذ على قبعة ملونة واحدة، الإشارة إلى المخطط مع معنى كل قبعة ملونة، سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارات الحياتية، احترام التنوع والتفكير الناقد.



التفكير الناقد

يقول المعلم ما يلي كل قبعة ملونة تمثل وجهة نظر مختلفة، أثناء قيامكم بـ **عرض التجول** وإلقاء نظرة على الكتبيات المختلفة، فكرروا في الموضوع من وجهة نظر لون القبعة، على سبيل المثال، إذا كنت أنت إلى كتب حول سمكة ثعابين تأكل الكثير من الأسماك الأخرى ولدي قبعة صفراء، فسوف تظهر بانتي صياد، عندما أقرأ عن طرق المساعدة، قد أسأل الشخص عما إذا كان اقتراحه سيعيق عملية الصيد الخاصة بي، ماذا لو كانت لدي قبعة خضراء وكانت عالماً؟ ما الذي سيسأل عنه؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار بعض التلاميذ للإجابة بناءً على لون القبعة..

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم

يقول المعلم ما يلي أحسست، تذكروا أن تفكروا فيما هو مهم للمنصب الذي تم تكليفكم به، استمعوا إلى وجهة نظركم المحددة في هذه القائمة

- يساعد قادة حكومتنا في وضع القوانين.
- يملك رجال الأعمال عناصر لبيعها وبحاجتهم إلى الأشخاص للتسوق.
- يدرس العلماء طرق تفاعل النباتات والحيوانات.
- يحتاج مالكو البناء إلى الأرض والمواد اللازمة للبناء.
- يحتاج المزارعون والصيادون إلى الأرض والماء للمحاصيل وصيد الأسماك.

إذا اقترح شخص ما طريقة للمساعدة قد تضر وجهة نظركم، فشاركونا ذلك، على سبيل المثال، إذا قال الشخص "اصطياد كل قطعنان الكنغر" وكان عملك هو اصطحاب السياح لمشاهدة جميع قطعنان الكنغر، فهذا سيضر عملك، أسلوا عما إذا كانت هناك طريقة أخرى للمساعدة لن تضر بوجهة نظركم.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم الصف إلى مجموعتين وتجهيزهم لوضع كتبياتهم على المكاتب، سوف يتوجول تصف الفصل ويطرح الأسئلة بناءً على وجهة نظرهم، بينما يبقى النصف الآخر من الفصل مع كتبياتهم لتقدير المحتوى والإجابة عن الأسئلة، سيبقى النصف الآخر من الفصل مع كتبياتهم لتقديم المحتوى والإجابة عن الأسئلة، يتوجول المعلم في أرجاء الفصل ويساعد التلاميذ عند الحاجة.

يقول المعلم ما يلي سيبقى تصف هذا الفصل في صفوهم ويعرضون كتبياتهم، هذا النصف من الفصل سيأخذ القبعة الملونة كذكرة بوجهة نظرهم ويزور العديد من الكتبيات المختلفة، تذكروا أن تفكروا مثل الموقف الذي تمثله القبعة الملونة وأن تطرحوا أسئلة جيدة، عندما تسمعون رنين الجرس، ستقوم بتبدل الأماكن.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الكتب وطرح أسئلة والإجابة عنها.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل والاستماع إلى المحادثات، تشجيع التلاميذ حسب الحاجة عن طريق الأسئلة المتعلقة بلون القبعات الخاصة بهم، إعطاء إشارة لتبدل الأماكن متى كان ذلك مناسباً.

يقول المعلم ما يلي سمعت بعض المحادثات الرائعة، من منكم أدرك أن طرق المساعدة قد تؤدي شخصاً آخر؟ ارفعوا أيديكم.

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الأيدي للإجابة.

يقول المعلم ما يلي كما ذكرنا سابقاً، عند اتخاذ قرارات كبيرة يمكن أن تؤثر في الآخرين، من المهم جداً الحصول على وجهات نظر متعددة ومختلفة واحترامها لتعزيز فهمكم للموضوع.

يقوم المعلم بما يلي جعل التلاميذ يملئون صفحة **أقيم نفسي** بناءً على عملهم في مشروع شارك، مراجعة إجراء التقييم أو محتواه حسب الحاجة.

٣. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي شاركتنا اليوم كتبائنا واستمعنا إلى وجهات نظر مختلفة، يرجى مشاركة كتبياتكم مع عائلاتكم الليلة، في رأيك، ماذا ستكون وجهة نظرهم؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدد قليل من التلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم

مقياس التقييم المتردج (مخصص لاستخدام المعلم)

ملحوظة للمعلم إنما لم تتوفر لديك أدوات العرض التقديمي الرقمي، فتختَ الصُّفَّ الأول في المحتوى الدراسي.

يفوق التوقعات (٣)	يلبي التوقعات (٢)	يتقارب من التوقعات (١)	
يعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيضان الناجع وتجميئها. يعمل كقائد، ويساعد في ترتيب المجموعات. العلوم بـ ١. بـ	يعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيضان الناجع وتجميئها. العلوم بـ ١. بـ	يعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيضان الناجع وتجميئها مع عرض أدنى قدر من المساعدة. العلوم بـ ١. بـ	
يدون ملاحظات تتميز بالعمق عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيضان. العلوم دـ ١. دـ	يدون ملاحظات عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيضان. العلوم دـ ١. دـ	يدون ملاحظات عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيضان بدعم من الزملاء أو المعلم. العلوم دـ ١. دـ	المحتوى الدراسي
يوضح طرقاً متعددة يمكن من خلالها منع الفيضانات في أقاليم مختلفة حول العالم، ويشارك سبب فاعلية أحد الأساليب في مكان محدد. الدراسات الاجتماعية جـ ٢. بـ	يوضح كيف يمكن منع الفيضانات في أقاليم مختلفة حول العالم. الدراسات الاجتماعية جـ ٢. بـ	يوضح كيف يمكن منع الفيضانات في أقاليم مختلفة حول العالم بدعم من الزملاء أو المعلم. الدراسات الاجتماعية جـ ٢. بـ	
يعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه، ويضطلع بدور القيادة ويساعد في تنظيم المجموعة في هذا العمل. المجالات المهنية ١. اـ بـ	يعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه. المجالات المهنية ١. اـ بـ	يعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه مع عرض أدنى قدر من المساعدة. المجالات المهنية ١. اـ بـ	
يوضح المواد التي يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجع ويحدد المواد غير المقيدة، وتقاضي استثنائية أو توضيحاً مدروساً بعناية. العلوم دـ ١. دـ	يوضح المواد التي يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجع ويحدد المواد غير المقيدة. العلوم دـ ١. دـ	يوضح المواد التي يجب أو لا يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجع بدعم من الزملاء أو المعلم. العلوم دـ ١. دـ	جودة الأداء
يوضح خطة إعادة التصميم التي تضم تفاصيل استثنائية و/أو حلًا فريدًا، ويفصليها، ويفسرها.	يوضح خطة إعادة التصميم، ويفصليها، ويفسرها بطريقة واضحة يسهل فهمها.	يوضح خطة إعادة التصميم، ويفصليها، ويفسرها بطريقة غير واضحة لا يسهل فهمها.	
ييدي رغبة استثنائية في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره، يمثل نموذجاً يحتذى به زملاؤه في هذا النطاق. احترام التنوع	ييدي رغبته في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره. احترام التنوع	ييدي قدرًا ضئيلاً من الرغبة في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره. احترام التنوع	المهارات الحياتية
يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة. يضطلع بدور القيادة، ويساعد في تنظيم المجموعة في هذا العمل. حل المشكلات	يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة. حل المشكلات	يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة بدعم من الزملاء أو المعلم. حل المشكلات	

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

العالم من حولي

(الاهتمام بعالمنا)

الفصل الثاني: المياه على كوكبنا

المياه على كوكبنا

الدروس

الوصف

المسكون

٢

يكشف التلاميذ طرقاً يمكنهم الاستعانته بها للحفاظ على مياه الشرب النظيفة.
يقيم التلاميذ روابط بين حالات المياه (صلبة، وسائلة، وغازية) ودورة الماء.
يستكشف التلاميذ كيفية تأثير دورة الماء في الطقس، ويميزون بين الطقس
والمناخ.

اكتشف



٤

يتعلم التلاميذ كيفية تأثير دورة الماء في المناخ. يتعلم التلاميذ كيف يدرس
علماء الطقس بيانات الطقس لفهم المناخ في إحدى المناطق بشكل أفضل.
يحلل التلاميذ إحدى المناطق لفهم كيفية تأثير موقعها في مناخها. يحلل
التلاميذ بيانات الطقس لوصف المناخ.

تعلم



٢

يعاون التلاميذ في إنشاء عرض متاحفى لتوضيح المناخ في إحدى البيئات
الطبيعية وتمثيل دورة الماء في هذه البيئة الطبيعية.

شارك



الربط بالقضايا

البيئة والتطوير: يجب الحفاظ على استدامة الأرض وبيتنا. وأن نحترم البيئة ونحافظ عليها باعتبارنا أفراداً في المجتمع.

المواطنة: الشعور بالانتماء، نحن جزء من مجتمعاتنا، وبلدنا، والبشرية بكمها. وكل منا حقوق وعليه مسؤوليات.





المهارات الحياتية المتضمنة

الوصف

البعد

تعلم لتعرف

التفكير الناقد:

- تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع.
- توضيح طرق التفكير.

تعلم لتعمل

التعاون:

- احترام آراء الآخرين.

تعلم لتعايش مع الآخرين

صنع القرار:

- تحديد النتائج والنتائج المتوقعة.

الإنتاجية:

- وضع قائمة بالمهام المقرر إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة.

تعلم لتكون

المشتركة:

- الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.

ادارة الذات:

- استعراض التقدم في تحقيق الأهداف.

ال التواصل:

- مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي.

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلاميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

٥. أ. التحدث بجملة مع اتباع القواعد النحوية من أجل تقديم التفاصيل أو التوضيحات المطلوبة.

الرياضيات:

ب. العمليات والتفكير الجبرى

١. ج. الضرب والقسمة في حدود العدد ١٠٠.

١. د. استخدام الاستراتيجيات لحل مسائل الضرب والقسمة.

٢. ب. استخدام العلاقة بين الضرب والقسمة لحل مسائل الضرب والقسمة التي بها قيمة واحدة مجهلة.

د. القياس والبيانات

١. ج. قراءة قياسات الحجم بالمليلترات واللترات على حاوية معيارية مصنفة.

١. د. تقدير قياسات الحجم بالمليلترات واللترات.

١. هـ. إظهار فهم العلاقة بين الملليلترات واللترات.

١. دـ. قياس المساحات بالأعداد الصحيحة باستخدام وحدات العد التربيعية.

العلوم:

ب. الأرض والفضاء

١. بـ. توضيح دورة الماء العامة.

١. جـ. تعرف حالات المادة (مثل الماء) الداخلية في دورة الماء.

١. دـ. وصف تأثير المسطحات المائية (مثل البحيرات، البحار) في حالات المناخ الإقليمي.

١. هـ. وصف تأثيرات دورة الماء في حالات المناخ الإقليمي.

١. وـ. التمييز بين مختلف المشكلات المتعلقة بالمياه الطبيعية التي تؤثر في المجتمعات المحلية والعالمية (مثل الفيضانات، والجفاف، والتغيرات الموسمية).

الدراسات الاجتماعية:

جـ. فهم العالم من منظور مكانى

١. جـ. استخدام الأدوات والمعالم (مثـل الجهات الأصلية، ومفتاح الخريطة، والنظام الشبكي البسيط) المساعدة في قراءة الخرائط والكرة الأرضية وتفسيرها.

الاقتصاد والعلوم التطبيقية:

جـ. الصحة الغذائية وعلم الأغذية

١. جـ. وصف فوائد شرب الماء

١. دـ. إدارة الموارد الشخصية والعائلية وترشيد الاستهلاك

٢. بـ. الدعوة إلى المحافظة على الموارد العائلية (مثل المياه، والطعام، والكهرباء).

٢. جـ. توضيح كيف تعزز المحافظة على المصادر / أو ترشيدها من صحة الفرد والمجتمع.

التفكير الحاسوبي:

العلوم:

١. جـ. وضع البيانات في جداول للكشف عن الأنماط.

الدراسات الاجتماعية:

جـ. ١. جـ. استخدام الأدوات والمعالم (مثـل الجهات الأصلية، ومفتاح الخريطة، والنظام الشبكي البسيط) المساعدة في قراءة الخرائط والكرة الأرضية وتفسيرها.

القراءة:

د. مهارات القراءة: الطلقة

١. جـ. استخدام السياق لتاكيد حفظ الكلمة أو التصحيح الذاتي للأخطاء وفهمها وإعادة قرأتها حسب الحاجة.

هـ. فهم نص القراءة: الأدب

١. آ. طرح أسئلة والإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

٢. آ. تحديد الرسالة المحورية أو الدرس من النص، وتوضيح طريقة نقلها من خلال التفاصيل الأساسية.

٣. آ. تحديد معنى الكلمات والعبارات عند استخدامها في النص والتمييز بين اللغة الحرافية وغير الحرافية.

٤. آ. الإجابة عن أسئلة عن الرابط المنطقي بين جمل وفقرات محددة في النص (مثل المقارنة، والسبب/التالي، والتسلسل).

وـ. فهم نص القراءة: النص الذي يحتوى على معلومات

١. آ. طرح أسئلة والإجابة عنها للدلالة على فهم النص، على أن تشير بوضوح إلى النص كأساس للإجابات.

٢. آ. تحديد الفكر الرئيسية في النص، واستعراض التفاصيل الرئيسية، وتوضيح طريقة دعمها للفكرة الرئيسية.

زـ. اللغة: اكتساب المفردات واستخدامها

١. بـ. استخدام الفهارس وقواميس البينتين لتحديد معنى الكلمات والعبارات أو توضيحها.

الكتابة:

جـ. معلومات وآراء

١. آ. كتابة نصوص زاخرة بالمعلومات أو نصوص توضيحية لدراسة موضوع ونقل الأفكار والمعلومات بوضوح.

٢. آ. كتابة مقالات رأي تدعم إحدى وجهات النظر بالدليل والأسباب.

دـ. العملية، والإنتاج، والبحث

١. آ. استخدام مخططات تنظيم الأفكار لوضع خطة الكتابة.

٢. آ. استخدام وسائل رقمية متعددة لإنتاج أعمال كتابية ونشرها بشكل مسبق أو بالتعاون مع الزملاء في كتابتها.

٢. بـ. المساهمة في بحث جماعي.

التحدث والاستماع:

أ. المهارات الأساسية

١. آ. المشاركة بفعالية في مجموعة من المناوشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.

١. جـ. الاستماع إلى المتحدث باهتمام وانتباـه حتى آخر فقرة في البيان أو القصة.

١. دـ. تلخيص الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة في أحد النصوص التي تمت قرائتها بصوت عالٍ وتحديدها.

١. هـ. الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل، والإدراك، والوصول إلى فهم للموضوع أو المسألة، أو توضيح الفهم أو تعريفه.

١. وـ. الاستفادة من أفكار الآخرين في المناوشة والتغيير عن أفكارهم بوضوح.

٢. آ. الإبلاغ عن موضوع، أو نص، أو سرد قصة، أو استعراض تجربة بالوقائع الملازمة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة.

٢. آ. استخدام وسائل مسموعة ورقية ومرئية (رسومات، أو تمثيل بياني، أو عروض) في العروض التقديمية.

٤. آ. التحدث بوضوح وبوتيرة مفهومة باستخدام ثبرة صوت، وإيماءات ولغة جسد مناسبة.

الفصل الثاني

الخريطة الزمنية للتدرис

أهداف التعلم

الدرس

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- وصف أهمية المياه في حياتنا.
- توضيح توزيع المياه على الأرض.
- توضيح طريقة المحافظة على الماء.

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد مراحل دورة الماء.
- **تشيل** دورة الماء.

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- وصف الفرق بين الطقس والمناخ.
- وضع تعريف المناخ.
- وصف المناخ في البيئة المحلية.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد تأثير المياه في المناخ.
- استخدام الضرب والقسمة لحل مسائل كلامية عن هطول الأمطار.
- المقارنة بين حالات المناخ في مصر باستخدام بيانات الطقس.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- استخدام خريطة العالم لتحديد مدى قرب المدينة من المصطombs المائية.
- استخدام مفتاح الخريطة لقياس المسافات.
- الاستعانتa بدليل الدعم إجابات عن المناخ.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحليل بيانات المناخ لتحديد موقع المدينة على خريطة العالم.
- ذكر موقع المدينة بالنسبة للمصطombs المائية.

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحديد المشكلات المتعلقة بالماء التي تؤثر في مصر والمجتمعات العالمية.
- توضيح الأماكن التي من المحتمل أن تظهر فيها مشكلات محددة متعلقة بالماء.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- البحث عن المناخ في إقليم محدد.
- تسجيل ملاحظات من البحث وتنظيمها.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون في تخطيط عناصر المعرض المتحفي.
- تصميم عرض متحفي باستخدام المعلومات التي تم البحث عنها.

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تقديم العروض المتحفية.
- تسجيل معلومات من عروض التلاميذ.
- عقد مقارنات بين البيئات الطبيعية.

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

المواد المستخدمة

أقلام تلوين



ورق مخططات



أقلام رصاص



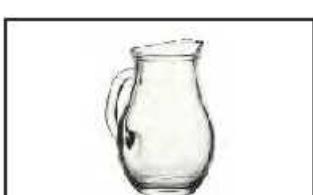
كتاب التعلم



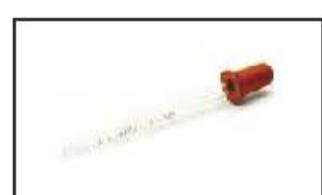
ماء



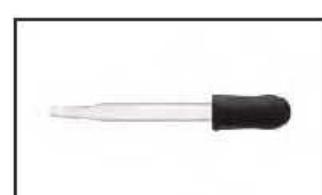
إبريق شفاف



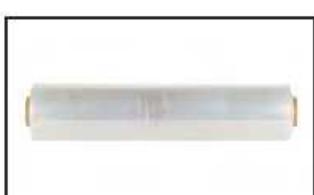
ماصة مدرجة



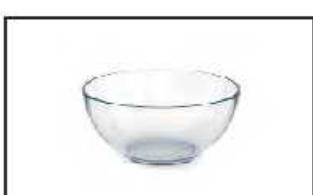
قطارة عين



غطاء من البلاستيك



وعاء زجاجي



جرس



ملعقة قياس

حجارة



مصباح



ملونات الطعام



ملح



حجر ترد



خريطة العالم



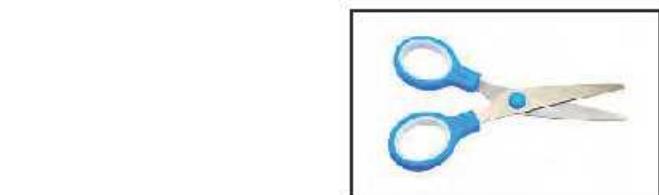
أقلام تحديد



عملات معدنية



ملصق دوره الماء



مقص



صبغ



كتب

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب التلميذ • ورق مخططات (لكل صفحه مجموعة) • أقلام رصاص • قلم تلوين أو قلم تحديد بلون مختلف لكل مجموعة • قلم تلوين أزرق • قطارة عين أو قطارة • إبريق شفاف كبير الحجم • لترات من الماء (ليس من الضروري أن تكون صالحة للشرب) • ملعقة قياس • ثلاثة حاويات شفافة صغيرة الحجم قياس ٢٥٠ مل 	<ul style="list-style-type: none"> • الحفاظ 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • وصف أهمية المياه في حياتنا. • توضيح توزيع المياه على الأرض. • توضيح طريقة المحافظة على الماء.
تجهيزات المعلم للدرس		
<ul style="list-style-type: none"> • جهز ورقة مخططات كبيرة الحجم مكتوب عليها كلمة "ماء" بشكل عمودي في بداية الفصل. • اجمع صوراً للسد العالي في أسوان من الكتب أو الإنترن特 واعرضها إن أمكن. • علّق ورقة مخططات لكل صفحه أو متضدة في أنحاء الفصل. • جهز مطبويات أسماء بالتصنيفات الآتية: كمية المياه على الأرض، ومياه مالحة، ومياه عذبة، ومياه في حالة متجمدة، ومياه في حالة سائلة، ومياه قابلة للاستخدام. • قم بإعداد منطقة لعرض المياه (الخطوة رقم ٥ في الدرس أدناه). ستحتاج إلى إبريق مياه بحجم ٤ لترات، وحاويات صغيرة، وملعقة قياس وقطارة عين. تذكر من أن جميع التلاميذ يرون هذه المنطقة. • انظر الدرس الثاني تجهيزات المعلم للدرس للحصول على تعليمات حول طريقة إعداد العرض الذي يتعين تجهيزه قبل يوم من الدرس. 		

المهارات الحياتية

تعلم لتكون

التواصل

- مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير المفظني.

اكتشف (٩٠ دقيقة)**الإرشادات**

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم ما يلي: إننا نبدأ فصلاً بعنوان "الماء". فما الذي تتوقعون أن تتعلمه من هذا الفصل؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار ثلاثة تلاميذ للإجابة عن السؤال قبل متابعة الدرس.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: التبادل بما سينتعلمونه.

يقول المعلم ما يلي: ستعلم عن أهمية الماء في حياتنا وللعالم. ما نشاطكم المفضل الذي يتضمن الماء؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار ثلاثة تلاميذ للإجابة عن السؤال قبل متابعة الدرس.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

٢. **يقوم المعلم بما يلي**: توزيع كتاب التلميذ. التأكد من أن كل تلميذ لديه قلم رصاص وبعض أقلام التلوين.

يقوم التلاميذ بما يلى قراءة كلمة "المياه" بصوت عال.

يقول المعلم ما يلي إن هذه ليست الطريقة المألوفة التي تكتب بها كلمة. لماذا تعتقدون أنها مكتوبة بهذه الطريقة؟

يقوم التلاميذ بما يلى مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: سنتكتب قصيدة عن الماء بشكل محدد، وسنستخدم حروف كلمة "المياه" للتفكير في طرق توضح أهمية المياه، على سبيل المثال: مـ من المهم أن نتنفـ نفسـنا وطعامـنا بـالماءـ شـاهـدـونـيـ وأـنـاـ أـكـبـ الشـطـرـ الأولـ منـ قـصـيدـتيـ.

يقوم المعلم بما يلي عرض طريقة كتابة قصيدة متوازنة بإظهار كيفية الكتابة باستخدام حروف كلمة المياه على ورقة مخطّطات كبيرة الحجم لللامتحنة.

ملحوظة المعلم: هذا نشاط رسم/كتابه يسلي ستة سنتوازيم نطاقه فيما بعد. والهدف هو تنشيط المعرفة المنسقة واقامة روابط.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: استخدم كل حرف في كلمة «المياه» لكتابية جمل توضح أهميتها.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة جمل تبدأ كلماتها بأول حروف كلمة "الماء" عن أهمية المياه، (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التواصل).

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل وتشجيع التلاميذ عند الحاجة. من الممكن تكوين جمل تبدأ كلماتها بحرف كلمة المياه لمشاركتها. البحث عن أمثلة واستدعاء تلاميذ لمشاركتها مع المجموعة.

يقول العلّم ما يلي أحسنت عملاً من فضلكم، شاركوا القصيدة مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استدعاء بعض تلاميذ لمشاركة الأشطر مع الفصل عن كل حرف.

٢. يقول المعلم ما يلي: شكرًا لكم على المشاركة، لنصل التفكير في مدى أهمية الماء لنا بالتفكير في كل الطرق التي نستخدم بها المياه، ما بعض الطرق التي نستخدم بها الماء على مدار اليوم؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مثل تنظيف الأسنان، والاستحمام، وغسيل الملابس، والشرب، وغيرها.

يقول المعلم ما يلي مَاذا عن مجتمعنا؟ مَا الطرق الأخرى التي يستخدم بها الأشخاص في المجتمع الماء؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مثل رؤي المحاصيل، وتنظيف طوابق المتجر، وغيرها.

يقول المعلم ما يلي أحياناً ما يستخدم الماء بطرق لا نراها بسهولة، هل عرفت أن الماء المتساقط يمكنه المساعدة في توليد الكهرباء مثلاً يحدث في السد العالي في أسوان؟

يقوم المعلم بما يلي: عرض صور للسد العالي في أسوان. تعليق ورقة مخطوطة لكل صف أو منضدة في أنحاء الفصل. تخييص ورقة واحدة لكل صف/مجموعة.

يقول المعلم ما يلبي: سيحصل كل صنف / مجموعة على قلم تحديد بلون مختلف.

يقوم المعلم بما يلي توزيع لون واحد من أقلام التلوين أو أقلام التحديد على كل مجموعة.

يقول المعلم مالى: عندما أقول هيا، ستبداؤن في كتابة طريقة يُستخدم بها الماء في ورقكم أو رسمنها. وعندما تسمعون صوت الجرس، توقفوا عن الكتابة.

يقوم التلاميذ بما يلى الوقوف بجوار الورقة المخصصة مع أقلام التلوين أو أقلام التحديد.

يقول المعلم ما يلي عندما أقول هنا، ابدأوا. انطلقوا.

يقوم التلاميذ بما يلى كتابة أو رسم طرق لاستخدام الماء مثلاً في المواصلات، وفي زراعة النباتات، وفي الشرب، وغيرها.

يقوم المعلم بما يلي دق الحرس لخذب انتيه التلاميذ بعد خمس دقائق.

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم. ستنقلون فيما بعد في هذا الاتجاه إلى الملحق التالي.

يقوم التلاميذ بما يلي الانتقال إلى الملصق التالي.

يقول المعلم ما يلي يجب عليكم هذه المرة القراءة والنظر إلى الصور المرسومة أولاً، ثم يمكنكم إضافة أي شيء لم تضيفوه إلى ملصقهم، سنواصل التجول في أنحاء الفصل حتى تشاهدو كل ملصق، انطلقوا.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الملصقات والنظر إليها قبل إضافة أفكار جديدة إليها.

يقوم المعلم بما يلي مواصلة دق الجرس وتحرك التلاميذ إلى الملصق التالي حتى يعودوا إلى ملصقهم، يمكنك تقليل الوقت وأنت تقدم إذا فقدت أفكار التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مواصلة التجول في أنحاء الفصل حتى يعود التلاميذ إلى ملصقهم الأصلي.

يقول المعلم ما يلي أحسستم عملاً، معكم دقيقة للنظر إلى ملصقكم وقراءة جميع الأفكار التي شاركها الآخرون.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الملصق وتأمله.

يقول المعلم ما يلي نتعرف أهمية المياه واستخدامها بطرق كثيرة بالنظر إلى هذه الأوراق، ما إحدى طرق استخدام الماء التي لم تفكروا فيها من قبل؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

ملحوظة المعلم شارك مع التلاميذ الأفكار التي لم يغفرو فيها من قبل مثل: تبريد المياه محرك البنزين في السيارة؛ وتمثيل الفواكه والخضروات بالمياه، وتعرق أجسامنا طاردة المياه خارجها؛ ويستخدم المياه في الطباعة، والطلاء، وصناعة الفخار وصب الأسمدة.

٤. يقول المعلم ما يلي نعرف مدى أهمية الماء، هيأوا نجع هذه الفكرة مع دراستنا الحالية لخريطة العالم، هيأوا نفكروا: أين يمكننا العثور على الماء في العالم؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي أحسستم، يمكننا العثور على الماء في الأنهر، والبحيرات، والبحار، هيأوا نفكروا في جميع مصادر الماء في العالم، يعطي الماء نحو $\frac{4}{3}$ سطح الكوكب، لنعرض في دائرة ما تبدو عليه مساحة $\frac{4}{3}$. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "الموارد المائية في العالم".

يقرأ المعلم بصوت عالٍ لون ثلاثة أربع دائرة باللون الأزرق.

يقوم التلاميذ بما يلي تلوين ثلاثة أربع دائرة باللون الأزرق.

يقول المعلم ما يلي يبدو أنه يوجد الكثير من الماء على سطح الكوكب، والذي يمكننا استخدامه، ولكن... هل يمكننا استخدام كل هذا الماء للشرب وري المحاصيل؟ ما رأيك؟



يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي أنتم على حق، في بعض الماء الموجود على سطح كوكبنا، وخاصة الموجود في المحيطات وبعض البحار، هو مياه مالحة، ونحن لا يمكننا شرب المياه المالحة أو استخدامها في ري المحاصيل، تحدينا كيف يمكن استخدام التفازج المفيدة لفهم الأفكار الكبيرة. دعونا نعرض عليكم نموذجاً لجميع أشكال المياه على كوكبنا، ثم سأقسمه إلى المقدار القابل للاستخدام وغير القابل للاستخدام في العديد من الأنشطة التي ذكرناها.

٥. يقوم المعلم بما يلي حمل إبريق كبير به نحو $\frac{4}{3}$ لترات من المياه.

ملحوظة المعلم إذاً تعرف التلاميذ طريقة قراءة قياسات الحجم في الرياضيات، ففكروا في استدعاء تلميذ لمساعدتك في قراءة القياسات التدريب على كل خطوة في العرض، إذاً لم تتمكن من إحضار $\frac{4}{3}$ لترات، فيمكن إجراء العرض باستخدام لترتين من الماء، على أن تقلل جميع الأحجام التابعة إلى النصف أو تقلل إلى النصف إذاً تم استخدام لتر واحد، انظر إلى الجدول أدناه لمعرفة القياسات النسبية.

كمية المياه المستخدمة في العرض التوضيحي.			أنواع المياه
لتر واحد	لتران	٤ لترات	إجمالي المياه الموجودة على سطح الأرض
٢٥ مل	٥٠ مل	١٠٠ مل	المياه العذبة
١٧,٥ مل	٣٥ مل	٧٠ مل	المياه في حالة متجمدة
٧,٥ مل	١٥ مل	٣٠ مل	المياه في حالة سائلة
١,٥ قطرة (١٥ ، ٠٠٧٥ مل)	٣ قطرات (١٥ ، ٠٠٣٠ مل)	٦ قطرات (٣ ، ٠٠٠٣٠ مل)	المياه الصالحة للاستخدام والتي يمكن الحصول عليها.

يقول المعلم ما يلي: يمثل هذا الإبريق جميع المياه الموجودة على سطح كوكبنا، فهو يضم المحيطات والبحار مالحة المياه، والقمم والكتل الجليدية القطبية المتجمدة، والبحيرات والأنهار عذبة المياه، والمياه الجوفية. في كتاب التلميذ، لونوا الإبريق **المصنف كمية الماء الإجمالية** حتى مقدار الماء الذي ترونه في هذا الإبريق.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام كوب قياس لتفريغ ١٠٠ مل من الإبريق ووضعها في حاوية أخرى. تصنيف هذه الحاوية باسم **مياه عذبة** باستخدام مطوية الاسم التي تم تجهيزها.

يقول المعلم ما يلي: تمثل هذه الحاوية الصغيرة الأولى إمداد الأرض من المياه العذبة. لونوا الحاوية **مياه عذبة** حتى مقدار المياه الذي ترونه.

ملحوظة للمعلم: ليس من الضروري على التلاميذ أن يسحبوا المقدار (١٠٠ مل) في الكوب بدقة، حيث **ضُمِّنَتْ** هذه الممارسة من أجل أن يرى التلاميذ عمليًا نسبة المياه العذبة، والمياه المالحة والمياه القابلة للاستخدام المتاحة من كمية الماء على سطح الكوكب. على سبيل المثال، يجب أن يكون الكوب الموجود في كتاب التلميذ مملوءًا أقل قليلاً من النصف عند تلوينه لتتمثل نسبة المياه العذبة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تلوين الحاوية **مياه عذبة**.

يقول المعلم ما يلي: تُوجَد المياه العذبة على الأرض. ما بعض الأماكن التي قد تجد فيها المياه العذبة؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي: هذا صحيح. يمكننا إيجاد المياه العذبة في البحيرات، والأحواض، والأنهار، والجداول والمياه الجوفية، أو المياه التي تتدفق تحت الأرض.

يقوم المعلم بما يلي: وضع اسم المياه المالحة كثicker قدر من إجمالي المياه.

يقول المعلم ما يلي: إن المياه الموجودة في الإبريق هي مياه محيطات وبحار، وهي غير صالحة للشرب. لونوا الإبريق **المصنف على أن به مياهًا مالحة بكمية المياه المتبقية في الإبريق**.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تلوين الإبريق الذي به مياه مالحة.

يقوم المعلم بما يلي: بعد توضيح المياه في حالتها المتجمدة مقابل المياه في حالتها السائلة، يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ على تذكر حالات المياه الثلاث (الصلبة، والسائلة، والغازية) ثم سؤالهم عن سبب صعوبة استخدام المياه المتجمدة. قياس ٣٠ مل من المياه العذبة ثم سكبها في وعاء صغير مصنف على أن به مياهًا في حالة سائلة.

يقول المعلم ما يلي: إن الوعاء الثاني الصغير يمثل المياه السائلة المتاحة للاستخدام. لونوا الوعاء المصنف على أن به مياهًا في حالة سائلة حسب الكمية المبينة أمامكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تلوين الوعاء المصنف على أنه يحمل مياهًا في حالة سائلة.

يقوم المعلم بما يلي: وضع اسم المياه المتجمدة كثicker كمية من إجمالي المياه العذبة.

يقول المعلم ما يلي: إن المياه المتبقية في الوعاء هي مياه متجمدة على هيئة كتل جليدية أو بخار في الهواء. لونوا الوعاء المصنف على أن به مياهًا في حالة صلبة حسب الكمية المبينة أمامكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** تلوين الوعاء المصنف على أن به مياهًا في حالة صلبة.

يقوم المعلم بما يلي: توسيع نطاق المحادثة بأن يطلب من التلاميذ ذكر سبب اعتبار أنها مياه صالحة للاستخدام، قد يتدار إلى ذهن التلاميذ أن الكتل الجليدية تقع في مناطق من العالم يصعب الوصول إليها، ومن ثم يصعب نقل كمية كافية من الثلج لتدعويها حتى تحصل على مياه صالحة للاستخدام. إتاحة الفرصة لسماع إجابات مبتكرة قدر الإمكان.

يقول المعلم ما يلي هل تعلمون أن ٩٠٪ من إمدادات المياه العذبة في العالم من القارة القطبية الجنوبية؟ من يستطيع تحديد مكان القارة القطبية الجنوبية على الخريطة؟

يقوم التلاميذ بما يلي تحديد مكان القارة القطبية الجنوبية.

يقول المعلم بما يلي استخدام قطرة العين لسحب ٦ قطرات مياه من المياه في حالتها السائلة، ثم إسقاط ٦ قطرات في الوعاء الصغير الثالث المصنف على أنه يحمل ماءً صالحًا للاستخدام.

يقول المعلم ما يلي يمثل هذا الوعاء الصغير الثالث المياه المتوفرة للاستخدام؛ لأن كل المياه الأخرى إما ملوثة أو يصعب الوصول إليها. لونوا الوعاء المصنف على أن به مياهًا صالحة للاستخدام حسب الكمية المبينة أمامكم.

يقوم التلاميذ بما يلي تلوين الوعاء المصنف على أن به مياهًا صالحة للاستخدام.

يقول المعلم ما يلي مذهل! هل أنتم مندهشون أنه رغم وجود كمية كبيرة من المياه الموجودة على سطح الكوكب، لا يوجد سوى هذا القدر من المياه الصالحة للاستخدام. ارفعوا الإبهام إلى أعلى إذا كنتم مندهشين.

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الإبهام إلى أعلى إذا كانوا مندهشين من ذلك.

يقول المعلم ما يلي تأملوا هذه الظاهرة لمدة دقيقة. لماذا يعد الحفاظ على المياه أو الترشيد في استخدامها أمرًا ضروريًا؟

يقوم المعلم بما يلي منح وقت لللاميذ للتفكير. استخدام **عصي الأسماء** لاختبار عدة تلاميذ للاجابة.

يقول المعلم ما يلي أنتم على حق، وبما أننا لا نملك الكثير من المياه الصالحة للاستخدام، يجب أن نحافظ عليها ولا نضيعها. ما الأساليب التي يجب اتباعها في نطاق عائلتنا للحفاظ على المياه. التقروا وشاركونا ما تعلموه مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختبار تلاميذ للمشاركة مع الفصل.

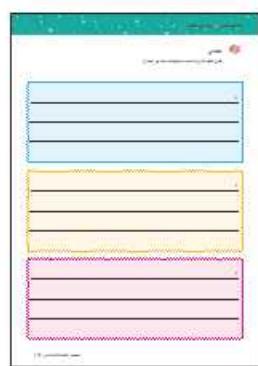
يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي إن سعيينا في الحفاظ على المياه يساعد كثيراً أسرتنا ومجتمعنا. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة خططي:

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: اقترح ثلاثة طرق لترشيد استهلاك المياه في المنزل.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة ثلاثة طرق لترشيد استهلاك المياه في المنزل.

٦. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.



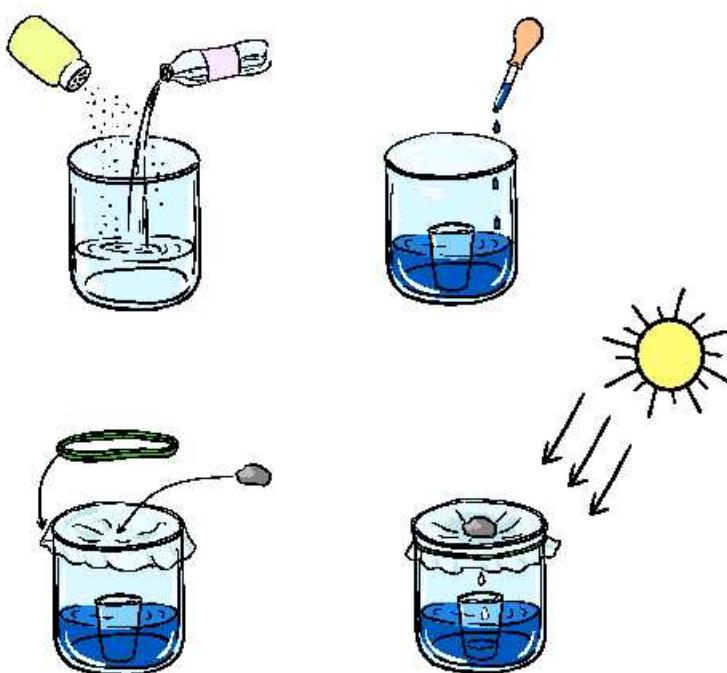
يقول المعلم ما يلي لقد تحدثنا سابقاً عن كيفية استخدام الماء وأماكن وجود الماء في العالم، فلنفكر مجدداً. في رأيكم أين نجد المياه الصالحة للشرب؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لاختبار عدة تلاميذ للاجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نتائج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> جرس وعاء زجاجي كبير وعاء زجاجي أصغر ملائم للدخول في الوعاء، وزنه تقليل بدرجة لا تجعله ينقلب. غطاء من البلاستيك لغطية الوعاء ١٥ جراماً من الملح ملونات طعام زرقاء ماء مصابح بإضاءة ساطعة (أو مكان في الخارج مشمس ودافئ) العديد من الصخور أو العملات المعدنية ملصق كبير لدورة الماء إذا كان ذلك متاحاً كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> المناخ عملية التكثيف عملية التبخير المياه الجوفية الواحة فطول الأمطار جريان المياه ينبع دورة الماء 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد مراحل دورة الماء. تفثيل دورة الماء. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <ul style="list-style-type: none"> اجمع كتب وأو صور عن واحة سيبة والنباتات والحيوانات التي تعيش هناك، ثم اترك كل ذلك في مكان حيث يمكن للتلاميذ المهتمين استكشاف المزيد عن ذلك. قم بإعداد العرض التقديمي للتقطير بالطاقة الشمسية قبلها بيوم واحد على الأقل (انظر الرسومات أدناه). قد تجري هذه التجربة في موقع حرارته مرتفعة أو مئمس بالخارج، ثم يتم إخراج التلاميذ ليشاهدو ذلك، أو تجري هذه التجربة في الفصل مع وضع مصباح ساطع (مع لمبة متوجهة) فوق التجربة. أما الوعاء الزجاجي الكبير بالماء بعمق ٥ سم، وأضف ١٥ جراماً من الملح مع التقطير. أضف قطرة من ملونات الطعام الزرقاء، وضع وعاء زجاجي أصغر في الوعاء الزجاجي الأكبر الذي به مياه مالحة. (يجب أن يكون الوعاء الزجاجي الصغير فارغاً) قم بتقطير الوعاء الزجاجي بقططه من البلاستيك مع ترك الجزء الذي في المنتصف متخفضاً قليلاً، وضع قليل من الحجارة أو العملات المعدنية في المنتصف للغطاء البلاستيكى، وضع مصباح ذي إضاءة ساطعة فوق التجربة التي تم إعدادها، أو قم بإجراء التجربة بالخارج في مكان حرارته مرتفعة أو مشمس. علق ملصق كبير لدورة الماء في الفصل إن أمكن.



عرض توضيحي للتقطير الشمسي

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: لقد تحدثنا بالأمس عن أهمية الماء وكيفية استخدامه. هل طبقتم ما تعلمناه بالأمس في بيئتكم فيما يخص الحفاظ على الماء؟ كيف كان تعاملكم مع الماء اليوم؟ مشاركة الأفكار مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الإجابات مع زميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلبيتين لمشاركة إجاباتهما بصوت عالي مع باقي الفصل، ثم توزيع كتاب التلميذ.

٢. يقول المعلم ما يلي: هيا لنبدأ بقراءة قصة تساعدنا في موضوع اليوم. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة رشاد وزينة في زيارة المتحف.

يقرأ المعلم بصوت عالي القصة وضع خطأ تحت الحقائق المهمة عن الواحات، ثم ضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.

ملحوظة المعلم إن الفقرة تحتوي على كثير من المعلومات الجديدة وكثير من الكلمات التي قد تكون غير مألوفة للتلاميذ. قد ترغب في تخصيص وقت إضافي لمراجعة المفردات الفصل أو قد تقرأها مع تلاميذك مع التوقف لتدوين المصطلحات والحقائق الجديدة.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة القصة مع وضع خطأ تحت الحقائق المهمة عن الواحات، ووضع دائرة حول الكلمات التي لا يعرفونها.

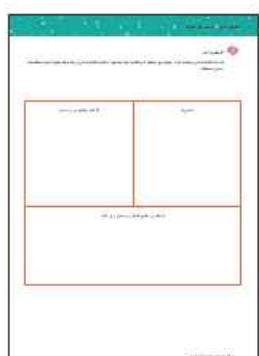


يقول المعلم ما يلي: يبدو أن زينة ورشاد استمتعوا كثيراً بزيارة المتحف. سنتعمّن بمعلومات هذا الفصل لإنشاء معرض لمحفظتنا في إطار مشروع "شارك". افتحوا صفحة "المفردات".

يقرأ المعلم بصوت عالي شارك الكلمات التي وضع دائرة حولها مع زميلك، ثم ناقشوا معاً معانيها، واتّكب الكلمات التي لم تعرف عليها أنت وزميلك هنا باللون مختلف.

يقوم التلاميذ بما يلي مراجعة الكلمات التي حولها دائرة ومناقشتها مع زميل مجاور للوصول إلى معانٍ لها.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل للتوضيح أثناء عمل التلاميذ.



يقول المعلم ما يلي: هيا نبدأ بالتدريب على استراتيجية تسمى طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم. على كل تلميذ منكم التجول في أرجاء الفصل وعنه كتاب التلميذ ليرى هل يعرف أحد من باقي تلاميذ الفصل معنى الكلمات التي لا تعرفها أنت ولا زميلك. يسأل كل تلميذ منكم ثلاثة تلاميذ مختلفين في كل كلمة قبل أن يرجع للجلوس في مقعده.

يقوم التلاميذ بما يلي التجول في أرجاء الفصل للحصول على تعرّيف للكلمات التي لا يعرفونها.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على التجول في أرجاء الفصل.

ملحوظة المعلم ستتوفر هذه الاستراتيجية فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون، ورغم ذلك، فمن المحمّل أن يشتراك التلاميذ في الوصول إلى معانٍ غير صحيحة للمفردات. إذا كانت هناك نسخة من الوقت، فيجب على المعلم استعراض كثير من الكلمات الأساسية أثناء القراءة وذكر تعرّيفاتها، ومن ثم يمكن للتلاميذ التكثيد على معنى الكلمة أو تصحيح ما تم تدوينه من معانٍ مختلفة وفقاً لاقتراحات زملائهم.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام الجرس أو أي إشارة أخرى لتشجيع التلاميذ على العودة إلى مقاعدهم.

يقول المعلم بما يلي ارفعوا أيديكم إذا كانت هناك كلمة لا تفهمونها ويساعدكم.

يقوم التلاميذ بما يلي طرح أسئلة للحصول على توضيح لمعانٍ الكلمات التي لا يفهمونها.

يقوم المعلم بما يلي تقديم المساعدة حسب الحاجة.

٣. يقول المعلم ما يلي: يتسائل رشاد وزينة عن تغيير دورة الماء في الواحة. هل سبق لأي منكم أن سمع كلمة دورة الماء؟ ماذا تعرفون عن هذا المصطلح؟

يقوم المعلم بما يلي استدعاء تلاميذ من المتطوعين.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة ما يعرفونه عن مصطلح دورة الماء مع باقي الفصل.

ملحوظة المعلم: لقد تم إعداد المناقشة التالية، التي تُجرى مع سماع ملاحظات التلميذ حول العرض التقديمي، خصيصاً لتشجيع تفكير التلاميذ في إطار استراتيجية تشجيع الذهن قبل قراءة المحتوى. توصي العلوم المعرفية بأن يجري التلاميذ تجربة أولاً ثم يتعرفوا على المفردات والمحتوى بمجرد تعرفيهم المعلومات الجديدة في سياق ذي صلة بالموضوع، ينصح بأن تقرأ المناقشة التالية بالكامل كي يمكنكم توقع تساؤلات التلاميذ يوصى بالامتناع عن بداية هذا النشاط بكلية المرافقات الجديدة على السبورة ومشاركة التلاميذ ما سيحدث في التجربة. شخص كثير من الأسئلة المقروحة للدفع التلاميذ إلى التفكير مثل العلماء وتطوير معرفتهم ب بنفسهم.

يقول المعلم ما يلي: توضح دورة الماء كيفية تغير المياه إذ أنها تتحرك حول العالم. هنا ننظر إلى العرض التقديمي الذي أعدته ثم نناقش ما تعرّفناه عن عالمنا من هذا العرض التقديمي. لقد وضعت بعض المياه المالحة ذات اللون الأزرق في الوعاء الأكبر، ثم وضعت الوعاء الأصغر القارع في الوعاء الأكبر وغطيتها بغطاء من البلاستيك. وأخيراً وضعت بعض الحجارة فوق الغطاء فوق الغطاء البلاستيكي.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة ما لاحظوه، مثل قطرات صغيرة من الماء على الغطاء البلاستيكي.

يقول المعلم ما يلي: للمياه ثالث حالات. هل يذكر أي منكم ما حالات الماء الثلاث التي تعرّفناها في الصف الثاني الابتدائي؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم عن حالات الماء (الصلبة، والسائلة، والغازية).

يقول المعلم ما يلي: إن حالة الماء الصلبة تمثل في شكل مكعب الثلج. إن حالة الماء السائلة تمثل في شكل كوب الماء الذي شربه. إن حالة الماء الغازية تمثل في الذي نراه عند غليان الماء على الموقد. وبعد كل ما ذكرت، من وجهة نظركم كيف تصفون قطرات الماء الموجودة على الغطاء البلاستيكي؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: في رأيكم، ما مصدر هذه قطرات؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: إن قطرات تكونت من المياه الموجودة أسفل قاع الوعاء تتسبب الحرارة في تحول حالة الماء من الحالة السائلة إلى الحالة الغازية، وهذه العملية تسمى بالتبخر. وهذا يعني أنه عند غلي الماء على الموقد، لا نستطيع رؤية بخار الماء في الهواء قد نشعر بهذا البخار أحياناً على الجلد في شكل رطوبة، أو نراه مثل الدخان في حال تفستنا في حال كان الجو بارداً. ما مصدر الحرارة في عرضنا التقديمي؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي: نعم، إن مصدر الحرارة من المصباح [أو الشمس الموجودة بالخارج] وهذه الحرارة جعلت المياه الزرقاء تتبخر. ويطلق على هذه العملية اسم التبخير. رددوا كلمة التبخير.

 يقوم التلاميذ بما يلي تكرار كلمة التبخير.

يقول المعلم ما يلي: إنه مصطلح علمي مهم يستعرف بعض الكلمات المهمة عن دورة الماء أثناء دراستنا اليوم. هنا بنا نستخدم الإشارات بالأيدي لتساعدنا على التذكر. قوموا بعمل إشارة بالأيدي تدل على عملية التبخير.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة إشارة بالأيدي مثل رفع الأصابع نحو ناحية السماء.

يقول المعلم ما يلي: هنا بنا نعمل إشارة بالأيدي لعملية التبخير.

 يقوم التلاميذ بما يلي عمل إشارة بالأيدي تدل على عملية التبخير.

يقول المعلم ما يلي: في رأيكم، لماذا نخطي الوعاء بغطاء من البلاستيك؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة. من المحتمل ألا يعرف التلاميذ الإجابة الصحيحة لهذا السؤال، ولكن اسمح لهم بالتعبير عن أفكارهم.



يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية صنع القرار).

يقول المعلم ما يلي عندما يبرد هذا الغاز الذي يُطلق عليه بخار الماء، يتكتّل أو يتحول إلى الحالة السائلة؛ فقد جبس البلاستيك بخار الماء، ومن ثمْ يبرد البخار ثم تكتّل إلى أن تحوّل إلى قطرات من الماء. يُطلق على هذه العملية اسم "التكتّف". كروا كلمة التكتّف.

يقوم التلاميذ بما يلي تكرار كلمة التكتّف.

يقول المعلم ما يلي هنا بنا نفكّر في إشارة بالأيدي تدل على التكتّل أو التكتّف.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الإشارة بالأيدي، مثل تشبيك أصابع اليدين على شكل كرة.

يقوم المعلم بما يلي تدريب التلاميذ على عمل إشارة بالأيدي.

يقول المعلم ما يلي برأيك، ما سبب وضع بعض العملات المعدنية في منتصف الغطاء البلاستيكي؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة. ومرة أخرى، يُحمل ألا يصل التلاميذ إلى الإجابة الصحيحة؛ لذلك اسمح لهم بمشاركة أفكارهم المحتملة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي مشاركة آرائهم عمّا يدخل الوعاء الأصغر.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي برأيك، ما الذي يوجد بداخل الوعاء الأصغر؟

يقول المعلم ما يلي سازيل الغطاء البلاستيكي من الأوعية، ومن ثمْ نتمكن من رؤية ما يدخل الوعاء الأصغر.

يقوم المعلم بما يلي إزالة الغطاء البلاستيكي الموجود على الأوعية بحرث، استدعاء تلميذ لينظر إلى الوعاء الأصغر ويصف ما يراه للفصل.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم عمّا يرون في الوعاء الأصغر.

يقول المعلم ما يلي أنتم على حق، يوجد ماء في الوعاء الأصغر، في رأيكم ما مصدر هذا الماء؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي دعونا نفكّر معاً فيما نعرف. لقد أخبرتكم أن الماء الموجود في قاع الوعاء هو مياه مالحة، ولكن بعد تبخرها وتكتّفها، برأيكم أما زالت مالحة؟ لماذا ولم لا؟ شاركونا الإجابة مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي السماح للتلاميذ بمشاركة أفكارهم مع الفصل. إعطاء فرصة للتعمّق لذوق الماء في الوعاء الأصغر ليتأكد من أن الماء ليس مالحاً، ثم مناقشة ذلك مع باقي تلاميذ الفصل. (إن الملح لا يتباخر؛ لذلك تحولت المياه إلى الحالة السائلة ثم تكتّلت بينما يبقى الملح في الوعاء الأكبر).

يقول المعلم ما يلي عندما يتبخّر الماء، يتكتّل ويتجمع في سحابة، ثم يعود إلى الأرض في صورة مطر أو خليط من المطر وقطع الثلج أو واipel من البرد، وتنطق عليها اسم ظاهرة هطول الأمطار والثلوج. تكرار كلمة هطول الأمطار والثلوج.

يقوم التلاميذ بما يلي تكرار كلمة هطول الأمطار والثلوج.

يقول المعلم ما يلي ما الإشارة بالأيدي التي يجب أن تستخدمنا للتعبير عن هطول الأمطار والثلوج؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الإشارة بالأيدي مثل تشبيك الأصابع ونوجيهها نحو الأرض.

يقوم المعلم بما يلي تدريب التلاميذ على عمل إشارة بالأيدي.

يقول المعلم ما يلي إذا عطينا الأوعية مرة أخرى وتركناها حتى يتبخّر الماء، برأيكما ما الذي سيحدث للملح، ولماذا؟ والآن تبادلوا الإجابة مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة عن السؤال.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير الناقد).

التفكير الناقد

يقوم المعلم بما يلي إذا كان من الممكن إجراء التجربة على مدار عدة أيام، فستوضع الأوعية في نفس الموقع مرة أخرى ثم تم متابعتها كل يوم حتى يتبخّر الماء، إعطاء فرصة للتلاميذ لمتابعة التجربة. يجب أن يلاحظ التلاميذ أن الملح لم يتبخّر مع الماء، طرح أسئلة على التلاميذ إذا كانت هذه طريقة فعالة لفصل الملح عن الماء.

ملحوظة للمعلم يمكن ربط عامل الكثافة بالملح الذي لم يتبخّر مع الماء السائل لللاميذ نوحي المستوى المتقدم، قد يرغب التلاميذ المهتمون في إجراء تجربة التقطير الشمسي بشكل مختلف ومقارنة فصل الملح عن الماء.

يقول المعلم ما يلي لقد تعلمنا ثلاًث كلمات مهمة جداً يتعلق جزء منها بدور الماء، دعونا نتذكر أنتا تذكر هذه الكلمات وما يقابلها من إشارات بالأيدي. سلباً بباء البحر ثم بدأ بوصف دوره الماء عند سماع كلمة من هذه الكلمات سواء التبخّر أو التكثيف أو الهطل، ابدأوا في تمثيل هذه الكلمات بالإشارات بالأيدي.

عندما تسقط الشمس على البحر الأحمر، يتبخّر سطح ماء البحر، ثم يصعد هذا البخار في الهواء، إذ إن الهواء الموجود فوق الأرض يكون أكثر برودة من الهواء الموجود على سطح الأرض، فبخار الماء يبرد ويتكلّف على شكل سحب. تتحرّك السحب في السماء ثم تسقط المياه على سطح الأرض في صورة أمطار.

يقوم التلاميذ بما يلي تمثيل الإشارات بالأيدي.

ملحوظة للمعلم يمكن العودة مرة أخرى للتعمّير بإشارات الأيدي خلال هذا الفصل وفي الفصل القادم لتطبيق المراجعة المتكررة. أعط فرصة لللاميذ بشكل عشوائي لقيادةباقي الفصل في تمثيل هذه الإشارات بالأيدي.

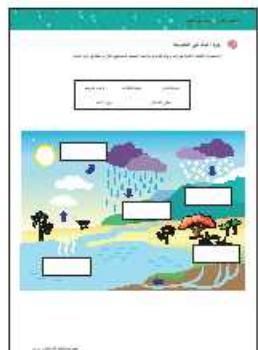
٤. **يقول المعلم ما يلي** لقد تعرّفتم اليوم كيفية انتقال المياه من البخار صعوداً إلى السماء (السحب) ثم العودة مرة أخرى إلى الأرض، برأيكما، ما نوع المياه التي تتبع عن ظاهرة الهطل؟ ما نوع مياه الأمطار؟ هل هي مياه عذبة أم مالحة؟

يقوم التلاميذ بما يلي عرض أفكارهم، يجب أن يعلم التلاميذ أن مياه الأمطار مياه عذبة.

يقول المعلم ما يلي نعم، عند سقوط المياه على الأرض كمطر فإنها تكون مياهاً عذبة، حتى وإن كانت نتيجة التبخّر من بحر أو محيط مالح؛ وهذا لأن الملح لا يتبخّر، وهذا أمر مهم عندما نتحدث عن إجمالي الموارد المائية على الأرض.

٥. **يقول المعلم ما يلي** لقد رأينا في الدرس السابق كيف أن القليل من إجمالي المياه العذبة صالح للاستخدام، تدور هذه المياه أو تتحرّك في الهواء أو على الأرض والماء باستمرار، افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة التالية بعنوان "نورة الماء في الطبيعة". هنا بنا نسجل ما تعلمناه في المخطط الذي سيساعدنا على تذكر ذلك.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: استخدم الكلمات التالية في المربع لتكتب ما يناسب الوصف الصحيح لكل مرحلة في دورة الماء.



- يقول المعلم ما يلي بما أنتي شرحت كل ما يتعلق بدوره الماء، فابحثوا عن الكلمة التي تناسب ذلك ثم اكتبوها في صورة دوره الماء.
- تسخّن أشعة الشمس مساحات كبيرة من المياه مثل المحيطات؛ مما يجعل المياه السائلة تحول إلى الحالة الغازية ويطلق على هذه المياه اسم البخار. هذه هي عملية "التبخّر".
- يبرد بخار الماء عندما يرتفع في الغلاف الجوي ويكون سحابة أو قطرات صغيرة من الماء متعاسكة معًا. يُطلق على هذه العملية اسم "التكثيف".
- وكما زادت قطرات المياه ازداد وزن السحابة، مما يؤدي إلى تساقط قطرات المياه على الأرض في صورة أمطار أو ثلوج أو برد أو خليط من المطر وقطع الثلوج. يُطلق على هذه الظاهرة اسم "الهطل".
- عندما تتدفق مياه الأمطار على جانبي الجبال، ينطلق على هذه الظاهرة اسم "جريان الماء".
- تساقط بعض الأمطار فتنispers إلى أعماق الأرض، وتكون أنهاراً تحت الأرض. يُطلق على هذه المياه اسم "المياه الجوفية".

يقوم التلاميذ بما يلي سماع الكلمات وكتابتها بما يناسبها من الصور.

يقول المعلم ما يلي تكرر هذه العملية ومن ثم تكون دورة. إن هذه الدورة لها عدة مسارات مختلفة. تتبخر قطرة صغيرة من الماء، ثم تكثّف في سحابة، ثم يحدث الهطل على المحيط، ثم تتبخر مرة أخرى وهكذا.

أو تتبخر قطرة الماء على المحيط، ثم تكثّف فت تكون سحابة، تقطع هذه السحابة مسافات كبيرة ثم تهطل فوق قمة جبل. ما المسار الآخر ل قطرة الماء؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة مسارات مختلفة لقطرة الماء في دورة الماء.

يقول المعلم **ما يلي** هناك العديد من المسارات المختلفة لدورة الماء، نحن نستخدم نفس المياه ونعيد استخدامها مراراً وتكراراً قد نشرب نفس الماء الذي كان يشربه الديناصورات.

٦. الختام: وظيف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم **ما يلي** وفي ختام اليوم، دعونا نضع جزأين مما نعرفه معاً، إذا تراجعت عن الحرارة عملية التبخير، فهل تتوقعون حدوث ظاهرة الهطول بالقرب من القطبين؟ لماذا ولم لا؟ التقى وشاركوا ما تعلموه مع **زميل مجاور**.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • جرس • ورق مخططات أو سبورة • أقلام تحديد • رسم توضيحي لمتوسط هطول الأمطار والثلوج ودرجة الحرارة في منطقة محلية أو مصادر كمبيوتر إن أمكن. • كتاب التلميذ • أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> • المتوسط • المناخ • عالم الأرصاد الجوية • الطقس 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • وصف الفرق بين الطقس والمناخ. • وضع تعريف للمناخ. • وصف المناخ في البيئة المحلية.
المهارات الحياتية	تجهيزات المعلم للدرس	
	<p>قم بعمل مخطط لحالة الطقس ودرجات الحرارة لمنطقتكم لمدة أسبوع. اعرض أيام الأسبوع ودرجات الحرارة. قم بعمل مخطط بين حالة المناخ لمنطقتكم، ويعرض أشهر السنة وبمتوسط درجات الحرارة اليومية لكل شهر. قم ببيانات في صورة مخططات شهرية لمتوسط هطول الأمطار والثلوج ودرجة حرارة في منطقتكم المحلية. وبدأً من ذلك، إذا توفرت مصادر من الكمبيوتر، يستطيع التلاميذ إجراء البحث عن هذه البيانات.</p>	

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي لقد تعرفنا في الدرس السابق، أن الماء يتحرك حول كوكبنا في دورة تأخذ عدة مسارات. التفتوا إلى **الزميل المجاور** وشاركونا ما تذكرونه من أسماء المسارات المختلفة لدورة الماء مثل التبخير.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة المصطلحات مثل التبخر، والتكتف، وظاهرة الهطول، وجريان الماء، والمياه الجوفية.

ملحوظة المعلم يمكنك إعطاء الفرصة لتفعيل كي يدير الفصل في مراجعة الإشارات بالأيدي لتشخيص عملية التبخر أو التكتف أو ظاهرة الهطول.

٢. يقول المعلم ما يلي يتحرك الماء في دورة: مما يساعد على تكوين ما يسمى بالطقس. لقد تعلمنا في الدرس السابق كلمة الهطول. وهذا هو المصطلح الأدق الذي يصف عودة الماء إلى سطح الأرض في صور مختلفة. ماذا نطلق عادة على المياه السائلة التي تسقط من السماء؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار (الأمطار).

يقول المعلم ما يلي بالطبع، أحياناً تؤدي دورة الماء إلى سقوط أمطار. وهناك صورة أخرى لظاهرة الهطول وهي سقوط مياه ليست في الحالة السائلة ولكن في الحالة الصلبة. وهذا لا يحدث في مصر، ولكن هل يعرف أي منكم ماذا يطلق على ظاهرة هطول الأمطار والثلوج إذا سقطت مياه ولكن في حالتها الصلبة؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار (الثلج أو وايل من البرد)

يقول المعلم ما يلي برأيكما، ما الأمور الأخرى لدورة الماء التي تؤثر في طقسنا؟ هل يمكنكم التفكير في أمثلة أخرى؟ شاركونا أفكاركم مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي أنا مسرور جداً من هذا التواصل الرائع. إذا كان الجو حاراً ويبعد الهواء رطباً بعض الشيء، فسننطلق على هذه الظاهرة اسم الرطوبة. إذا رأينا كثيراً من السحب في السماء، فستقول إن السماء غائمة. هذه هي كل الأوصاف لحالة الطقس المتعلقة

ببروة الماء، التفتوا إلى زميل المجاورة وناقشوا الحالات الأخرى التي تصف بها الطقس والتي لا تتعلق بالضرورة ببروة الماء.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاورة.

يقول المعلم ما يلي أنتم تذكرون الكثير عن الطقس، تقيس حرارة الهواء أو برودته عندما تصف درجة الحرارة، إذا كان الهواء يتحرك بسرعة فإننا نقول إن الجو عاصف، كما يمكن قياس سرعة الرياح، ومع اعتبار كل هذه العوامل، كيف تصفون حالة الطقس اليوم؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ لوصف حالة الطقس

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة حقائق عن الطقس، مثل درجة الحرارة، وظاهرة الهطول، وسرعة الرياح، وكثافة السحب، وغير ذلك.

٢. يقول المعلم ما يلي أحسنتم، يقصد بالطقس حالة الجو على مدى فترة زمنية قصيرة مثل ساعة أو عدة أيام، يمكننا وصف درجة حرارة الهواء، ونوع هطول الأمطار، وسرعة الرياح، وغيرها من حالات الجو، عالم الأرصاد الجوية هو عالم معنوي بدراسة الطقس، يدرس عالم الأرصاد الجوية أنماط الطقس حتى يتمكن من التنبؤ المبني على بيانات مرصودة، هذه التنبؤات تساعدنا في أن نأخذ احتياطاتنا إذا كانت التنبؤات تقييد بأن الجو سيكون بارداً أو به رطوبة، برأيكم ما نوع المهارات التي يجب أن تكتسبوها حتى تصبحوا علماء أرصاد جوية؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي يستخدم عالم الأرصاد الجوية الكمبيوتر للبحث عن الأنماط في البيانات ثم عمل تنبؤات.

يقوم المعلم بما يلي كتابة درجات الحرارة التالية في ورق مخططات أو على سبورة بيضاء: ٢٩ درجة مئوية، ٢٦ درجة مئوية، ٢٧ درجة مئوية، ٢٥ درجة مئوية، ٢٤ درجة مئوية، ٢٣ درجة مئوية.

يقول المعلم ما يلي هذا رصد لبيانات درجات الحرارة، في رأيكم، كيف سُجلت درجات الحرارة؟ في أي وقت من العام؟ ما الأنماط التيرأيتُوها؟ التفتوا إلى زميل مجاور لمناقشوا معه.

 يقوم التلميذ بما يلي تعرّف الأنماط مع زميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي ماذا تتوقعون أن تكون درجة الحرارة التالية؟ وضحوا أفكاركم.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

ملحوظة للمعلم هذه فرصة رائعة لمناقشة مهارة التفكير الحاسوبي لتعزيز الأنماط، قم بتوسيع نطاق هذه المحاشرة والتدريب على هذه المهارة مع طرح أمثلة أخرى لأنماط المرصودة في بيانات الطقس، قد تشمل دراسة الأنماط البسيطة للأرصاد الجوية ملاحظة درجة الحرارة في الأسبوع الأول من يوليو لمدة ١٠ سنوات متالية، أو ملاحظة درجة الحرارة قبل العاصفة المطرية وبعد موسمها بقليل.

يقول المعلم ما يلي لقد قمت بعمل تنبؤات رائعة، يجب أن يملك عالم الأرصاد الجوية مهارات التواصل الجيد، من يتنبئ أن يصبح عالم أرصاد جوية يوماً ما فليرفع يده.

 يقوم التلميذ بما يلي الإجابة.

٤. يقول المعلم ما يلي سواء أكان لكم اهتمام بالعمل في دراسة الطقس أو لم يكن، فإن تأثيره يشتملنا جميعاً، هنا بنا نتعرّف كيفية وصف حالة الجو حولنا، لقد عرفنا أن الطقس هو وصف حالة الجو في فترة زمنية قصيرة، مثلًا في دقيقة، أو يوم، أو أسبوع، هل سمعتم كلمة المناخ من قبل؟ تحدث مع زميل مجاور عن أين سمعتم هذه الكلمة أو ماذا تعرفون عنها.

 يقوم التلميذ بما يلي التحدث مع زميل مجاور بأفكار عن المناخ.

يقول المعلم ما يلي إذا كان الطقس يصف حالة الغلاف الجوي في فترة زمنية قصيرة، ففي رأيكم ما المقصود بالمناخ؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدد قليل من التلاميذ لمشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي لقد سبق أن تحدثنا عن المناخ عند دراستنا للبيانات المحيطة، تُستخدم كلمة المناخ لأنماط الطقس ووصف حالة الجو على مدى فترة زمنية طويلة، على مدى أشهر أو أعوام، كما تشمل البيانات التي تُجمع في منطقة، مثل شمال مصر، بدلاً من أن يكون ذلك في نطاق مدينتنا أو محافظة، دائمًا ما نصف المناخ بذكر متوسط درجة الحرارة أو متوسط الهطول، دعونا ننظر إلى بعض البيانات

المحلية حتى نعرف أكثر عن الفرق بين الطقس والمناخ.

٥. يقوم المعلم بما يلي عرض مخططات مُعدة سابقاً لبيانات محلية عن حالة الطقس لمدة أسبوع والمناخ لمدة عام.

يقول المعلم ما يلي انظروا إلى هذين المخططين، من يذكّرنا بموضوع المخططات؟ من يجب منكم، عليه أن يخبرنا كيف وصل إلى هذه الإجابة.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة ملاحظاتهم الأولية فيما يخص المخططين، وتشمل هذه الملاحظات العناوين، والعلامات، والأنماط ثم عمل مقارنة. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير الناقد).



يقول المعلم ما يلي لقد بذلت مجهدًا رائعاً في التعرف على المعلومات الأساسية في هذين المخططين. دعونا نتعرف أكثر. إن هذا المخطط يعنيان الطقس. يوضح لنا أيام الأسبوع ودرجات الحرارة اليومية. إن هذا المخطط يعنيان المناخ. يوضح لنا شهور العام ومتوسط درجة الحرارة اليومية. برأيك، ماذا تعني كلمة متوسط درجة الحرارة اليومية؟ أين سمعتم كلمة متوسط؟

ملحوظة للمعلم قد تكون كلمة متوسط مألوفة للتلاميذ حتى وإن لم يتعرّفوا في الرياضيات. في هذه المناقشة، لا يحتاج التلاميذ إلى معرفة المتوسط الرياضي أو قد لا يكتنون قادرين على حسابه. كل ما يحتاجونه هو فهم أن متوسط درجة الحرارة هو درجة الحرارة التي تقترب من المتوسط في منطقة معينة (مثل متوسط هطول الأمطار والثلوج). بإمكانك توضيح كيفية البحث عن المتوسط بشكل مرئي في خط الأعداد بالعرض المفهوم الرياضي وفي هذه المرحلة، وحتى يفهم التلاميذ العلاقة بين المتوسطات والمناخ، فإنهم لا يحتاجون إلا إلى إبراز أن هناك علاقة بين الرياضيات والعلوم.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

يقوم التلميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي ستعرفون أكثر كلمة المتوسط في العام القادم في مادة الرياضيات، ولكن في هذا الدرس، فإن المقصود بكلمة متوسط درجة الحرارة هو درجة الحرارة المتوسطة تقريباً لأكثر الأرقام شيوعاً في نطاق معين. على سبيل المثال، إذا عرفتم أن متوسط درجة الحرارة في أسوان في يوليو هو ٤١ درجة مئوية، فهذا يعني أن درجة حرارة في معظم أيام هذا الشهر هي ٤١ درجة. قد تتراوح الحرارة بين ٣٧ و٤٦ درجة مئوية، ولكن غالباً ما تبلغ الحرارة ٤١ درجة مئوية.

يقوم المعلم بما يلي أثناء شرح مبدأ «المتوسط»، يقوم بكتابة الأرقام على خط الأعداد حتى يتمكن التلاميذ من رؤية مبدأ «المتوسط» بأعينهم.

٦. يقول المعلم ما يلي يستخدم علماء الأرصاد الجوية معدل درجات الحرارة لوصف مناخ إحدى المناطق أو المواقع. والآن، وقد تحدثنا باختصار عن الطقس والمناخ، لنقارن بين هذين المبدئين لفهم أوجه التشابه والاختلاف بينهما.

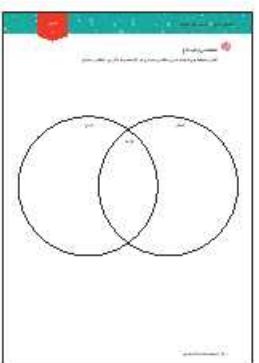
يقوم المعلم بما يلي توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي كُونوا شاثيات وافتتحوا كتاب التلميذ على صفحة «الطقس والمناخ».

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: أكمل مخطط في المقارنة بين الطقس والمناخ، ثم اكتب تعريفاً لكل من الطقس والمناخ

يقوم التلاميذ بما يلي استكمال مخطط في وسمودة التعريفات.

يقول المعلم ما يلي ابثروا عن تلميذين آخرين لشاركونا معهم التعريفات وتشرحوها لهم أفكاركم.



يقوم التلاميذ بما يلي الانضمام إلى تلميذين آخرين لمشاركة التعريفات وشرح الأفكار. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير الناقد).



٧. يقول المعلم ما يلي لقد بذلت مجهدًا رائعاً تعرّف مفهومين مهمين والتفرّق بينهما. أخبروا الآخرين أن الأشياء التي تعلمناها تساعدنا على تذكرها. للتخيّل وجود أقارب يعيشون في مكان بعيد، وهم يرغبون في زيارتنا. كيف سنصف مناخنا لهم؟ استعينوا بـ«وقت التفكير»، ثم افتّحوا صفحة «المناخ المحلي». اقرّوا بالإرشادات، ثم اعملوا مع الزميل المجاور لإكمال الصفحة.

يقوم التلاميذ بما يلي استخدام البيانات المتاحة لوصف المناخ المحلي وترشيح أفضل وقت للزيارة.



ملحوظة للمعلم تتطلب دراسة المناخ تحليل بيانات طويلة الأمد والقدرة على تعرّف الأنماط. يرتبط هذا النشاط بمهارة التفكير الحاسوبي في تعرّف الأنماط وتوسيع نطاق فهم التلاميذ للمهارة بتشجيعهم على تخيّل استفادة علماء الأرصاد الجوية من أجهزة الكمبيوتر في تحليل بيانات المناخ لعدة سنوات أو عقود مرتّبة واحدة.

٨. الختام: وظِّف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجّعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول العلم ما يلي قارئاً اليوم بين أفكار مختلفة تتعلق بالطقس والمناخ، وأوضحتنا أوجه التشابه والاختلاف. إذا كنتم علماء أرصاد جوية، فاني من الأفكار قد ترغبون في دراستها؟ هل تعجبكم فكرة توقيع الطقس للمستقبل القريب. هل تعجبكم فكرة دراسة مناخ لزمن معين؟ التفتوا وشاركونا مع **زميل مجاور**.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار والتقضيات مع **الزميل المجاور**. 

الدرس ٤

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص ورقة كبيرة 	<ul style="list-style-type: none"> المناخ هطول الأمطار دورة الماء 	<ul style="list-style-type: none"> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: تحديد تأثير المياه في المناخ. استخدام الضرب والقسمة لحل مسائل كلامية عن هطول الأمطار. المقارنة بين حالات المناخ في مصر باستخدام بيانات الطقس.
	المهارات الحياتية <ul style="list-style-type: none"> تعلم لتعرف التفكير الناقد تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. 	تجهيزات المعلم للدرس <p>ضع ورقة كبيرة فارغة في مقدمة الفصل لـ تثليل طرق مختلفة لحل مسائل الضرب والقسمة للفصل بأكمله.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي** في الدرس السابق، اكتشفنا الفرق بين المناخ والطقس. التفتوا وشاركوا أحد الاختلافات بين المبدئين مع **زميل** مجاور.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** المناقشة مع الزملاء.

٢. يقوم المعلم **بما يلي** توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم **ما يلي** المناخ هو متوسط الطقس أو إجمالي الطقس في منطقة ما خلال مدة طويلة من الوقت. يوجد العديد من أنواع المناخ حول العالم. سنتفحص التلابين في تحليل بيانات المناخ لنسعى في التحضير لمشروع **شارك**. بينما نستكشف معلومات حول المناخ كالعلماء لنتعرف تأثير دورة الماء في المناخ، هيا نبدأ في قراءة مقال عن المناخ. وبينما تقرؤون، ضعوا دائرة حول أمثلة تتعلق بالماء أو دورة الماء. افتحوا الكتب على صفحة **جولة في المناطق المناخية المختلفة**.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي**: اقرأ المقال عن المناخ مع زميلك، ثم ضع دائرة حول أو خطأ تحت مراحل دورة الماء أثناء القراءة.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** قراءة أمثلة على دورة الماء ووضع دائرة حولها مع **زميل** مجاور.



ملحوظة المعلم: **الهدف الأساسي** لقطعة القراءة هي أن يربط التلاميذ بين المعرفة العلمية لدورة الماء والمعلومات الجديدة المتعلقة بالظروف المناخية المختلفة. يمكن دعم هذا الهدف بقراءة القطعة بصوت عالي، إنما تسيب المرافق الجديدة والطلاقة في القراءة في صعوبة الفهم.

يقوم المعلم **بما يلي** أثناء عمل التلاميذ، يقوم باللحظة للتتأكد من تعرّف التلاميذ أمثلة لدورة الماء، بما في ذلك ظاهرة هطول الأمطار الجديدة وصعوبة الفهم. لاحظة مدى قدرة التلاميذ على تعرّف كلمة **رطوبة الهواء** عند وصف الماء في حالة (**الرطوبة**). سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية **التفكير الناقد**.

 **التفكير الناقد**

يقول المعلم **ما يلي** أولاً، لمناقشة القطعة. وبعد ذلك، سنشارك ما درسناه عن دورة الماء وأنواع المناخ مما قرأتناه. ما المناطق المناخية الأربع المذكورة في القطعة؟

يقوم المعلم **بما يلي** اختيار تلاميذ من رفعوا أيديهم للمشاركة وتسجيل المناطق المناخية الأربع على السبورة أو ورقة مخططات. تسهيل سير المناقشة لتقييم فهم التلاميذ بطريقة غير رسمية باستخدام أسلحة مثل *** كيف تشرح القطعة استخدام كلمة "المناطق"؟***

- ما الكلمات المألوفة لديكم مما سبق دراسته في البيئات الطبيعية؟
- كيف تشجعنا القطعة على استخدام حواسنا للوصول إلى شرح تفصيلي؟
- في رأيكم، أي الأجزاء تفضلون العيش فيها؟ وأي الأجزاء تحبون قضاء يوم فيها؟

يقول المعلم ما يلي تعلمنتم الكثير من هذه القطعة. أحسنتم عملاً. والآن لنتشارك ما تعلمناه عن دورة الماء.

يقوم المعلم بما يلي استخدام **عصي الأسماء** لجعل التلاميذ يشاركون أمثلة عن دورة الماء من القطعة. تشجيع التلاميذ على تحديد حالة المياه في كل مثال (صلبة، أو سائلة، أو غازية) وشرح سبب أو كيفية معرفتهم أن المثال المحدد جزء من دورة الماء، على سبيل المثال، إذا ذكر أحد التلاميذ **ثلج**، يتم تشجيعه على ربطها بأخذ أنواع ظواهر الهطول. تشجيع التلاميذ على استخراج دليل من الصورة والنص لشرح إجابتهم.

يقول المعلم ما يلي لاحظت أن بعضكم (أو لم يتمكن أحد منكم حسب إجابات التلاميذ) قد حدد رطوبة الهواء كإحدى مراحل دورة الماء في رأيكم، ما علاقة رطوبة الهواء بدورة الماء.

يقوم المعلم بما يلي جعل التلاميذ يفكرون في النوع الذي يشعروننا بالرطوبة. تشعر برطوبة في الهواء الطلق. الشرح للتلاميذ أن الهواء الطلق يتكون من بخار الماء الموجود في الهواء، عندما نشعر أن الهواء رطب، فإن ذلك يشير إلى وجود كمية كبيرة من بخار الماء في الهواء.

يقول المعلم ما يلي تجدون في المقال العديد من الإشارات إلى دورة الماء والتي تتعلق بالظروف المناخية. بعد قراءة الأمثلة الموجودة في المقال، في رأيكم، ما علاقة دورة الماء بالمناخ؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم التعلم عن أهمية دورة الماء بالنسبة إلى المناخ. لاحظنا أن ظاهرة هطول الأمطار هي إحدى خصائص المناخ في المناطق المختلفة، عندما يجمع خبراء الطقس - علماء الأرصاد الجوية - بيانات الطقس، يمكنهم من حساب كمية هطول الأمطار. توفر هذه البيانات معلومات عن مناخ إحدى المناطق. هل تعتقدون أن علماء الأرصاد الجوية يستخدمون الرياضيات في عملهم؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي يستخدم علماء الأرصاد الجوية الضرب والقسمة لتقدير كمية الأمطار المتوقع هطلها خلال مدة معينة. لنر إذا ما كانا يستطيع حل بعض مسائل الظل ب باستخدام ما تعلمناه في الرياضيات. افتحوا كتاب التعلم على صفحة حساب كمية هطول الأمطار.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ استخدم استراتيجيات الضرب لحل المسائل اللغوية.

يقول المعلم ما يلي لنجعل أول مسائلتين معاً. وبينما نعمل معاً، سجلوا عملكم في كتاب التعلم.

يقوم المعلم بما يلي العمل مع الفصل بالكامل لحل أول مسائلتين لفظتين، اختيار استراتيجية، ومصفوفات، وصور... إلخ، حل المسالة. تقمّل استراتيجيتين مختلفتين، ترك التلاميذ لاستكفال المسائلتين بأنفسهم أو مع **زميل مجاور**. بعد انتهاءهم، يقوم بحل المسائلتين مع الفصل ليتحقق التلاميذ على حلولهم. تشجيع التلاميذ على عرض عدة طرق لحل كل مسالة.



ملحوظة للمعلم: استناداً إلى مستويات التلاميذ في الرياضيات قد تختار حل المسائل الأربع مع الفصل بالكامل، كما يمكنك التحدث عن طرق حل كل مسالة قبل السماح للتلاميذ بعرض عملهم والوصول إلى الإجابات بأنفسهم، في تطبيق الرياضيات، يستخدم التلاميذ مهارات التفكير الحاسوبي في تحليل المسائل وحلها. التركيز على التحليل أثناء شرح طريقة فهم المسالة اللفظية كمعارفة رياضية للتلاميذ

يقول المعلم ما يلي قفت بعمل رائع في استخدام الرياضيات لتوقع أحداث الطقس، في الحقيقة، يستخدم كل من علماء الأرصاد الجوية وعلماء الطقس الرياضيات لتعرف الطقس والمناخ حول العالم ومرافقهما. هيّا نتعلم المزيد عن كيفية تحليل مناخ إحدى المناطق لمساعدتنا في التحضير لمشروع **شارك** في وقت لاحق من هذا الفصل، افتحوا صفحة **تنوع المناخ** في مصر. هيّا نعود إلى صديقينا رشاد وزينة.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ اقرأ القصة لتعرف المناخ في مصر.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة القصة بأنفسهم.

يقول المعلم ما يلي يشمل أحد أجزاء مشروع **شارك** وصف المناخ للأخرين، ما الذي عرفناه من خلال وصف رشاد وزينة للظروف المناخية في قصتهما؟ اتفقوا وشاركوا مع **زميل مجاور** وصف الشخصيات للمناخ في الإسكندرية.



يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع **زميل مجاور** والاستدلال بالقصة.

يقول المعلم ما يلي تصنف الشخصيات الإسكندرية بجوها الدافئ، والرطب، والمشمس في شهور الصيف، ويصنفون شهور الشتاء بالجو الدافئ العطر. ومقارنون هذا الوصف بالأقصر التي يصفونها بأنها ذات مناخ صحراوي حار وجاف، لتنظر مرة أخرى إلى الجداول في الصفحة. ما المعلومات المذكورة في هذه الجداول؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي نعم، تُظهر النتائج متوسط درجات الحرارة الشهرية لاسكتدرية والاقصر، انظروا إلى البيانات المعروضة، هل تدعم وصف رشاد وزينة، لماذا ولم لا؟ نقاش ذلك مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي توضح الصفحة طريقتين مختلفتين لشرح معلومات تتعلق بالمناخ، وهما: حديث بين زميين، وبيانات الجدول، ما أوجه التشابه والاختلاف بين طرقتي التواصل؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على إدراك أن كلاً من طرفي التواصل تتفق على المعلومات نفسها، ولكن يستخدم الجدول الأرقام بينما يتحدث الزملاء بالكلمات، كما تقدم الجداول معلومات شهرية بينما يصف الزملاء نمطاً عاماً، كما تعبر الجداول عن درجات الحرارة بينما يصف الزملاء ظاهرة الهطول والرطوبة.

٢. الخاتمة: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد بذلتكم مجهوداً رائعاً اليوم في تعرف المزيد عن تحليل الظروف المناخية ووصفها، سنبذل درستنا التالي ببعض التدريبات عن كيفية شرح بيانات المناخ، هنا ننكر: ما أوجه الاستفادة من الجداول التي تلي القصص؟ النقاش ومشاركتها مع زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي في رأيكم، من يستخدم جداول البيانات في شرح الظروف المناخية؟ كيف يمكن أن يكون استخدام الكلمات والجمل أكثر تعبيراً؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

الدرس ٥

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص خريطة العالم خريطة مصر للعرض 	<ul style="list-style-type: none"> المناخ المسافة خط الاستواء خريطة القطاب 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> استخدام خريطة العالم لتحديد مدى قرب المدينة من المسطحات المائية. استخدام مفتاح الخريطة لقياس المسافات. الاستعانة بدليل لدعم إجابات عن المناخ.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<ul style="list-style-type: none"> تعلم لعمل صنع القرار تحديد النتائج والتوقعات. 		<p> أحضر خريطة مصر وخريطة العالم لعرضها أمام الفصل. إن لم تكن متاحة، فاستخدم الخرائط السابقة الواردة في كتاب التعلم للإشارة إليها خلال المناقشة.</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: في الدرس السابق، فارتأى بين المناخ في مدینتين مصریتين، وهما الإسكندرية، والأقصر، كما عقدنا مقارنة بين طریقین لشرح معلومات تتعلق بالمناخ، واليوم، ستدرب على شرح معلومات تتعلق بالمناخ لتجهز لمشروع "شارك" خلال الدروس التالية. التقتوا إلى **زميل مجاور** للتحدث عن أوجه التشابه والاختلاف بين مناخي الإسكندرية والأقصر.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى إجابات التلاميذ، ثم استدعاء تلميذين أو ثلاثة لمشاركة أفكارهم. إن لم تكن من سكان الإسكندرية أو الأقصر، فاطلب من التلاميذ تحديد أي من مناخي هاتين المدینتين أقرب إلى مناخ مدینتك المحلية.

 **يقوم التلاميذ** **بما يلي**: مناقشة الظروف المناخية مع **الزميل المجاور**.

٢. **يقول المعلم** **ما يلي**: لنـ إن كـنا نـستطيع استـخدـام وصفـ المناخ بـشكل أـكـثر تنـظـيمـاً. تخـيلـوا مـسـاعـدةـ الأـقـارـبـ عـلـىـ الاستـعدـادـ لـرـحلـةـ إـلـىـ الأـقـصـرـ أوـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ. ماـ الـذـيـ يـحـتـاجـ الأـقـارـبـ إـلـىـ مـعـرـفـتـهـ عـنـ المناخـ لـلاـسـتـعدـادـ لـرـحلـةـ؟ لـتـخـذـلـ جـداـولـ بـيـانـاتـ الطـقـسـ التـيـ درـسـتـهاـ خـالـدـ الـدـرـسـ السـابـقـ لـشـرـحـ المناـخـ فـيـ كـلـ مـدـيـنـيـتـيـنـ. اـفـتوـحـواـ صـفـحةـ حـالـةـ المناـخـ فـيـ مـصـرـ.

 **يقرأ المعلم بصوت عالٍ**: اكتب جملتين أو ثلاثة عن المناخ في كل مدينة، واستخدم بيانات الطقس لدعم إجابتك.

ملحوظة للمعلم: على الرغم من وصف المدینتين سابقًا، شجع التلاميذ على التوسيع في وصف رشاد وزينة في القصة. يمكن أن تشمل الإجابات المحتملة ما يلي: تقلب على مناخ الإسكندرية ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة، غالباً ما تزيد درجة الحرارة عن درجة مئوية، كما أن شتاء الإسكندرية رافق ومحظوظ، مناخ الأقصر حار وجاف، غالباً ما ترتفع درجات حرارة الأقصر عن تقع الأقصر في الصحراء، ولا تطول عليها الأمطار على مدار العام.

 **يقوم التلاميذ** **بما يلي**: كتابة جمل تصف المناخ في الإسكندرية والأقصر.



يقوم المعلم **بما يلي**: مراقبة الكتابة أثناء عمل التلاميذ بأنفسهم، تشجيع التلاميذ على شرح كيف تعكس البيانات العبارات المناخية، عند الانتهاء، يترك التلاميذ ليشرحوا في مجموعات صغيرة.

يقول المعلم **ما يلي**: أحسنتم العمل في تحويل جداول بها أرقام إلى معلومات تفيد الأقارب في الاستعداد للسفر، والآن وقد تعرّفنا التعبير عن معلومات مناخية وتنربينا على ذلك، لنتعرف بعض العوامل التي قد تؤثّر في المناخ، حيث سيساعد ذلك في التجهيز لمشروع "شارك" عند نهاية هذا الفصل. للبدء، دعونا نتعرّف أين يمكن أن نجد هذه الظروف المناخية المختلفة حول العالم.

٢. يقوم المعلم بما يلي عرض خريطة مصر، الإشارة إلى موقع الإسكندرية والأقصر، أو دعوة أحد التلاميذ لتحديد مكان كل مدينة والإشارة إليها.

يقول المعلم بما يلي هذه هي خريطة مصر، تقع الإسكندرية هنا، (الإشارة إلى الموقع)، وتقع الأقصر هنا، ما الفرق بين موقعيهما في مصر؟

 يقوم التلاميذ بما يلي تعريف الإسكندرية كمدينة تقع على ساحل البحر، والأقصر كمدينة تقع على ضفاف النيل، ولكن على مسافة من البحر الأحمر.

يقول المعلم بما يلي نعم، تقع الإسكندرية على البحر الأبيض المتوسط، أسئلة، هل تعتقدون أن هذا يؤثر في طقس الإسكندرية؟ فكروا فيما تعلموه عن الاختلاف بين الأقصر والإسكندرية وما تعرفونه عن دورة الماء.

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت التفكير لللاميذه للنظر في تأثير موقع الإسكندرية في المياه، ثم استدعاء اثنين أو ثلاثة تلاميذ لمشاركة أفكارهم.

يقول المعلم بما يلي الإسكندرية أكثر رطوبة، وتشهد أمطاراً أكثر من الأقصر، ويرجع ذلك جزئياً إلى موقعها بمحاذة مياه البحر، يمكن للبحار أيضاً أن يجعل المناخ أكثر اعتدالاً أو برودة من الأرض البعيدة عن سواحل المياه، هذا أحد الأسباب التي تجعل الإسكندرية ليست حارة مثل الأقصر، بشكل عام، كلما كانت المنطقة قرية من مسطح مائي كبير، ازدادت ظاهرة هطول الأمطار والتلوّح في تلك المنطقة، فكروا فيما تعرفونه عن دورة الماء، لماذا تحتوي المناطق القريبة من مسطح مائي كبير على كمية كبيرة من هطول الأمطار والتلوّح؟

يقوم المعلم بما يلي إتاحة وقت التفكير، عرض نموذج دوره الماء للإشارة إليه إذا كان متاحاً، اختيار عدة تلاميذ لمشاركة الإجابات.

يقول المعلم بما يلي توفر المحيطات والبحار حول منتصف الأرض مصدرًا كبيرًا للمياه الدافئة، وتساعد الشمس على ارتفاع درجة حرارة الماء؛ مما يجعله يتبلور، ماذا سيحدث للماء بينما يتبلور؟

 يقوم التلاميذ بما يلي التطوع للإجابة.

يقول المعلم بما يلي نعم، يبرد بخار الماء ويشكل غيوماً كثيفاً، ماذا يحدث بعد ذلك؟

 يقوم التلاميذ بما يلي التطوع للإجابة.

يقول المعلم بما يلي يتساقط هذا البارد على شكل أمطار، ثم تتكرر دورة الماء حيث يبدأ الماء المتساقط في التبلور، توفر المحيطات والبحار مصدرًا كبيرًا للمياه للتبلور؛ مما يتسبب في قدر أكبر من هطول الأمطار.

إذا كنت تعيش بالقرب من مساحة كبيرة من الماء، فقد يكون لديك أيضاً مناخ أكثر رطوبة، هو ذلك الهواء الدافيء الرطب الذي يجعلكم شعرون برطوبة الهواء، كيف تعتقدون أن دورة الماء تنتج هواء رطباً؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذين أو ثلاثة للإجابة.

يقول المعلم بما يلي نعم، عندما يتتساقط الماء المتبلور في الهواء في يوم دافئ، نطلق عليه الرطوبة، لنفترض الآن في الموقف بالعكس، إذا لم تكن هناك مسطحات مائية قريبة، فكيف تعتقدون أن يتأثر ذلك في المناخ؟ شاركوا الأفكار مع الزميل المجاور.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء، لاختيار ثلاثة أو أربعة تلاميذ لمشاركة إجاباتهم مع الفصل.

يقول المعلم بما يلي والآن، للاقتران نظرة على الخريطة، دعونا نفكر في عامل آخر يمكن أن يؤثر في المناخ: موقع أقلimes ما في عالمتنا، منكم يتذكر ما المقصود بخط الاستواء؟ منكم يمكنه العثور على خط الاستواء على خريطة؟

يقوم المعلم بما يلي دعوة التلاميذ لتعريف موقع خط الاستواء ووصف المقصود بخط الاستواء بناءً على ما سبق تعلمه في الفصل الأول.

يقول المعلم بما يلي نعم، خط الاستواء هو خط وهبي يلتقي حول منتصف الأرض، تكون المناطق القريبة من خط الاستواء حارة أكثر من غيرها، كلما ابتعدنا عن خط الاستواء، كان المناخ أكثر برودة، منكم يتذكر ما نسميه مناخ المناطق الباردة القريبة من قطب الأرض؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي تحديد القطبين الشمالي والجنوبي على الخريطة.

يقول المعلم بما يلي وهنا في مصر، هل مصر قريبة أم بعيدة عن خط الاستواء؟ كيف تعتقدون أن هذا يؤثر في مناخنا؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي اختيار عدة تلاميذ لمشاركة الإجابات. يجب أن يستتتج التلاميذ أن مصر أقرب إلى خط الاستواء من القطبين، مما يُنتج مناخاً أكثر دفئاً.

٤. يقول المعلم ما يلي: حسناً، نفهم الآن أن الموقع فيما يتعلق بالقرب من أوبعد عن خط الاستواء يمكن أن يؤثر في درجة الحرارة، كما يمكن أن يؤثر القرب من مسطح مائي في هطول الأمطار. كلها يؤثر في المناخ العام للمنطقة. والآن، دعونا نجمع ما تعرفونه عن هذين العاملين من خلال طرح افتراضات عن المناخ.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة أو خمسة تلاميذ. استخدام استراتيجية **الرّوّس المُرقّمة** لتسهيل التفكير والمناقشات.

يقول المعلم ما يلي: سأطرح سؤالاً نقاشوا الأفكار في مجموعاتكم الصغيرة، بمجرد التوصل إلى إجماع حول إجابة، سأدعو رقمًا واحدًا من المجموعات لمشاركة الإجابة. تذكروا أن توضحوا إجابكم بالأدلة. يمكنكم أيضًا الرجوع إلى خريطة العالم للاطلاع على الموقع.

- لفترض أنكم في زيارة إلى شاطئ ما في فنزويلا في أمريكا الجنوبية، كيف توقعون أن يكون المناخ هناك؟
- أحب الطقس الممطر الدافئ، إلى أي أين يجب أن أذهب؟
- صحيحة أم خطأ؟ إن كنت في الصحراء، فمن المتوقع رؤية العديد من السحب.
- صحيحة أم خطأ؟ يمكن توقع هطول أمطار وثلوج بغزارة في جزيرة في المحيط القطبي.

يقوم المعلم بما يلي: أثناء مشاركة التلاميذ للإجابات، تذكر من أنتهم يشيرون إلى دوره الماء وموقع المنطقة (القرب من المسطحات المائية، والمسافة من خط الاستواء). بالنسبة للسؤال الرابع، يواجه التلاميذ تحديًّا لتطبيق فهم بحقيقة دوره الماء، المناطق القريبة من القطبين الشمالي والجنوبي، على الرغم من أنها قريبة من مسطح مائي، فإنها لا تشهد كثبات كبيرة من هطول الأمطار. يرجع ذلك إلى قلة حرارة الشمس المتسببة في التبخر. لا يحتاج التلاميذ إلى فهم مفهوم ميل الأرض عند محورها أو انماط تعاقب الليل والنهار للوصول إلى هذه الإجابة. يمكنهم ببساطة التفكير من خلال فهم أن المنطقة الأبعد عن خط الاستواء باردة، طرح أسئلة إرشادية لمساعدة التلاميذ في فهم هذه العلاقة. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: صنع القرار

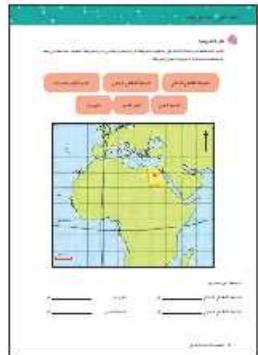


٥. يقول المعلم ما يلي: لقد تمكتم من تطبيق معرفتكم بالمناخ ودوره الماء للإجابة عن الأسئلة كمجموعة. أحسنتم عملًا. من أجل التواصل مع الآخرين حول كيفية تأثير المسطحات المائية الكبيرة في المناخ، تحتاج إلى أن تكون قادرین على توفير مسافات. دعونا نمارس قياس المسافات بين مصر والمسطحات المائية المختلفة. في بعض الأحيان عندما تقيس في الرياضيات، نستخدم المساطر. هل تعتقدون أن المسطورة ستساعدنا في قياس المسافة بين المحيط الأطلسي ومصر؟ لماذا ولم لا؟ مشاركة الأفكار مع **الزميل المجاور**.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي: إن المسطورة بالتأكيد ليست أداة جيدة إذا أردنا قياس المسافة في الواقع عن طريق قياس الأرض نفسها. سيسعرق الأمر الآلاف والآلاف من المساطر المصطفة على مسافة شاسعة للوصول إلى المحيط الأطلسي. ولكن على أي حال، يمكن أن تساعد المسطورة على قياس المسافات على الخريطة. افتحوا كتاب التعلم على صفحة **قارنة أفريقيا**. ماذا ترون وتعرفون في هذه الخريطة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: النظر في الخريطة وتعرف المعالم والسمات الجغرافية المألوفة.



يقول المعلم ما يلي: أنتم تتحسنون في قراءة الخرائط. يمكننا أن نرى قارة أفريقيا والعديد من المسطحات المائية القريبة. دعونا نستخدم الخريطة لتحديد بعد مصر عن كل مسطح مائي مدرج.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: عِرِّف المسطحات المائية في مصر، واستخدم مقياس الخريطة لتحديد المسافة بين مصر وكل مسطح مائي.

يقول المعلم ما يلي: دعونا نقرأ قائمة المسطحات المائية أولاً.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة المسطحات المائية المدرجة في الصفحة.

يقول المعلم ما يلي: قضينا وقتاً من قبل في استكشاف خريطة العالم. تعرفون أيضًا المسطحات المائية القريبة من مصر. اعملوا مع **زميل مجاور** لتسمية المسطحات المائية.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تسمية المسطحات المائية مع الفصل.

يقوم التلاميذ بما يلي: تسمية المسطحات المائية حول إفريقيا، وخليج عدن، والبحر الأحمر، والبحر الأبيض المتوسط، والمحيط البني، وشمال المحيط الأطلسي، وجنوب المحيط الأطلسي.

يقول المعلم ما يلي: أحسنتم عملًا. الآن، تلاحظون على الخريطة وجود شبكة مربعة. تساعد الشبكة على إظهار المسافة. يمكننا إلقاء نظرة على مفتاح الخريطة لإخبارنا عن حجم كل مربع في الشبكة. لتنظر إلى مفتاح الخريطة الآن. كم يبلغ حجم المربع الواحد على الخريطة؟

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة المعلومات على مفتاح الخريطة.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلميذ متطلع لتحديد حجم كل مربع.

يقول المعلم ما يلي نعم، المربع الواحد يساوي 100×100 كيلومتر. يمكننا استخدام هذه المعلومات لتحديد المسافات من مصر حتى المسطحات المائية المختلفة. في أسفل الصفحة، يتم إدراج كل مسطح مائي. على الخط المجاور للاسم، اكتبوا المسافة التقريرية؛ التقريرية تعني "المسافة تقريباً". سنجيب عن السؤال الأول معاً.

يقوم المعلم بما يلي: إرشاد التلاميذ من خلال تقرير المسافة من مصر إلى شمال المحيط الأطلسي. مناقشة أنه إذا انتهى القياس في منتصف المربع، فسيعني هذا نصف الألف. إذا لم الأمر، تقسيم 1000 إلى أرباع حتى يتمكن التلاميذ من استخدام هذه المعلومات المساعدة في الجمع بين المسافات التي تم قياسها.

يقول المعلم ما يلي: اعملوا مع **زميل المجاور** الآن لتحديد المسافة التقريرية من مصر إلى جنوب المحيط الأطلسي، وخليج عدن، والمحيط الهندي.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: قراءة خريطة الشبكة لتقريب المسافات إلى المسطحات المائية.

يقول المعلم بما يلي: دعم ثانيات التلاميذ أثناء عملهم. مراجعة الإجابات بعد توفير الوقت لللاميذ لإكمال النشاط. الطلب من التلاميذ شرح كيفية تحديد الإجابات. يجب على التلاميذ تطبيق الجمع المتكرر $- 1000$ كم لقياس المسافات الطويلة، بإضافة $\frac{3}{4}$ من المربع، أو 500 ($\frac{1}{4}$ من المربع)، أو 250 ($\frac{1}{4}$ من المربع) عند الاقتضاء.

ملحوظة المعلم: عندما يستخدم التلاميذ الخرائط لتيسير وتجزئة المسافات على سطح الأرض من خلال عروض مثل خطوط الشبكة، يمارس التلاميذ مهارة التفكير الحاسوبي في التحليل والتجريد. شجع التلاميذ على التفكير في الطرق التي تساعدها الرموز المقدمة على الخريطة أو الكرة الأرضية في فهم نظام معقد (تضاريس الأرض، على سبيل المثال) عن طريق تقسيمه إلى أجزاء أكثر واقعية (خطوط الشبكة أو رموز الألوان المقدمة في مفتاح الخريطة).

٦. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: لقد عملنا بجد لتعلم كيف تؤثر دورة الماء والمسطحات المائية في المناخات في عالمنا. استخدمنا خريطة لتحديد مدى بعدينا في مصر عن المسطحات المائية المختلفة. التقتوا إلى **زميل مجاور** لمشاركة المسطحات المائية الأقرب إلينا والأبعد.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة المسطحات المائية الأقرب إلينا والأبعد مع زميل مجاور.

الدرس ٦

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص خريطة العالم 	<ul style="list-style-type: none"> المسطوحات المائية. المناخ 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحليل بيانات المناخ لتحديد موقع المدينة على خريطة العالم. ذكر موقع المدينة بالنسبة إلى المسطوحات المائية.
	المهارات الحياتية	
	تعلم لتعرف	تجهيزات المعلم للدرس
	<ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد توضيح طرق التفكير. 	عرض خريطة العالم التي توضح موقع المدن.

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتثبيت ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: تعرفنا في الدرس السابق على العوامل التي تؤثر في المناخ. انتقلوا إلى زميل مجاور وشاركونا عاملين يؤثران في مناخ المنطقة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** المشاركة مع الزملاء.

٢. يقوم المعلم بما يلي: تحضير خريطة العالم في حجم كبير لعرضها في مقدمة الفصل، توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم ما يلي: اليوم، سنكون باحثين في مجال المناخ. دعونا نرى إذا ما كان بإمكاننا تجميع كل ما تعلمناه حول المناخ لمعرفة مكان العدن في عالمنا إذا كانت لدينا فقط بيانات المناخ الخاصة بها. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة بيانات المناخ. ماذا ترون؟

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء تلميذين أو ثلاثة لوصف المعلومات المقدمة في الصفحة.

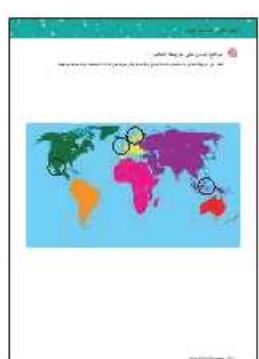


يقول المعلم ما يلي: أحسنتم. في هذه الصفحة، لدينا جداول بيانات المناخ من أربع مدن مختلفة في العالم. تم تسمية كل جدول برقم مدينة من الأربعة مدن. الآن، افتحوا صفحة موقع المدن على خريطة العالم في كتاب التلميذ. في خريطة العالم هذه، نرى أربع دوائر. تمثل كل دائرة موقع إحدى المدن في الصفحة السابقة. ستقوم بتحليل بيانات المناخ لنرى إذا ما كان بإمكاننا تحديد مكان كل مدينة. ارجعوا إلى صفحة البيانات واقرأوا التعليمات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** قراءة التعليمات.

يقول المعلم ما يلي: أولاً، دعونا ندرس جداول البيانات مع زميل مجاور. ضعوا في اعتباركم ما تعرفونه عن دورة الماء وخط الاستواء والقطبين أثناء قراءة بيانات المناخ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** دراسة بيانات المناخ



يقوم المعلم بما يلي: إتاحة بعض الوقت للتلاميذ لمشاركة أفكارهم مع زميل مجاور. استخدام عصي الأشعة لجعل الزملاء يشاركون ما يتعلمونه أو يمكنهم استنتاجه من البيانات. يمكن للتلמיד أن يفترضوا أن درجات الحرارة وظاهرة الهطول تتباين متوسط الكثبات.

٣. **يقول المعلم ما يلي:** سنتكثرون العمل مع زميل مجاور. يجب أن يترك أحد الزملاء الكتاب مفتوحاً على جداول البيانات، ويجب أن يفتح الزميل الآخر الصفحة التالية موقع المدن على خريطة العالم.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي:** انظر إلى خريطة العالم واستخدم بيانات المناخ واكتب رقم كل مدينة في الدائرة الخاصة بها لمعرفة موقعها.

يقول المعلم ما يلي: ناقشو إجاباتكم مع زميل المجاور. ابدأوا في تسجيل الإجابات في كتاب تلميذ واحد، ثم يمكن لزميلكم نسخ هذه الإجابات بمجرد الانتهاء.



التفكير الناقد

يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل موقع المدن على الخريطة.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل والطلب من التلاميذ توضيح اختيارتهم. تذكر التلاميذ بالتفكير في الموقع من حيث القرب من المسطحات العائمة الكبيرة والقرب من خط الاستواء، الطلب من التلاميذ تقديم أدلة من البيانات لتوضيح الإجابات. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

٤. يقوم المعلم بما يلي جمع التلاميذ معاً مرة أخرى، تحضير خريطة العالم في حجم كبير لعرضها في مقدمة الفصل. تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة أو ستة تلاميذ.

يقول المعلم ما يلي دعونا نشارك استنتاجاتنا بخصوص موقع كل مدينة. تاكدو من أنكم وضحتم إجاباتكم بأدلة من البيانات ومما تعلمناه عن العوامل التي تؤثر في المناخ، في مجموعة، اتفقوا على موقع كل مدينة. سنستخدم استراتيجية **الروعس المُرقمة** لمشاركة إجاباتنا.

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ الوقت لمناقشة الإجابات النهائية في مجموعات، أثناء استخدام استراتيجية **الروعس المُرقمة**، الطلب من التلاميذ تقديم أدلة لتوضيح الإجابات. عرض الموقع الفعلي على الخريطة بمجرد توافق التلاميذ على رأي.

يقوم التلاميذ بما يلي التعاون للوصول إلى اتفاق حول موقع المدينة.

٥. **يقول المعلم ما يلي**: أنا منبهكم حدّتكم موقع كل مدينة على الخريطة بشكل جيد، وبأنكم ناقشتتم الإجابات المختلفة في مجموعتكم باحترام، هناك المزيد للتعلم من بيانات المناخ، فهياً نواصل تحليلها. ستنظم هذه المرة بيانات الهطول في الشترين من المدن. وسيثنين عدد الأشهر التي تزيد فيها نسبة الهطول عن ٥٠ مم، وعدد الأشهر التي تقل فيها نسبة الهطول عن ٥٠ مم باستخدام التمثيل البياني الخطى. افتحوا صفحة **هطول الأمطار**.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: انظر إلى مخططات البيانات، ثم اختر مدینتين، بين عدد الأشهر التي تزيد نسبة هطول الأمطار فيها عن ٥٠ مم والأشهر التي تقل فيها نسبة هطول الأمطار عن ٥٠ مم باستخدام التمثيل البياني الخطى.

يقوم التلاميذ بما يلي: إنشاء التمثيلات البيانية الخطية باستخدام مخططات البيانات.



يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل لعرض المساعدة بينما يعمل التلاميذ. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب بمفردهم على المهارة الرياضية **التمثيل البصري للبيانات**. التجول في أنحاء الفصل مقدماً مثلاً لاثنتين من المدن، وعرض خطوات طريقة تنظيم البيانات في التمثيل البياني الخطى.

٦. الخاتم: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: استخدمنا اليوم بيانات المناخ لتحديد موقع إحدى المدن في عالمنا. تخيلوا أنكم رواد أعمال قدمت تصميم نوع جديد من المظلات، أي من هذه المدن الخامس ستتركزون عليها للإعلان عن مظلتكم وبيعها فيها؟ لماذا؟ التفتوا إلى **زميل مجاور** للمشاركة معه.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء تلميذين أو ثلاثة لمشاركة الإجابات مع الفصل وتشجيع كل منهم لتوضيح سبب اختياره.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • مصادر للبحث عن الفيضانات والجفاف، كتب، مصادر على الإنترنت، صور • كتاب التلميذ • أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> • الجفاف • الفيضانات <p style="background-color: #f2e0aa; padding: 5px; text-align: center;">المهارات الحياتية</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعلم لتعلم • التعاون • احترام آراء الآخرين. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحديد المشكلات المتعلقة بالماء التي تؤثر في مصر والمجتمعات العالمية. • توضيح الأماكن التي من المحتمل أن تظهر فيها مشكلات محددة متعلقة بالماء. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>أحضر عدة مصادر للتلاميذ لاستخدامها في البحث عن الفيضانات والجفاف.</p>

٩٠ دقيقة 

الإرشادات

١. المقدمة: وظَّفْ بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: حللنا في الدرس السابق بيانات الطقس في إحدى المدن لتحديد موقع المدينة في العالم، التفتوا إلى زميل مجاور وشاركوا معه دليلاً استخدموه لتحديد موقع إحدى المدن.

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة مع زميل.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: تعلمنا الكثير عن الماء في هذا الفصل حتى الآن، وتعلمنا عن دورة الماء وكيف يمكنها التأثير في المناخ في أحد الأقاليم، كما تعلمنا في الفصول السابقة عن البيئات الطبيعية وكيف تلبِي احتياجات الكائنات الحية مثل النباتات والحيوانات، لنضع هاتين الفكرتين معاً. في رأيك، كيف يؤثِّر مناخ الإقليم في الكائنات الحية الموجودة في البيئة المحلية؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: إننا ندرس أنماط الطقس الطبيعية، فما الذي قد يحدث إذا تغير نمط الطقس الطبيعي في الإقليم؟ على سبيل المثال، إذا أ perpetrت بمقدار ٥ سم في يوم واحد في الصحراء؟ أو إذا لم تطرُر لمدة شهر في الغابة المطرية؟

 يقوم التلاميذ بما يلي العصف الذهني للطرق التي يمكن للمناخ أن يؤثِّر بها في الكائنات الحية والبيئات الطبيعية.

يقول المعلم **ما يلي**: أحياناً ما يساعدنا التفكير في مثال صغير على فهم مثال أكبر. تخيلوا أحد النباتات المنزلية؛ في رأيك، ماذا سيحدث لو نسيت أن أنسقيه لمدة يوم؟ وماذا لو نسيت ليومين؟ وماذا لو كانت المدة أسبوعاً؟ وماذا لو روَّيت النبات بالكثير من الماء مرة واحدة؟ وماذا لو روَّيته بالكثير من المياه لعدة مرات في اليوم؟

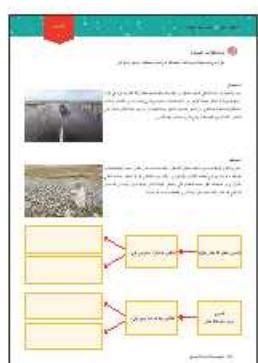
يقوم المعلم بما يلي التوقف والانتظار بين كل سؤال لجعل التلاميذ يأخذون وقت التفكير، ثم استدعاء تلاميذ لمشاركة ما يعتقدون أنه قد يحدث.

 يقوم التلاميذ بما يلي مناقشة تأثير مختلف المواقف في صحة النبات المنزلي.

يقول المعلم **ما يلي**: من المحتمل أن يكون تسخين الري ليوم واحد أو الري بالكثير من المياه لمرة واحدة فقط جيداً، ولكن... إذا لم يحصل النبات على المياه لمدة أسبوع أو إذا دامت على ريه بالكثير من المياه لمدة أسبوع، فمن غير المحتمل أن يبقى النبات على قيد الحياة. توجد اثنان من المشكلات المتعلقة بالمياه التي يمكن أن تواجههما الأقاليم. يُسمى استمرار وجود القليل من المياه لمدة طويلة بالجفاف. من يعرف الكلمة المخصصة لوجود الكثير من المياه في مرة واحدة؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

٣. يقول المعلم **ما يلي**: يمكن أن يتسبب وجود الكثير من المياه مرة واحدة في الفيضانات. افتحوا صفحة مشكلات المياه. سترأون فقرتين في هذه الصفحة، واحدة عن الفيضانات، والأخرى عن حالات الجفاف. انظروا إلى تأثيرات هذه الأحداث وأنتم تقرأون.



يقرأ المعلم بصوت عالي: اقرأ عن الفيضانات وحالات الجفاف، ثم املأ مخطط السبب والتأثير.

ملحوظة للمعلم: قد تختار جعل التلاميذ يقرؤون مع زميل أو القراءة بصوت عالي للتلاميذ.

يقول المعلم بما يلي: يمكنكم أيضاً استخدام الصور وعنوانين الصور لتساعدكم في معرفة معلومات لتضيفوها إلى مخطط السبب والتأثير الخاص بكم.

يقوم التلاميذ بما يلي: قراءة مخطط السبب والتأثير وإكماله.

سبباً	تأثيراً

يقوم المعلم بما يلي: التجول في أنحاء الفصل لمساعدة التلاميذ whom يعملون. الطلب من التلاميذ توضيح أين وجدوا المعلومات المقيدة (في النص، والصورة، وعنوان الصورة). استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلميذ لمشاركة المعلومات بمفرد أن ينتهي معظمهم.

٤. **يقول المعلم بما يلي**: يمكن أن تسبب الفيضانات وحالات الجفاف في مشكلات خطيرة عند حدوثها. نقرأ أن الفيضانات يمكنها تلوث مياه الشرب، وأن حالات الجفاف يمكنها التسبب في قلة المحاصيل. وأن كليهما يؤثر في الإنسان وفي كافية تلبينا لاحتياجاتنا الأساسية كما يؤثران في النباتات، والحيوانات، والبيئة. هنا نتعلم المزيد عن تأثيرات الفيضانات وحالات الجفاف. افتحوا صفحة البحث في مشكلات المياه.

يقرأ المعلم بصوت عالي: استخدم المصادر المقدمة من أجل البحث في إحدى مشكلات المياه الكبرى، وسجل ملاحظاته في مخطط الأفكار.

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص إحدى المشكلات المتعلقة بالمياه لللاميذ بالاختيار. يمكن لللاميذ البحث بمفردهم، أو في شائيات، أو في مجموعات صغيرة استناداً إلى المصادر التي جزئتها.

يقول المعلم بما يلي: انظروا إلى الفئات المدرجة في مخطط الأفكار قبل أن تبدأوا القراءة. انظروا أثناء بحثكم إلى معلومات حول الطريقة التي تؤثر بها المشكلة المخصصة لكم في الإنسان، والنباتات، والحيوانات، والبيئة.

يقوم التلاميذ بما يلي: البحث عن الفيضانات أو حالات الجفاف لفهم تأثيرها.

يقوم المعلم بما يلي: تقديم الدعم أثناء عمل التلاميذ بمفردهم عند الحاجة.

يقول المعلم بما يلي: شكرًا على اجتهدكم في البحث عن المشكلة المتعلقة بالمياه والمخصصة لكم. والآن، عليكم إيجاد زميل قام بالبحث عن مشكلة أخرى من المشكلات المتعلقة بالمياه، أي إذا قمتم بالبحث عن الفيضانات، فعليكم إيجاد زميل قام بالبحث عن حالات الجفاف، وبمفرد أن تجروا زميلاً، شاركونا معه ما تعلموه. اقرعوا مخططات الأفكار الخاصة بكم، واستمعوا إلى مدى تشابه التأثيرات والاختلافات.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة معلومات البحث مع زميل.

٥. **يقول المعلم بما يلي**: شكرًا لكم على المشاركة، أتساءل هل توجد مناطق أو بيئات طبيعية تزداد فيها احتمالية الفيضانات أو الجفاف. هنا نفكر فيما تعلمناه في الفصل الأخير. من يتذكر البيئات الطبيعية المختلفة التي درسناها؟

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة إحدى البيئات الطبيعية التي درسوها في السابق.

يقول المعلم بما يلي: تعلمنا في الفصل الأخير عن مختلف البيئات الطبيعية. ودرسنا بيئات الغابة الممطرة، والأرض الرطبة، والمراعي الطبيعية، والبيئات القطبية. التفتوا إلى زميل مجاور وشاركونا معه ما تذكرونه عن كل من هذه البيئات الطبيعية. يمكنكم النظر في كتاب التعليم عند الحاجة.

يقوم التلاميذ بما يلي: مراجعة البيئات الطبيعية مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي: إتاحة وقت لللاميذ لمراجعة كل بيئات طبيعية ومناقشتها مع زميل مجاور.

يقول المعلم بما يلي: هنا نصنع روابط بين ما نتعلمه وما نعرفه بالفعل. في رأيكم، أي البيئات الطبيعية التي تزداد احتمالية تعرضها للفيضان؟ حالات الجفاف؟

سبباً	تأثيراً

يقوم المعلم بما يلي: تخصيص وقت التفكير قبل استدعاء تلاميذ لمشاركة الإجابات. الطلب من التلاميذ توضيح أسباب اختيارهم لهذه الإجابات.

يقول المعلم بما يلي: لنسجل ما نفكري في في كتاب التعليم. افتحوا صفحة الفيضانات والجفاف.

يقرأ المعلم بصوت عالي: اذكر الأماكن التي قد تحدث فيها مشكلات المياه، واستعن بدليل لدعم إجابتك.

يقوم التلاميذ بما يلي: تسجيل ما يذكرونه مع دليل.

سبباً	تأثيراً

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء عدة تلاميذ لمشاركة أقوالهم بعد أن ينتهي التلاميذ من عملهم. سؤال التلاميذ الآخرين إذا ما كانوا يوافقون

أو لا يوافقون مع ذكر السبب. يجب أن يعمل هذا الأمر كمناقشة ذات صلة مع التلاميذ ممن يشاركون أفكارهم والدليل الداعم. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلמיד للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون، بالإضافة إلى فرصة تعزيز مهارات التحدث والاستماع لاستفادة من أفكار الآخرين.

٦. الختام: وظيف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تعلمنا عن المشكلات المتعلقة بالمياه التي قد تؤثر في بيتنا وغيرها من البيئات حول العالم. قد لا تؤثر بعض المشكلات المتعلقة بالمياه في جميع المناطق حول العالم. في رأيك، لماذا من الضروري لنا فهم هذه المشكلات المتعلقة بالمياه حتى وإن كانت لا تؤثر علينا؟ ذكروا في الوظائف التي قد تعلمون بها عندما تكبرون. ما الذي يحتاجه عالم الحيوان، أو المهندس المعماري، أو المزارع لفهم هذه المشكلات؟

يقوم المعلم بما يلي الانتظار عند طرح كل سؤال لإتاحة وقت التفكير وتدوين إجابات التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة إجاباتهم.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم						
<ul style="list-style-type: none"> • مصادر الكتب و/أو الكمبيوتر إذا أمكن • حجر ترد (اختياري) • كتاب التلميذ • أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> • المطلوب 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • البحث عن المناخ في إقليم محمد. • تسجيل ملاحظات من البحث وتحليلها. 						
تجهيزات المعلم للدرس								
<p>المهارات الحياتية</p> <table border="1"> <tr> <td>تعلم لتعايش مع الآخرين</td> <td>تعلم لعمل</td> </tr> <tr> <td>المشاركة</td> <td>الإنتاجية</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • الإدارة والتخطيط الفاعل لمهام. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • وضع قائمة بالمهام المقرر • إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة. </td> </tr> </table>		تعلم لتعايش مع الآخرين	تعلم لعمل	المشاركة	الإنتاجية	<ul style="list-style-type: none"> • الإدارة والتخطيط الفاعل لمهام. 	<ul style="list-style-type: none"> • وضع قائمة بالمهام المقرر • إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة. 	<p>اجمع مجموعة من الكتب وغيرها من المصادر المطبوعة أو مصادر الكمبيوتر إن أمكن كي يتمكن التلاميذ من البحث عن حالات المناخ الأقلímية المحددة التي تتمثل البيئات القطبية والاستوائية، والغابة الممطرة، والأرض العشبية، والأرض الرطبة.</p>
تعلم لتعايش مع الآخرين	تعلم لعمل							
المشاركة	الإنتاجية							
<ul style="list-style-type: none"> • الإدارة والتخطيط الفاعل لمهام. 	<ul style="list-style-type: none"> • وضع قائمة بالمهام المقرر • إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة. 							

شارك (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: استكشينا بالأمس كيف تؤثر مختلف المشكلات المتعلقة بالمياه في البيئات الطبيعية والكتنات الحية الموجودة بها. التفتوا إلى زميل مجاور وشاركونا معه طريفتين يمكن أن تؤثر بهما المياه فينا.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكار، مثل الجفاف والفيضانات، مع الزميل المجاور.

يقول المعلم **ما يلي**: سنتدا اليوم العمل على مشروع **شارك** الخاص بنا. يتحول مشروع **شارك** حول إنشاء عرض متاحف عن بيئات مختلفة. تقع البيئات الطبيعية في أقاليم مختلفة حول العالم. سيركز عرضكم على الإقليم الذي تقع فيه البيئة المخصصة لكم. على سبيل المثال، إذا تم إسناد بيئة الغابة الممطرة الاستوائية إليكم، يمكنكم اختيار إقليم في أمريكا الجنوبية، أو آسيا، أو أستراليا، أو حتى هنا في أفريقيا. سينقل عرضكم معلومات عن المناخ في هذا الإقليم، كما سيبينون كيفية تأثير دورة الماء في مناخ الإقليم. وسيستخدم عدة أشكال مختلفة من التواصل في عروضنا. هنا نستكشف مختلف الطرق التي يمكننا نقل المعلومات من خلالها.

يقوم المعلم بما يلي: توزيع كتاب التلميذ.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: أذكرتكم عندما زار رشاد وزينة المتحف وتعلّموا الواحة؟ هنا تعود إلى صفحة **رشاد وزينة في زيارة للمتحف** لنقرأ القصة مجدداً. انتبهوا جيداً إلى التفاصيل الواردة عن العرض المتحفي.

يقوم التلاميذ بما يلي: إعادة قراءة القصة ومراجعةها.



يقوم المعلم **بما يلي**: مناقشة عناصر العرض المتحفي الموصوفة في القصة شاملة الصورة، والخرائط، والتحف الفنية، والمخطوطات، والأوصاف الفظوية. تشجيع التلاميذ على التفكير في كيف تنتقل كل من هذه العناصر المعلومات، ولماذا قد يهتم كل شخص بها. لتوسيع نطاق الحوار.

- السماح للتلاميذ بمشاركة تجارب زيارة المتحف (إن وُجدت) لتسليط الضوء على أنواع العروض التي يتقربون إليها.
- الطلب من التلاميذ تحديد كيف يفضلون استخدام المعلومات بمفردهم. هل يركزون اهتمامهم على القراءة، أم النظر إلى الصور، أم ملاحظة الأشياء ثلاثية الأبعاد؟

٣. يقول المعلم **ما يلي**: يتميز مصممو العرض المتحفي بالرصانة في التخطيط الأمثل لنقل المعلومات. غالباً ما يختارون نقلها بأساليب مختلفة لإشراك الأشخاص ذوي الاهتمامات المختلفة والوصول إليهم. سراجع متطلبات عرضكم بعد قليل. هنا تخصص المجموعات والموضوعات في عملكم قبل ذلك.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من ثلاثة أو أربعة تلاميذ. تخصيص بيئة طبيعية محددة لكل مجموعة لإجراء بحث عنها: قطبية، أو غابة مطرية استوائية، أو أرض عشبية، أو أرض رطبة. جعل التلاميذ ينتقلون للجلوس في المجموعات المخصصة حتى نهاية الفصل.

ملحوظة للمعلم قد تختر سحب اسم البيئة الطبيعية المكتوب على قصاصة ورقية من الحاوية عشوائياً، أو جعل التلاميذ يرمون حجر التردد ويطلبون رقمه مع واحدة من البيئات الطبيعية، قد ترغب أيضاً في تخصيص منطقة متواقة إذا كانت لديك عدة مجموعات تعمل على نفس البيئة الطبيعية.

يقول المعلم بما يلي الآن، وبما أنكم تجلسون في مجموعاتكم، دعونا نراجع متطلبات عرضكم المتحفي. من يستطيع تذكيرنا بمعنى الكلمة "متطلبات"؟

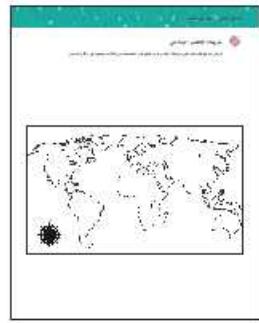
يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ للإجابة.

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

يقوم التلاميذ بما يلي توضيح معنى الكلمة "متطلبات".

يقول المعلم بما يلي افتحوا صفحة متطلبات العرض في المتحف. ترد متطلبات العرض كما يلي:

- نقطة عامة مكتوبة عن المناخ في البيئة المخصصة لكم.
- وصف لمكان البيئة الطبيعية في العالم (بما في ذلك منطقتك).
- مخطط عن كيفية تأثير البيئة الطبيعية بدوره الماء، مع شرح العلاقة بين المناخ الإقليمي ودورة الماء.
- معلومات عن مدى تأثير دوره الماء في الإقليم في نوعين من النباتات والحيوانات على الأقل. [يختار التلميذ الأسلوب].
- خرائط للعالم تعرض موقع إقليمكم مصحوبة بوصف مكتوب عن العوامل التي تؤثر في المناخ في إقليمكم لاحظوا أنكم ستستخدمون الخريطة الموجودة في صفحة خريطة الإقليم المناخي من أجل هذا العنصر.



يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت للتلاميذ لمناقشة الأدوار في المجموعات، وتحديد فرد المجموعة الذي سيدير العمل في كل من الأقسام الأربع للعرض المتحفي. يجب على التلاميذ تسجيل المهام في العمود الثالث في الجدول. التأكد من أن هذا الفرد من المجموعة ليس مستولاً عن إنجاز جميع الأعمال في الجزء المخصص لذلك، بل إنه سيدير عمل المجموعة في هذه المهمة وسيسيطر عليه.

يقوم التلاميذ بما يلي تخصيص أدوار الإدارة في المجموعة. (سيوفر هذا الأمر فرصة جيدة للتدريب على المهارة الحياتية: المشاركة).

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

٤. **يقول المعلم بما يلي** هنا نراجع التوقعات الموضحة في التقييم أيضاً قبل بدء العمل. افتحوا صفحة "تقييم نفسى" وراجعوا التقييم مع زميل المجاور في مجموعتكم. من فضلكم، ارفعوا أيديكم إذا كانت لديكم أي أسللة.

يقوم التلاميذ بما يلي مراجعة التقييم مع زميل.



يقوم المعلم بما يلي الإجابة عن الأسئلة، وتوضيح أجزاء الإرشادات إن أمكن.

يقول المعلم بما يلي نحتاج إلى تجميع معلومات عن البيئات الطبيعية والأقاليم المخصصة من أجل إنشاء أي من عناصر العروض المتحفية. وستخصص بقية الوقت اليوم لإجراء بحث عن الإقليم والتخطيط لعرضكم المتحفي. استخدمو مخطط الأفكار في صفحة "ملاحظات البحث" لتتنظيم ملاحظاتكم.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ: اكتب عن بيئتك الطبيعية، وصف موقعها في العالم، ثم اكتب عن الإقليم المخصص، وأكمل المربعات أثناء البحث عن بيئتك الطبيعية وإقليمك.



يقوم التلاميذ بما يلي إجراء البحث، وتنظيم المهام، وتسجيل المعلومات في مخطط الأفكار المتوفر.



يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على تنظيم بحثهم وتسجيل تقدمهم في الشاطئ أثناء التجول في أرجاء الفصل. في هذه المرحلة من العام، يجب أن يكون التلاميذ قادرين على تقسيم بعض من العمل، ولكنهم قد يحتاجون إلى مساعدتك في تنظيم المهمة. وربما يمارس التلاميذ العصف الذهني لأنواع الأدوار التي قد تحتاجها كل مجموعة، ثم السماح للتلاميذ باختيار الأدوار وتحديد الأدوار وتحديد الأفراد الذين يضمطرون بالمسؤوليات المختلفة. ويكون الخيار الآخر هو مناقشة المسؤوليات كفضل، ثم السماح للتلاميذ بوضع أدوارهم ومهماتهم في المجموعات. سيوفر هذا الأمر فرصة جيدة للتدريب على المهارة الحياتية: الإنتاجية.

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

٥. **الختام**: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا الشاطئ اليومي إن أمكن.

يقول المعلم بما يلي انبهرت وأنا ألقى نظرة في الفصل على الملاحظات التي كنتم تأخذونها بالمقدار الذي تعلمتموه اليوم. ينتابني فضول إذا ما كان قد فاجئكم شيء قرأتته اليوم. التقتوا إلى زميل مجاور لكم وشاركه أحد الأشياء غير المتوقعة في بحثكم اليوم.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة النتائج غير المتوقعة التي توصلوا إليها من البحث مع زميل مجاور في المجموعة الصغيرة.

الدرس ٩

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> لوازم فنية مثل ورق رسم، صبغ، مقص، أقلام تحديد، أقلام تلوين. كتاب التعلم. أقلام رصاص. 	<ul style="list-style-type: none"> الثقافة. الفنانيّة. 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> التعاون في تحضير عناصر العرض المتحفي. بناء عرض متحفي باستخدام المعلومات التي تم البحث عنها.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
<p>تعلم لكون</p> <ul style="list-style-type: none"> إدارة الذات: استعراض التقدم المحرز عند تحقيق الأهداف. 	<p>تعلم لتعايش مع الآخرين</p> <ul style="list-style-type: none"> المشاركة: الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. 	<p>يجب أن يجلس التلاميذ في مجموعات العمل على مدار الدرس كلها.</p>



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة وتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: أجرينا في الدرس السابق بحثاً عن الأقاليم المخصصة لنا لجمع معلومات من أجل العرض المتحفي. التقتوا إلى **زميل** مجاور وشاركوا معه أفكاركم لعازداً لن يكون تسجيل ملاحظات البحث على الحائط ببساطة استراتيجية تواصل جيدة للعروض المتحفية.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.



٢. يقول المعلم **ما يلي**: سنتستخدمون بحثكم اليوم لتصميم عرض متحفي ممتع. وستحتظون بالفرصة لأن تكونوا مبدعين في الطريقة التي تختارونها لعرض معلوماتكم. إن إحدى الأفكار الممتعة التي رأيتها في المتحف هي السبورة التي بها لوحات ويمكن رفعها لقراءة حفائق عن الموضوعات المختلفة. يمكنكم إضافة أشياء لجعل عرضكم أكثر إمتاعاً. ستقوم بتقييم العروض غداً. إذا أجريتم بحثاً عن منطقة قطبية، على سبيل المثال، وكتتم تملكون **دبّاً قطبياً** في المنزل ترغبون في إدخاله في العرض، يمكنكم إدخاله.

 يقوم المعلم **بما يلي**: توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: سنبدأ اليوم في مجموعات ممارسة العصف الذهني لطريقة تحويل الملاحظات التي سجلناها بالأمس إلى عروض ممتعة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة **العقل الذهني**.

 يقرأ المعلم بصوت **عالٍ**: استخدم هذه الصفحة لمارسة العصف الذهني لعرض بعض الأفكار.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: العصف الذهني لأفكار لجعل العرض المتحفي ممتعاً.



يقول المعلم **ما يلي**: أنا سعيد لأنكم فكرتم في بعض الأفكار الذكية. والآن، حان وقت تصميم عروضكم. ستصصرون الجزء المتبقى من درس اليوم في إكمال عرضكم. وسيطلب هذا الأمر منكم ترتيب مهامكم وتبادل الأدوار في إدارة الأقسام المخصصة لكم، لا تتتسوا أن صفحة **متطلبات العرض في المتحف** يمكن أن تعلم كذأة تساعدكم على الحفاظ على تنظيمكم وتتبع التقدم الذي تحرزونه.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: العمل في مجموعات لتصميم عروض متحفية. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارات الحياتية: المشاركة وإدارة الذات).

يقوم المعلم **بما يلي**: توفير ورق رسم، وأقلام تلوين، ومقص، وصبغ، وغيرها من اللوازم الفنية المتاحة للتلاميذ. التجول في أنحاء الفصل بينما يعمل التلاميذ لتشجيع المجموعات، وتجهيزهم، وتحفيزهم على التركيز وإكمال المهمة. تشجيع التلاميذ على تقسيم العمل. على سبيل المثال، يمكن لللاميذ من يبحرون الرسم العمل على مخطط دورة الماء بينما يمكن لللاميذ من يستمتعون بالكتابة العمل على الأوصاف. ضبط المؤقت على ١٥ دقيقة للتحقق مع الفصل بشكل دوري. سؤال التلاميذ إذا ما كانت لديهم المواد التي يحتاجونها، والطلب من كل منهم المساعدة في العمل، وسؤالهم إذا ما كان العرض قد جذب انتباه أي منهم، تقييم المزيد من التنظيم





لوقت العمل عند الحاجة، مثل توجيه التلاميذ للعمل على قسم محدد لمدة ١٥ دقيقة.

٢. الخاتم: ويُنفَّذ نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجاع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجاعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم **ما يلي**: صنعنا اليوم ألوان سبورة العرض المتحفي لمشاركة معلوماتنا. في رأيكم، لماذا يزور الأشخاص المتاحف؟ وما الذي يجعل العرض ممتعًا؟

يقوم المعلم **بعا يلي**: استخدم **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ **بعا يلي**: مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

نظرة عامة

تجهيزات المعلم للدرس	المواد المستخدمة	نواتج التعلم
قد ترغب في توجيه الدعوة إلى أفراد المجتمع أو إلى فصل آخر لحضور العروض التقديمية.	كتاب التلميذ أقلام رصاص عرض المجموعة	خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي: تقديم العروض المتحفية. تسجيل معلومات من عروض التلاميذ. عقد مقارنات بين البيئات الطبيعية.
المهارات الحياتية		
تعلم لتكون		
التواصل:		
• مهارات القراءة، والكتابة والتواصل غير اللفظي.		



الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة وتتأمل ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: تعاوناً في الدرس السابق في تصميم العروض المتحفية. من فضلكم، انقلوا إلى مجموعاتكم وراجعوا المعلومات المقدمة في عرضكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** الانتقال إلى المجموعات للتجهيز لعرض اليوم.

٢. يقول المعلم ما يلي: سنشئ اليوم متحف المياه والبيئة الطبيعية الخاص بنا. ومن أجل تسهيل المشاركة، سيبقى نصف المجموعة في مكان العرض للتقييم وسيتجول النصف الآخر في كل عرض. إذا كنت من النصف الذي يزور عروضنا ويستمع إليها، فستسجلون معلومات عن دورة الماء والمناخ في المخطط الموجود في كتاب التلميذ. وبمجرد إكمالكم جولة واحدة، ستتبادلون الأدوار.

يقوم المعلم بما يلي: إتاحة وقت للللاميد عند الحاجة لكتابة ملاحظات أو نص عما سيقوله كل فرد في المجموعة لتقديم عناصر العرض.

يقول المعلم ما يلي: دعونا ننظر إلى المكان الذي سنسجل فيه ما نتعلمه اليوم. انقلوا إلى صفحة **ـ ما تعلمتـ**.

 **يقرأ المعلم بصوت عال:** اكتب اسم البيئة الطبيعية في العمود الأول في المخطط، وفي العمود الثاني، اكتب معلومات عن مناخ البيئة الطبيعية، أما في العمود الثالث، فاكتب معلومات عن دورة الماء، وفي العمود الرابع، اكتب سؤالاً واحداً عن المناخ المذكور.

البيانات المطلوبة			
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ

التواصل

بيانات المطلوبة			
٥٥٥	٥٥	٥	٥
٥٥٥	٥٥	٥	٥
٥٥٥	٥٥	٥	٥
٥٥٥	٥٥	٥	٥

يقول المعلم ما يلي: تذكروا تسجيل ما تعلموه في كتاب التلميذ وأنتم تزورون كل عرض. ستشارك كمجموعة في نهاية الفصل.

 **يقوم التلاميذ بما يلي:** التقديم، والاستماع إلى العرض التقديمي، وتسجيل ملاحظات.

٣. **يقول المعلم ما يلي:** أحسنتم في المشاركة والتعلم من كل عرض في الفصل. والآن، افتحوا صفحة **ـ أقيم نفسـ** في كتاب التلميذ كي تكمل تقييمنا.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة التقييم الذاتي مع الفصل، ثم إتاحة وقت لللاميد لإكماله بمفردهم.

٤. الختام: وظيف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تعلمنا في هذا الفصل العوامل التي تؤثر في المناخ في الإقليم، وكنا قادرين على توسيع نطاق هذه المعلومات لتشمل البيانات الطبيعية التي درسناها في السابق. هنا نشارك أوجه التشابه والاختلاف التي تعلمناها بين البيانات الطبيعية، وهذا ينكر بشكل خاص في دورة الماء، والمناخ، والمشكلات المتعلقة بالمياه.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لجعل التلاميذ يشاركون أوجه التشابه والاختلاف باستخدام الملاحظات التي تونوها خلال الدرس.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

يُفوق التوقعات (٣)	يلبي التوقعات (٢)	يقترب من التوقعات (١)	
يصف معظم مراحل دورة الماء أثناء تحديد حالات الماء، يشمل التوعّي في اختلاف المناخ. العلوم بـ ١، جـ.	يصف معظم مراحل دورة الماء أثناء تحديد حالات الماء. العلوم بـ ١، جـ.	يصف معظم مراحل دورة الماء أثناء تحديد حالات الماء بمساعدة الزملاء والمعلم. العلوم بـ ١، جـ.	
يشرح العوامل التي تؤثر في المناخ في البيئة الطبيعية بالتفصيل. العلوم بـ ١، دـ، هـ.	يشرح العوامل التي تؤثر في المناخ في البيئة الطبيعية. العلوم بـ ١، دـ، هـ.	يشرح العوامل التي تؤثر في المناخ في البيئة الطبيعية بمساعدة الزملاء والمعلم. العلوم بـ ١، دـ، هـ.	
يستخدم خريطة لتحديد موقع البيئة الطبيعية الصحيحة والمسطحات المائية المحيطة. يشرح العلاقة بين الجغرافيا والمناخ. الدراسات الاجتماعية جـ ١، بـ، وـ جـ	يستخدم خريطة لتحديد موقع البيئة الطبيعية الصحيحة والمسطحات المائية المحيطة. الدراسات الاجتماعية جـ ١، بـ، وـ جـ	يستخدم خريطة لتحديد موقع البيئة الطبيعية بمساعدة الزملاء والمعلم. الدراسات الاجتماعية جـ ١، بـ، وـ جـ	المحتوى الدراسي
يعبر عن فهم بعض المحتوى بشكل استثنائي أثناء العمل مع الزملاء، يدعم تعلم الآخرين. التحدى والاستماع أـ ١، ٢ـ، ١ـ	يعبر عن فهم المحتوى بالكامل أثناء العمل مع الزملاء. التحدى والاستماع أـ ١، ٢ـ، ١ـ	يعبر عن فهم بعض المحتوى أثناء العمل مع الزملاء، قد يضمن معلومات غير دقيقة أو تحتاج إلى شرح. التحدى والاستماع أـ ١، ٢ـ، ١ـ	
يضع مخططاً دقيقاً ومفصلاً لدورة الماء.	يضع مخططاً دقيقاً لدورة الماء.	يضع مخططاً دقيقاً لدورة الماء بمساعدة الزملاء أو المعلم.	جودة الأداء
يُظهر إبداعاً استثنائياً وأفكاراً مميزة أثناء عرض المتحف مع الزملاء.	يدعم الإبداع خلال عرض المتحف مع الزملاء.	يدعم إبداع الزملاء خلال عرض المتحف، ولكن قد يحتاجون إلى المساعدة في جمع الأفكار.	
يعمل في مجموعات على مهام تناسب نقاط القوة الشخصية، يعمل كفائد، ويساعد في ترتيب المجموعات. المشاركة وإدارة الذات	يعمل في مجموعات على مهام تناسب نقاط القوة الشخصية. المشاركة وإدارة الذات	يعمل في مجموعات بمساعدة الزملاء أو المعلم. المشاركة وإدارة الذات	المهارات الحياتية
يتقبل أفكار الآخرين وأرائهم أثناء التعاون. يُظهر الريادة في هذا المجال من خلال احترام الآخرين. التعاون	يتقبل أفكار الآخرين وأرائهم أثناء التعاون.	يتقبل أفكار الآخرين وأرائهم أثناء التعاون. قد يحتاج إلى الدعم للاستجابة باحترام. التعاون	

الصف الثالث الابتدائي

محتوى متعدد التخصصات

العالم من حولي

(الاهتمام بعالمنا)

الفصل الثالث: مساهمتني نحو بيئتي

مساهمتي نحو بيئتي

الدروس

الوصف

المكون

٢

يتعزّز التلاميذ تأثير الفيسبوكات في المجتمع. يصف التلاميذ أفراد المجتمع الذين يساهمون في تغيير المجتمع وتطويره. يتعلم التلاميذ طرق المشاركة في المجتمع المحلي.

اكتشف



٤

يتعلم التلاميذ تأثير أحداث الماضي في المجتمع المحلي. يصف التلاميذ الوظائف التي تساهم في المجتمع المحلي وتحمي بيئته. يستكشف التلاميذ استخدام التكنولوجيا في الوظائف المحلية وتأثيرها في البيئة.

تعلم



٣

استخدام عملية التصميم الهندسي لتصميم حاجز فعال للفيسبوكات للحد من أضرارها.

شارك



الربط بالقضايا

البيئة والتطوير: يجب تحقيق التنمية المستدامة لأرضنا وبيتنا. وأن نحترم البيئة ونحافظ عليها باعتبارنا أفراداً في المجتمع.



المواطنة: الشعور بالانتماء، فنحن جزء من مجتمع أكبر. وكل منا حقوق وعليه مسؤوليات.



المهارات الحياتية المتضمنة

الوصف	البعد
التفكير الناقد: <ul style="list-style-type: none"> تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. توضيح طرق التفكير. 	تعلم للتعرف
حل المشكلات: <ul style="list-style-type: none"> تجميع البيانات المتعلقة بالمشكلة. 	
التعاون: <ul style="list-style-type: none"> احترام آراء الآخرين. 	تعلم لتعمل
صنع القرار: <ul style="list-style-type: none"> تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	
الإنتاجية: <ul style="list-style-type: none"> وضع قائمة بالمهام المقرر إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة. 	
احترام التنوع: <ul style="list-style-type: none"> الحصول على وجهات نظر متعددة ومتعددة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم وتعزيزها. 	تعلم لتعايش مع الآخرين
المشاركة: <ul style="list-style-type: none"> الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. 	
إدارة الذات: <ul style="list-style-type: none"> استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. 	تعلم لتكون
ال التواصل: <ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي. 	

مؤشرات التعلم

على مدار هذا الفصل، يسعى التلاميذ لتحقيق مؤشرات التعلم التالية:

١. د. تلخيص الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة في أحد النصوص التي تقتضي قراءتها بصوت عالٍ وتحديدها.
 ٢. هـ الاستماع إلى المتحدثين من أجل التواصل والإدراك، والوصول إلى فهم الموضوع أو المسألة، أو توضيح الفهم أو تعقيبه.
 ٣. أـ الاستفادة من أفكار الآخرين في المناقشة والتعبير عن أفكارهم بوضوح.
 ٤. عـ عرض موضوع، أو نص، أو سرد قصة، أو استعراض تجربة بالواقع الملامنة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة.
 ٥. جـ التحدث بوضوح وبوعية مفهومة باستخدام نبرة صوت، وإيماءات، ولغة جسد مناسبة.
 ٦. دـ التحدث بجمل كاملة مع اتباع القواعد النحوية من أجل تقديم التفاصيل أو التوضيحات المطلوبة.
- العلوم**
١. بـ الأرض والفضاء
 ٢. أـ التبيّن بين مختلف المشكلات المتعلقة بالمياه الطبيعية التي تؤثر في المجتمعات المحلية والعالمية (مثل الجفاف، والتغيرات الموسمية).
 ٣. زـ وضع خطة لحل إحدى مشكلات المياه المحلية.
- دـ العلوم الطبيعية**
١. أـ اختبار خصائص مختلف المواد.
 ٢. بـ تحليل مدى ملاءمة مختلف المواد للغرض المقصود منها.
- وـ التصميم الهندسي والعمليات**
١. أـ شرح خصائص التكنولوجيا و المجال استخدامها مع الدعم.
 ٢. بـ شرح دور المجتمع في التطوير واستخدام التكنولوجيا مع الدعم.
 ٣. جـ اكتشاف المشكلات وحلها، والبحث، والتطوير، والابتكار، والتجربة لحل المشكلات مع التوضيح.
 ٤. دـ شرح أهمية التصميم الهندسي مع الدعم.
 ٥. هـ استخدام عملية التصميم الهندسي مع التمثال والدعم.

الدراسات الاجتماعية:

- أـ المواطنة**
١. أـ تعرف هيكل الحكومة المحلية والقادة ووظائفهم.
 ٢. جـ شرح وسائل اشتراك المواطنين المحليين في الأمور الخاصة بالمجتمع المحلي (مثل التصويت).
 ٣. هـ وصف تصرفات الأشخاص الذين يؤثرون في مجتمعاتهم بشكل إيجابي (مثل المجتمع المحلي والقادة المدنيين).
 ٤. وـ تحديد الفرص التي يمكن لللاميذه المشاركة فيها للمساهمة في حل المشكلات المحلية أو الإقليمية.
- بـ التفكير التاريخي والمعرفة**
١. جـ وصف أثر مساهمة حدث أو الشخصيات أو المؤسسات في الماضي في تطوير المجتمع المحلي (مثل الصناعات القائمة على التراث، أو الأعمال المحلية، أو فن العمارة، أو أسماء الشوارع، أو الأماكن إلى آخره).

- جـ فهم العالم من منظور مكانى**
٢. بـ شرح التغيير الذي يجريه سكان مناطق مختلفة في البيئة لتنقى باحتياجاتهم المتغيرة التي تتتمثل في وسائل النقل، والموئل، وأسلوب الحياة.

دـ النظم البشرية

١. بـ شرح سبب اتخاذ خيارات اقتصادية

ال التربية الفنية:

١. أـ إنتاج تصميمات هنية
٢. بـ تقديم عمل فني باستخدام أدوات مناسبة للعمر (مثل الطلاء ومواد معاد استخدامها).

القراءة:

١. دـ مهارات القراءة: الطلاقة
٢. بـ القراءة للتعبير عن معنى وأسلوب النص (صيغ الاستفهام والتعجب والأمر).
٣. هـ فهم نص القراءة: الأدب
٤. بـ وصف شخصيات القصة والمقارنة بينهم (على سبيل المثال: صفاتهم، أو دوافعهم، أو مشاعرهم)، وتوضيح كيف تساهم تصرفاتهم في تسلسل الأحداث.
٥. بـ تحديد الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية في الفقرة.
٦. طرح أسئلة والإجابة عنها على معلومات
٧. كـ أساس للإجابات.
٨. أـ تحديد الفكرة الرئيسية في النص؛ واستعراض التفاصيل الرئيسية، وتوضيح طريقة دعمها للفكرة الرئيسية.
٩. طـ الإجابة عن أسئلة عن العلاقة بين سلسلة من الأحداث، أو الأفكار، أو الخطوط في أحد الإجراءات في النص باستخدام اللغة التي تناسب مع الوقت، والتسلسل والسبب/التأثير.
١٠. طـ طرح أسئلة والإجابة عنها لتحديد معنى الكلمات والعبارات الدراسية والمحددة للموضوع.
١١. بـ استخدام العروض التقديمية المرئية والمعلومات الواردة في النص لوصف ما ورد فيه من أفكار أساسية.
١٢. جـ تحديد الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية في الفقرة.
١٣. طـ قراءة نص يحتوي على معلومات وفهمه على أن يكون مستوى صعوبته تناسب تلاميذه في الصف الثالث الابتدائي.

زـ اللغة: اكتساب المفردات واستخدامها

١. دـ تحويل جمل النفي إلى جمل إثبات والعكس.

الكتابة:

١. أـ المهارات الأساسية
٢. أـ كتابة جمل كاملة باستخدام علامات ترقيم، وحروف جر وحروف عطف (مثل ف، ثم، و) حسبما يكون مناسباً.
٣. بـ كتابة كلمات وجمل، مع مراعاة حجم الأحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.
٤. بـ السرد
٥. أـ كتابة قصص للتعبير عن تجارب أو أحداث حقيقة أو خيالية بوصف التفاصيل وتسلسل واضح للأحداث.
٦. جـ استخدام وصف ومحاكاة لأفعال وأفكار ومشاعر للتعبير عن تجارب وأحداث أو إظهار رؤى فن الشخصيات للمواقف.
٧. هـ إعطاء الشعور بانتهاء القصة.

العملية والإنتاج والبحث

١. بـ المساعدة في بحث جماعي.
٢. أـ البحث في موضوع أو سؤال محدد باستخدام مجموعة متنوعة من المصادر.

التحدث والاستماع:

١. أـ المهارات التأسيسية
٢. أـ المشاركة بفعالية في مجموعة من المناقشات الجماعية مع الزملاء والكبار في مجموعات صغيرة ومجموعات أكبر.
٣. جـ الاستماع إلى المتحدث باهتمام والتركيز معه حتى آخر فقرة في الحديث أو القصة.

ب. المسرحيات

المراما:

ب. المسرحيات

١. ابتكار الأدوار، والعالم الخيالية، والقصص المرتجلة في صورة لتأليف قصة أو مسرحية.

ج. التمثيل

٢. التعاون لتحديد حركات الشخصيات وحديثهم لدعم أدوارهم أو خط الأحداث.

الاقتصاد والعلوم التطبيقية:

أ. الروابط العائلية والسلامة في المجتمع

- ١.ب. عرض أساليب الحصول على المساعدة من أفراد كبار محل ثقة من أجل اتخاذ القرارات وحل المشكلات.

ب. تنشئة الطفل

- ١.أ. تحليل التغيرات الشخصية في المعرفة، أو المهارات، أو القدرات المتعلقة بالنمو.

د. إدارة الموارد الشخصية والعائلية وترشيد الاستهلاك

- ١.أ. تصنيف أنواع القرارات الاقتصادية التي تتخذها العائلات أو الأفراد.

- ١.ب. وصف تأثير القرارات الاقتصادية في أفراد العائلة.

المجالات المهنية:

أ. المهارات الاجتماعية المهنية والإعداد

- ١.أ. تحديد مهارات فن التعامل مع الآخرين في المدرسة والمنزل وتوضيحها (بما في ذلك المهارات المتعلقة بالأنشطة المهنية المختلفة).

- ١.ب. التعاون مع مجموعة من التلاميذ لإنجاز مهمة (بما فيها المهام المتعلقة بالمهن).

- ١.ه. تحديد موقع عمل الوظائف المختلفة.

- ٤.ج. جمع معلومات عن مدى مساعدة الوظائف المحلية في المجتمع وفي حماية بيئته والحفاظ عليها.

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات:

أ. المفاهيم الأساسية والعملية

- ١.ب. شرح المباديء البسيطة الأساسية لتكنولوجيا الكمبيوتر (مثل أنظمة التشغيل والشبكات)

- ١.ج. شرح كيفية تحسين التكنولوجيا الرقمية لطريقة حياتنا وعملنا وتطويرها (من خلال التعليم، وإدارة الوقت، وأدوات التواصل على سبيل المثال).

التفكير الحاسوبي:

المهارات الحياتية:

- اتخاذ القرارات: تحديد النتائج والنتائج المتوقعة.

العلوم:

- ١.أ. ج. تمثيل البيانات في جداول الكشف عن الأنماط.

الفصل الثالث

الخريطة الزمنية للتدريس

أهداف التعلم

الدرس

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- وصف التأثير (المباشر) للفيضانات في المجتمع المحلي.
- اكتشاف الوسائل التي تستخدمها المجتمعات لوقاية من الفيضانات.

١

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تعرف طرق إحداث تأثير إيجابي في المجتمع المحلي من خلال الأعمال التطوعية.
- تحديد دور بعض الوزارات الوطنية.
- استكشاف عملية التصويت.

٢

اكتشف: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التمتع بصفات القادة.
- التعاون لمناقشة وسائل الوقاية من الفيضانات.
- وصف أثر الوظائف الإيجابية في المجتمع المحلي.

٣

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تحليل صفات القادة المشهورين ووصف خصائص القادة البارعين.
- البحث عن تأثير أحداث وشخصيات الماضي في المجتمع المحلي.
- عمل مقابلة شخصية بين مراسل صحفى وقائد وطني في التاريخ.

٤

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- شرح الحاجات البيئية للمجتمع المحلي.
- شرح طرق مساعدة الأفراد في الحفاظ على البيئة.

٥

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- وصف مساهمة التكنولوجيا في حماية البيئة.

٦

تعلم: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- استخدام لغة البرمجة لتصوير خريطة بطائرة بلا طيار لمنطقة تأثرت بهطول أمطار غزيرة عليها.

٧

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- تطبيق المعرفة للتخطيط لحواجز فيضانات فعالة.
- تحليل المواد التي اختاروها.
- استخدام عملية التصميم الهندسي للمساعدة في حل إحدى المشكلات.

٨

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- التعاون لتصميم سدود لوقاية من الفيضانات.
- اختبار أداء السدود في الوقاية من الفيضانات.

٩

شارك: خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:

- إعادة تصميم السد حسب اختبار الأداء.
- شرح الخيارات المُضافة عند إعادة التصميم.
- شرح ما تعلموه للمجتمع.

١٠

المواد المستخدمة

ورق مخططات



أقلام تحديد



أقلام رصاص



كتاب التلميذ



أكواب



أقلام تلوين



عملات معدنية



مقص



مناديل ورقية



ورقة ملصق



أزرار



خيط



أكياس بلاستيكية



رمال



زجاجات مياه بلاستيكية



أسطوانة من الورق المقوى



شريط لاصق



صخور



قطع إسفنجية



صلصال



مقالات صحافية



صور



حروف



ورق رسم بياني



شبكة التحديات

عصي الأسماء

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> فيضان التآثر 	<p> خلال هذا درس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> وصف التآثر (ال المباشر) للفيضانات في المجتمع المحلي. اكتشاف الوسائل التي تستخدمها المجتمعات للوقاية من الفيضانات.
المهارات الحياتية		
تعلم لتعمل	تعلم لنعرف	
<ul style="list-style-type: none"> صنع القرار تحديد النتائج والنتائج المتوقعة. 	<ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد تحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع. 	

اكتشف (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم.

هذه فرصة لإثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الفصل.

يقول المعلم **ما يلي**: سنبداً بفضل يُسمى «مساهمتي نحو بيئتي». فهيا نعمل معًا لاكتشاف ما يمكننا تعلمه معًا في هذا الفصل. سنتظرون إلى إحدى الصور. وهي صورة مقربة: مما يعني أنها جزء مقرب لأحد أجزاء صورة أكبر. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة «ماذا تعتقد؟» سيعكس تخمينك للصورة قدرتك على رؤيتها. شاركونا أفكاركم مع زميل مجاور.

يقرأ المعلم بصوت عالي: لاحظ الصورة التالية، وابحث عن مقاييس حل لتساعدك في التنبؤ بما ستتعلمه في هذا الفصل.

يقوم المعلم **بما يلي**: منع التلاميذ **وتفاً التفكير** للنظر في الصورة. جعل التلاميذ يشاركون توقعاتهم مع **زميل مجاور**. سؤال التلاميذ عن سبب توقعاتهم. بعد انتهاء التلاميذ من المشاركة، استخدم **عصي الأسماء** لجعل التلاميذ يشاركون توقعاتهم مع باقي الفصل. سيمثل هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التفكير الناقد.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: النظر إلى الصور وتخمين التوقعات مع **زميل مجاور**.

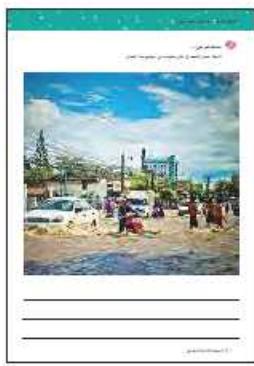


التفكير الناقد

يقول المعلم **ما يلي**: استمعت إلى العديد من التخمينات الراوغة والتي دعمتها بمقاييس حل اللغز من الصورة. (تقديم أمثلة من توقعات التلاميذ). لستقل إلى الصفحة التالية «ستعلم عن...» لترى الصورة كاملة ماذا ترون؟ قوموا بـ **الهمس** لزميل مجاور بموضوع دراستنا.

يقرأ المعلم بصوت عالي: لاحظ الصورة للحصول على معلومات عن موضوع هذا الفصل.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: الهمس بما لاحظوه في الصورة.



يقول المعلم **بما يلي**: نعم سندرس الفيضان. لقد تعرفنا في الفصل السابق أهمية المياه للبيئات المختلفة. بدأنا نتعرف المشكلات المتعلقة بالمياه مثل الفيضانات والجفاف. تعرفنا ماتسبب به مشكلات المياه من تغيرات في البيئة أو البيئة الطبيعية. هيّا نفكّر فيما تتذكره عن الفيضانات. اكتبوا جملة واحدة تتذكرون فيها إحدى الحقائق التي تتذكروها عن الفيضانات في السطور أسفل الصورة.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: كتابة إحدى الحقائق التي تتعلق بالفيضانات.

يقوم المعلم **بما يلي**: بعد انتهاء التلاميذ من الكتابة، استخدام **رفع الأيدي**، وتكوين **ثنايات** لتسهيل حركة التلاميذ حول الفصل للمشاركة مع عدة زملاء. تسجيل ملاحظات أثناء حديث التلاميذ بلوحة سوء الفهم المختلطة فيما يخص الفيضانات.

يقوم التلاميذ **بما يلي**: مشاركة حقائق حول الفيضانات مع عدة زملاء.

٣. يقول المعلم **ما يلي**: خلال هذا الفصل، سنفكّر في الإجراءات التي تتخذها المجتمعات لحل مشكلات المياه مثل الفيضانات وكيف يمكننا المساعدة. وبالنسبة إلى مشروع «شارك» في هذا الفصل، سنتعاونون لابتکار طريقة للمساعدة في منع الأضرار البالغة نتيجة الفيضانات. لنبدأ بالتعلم بقصة صديقينا رشاد وزينة. تذكروا أنهما يعيشان في الإسكندرية التي تقع على البحر الأبيض المتوسط. لماذا

تعتقدون أن هذه المدينة قد تتعرض للفيضان؟ لماذا مع بيان السبب؟

يقوم المعلم بما يلي استخدم عصي الأسماء لاختيار تلميذين أو ثلاثة للإجابة. تشجيع التلاميذ على شرح تعليل إجاباتهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي أثناء قراءة القصة، فكروا في تأثيرات الأمطار الغزيرة على المجتمع. انتقلوا إلى صفحة أمطار غزيرة في الإسكندرية.

 يقرأ المعلم بصوت عالي أقرأ القصة مع زميل.

ملحوظة المعلم يمكن قراءة القصة بصوت عالي والتوقف لتقديم أمثلة عن تأثير الأمطار الغزيرة في المجتمع.



يقول المعلم ما يلي بينما نقرأ، لاحظت أمثلة على التأثيرات السلبية للأمطار الغزيرة على أفراد المجتمع والبيئة في الإسكندرية. بينما نبدأ دراسة كيفية مساعدة مجتمعنا، يجب فهم تأثير عوامل الطقس أو الأمور المتعلقة بالمياه على جميع عناصر المجتمع، أفراداً وبيئة. افتحوا صفحة تعرف تأثير الأمطار الغزيرة، ماذا ترون في هذه الصفحة؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الملاحظات.

يقول المعلم ما يلي في رأيكم، كيف يمكن الاستفادة من مخطط على شكل حرف T في تنظيم ما تعلمناه؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.



يقول المعلم ما يلي يمكننا تنظيم تأثير الأمطار الغزيرة بتحديد ما إذا كانت تؤثر في السكان أم البيئة. يساعدنا فهم التأثيرات المختلفة على التفكير في سبل المساعدة. خلال هذا الفصل، يمكننا الرجوع إلى هذه الصفحة لتسجيل ما تعلمناه.

 يقرأ المعلم بصوت عالي سجل تأثير الأمطار الغزيرة الذي قرأتة في القصة. وأضف التأثيرات الأخرى التي يمكنك تذكرها مما تعلمه في السابق.

يقول المعلم ما يلي لنبدأ بالتفكير فيما قرأناه في القصة. سمعت إحدى الشخصيات تقول إن المياه المترامية نتيجة الأمطار الغزيرة دمرت منزل عها. هذا أحد الآثار المترتبة على الأمطار الغزيرة على أحد أفراد المجتمع؛ لذا سأكتب على هذا الجانب من مخطط على شكل حرف T من يستطيع العثور على وصف لأحد الآثار على البيئة.

 يقوم التلاميذ بما يلي تحديد وصف لأحد التأثيرات المترتبة على البيئة على سبيل المثال جرف جزء من الشاطئ.

يقول المعلم ما يلي استكملوا المخطط مع زميل مجاور، وبعدها سنتشارك مع الفصل بكلمه.

 يقوم التلاميذ بما يلي تسجيل التأثيرات في مخطط على شكل حرف T.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلاميذ لذكر التأثير على السكان والبيئة. تشجيع التلاميذ على إضافة تأثيرات أخرى معروفة أو ناتجة عن تفكيرهم مثل هروب قطعان من الحيوانات. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربّع على المهارة الحياتية التعاون.



يقول المعلم ما يلي تعيش شخصيات هذا الكتاب في الإسكندرية. ولقد قرأنا قصة تذكر الأمطار الغزيرة في الإسكندرية. في الحقيقة، عانت الإسكندرية من أمطار غزيرة في شهر أكتوبر ونوفمبر عام ٢٠١٥. كما قرأنا قطعة تعرف المزيد عن الآثار المترتبة على الأمطار الغزيرة على سكان الإسكندرية وبيتها. من يعرف الفرق بين الشخص والنarrator التي تسرد المعلومات؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

ملحوظة المعلم مناقشة المفاهيم الخطأ بأن الأدب الشخصي خيالي وأن الأدب غير الشخصي واقعي، حيث تتعجب الشخصيات التاريخية أو الخيال التاريخي الذي يشير إلى أحداث من الماضي دوراً مهماً في تعرف هذه الأحداث، وفي نفس الوقت يساعد على تخيل ردود فعل الشخصيات على الأحداث.



يقول المعلم ما يلي انتقلوا إلى الصفحة التالية التي يعنوان أمطار غزيرة عام ٢٠١٥. وساقرأ القطعة بصوت عالي. انصتوا ثم سنتناول توضيح أحد الفقرات بعنابة.

 يقوم المعلم بما يلي قراءة القطعة كاملة بصوت عالي.

ملحوظة المعلم كتبت هذه القطعة بأسلوب مقالات من عدة صحف تعود إلى وقت حدوث الأمطار الغزيرة، ويصعب على التلاميذ قراءتها لطوابها والمفردات الواردة فيها. غير أنه من الضروري جداً أن يتعرض التلاميذ لقراءة نصوص متنوعة أعلى من مستوياتهم في القراءة الحالية؛ حتى تكون بمثابة تدريب لهم على كيفية تخمين معاني المفردات الصعبة. واستغلال هذه الفرصة كذلك للتشجيع على مهارة الإنصات لما يقرأ.

يقول المعلم ما يلي إن القارئ والمسمع الجيدين يمكنهان من تحديد النقاط الأساسية التي يدور حولها الموضوع. إن الموضوع الرئيسى لنصل القراءة هو تأثير الأمطار الغزيرة في الإسكندرية. دعونا نلقي نظرة على فقرة واحدة لتعرف الموضوع الرئيسى والنقاط الأساسية. ضعوا إصبعكم على الفقرة التي تبدأ بـ «ساعد المواطنين بعضهم بعضًا». تذكروا من مكان وضع إصبعكم على الفقرة الصحيحة مع الزميل المجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تحديد الفقرة الصحيحة والتتأكد من هذا الاختيار مع الزميل المجاور.

يقول المعلم ما يلي أقرأوا هذه الفقرة مرة أخرى مع زميل مجاور. هنا حاولوا تعرف الفكرة الأساسية للفقرة واثنتين من النقاط الأساسية التي يدور حولها الموضوع. سجلوا التفاصيل الأساسية على المخطط الموضوع في الصفحة التالية.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** قراءة الفقرة مرة أخرى وإكمال مخطط الأفكار.

يقول المعلم بما يلي بهذه ذكر الأفكار والنقاط الأساسية التي يدور حولها موضوع الفصل، وذلك بعد انتهاء التلاميذ. يوضح المعلم للتلاميذ أن تعبرهم عن الفكرة الأساسية يجب أن يكون مشابهًا، ولكن مع وجود تفاصيل كثيرة فقد تختلف إجاباتهم.

٤. الخاتمة: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد تعرفنا اليوم آثار الأمطار الغزيرة على المجتمع. وستتعرف في هذا الفصل تعامل المجتمع مع مثل هذه الأحداث مثل العواصف الشديدة والأمطار الغزيرة أو حتى الفيضانات. هل سبق لكم أن رأيتم أمثلة توضح تعامل المجتمع مع مشكلة مشابهة لما جاء في قصتنا أو في القطعة التي قرأتها؟

يقوم المعلم بما يلي استدعاء التلاميذ لمشاركة إجابتهم التي سبق أن عرفوها من المجتمع. تتضمن الأمثلة اضطرار عم زينة إلى الانتقال، ومساعدة الناس الآخرين على العودة إلى المنزل باستخدام القوارب كما شرعت الشرطة في حماية المدينة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي سنستعرض في تعرف آثار التغيرات الشديدة في البيئة على المجتمعات وكيفية التعامل معها.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص موارد للبحث عن وظيفة شبكة التحديات 	<ul style="list-style-type: none"> متطلع المهارات الحياتية تعلم لتكوين ادارة الذات استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. 	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف طرق إحداث أثر إيجابي في المجتمع المحلي من خلال الأعمال التطوعية. تحديد دور بعض الوزارات الوطنية. استكشاف عملية التصويت.
		<p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p>إعداد شبكة مكتوب عليها كلمة "التحديات" في المنتصف، قم بجمعية أمثلة على فرص تطوع محلية لمناقشتها مع التلاميذ.</p>

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم بما يلي لقد تحدثنا في الدرس السابق عن آثار المطقس المتقلب على البيئة والمجتمع. التقىوا إلى زميل مجاور وتحدثوا عن أي أثر تتذكرونه.

يقوم المعلم بما يلي الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.



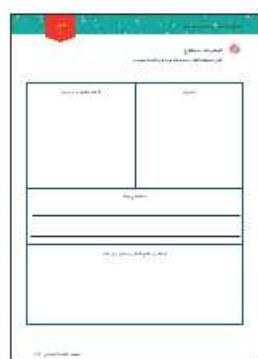
٢. يقول المعلم ما يلي سبداً اليوم يتعرف طرق يمكن للمواطنين اتباعها لمساعدة مجتمعهم، وأنتم كذلك حتى وإن كنتم أطفالاً، تملكون قدرات المساعدة. هل سبق أن سمعتم كلمة "متطلع" في أي سياق سمعتم هذه الكلمة، أو ما هي تجربتكم مع هذه الكلمة؟

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت للتفكير، ثم استخدام **عصي الأسماء** لإعطاء فرصة للتلاميذ لمشاركة معرفتهم أو تجربتهم السابقة عن كلمة متطلع.

يقول المعلم بما يلي افتحوا صفحة "المفردات: متطلع" في كتاب التلميذ. دعونا نذكر تعريفاً للكلمة في صفحة "المفردات".

يقرأ المعلم بصوت عالي أكمل مخطط الأفكار لمساعدتك في تعلم الكلمة الجديدة.

يقوم التلاميذ بما يلي إكمال صفحة "المفردات".



يقوم المعلم بما يلي إرشاد التلاميذ في صفحة "المفردات" يمكنك أن تطلب من التلاميذ إكمال الصفحة على مستوى الفصل بكامله أو تقسيمهم إلى مجموعات صغيرة أو بشكل منفرد. بعد أن يعمل التلاميذ معاً لذكر تعريف للكلمة الجديدة، اذكر تعريفاً موجزاً ثم اطرح نقاشاً كما هو موضح أدناه.

يقول المعلم ما يلي إن المتطلع هو شخص يقدم المساعدة دون الحصول على مقابل لذلك، وهذا مختلف تماماً عن الوظيفة. إذا كانت لديكم وظيفة، فالطبيعي هو أداوك عمل للحصول على مقابل مادي. عندما تتطلع، فإن لديك العديد من الأنشطة المختلفة لمشاركة فيها دون الحصول على مقابل مادي لذلك. إن الهدف من تطوعكم هو تقديم المساعدة لمجتمعكم ومساعدة الأشخاص الذين هم في حاجة إلى المساعدة. هل سبق لأي منكم أن تطوع في أي شأء؟ أو يعرف أحداً من أفراد أسرته كانت له تجربة في التطوع؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار والخبرات.

يقوم المعلم بما يلي استدعاء التلاميذ لمشاركة تجاربهم السابقة. التعليق على تجارب التلاميذ مع التطوع، طرح أمثلة على تجاربك مع التطوع في المجتمع المحلي.

ملحوظة المعلم انكر فرص التطوع المتاحة في المدرسة أو المجتمع المحيي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي عندما تشاركون في الأعمال التطوعية، فهذا يدل على وطنيتكم. هل سبق لأي منكم [المشاركة في عمل تطوعي في المجتمع] يمكننا المشاركة في الأعمال التطوعية لتنظيم فعالية، أحياناً تكون المشاركة في مثل هذه الأعمال التطوعية عند ظهور الحاجة إلى ذلك. هل تعلمون أن هناك فرصاً لكم للمشاركة في أعمال تطوعية لها آثار إيجابية على المجتمع؟

تشمل بعض الأمثلة على التطوع:

- إزالة القمامات من الحي.
- زرع أشجار أو حدائق عامة.
- جمع تبرعات لتوزيعها على المحاجين.
- مساعدة المعلم في المدرسة.

يقوم المعلم بما يلي بعد إدراج قائمة بالفرص العملية لأنشطة التطوع، فعليه إجراء مناقشة عن التجارب السابقة لأنشطة التطوع إذا فهم التلاميذ معنى التطوع وأنهم بالفعل شاركوا في مثل هذه الأنشطة.

يقول المعلم ما يلي هنا بنا نقرأ عن صديقينا رشاد وزيينة بينما يتحدثان عن كيفية التطوع لتقديم المساعدة لأفراد المجتمع بعد الأمطار الغزيرة في الإسكندرية. افتحوا الكتاب على صفحة صفات المواطن الصالحة

 يقرأ المعلم بصوت عالي أقرأ القصة. واستمع إلى أمثلة عن التطوع.

 يقوم التلاميذ بما يلي القراءة وسماع أمثلة عن التطوع.

يقول المعلم ما يلي كيف شارك مواطنو مدينة الإسكندرية في التطوع للقيام بأعمال إيجابية يكون لها آثر إيجابي على المجتمع بعد الأمطار الغزيرة؟



يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلاميذ للمشاركة مع الفصل.

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة بأمثلة من القصة.

يقول المعلم ما يلي يساعد الناس بعضهم بعضًا في المجتمعات. أحياناً تتطلع بعض المجتمعات لتقديم المساعدة للمجتمعات الأخرى. إذا حدث تقلب في الطقس أو واجهتم أي حدث آخر [وضع اسم لمنطقة مجاورة]. ففي رأيكما ما الخطوات التي يجب على المجتمع اتباعها للمساعدة؟

ملحوظة المعلم يمكنك إعطاء فرصة للتلاميذ للتعبير عن أفكارهم بتعقل طريق لتقديم المساعدة لمدينة الإسكندرية.

٣. يقول المعلم ما يلي: أتسائل كيف نقدم المساعدة لمجتمعنا. عندما تتطلعون، فائتم بذلك تساعدون في حل مشكلة أو تقدمون مساعدة للمحتاجين. دعونا نفك في مجتمعنا. ما المشكلات التي يمر بها الناس أو الاحتياجات التي تتقاضى في مجتمعنا والتي يمكننا المساعدة لحلها أو تلبية هذه الحاجات؟ ما التحديات التي يمر بها المجتمع والتي يمكنكم المساهمة لمواجهتها؟

يقوم المعلم بما يلي تعلق شبكة في أول الفصل مكتوب في منتصفها كلمة "التحديات". تخصيص وقت للتفكير للتلاميذ قبل استخدام عصي الأسماء لاختيار تلاميذ للمشاركة بذكر مناطق الحاجة في المجتمع. إكمال الشبكة بناءً على إجابات التلاميذ.

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة بافتتاح الشبكة

يقول المعلم ما يلي لقد أحستتم عملاً في تحديد التحديات التي يمكنكم المساعدة فيها. وأتسائل الان ما الذي يمكنكم تقديمكم لمواجهة مثل هذه التحديات؟ وسيتيح لكم وقت لمارسة العصف الذهني في مجموعات صغيرة لتقديم أفكار. على سبيل المثال لقد كتبنا [اذكر اسم شيء في القائمة]. أعتقد أن أفضل حل لهذه المشكلة [اذكر الحل المحتمل والذي يتعلق بالعمل التطوعي]

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة أو خمسة تلاميذ لمارسة العصف الذهني بتقديم أفكار. تحديد مجموعتين أو ثلاثة من التحديات لمجموعات التلاميذ أو إتاحة الفرصة للمجموعات لاختيار التحديات لمارسة العصف الذهني وتقديم أفكار لمواجهتها. استخدام عصي الأسماء لإدارة مناقشة.

 يقوم التلاميذ بما يلي ممارسة العصف الذهني عن أنشطة التطوع التي تساعده في مواجهة تحديات المجتمع.

٤. يقول المعلم ما يلي: استعينوا بأفكار العصف الذهني واجعوا هذه الأفكار موضع التنفيذ. حتى وإن كنتم أطفالاً، فلديكم الفرصة على تقديم المساعدة للمجتمع. بما أنكم أدرتم نقاشاً يخص تحدياً، فيإمكانكم تنظيم الآخرين لإيجاد طريقة للمساعدة. يمكن للمواطنين مساعدة المجتمع من خلال الانضمام إلى مجموعة من المتطوعين أو تكون مجموعة من المتطوعين أو تنظم حدث يتعلق بالتطوع. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة يمكنني التطوع ستكلبون في هذه الصفحة خطاباً لعانيا لكم تطلبون فيه مساعدتكم لإيجاد طريقة للمساعدة في مواجهة تحدي يمر به المجتمع. اقرؤوا الإرشادات بمفردكم أولاً أو مع زميل مجاور.

 يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الإرشادات في الصفحة.



يقول المعلم ما يلي فكروا في طريقة تقديم المساعدة للمجتمع. هل تريدون التطوع في زراعة أشجار، أم إزالة القمامات للنحوين بالبيئة؟ هل

تريدون المشاركة في الأنشطة التطوعية لمساعدة أفراد مجتمعنا؛ وذلك مثل تحضير وجبات للكبار السن؟ استخدمو الأفكار التي ناقشتها مع مجموعتكم.

ملحوظة للمعلم شخص هذا الوقت لإعطاء أمثلة محددة عن مجتمعك المحلي، وجه الدعوة إلى شخصيات ينظمون الأعمال التطوعية بحيث يكون للتحديث مع التلاميذ عن فرص التطوع.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة خطابات للوالدين عن فرص التطوع المتاحة.



إدارة النشاط

يقوم المعلم بما يلي تشجيع التلاميذ على كتابة من أربع إلى سبع عبارات يعبرون بها عن أفكارهم، وبما أن متلقي هذه الخطابات من الآباء، فلا بأس بأن تكون لغة كتابة الخطابات غير رسمية وتشجيع التلاميذ على التركيز على المحتوى دون التركيز على القواعد المعقّدة، وبينما يكتب التلاميذ الخطابات، يقوم المعلم بالتأكد من أن التلاميذ يوضحون أهمية التطوع في المجتمع. بعد انتهاء التلاميذ من كتابة خطاباتهم، يقوم المعلم باستخدام استراتيجية **رفع اليد وتكوين ثالثيات** للمساواة للتلاميذ بقراءة خطاباتهم لزميل أو اثنين مختلفين، سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات.

٥. الخاتمة: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم بما يلي يعتمد بالفعل التطوعي هو كيفية مشاركة جميع الأفراد (كبار وصغار السن) في تقديم المساعدة للمجتمع. هناك أفراد في المجتمع وظيفتهم الرسمية هي تقديم المساعدة والمعلم ليأتي أفراد المجتمع، وهؤلاء هم من يعملون في الحكومة، والرئيس هو من يشكل الحكومة لإدارة شئون الدولة. كما تعمل الحكومة على تقديم المساعدة إلى من يواجه أي مشكلة من المواطنين، فكروا في أفراد من المجتمع وظيفتهم مساعدتنا وحمايتها.

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت التفكير قبل متابعة الدرس.

يقول المعلم بما يلي التقى وشاركا مع زميل مجاور أفراد المجتمع الذين تمثل وظيفتهم في حماية المواطنين.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقول المعلم بما يلي لقد سمعت بعض التلاميذ يقولون إن هؤلاء الأفراد هم رجال الشرطة. هل تعلمون أن رجال الشرطة من موظفي الحكومة؟ تعمل الحكومة لمساعدة المجتمعات لمنع مشاكل المياه الحادة والتعامل معها إذا حدثت مثل مشكلة العواصف الشديدة أو الأمطار الغزيرة، تتغير حكومتنا بازديها وزارات ذات مسؤوليات مختلفة لمساعدة المواطنين، لدينا وزارة التعليم، وزارة الثقافة، وزارة البيئة، وغيرها. ما الوزارات التي تعتقدون أنها تساعد مدرستنا؟ ما الوزارات التي تعتقدون أنها تساعد في مواجهة الأمطار الغزيرة مثل التي شهدتها الإسكندرية؟

يقوم المعلم بما يلي كتابة قائمة تتضمن جميع الوزارات التي يمكن للتلاميذ تعرّفها أو التي تتعلق بدرس سابق، مثل وزارة النقل، إجراء مناقشة مع التلاميذ عن مسؤوليات الوزارات عن كيفية تقديم المساعدة للمواطنين.

يقوم التلاميذ بما يلي الرد بأفكار عن الوزارات.

يقول المعلم بما يلي في مصر، الرئيس الذي نعطي صوتنا له في الانتخابات يعني أنه وكيل عنا من أجل تعيين - تخصيص - أفراد لإدارة مختلف الوزارات، غالباً ستكون لدينا الفرصة لإجراء تصويت في الفصل.

الدرس ٣

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none">مواد البحث عن أربع وظائف في المجتمعكتاب التلميذأقلام رصاص	<ul style="list-style-type: none">قائدتصويت	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none">التفتح بصفات القادة.التعاون لمناقشة وسائل الوقاية من الفيروسات.وصف أثر الوظائف الإيجابية في المجتمع المحلي.
المهارات الحياتية	تجهيزات المعلم للدرس	
<ul style="list-style-type: none">تعلم لتعملالتعاوناحترام آراء الآخرين.	<p>جمع مصادر مناسبة لأعماрهم تشرح الوظائف التالية: قائد وطني، ومهندس مدني، ومهندس معماري، ومخطط مدينة. إذا لم تكن هذه الوظائف موجودة في المجتمع المحلي، فاختار أربع وظائف أخرى في المجتمع تعمل على منع الفيروسات ومواجهتها (مثل: الصيادون، ورجال الشرطة، ورجل الإطفاء، وعمال البناء، وغيرهم). التأكد من تجميع مصادر كافية (تصوص أو عبر الإنترنت) ليتمكن كل تلميذ من استخدامها</p>	

اكتشف (٩٠ دقيقة)



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: تعلمنا في الدرس السابق كيف يمكن للأشخاص القيام بالمشاركة في الأعمال التطوعية لمساعدة المجتمع. من يمكنه المشاركة بذكر عمل تطوعي فعال؟

يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: حسناً، بما أننا مواطنون، فإن لنا دوراً فعالاً في المجتمع. ناقشنا أيضاً كيف يمكن للحكومة تقديم المساعدة والدعم للجتماع. وكوتنا مواطنين كذلك، فقد أعطينا صوتنا للرئيس. ستسنح لكم الفرصة اليوم في إجراء تصويت لقائد الفصل. من يتذكر ما معنى كلمة تصويت؟

يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: يقصد بالتصويت العملية التي يُبني عليها اتخاذ قرار جماعي. يقدم كل فرد في المجموعة إجابة فردية ثم تجمع الإجابات. يتم اختيار الإجابة التي تحصل على أكبر عدد من تصويت الأشخاص لتقتل قرار المجموعة يأكلها. يستخدم هذه الكلمة لوصف الطريقة التي تختار بها الدولة الرئيس، ولكن يمكن تطبيق هذه العملية أيضاً عند اتخاذ القرارات الأصغر في أي مجموعة. عندما انضمتم إلى مجموعات في المدرسة، هل سبق أن خضتم تجربة التصويت لمساعدة مجموعتكم على اتخاذ قرار؟

يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة التجارب باستخدام التصويت أداة تعاون.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: سنقوم ببعض الأعمال الجماعية اليوم، وسنمارس عملية التصويت لاختيار قادة لجموعاتنا. عند التصويت، سيختار كل منكم الشخص الذي يعتقد أنه الأنسب للقيام بهذا العمل على أفضل وجه. ستكون وظيفة القائد اليوم تسهيل مناقشات المجموعة وتقديم أفكار المجموعة للفصل.

يقول المعلم **ما يلي**: تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من ستة تلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: سيسير كل شخص في المجموعة سبب اعتقادهم أنهم سيكونون قادة جيدين لهاتين المهمتين. ربما تعتقد أنك جيد في التحدث مع مجموعة كبيرة. ما الصفات التي يمكن أن يجعلك قائداً أفضل؟

يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة صفات القائد الجيد.

يقوم المعلم بما يلي يطلب من التلاميذ مشاركة الصفات. صفات تتضمن: طيب، عادل، ومستمع جيد، يعمل على حل المشكلات، يعمل جيداً مع الآخرين، على استعداد لتقديم تنازلات، الرعاية، يمكنك كتابة قائمة بهذه الصفات أمام التلاميذ في الفصل لمساعدتهم.

ملحوظة للمعلم حتى تتيح فرصة لمزيد من التلاميذ بتجربة القيادة، فيمكنك اختيار فصل الآذار واطلب من المجموعات التصويت لكل من رئيس المناقشة والمقدم، إذا كنت تأخذ هذا المسار، فاطلب من التلاميذ التمييز بين الصفات المطلوبة للنجاح في كل دور، قم بتعديل تجربة التعلم التالية حسب الحاجة لاستيعاب العرض التقديمي المخطط (ترشيح نفسك) والتصويت لدورين.

يقول المعلم بما يلي افتحوا كتابكم على صفحة يمكنني القيادة. ستكتب في هذه الصفحة جملتين لتبيّن سبب مقدرتك على أن تكون قائدًا جيدًا، ثم سيسألك كل فرد في المجموعة ما كتبه، أثناء مشاركة أفراد المجموعة، استمعوا جيداً للتقرير الشخص الذي ستتصوتون له، أعرف أنكم تستطيعون أن تكونوا قادة جديدين، هذا النشاط هو تدريب على اتخاذ القرار في مجموعة وممارسة التصويت، لا تشعرون بالحزن إذا لم يقع الاختيار عليكم، ولا يمكن التصويت لأنفسكم في هذا النشاط.

يقوم المعلم بما يلي توفير وقت لللاميذ لكتابة الجمل قبل السماح بالمشاركة بتبادل الآذار.

يقوم التلاميذ بما يلي كتابة الجمل والمشاركة مع المجموعة.



يقول المعلم بما يلي لقد شاركتم جميعاً، الآن ستتصوتون للشخص الذي تريدونه أن يقود المجموعة، من في اعتقادكم سيكون أفضل قائد، تذكروا أنه ستكون لكل فرد مثلك الفرصة في التحدث والمشاركة؟ من في اعتقادكم سيقوم بوظيفة أفضل مقدم في الفصل؟ فكروا لدقائق، ثم ساشرح كيف سيكون التصويت؟

يقوم التلاميذ بما يلي فكر في خيارات القائد باستخدام وقت التفكير.

يقول المعلم بما يلي تجدون بطاقات الاقتراع أسفل الصفحة وستستخدمونها في عملية التصويت، لبدأ بقطع الجزء السفلي من صفحة الكتاب، ثم اكتبوا على السطر اسم فرد المجموعة الذي تريدونه ليكون قائدًا لا يجب أن تكتب اسمك في ورقة الاقتراع، قم بطي ورقة الاقتراع إلى تصفين وضعها في وسط مجموعتك.

يقوم التلاميذ بما يلي متابعة التعليمات لتقديم التصويت.

يقول المعلم بما يلي ستقوم بخلط أوراق الاقتراع كي لا تعرفوا من صوت لمن، افتحوا الأن كل ورقة اقتراع واقرأوا كل اسم، لنجمع الأصوات لنفس الشخص، اجمعوا العدد في كل مجموعة، والشخص الذي تم اختيار اسمه كثيراً، فسيكون القائد.

يقوم التلاميذ بما يلي خلط أوراق الاقتراع ثم قراءة الأسماء وجمع عدد التصويتات.

يقول المعلم بما يلي تذكير التلاميذ أن القائد هو من سيحصل على أغلبية الأصوات أثناء قيام التلاميذ بالتصويت، قد لا يكون هذا هو الشخص الذي صوت له كل طالب دائماً، تذكير الطلاب الذين لم يتم اختيارهم بأن لديهم أيضاً مهمة المساهمة في محاولة المجموعة.

يقول المعلم بما يلي أحسنتم عملاً، هل من الممكن أن يقف قائد كل مجموعة؟ لقد وقع الاختيار عليكم لإدارة مناقشة مجموعاتكم وعرض أفكار المجموعة للفصل، وظيفتكم هي التذكير من مشاركة الجميع في المناقشة والاستماع لأفكارهم وتقديرها وأن يمثل الاختيار الذي ستفدح رأي الأقلية في المجموعة، بوضيق قائدًا، يجب عليك الاستماع إلى رأي وأفكار أفراد مجموعتك، أيها القادة، تقدموا لجمع عصبة التحدث لمجموعاتكم.

يقوم التلاميذ بما يلي تجميع عصبي الأسماء إذا كنت من القادة، (سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التعاون).



٣. **يقول المعلم بما يلي** والآن دعونا نتعلم عن مهمة اليوم الجماعية، تعرّفنا أثار الأمطار الغزيرة والفيضان، ستعزف اليوم الطرق التي اتبعتها المجتمعات حول العالم لمنع أو تقليل أثار الفيضانات، انقلوا إلى صفحة الوقاية من الفيضانات.

يقرأ المعلم بصوت عالي لاحظ صور وسائل الوقاية من الفيضانات واقرأ وصف الصور لمعرفة المزيد.

يقوم المعلم بما يلي منع وقت التذكير لللاميذ لمالحظة الصور وقراءة التسميات التوضيحية.

يقوم التلاميذ بما يلي القراءة والملاحظة.

يقول المعلم بما يلي الآن ناقشو في مجموعاتكم كل طريقة، وفكروا هل يصلح استخدام هذه الطرق في مصر، يجب على كل فرد المشاركة في المناقشة وطرح الأفكار، على أن تقرر كل مجموعة أيًا من هذه الحلول يمكن تطبيقه في مصر وتحديد المكان الذي يصلح لتنفيذ هذا الحل، ربما تعتقدون أنه يوجد حل يمكن استخدامه في الإسكندرية حيث يعيش صديقاناً رشاد وزينة، أو ربما يصلح استخدام أي من هذه الحلول للمدن التي تقع حول النيل، حددوا اختياراً واحداً في مجموعة واذكروا الأسباب وراء هذا الاختيار، وسيذكر القائد اختياركم وأسبابكم للفصل، وسيساعد أيضًا في إدارة مناقشة المجموعة، لنبدأ.

يقوم التلاميذ بما يلي عرض الأفكار كمجموعة.



يقوم المعلم بما يلي: مراقبة التلاميذ أثناء المناقشة وتوفير التوجيه حسب الحاجة، التأكيد من جمع الطلاب للأدلة من الصور أو التسميات التوضيحية، تشجيع قادة المجموعات بعد بعض دقائق من المشاركة على البدء في عملية اتخاذ قرار جماعي، بمجرد أن يكون لدى الطلاب وقت لاختيار ومناقشة الأسباب، رجوع التلاميذ إلى أماكنهم.

يقول المعلم ما يلي: أشككم على العمل معًا والاستماع لأفكار بعضكم البعض. هل يمكن أن يقف كل قائده؟ سنتجول في أرجاء الفصل ونسمع لكل قائده بمشاركة اختيار المجموعة مع أسباب هذا الاختيار.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة قرار المجموعة مع أسباب تحديد هذا الاختيار.

٤. **يقول المعلم ما يلي**: من أجل الوقاية من الفيضانات أو مواجهتها، يتبعن على مستوى الحكومة المحلية والعديد من العمال الآخرين في المجتمع العمل معًا. في اعتقادكم، ما الوظائف المتوفرة في مجتمعنا المحلي والتي في إمكانها المساعدة في منع الفيضانات؟ التفتوا إلى زميل مجاور للمشاركة معه.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة الوظائف مع زميل مجاور.

يقول المعلم بما يلي: دعونا ندرس المزيد عن وظائف الأشخاص في المجتمع التي تأثرت بالفيضانات، وهذا هو محور تركيزنا الرئيسي في هذا الفصل. سنتستخدم استراتيجية **الاجابة** للبحث عن أربع وظائف مختلفة. سيعين على كل تلميذ قراءة وظيفة (ذكر أسماء مصادر ليسعنين بها التلاميذ). سنتستخدمون صفحة **وظائف مؤثرة** في كتاب التلميذ لكتابة ملاحظات أثناء القراءة، ثم سنشارك البحث مع مجموعة أخرى.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي**: دعونا ملاحظات أثناء قرائتك عن الوظيفة المُسندة إليك. وتأكد من الإجابة عن كل سؤال.

يقول المعلم بما يلي: سترأ عن أربع وظائف تتأثر بالفيضانات. بعض هذه الوظائف يقدم المساعدة قبل الفيضانات والبعض يقدمها أثناء الفيضانات وقد يساهم البعض في منع الفيضانات.

يقوم المعلم بما يلي: قراءة الأسئلة المكتوبة في صفحة الملاحظات بصوت عالي لمساعدة التلاميذ على ترتيب العمل. ثم يعين لكل طالب إحدى المهام التالية للبحث: قائدة مدنية، ومهندس مدني، ومهندس معماري، ومخطط مدينة. إذا لم تستطع العثور على مصادر صحيحة من نص أو على الإنترنت، فاستعن بوظائف أخرى لها أثر إيجابي على المجتمع (مثل الصياد، ورجال الشرطة، ورجل الإطفاء، وعمال البناء، وغيرهم).

يقول المعلم بما يلي: تذكروا أثناء البحث أن تفكروا في الطرق التي تساهم بها هذه الوظيفة في مواجهة الفيضانات الشديدة. كيف تؤثر هذه الوظيفة بالإيجاب وتساعد المواطنين؟

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: البحث في الوظائف المخصصة.

يقوم المعلم بما يلي: اختيار تلاميذ يعملون على نفس الوظيفة للعمل معًا وذلك لقلة الموارد. بمجرد انتهاء التلاميذ من البحث، ضعهم في مجموعات مكونة من أربع أفراد لتقديم كل وظيفة. استخدام **عصي الأسماء** للسماع لكل طالب في المجموعة بوقت مشاركة ما تعلموه.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة الوظائف في مجموعات صغيرة.

يقول المعلم ما يلي: أحسستم في البحث عن الوظائف ومشاركتها. لقد تعلمنا الكثير اليوم.

٥. **الختام**: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ عن عملية التعلم. و**تشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع**. و**تشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن**.

يقول المعلم بما يلي: دعونا نختتم درس اليوم بالتفكير في كيفية العمل بأفكار منع الفيضانات التي نقاشناها سابقًا مثل (إنشاء سد، وأكياس رملية، وغيرها) مع الوظائف التي يحثنا عنها للتو. التفتوا إلى زميل مجاور وناقشو كيف يمكن للوظائف المتوفرة في المجتمع التي بحثتم عنها المساعدة في تنفيذ أفكار منع الفيضانات التي وقع اختياركم عليها سابقًا في الدرس.

 **يقوم التلاميذ بما يلي**: مشاركة الآراء التي سبق طرحها مع الفصل.



الدرس ٤

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> • مصادر البحث • المصادر الأولية، مثل الصور، والخطابات، والدفتر اليومي (إن وجد) • ورق مخطوطات • أقلام تحديد • كتاب التلميذ • أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> • المجتمع • القيادة • الصفات 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحليل صفات القادة المشهورين ووصف خصائص القادة البارعين. • البحث عن تأثير أحداث وشخصيات الماضي في المجتمع المحلي. • تنفيذ مقابلة شخصية بين مراسل وقائد وطني في التاريخ.
تجهيزات المعلم للدرس		
<p> جمع الكتب، والصحف، والمواقع التي تبرز القادة في مجتمعك، إذا أمكن، فاجمع مصادر أولية، مثل الصور، والخطابات، والدفتر اليومي، وغيره، يمكنك دعوة أفراد من المجتمع للفصل الحديث عن تاريخ المجتمع شفهياً.</p> <p> تحضير ورق مخطط بعنوان "صفات القادة".</p> <p> تحضير قائمة بأسماء القادة المؤثرين في المجتمع.</p>		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي تحدثنا في الدرس السابق عن الوظائف التي لها تأثير إيجابي في المجتمع، ما الوظيفة التي جذبتك اهتمامك وتريد معرفة المزيد عنها؟ مشاركة الآنكار مع زميل مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** المشاركة مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم بما يلي الاستماع إلى إجابات التلاميذ، اختيار من تلميذين إلى خمسة لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

٢. **يقول المعلم ما يلي** توجد مجتمعات كثيرة يمكنها العمل معاً لحل المشكلات التي لا يستطيع فرد واحد حلها، لقد تحدثنا كثيراً عن المجتمعات حتى الآن، دعونا نستعرض بإيجاز ماذا يعني المجتمع لنا.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لطلب وصف معنى كلمة مجتمع من التلاميذ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة تعريفات لكلمة مجتمع.

يقول المعلم ما يلي أحسنت عملاً، إذا جمعنا الأفكار معاً، يمكننا القول إن المجتمع هو عبارة عن مجموعة من الأشخاص يتشاركون الأشياء نفسها، مثل مكان العيش، والعادات، واللغة، والاهتمامات، وطريقة العيش، يمكن كل مجتمع من أشخاص وأماكن وأشياء، ويبلغ كل منهم دوراً مهماً، في الدرس السابق، فكرنا في الصفات التي يمكنها أن تجعلك قائدًا جيداً في الفصل، ما هي بعض هذه الصفات؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لطلب وصف كلمة قائد من التلاميذ.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة الآنكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي إن دراسة قادة من الماضي هي إحدى الطرق لتعرف سمات القائد البارع، دعونا نفكر في سمات بعض القادة البارعين من تعرفهم، اذكروا أسماء بعض القادة المشهورين.

ملحوظة للمعلم شجع التلاميذ على ذكر قادة في مجالات مختلفة، مثل الحكومة، والأعمال، والترفيه والأعمال الخيرية، والرياضية، إذا واجه التلاميذ صعوبة في نظر بعض القادة، فشجعهم على التفكير في الإشارات المنتشرة في المجتمع والتي تحتفى بالقادة مثل أسماء الشوارع أو التماضير.

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذين أو ثلاثة لذكر أسماء قادة مشهورين.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقوم المعلم بما يلي تسجيل ملاحظات بأسماء القادة المتكررة غالباً أو التي يتحمس لها التلاميذ، وتقسيم التلاميذ إلى مجموعات تحمل أسماء عدة قادة، تحديد أسماء قادة مألوفة لدى تلميذ الفصل، ثم الطلب من التلاميذ اختيار أحد الأسماء التي يرغبون في تعرف المزيد عنها.

 يقوم التلاميذ بما يلي استخدام وقت التفكير للتفكير في أكثر قائد معروف لديهم.

يقول المعلم ما يلي كانوا مجموعة عندما أذكروا اسم القائد الذي تعرفونه.

 يقوم التلاميذ بما يلي تكوين عدة مجموعات لمناقشة القادة.

يقوم المعلم بما يلي توزيع كتاب التلميذ.

٢. يقول المعلم ما يلي افتحوا كتاب التلميذ لديكم على صفحة كيف أكون قائداً عظيماً؟

 يقرأ المعلم بصوت عالي ضع دائرة حول السمات أو الصفات التي يجعل من الشخص الذي تحدده قائداً عظيماً.

يقول المعلم بما يلي في مجموعاتكم، تحدثوا عن السمات التي تجعل منكم قادة بارعين، مثل الأمانة، ومساعدة الآخرين، وحسن التواصل، إلى آخره، ثم ضعوا دائرة حول السمات التي تاقشتموها في كتاب التلميذ.

 يقوم التلاميذ بما يلي التعاون في العمل ووضع دائرة حول القائد الذي وقع عليه الاختيار.

يقول المعلم ما يلي والآن، انضموا إلى مجموعة أخرى لمقارنة سمات القادة، ثم ضعوا خطأ تحت السمات التي اشتراكتم في وضع دائرة حولها.



يقوم التلاميذ بما يلي العمل الجماعي للمقارنة بين قوائم الصفات المشتركة بين القادة وإظهار الاختلاف بينها. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: التعاون).



يقول المعلم ما يلي والآن دعونا نشارك الصفات التي وضعنا تحتها خطأ والتي يشترك فيها قادتك، ونكتب قائمة بالصفات المشتركة بين القادة.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلميذ لمشاركة العمل الجماعي، كتابة الإجابات على ورق مخطط بعنوان صفات القيادة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الصفات المشتركة بين القادة.

يقول المعلم ما يلي لمتابعة التعلم عن القيادة، سنبحث عن القادة والأحداث التي تشكل المجتمع. ضعوا هذه السمات في الاعتبار أثناء تعلمكنا. أولاً، دعونا نناقش قائمة القادة السابقين في مجتمعنا. ما الذي تعرفونه مسبقاً عن الأشخاص المدرجين في القائمة؟

يقوم المعلم بما يلي إطلاع التلاميذ على قائمة القادة الذين أثروا في المجتمع.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة المعرفة السابقة للقادة في القائمة المعدة مسبقاً.

يقول المعلم ما يلي نحن نعرف بعض الأشياء عن عدد قليل من هؤلاء القادة. ما بعض الطرق التي يمكننا من خلالها معرفة المزيد عن القادة الذين أثروا في مجتمعنا؟ شارك أفكارك مع زميل مجاور.



٤. يقول المعلم ما يلي دعونا نتعلم المزيد عن الأشخاص المهمين من ماضينا الذين أحدثوا فرقاً في حياتنا اليوم. لكن قبل أن نبدأ، دعونا نفكر في سؤال آخر في رأيك، لم يعد من المهم تعرف ماضينا؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الآثار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي يقدم التاريخ صورة لكيفية عمل مجتمعنا في الماضي حتى نتمكن من فهم كيفية عمله الآن بشكل أفضل. يمكن أن تساعدنا معرفة تاريخنا في أن نصبح مواطنين أفضل وأفراد أكثر فعالية في المجتمع. إنها قصتنا. يرکز التاريخ الذي سندرسه اليوم على الأشخاص الذين عملوا بجد لجعل المجتمع مكاناً أفضل. افتحوا كتاب التاميم على صفحة **مقابلة مع قائد**.

يقرأ المعلم بصوت عالٍ اكتب نصاً تستطيع تمثيله مع صديق.

يقول المعلم ما يلي بينما تبحثون عن قائد مشهور من الماضي، تظاهروا بأنكم مراسلون صحفيون وتجرون مقابلة مع ذلك الشخص. استخدمو بدايات الجمل لمساعدتكم في كتابة نص. وستجرون أنت وزملاؤكم مقابلات لاحقاً. دعونا نقرأ صفة النص أولاً لتحديد المعلومات التي تحتاج إلى جمعها. يوجد في النهاية قسم فارغ للراسل الصحفي والقائد. حيث يمكنكم كتابة أسئلتكم وإجاباتكم فيه.

يقوم المعلم بما يلي تكليف تلاميذ مجاوريهم للعمل بعضهم مع بعض.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة صفحات المقابلة و بدايات الجمل.

ملحوظة المعلم تلقى أي أسئلة للتلاميذ في هذا الوقت. شجّع التلاميذ على ترك الأسئلة أو إعادة كتابتها إذا واجهوا صعوبة في العثور على المعلومات.

يقول المعلم ما يلي الآن بعد أن تعرّفتم المعلومات التي تحتاجون إلى جمعها، آبدأوا البحث.

يقوم التلاميذ بما يلي إجراء بحث عن قادة مشهورين وكتابة نص حواري لمقابلتهم.

ملحوظة المعلم قدم أكبر قدر ممكن من الموارد المتاحة، مثل الكتب، والصور، والمجلات، والصحف، وموارد الإنترنت. يمكنكم دعوة أفراد من المجتمع للحصول الحديث عن تاريخ المجتمع شفهيًّا. وهذه فرصة بiedة لتعريف التلاميذ بالأهمية المصادر الأولية والمصادر الثانوية في دراسة التاريخ. وسيتعلمون المزيد عن المصادرية ومقارنته الموارد في المحور التالي. وفي الوقت الحالي، يكفي تسليط الضوء على أن هناك أنواعاً مختلفة من المصادر، وإذا أمكن، يرجى التمييز بين المصادر الأولية والثانوية. المصدر الأولي هو مستند يقدم تقريراً مباشراً لحدث أو وقت (مثل رسالة كتبها أحد القادة)، بينما يعد المصدر الثانيي هو المصدر الذي كتب حول الحدث ويتضمن بعض التحليل أو التفسير (مثل السيرة الذاتية عن القائد).

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل بينما يعمل التلاميذ للتوضيح وتقديم المساعدة والاقتراحات عن المصادر للتلاميذ. قد يحتاج التلاميذ إلى المساعدة في استكمال المهمة المكونة من خطوتين: البحث وكتابة النص. تقسيم العمل إلى مهام أصغر حسب الحاجة مع تفزيز فردي عندما يجب أن ينتقل التلاميذ إلى المهمة التالية.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم عملاً. تبادلوا الأدوار ومثلوا نص حواركم مع زميل.

يقوم التلاميذ بما يلي تمثيل النص الحواري.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل لتشجيع التلاميذ والثانية عليهم. عندما ينتهي التلاميذ من تمثيل تصوّصهم الحواري، وضع التلاميذ في مجموعات مكونة من أربعة أو ستة تلاميذ، والطلب منهم مشاركة النصوص.

ملحوظة المعلم توسيع نطاق التعلم عن قادة المجتمع، ضع في اعتبارك أن يقوم التلاميذ برسم صورة للقائد الذي تم البحث عنه على شكل تمثال له قاعدة، مع كتابة حقائق عن القائد أو السمات الشخصية المحمودة المعروفة عنه على القاعدة. يمكن تعليق هذه الملصقات داخل الفصول الدراسية أو خارجها، أو مشاركتها مع المجتمع.

٦. الختام وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجّعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تعلمنا اليوم عن مجتمعنا وقدرتنا السابعين. ما سمات القيادة التي ترغبون في تطويرها ب بنفسكم؟ نقاش ذلك مع **زميل** مجاوري.

يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة مع الزميل المجاور.



الدرس ٥

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> قصاصات ورق مقص عملات معدنية ورق مخطط كتاب التلميذ أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> الري المهارات الحياتية تعلم لتعرف التفكير الناقد توضيح طرق التفكير. حل المشكلات تجمع البيانات المتعلقة بالمشكلة. 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> شرح الحاجات البيئية للمجتمع المحلي. شرح طرق مساعدة الأفراد في الحفاظ على البيئة. <p>تجهيزات المعلم للدرس</p> <p> أحضر مخططاً بعنوان "نوع الماء" و الموضع:</p>

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظِّفْ بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي** في الدرس السابق، تحدثنا عن قادتنا السابقين. ما الشيء المهم الذي تعلمناه من البحث؟ شاركوا أفكاركم مع **زميل مجاور** لم يتشارك معكم في كتابة المقابلة.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة أفكارهم.

يقوم المعلم **بما يلي** الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين لمشاركة إجابتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

٢. يقول المعلم **ما يلي** في الفصل الثاني، قرأتنا قصة كيف ذهب رشاد وزينة إلى المتحف وتعلموا أن المياه التي تتدفق إلى السطح من أعمق ياطن الأرض مهمة جداً للمجتمعات التي تسكن الصحراء. ما بعض الأسباب التي تجعل الواحة مهمة في الصحراء؟

يقوم المعلم **بما يلي** استخدام **عصي الأسماء** لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي** صحيح، تساعد الواحة في توفير مياه الشرب للمجتمعات بالإضافة إلى أنها تستخدم لري المحاصيل وكذلك ابتكار أشياء يمكن بيعها مثل الفخار أو المنسوجات. يُعد الماء شيئاً مهماً للغاية.

يقوم المعلم **بما يلي** توزيع كتاب التلميذ.

يقول المعلم **ما يلي** افتحوا كتاب التلميذ على صفحة مشكلة الموارد المائية في الواحة. اقرؤوا الإرشادات مع **زميل مجاور**، ثم اقرؤوا القصة وأكملوا التعليمات بأنفسكم.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** قراءة القصة والإجابة عن السؤال والكتابة على الصور.



يقوم المعلم **بما يلي** يمكن اختيار قراءة القصة على التلاميذ أو القراءة كمجموعة واحدة وفقاً لمستويات معرفة القراءة والكتابة. التجول في أنحاء الفصل للتحقق من الفهم أثناء عمل التلاميذ. إلقاء نظرة على كتاب التلميذ للتتأكد من قيام التلاميذ بكتابية مسميات الأشياء أسفل الصور بشكل صحيح.

يقول المعلم **ما يلي** تحققوا مع **زميل مجاور** لمعرفة إذا ما قدمتم بكتابية مسميات الأشياء أسفل الصور بالطريقة نفسها. وكذلك ما لم تتفقوا على مسميات بعض الصور، فشاركونا أفكاركم وانتظروا إذا ما كان يمكنكم الاتفاق على إجابة.

 يقوم التلاميذ **بما يلي** مقارنة ملصقات الصور ومناقشة الأسباب وراء أي اختلافات. تعديل الإجابات بعد المناقشة. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتربوي على المهارة الحياتية: التفكير الناقد).

 التفكير الناقد

يقول المعلم ما يلي كيف ساعدت التكنولوجيا الجديدة المجتمعات التي تعيش في الواحة في القصة؟ وكيف أضرتها؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

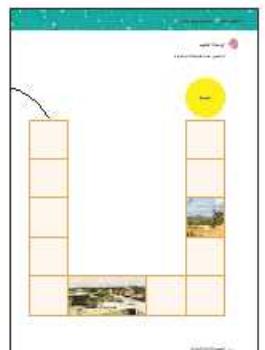
ملحوظة المعلم يجب على التلاميذ إيجاد الصلة بين بن استخدام مخلفات المياه والحصول على كميات كبيرة من المياه العذبة مقابلة باستخدام الشابو الذي يخرج كمية أقل من المياه، مما قد يؤثر في كمية المياه المتاحة المجتمع بكلمله.

يقول المعلم ما يلي إن الحياة مليئة بصنع القرارات. متى يجب على إنتهاء عمل؟ ماذا سأفعل بعد المدرسة؟ في بعض الأحيان، تؤثر القرارات التي تتخذها على الأشخاص الآخرين أو البيئة. هنا نفكر في مثال آخر. إذا رميتك أي قمامات على النهر، فكيف يؤثر ذلك على الآخرين وعلى البيئة؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

الخطوة		المهمة	الوقت
١	الخطوة الأولى	الخطوة الأولى	٣٠ دقيقة
٢	الخطوة الثانية	الخطوة الثانية	٣٠ دقيقة
٣	الخطوة الثالثة	الخطوة الثالثة	٣٠ دقيقة
٤	الخطوة الرابعة	الخطوة الرابعة	٣٠ دقيقة



يقول المعلم ما يلي إن أحد أنواع القرارات المهمة التي يتبعين على العائلات اتخاذها في كثير من الأحيان هي القرارات الاقتصادية. هذه القرارات التي تتصل بالمال يمكن أن تؤثر على أفراد الأسرة، بل في بعض الأحيان تؤثر أيضاً على البيئة. إذا كنت أعيش بالقرب من الواحة وقفت بيبي التصور لكسب المال لزيادة المدخل، فقد أرعب في شراء طلبة رفع مياه عذبة للحصول على المزيد من المياه لري التحيل. وقد يشير المال الذي أتفق على طلبها رفع مياه سيسجلعني غير قادر على شراء ملابس جديدة أو قد يجعل أطفالني يتداولون الملابس فيما بينهم. لتعبر لعبة علينا فيها اتخاذ بعض القرارات المهمة. افتحوا كتاب التعلم على صفحتي لعبة بطاقات القرار اللعب مش اللعبة.

يقوم المعلم بما يلي مراجعة الإجراءات المدرجة في كل بطاقة للتأكد من فهم التلاميذ للمفردات المرتبطة بكل قرار قبل أن يبدأ التلاميذ. قم بتوزيع المقصات على التلاميذ. وشجع التلاميذ على مساعدة بعضهم بعضاً أثناء قص البطاقات. يجب على التلاميذ اللعب في ثنتين بالنسبة للثنتين، يحتاجون فقط إلى قص مجموعة واحدة من البطاقات. اطلب من التلاميذ خلط البطاقات ووضعها فوق بعضها ومقلوبة لتكون الكتابة لأسفل، إذا حصلوا على بطاقة قرار، ويسيرون لعبة ملك وكتابه لاتخاذ القرار. تشير الرسومات على التقد إلى الخيار الأول، بينما تشير الكتابة على التقد إلى الخيار الثاني. سينتقل التلاميذ الأدوار في قراءة البطاقة والتحرك وفق عدد الخطوات الصحيحة على البطاقات. أول شخص يصل إلى النهاية يفوز باللعبة.

يقرأ المعلم بصوت عالي قص البطاقات، وضعها مقلوبة فوق بعضها تكون الكتابة لأسفل وبترتيب عشوائي. تبادل الأدوار مع الفصل في قراءة البطاقة والتحرك وفقاً للعدد الصحيح من الخطوات.

يقول المعلم ما يلي استخدمو قصاصة صغيرة من الورق تحتوي على اسم كل منكم كقطعة للعب. قد تحتوي بعض البطاقات على خيارات محتملين. اقلب العملة لاتخاذ الخيار. تعني الرسومات على التقد أنكم ستتخذون الخيار الأول، وتعني الكتابة على التقد أنكم ستتخذون الخيار الثاني. يمكنكم البدء باللعب مع زميل مجاور، أول شخص يصل إلى النهاية يفوز باللعبة.

يقوم التلاميذ بما يلي قص البطاقات ويدء اللعبة.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أرجاء الفصل بينما يلعب التلاميذ اللعبة ويتخذون القرارات. طرح أسئلة على التلاميذ إذا كان بإمكانهم رصد نمط تحركاتهم أى أن القرارات الصاربة بالبيئة جعلت حركتهم للخلف بينما جعلتهم القرارات المفيدة للبيئة يتحركون خطوات للأمام.

ملحوظة المعلم هذه فرصة جيدة للتلاميذ لممارسة مهارة التفكير الحاسوبي لتعريف الأنماط في سياق تطبيقي، وبالإضافة إلى الأنماط المرئية أو الرقمية، يمكن لللاميذ تحديد أنماط السبب والتأثير، تأخذ المحاكاة الحاسوبية المشكلات المعقدة، مثل تغير المناخ، القرارات البشرية في الاعتبار من أجل التنبؤ بتاثيراتها على البيئة أو المجتمع.

٤. يقول المعلم ما يلي أنا سعيد لأنكم استمتعتم بهذه اللعبة. ماذا لاحظتم في الخيارات التي جعلتكم ترجعون خطوات إلى الخلف؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي هذا صحيح. الخيارات التي تؤثر على البيئة بشكل سلبي، أو تضرها، تسبب في رجوعكم إلى الخلف. الخيارات السلبية تضر بالبيئة. نحن بحاجة إلى أن ندرك الخيارات التي تتخذها والتي يمكن أن تضر بالبيئة لأننا جميعاً نشارك البيئة كمجتمع. ما نوع الخيارات التي دفعكم إلى التحرك إلى الأمام في اللعبة؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي عندما تفعلون شيئاً يساعد البيئة أو يحميها، عليكم التحرك إلى الأماكن في اللعبة، على سبيل المثال، عندما نزرع شجرة، يمكن أن تفيد الجميع في المجتمع، حيث إن نموها سيوفر الظل، والمأوى، والغذاء للحيوانات والطيور، كيف يمكن لشجرة جديدة أن تفيد المجتمع؟

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي في هذه اللعبة، قمنا باستخدام لعبة ملك وكتابة لاتخاذ قرار، هل تعتقدون أن هذه هي أفضل طريقة لاتخاذ قرار يمكن أن يؤثر في الآخرين وفي البيئة؟ لماذا مع بيان السبب؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي في الحياة الواقعية، تحتاج إلى النظر بامان شديد في القرارات التي نتخذها، نحن بحاجة إلى أن نكون مدربين بشكل مدروس كيف يمكن أن يضر القرار بيئتنا أو يساعدنا، تمثل مدرستنا جانباً من المجتمع، ما بعض مخالفاتكم بشأن البيئة في مجتمعنا؟ أخبروا زميلاً مجاوراً.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

٥. يقول المعلم ما يلي ما بعض الطرق التي يمكن من خلالها مساعدة البيئة في مجتمعنا؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام استراتيجية المشاركة السريعة لتشجيع أكبر عدد من التلاميذ على مشاركة أفكارهم.

 يقوم التلاميذ بما يلي المشاركة السريعة لمشاركة الأفكار مع باقي الفصل.

يقول المعلم ما يلي لديكم بعض الأفكار الذكية لحماية بيئتنا المدرسية، سمعت أفكاراً عن إعادة استخدام أو إعادة تدوير المواد، دعونا نتجول بسرعة في الخارج ونرى ما يمكننا القيام به لتنطيف منطقتنا، ما بعض الطرق التي يمكننا من خلالها تنظيم عملية التنطيف؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي هل هناك أي تقبيلات يمكن استخدامها لمساعدتنا؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للاجابة.

 يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي هناك العديد من الطرق التي يمكن أن تساعدنا فيها التكنولوجيا، فمثلاً، يمكننا استخدام الكاميرا لتوثيق مكان العثور على سلة المهملات حتى تتمكن من تحليل سبب تجمع القمامه في هذا المكان، يمكننا إرفاق مغناطيس بالعصا لانتقاط القطع المعدنية، مثل المسامير التي لا يجب أن تلقطها بأيدينا، قبل أن نخرج، افتحوا كتاب التلميذ على صفحة يمكنني المساعدة.

 يقرأ المعلم بصوت عالي سجل نوع القمامه التي تلقطها (ورقة أو قطعة بلاستيكية أو معدن) وأين تجدها.

ملحوظة المعلم حذر التلاميذ من التقط الأشياء الزجاجية، قدم لللاميذ قفازات، إذا أمكن، أو اطلب منهم وضع أيديهم في كيس بلاستيك لانتقاط الأشياء، نكر التلاميذ بغسل اليدين جيداً عند العودة للفصل الدراسي وعدم لمس أي من العينين، الأنف، والفم.

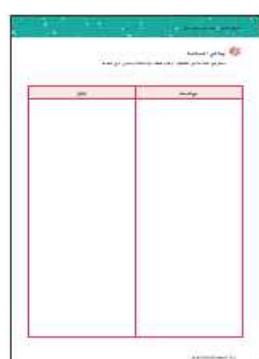
 يقوم التلاميذ بما يلي تجميع القمامه في محبيت المدرسة وتسجيل البيانات على مخطط على شكل حرف T. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على الميارة الحياتية: حل المشكلات).

يقول المعلم ما يلي أحسنت عملاً، الان تبدو مدرستنا أفضل.

ملحوظة المعلم إذا كان الوقت قصيراً في هذا الدرس، ففكروا في إجراء تحليل البيانات التي تم جمعها في بداية الدرس التالي واتنقل إلى نقرة الخاتم.

٦. يقول المعلم ما يلي دعونا نلقي نظرة على البيانات التي جمعناها ونرى إذا ما كان بإمكاننا تحليل أي أنماط، البحث عن الأنماط مهارة مهمة في التفكير الحاسوبي، إذا لاحظنا نمطاً، فقد يساعدنا ذلك في حل المشكلة، عندما أتادي على صفحكم، ضعوا علامة العصا في العمود الصحيح وسجلوا الموضع.

 يقوم التلاميذ بما يلي تدوين الإجابات في مخطط الفصل.



يقول المعلم ما يلي مَاذا لاحظتم في البيانات؟

ملحوظة للمعلم شجع التلاميذ على تحديد الأنماط، مثل وجود ورق أكثر من البلاستيك، أو وجود نقاطيات عند البوابة أكثر من الباب الأمامي، فهذه فرصة جيدة للتلاميذ لممارسة مهارة التفكير الحاسوبي لتعرف الأنماط.

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختبار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي الآن بعد أن حددنا بعض الأنماط، ربما ستساعدنا في حل المشكلة. هل يمكنكم ذكر بعض الأسباب حول وجود قمامه [تسمية مكان شائع]؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختبار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

ملحوظة للمعلم: شجع التلاميذ على التفكير في عوامل، مثل الرياح، والطرق المشتركة، والأنشطة التجارية المجاورة، وما إلى ذلك.

٧. الختام: وظِفْ نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضًا على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تحدثنااليوم عن حماية بيئتنا واتخاذ القرارات الاقتصادية التي يمكن أن تؤثر في الناس والبيئة. التفتوا إلى زميل مجاور، وصفوا إحدى الطرق التي ستساهم بها في حماية بيئه مدرستنا.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

الدرس ٦

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> أقلام تلوين كتاب التعلم أقلام رصاص 	<ul style="list-style-type: none"> الإيجابيات السلبيات 	<p> خلال هذا الدرس، يقوم التلميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> وصف مساهمة التكنولوجيا في حماية البيئة.
المهارات الحياتية		تجهيزات المعلم للدرس
تعلم لتكون		<p>إذا قررت تجديل تحليل البيانات الناتجة عن تنظيف المدرسة في الدرس السابق، فتذكر أن تبدأ هذا الدرس بالمناقشة الموضحة في الخطوة رقم ٦ من الدرس السابق.</p>
التواصل		
<ul style="list-style-type: none"> مهارات القراءة، والكتابة والتواصل غير الفظي. 		

تعلم (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **بما يلي**: تحدثنا في الدرس السابق عن طرق حماية البيئة. هل فعلتم شيئاً يساعد البيئة اليوم؟ ليتفق كل منكم إلى **زميلكم الجاوار**.

 يقوم التلميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم **ما يلي**: عندما خرجنا لجمع القمامه، ناقشنا واستخدمنا بعض التكنولوجيا لمساعدتنا. هل هناك تكنولوجيا معينة تمكنت من استخدامها كي تساعدنا أو تجعل العمل سهلاً؟ ليتفق كل منكم إلى **زميلكم الجاوار**.

 يقوم التلميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

يقوم المعلم **بما يلي**: الاستماع إلى إجابات التلاميذ. اختيار تلميذين أو أربعة تلاميذ لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

٢. يقول المعلم **ما يلي**: يمكن أن تكون التكنولوجيا مفيدة جداً في حماية البيئة من حولنا. لديكم بعض الأفكار الإبداعية. اقترحنا في الدرس السابق، أن الكاميرا قد تكون مفيدة لتوثيق وتحليل الواقع التي نجد فيها القمامه. تخيلوا أننا نظمنا جهداً تطوعياً على مستوى المدرسة للحفاظ على بيئتنا خالية من القمامه. كيف يمكن أن تساعدنا الكاميرا في ذلك؟

 يقوم التلميذ **بما يلي**: مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم **ما يلي**: يمكن أن تساعدنا الكاميرا التي تلتقط صوراً فوقنا في رؤية القمامه في الأماكن التي يصعب رؤيتها. يمكننا استخدام صور القمامه كملصقات لتنكير التلاميذ بعدم إلقاء القمامه. تعتبر الكاميرا أداة تكنولوجيا مفيدة. كما تعلمنا مؤخراً في لعبة قرارانا، للتتأكد من أن التكنولوجيا مفيدة، تحتاج إلى النظر في كل من الإيجابيات والسلبيات. اقتروا كتاب التلميذ على صفحة الإيجابيات والسلبيات. فكروا مع **زميل مجاوار** كيف للكاميرا أن تساعدنا، وما التحديات التي قد تنشأ نتيجة لذلك؟

 يقوم التلميذ **بما يلي**: التفكير في إيجابيات وسلبيات استخدام الكاميرا في حملة مدرسة خالية من القمامه.

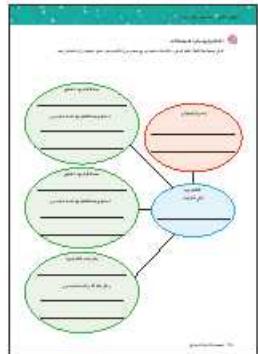
يقوم المعلم **بما يلي**: تسهيل المناقشة حول أفكار التلاميذ بمجرد أن يدرجوا بعض الإيجابيات والسلبيات عن وضع كاميرا في محيط المدرسة لحملة التنظيف. التشجيع على التفكير في التحديات اللوجستية مثل: (أين سيتم وضع الكاميرا؟ كيف سيتم استرداد الصور؟)، والتحديات الأخلاقية مثل: (من المرجح أن تلتقط الكاميرا معلومات أكثر بكثير من القمامه. هل يجب إخبار التلاميذ والمعلمين بأن الكاميرا كانت قيد الاستخدام؟)



ملحوظة للمعلم: من المحموم أن تكون لدى التلاميذ آراء مختلفة حول مفهوم الإيجابيات والسلبيات، حيث إن مثل هذه الأمور ليست لها إجابات ثابتة وسهلة، وإنما تشير الجدل في الواقع لهذا اسماع بوجود معارضات تتسم بالاحترام في المناقشة، ودعم التلاميذ في الشعور بالراحة لعدم وجود إجابة صحيحة واحدة.

٣. يقول المعلم ما يلي: لقد قمت بعمل رائع فيما يتعلق بابيجابيات وسلبيات وضع الكاميرا في المدرسة. ابتكرت التكنولوجيا لمساعدتنا في حل المشكلات، ولكنها في بعض الأحيان تسبب في مشكلات جديدة أيضاً. لقد كنا نفكّر بعمق في كيفية مساعدة التكنولوجيا لمدرستنا. دعونا نطبق هذا التفكير على موضوع الفصل الخاص بنا حول كيفية منع المجتمعات للفيضانات ومواجهتها. افتحوا كتاب التعلم على صفحة التكنولوجيا والفيضانات. أقرأوا الإرشادات وارفعوا الإبهام إلى أعلى عندما تكونون مستعدين.

 يقوم التلميذ بما يلي: قراءة الإرشادات مع زملائهم ورفع الإبهام إلى أعلى.



يقول المعلم ما يلي: سنكون مدعين ونأخذ في الاعتبار كيف يمكن للتكنولوجيا أن تساعد المجتمع على منع حدوث الفيضان أو مواجهته. نظراً لأننا كنا نفكّر بالفعل في الكاميرات اليوم، فقد يرغب بعضكم في التفكير في الكيفية التي يمكن بها للكاميرات المساعدة في منع الفيضانات أو مواجهتها. قد يرغب البعض الآخر في التفكير في نوع آخر من التكنولوجيا. تذكروا أنه في درس سابق، ناقشتنا العديد من التكنولوجيات المختلفة، بما في ذلك السبود، والاكاس الرملية، وما إلى ذلك. أولاً، اختاروا نوعاً من التكنولوجيا واكتبوه في الدائرة المركزية، لا يجب بالضرورة أن يكون شيئاً درستاه، يمكنكم أن تبدعوا وختاروا فكرتكم الخاصة إذا كنتم ترغبون في ذلك.

 يقوم التلميذ بما يلي: اختيار نوع من التكنولوجيا يمكنه المساعدة في منع الفيضان أو مواجهته.

يقول المعلم ما يلي: بعد ذلك، فكروا فيما يمكن أن تفعله هذه التكنولوجيا، ثم اشرحوا ثلاث وظائف للتكنولوجيا وكيف سيساعد كل منها في الوقاية من الفيضانات ومواجهتها، ثم حددوا إحدى السليميات المحتملة. أكملوا المخطط.

يقوم المعلم بما يلي: الإجابة عن أسئلة التلميذ التي تخص تجربة التعلم، التجول في أنحاء الفصل بينما يعمل التلميذ. طرح أسئلة استقصائية مثل: كيف تعمل التكنولوجيا الخاصة بكم؟ ما المشكلات التي تساعد في حلها؟

٤. يقول المعلم ما يلي: بعد ذلك، شاركوا عملكم في الصنف الخاص بكم. اختاروا فكريتين لمشاركتهما مع الفصل.

 يقوم التلميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم في مجموعات صغيرة أو صنوف. بعد المشاركة، الاتفاق على تحديد فكريتين لمشاركتهما مع بقية الفصل.

يقوم المعلم بما يلي: تشجيع التلاميذ على إيجاد طريقة عادلة لاختيار الأفكار لمشاركتها. على سبيل المثال، قد يختارون التصويت، أو لعبة ملك وكتاب، أو ما إلى ذلك.

يقول المعلم ما يلي: يعجبني أنكم وجدتم طريقة عادلة لاختيار الأفكار لمشاركتها. من فضلكم، شاركوا الفكريتين المقتنق عليهما مع الفصل عندما أتادي على الصنف الذي تتواجدون فيه.

 يقوم التلميذ بما يلي: مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي: لديكم حلول رائعة ومبتكرة لكيفية استخدام التكنولوجيا لمنع الفيضانات أو مواجهتها. يُطلق على الأشخاص الذين يساعدون في إنشاء أشياء تقنية جديدة لحل المشكلات لقب المهندسين. ربما في يوم من الأيام سيصبح البعض منكم مهندسين.

٥. الختام: وظف نهاية الدرس لمنافسة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: تحدثنا اليوم عن الطرق التي يمكن أن تساعدنا بها التكنولوجيا في حماية بيتنا. ما نوع المهارات التي تعتقدون أنكم بحاجة إليها لتصميم وتنمية التكنولوجيا التي فكرتم فيها؟ مشاركة الأفكار مع زميل مجاور.

 يقوم التلميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

الدرس ٧

نظرة عامة

المواد المستخدمة

- ستة أكواب بلاستيكية، أو أغراض أخرى قابلة للنكليس لكل مجموعة
- ورق فارغ
- ورق رسم بياني
- أقلام تلوين
- أزرار صغيرة أو نوع مماثل من أقلام التحديد لتشكيل جهاز ملصق أو ورق مخطوطات
- كتاب التلميذ
- أقلام رصاص

المفردات الأساسية

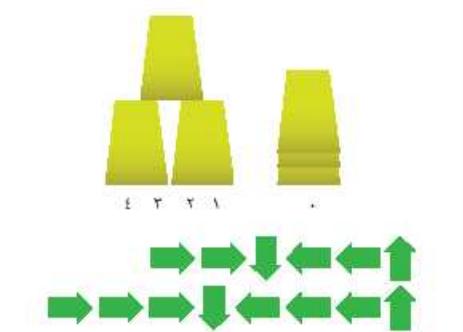
- الخوارزمية
- الشفرة
- المجتمع

نتائج التعلم

- خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- استخدام لغة البرمجة لتصوير خريطة بطاقة بلا طيار لمنطقة تأثرت ببطول أمطار غزيرة عليها.

تجهيزات المعلم للدرس

أحضر ملخص باتجاهات لغة البرمجة التالية:



المهارات الحياتية

تعلم تعرف

التفكير الناقد

- توضيح طرق التفكير.

أحضر ملخص آخر للتمارين الإرشادية:



أحضر ملخص آخر لتحدي الإسكندرية:

↑ ٥ خطوات إلى الأعلى	خطوة إلى الأعلى
↓ ٥ خطوات إلى الأسفل	خطوة إلى الأسفل
→ ٥ خطوات إلى اليمين	خطوة إلى اليمين
← ٥ خطوات إلى اليسار	خطوة إلى اليسار



الإرشادات

١. المقدمة: وظَّفَ بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلُّمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم ما يلي: تحدثنا في الدرس السابق عن التكنولوجيات التي يمكنها مساعدة وفعالية البيئة. لم يتذكر الأشخاص أنواعاً جديدة من التكنولوجيا؟ شاركوا أفكاركم مع زميل مجاور.

يقوم المعلم بما يلي الاستماع إلى إجابات التلاميذ، اختيار تلميذين أو أربعة تلاميذ لمشاركة إجاباتهم بصوت عالي مع باقي التلاميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي: عندما يواجه المجتمع أو مجموعة من الأشخاص الذين يعيشون في مجتمع ما مشكلة، يمكن أن تؤدي الأدكار الجديدة إلى ابتكار تكنولوجيا جديدة. إحدى أهم التكنولوجيات الحديثة الرائعة هي الكاميرا الجوية؛ وهي آلة طيران صغيرة يمكنها التقاط صور من الأعلى ويتم التحكم فيها من الأرض. تحدثنا عن كيفية مساعدة الكاميرا لمشروع القفامة في مدرستنا. كيف تعتقدون أن الكاميرا الجوية قادرة على المساعدة في مواجهة الفيضانات؟ التفتوا إلى زميل مجاور لمشاركة أفكاركم.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.

٢. يقول المعلم ما يلي: سنتكتشف، اليوم كيف يمكن لهذه التكنولوجيا مساعدتنا في جمع المعلومات في منطقة الفيضان. لاستكمال التحدي، نحتاج إلى معرفة المزيد عن كيفية عمل أجهزة الكمبيوتر. يمكن لأجهزة الكمبيوتر أن تجعل المهام أسهل. ومع ذلك، فإن الكمبيوتر يفعل فقط ما يطلب منه القيام به؛ حيث يجب أن تعطى الكمبيوتر إرشادات محددة أو دقيقة للغاية. نسمى هذه الإرشادات رموز الحاسوب. دعونا نجرب بعض الرموز بأنفسنا. من فضلكم قفوا بجانب زميل مجاور.

يقوم التلاميذ بما يلي الوقوف بجانب زميل المعاون.

يقول المعلم ما يلي: سيكون أحد التلاميذ إنساناً آلياً، بينما يعطيه تلميذ آخر إرشادات كيفية التحرك، فليأتِي الذين سيعطون الإرشادات إلى هنا كي أتمكن من الهمس في آذانهم.

يقوم التلاميذ بما يلي يذهب التلاميذ الذين سيعطون الإرشادات إلى مكتب المعلم.

ملحوظة للمعلم: إذا كان الفصل لا يوجد فيه مساحة كافية لللابور معاً في ثانية، فبإمكانك أن تطلب من الفصل أن يعطيك الإرشادات مثل الإنسان الآلي على سبيل المثال، إذا طلب منك التلاميذ المشي، فاستمر في المشي إلى الأمام حتى يطلبوا منك التوقف أو تغيير الاتجاه. سيشعر التلاميذ بالثقة والتسليبة بما يقumen به، ولكن عليك أن تذكرهم أنه حتى وإن كان الأمر يبدو سخيفاً بعض الشيء، فإن الكمبيوتر (والإنسان الآلي الذي يتحكم فيه عن طريق الكمبيوتر) يأخذ الأوامر بشكل حرفى، إذا أردت أن يمشي الإنسان الآلي خمس خطوات ثم يتوقف بعد ذلك ويتوجه تجاهي اليمين، فلا بد أن تكون تقريباً جيداً في وصف الاتجاهات.

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء تلاميذ الوقوف في أول الفصل وإعطاء الإرشادات، ثم الهمس في آذانهم بأن يبدوا في إعطاء الأوامر لـ "الإنسان الآلي" بالتحرك في نطاق على شكل مربع أو صندوق، مع الإشارة إلى أن الإنسان الآلي لن يفهم كلمة مربع، ولكن عليهم أن يستخدموا كلمات مثل السير إلى الأمام أو إلى الخلف أو الاستدارة، ويفهم كذلك لغة الأرقام والإشارات نحو المكان المراد (مثل الاستدارة تجاهية النافذة).

يقول المعلم ما يلي: يجب على من يقوم بدور الإنسان الآلي اتباع الإرشادات الموجهة إليك من زميل المعاون كما هي. بإمكانكم البدء.

يقوم التلاميذ بما يلي يعطي فريق الأوامر بالسير في نطاق على شكل مربع أو شكل صندوق وعلى الفريق الآخر اتباعها.

يقوم المعلم بما يلي: بينما تتجول في أنحاء الفصل، عليك أن تذكر من يمثلون دور الإنسان الآلي بأن ينفذوا ما يوجه إليهم من إرشادات بالحرف الواحد. على سبيل المثال، إذا لم يحدد الزميل المعاون عدد الخطوات التي يجب عليك سيرها، فلا بد أن تستمر في السير. تشجيع التلاميذ على إعطاء أمر واحد في المرة.

يقول المعلم ما يلي: شكرًا على محاولتكم خوض تجربة جديدة تمامًا. لقد رأيت بعضاً من يقوم بدور الإنسان الآلي يسيرون في نطاق على شكل مربع والبعض الآخر يقوم بأشياء أخرى. سواء أكانت تجربتك أنت وزميلك ناجحة أو لم تكن كذلك، فماذا تعلمت من ذلك؟

يقوم المعلم بما يلي: استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم مع باقي التلاميذ. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية التفكير النقدي).

يقول المعلم ما يلي: أنا مسرور جداً من إجرائكم تجربة لمعرفة أهمية إعطاء إرشادات دقيقة للغاية خطوة بخطوة، هنا بنا تبادل الأنوار بحيث يمثل التلاميذ، الذين قد أعطوا الإرشادات، دور الإنسان الآلي، في حين يعطي التلاميذ، الذين مثلوا دور الإنسان الآلي، الإرشادات. دعونا نرى إن كان بإمكانكم إعطاء إرشادات بصورة أفضل هذه المرة، إذا كنتم من سيعطون الأوامر، فاقترنوا لأهمس لكم بنوع التحدي.

التفكير النقدي

يقوم المعلم بما يلي استدعاء تلاميذ اللوقوف في أول الفصل وإعطاء الإرشادات ثم الهمس في آذانهم بنـ يبدأوا في إعطاء الأوامر لـ "الإنسان الآلي" بالتحرك في نطاق على شكل مثلث. مع الإشارة إلى أن الإنسان الآلي لن يفهم كلمة مثلث، ولكن عليك أن تستخدموا كلمات مثل السير إلى الأمام أو إلى الخلف أو الاستدارة، ويفهم كذلك لغة الأرقام والإشارات نحو المكان المراد (مثل الاستدارة ناحية التافدة).

يقوم التلاميذ بما يلي يعطي تلميذ الإرشادات بالتحرك في نطاق على شكل مثلث، وتلميذ آخر يمثل دور الإنسان الآلي ويتابع إرشادات زميله بالحرف الواحد.

يقوم المعلم بما يلي بينما يتوجول المعلم في أنحاء الفصل، فعليه أن يطلب من التلاميذ الذين أعطوا الإرشادات أن يوضحوا الطريقة التي اتباعها لجعل التلاميذ الذين يمثلون دور الإنسان الآلي يتحركون في نطاق على شكل مثلث. ما الكلمات التي استخدموها؟ ما وجه الاختلاف بين التحرك في نطاق على شكل مثلث وبين المربع؟ بعد الجولة الثانية، اطلب من التلاميذ العودة إلى مقاعدتهم.

يقول المعلم ما يلي التقى إلى الثنائي الآخر من الزملاء ثم أخبروهما بما تعلموه من الجولة الثانية.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الرؤى مع الثنائي الآخر من الزملاء.

يقول المعلم ما يلي إن أول تحدٍ كان الهدف منه عمل سلسلة من الخطوات لزميلك. سلسلة الخطوات الخاصة بحل مشكلة تسمى الخوارزمية. إن شفرة الكمبيوتر تمثل سلسلة من الخطوات مكتوبة بلغة معينة بإمكان الآلة فهمها وإكمالها. لقد قمت بعمل خوارزمية، أي اتبعت خطوات لمواجهة التحدي. من يخبرني بالخطوات التي اتبعتها لعمل نمط على شكل مربع؟

يقوم المعلم بما يلي استدعاء تلميذ متطلع.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الخطوات أو الخوارزمية مع باقي الفصل.

يقول المعلم ما يلي لقد أحستتم في وصف الخوارزمية أو الخطوات المتّبعة. والآن بعد أن تدرّبنا على هذه الأسئلة البسيطة، دعونا ننتقل إلى تحديًّ أصعب. تتمثل إحدى الطرق التي يمكن أن تساعد بها الكاميرا الجوية في حال حدوث فيضان في التقاط صور للمناطق التي لا يمكن الوصول إليها من الأرض. ما الأمور الأخرى التي تساعدنا بها الكاميرا الجوية؟ ما الهدف من إرسال كاميرا جوية إلى هذه المنطقة؟

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي يمكننا الاستعانت بالصور للبحث عن الأشخاص الذين يحتاجون إلى المساعدة، أو للبحث عن مناطق يتحمل أن تكون غير آمنة بسبب سقوط أعدة الكهرباء فيها. للحصول على معلومات موثوقة، فنحن بحاجة إلى وضع خطة بالأماكن التي سنرسل إليها هذه الكاميرات. وتقروا أن الشفرة هي لغة الآلة أو الأجهزة. سنتستخدم أسمهاً باعتبارها الشفرة أو اللغة الخاصة بنا. تحتاج إلى أن توجه جهازنا لتصوير المنطقة التي تعرضت للفيضان.

يقوم المعلم بما يلي عرض أول ملصق على التلاميذ فيه كومة من الأكواب.

يقول المعلم ما يلي هذه هي لغة الكمبيوتر أو الشفرة التي سنستخدمها في توجيه جهازنا لتصوير المنطقة التي تعرضت للفيضان كما هو مبين في الصورة. وهي تشتمل على سلسلة من الخطوات أو الخوارزمية.

ملحوظة للمعلم تُستخدم كلمة خطوة في الملصق للإشارة إلى تحرك الكوب، شأنها شأن التلاميذ الذين تربوا على التحرك خطوة في المرة مثل الإنسان الآلي، كما أن كلمة خطوة تشير إلى تحريك الكوب، تشير الأسماء إلى اتجاه تحريك الأكواب. لاحظ أنه في الوقت الذي يتعامل فيه التلاميذ مع تحدي تصوير منطقة مغمورة بالمياه، يمكنهم استخدام الأسماء المزدوجة لتحقيق الفاعلية. على سبيل المثال، بدلاً من أن يرسم التلاميذ خمسة أسمهم اتجاهها ناحية السار، يرسمون سهلاً مزيوجاً اتجاهها ناحية اليسار حتى يشير إلى خمس خطوات ناحية اليسار. إن السبب في أن كل خطوة تمثل نصف عرض الكوب هو أن يكون هناك توازن بينها فيما يتعلق بمثال الهرم.

يقوم المعلم بما يلي تفسير ما يشير إليه الشفرة وما تدل عليه على الملصق حسب الحاجة.

يقول المعلم ما يلي تشير كلمة الخطوة إلى تحرك الكوب. تتمثل يدكم إنساناً آلياً في هذا المثال، كما يشير السهم إلى اتجاه الحركة. كل خطوة تمثل نصف عرض الكوب. إذا أردنا التحرك مسافة كاملة ناحية اليمين من كومة الأكواب، فما الشفرة؟

يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسما - لاختيار عدة تلاميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي هذا صحيح. لتحريك الكوب خطوة واحدة كاملة ناحية اليمين، بعيداً عن كومة الأكواب، ستكون الشفرة الخاصة بي: سهلاً يشير إلى اليمين، وسهلاً يشير إلى اليمين. نحتاج إلى سهرين لأن السهم الواحد يشير إلى نصف كوب، ونصف زائد نصف يساوي كوبًا كاملاً. هنا بنا نتدرب على استخدام هذه الشفرة. إذا أردت تحريك يدي - إنسان آلي - للتحرك إلى الخلف والعودة إلى نقطة البداية، ففي هذه الحالة استخدام الشفرة: خطوة إلى الخلف. حرکوا أيديكم مثلي عند ذكر الشفرة. اختاروا كوبًا ثم خطوة إلى الأمام، ثم خطوة إلى الأمام، ثم ضعوا الكوب، ثم خطوة إلى الخلف وخطوة أخرى إلى الخلف.

يقوم التلاميذ بما يلي تحريك الأيدي طبقاً لإشارة الشفرة.

يقول المعلم ما يلي إلى أين أوجه يدي؟

يقوم المعلم بما يلي استخدما عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ للإجابة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي بالطبع، إن يدي عادت إلى الوراء عند بداية كومة الأكواب.

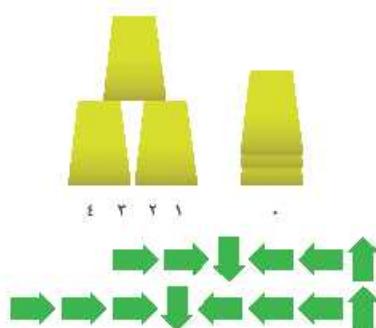
يقول المعلم ما يلي دعونا نجرب ذلك باستخدام الأكواب. من يرغب في القيام بذلك؟

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الأيدي للمشاركة.

يقوم المعلم بما يلي اختيار متقطع من التلاميذ

يقول المعلم ما يلي كل تلميذ يكرر الخطوات ورائي بصوت عال بينما تقوم بالخطوات.

يقوم التلاميذ بما يلي تكرار ما يلي اختيار الكوب، خطوة إلى الأمام، وضع الكوب، خطوة إلى الخلف، خطوة إلى الخلف، اختيار الكوب، خطوة إلى الأمام، خطوة إلى الأمام، خطوة إلى الأمام، وضع الكوب، خطوة إلى الخلف، خطوة إلى الخلف، خطوة إلى الخلف، خطوة إلى الخلف.



يقوم المعلم بما يلي توضيح الشفرة خطوة بخطوة. اختيار تلميذ لتمثيل ما تقرأ، الإشارة إلى كل سهم على المخطط أثناء تحريك التلميذ للカップ، تذكر التلاميذ بأن خطوة إلى الأمام لا تمثل إلا نصف عرض الكوب، قد يتبين الأمر على بعض التلاميذ فيما يتعلق بأمر خطوة إلى الوراء، تذكر التلاميذ أنه عندما يضعون الكوب، فإن الاتجاه التالي يخبرهم أين يذهبون.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم. أسئل هل بإمكانكم استخدام هذه الشفرة لبناء هرم من الأكواب؟ هنا بنا نجرب. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة بناء هرم.

يقرأ المعلم بصوت عال انظر إلى الشفرة المصورة. أكمل الجزء المتبقى من الشفرة لبناء هرم.

يقوم المعلم بما يلي توزيع أكواب على التلاميذ. الإشارة إلى المخطط التالي الذي صُمم أثناء القيام بتحدي الهرم.

ملحوظة للمعلم الاعتماد على عدد الأكواب المتاحة، والسماع للتلاميذ بالعمل في مجموعات صغيرة أو في شرائط.

يقول المعلم ما يلي اعملوا معاً للتدريب على بناء الهرم بالاستعانت بالشفرة. عند اكتشاف الخطوات التي يجب اتباعها، أكملوا كتابة الشفرة في كتاب التلميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي العمل في مجموعات وإكمال الشفرة لبناء هرم.

يقوم المعلم بما يلي التجول في أنحاء الفصل أثناء عمل التلاميذ وتشجيعهم على مساعدة بعضهم ببعض.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم. لقد أبلتكم بلاءً حسناً في تعرّف الشفرة، لترى إذا ما كان بإمكاننا إكمال الجزء المتبقى من الشفرة.

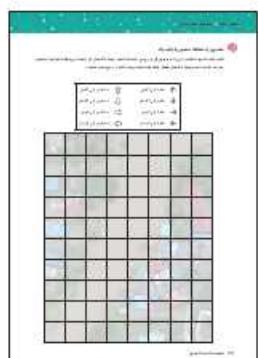
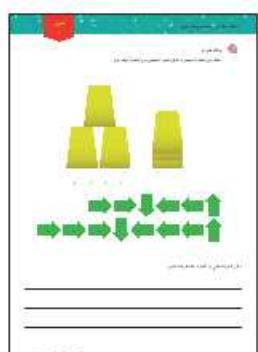
يقوم المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار عدة تلميذ لمشاركة الشكل النهائي للشفرة.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي يعتمد العديد من الأفراد على الوسائل التكنولوجية في حياتهم اليومية. إن الهواتف المحمولة وأجهزة الكمبيوتر وبعض السيارات مزودة بأنظمة كمبيوتر تعمل على تشغيلها على نحو فعال. إن تعلم مهارة التشغيل أمر هام جداً في مجال العمل. أرفعوا أيديكم إن كنتم ترغبون في أن تصبحوا مبرمجي كمبيوتر قادرين على البرمجة لإخبار الكمبيوتر بما يجب القيام به.

يقوم التلاميذ بما يلي رفع الأيدي إذا كانوا يرغبون في أن تكون وظيفتهم في المستقبل هي البرمجة.

يقول المعلم ما يلي والآن لنبدأ التحدي، لقد تعرّفنا أثار الفيضانات على المجتمع وكيف أن التكنولوجيا لها دور كبير في مواجهة ذلك. إن



التحدي الأخير اليوم هو إنشاء شفرات للكاميرا للطيران فوق منطقة غمرتها المياه الكثيرة، ومن ثم ستتمكن من معرفة مقدار الدمار الذي حدث في هذه المنطقة. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة تصوير منطقة غمورة بالمياه.

 **يقرأ المعلم بصوٍت عالي** اكتب شفرة لتجوّه الكاميرا إلى المروّر فوق كل مربع من المساحة المعروضة بالأسفل، ثم العودة إلى نقطة البداية. استخدم خيارات الشفرة المعروضة بالأسفل فقط، يمكنك استخدام هذه الشفرة بأي ترتيب تختاره.

يقوم المعلم بما يلي توزيع أزرار صغيرة أو أي أداة تحديد أخرى لتحل محل الجهاز. مراجعة الرمز الوارد في الصفحة والطلب من التلاميذ تعرّف الفرق بينه وبين التحدي السابق. (يشير الخط المزدوج في السهم إلىأخذ خمس خطوات كل مرة).

يقول المعلم ما يلي تشير أداة التحديد إلى جهازكم، ويمكن إضافتها إلى النموذج للمساعدة في تحديد موضعكم.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** ابتكر شفرة للجهاز للتجول في منطقة غمرها المياه.

يقوم المعلم بما يلي منع التلاميذ وقتاً للعمل وكتابه الشفرة. تشجيع التلاميذ على التعاون. يمكن لللاميذ تخطيط الخطوات على ورقة التمثيل البياني، ثم اختبارها على ورقة أخرى فارغة بنموذج وحدات بعدد 10×8 باستخدام أداة التحديد. سيساعدهم ذلك على ملاحظة أي خطأ برمجي في الشفرة.

ملحوظة للمعلم سيوفر هذا الأمر فرصة لللاميذ التدرب على العديد من مهارات التفكير الحاسوبي. يعتمد التعلم على مهارة إنشاء أدلة حاسوبية، فيتوجب على التلاميذ كتابة شفرة لإرشاد جهاز الكمبيوتر. يتبع استخدام أداة تحديد ملموسة لللاميذ محاكاة الشفرة المكتوبة التدرب على الاختبار والتنفيذ. إذا كان الوقت متاحاً بعد انتهاء جميع الفرق، فحدد الفريق الذي اتخذ أكثر الخطوات فعالية حسب عدد الخطوات لكل مجموعة. أسئل التلاميذ إذا ما كان التنقل إلى أعلى أكثر فعالية، أم التنقل إلى أسفل، أم عبر المخطط؟ وضع اللاميذ أفضليّة استخدام أقل عدد من الخطوات مما سيجد من فرص ارتكاب الأخطاء؛ وهو ما يعزز مهارة تعرّف الأنماط وإنشاء اللوغاريتمات.

٢. الخاتم: وظُفّ نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجّعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي تعرّفنا اليوم كيفية كتابة شفرة لإرشاد جهاز الكمبيوتر لإنعام إجراء، أيهما أسهل: ابتكر شفرة للهرم أم الكاميرا الجوية؟ لماذا؟! ناقش ذلك مع زميل مجاور.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** المناقشة مع زميل مجاور.

نظرة عامة

تجهيزات المعلم للدرس

جهز نموذج الاختبار لحاجز الفيضانات الذي يتكون من وعاء بلاستيكي كبير ونموذج المنزل (يمكن أن تكون على متاديل) في أحد الطرفين، جهز عدة نماذج للمنزل للاستخدام في حالة سقوط أحد الحاجز أثناء الاختبار. حدد مسبقاً كمية المياه المسكوبة في الوعاء حسب حجمه لمحاكاة الفيضانات.

جمع المواد ليستخدمها التلاميذ لإنشاء حاجز الفيضان للاستكشاف.

المواد المستخدمة

- كتاب التلميذ
- أقلام رصاص
- تجهيز حاجز للفيضان (وعاء بلاستيكي مع نموذج مثل لعبة أو منزل).
- مواد البناء (قد تشمل ما يلي):
 - متاديل ورقية
 - أسطوانات من الورق المقوى
 - بكرة المتاديل الورقية
 - زجاجات مياه بلاستيكية
 - رمala
 - أكياس بلاستيكية
 - صلصالاً
 - قطعاً إسفنجية
 - صخوراً
 - شريط لاصقاً
 - خيطاً

نواتج التعلم

- خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- تطبيق المعرفة للتخطيط لحواجز فيضانات فعالة.
- تحليل المواد التي اختاروها.
- استخدام عملية التصميم الهندسي المساعدة في حل إحدى المشكلات.

المهارات الحياتية

تعلم لتعايش مع الآخرين

احترام التنوع

- الحصول على وجهات نظر متعددة ومتعددة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم وتعديقها.



الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: في الدرس السابق، استخدمنا التكتولوجيا في التجول في المنطقة بعد الفيضانات، والآن التفتوا إلى **زميل مجاور** وشاركونه أوجه الاستفادة من التكتولوجيا بعد الفيضان.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكارهم مع الزميل المجاور.



٢. يقول المعلم **ما يلي**: تعلمنا الكثير عن استجابات المجتمعات المختلفة تجاه الفيضانات ومحاولاتهم للحد من الأضرار المرتبطة عليها. ولمشروع **شارك**، سنرى إن كنا نستطيع تصميم حل لحماية منزل من الأضرار المرتبطة على الفيضان. افتحوا صفحة **عملية التصميم الهندسي** حتى تتمكن من استعراض العملية التي ستستخدمها في تصميم الحل.

يقوم المعلم بما يلي: مراجعة خطوات العملية مع الفصل، التأكيد من توضيح أي سوء فهم إذا واجه التلاميذ صعوبات في إحدى خطوات المحور السابق، طرح أسئلة على التلاميذ: ماذا فعلنا أولاً؟ في رأيك، لم يجب علينا حل المشكلات في هذا الفصل؟

٣. يقول المعلم **ما يلي**: هياً نبدأ في استعراض ما تعلمناه حتى الآن عن الفيضانات. من يمكنه تذكر بعض الوسائل التي يحاول الأشخاص من خلالها الحد من أضرار الفيضانات؟ تذكروا، لقد فحصتم الصور كمجموعات، وناقشتتم أفضلطرق التي تلائم مصر حسب رأيك.

يقوم المعلم بما يلي: استدعاء متطوعين للمشاركة بما يتقربونه، توجيه التلاميذ لفتح صفحة **الوقاية من الفيضانات** في كتاب التلميذ.

يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة السبيل التي تتبعها المجتمعات في منع الفيضانات.



يقول المعلم **ما يلي**: أحسنتم في تذكر ما تعلمناه سابقاً خلال الفصل. ستعاونون في العمل معًا لإنشاء حاجز فعال لمنع مياه الفيضان من الوصول إلى المنزل. فكرنا فيما أتيحتناه مسبقاً. قبل أن نبدأ، هنا نفتح صفحة **اقليميّ تفسي** لنتعرف التوقعات لهذا المشروع.

يقوم المعلم بما يلي قيادة التلاميذ خلال التقييم الذاتي ومراجعة التوقعات خلال تعاون التلاميذ في العمل.

٤. **يقول المعلم ما يلي** هيًّا نبدأ في ملاحظة نموذج حاجز الفيضانات.

يقوم المعلم بما يلي عرض ما تم تجهيزه لمحاكاة الفيضان. وضع وعاء بلاستيكي مع نموذج لمنزل (يمكن صنعه من علبة متاديل) في أحد أطراقه.

يقول المعلم ما يلي مهمتكم هي تصميم طريقة لمنع مياه الفيضان من الوصول إلى المنزل. وأنا سأسكب كمية محددة مسبقاً من المياه في الوعاء، تحتاج إلى إنشاء أفضل حاجز ممكن لإيقاف المياه. إن الخطوة الأولى في عملية التصميم الهندسي هي تحديد المشكلة، لقد درسنا هذه المشكلة طوال هذا الفصل، كما كان تقوم بالعصف الذهني وملاحظة الحلول المحتملة من خلال القراءة والتعلم من الصور. لنبدأ الخطوة التالية في عملية التصميم، لتشاهد المواد المتاحة لإنشاء حاجز فيضانات.

الخطوة الأولى في عملية التصميم			
١. تحديد المشكلة	٢. تحديد الأهداف	٣. تحديد الموارد	٤. التصميم
٥. إنشاء المفكرة	٦. تطوير المفكرة	٧. تقييم المفكرة	٨. تطبيق المفكرة
٩. تقييم النتيجة	١٠. تطبيق النتيجة	١١. تقييم النتيجة	١٢. تطبيق النتيجة
١٣. تقييم النتيجة	١٤. تطبيق النتيجة	١٥. تقييم النتيجة	١٦. تطبيق النتيجة

يقوم المعلم بما يلي عرض المواد المتاحة على التلاميذ.

يقول المعلم ما يلي ولكن قبل التخطيط للتصميم، يجب أن نأخذ وقتاً لمشاهدة المواد. هل لديكم أسلمة عن المواد؟ ما المعلومات التي ستحتاجونها في إنشاء أفضل حاجز ممكن؟

 **يقوم التلميذ بما يلي** مشاركة الأسئلة.

يقوم المعلم بما يلي اختيار تلميذ للتطوع بالإجابة. يمكن أن تتضمن الإجابات:

- ماذا يحدث للمواد إذا تعرضت للبرد؟
- ما أفضل مواد يمكن استخدامها في إيقاف الماء؟
- كيف تقدر مثابة المادة؟
- كيف يمكن تجميع المواد لإيقاف المياه؟

يقول المعلم ما يلي لنأخذ وقتاً لمشاهدة المواد في مجموعات.

يقوم المعلم بما يلي تقسيم التلاميذ إلى مجموعات. توزيع عينات المواد على المتناسيد ليشاهدها التلاميذ. توفر كمية قليلة من المياه لاختبار المواد.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** ملاحظة المواد التي يمكن استخدامها.

٥. **يقول المعلم ما يلي** كان لدينا الوقت لشاهد المواد التي لدينا، يمكننا وضع خطة. لنبدأ بكتابة قائمة بأفكارنا كل على حدة، ثم يمكننا جمع هذه الأفكار للبورة خطة لاحجز الفيضانات. يبدأ المهندسون عملهم دائمًا بوضع خطة. رسم المهندس المعماري الذي تعرفنا عليه سابقًا خططات أولية للمبني. تستفيد من هذه المخططات الأولية في التخطيط للمبني. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة أفكارى.

 **يقرأ المعلم بصوت عالي** اذكر ثلاثة من أفكارك عن حاجز فيضانات.



يقول المعلم ما يلي بعد أن شاهدتم المواد، هل لديكم فكرة عن المواد التي يجب استخدامها أو عن كيفية تجميع المواد معًا. خذوا دقيقة لتقروا قبل البدء.

يقوم المعلم بما يلي تخصيص وقت التفكير لللاميذ قبل السماح لهم بالبدء في الكتابة.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** كتابة ثلاثة أفكار لتصميم حاجز فيضانات.

٦. **يقوم المعلم بما يلي** تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة تلاميذ لإنشاء حاجز فيضانات.

يقول المعلم ما يلي ابدأوا الأن الخطوة التالية في عملية التصميم مع مجموعاتكم. يتعاون المهندسون عادةً للمساعدة في علاج مشكلات حقيقة، أولاً، شاركوا أفكاركم الفردية التي كتبتموها في القائمة، باستخدام **عصي الآسفاء** ، تبادلوا الآثار وشاركوا ما كتبتموه. استمعوا للأفكار المماثلة، يمكنك طرح أسللة على أفراد الفريق لشرح أسباب قراراتهم أو أسباب نجاح أفكارهم.

يقوم المعلم بما يلي أثناء مشاركة التلاميذ أفكارهم، تشجعهم على توضيح أفكارهم أثناء إجابتهم عن السؤال. طرح أسللة عن أفضل المواد للتنفيذ حسب رأيهم وكيفية تجميعها معًا، إلى آخره. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: احترام التنوع.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكارهم في مجموعات.

يقول المعلم ما يلي أحسنتم عملاً في مشاركة الأفكار. من نعمكم يستطيع مشاركة أوجه الشابه التي لاحظها مع زميل آخر في المجموعة؟ من يريد تجربة فكرة جديدة سمعها؟ ولا يأس إذا سمعت فكرة أعتبرت أكثر من فكرتك الأصلية. تعلم المزيد بالاستماع إلى أفكار الآخرين والتعاون معهم.



يقوم المعلم بما يلي اختيار تلاميذ متقطعين لمشاركة الإجابات.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** تأمل ما تعلموه من خلال مشاركة المجموعة.

يقول المعلم ما يلي سترسمون مع المجموعة خطة واحدة لحاجز الفيضانات، بينما ترسمون خططكم، استخدموا ملصقات لتدوين قائمة بالمواد المستخدمة وكيفية تجميع حاجز الفيضانات وأي ملاحظات أخرى للاستعارة بها في عملية البناء غداً. أثناء وضع الخطة، لا تنسوا أننا سنشاركك تبادل الأدوار على الاختبار؛ لهذا يجب أن يكون التصميم قابلاً للتفكير والتحريك وإعادة التجميع لإجراء الاختبار.

يقوم المعلم بما يلي توزيع ورقة لكل مجموعة. تشجيع تلاميذ كل مجموعة للموافقة على دور كل شخص في استكمال الرسم، يستطيع عدة تلاميذ الرسم أو وضع الملصقات أو كتابة ملاحظات أو قد يطلب من أحد التلاميذ رسمة تعكس عدة أفكار للمجموعة أثناء عمل التلاميذ، ذكرهم بالممارسات المثلثة للتعاون بذكر بعض التصريحات مثل:

قد لا تختار المجموعات فكرتك لتجربتها ولا يأس بذلك، ربما تساعد فكرتك في حل مشكلة تواجههم أثناء إنشاء الحاجز أو عند إعادة تصميمه.
ولا تنسوا أنه لا أهمية لمن تعود الفكرة الفردية أو على أي فكرة وقع الاختيار، والأهم هو فهم المجموعة لاختياراتهم وعملهم معاً لتنفيذ الاختيار.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** التعاون لرسم خطة لحاجز الفيضانات.

٧. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي بدأنا اليوم استخدام عملية التصميم الهندسي لإنشاء حاجز فيضانات لحماية منزل من مياهها. التقتوا إلى **زميل مجاور** وتحديثوا معه عن الخطوات التي أتممناها اليوم والخطوات التي تعتقدون أننا سنتنفذها غداً.

 **يقوم التلاميذ بما يلي** مراجعة خطوات عملية التصميم الهندسي حسب تنفيذها في المشروع.

نظرة عامة

المواد المستخدمة

- كتاب التلميذ
- أقلام رصاص
- مواد البناء
- إنشاء حاجز فيضانات (من اليوم السابق)

المفردات الأساسية

- التطوير
- الاختبار

نواتج التعلم

- خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:
- التعاون لتصميم سدود الوقاية من الفيضانات.
- اختبار أداء السدود في الوقاية من الفيضانات.

المهارات الحياتية

تعلم لتكون

- إدارة الذات:
- استعراض التقدم في تحقيق الأهداف.

تعلم لتعايش مع الآخرين

- المشاركة
- الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.

تعلم لتعمل

- الإنتاجية:
- وضع قائمة بالمهام المقرر إنجازها، ولا سيما وضع خطط بديلة.

شارك (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي**: في الدرس السابق، بدأنا في استخدام عملية التصميم لإيجاد حل هندي من أجل منع إلحاق آثار مياه الفيضان الضارة بالمنازل، ما الخطوات التي اتخذناها حتى الآن؟

يقوم المعلم **بما يلي**: استخدام **عصي الأسما** لاختيار ثلاثة أو أربعة تلاميذ لمشاركة الخطوات التي اتخذوها حتى الآن.

 يقوم التلاميذ **بما يلي**: تسمية خطوات عملية التصميم الهندسي.

يقول المعلم **ما يلي**: ستعلم اليوم على إنشاء حاجز فيضانات وأختباره وتعديلته.

٢. يقوم المعلم **بما يلي**: إعادة التلاميذ إلى مجموعاتهم، ثم توزيع الخطط التي أنشأتها كل المجموعة.

يقول المعلم **ما يلي**: يمكن لكل مجموعة إدارة وقت الإنشاء اليوم، قبل البدء في توزيع مواد البناء، اتفقوا أولاً على استكمال المهام التي يجب إنجاؤها مثل ترتيب المهام وتوزيع الأنوار على أفراد المجموعة.

 الإنتاجية

يقوم التلاميذ **بما يلي**: المناقشة والاتفاق على إدارة المشروع في مجموعات. (سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارات الحياتية الإنتاجية والمشاركة).

 المشاركة

يقول المعلم **ما يلي**: ستتوقف في منتصف الوقت لاختبار ما أتيحناه في التصميم حتى الآن. بعد ملاحظة ما يفعل بشكل جيد وما لا يعمل، سنقضي بقية الوقت في تعديل حاجز الفيضانات وإعادة تصميمه مما يعطيكم فرصة في ملاحظة ما يفعل وما لا يعمل لتعرف أفكار جديدة، ويوسعنا أن نتعلم دائمًا مما يقوم به الآخرون ومن محاولاتهم.

يقوم المعلم **بما يلي**: وضع المواد في منتصف الفصل لتمكن كل المجموعات من الوصول إليها.

يقول المعلم **ما يلي**: قبل استئناف العمل، تناقشوا معاً لتحديد المواد التي تريدون البدء بها وفكروا كيف سستخدمنها معاً. ساضع أيضاً نموذج المنزل والحاوية في مقدمة الفصل حتى تتمكنوا من ملاحظة وفحص حجم الحاوية إذا لزم الأمر. بمجرد أن تصبح مجموعتك جاهزة، يمكنكم البدء في البناء.

 **يقوم التلاميذ **بما يلي****: التعاون في تصميم حاجز فيضانات.

يقوم المعلم **بما يلي**: مراقبة التلاميذ أثناء عملهم، إعطاء تذكيرات دورية حول الوقت المتبقى قبل بدء الاختبار. التجول في أرجاء الفصل.

وطرح أسلحة إرشادية مثل:

- لماذا اخترتم هذه المادة؟
- لماذا تعتقدون أن هذه المادة ستوقف المياد؟
- ماذا سيحدث إذا استخدتم أو حاولتم أو نزعتم؟

٣. يقوم المعلم بما يلي: إعادة التلاميذ إلى مجموعاتهم بعد حصولهم على نصف وقت الدرس للبناء من أجل إجراء اختبار. إخبار التلاميذ بأنهم قد يحتاجون إلى استبدال بعض المواد التي استخدموها لأن نماذجهم ستبتل.

يقول المعلم ما يلي: إليكم إجراءات الاختبار: ستعرض كل مجموعة التصميم العيني وستشرحون كيفية بنائه وما هي المواد التي اخترتموها ولماذا، ثم ستصنع كل مجموعة الحاجز أمام المنزل، بعد ذلك سأطلب المياه شيئاً فشيئاً. سيلاحظ الفصل ماذا سيحدث ليكتشفوا ما يعمل بشكل جيد وما يجب تحسينه، وستكتب هذه الملاحظات في كتاب التلميذ، اتقنوا إلى صفحة كيف يمكن التحسين؟.

 يقول المعلم بصوت عالي: دون ملاحظات عما تلاحظه، وما ينجح بشكل جيد وما يحتاج إلى التحسين.

يقول المعلم ما يلي: ستكتبون في جانب واحد ما يعمل بشكل جيد في كل تصميم وفي الجانب الآخر، ستكتبون ما يجب تحسينه. سستخدمون هذه الملاحظات في تعديل حاجز الفيضانات وإعادة تصميمه غداً.

ملحوظة للمعلم يجب على التلاميذ ملاحظة من ثلاثة إلى خمسة تصميمات لمجموعات مختلفة وكتابة ملاحظات حولها في حالة وجود أكثر من خمس مجموعات في مرحلة الاختبار، قسم الصنف إلى جوالتين من الاختبار، وتشجع التصف الأخر من الصنف على متابعة العمل بينما يجري النصف الأول الاختبارات.

يقوم المعلم بما يلي: اختبار كل تصميم، منح التلاميذ الوقت لكتابه الملاحظات. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية إدارة الذات.

العنوان	المحتوى
العنوان	المحتوى

إدارة الذات

 يقوم التلاميذ بما يلي: تسجيل ملاحظاتهم عن كل تصميم.

٤. الختام: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي: أنشئنا اليوم حاجز فيضانات واختبارناها، وغدراً سنأخذ ما تعلمناه من الاختبار لتعديل حاجز الفيضانات وإعادة تصميمها. مشاركة فكرة جديدة مع زميل مجاور.

 يقوم التلاميذ بما يلي: مشاركة أفكار جديدة.

نظرة عامة

المواد المستخدمة	المفردات الأساسية	نواتج التعلم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب التلميذ أقلام رصاص 	إعادة تصميم	<p>خلال هذا الدرس، يقوم التلاميذ بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> إعادة تصميم السد حسب اختبار الأداء. شرح الخيارات المضافة عند إعادة التصميم. شرح ما تعلموه للمجتمع.
<p>المهارات الحياتية</p> <p>تعلم لتكون</p> <p>إدارة الذات</p> <ul style="list-style-type: none"> استعراض التقدم في تحقيق الأهداف. 		

شارك (٩٠ دقيقة)

الإرشادات

١. المقدمة: وظيف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقاً واستعراض موضوعات درس اليوم.

يقول المعلم **ما يلي** في الدرس السابق، أنشأنا حاجز فيضانات وأختبرناها، وكتبنا ملاحظات حول ما عمل بشكل جيد وما يجب تحسينه في تصميم خاص بجموعات متعددة. من منكم يستطيع مشاركة فكرة جديدة لإنشاء حاجز فيضانات جيد؟

يقوم المعلم **بما يلي** استخدام **عصي الأسماء** لاختيار تلاميذ لمشاركة الأفكار.

يقوم **التلاميذ بما يلي** مشاركة أفكار جديدة.

٢. يقوم المعلم **بما يلي** توزيع كتب التعلم والطلب منهم الانضمام إلى مجموعاتهم من الدرس السابق.

يقول المعلم **ما يلي** سنتفهيد اليوم مما تعلمناه أثناء الاختبار لوضع خطة تحسين حاجز الفيضانات. دعونا نبدأ الملاحظات المكتوبة حول الاختبار، نجد إلى صفحة **كيف يمكن التحسين؟** ستتاح لكم الفرصة في مشاركة ما كتبتموه من ملاحظات في الدرس الأخير في مجموعات؛ لأن الملاحظات كتب بشكل مستقل. استمعوا لما يقال حتى تعلموا إذا ما كانت لديكم نفس الملاحظات أو الأفكار، أو لترعفوا فكرة جديدة لم تكتبها من قبل.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الملاحظات في مجموعة صغيرة.

يقول المعلم **ما يلي** الآن فكروا في كيفية استخدام هذه الأفكار لإنشاء حاجز فيضانات محسن. نادرًا ما يحصل المهندسون على حل مناسب في المرة الأولى، فهم يجرون اختباراً، ويجمعون معلومات، ويدرسون التصميم من أجل إعادة إنشائه أو تحسينه، وهذا ما ستفعله اليوم. انتقلوا إلى الصفحة التالية في كتاب التلميذ بعنوان: **إعادة التصميم**.

يقرأ المعلم بصوت عال ارسم حاجز فيضانات بعد إعادة تصميمه مع وصف مكوناته.وضح ما اخترت تغييره وسبب ذلك التغيير.

ملحوظة المعلم يمكنكم السماح للتلاميذ بمشاركة أفكارهم مع مجموعاتهم، ولكن يجب أن يكتبوا الخطة بمفردهم، ويستطيع التلاميذ كتابة الشرح أسفل الرسمة أو استخدام الأسماء تحديد المكان الذي أجريت فيه تحسينات ولأي غرض.

يقوم التلاميذ بما يلي تخطيط إعادة تصميم حاجز الفيضانات واستخدام معلومات تم تعلمها من الاختبار السابق.

يقوم المعلم **بما يلي** التجول في أرجاء الفصل وطرح أسئلة على التلاميذ لشرح اختيارات إعادة التصميم. تشجيع التلاميذ على استخدام الأدلة من الاختبارات لدعم كل اختيار، ووصف كيف سيساعد التحسين على الوصول إلى هدف المشروع بشكل أفضل. سيوفر هذا الأمر فرصة للتلاميذ للتدريب على المهارة الحياتية: إدارة الذات.

يقول المعلم **ما يلي** أحسستم في وضع خطة إعادة التصميم، لاستخدام استراتيجية رفع الأيدي، وتكوين ثانيات لمشاركة الخطط.



يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة إعادة تصميم مرسوم مع ثلاثة تلميذ أو أربعة.

ملحوظة المعلم من أجل التأكيد على النتيجة النهائية العملية أو نجاح التصميم، تتمثل الخطوة الأخيرة لمشروع شارك في رسم إعادة التصميم، على كلٍّ، لا يشمل خطوة إعادة البناء، إذا تبقى وقت في السنة الدراسية، فطلب من المجموعات اختيار إجراء تحسين أو اثنين لإعادة بناء تصاميم جديدة واختبارها، إذا لم تنجح بعض التصاميم للمرة الثانية، فتأكد لللاميذ أن المهندسين غالباً ما يجرون العديد من جولات الاختبار والمراجعتاً حتى أكثر من مرتين.

يقول المعلم ما يلي لقد انتهينا من مشاريعنا فدعونا نكمل نموذج التقييم الذاتي، تذكر أن التقييم مقاييس لعملك الفردي، ولا يتضمن إذا ما كان التصميم الذي شاركت فيه مع المجموعة يعمل أم لا، انقلوا إلى صفحة [اقليميّيّي](#).

يقوم التلاميذ بما يلي إكمال نموذج التقييم الذاتي.



٣. **يقول المعلم ما يلي** لقد تعلمنا الكثير في هذا المحور، تعرّفنا البيئات الطبيعية الموجودة حول العالم، وكيف تؤثّر التغيرات التي تحدث في البيئة الطبيعية في الكائنات الحية، درسنا دوره الماء وتاثيرها في المناطق المختلفة حول العالم، وأخيراً، تعرّفنا آثار الفيوضات التي يمكن أن تحدث تغييرات في البيئة، ويمكن أن تلحقضرر بمجتمع ما، وعلمنا أيضاً بوجود مواطنين مثلّي ومثلك، عمال وموظفي حكومة، لهم دور إيجابي في المجتمع، هنا تذكر في كيفية استخدام ما تعلمناه في هذا المحور في مساعدة شخص في المجتمع.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة أفكارهم.

يقول المعلم ما يلي دعونا نستكمل ما تعلمناه عن عنوان [الاهتمام بالعنان](#) من خلال كتابة رسالة لشخص ما في المجتمع عن كيفية مساعدتهم بما تعلمناه، هنا تراجع على ما تعلمنوه في الثلاثة فصول السابقة، وفكروا كيف ستساعد بعض أفكاركم الجديدة شخصاً تعرفهونه في المجتمع، مثل أبيوكم، أو أفراد من العائلة، أو صاحب شركة محلية، أو موظف حكومي، افتحوا كتاب التلاميذ للاطلاع على عملكم في هذا المحور.

يقوم التلاميذ بما يلي قراءة الكتب لتعرف كيفية التواصل مع فرد في المجتمع.

يقول المعلم بما يلي تقديم وقت كاف لللاميذ لمراجعة ما تعلموه من قبل، الطلب من التلاميذ مشاركة ما تعلموه، وكيف يمكن لهم مساعدة شخص في المجتمع بهذه الأفكار أثناء التحول في أنحاء الفصل.

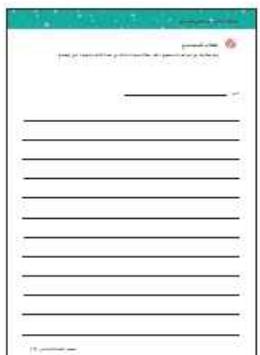
يقول المعلم بما يلي التقى وتحدثوا مع زميل مجاور عن المعلومات التي يمكن مشاركتها مع شخص في المجتمع، قد يكون شخص تعرفه وسيذهب في رحلة، وفي هذه الحالة يمكنك إخباره بمعلومات عن المناخ، ربما يكون شيئاً محلياً لا يعلم شيئاً عن آثار الفيوضات فتعرفه، ربما ترغب شركة محلية أو صاحب منزل في تعرّف كيفية إنشاء حاجز فيوضات فعال.

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة فكرة واحدة مع زميل.

يقول المعلم بما يلي استخدام عصي الأسماء لاختيار تلاميذ لمشاركة الفكرة مع مجموعة بالكامل بعد مشاركتها مع زميل

يقول المعلم ما يلي انقلوا إلى صفحة عنوان [خطاب للمجتمع](#).

يقرأ المعلم بصوت عالٍ وجه خطابك إلى أحد أفراد المجتمع، اكتب خطاباً مقيداً استناداً إلى أحد الأشياء الجديدة التي تعلمتها.



يقوم المعلم بما يلي اتباع استراتيجية [التشييل](#) ليتعرّف التلاميذ كيفية توجيه الخطاب، اتباع [التشييل الشفهي](#) لتوضيح كيف يمكن بدء الخطاب إذا لزم الأمر، السماح بوقت لللاميذ لكتابة خطاب إلى شخص في المجتمع.

٤. **الختام**: وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجاع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع، وشجاعهم أيضاً على تبني هذا النشاط اليومي إن أمكن.

يقول المعلم ما يلي لقد عملتم بجد خلال المحور وأنا فخورة بكم، شاركونا الخطابات مع [الزميل المجاور](#).

يقوم التلاميذ بما يلي مشاركة الخطابات مع زميل.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

يُفوق التوقعات (٢)	يلبي التوقعات (١)	يقترب من التوقعات (١)	
يُعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيصلات الناجح وتجميعها. يعمل كفائد، ويساعد في ترتيب المجموعات. العلوم بـ ١.٢ز	يُعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيصلات الناجح وتجميعها. العلوم بـ ١.٢ز	يُعمل مع المجموعة لمناقشة الأفكار الخاصة بحاجز الفيصلات الناجح وتجميعها مع عرض أدنى قدر من المساعدة. العلوم بـ ١.٢ز	
يدوّن ملاحظات تتميز بالعمق عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيصلات. العلوم دـ ١.٣	يدوّن ملاحظات عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيصلات. العلوم دـ ١.٣	يدوّن ملاحظات عن فاعلية المواد المستخدمة في حاجز الفيصلات بعدم من الزملاء أو المعلم. العلوم دـ ١.٣	
يوضح طرقاً متنوعة يمكن من خلالها منع الفيصلات في أقاليم مختلفة حول العالم. يشارك سبب فاعلية أحد الأساليب في مكانٍ محدد. الدراسات الاجتماعية جـ ٢.ب	يوضح كيف يمكن منع الفيصلات في أقاليم مختلفة حول العالم. الدراسات الاجتماعية جـ ٢.ب	يوضح كيف يمكن منع الفيصلات في أقاليم مختلفة حول العالم بعدم من الزملاء أو المعلم. الدراسات الاجتماعية جـ ٢.ب	المحتوى الدراسي
يُعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه. يضطلع دور القيادة، ويساعد في تنظيم المجموعة في هذا العمل. المجالات المهنية ١.١ب	يُعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه. المجالات المهنية ١.١ب	يُعمل مع المجموعة لمناقشة فاعلية حاجزهم وكيف يمكن تحسينه مع عرض أدنى قدر من المساعدة. المجالات المهنية ١.١ب	
يوضح المواد التي يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجح ويحدد المواد غير المفيدة. يقدم تفاصيل استثنائية أو توضيحاً مدروساً بعناية. العلوم دـ ١.٤ب	يوضح المواد التي يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجح ويحدد المواد غير المفيدة. العلوم دـ ١.٤ب	يوضح المواد التي يجب أو لا يجب استخدامها لإنشاء حاجز ناجح بعدم من الزملاء أو المعلم. العلوم دـ ١.٤ج	جودة الأداء
يوضح خطة إعادة التصميم التي تتضمن تفاصيل استثنائية وأو حلًا فريدًا، ويصنفها، ويفسرها.	يوضح خطة إعادة التصميم، ويصنفها، ويفسرها بطريقة واضحة يسهل فهمها.	يوضح خطة إعادة التصميم، ويصنفها، ويفسرها بطريقة غير واضحة لا يسهل فهمها.	
ييدي رغبة استثنائية في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره، يمثل نموذجاً يحتذى به زملاؤه في هذا النطاق. احترام التنوع	ييدي رغبته في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره. احترام التنوع	ييدي قدرًا ضئيلاً من الرغبة في الاستماع باحترام وتقبل أفكار الآخرين، ولا سيما عندما تختلف عن أفكاره. احترام التنوع	المهارات الحياتية
يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة. يضطلع بدور القيادة ويساعد في تنظيم المجموعة في هذا العمل. حل المشكلات	يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة. حل المشكلات	يجمع بيانات دقيقة عن فاعلية حاجز المجموعة بعدم من الزملاء أو المعلم. حل المشكلات	

1989studio / Shutterstock.com	صفحة ٧٤	gst / Shutterstock.com	صورة المبارات الباردة
xpixel / Shutterstock.com	صفحة ٧٥	imGhani / Shutterstock.com	صورة لكتشاف
Nsit / Shutterstock.com	صفحة ٧٦	Piotr Przyluski / Shutterstock.com	رمز تعلم
Ivaylo Ivanov / Shutterstock.com	صفحة ٧٦	Social Media Hub / Shutterstock.com	صورة شارك
Africa Studio / Shutterstock.com	صفحة ٧٦	Anastasiika / Shutterstock.com	صورة ما يقام به التلاميذ
Tendo / Shutterstock.com	صفحة ٧٦	FLUTES / Shutterstock.com	صورة يقرأ الطف بصوت عال
second Studio / Shutterstock.com	صفحة ١٢١	Anatolir / Shutterstock.com	صفحة ١٢٢, ٧٤
Tony Stock / Shutterstock.com	صفحة ١٢١	Quang Ho / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٩, ٢١٠
Igor Kovalchuk / Shutterstock.com	صفحة ١٢١	MSSA / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٤, ١٢١, ٧٤, ٢٩
Skylines / Shutterstock.com	صفحة ١٢١	Yellow Cat / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٩, ١٢١
xpixel / Shutterstock.com	صفحة ١٢١	Jino Kanjiramvila / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤, ٧٤, ٢٩
Big Foot Productions / Shutterstock.com	صفحة ١٢٢	spacezerocom / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٩, ١٢١, ٧٤, ٢٩
Olesia_O / Shutterstock.com	صفحة ١٢٢	Daniela Staerk / Shutterstock.com	صفحة ١٢١, ٧٤
caimacanul / Shutterstock.com	صفحة ١٢٢	AHPhotosWPG / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤, ١٢١, ٧٤, ٢٩
Stokkete / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤	Hong Vo / Shutterstock.com	صفحة ١٢١, ٧٤
a_v_d / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤	Anton Starikov / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠, ١٢١
Billion Photos / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤	Kozak Sergii / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤, ١٢١, ٧٤, ٢٩
Viktor Fedorenko / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	KPad / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠, ١٢١
ALEXSTAND / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Mohamed Fadly / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٣, ٢١٠
CrackerClips Stock Media / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	NoraphatPhotoss / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٣, ٢١٠, ١٢٤, ٢٩
Dan Kosmayer / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Markus Gann / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠, ١٢٤, ٢٩
bogdan ionescu / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Suradech Prapairat / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٣, ٧٤
Alexeysun / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	ibrandify gallery / Shutterstock.com	صفحة ١٦٩, ١١٧, ٧٤, ٢٥
Konstantin Farakinov / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Shutterstock.com / Oxie99	صفحة ١٢١, ٢٩
Elizabeth A.Cummings / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Shutterstock.com / Oxie99	صفحة ٢٦٣, ٢٩
posteriori / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Den Rozhnovsky / Shutterstock.com	صفحة ١٢١, ٧٤
George Yong / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠	Africa Studio / Shutterstock.com	صفحة ١٦٤, ١٢١, ٧٤
domnitsky / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١	Mega Pixel / Shutterstock.com	صفحة ٢١٠, ١٢١, ٢٩
Lenorko / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١	ConstantinosZ / Shutterstock.com	صفحة ١٦٢, ٧٤, ٢٩
Shutterstock.com / donatas1205	صفحة ٢٦١	nucha Tiemsom / Shutterstock.com	صفحة ٢٦٣, ١٦٤, ٧٤
little birdie / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١	vilax / Shutterstock.com	صفحة ٢٩
LariBat / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١		
koosen / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١		
Katerina Iacovides / Shutterstock.com	صفحة ٢٦١		

**تم الطبع بالمصرية العالمية للنشر
بالمواصفات الفنية الآتية**

عدد الصفحات بدون الغلاف: ٢٩٦ صفحة

المقاس: $\frac{1}{8} \times ٥٧ \times ٨٢$ سم

نوع الورق: لا يقل الداخلي عن ٧٠ جرام والغلاف ١٨٠ جرام

ألوان الطبع: ٤ لون للداخلي والغلاف

رقم الكتاب: ٩٨

<http://elearning.moe.gov.eg>



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري





Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

