

برعاية معالي وزير التربية والتعليم السيد الأستاذ/ محمد عبد اللطيف

وبتوجيهات مساعد الوزير لتطوير المناهج التعليمية
والمشرف على الإدارة المركزية لتطوير المناهج

د/ أكرم حسن

(**أداءات وتقييمات الصف الثاني الثانوي**)

2025 - 2024

لجنة الإعداد

أ/ عبدالغني محمد عبدالغني
أ/ حسين الجندي

إشراف علمي
مستشار اللغة العربية
أ/ سلوى عبد الله أمين



أداء منزلي (مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠٢٤ / 2025)
(الأسبوع الثالث عشر)

يقول الشاعر إيليا أبو ماضي:

مهبط الوحي مطع الأنبياء
في عيون الأنام عنك نُبو
كيف أمسيت مهبط الأرزاء
لم يكن في العيون لو لم تُسائي

1- في الشطر الأول أسلوبان إنشائيان حددهما و بين نوع كل منهما و غرضه.

قال أنيس منصور :

(ومن أمثلة الإرهاق، أن يعمل الإنسان أسبوعًا متواصلًا بلا راحة، ويتضاعف تعبُهُ، ويعجز عن العمل، ويحاول أن يستأنف نشاطه غير العادي، وقد يستعين بحبوبٍ منشطة أو بالمنبهات؛ أي: باستخدام كرايبج من نار يضرب بها أعصابه، ولا بدَّ بعد ذلك أن يتساقط.)
2- ما نوع الاستعارة وسر جمالها في قول الكاتب: «باستخدام كرايبج» في الفقرة الأخيرة؟

إننا - معلمي الناس - جزاؤنا عظيم عند الله.

3- حدد مما يلي إعراب كلمة (جزاؤنا) في الجملة السابقة

دونك القلم، فاكتب ما تشاء.

4- حدد نوع كلمة (دونك) في الجملة السابقة.

د- اسم فعل ماضي

ج- اسم فعل مرتجل.

ب- اسم فعل منقول.

أ- اسم فعل مضارع.