



اللغة العربية

تواصل

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

الاسم:

الفصل:

المدرسة:



تأليف وإعداد:

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ ؟

المِحْوَرُ الثَّلَاثُ

مِنَ الْهَاضِمِ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ

٧	المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ تَارِيخُ الْأَرْضِ
٩ - ٨	تَقْيِيمٌ شَخِصِيٌّ
١٠	قِصَّةُ الْاسْتِمَاعِ لَعِبَةِ الْكَنْزِ
١١	لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ
١٧ - ١٢	قِصَّةُ «الْعَابَةِ الْمُتَحَجَّرَةِ»
٢١ - ١٨	نَشِيدُ: الْأَرْضُ
٢٢	نَمُودُجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ
٢٣	كِتَابَةُ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ
٢٤	تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ
٢٦ - ٢٥	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
٢٧	المَوْضُوعُ الثَّانِي تَنَوُّعُ الثَّقَافَاتِ
٢٨	قِصَّةُ الْاسْتِمَاعِ الصَّدِيقَتَانِ
٢٩	لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ
٣٤ - ٣٠	قِصَّةُ «مَسْرُحُ الْمَدْرَسَةِ»
٣٩ - ٣٥	ثَّقَافَاتُ الشُّعُوبِ
٤٠	نَمُودُجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ
٤١	كِتَابَةُ قِصَّةٍ
٤٢	تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ
٤٤ - ٤٣	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
٤٥	المَوْضُوعُ الثَّلَاثُ مِنَ الْحَاضِرِ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ
٤٦	قِصَّةُ الْاسْتِمَاعِ اخْتِرَاعٌ عَجِيبٌ
٤٧	لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ
٥٢ - ٤٨	قِصَّةُ «صُنْدُوقِ الذُّكْرِيَّاتِ»
٥٧ - ٥٣	العُصُورُ الذَّهَبِيَّةُ
٥٨	نَمُودُجُ كِتَابَةِ إِعْلَانٍ
٥٩	كِتَابَةُ إِعْلَانٍ
٦٠	تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ
٦٢ - ٦١	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
٦٣	قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمَصَوَّرَةِ



التَّوَاصُلُ

التَّكَامُلُ فِي الْحَيَاةِ

المِحْوَرُ الرَّابِعُ

٦٥

المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ التَّكَامُلُ فِي الْعَلَاقَاتِ

٦٧ - ٦٦

قِصَّةُ الْأَسْتِمَاعِ أَنَا وَأَنْتَ

٦٩ - ٦٨

لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ

٧٥ - ٧٠

قِصَّةُ «نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ»

٧٩ - ٧٦

نَشِيدُ: أَصْحَابِ الْمِهَنِ

٨٠

نَمُودَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ إِفْنَاعِيَّةِ

٨١

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ إِفْنَاعِيَّةِ

٨٢

تَقْيِيمُ دَاتِي

٨٤ - ٨٣

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

٨٥

المَوْضُوعُ الثَّانِي التَّكَامُلُ فِي الْأَدْوَارِ

٨٦

قِصَّةُ الْأَسْتِمَاعِ رِحْلَةُ الْمَوْزِ

٨٧

لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ

٩٢ - ٨٨

قِصَّةُ «تَعَاوُنُ الْحَيِّ»

٩٦ - ٩٣

المُقَايِضَةُ

٩٧

نَمُودَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لِإِفْتِرَاحِ حَلِّ

٩٩ - ٩٨

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ لِإِفْتِرَاحِ حَلِّ

١٠٠

تَقْيِيمُ دَاتِي

١٠٢ - ١٠١

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

١٠٣

المَوْضُوعُ الثَّلَاثُ التَّكَامُلُ فِي الْمَجْتَمَعِ

١٠٤

قِصَّةُ الْأَسْتِمَاعِ أُخْتِي وَقِصَّةُ كِفَاحِ

١٠٥

لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ

١١٠ - ١٠٦

قِصَّةُ «طَالِبُ مُمَيَّرٍ»

١١٣ - ١١١

اللُّغَةُ وَسِبِيلَةُ التَّوَاصُلِ

١١٤

نَمُودَجُ كِتَابَةِ رَأْيِ

١١٥

كِتَابَةُ رَأْيِ

١١٦

تَقْيِيمُ دَاتِي

١١٨ - ١١٧

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

١١٩

قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمَصَوَّرَةِ



المُحَوَّرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ



المَوْضُوعُ الأوَّلُ
تَارِيخُ الأَرْضِ



تَقِيِيمُ تَسْخِيصِي



نشاط 1 صل كل جملة بالصورة المناسبة:

• أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ.

• أَغْسِلُ يَدَيَّ بِاسْتِمْرَارٍ.

• تُمَارِسُ مَرِيْمُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ.



نشاط 2 اقرأ، ثم أكمِل:

يَسْتَيْقِظُ مُحْسِنٌ كُلَّ صَبَاحٍ بَاكِراً، يَغْسِلُ يَدَيْهِ وَوَجْهَهُ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ، وَيَرْتَدِي مَلَابِسَهُ
لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أ يَسْتَيْقِظُ مُحْسِنٌ فِي الصَّبَاحِ

ب اَكْتَبْ يَوْمَ مُحْسِنٍ بِالتَّرْتِيبِ: وَ.....

ثُمَّ وَ.....



نشاط 3 اقرأ، ثم أكمِل:

«كَانَتْ هُنَاكَ مَبَارَاةُ كُرَةِ قَدَمٍ بَيْنَ فَرِيقَيْنِ بِالْمَدْرَسَةِ، لَعِبَ اللَّاعِبُونَ بِجُهْدٍ وَإِتْقَانٍ مُحَاوِلِينَ الْفَوْزَ
بِالْمَبَارَاةِ، لَكِنَّ الْمَبَارَاةَ انْتَهَتْ بِخَسَارَةِ فَرِيقِ الصَّفِّ الثَّالِثِ، فَحَزَنَ الْفَرِيقُ وَلَكِنَّهُمْ تَحَلَّوْا بِالرُّوحِ
الرِّيَاضِيَّةِ؛ حَيْثُ قَامَ كُلُّ لَاعِبٍ بِتَحِيَّةِ الْفَرِيقِ الْآخِرِ مُبَارِكاً لَهُ عَلَى الْفَوْزِ، وَقَرَّرُوا مُمَارَسَةَ التَّمَارِينِ
وَالْعَدِيدِ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ لِلْفَوْزِ فِي الْمَبَارَاةِ الْمُقْبِلَةِ.»

أ كَانَتْ هُنَاكَ مَبَارَاةُ

ب خَسِرَ فَرِيقٌ

ج تَحَلَّى الْفَرِيقُ الْخَاسِرُ بِالرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ حَيْثُ قَامَ

د عُنْوَانُ الْفِقْرَةِ:

نشاط 1: يقرأ ويُجيب عن أسئلة تُظهر فهمه النص، والرُّجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.
نشاط 2، 3: يقرأ النصوص بفهم وطلاقة كافيين لمعرفة الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط ٤ اكتب الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



.....



.....



.....



.....

نشاط ٥ اكتب جملة تعبر عن كل صورة:



.....



.....

نشاط ٦ عبّر عن الصورة في ثلاث جمل، مراعياً الخط الجميل وعلامات الترقيم والكلمات المناسبة والإملاء الصحيح:



.....
.....
.....

نشاط ٤، ٥: يكتب كلمات وجملاً، مراعياً حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.

نشاط ٦: - يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

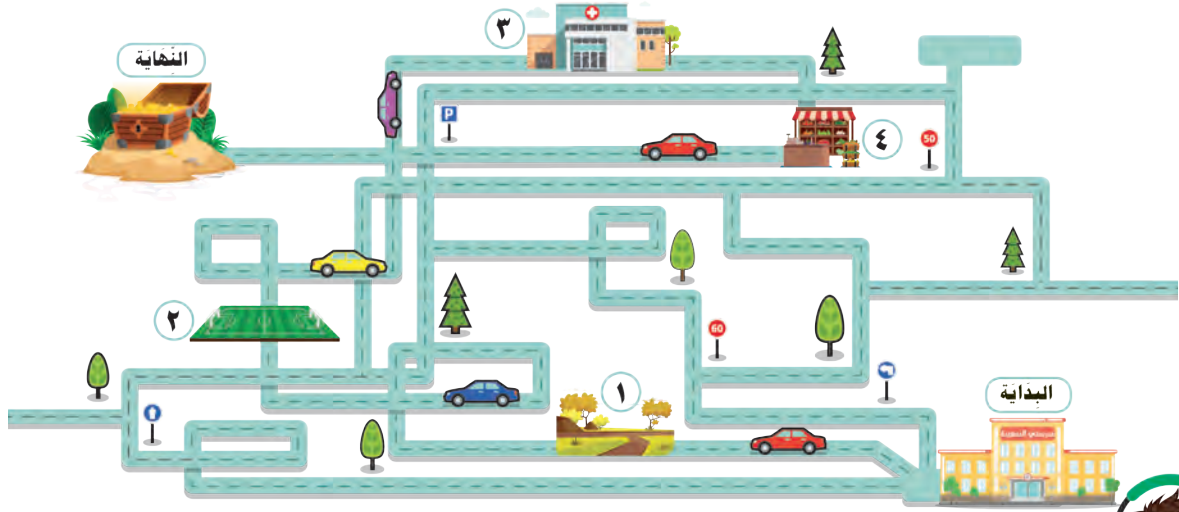
- يكتب فقرة وصفية قصيرة، ليقدّم موقفاً تخيلاً.

الأهداف:

قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ: لُغْبَةُ الْكَنْزِ

نشاط 1 | اِبْحَثْ عَنِ الْكَنْزِ:

سَاعِدْ حَلِيمَةَ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْكَنْزِ، تَتَّبِعْ خَطَّ السَّيْرِ لِتَصِلَ لِمَكَانِهِ..
يَبْدَأُ الْخَطُّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، ثُمَّ الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ الْمَلْعَبِ، ثُمَّ الْمُسْتَشْفَى، ثُمَّ السُّوقِ، وَأَخِيرًا الْكَنْزِ.



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط 2 | اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

(أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- كَانَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ مُهْتَمِّينَ بِالْحَيَوَانَاتِ خَاصَّةً (الِكِلَابِ - الدَّيْنَاصُورَاتِ - الْأَسْمَاكِ).
- أَشْبَعَتِ الْأُمُّ فُضُولَ الْأَوْلَادِ مِنْ خِلَالِ (طَبْخِ الطَّعَامِ اللَّذِيذِ - إِعْدَادِ لُغْبَةِ الْكَنْزِ - مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ).
- الْكَنْزُ كَانَ عِبَارَةً عَنِ (صُنْدُوقِ مِنَ الْحَلْوَى - مَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ - تَذَاكِرٍ لِمُتَحَفِ الدَّيْنَاصُورَاتِ).

(ب) اُكْمِلْ:

تَعَامَلُ الْإِخْوَةُ مَعًا كَمَا كَانَ يَتَّسِمُ بِ.....
كَانَتِ الْمَهَامُ فِي كُلِّ مَحَطَّةٍ مُخْتَلِفَةً، اذْكُرْ مُهْمَتَيْنِ
مِنْهَا:

(ج) فَكَّرْ فِي مَحَطَّةٍ رَابِعَةٍ قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى
الْكَنْزِ، وَاكْتُبْ مُهْمَةً سَيَقُومُ الْإِخْوَةُ بِهَا:

(د) ارْسُمْ أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ فِي الْقِصَّةِ

وَلِمَاذَا؟

نشاط 1: يَسْتُخْدَمُ الْوَسَائِلُ الْبَصْرِيَّةُ وَالْمَعْلُومَاتُ الْمَوْجُودَةُ فِي النَّصِّ لِمَعْرِفَةِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسِيَّةِ.
نشاط 2: يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسِيَّةَ وَالْفِكْرَ الْفُرْعِيَّةَ فِي النَّصِّ.

الأهداف:

لَا حِظَّ وَآكُنْسِفُ

نشاط 1 اقرأ ولاحظ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

طِفْلٌ

تِمْسَاحٌ

صُوفٌ

سُوقٌ

ظِلٌّ

زَيْتٌ

ذَهَبٌ

كَلْبٌ

قَمَرٌ



نشاط 2 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ غَيْرِ الصَّحِيحِ إِمْلَائِيًّا مَعَ كِتَابَةِ النَّصُوبِ:

(أ) يَزَاكُرُ التَّلْمِيْظُ دُرُوسَهُ.

(ب) أَحَبُّ رُقُوبَ الْكِتَارِ مَعَ جَدِّي.

(ج) يَقْفِظُ الدَّفْعُ فِي الْمَاءِ.

(د) أَحَبُّ شَكْلَ الْأَذْهَارِ فِي الْحَدِيكَةِ.

(هـ) أَتَنَاوَلُ تَعَامِي عَلَى تَاوَلَةِ الطَّعَامِ.



نشاط 3 اكَتُبْ بِخَطِّ نَسْخِ جَمِيلٍ:

دِرَاسَةُ الْمَاضِي مُهِمَّةٌ لِمَنْ يُرِيدُ التَّخْطِيطَ لِلْمُسْتَقْبَلِ.

نشاط 4 اكَتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

نشاط 1: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ نُطْفًا.

نشاط 2: يُفَكِّرُ وَيَكْتُبُ كَلِمَاتٍ بِالْإِمْلَاءِ الصَّحِيحِ.

نشاط 3: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا، مُرَاعِيًا حَجْمَ الْحَرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ.

نشاط 4: يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ:



قصة: (الغابة المتحجرة)



1
أخبرتتنا المعلمة عن قيام مدرستنا برحلة إلى الغابة المتحجرة، فأخذت أفكر: ما هذا الاسم العجيب؟ ولماذا نذهب إلى غابة حجريّة؟ وهل بها أحجار أم أشجار على شكل أحجار؟ وعندما عدت إلى المنزل وفرغت من واجباتي، ذهبت لأنام وأنا أتخيل شكل المكان وغرابته.

2
في صباح اليوم التالي، اصطحبتنا المعلمة إلى مكان عجيب يقع في حي القاهرة الجديدة يُسمى «محمية الغابة المتحجرة».. تحتوي هذه المحمية على أشجار كبيرة، ونباتات حجريّة بعضها ملون!



أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرُحُ لَنَا أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ تَكَوَّنَ مُنْذُ مَلَائِينَ السِّنِينَ قَبْلَ وُجُودِ الْإِنْسَانِ! وَأَنَّ هَذِهِ الْأَشْجَارَ كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ تَحَوَّلَ - عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ - إِلَى حَجَرٍ، كَمَا أَنَّ هَذِهِ الْمُنْطَقَةَ تُعَدُّ أَثْرًا نَادِرًا لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْاِتِّسَاعِ، وَيُسَاعِدُ الْخَشَبَ الْمُتَحَجِّرَ بِهَا الْعُلَمَاءُ فِي دِرَاسَةِ وَتَسْجِيلِ الْحَيَاةِ الْقَدِيمَةِ لِلْأَرْضِ، كَمَا يَكْشِفُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَسْرَارِ عَنْهَا.

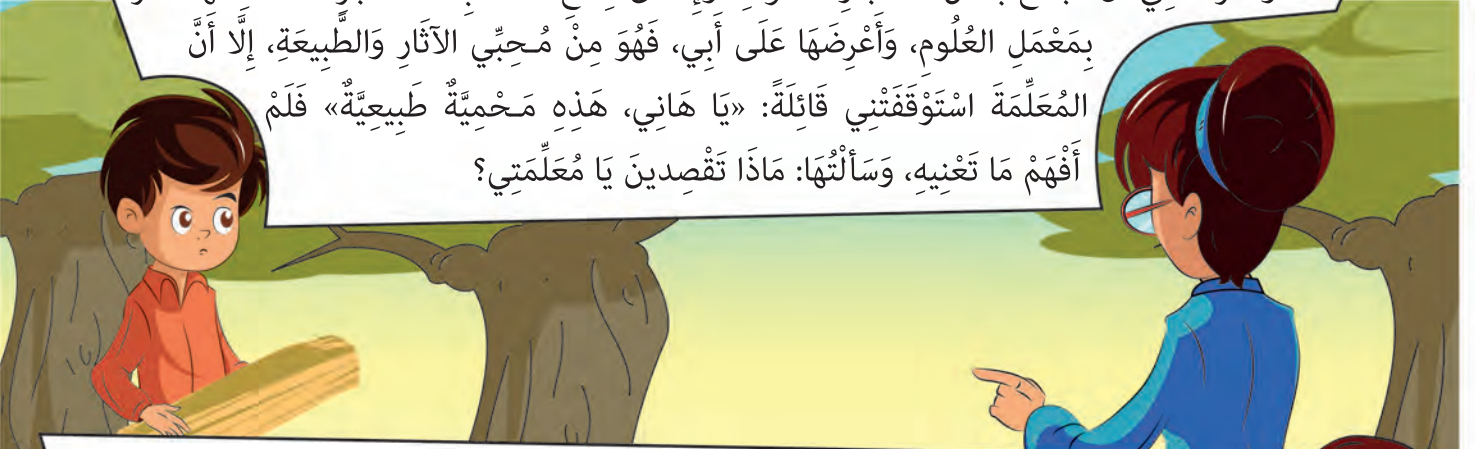
٣



بَعْدَ أَنْ فَرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ حَدِيثِهَا، أَخَذْتُ أَتَجَوَّلُ بِالْمَكَانِ لِأَسْتَكْشِفَ الْمَزِيدَ مِنَ الْأَخْشَابِ وَالْأَحْجَارِ، كُلُّ هَذَا وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ تَخَيُّلَ أَنَّ هَذِهِ الْمُنْطَقَةَ كَانَتْ ذَاتَ يَوْمٍ غَابَةً حَقِيقِيَّةً زَاخِرَةً بِالْأَشْجَارِ.. وَفَكَّرْتُ فِي أَنْ أَجْمَعَ بَعْضَ الْأَحْجَارِ الْمُلَوَّنةِ، وَإِحْدَى قِطْعِ الْخَشَبِ الْمُتَحَجِّرِ لِأَسْتَكْشِفَهَا أَكْثَرَ بِمَعْمَلِ الْعُلُومِ، وَأَعْرِضُهَا عَلَى أَبِي، فَهُوَ مِنْ مُحِبِّي الْآثَارِ وَالطَّبِيعَةِ، إِلَّا أَنَّ

٤

الْمُعَلِّمَةُ اسْتَوْقَفْتَنِي قَائِلَةً: «يَا هَانِي، هَذِهِ مَحْمِيَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ» فَلَمْ أَفْهَمْ مَا تَعْنِيهِ، وَسَأَلْتُهَا: مَاذَا تَقْصِدِينَ يَا مُعَلِّمَتِي؟



ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: لَقَدْ تَمَّ الْإِعْلَانُ عَنْ أَنَّ هَذِهِ الْغَابَةَ مَحْمِيَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ وَهَذَا مَعْنَاهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَى كُلِّ مَا بِهَا مِنَ الصِّيَاحِ، حَتَّى لَوْ كَانَ الْغَرَضُ مِنْ ذَلِكَ هُوَ إِجْرَاءُ التَّجَارِبِ وَالْاِسْتِكْشَافَاتِ.

٥



قَالَ هَانِي: أَعْتَذِرُ يَا مُعَلِّمَتِي، فَمَعَكَ كُلُّ الْحَقِّ.. يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا؛ فَهِيَ كَنْزٌ تَارِيخِيٌّ عَظِيمٌ!

٦

١ فِكْر

نشاط انظُر إلى الصُّورة، واذكُر اسمَ المَكَانِ وَحدِّدِ السِّماتِ المُمَيِّزةَ لَهُ:



.....

.....

.....

.....

.....

٢ اِقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اخْتَرِ المَعْنَى المُناسِبَ للكَلِماتِ المُلَوَّنةِ مِمَّا يَلِي:

تَغَيَّرَتْ

قَلِيلًا

شَبِيهًا

مَلِيئَةً

الهِدْفُ

انْتَهَيْتُ



- مِنْ وَاجِبَاتِي، ثُمَّ لَعَبْتُ بِالْكُرَةِ.
- الدُّودَةُ إِلَى فَرَاشَةٍ.
- لا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ إِلَّا
- رَأَيْتُ حَدِيقَةً لا لَهَا فِي جَمَالِهَا.
- كَانَتْ حَدِيقَةُ الحَيَوَانِ بِحَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- مِنْ مُمَارَسَةِ التَّمَارِينِ هُوَ الحُصُولُ عَلَى جِسْمٍ صَحِيحٍ.



- ١- فَرَعْتُ مِنْ وَاجِبَاتِي، ثُمَّ لَعَبْتُ بِالْكُرَةِ.
- ٢- تَحَوَّلَتِ الدُّودَةُ إِلَى فَرَاشَةٍ.
- ٣- لا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ إِلَّا نَادِرًا.
- ٤- رَأَيْتُ حَدِيقَةً لا مَثِيلَ لَهَا فِي جَمَالِهَا.
- ٥- كَانَتْ حَدِيقَةُ الحَيَوَانِ زَاخِرَةً بِحَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- ٦- الغَرَضُ مِنْ مُمَارَسَةِ التَّمَارِينِ هُوَ الحُصُولُ عَلَى جِسْمٍ صَحِيحٍ.

نشاط ١: يحدِّدُ الفِكرَةَ الرُّئيسِيَّةَ فِي النُّص.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَنْجِجُ الكَلِمَاتِ غَيْرَ المَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيِبٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُرَادِفَاتِ الكَلِمَةِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخير الصواب مما بين القوسين:

(أ) كانت الرحلة المدرسية إلى (الصخراء - الغابة المتحجرة - الجبال).

(ب) لم يستطع هاني جمع بعض الأحجار من الغابة؛ لأنها

(مهمة شاقة - رحلة قصيرة - محمية طبيعية).

٢ استخرج من القصة سؤالاً

وأجب عنه

٣ استنتج صفات شخصية هاني من القصة

نشاط ج ضع (=) للترادف، (x) للتضاد:

مليئة

زاحرة

دائماً

نادراً

الهدف

الغرض

نشاط د عبّر عن الصور المقابلة مستخدماً الكلمات المطلوبة:



١- (فرغت)



٢- (تحول)



٣- (مثيل)



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج د): يحدد معاني الكلمات والجمل كما تم استخدامها في النص.
- نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط اقرأ ولاحظ:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| • أَنَّى أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟ | أَنَا فِي النَّادِي. |
| • مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى النَّادِي؟ | فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا. |
| • مَن ذَهَبَ مَعَكَ؟ | أَخِي وَأُخْتِي. |
| • لِمَاذَا ذَهَبْتُمْ مَعًا إِلَى النَّادِي؟ | لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. |
| • كَيْفَ ذَهَبْتُمْ وَسَيَارُتْكُمْ مُعْطَلَّةٌ؟ | ذَهَبْنَا بِالْحَافِلَةِ. |
| • هَلْ سَتَلْعَبُ مَعِي عِنْدَمَا تَعُودُ؟ | نَعَمْ. |
| • كَمْ مِنَ الْوَقْتِ سَأَنْتَظِرُ؟ | ثَلَاثَ سَاعَاتٍ. |



تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- الكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تُسَمَّى (أَدَوَاتِ النَّفْيِ - أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ - فِعْلَ الْأَمْرِ).
 نَسْتَحْدِمُ (أَيْنَ) فِي السُّؤَالِ عَنِ (الْوَقْتِ - الْمَكَانِ).
 نَسْتَحْدِمُ (مَتَى) فِي السُّؤَالِ عَنِ (الْوَقْتِ - الْمَكَانِ).
 نَسْتَحْدِمُ (مَنْ) فِي السُّؤَالِ عَنِ (السَّبَبِ - الْأَشْخَاصِ).
 نَسْتَحْدِمُ (لِمَاذَا) فِي السُّؤَالِ عَنِ (السَّبَبِ - الْأَشْخَاصِ).
 نَسْتَحْدِمُ (كَيْفَ) فِي السُّؤَالِ عَنِ (الْحَالِ - الْعَدَدِ).
 نَسْتَحْدِمُ (كَمْ) فِي السُّؤَالِ عَنِ (الْحَالِ - الْعَدَدِ).

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اختر أداة الاستفهام المناسبة:

- | | |
|--|------------------------------|
| ١- طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟ | (مَتَى - كَمْ - هَلْ) |
| ٢- حَالِكَ الْيَوْمَ؟ | (لِمَاذَا - كَيْفَ - أَيْنَ) |
| ٣- سَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ | (أَيْنَ - مَنْ - مَتَى) |
| ٤- مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ؟ | (مَتَى - لِمَاذَا - أَيْنَ) |
| ٥- تَرَكَ الْبَابَ مَفْتُوحًا؟ | (أَيْنَ - كَمْ - مَنْ) |
| ٦- تَذَاكِرُ دُرُوسِكَ يَوْمِيًّا؟ | (لِمَاذَا - مَنْ - كَمْ) |



الأهداف:

نشاط ٣، ٤ (أ): يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أدوات الاستفهام).

نشاط ب ضع أداة الاستفهام المناسبة مما يلي:

هَلْ

أَيْنَ

كَمْ

مَتَى

مَنْ

- ١- فَازَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ؟
- ٢- قُمْتُمْ بزيارةِ صديقِكُمْ المَرِيضِ؟ نَعَمْ.
- ٣- ذَهَبَ أَحْمَدُ أَمْسِ؟
- ٤- تَمَنَّ الحَلْوَى؟
- ٥- سَنَشْتَرِي مَلَابِسَ العِيدِ؟ غَدًا صَبَاحًا.

شارك

نشاط أ ابحث مع زملائك عن مكان بمحافظتك تود زيارته في رحلة مدرسية.. ازرسم المكان، واكتب اسمه وسبب اختيارك له:



اسم المكان:

سبب اختياري:

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

نشاط ٤ (ب): يميز بين استخدامات أدوات الاستفهام المختلفة.

نشاط ٥ (أ): - يكتب جملاً كاملة مستخدماً علامات الترقيم.

- يشارك بفاعلية في مجموعة من النقاشات التعاونية مع زملائه.

نشاط ٥ (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

تَسْيِدُ (الأَرْضُ)

١ فَكِّرْ

نشاط اِرْسُمْ أَوْ اُكْتُبِ الْمَوْجُودَ عَلَى كَوْكَبِ الأَرْضِ كَمَا فِي المِثَالِ:



٢ اِقْرَأْ وَاُكْتَشِفْ

نشاط أ اُخْتَرِ المَعْنَى المُنَاسِبَ للكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:



عِبَارَةٌ

مَجْدٌ

تُرْشِدُهُ

يُحْمِيْنِي



- أَحْمَدُ رَبِّي عَلَى بَيْتِي الَّذِي
- المُسَافِرُ فِي الصَّخْرَاءِ النُّجُومُ فِي الطَّرِيقِ.
- بِالْعَمَلِ وَالْجِدِّ نَبِيْنِي بِلَادِنَا.
- نَضَعُ فِي الفَصْلِ شِعَارَ لَا لِلتَّنَمْرِ.

- ١- أَحْمَدُ رَبِّي عَلَى بَيْتِي الَّذِي يُؤْوِينِي.
- ٢- المُسَافِرُ فِي الصَّخْرَاءِ تَهْدِيهِ النُّجُومُ فِي الطَّرِيقِ.
- ٣- بِالْعَمَلِ وَالْجِدِّ نَبِيْنِي عَزَّ بِلَادِنَا.
- ٤- نَضَعُ فِي الفَصْلِ شِعَارَ لَا لِلتَّنَمْرِ.

نشاط ١: يُحَدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النُّص. نشاط ٢ (أ): يَسْتَلْبِثُ الكَلِمَاتِ غَيْرَ المَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيْبٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مَرَادِفَاتِ الكَلِمَةِ.

الأهداف:

نَسِيدُ (الأَرْضِ)

يَا كَوْكَبَ الأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِينَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنوعًا
الأَسْوَدُ الغَالِي أَخُوهُ الأَبْيَضُ
فَارْفَعْ شِعَارًا لِلسَّلَامِ فَإِنَّهُ
فِيكَ السَّمَاءُ وَنَجْمُهَا تَهْدِينَا
يُثْرِي العُقُولَ بَيَانَهَا يُعْلِينَا
بِالْحُبِّ تَبْنِي عِزَّنَا أَيْدِينَا
بِالْحُبِّ يَبْقَى فِي الحَيَاةِ سِينَا

نشاط ب) بَعْدَ قِرَاءَتِكَ النَّسِيدِ أَكْمِلْ:

١- تَنَوَّعَتِ اللُّغَاتُ عَلَى كَوْكَبِ الأَرْضِ، اذْكُرْ لُغَتَيْنِ تَعْرِفُهُمَا غَيْرِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

- ٢- اسْتَخْرَجَ مُفْرَدَ (كَوَاكِبَ):، وَجَمَعَ (عَقْلَ):، وَمُضَادَّ (الكَرْهَ):
- ٣- دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى التَّحَلِّيِ بِبَعْضِ القِيَمِ، مِثْلِ: وَ.....
- ٤- ضَعُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّسِيدِ:
- ٥- أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ عَلَى الوَازِنِ نَفْسِهِ مِنَ النَّسِيدِ: يُؤْوِينَا / تَهْدِينَا
- ٦- اكْتُبْ بَيِّنَاتًا أَعْجَبَكَ، وَاذْكُرِ السَّبَبَ:

نشاط ج) أَكْمِلِ النَّسِيدَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

يُؤْوِينَا

يُثْرِي

تَنَوَّعَتْ

شِعَارًا

- ١- يَا كَوْكَبَ الأَرْضِ الَّذِي
- ٢- فَارْفَعْ لِلسَّلَامِ فَإِنَّهُ
- ٣- العُقُولَ بَيَانَهَا يُعْلِينَا
- ٤- وَ..... فِيكَ اللُّغَاتُ تَنوعًا

نشاط د) حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- نشاط ٢ (ب): يُجِيبُ عَنْ أسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النَّصِّ.
- نشاط ٢ (ج): يَكْتُسِبُ الكَلِمَاتِ وَيَسْتُخْدِمُهَا، وَيَحَدِّدُ العِبَارَاتِ المُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط أقرأ الجمل وصل كل سؤال بإجابته المناسبة:



- السَّاعَةُ الْآنَ الثَّلَاثَةُ عَصْرًا.
- بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ.
- سَأَذْكَرُ الْآنَ.
- لَا أَحِبُّ الْفِرَاوِلَةَ، أَحِبُّ الْمَوْزَ.
- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ.
- أَذْكَرُ؛ حَتَّى أَتَعَلَّمَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.

- كَيْفَ حَالُكَ؟
- هَلْ تُحِبُّ الْفِرَاوِلَةَ؟
- مَاذَا سَتَفْعَلُ الْآنَ؟
- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ صَبَاحٍ؟
- لِمَاذَا تَذْكَرُ؟
- كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اختر السؤال المناسب للإجابة:

١ سَافَرْتُ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ.

كَيْفَ سَافَرْتُ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ؟

مَتَى سَافَرْتُ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ؟

٢ اشْتَرَيْتُ عَشْرَةَ كُتُبٍ بِالْأَمْسِ.

لِمَاذَا اشْتَرَيْتُ كُتُبًا؟

كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَهُ؟

٣ عُدْتُ مِنَ الرَّحْلَةِ مُتَعَبًا.

لِمَاذَا عُدْتُ مِنَ الرَّحْلَةِ؟

كَيْفَ كَانَ حَالُكَ عِنْدَمَا عُدْتُ مِنَ الرَّحْلَةِ؟

٤ رَسَمَ أَحْمَدُ قِطَارًا كَبِيرًا فِي كُرْسَاتِهِ.

مَاذَا رَسَمَ أَحْمَدُ؟

مَتَى رَسَمَ أَحْمَدُ؟

٥ فَرِحَتِ الْحَيَوَانَاتُ؛ لِأَنَّهَا تَخَلَّصَتْ مِنَ الثَّعَلِبِ الْمَكَارِ.

لِمَاذَا فَرِحَتِ الْحَيَوَانَاتُ؟

كَيْفَ تَخَلَّصَتِ الْحَيَوَانَاتُ مِنَ الثَّعَلِبِ الْمَكَارِ؟

٦ نَعَمْ، غَابَ مُحَمَّدٌ.

هَلْ غَابَ مُحَمَّدٌ؟

لِمَاذَا غَابَ مُحَمَّدٌ؟

نشاط ٣، ٤، ٥؛ يتوصل إلى مفاهيم جديدة (تكوين السؤال).

الأهداف:



نشاط ب اكتب سؤالاً أمام كل إجابة فيما يلي:

١- ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٢- ثَمَّنُ الْكِتَابِ عَشْرَةَ جُنَيْهَاتٍ.

٣- نَعَمْ، أَكَلْتُ حَلَا كُلَّ طَعَامِهَا.

.....

.....

.....

نشاط ج اكتب ثلاثة أسئلة تكون إجاباتها في الصورة، مُسْتَحْدِمًا (مَاذَا، هَلْ، أَيْنَ):



.....

.....

.....

.....



شارك ه

نشاط أ اختر قيمة من القيم الموجودة بالنشيد، وقم بعمل لافتة لحث زملائك على التمسك بهذه القيمة:

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

.....

.....

- نشاط ٤ (ب، ج): اكتب سؤالاً، مُسْتَحْدِمًا قواعد اللعبة في الكتابة.
- نشاط ٥ (أ): يُعَبِّرُ عَنْ فِكْرِهِ بِأَسْلُوبٍ مُفْنِعٍ.
- نشاط ٥ (ب): يُعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الأهداف:



نَمُوذَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ

نشاط أكمل بالكلمة المناسبة:

مُقَدِّمَةٌ

عُنْوَانٌ

خَاتِمَةٌ

رَسْمٌ تَوْضِيحِيٌّ

تَطَوُّرُ وَسَائِلِ النَّقْلِ عَبْرَ التَّارِيخِ

تُسْتَخْدَمُ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي نَقْلِ الْأَفْرَادِ وَالْبَضَائِعِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ، وَقَدْ مَرَّتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ بِسِلْسِلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ التَّطَوُّرَاتِ عَبْرَ التَّارِيخِ. كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ فِي غَايَةِ الصُّعُوبَةِ، كَمَا كَانَتْ بَطِيئَةً جِدًّا؛ حَيْثُ كَانَ الْأَشْخَاصُ يَتَنَقَّلُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ، ثُمَّ أَصْبَحُوا يَسْتَخْدِمُونَ الْحَيَوَانَاتِ فِي نَقْلِ الْبَضَائِعِ وَالْأَمْتَعَةِ ثُمَّ اخْتَرَعَتِ الْعَرَبَاتِ وَالْمَرْكَبَاتِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ عَجَلَاتٍ دُونَ وُجُودِ مُحَرِّكِ.. اخْتَرَعَتْ أَوَّلُ سَيَّارَةٍ تَعْمَلُ بِقُوَّةِ الْمُحَرِّكِ، وَمِنْ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ بَدَأَ التَّطَوُّرُ فِي وَسَائِلِ النَّقْلِ بِشَكْلِ أَسْرَعٍ، حَتَّى وَصَلَ لِلطَّائِرَاتِ وَالْمَرْكَبَاتِ الْفَضَائِيَّةِ.

جَعَلَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ مِنَ الْعَالَمِ مَكَانًا صَغِيرًا وَمُشْتَرَكًا لِلْعَيْشِ فِيهِ، فَاخْتَرَعَهَا غَيْرَ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، وَأَصْبَحَ بِإِمْكَانِهِ السَّفَرَ حَوْلَ الْأَرْضِ وَفِي الْفَضَاءِ.

حَدِيثًا



سَيَّارَةٌ بِمُحَرِّكِ وَكُلِّ الْأَنْوَاعِ.

قَدِيمًا



عَرَبَاتٌ بِأَرْبَعِ عَجَلَاتٍ

قَدِيمًا جِدًّا



الْحَيَوَانَاتُ

يُكْتَسَبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَخْدَمُهَا، وَيَحَدَّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.

الْأَهْدَافُ:

كِنَابَةُ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ

نشاط اكتب فقرة معلوماتية عن تاريخ التواصل، مستخدماً المعلومات الآتية:

المَرَحَلَةُ الثَّالِثَةُ

فِي عَصْرِنَا الْحَدِيثِ
تَغَيَّرَ سَكَلُ التَّوَاصُلِ
نِهَائِيًّا عَن قَدِيمِ الزَّمَانِ،
مُسْتَعْدِمِينَ الْبَرِيدِ
الْإِلِكْتَرُونِيِّ.

المَرَحَلَةُ الثَّانِيَّةُ

مَعَ تَطَوُّرِ الْإِنْسَانِ
وظُهُورِ الْوَرَقِ، ظَهَرَتْ
فِكْرَةُ صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ
لِوَضْعِ الرِّسَائِلِ بِهِ.

المَرَحَلَةُ الْأُولَى

اسْتَعْدَمَ الْإِنْسَانُ فِي
الْبِدَايَةِ الْحَمَامَ الزَّاجِلَ؛
لِإِيصَالِ رِسَائِلِهِ لِمَنْ
يُرِيدُ.

تَعَدَّدَتْ طَرَائِقُ
التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ
عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الرُّسُومَ التَّوْضِيحِيَّةَ

عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

الْإِمْلَاءَ الصَّحِيحَ

الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ
فِي كُلِّ فِقْرَةٍ

الْحَقَائِقَ الْعِلْمِيَّةَ

الْحَطَّ الْجَمِيلَ

العُنْوَانَ وَالْمُقَدِّمَةَ
وَالْحَاتِمَةَ

لَا تَنْسَ:

الأَهْدَافُ:

يُكْتَبُ جَمَلًا كَامِلَةً مُسْتَعْدِمًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

يُكْتَبُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا، مُرَاعِيًا حَجْمَ الْحَرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ.



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				اسْتَخْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ
				وَضَعْتُ عُنْوَانًا وَمُقَدِّمَةً وَخَاتِمَةً
				وَضَعْتُ فِكْرَةً رَئِيسَةً فِي كُلِّ مَفْرَةٍ
				ذَكَرْتُ حَقَائِقَ عِلْمِيَّةً
				اسْتَخْدَمْتُ رَسُومًا تَوْضِيحِيَّةً
				كَتَبْتُ بِحَطِّ جَمِيلٍ مُنَاسِبٍ
				إِمْلَائِي صَحِيحًا



أَعِدْ كِتَابَةَ الْفِئْرَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

.....

.....

.....

.....

يُرَاجَعُ وَيُنَقَّحُ كِتَابَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيَحَسُنَ مَهَارَاتِهِ.

الأهداف:

لاِحْظًا وَتَعَلُّمًا



نشاط ١ | أَحْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

الغَرَضُ

مَثِيلٌ

تَحَوَّلَتْ

يُؤْوِيهَا

زَاخِرَةٌ

«كَانَتْ الدِّيْنَاصُورَاتُ تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ، فَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي.....، وَكَانَتْ..... بِأَنْوَاعٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنَ الدِّيْنَاصُورَاتِ، وَكَانَتْ أَحْجَامُهَا عِمْلَاقَةً لَا..... لَهَا بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْحَجْمِ. وَبَعْدَ مُرُورِ السِّنِينَ، انْقَرَضَتِ الدِّيْنَاصُورَاتُ وَ..... إِلَى عِظَامٍ، وَقَامَ الْعُلَمَاءُ بِجَمْعِهَا وَوَضَعَهَا بِالْمَتَاحِفِ، وَ..... مِنْ هَذِهِ الْمَتَاحِفِ هُوَ إِثْبَاتُ وُجُودِ الدِّيْنَاصُورَاتِ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ.»



نشاط ٢ | اخْتَرِ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةً:

(أ) (لِمَاذَا - كَيْفَ - أَيْنَ) تَسْكُنُ؟ (فِي الْقَاهِرَةِ)

(ب) (هَلْ - مَتَى - أَيْنَ) أَعْجَبَكَ الطَّعَامُ؟ (نَعَمْ، أَعْجَبَنِي الطَّعَامُ)

(ج) (أَيْنَ - مَتَى - مَنْ) كَسَرَ الزُّجَاجَ؟ (حَبِيبَةٌ)

(د) (كَمْ - لِمَاذَا - مَتَى) تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ؟ (بَعْدَ الْأَكْلِ)

نشاط ٣ | اخْتَبِ أَسْئَلَةً لِلإِجَابَاتِ الْمَكْتُوبَةِ:

(أ)؟ << ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا.

(ب)؟ << شَرِبَ الْوَلَدُ كُوبَ عَصِيرٍ.

(ج)؟ << ذَهَبْتُ لِيَلَى الْحَدِيقَةِ.

(د)؟ << لَعِبَ مَاجِدٌ بِالْكَرَةِ عَصْرًا.

(هـ)؟ << فَازَتْ أُخْتِي بِالْجَائِزَةِ.



نشاط ١: يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَخْدَمُهَا، وَيُحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النُّص. نشاط ٢، ٣: يَسْتَخْدَمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:



نشاط ٤ اقرأ، ثم أكمل:

«كوكب الأرض هو ثالث كواكب المجموعة الشمسية بُعدًا عن الشمس بعد عطارد والزهرة.

يعد كوكب الأرض مسكنًا لملايين الأنواع من الكائنات الحية، بما فيها الإنسان، وهو المكان الوحيد المعروف بوجود حياة عليه في الكون، في ظل وجود الأكسجين.. هل تتمنى العيش على كوكب آخر؟»

(أ) تتحدث الفقرة عن:

(ب) اكتب معلومتين عن كوكب الأرض:

(ج) استخرج من الفقرة: أسلوب استفهام

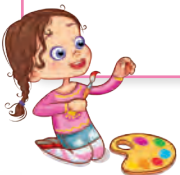
وأجب عنه

(د) ضع عنوانًا للفقرة.

نشاط ٥ ارسم رسمًا توضيحيًا للفقرة المعلوماتية:

مراحل نمو الإنسان

يمر الإنسان بمراحل متعددة، تبدأ من فترة الجنين التي تستمر تسعة أشهر، ثم يصبح طفلًا صغيرًا يتحرك قليلًا ويصدر أصواتًا وكلمات، ثم يكبر قليلًا فيستطيع الحركة والمشى والجري واللعب والتحدث بجملة مفهومة، ويكبر أكثر ليصل إلى مرحلة الشباب حيث يكون قد أنهى مرحلته المدرسية ويدخل الجامعة، ثم يدخل مرحلة النضج ويكون أسرة، وتمر الأيام حتى يصل إلى مرحلة الشيخوخة حيث يصبح رجلًا كبير السن.



نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يعبر عن المعنى بالرسم.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

تَنَوُّعُ السُّقَّافَاتِ



قِصَّةُ الْإِسْنِمَاعِ : الصَّدِيقَانِ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ، وَضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (x):

- (أ) كَانَتْ هِنْدُ وَهَنَا صَدِيقَتَيْنِ مِصْرِيَّتَيْنِ. ()
- (ب) كَانَتْ هِنْدُ وَهَنَا تَتَشَارَكَانِ الْأَوْقَاتَ كُلَّهَا مَا عَدَا وَقْتِ اللَّعِبِ. ()
- (ج) كَانَتْ كُلُّ صَدِيقَةٍ مِنْهُمَا تَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلَفًا. ()
- (د) تَشَاجَرَتِ الصَّدِيقَتَانِ مَعًا بِسَبَبِ خَسَارَةِ لِلْفَرِيقِ. ()
- (هـ) فِي الْحَفْلِ تَذَوَّقَتْ كُلُّ مِنْهُمَا طَعَامَ الْأُخْرَى. ()

نشاط 2 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- (أ) مَا أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ فِي الْقِصَّةِ؟
.....
وَلِمَاذَا؟
.....
- (ب) تَخَيَّلْ أَنَّكَ مَكَانٌ إِحْدَى شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ؛
فَمَنْ سَتَخْتَارُ؟
.....
- (ج) وَمَا تَصْرَفُكَ تَجَاهَ الْمُسْكِلةِ الَّتِي حَدَثَتْ؟
.....
- (د) اكَتُبْ مَوَاصِفَاتِ كِلْتَا الصَّدِيقَتَيْنِ مِنْ حَيْثُ (الْبَلَدُ - الطَّعَامُ الْمُفْضَلُ - الصِّفَاتُ الشَّخْصِيَّةُ).



نشاط 3: يُحَدِّدُ الْفِكرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ، وَيَحْلُلُ تَطَوُّرَ النَّصِّ، وَيَلْخُصُّ الْفِكرَ الْفِرْعَوِيَّةَ الَّتِي تُؤَيِّدُ فَهْمَ النَّصِّ.

الأهداف:

لَا حِظًّا وَآكُنْسِفُ

نشاط ١ حلُّ اللُّغْزِ مُسْتَعْدِمًا الحُرُوفَ المَوْجُودَةَ أَمَامَكَ:

م ل ي ن ع و ة ب ح

(أ) شَرَابٌ نَأْخُذُهُ مِنَ البَقْرَةِ، وَيَمُدُّنَا بِالكَالْسِيُومِ. ال.....

(ب) شَيْءٌ نُعْطِي الطِّفْلَ إِيَّاهُ؛ حَتَّى يَكْفَ عَنِ البُكَاءِ. ال.....

(ج) لَوْنُهُ أَصْفَرٌ أَوْ أَحْضَرُ نَشْرَبُهُ عَصِيرًا أَوْ نَعْضُرُهُ عَلَى الطَّعَامِ. ال.....

نشاط ٢ اِرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

الضَّابِطُ

الْأَرَانِبُ

النَّحْلُ

الْجَزْرُ

الطَّرِيقُ

التَّاجُ

الهَوَاءُ

الوَلَدُ

نشاط ٣ أَكْمِلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ كَمَا فِي المِثَالِ:

(لَامٌ قَمْرِيَّةٌ)

(لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

(لَامٌ قَمْرِيَّةٌ)

المِثَالُ طَارَتِ..... العُصْفُورَةُ..... مِنَ القَفْصِ.

(أ) وَقَفَ..... أَمَامَ المَعْلَمِ.

(ب) نَامَتِ..... فِي سَرِيرِهَا.

نشاط ٤ اُكْتُبْ بَحْطَ النُّسْخِ:

تَتَوَعَّنَا سِرٌّ جَمَالِنَا.

نشاط ٥ اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

الأَهْدَافُ:

نشاط ١: يَدْمَجُ الأَحْرَفَ لِيَكُونَ الكَلِمَاتِ.

نشاط ٢، ٣: يَمَيِّزُ اللَامَ الشَّمْسِيَّةَ وَالقَمْرِيَّةَ نَطْقًا وَكِتَابَةً.

نشاط ٤: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ وَجُمْلًا، مَرَاعِيًا حِجْمَ الحَرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الكَلِمَاتِ وَالجُمْلِ.

نشاط ٥: يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الكِتَابَةِ الأَسَاسِيَّةَ.

مَسْرُحُ الْمَدْرَسَةِ

1 أَقَامَتِ مَدْرَسَتُنَا حَفْلًا كَبِيرًا بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ دَيْسَمْبَرٍ، وَكَانَ احْتِفَالًا عَظِيمًا؛ إِذْ بَدَأَتْ مَرَامِسُ الْاِحْتِفَالِ بِكِتَابَةِ لافِتَاتٍ وَعِبَارَاتٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ رُوعَةِ لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ وَجَمَالِهَا.. وَلَدَى دُخُولِي، أَوْضَحَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ أَنَّنَا سَنَمُرُّ بِأَرْبَعِ مَرَاكِلَ حَتَّى نَتَعَرَّفَ أَصَالََةَ لُغَتِنَا وَتَارِيخَهَا عَلَى مَرِّ الْحَضَارَاتِ.



2 فِي الْبِدَايَةِ، كَانَ هُنَاكَ خَطَاطٌ يَكْتُبُ أَسْمَاءَنَا بِمُخْتَلَفِ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَسْرُحُ لَنَا تَارِيخَ الْكِتَابَةِ، وَأَصْلَ الْخُطُوطِ، وَأَنْوَاعَهَا.. وَأَهَمُّ مَا ذَكَرَهُ أَنَّ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ سَلَكَ طَرِيقَهُ فِي رِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ؛ حَيْثُ نَشَأَ نَشْأَةً عَادِيَّةً، ثُمَّ سَرَعَانَ مَا تَطَوَّرَ بِتَطَوُّرِ الْحَضَارَةِ إِلَى أَنْ وَصَلَ لِحَدِّ الْإِبْدَاعِ..



3 وَحَمَلَتْ الْخُطُوطُ الْعَرَبِيَّةُ أَسْمَاءَ الْمُدُنِ أَوْ الْأَشْخَاصِ أَوْ الْأَقْلَامِ الَّتِي كُتِبَتْ بِهَا، وَمِنْ أَهَمِّهَا: النَّسْخُ، وَالرُّقْعَةُ، وَالْكَوْفِيُّ، وَالْفَارِسِيُّ، وَالْدِّيَوَانِيُّ، وَالثُّلُثُ، وَغَيْرُهَا الْكَثِيرُ.. وَطَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يَكْتُبَ اسْمِي بِالْخَطِّ الْكَوْفِيِّ عَلَى لَوْحَةٍ لِأَعْلَقَهَا عَلَى بَابِ غُرْفَتِي..



ع

ثُمَّ انْتَقَلْنَا لِلْمَحَطَّةِ الثَّانِيَةِ، وَفِيهَا مَرَرْنَا بِرَجُلٍ يَحْمِلُ عَلَى كَتِفَيْهِ صُنْدُوقًا يُطْلَقُ عَلَيْهِ «صُنْدُوقُ الْفَرْجَةِ»، فَتَعَجَّبْنَا مِنْهُ فَحَكَى لَنَا قِصَّتَهُ قَائِلًا: مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ اخْتَفَتْ مِهْنَتِي، فَقَدْ كُنْتُ أَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِي صُنْدُوقًا خَشَبِيًّا مُسْتَطِيلَ الشَّكْلِ يَحْوِي عَجَائِبَ الصُّورِ وَغَرَائِبَ الْقِصَصِ..



ه

وَأَسِيرُ بِهِ فِي الشَّارِعِ وَأَرْدُدُ عِبَارَاتٍ شَعْبِيَّةً طَرِيفَةً.. وَقَامَ هَذَا الرَّجُلُ بِاسْتِخْدَامِ الصُّنْدُوقِ، وَرَوَى لَنَا قِصَّةً مِنَ التَّرَاثِ مِنْ قِصَصِ «كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ»، وَقَمْنَا بِالتَّقَاتِ الصُّورِ مَعَهُ.. وَانْتَقَلْنَا بَعْدَهَا إِلَى الْمَسْرَحِ، وَقَدْ امْتَلَأَ بِالْعَدِيدِ مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ قَامُوا بِالْقَاءِ الْأَشْعَارِ الْفَصِيحَةِ، وَتَهَلَّلَتْ وَجُوهُ الْجَمِيعِ لِفَصَاحَتِهِمْ وَأَدَائِهِمُ الْمُمَيَّزِ.



ا

فِي الْخِتَامِ، تَحَدَّثَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ عَنِ اللُّغَةِ عَامَّةً، وَاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ خَاصَّةً، وَكَانَ حَقًّا حَدِيثًا شَائِقًا، وَأَكْثَرَ مَا لَفَتْ أَنْتِبَاهِي فِي حَدِيثِهِ أَنَّهُ قَالَ إِنَّ اللُّغَةَ بِشَكْلِ عَامٍّ وَسِيَلَةَ التَّوَاصُلِ الْأُولَى بَيْنَ الْبَشَرِ، وَمَعَ تَعَدُّدِ الشُّعُوبِ وَالْأَجْنَاسِ وَالْقَبَائِلِ تَعَدَّدَتِ اللُّغَاتُ، وَأَصْبَحَتْ كُلُّ لُغَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ نَاطِقِيهَا، وَتُشَكِّلُ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ تَارِيخِهِمْ وَثَقَاتِهِمْ؛ فَاللُّغَةُ هِيَ هُويَّةُ الْإِنْسَانِ، وَالشَّيْءُ الْمَعْنَوِيُّ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى انْتِمَائِهِ وَعِرْقِهِ وَثَقَاتِهِ.

١ فِكْرٌ

نشاط صَلِّ كُلَّ طِفْلِ بِرِسَالَتِهِ:



您好

How are you?

كَيْفَ الْحَالُ؟

٢ اِقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:

يَشْتَمِلُ عَلَى

مِمَّا تَرَكَهُ
الْأَجْدَادُ

مُمْتَعَةٌ

سَارَ فِي

فَرِحَ

يَنْفِصِلُ



- أَبِي طَرِيقِ آخَرَ بِسَبَبِ الزَّحَامِ.
- صُنْدُوقِي الْعَدِيدِ مِنَ اللَّعَبِ.
- حَكَى لَنَا جَدِّي قِصَّةً
- فَازَ أَخِي فَ..... وَقَفَرَ عَالِيًا.
- ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي فِي رِحْلَةٍ
- أَنَا جُزْءٌ لَا عَنْ أُسْرَتِي.



- ١- أَبِي سَلَكَ طَرِيقًا آخَرَ بِسَبَبِ الزَّحَامِ.
- ٢- صُنْدُوقِي يَحْوِي الْعَدِيدَ مِنَ اللَّعَبِ.
- ٣- حَكَى لَنَا جَدِّي قِصَّةً مِنَ التَّرَاثِ.
- ٤- فَازَ أَخِي فَتَهَلَّلَ وَجْهُهُ وَقَفَرَ عَالِيًا.
- ٥- ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي فِي رِحْلَةٍ شَائِقَةٍ.
- ٦- أَنَا جُزْءٌ لَا يَتَجَرَّأُ مِنْ أُسْرَتِي.

نشاط ١: يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَنْتِجُ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيبَ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُرَادِفَاتِ الْكَلِمَةِ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) قامت المدرسة بالاحتفال بمناسبة
(العِيد - يَوْمِ الطُّفُولَةِ - اليَوْمِ العَالَمِيِّ لِللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ)

(ب) الحفلُ به (خَمْسٌ - ثَلَاثٌ - أَرْبَعٌ) مَحَطَّاتٍ.

٢ اذكر في أيِّ مَحَطَّةٍ حَدَّثَتِ المَوَاقِفُ الآتِيَّةُ:

- (أ) سَمَاعُ قِصَّةٍ مِنَ التُّرَاثِ لِكَلِيْلَةٍ وَدِمْنَةٍ. (.....)
(ب) كِتَابَةُ الأَسْمِ بِالأَخْطِ الكُوفِيِّ عَلَى لَوْحَةٍ. (.....)
(ج) سَمَاعُ حَدِيثٍ عَنِ اللُّغَةِ عَامَّةً وَالعَرَبِيَّةِ خَاصَّةً. (.....)
(د) فِي المَسْرَحِ المَلِيءِ بِالشُّعْرَاءِ. (.....)

٣ أكمل:

- (أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ القِصَّةِ مُفْرَدَ «لُغَاتٍ»، وَجَمْعَ «مَحَطَّةٍ»
(ب) مَا أَكْثَرَ المَحَطَّاتِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ؟
وَلِمَاذَا؟

٣ لاحظ واكتشف

نشاط أ اقرأ ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

يَرَسُمُ

أَكْتُبُ

قَفَزَ

أَجْلِسُ

يَأْكُلُ

شَرِبَ

تَكَلَّمَ

يَجْرِي

قَفَّ

لَعِبَ

• هَذِهِ الكَلِمَاتُ كُلُّهَا (أَفْعَالٌ - أَسْمَاءٌ - حُرُوفٌ).

نشاط ب أكمل الجدول الآتي:

فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ أَمْرٍ
يُذَاكِرُ
.....	أَجْلِسُ
.....	ذَهَبَ



نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يُجِيبُ عَنِ أسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النِّص، وَالرُّجُوعُ لِلنَّصِّ لِلإِجَابَةِ عَنِ الأسْئَلَةِ.
نشاط ٣ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أَنْوَاعِ الفِعْلِ).
نشاط ٣ (ج): يَفْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

الأهداف:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضع الفِعْلَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

أَكَلَ - يَأْكُلُ - كُنَّ



- الفِعْلُ الْمُضَارِعُ هُوَ فِعْلٌ (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَأَنْتَهَى):
- الفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ فِعْلٌ (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَأَنْتَهَى):
- فِعْلُ الْأَمْرِ هُوَ (طَلَبٌ - فِعْلٌ حَدَثَ وَأَنْتَهَى):

نشاط ب عبّر عن الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بِهَا (فِعْلٌ مُضَارِعٌ - مَاضٍ - أَمْرٍ):



٥ شَارِكْ

نشاط أ قُمْ بِعَمَلٍ لَافِتَةٍ تَشْجِيعِيَّةٍ تَحْتَ النَّلَامِيدِ عَلَى التَّحَدُّثِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَهْمِيَّةِ ذَلِكَ:



نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:



- نشاط ٤ (أ): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَعَاهِمِهِ جَدِيدَةٍ (أَنْوَاعِ الْفِعْلِ).
- نشاط ٤ (ب): يَسْتُخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ، ب): يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الأهداف:

نصّ معلوماتي: ثقافات الشعوب

١ فكر

نشاط انظر، فكر، ناقش مع زملائك:

• في أيّ قارة يعيش كلٌّ منهم؟

• ما أوجه التشابه والاختلاف بينهم؟



٢ اقرأ واكتشف

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

صُعوباتٌ

حاجراً

مُختلفة

تسهّل

تعرّف



• وَضَعْنَا بَيْنَ الْحُجْرَتَيْنِ.

• الدَّوْلَةُ مُشْكَلَاتِ الْمَوَاطِنِ.

• فِي الطَّرِيقِ كَثِيرَةٌ.

• أَحَبُّ الْكُتُبِ.

• أَقْرَأُ فِي كُتُبٍ

١- وَضَعْنَا مَانِعًا بَيْنَ الْحُجْرَتَيْنِ.

٢- الدَّوْلَةُ تَدُلُّ مُشْكَلَاتِ الْمَوَاطِنِ.

٣- فِي الطَّرِيقِ عَقَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.

٤- أَحَبُّ الْاطَّلَاعِ عَلَى الْكُتُبِ.

٥- أَقْرَأُ فِي كُتُبٍ مُتَنَوِّعَةٍ.



الأهداف:

• **نشاط ١:** يحدّد الفكرة الرئيسة في النصّ.

• **نشاط ٢ (أ):** يسنّخ الكلمات غير المعروفة بأساليبٍ مختلفة كالسياق واستخدام مرادفات الكلمة.



نَصْرُ مَعْلُومَاتِي: تَقَاتِ الشُّعُوبِ

يَتَكَوَّنُ الْعَالَمُ مِنْ شُعُوبٍ عَدِيدَةٍ، وَلِكُلِّ شَعْبٍ عَادَاتُهُ وَتَقَالِيدُهُ فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ وَالْمَلْبَسِ وَمُمَارَسَةِ الْهَوَايَاتِ.. كَمَا يَتَمَيَّزُ كُلُّ شَعْبٍ عَنْ غَيْرِهِ بِاللُّغَةِ الَّتِي يَتَوَاصَلُ بِهَا وَالْفُنُونِ الَّتِي يُمَارِسُهَا، وَهَذَا مَا يُسَمَّى «تَقَاتِ الشُّعُوبِ».

لَمْ يَكُنْ اخْتِلَافُ الشُّعُوبِ فِيمَا بَيْنَهَا **مَانِعًا** مِنْ تَعَرُّفِ تَقَاتِ الْآخَرِينَ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْمَعْرِفَةَ **تُذَلِّلُ عَقَبَاتٍ** كَثِيرَةً فِي طَرِيقَةِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ هَذِهِ الشُّعُوبِ. عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَادَاتِ أَحَدِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدَهُ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَعَامَلَ مَعَهُ.. وَتَعَلُّمُ لُغَةِ شَعْبٍ يَجْعَلُنَا نَتَوَاصَلُ مَعَهُ لِفَهْمِ فِكْرِهِ، وَكَذَلِكَ الْفُنُونُ فَهِيَ تُظْهِرُ تَقَاتِ الشُّعُوبِ وَقِيمَهَا.

إِنَّ **الاطَّلَاعَ** عَلَى تَقَاتِ الْآخَرِينَ يُكْسِبُنَا خِبْرَاتٍ **مُتَنَوِّعَةً**، وَيُحَقِّقُ تَوَاصُلًا نَاجِحًا مَعَهُمْ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ السَّلَامِ وَالتَّقَدُّمِ وَالرُّقْيِ.

نشاط ب أكمل ما يلي:

- ١- يَتَكَوَّنُ الْعَالَمُ مِنْ، وَلِكُلِّ شَعْبٍ وَ.....
- ٢- مَعْرِفَةُ ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ تُدَلِّلُ كَثِيرَةً فِي طَرِيقَةِ
- ٣- عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَادَاتِ أَحَدِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدَهُ نَسْتَطِيعُ أَنْ
- ٤- الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي النَّصِّ هِيَ:
- ٥- الْفِكْرُ الْفَرَعِيَّةُ هِيَ: (أ) (ب) (ج)

نشاط ج بَعْدَ قِرَاءَتِكَ النَّصِّ، أَكْمِلْ:

تَخْتَلِفُ الشُّعُوبُ فِي

نشاط د ضَعِ (=) لِلتَّرَادُفِ، (×) لِلتَّنَادُّ:

مُتَنَوِّعَةٌ مُتَشَابِهَةٌ مَانِعًا حَاجِزًا تُصَعِّبُ تَدَلِّلُ الْإِطْلَاعُ التَّعَرُّفُ

نشاط ه اخْتَرِ ثَلَاثَةَ مُفْرَدَاتٍ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ:

مَانِعًا - تَدَلِّلُ - عَقَبَات - الْإِطْلَاع - مُتَنَوِّعَةٌ

-
-
-



نشاط و حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- نشاط ٢ (ب): يُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النَّصِّ، وَالرُّجُوعَ لِلنَّصِّ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.
- نشاط ٢ (ج): يَحْلُلُ وَيُصَنِّفُ لِتَوْضِيحِ الْفِكْرِ الرَّئِيسَةِ فِي النَّصِّ.
- نشاط ٢ (د، ه): يَخْتَارُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا؛ لِإِيضَالِ الْمَعْنَى وَالْأَسْلُوبِ الْمُرَادِ.
- نشاط ٢ (و): يَغْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.

الْأَهْدَافُ:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

• وَقَعَ الْأَسَدُ فِي الشُّبَاكِ.

• يُسَاعِدُ الْفَأْرُ الْأَسَدَ.



• أَنْقَذَ الْفَأْرُ الْأَسَدَ مِنَ الشُّبَاكِ.

• أَسْرِعْ يَا فَأْرُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الصِّيَادُ.



• الْجُمْلُ كُلُّهَا تَبْدَأُ بِ (اسْمٍ - فِعْلٍ - حَرْفٍ).

• اسْتَخْرِجْ: فِعْلًا مُضَارِعًا فِعْلًا مَاضِيًا فِعْلَ أَمْرٍ

• الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ تُسَمَّى (جُمْلَةً فِعْلِيَّةً - جُمْلَةً اسْمِيَّةً).

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٤ أ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ:

تَسْطَعُ الشَّمْسُ.

يَسْقُطُ الْمَطَرُ.

الطَّاوِلَةُ نَظِيفَةٌ.

يُغَرِّدُ الْبُلْبُلُ.

يَجْرِي الْحِصَانُ.

الْعِلْمُ مُفِيدٌ.



نشاط ٤ ب أَكْمِلْ بِفِعْلٍ لِنُصَبِحَ الْجُمْلَةَ فِعْلِيَّةً:

..... الصِّيَادُ السَّمَكَةَ.

..... مَهَا فِي النَّادِي.

..... الطُّفْلُ الرَّضِيعُ.

..... الْوَلَدُ أَبَاهُ.

نشاط ٣، ٤ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ).

الأهداف:

نشاط ج حَوْلِ الْجُمَلِ الْأَسْمِيَّةِ الْآتِيَةِ إِلَى فِعْلِيَّةٍ:



- ١-
- ٢-
- ٣-

- ١- اللَّاعِبُ شَعَرَ بِالتَّعَبِ.
- ٢- أَخِي يُحِبُّ الْأَزْهَارَ.
- ٣- الطَّبِيبَةُ تُعَالِجُ الْمَرِيضَ.



نشاط د عَبَّرْ بِثَلَاثِ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ عَنِ الصُّورَةِ:



.....

.....

.....

شارك ه

نشاط أ تَخَيَّلْ أَنَّكَ قَابِلَتْ سَائِحًا مِنْ بَلَدٍ آخَرَ، وَطَلَبْتَ مِنْهُ أَنْ تَتَعَرَّفَ عَادَاتِهِ وَتَقَالِيدَهُ وَالْفُنُونِ الَّتِي يَشْتَهَرُ بِهَا بَلَدُهُ. تَخَيَّلْ شَكْلَ الْحِوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَكُمَا، وَأَهَمَّ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي سَتَطْرُقُهَا عَلَيْهِ، وَابْحَثْ عَنْ إجاباتِ عَنُهَا.



نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

.....

- **نشاط ٤ (ج، د):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- **نشاط ٥ (أ):** يَشْتَرِكُ بِعَائِلِيَّتِهِ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنَ النِّقَاشَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ زُمَلَائِهِ وَمُعَلِّمِيهِ فِي مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ.
- **نشاط ٥ (ب):** يَعْرضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الأهداف:

نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط اقرأ القِصَّة، ثمَّ أحمِل:

يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي دَخَلَ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفُضْلَ وَحَيًّا تَلَامِيذَهُ مُبْتَسِمًا.. وَبَعْدَ أَنْ جَلَسَ كُلُّ مِنْهُمْ فِي مَقْعَدِهِ، بَدَأَ يَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ عَادَاتِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدِهَا، وَأَهَمِّ السَّمَاتِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا شَعْبٌ عَنْ آخَرَ.

فِي نِهَائَةِ الْحِصَّةِ طَلَبَ مِنْهُمْ أَنْ يَبْحَثُوا عَنْ بَعْضِ عَادَاتِ شُعُوبِ قَارَةِ آسِيَا وَتَقَالِيدِهَا، وَهُنَا وَاجَهَتْ أَشْرَفَ مُشْكِلَةً؛ فَلَمْ يَكُنْ لَدَيْهِ وَسِيلَةٌ لِيَبْحَثَ مِنْ خِلَالِهَا عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَسْلِمَ وَأَخَذَ يُفَكِّرُ فِي وَسِيلَةٍ.

عِنْدَ الْمَسَاءِ، اسْتَأْذَنَ وَالِدَهُ فِي إِعْطَائِهِ هَاتِفَهُ لِيَدْخُلَ مِنْهُ عَلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ.. وَبَعْدَ دَقَائِقٍ مَعْدُودَةٍ، تَمَكَّنَ مِنْ تَعَرُّفِ بَعْضِ عَادَاتِ شُعُوبِ قَارَةِ آسِيَا وَتَقَالِيدِهَا فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَلْبَسِ وَالْفُنُونِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَجَالَاتِ. يَوْمَ الْأَحَدِ ذَهَبَ أَشْرَفُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَسَلَّمَ الْبَحْثَ لِمُعَلِّمِهِ؛ فَشَكَرَهُ الْمُعَلِّمُ وَحَيَّاهُ زُمْلَاؤُهُ.

الزَّمانُ

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

الْمَكَانُ

العُقْدَةُ / الْمُشْكِلَةُ

تَرَاجُعُ الْأَحْدَاثِ

تَصَاعُدُ الْأَحْدَاثِ

نشاط: يُطَلَّلُ تَرْكِيبَ النَّصِّ.

الْأَهْدَافُ:

كِتَابَةُ قِصَّةٍ



نشاط

اِخْتَبِ قِصَّةً حَدَّثْتَ لَكَ فِي الْمَاضِي حَقِيقِيَّةً أَوْ خَيَالِيَّةً، مُسْتَعِينًا بِالْفِعْلِ الْمَاضِي وَأَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَالتَّرْتِيبِ وَوَصْفِ الشُّعُورِ:

الزَّمانُ

.....

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

.....

المكانُ

.....

العُقْدَةُ / المُشْكَلَةُ

.....

تَرَاجُعُ الْأَحْدَاثِ

.....

تَصَاعُدُ الْأَحْدَاثِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ

عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

الإِمْلاءَ الصَّحِيحَ

الفِعْلَ الْمَاضِي

المُفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةَ

أَدْوَاتِ الرَّبْطِ
والتَّرْتِيبِ

المَشَاعِرَ
وَوَصْفَهَا

لَا تَنْسَ:

الأَهْدَافُ:

نشاط: يَكْتُبُ جُمْلًا كَامِلَةً مُسْتَعِينًا بِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				ذَكَرْتُ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ (مُقَدِّمَةً وَمَشْكِلَةً وَخَلًّا)
				اسْتَخْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ
				اسْتَخْدَمْتُ الْفِعْلَ الْمَاضِي
				اسْتَخْدَمْتُ الْمَشَاعِرَ وَوَصَفَهَا
				اسْتَخْدَمْتُ مَفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةً
				كَتَبْتُ بِحَطِّ جَمِيلٍ مُنَاسِبٍ
				اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ، وَالتَّرْتِيبِ
				إِمْلَائِي صَحِيحًا



أَعِدْ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

قصة

يُرَاجَعُ وَيُنْفَعُ كِتَابَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ لِيَحْسُنَ مَهَارَاتِهِ.

الأهداف:

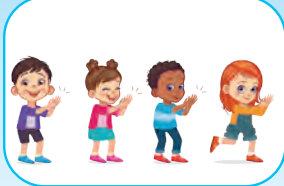
لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ | عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



(أ) (الفَصِيحَة).



(ب) (تَهَلَّل).



(ج) (بِدَائِيَّة).

نشاط ٢ | اخْتَرِ نَوْعَ الْفِعْلِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:



(أ) يَلْعَبُ خَالِدٌ بِالْكُرَةِ. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

(ب) ذَاكَرْتُ هُدَى كُلَّ دُرُوسِهَا. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

(ج) افْتَحَ الشُّبَّانُ، الْجَوُّ حَارًّا. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

نشاط ٣ | حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



(أ) الشَّمْسُ تَغْرُبُ كُلَّ مَسَاءٍ. « تَغْرُبُ الشَّمْسُ كُلَّ مَسَاءٍ.

(ب) النُّجُومُ تُنِيرُ فِي السَّمَاءِ. «

(ج) الثَّمَارُ تَنْمُو فَوْقَ الشَّجَرَةِ. «

(د) الطِّفْلُ يَبْكِي مِنَ الْجُوعِ. «

نشاط ١: يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَحْدَمُهَا، وَيَحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النِّصِّ.
نشاط ٢، ٣: يَسْتَحْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَعْيَانِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:



نشاط ٤ اقرأ، ثم أكمل:

«هاجرت هنا مع أسرتي إلى دولة أوروبية تاركة بلدها مصر لاشتغال والدها بالعمل هناك، والتحقنا هنا بمدرسة في الخارج، ووجدت صعوبة في بادي الأمر في التأقلم وخصوصاً في التواصل باللغة الأجنبية، لكنها سرعان ما تعلمت اللغة واستطاعت التواصل مع أصحابها.. مرت سبعة أعوام، ورجعت هنا إلى مصر في إجازة وجلست مع جدّها، إلا أنّها وجدت صعوبة في التحدث باللغة العربية ولم تعد قادرة على التواصل بها، حزنت هنا كثيراً فهي لغتها الأصلية وهويتها، وقررت الجلوس فترة من الوقت مع جدّها لتسترجع ما تعلمته في اللغة العربية، وتنمّيها».

- (أ) هاجرت هنا إلى؛ لأنّ
- (ب) واجهت صعوبة في التأقلم بسبب
- (ج) استخرج من الفقرة فعلاً ماضياً:، مُرادف (لتتذكر):
- وجُملةً فعليةً:
- (د) ضع عنواناً للفقرة.
- (هـ) ماذا تفعل إذا كنت مكان هنا؟



نشاط ٥ اكتب قصة سردية صغيرة من ثلاثة مشاهد:

Blank writing area for the student to write a short story.

نشاط ٤: اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

مِنَ الْكَأْضِرِ إِلَى الْهُسْنَقَبَلِ



قِصَّةُ الْإِنْسَانِيَّاتِ: الْخِرَافُ الْعَجِيبُ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 اختر الإجابة الصحيحة:

- (أ) أعلنتِ المدرسة عن قيامها بمعرض (للوحات الفنية - للعلوم - للآثار).
- (ب) المطلوب أن يقدم كل طالب نموذجًا (للوحة فنية - لاختراع مبتكر - لتجربة علمية).
- (ج) قرّر ماجد أن يقدم نموذجًا لاختراع (آلة الزمن - إنسان آلي - آلة تنظيف البيت).
- (د) آلة الزمن هي آلة (تعرّفنا الوقت - نستعملها لتوقظنا من النوم - نسجل بها العام، وتذهب بنا في رحلة إلى الماضي أو المستقبل).



نشاط 2 عبّر عن رأيك في جملة:

أ صف شخصية ماجد

ب صف شخصية حبيبة

ج صف فكرة المشروع

نشاط 3 فكر في الأسباب التي أدت إلى نجاح فكرة ماجد وفوزه بأفضل فكرة اختراع:



- نشاط 1: يحدّد ويُلخّص الفكرة الرئيسة والتفاصيل الداعمة لها في نصّ مسمّوع.
- نشاط 2: يصف شخصيات القصة، ويبيد رأيه في الأحداث المهمة.
- نشاط 3: يحدّد الرسالة أو الدرس الرئيس المستفاد من النصّ.

الأهداف:

لَا حِظَّ وَآكُنِيفُ

نشاط 1 اقرأ وُلُونْ حَسَبَ التَّعْلِيمَاتِ:



• اجْعَلِ النَّخْلَةَ خَضْرَاءَ اللَّوْنِ.

• اجْعَلِ الشَّمْسَ صَفْرَاءَ اللَّوْنِ.

• اجْعَلِ السَّمَاءَ زُرْقَاءَ اللَّوْنِ.

• اجْعَلِ الْوَرْدَةَ حَمْرَاءَ اللَّوْنِ.

• الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَنْتَهِي بِحَرْفِ



نشاط 2 اختر الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ حَسَبَ كُلِّ صُورَةٍ:



(هَوَاءٌ - مَاءٌ)



(سَمَاءٌ - نَقَاءٌ)



(صَحْرَاءٌ - خَضْرَاءٌ)

نشاط 3 اكْمِلْ بِكِتَابَةِ هَمْزَةٍ مَعَ قِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ:

شِفَا.....

دَوَا.....

دُعَا.....

حِذَا.....

حَسَا.....

نَقَا.....



الأهداف:

• الأنشطة 1، 2، 3: يُمَيِّزُ شَكْلَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ بَعْدَ مَدِّ الْأَلِفِ.



قِصَّةُ: (صُنْدُوقُ الذِّكْرِيَّاتِ)

ذَاتَ يَوْمٍ، اسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِهَا، وَذَهَبَتْ لِتَبْحَثَ عَنْ جَدِّهَا عِنْدَ الشَّرْفَةِ كَعَادَتِهِ دَائِمًا؛ إِذْ إِنَّهُ يَتَنَاوَلُ كُلَّ صَبَاحٍ فَطُورَهُ هُنَاكَ، وَيَسْتَمْتِعُ بِالهُوَاءِ الْمُنْعَشِ، إِلَّا أَنَّهَا لَمْ تَجِدْهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ فَتَوَجَّهَتْ إِلَى غُرْفَتِهِ، وَاسْتَأْذَنَتْهُ فِي الدُّخُولِ.



تَعِيشُ بَسَنَتْ مَعَ أُسْرَتِهَا وَجَدَّهَا الَّذِي تُحِبُّهُ كَثِيرًا، وَتَقْضِي مَعَهُ أَغْلَبَ الْأَوْقَاتِ فِي اللَّعِبِ وَالْقِرَاءَةِ، بَلْ إِنَّهُ يُسَاعِدُهَا فِي الْمَذَاكِرَةِ أَيْضًا عِنْدَمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

دَخَلَتْ

عَلَيْهِ، وَسَأَلَتْهُ:

مَاذَا تَفْعَلُ بِغُرْفَتِكَ يَا جَدِّي؟ هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ؟ وَمَا هَذَا الصُّنْدُوقُ؟

ابْتَسَمَ الْجَدُّ قَائِلًا: لَا تَقْلَقِي يَا بَسَنْتُ فَأَنَا بِخَيْرٍ، لَكِنِّي اشْتَقْتُ لِلْمَاضِي فَجَلَسْتُ أَتَفَقَّدُ صُنْدُوقَ الذِّكْرِيَّاتِ.

عَلَيْهِ، وَسَأَلَتْهُ:

مَاذَا تَفْعَلُ بِغُرْفَتِكَ يَا جَدِّي؟ هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ؟ وَمَا هَذَا الصُّنْدُوقُ؟

ابْتَسَمَ الْجَدُّ قَائِلًا: لَا تَقْلَقِي يَا بَسَنْتُ فَأَنَا بِخَيْرٍ، لَكِنِّي اشْتَقْتُ لِلْمَاضِي فَجَلَسْتُ أَتَفَقَّدُ صُنْدُوقَ الذِّكْرِيَّاتِ.



قَالَتْ بَسَنْتُ مُتَعَجِّبَةً: صُنْدُوقُ الذِّكْرِيَّاتِ! مَا هَذَا الصُّنْدُوقُ يَا جَدِّي؟
رَدَّ الْجَدُّ: صُنْدُوقٌ أَضْعُ فِيهِ كُلَّ شَيْءٍ يُذَكِّرُنِي بِالْمَاضِي، وَبِأَحْبَابِي.

أَخْرَجَ الْجَدُّ خُطَابًا مُرْسَلًا مِنْ أَوْرَبَا كَتَبْتَهُ لَهُ أُخْتُهُ، وَقَالَ: وَصَلَ
هَذَا الْخِطَابُ إِلَيَّ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مِنْ إِرْسَالِهِ .
قَالَتْ بَسَنْتُ: ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ! الْآنَ بِإِمْكَانِكَ إِرْسَالُ آيَةِ رِسَالَةٍ إِلَى آيَةِ مِثْلِكَ
بِالْعَالَمِ بِضَغْطَةِ زُرٍّ مِنْ خِلَالِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتْرُونِيِّ، وَلَا يَسْتَعْرِقُ الْأَمْرُ
سِوَى دَقَائِقٍ مَعْدُودَاتٍ.



٧

تَنَاوَلَ الْجَدُّ شَيْئًا فِي يَدَيْهِ، وَقَالَ:
أَتَعْرِفِينَ مَا هَذَا؟ فَقَالَتْ: لَا، لَا أَعْلَمُ.. فَقَالَ
لَهَا: هَذَا شَرِيْطُ تَسْجِيلٍ وَضَعْتُ عَلَيْهِ كُلَّ
الْأَغَانِي الْوَطَنِيَّةِ الَّتِي أَحْبَبْتُهَا لـ«أُمِّ كَلْتُومِ»،



فَرَدَّتْ بَسَنْتُ: عَلَيَّ هَاتِفِي
كُلَّ الْأَغَانِي الَّتِي تُرِيدُهَا يَا جَدِّي؛
هَلْ تُرِيدُ سَمَاعَ إِحْدَاهَا الْآنَ؟

أَمْسَكَتْ بَسَنْتُ بِصُورَةٍ فِي
الصُّنْدُوقِ، وَقَالَتْ لِجَدِّهَا: يَا لَهَا
مِنْ صُورَةٍ قَدِيمَةٍ! إِنَّهَا صُورَتُكَ
أَنْتَ وَجَدَّتِي فِي عُرْسِكَمَا!



٨

تَحَمَّسَ الْجَدُّ قَائِلًا: نَعَمْ، وَلَكِنْ تَعَالَيْ إِلَى الشَّرْفَةِ
لِنَسْمَعَهَا فِي هُدُوءٍ.
وَبَيْنَمَا كَانَ يُغْلِقُ الصُّنْدُوقَ دَفَعَهَا فُضُولَهَا إِلَى شَيْءٍ كُرُوبِيٍّ مِنْ
الْقَمَاشِ، فَقَالَتْ: أَنْتَظِرْ يَا جَدِّي، مَا هَذَا؟
قَالَ الْجَدُّ: إِنَّهَا كُرَّةٌ مِنَ الْجَوَارِبِ كُنَّا نَلْعَبُ بِهَا فِي الشَّارِعِ وَالطَّرِيقَاتِ،
فَقَالَتْ بَسَنْتُ: هَيَّا نَلْعَبْ مَعًا يَا جَدِّي، وَنَسْتَمِعْ لِلْأَغَانِي بِالْخَارِجِ.

١ فِكْر

نشاط انظُر إلى الصُّورة وَفَكِّر، ثُمَّ أَجِبْ:



• مَاذَا تَتَوَقَّعُ أَنْ يُوجَدَ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ؟

.....

٢ اِقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط اِخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:

حُبِّ الاسْتِطْلَاعِ

رَغِبْتُ فِي

كَمَا يَفْعَلُ بِاسْتِمْرَارٍ

أَحْدَاثًا لَا تُنْسَى

عَلَى شَكْلِ كُرَّةٍ



• يَفْرَأُ أَبِي الْجَرِيدَةَ..... كُلَّ صَبَاحٍ.

• أَنْ أَرَى جَارِي بَعْدَ أَنْ سَافَرَ.

• أَحِبُّ أَنْ تَحْكِيَ لَنَا جَدَّتِي مِنْ

الْمَاضِي.

• شَعَرَ أَخِي بـ..... لِمَعْرِفَةِ مَا بَدَاخِلِ

الْهَدِيَّةِ الْمُغْلَفَةِ.

• أَبْحَثُ بَيْنَ لُعْبِي عَنْ شَيْءٍ.....



١- يَفْرَأُ أَبِي الْجَرِيدَةَ كَعَادَتِهِ كُلَّ صَبَاحٍ.

٢- اشْتَقْتُ أَنْ أَرَى جَارِي بَعْدَ أَنْ سَافَرَ.

٣- أَحِبُّ أَنْ تَحْكِيَ لَنَا جَدَّتِي ذِكْرِيَاتٍ

مِنَ الْمَاضِي.

٤- شَعَرَ أَخِي بِالْفُضُولِ لِمَعْرِفَةِ مَا

بَدَاخِلِ الْهَدِيَّةِ الْمُغْلَفَةِ.

٥- أَبْحَثُ بَيْنَ لُعْبِي عَنْ شَيْءٍ كُرْوِيٍّ.

نشاط ١: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَنْجِ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيبٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ

مُرَادِفَاتِ الْكَلِمَةِ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ب أحمَل:

- ١- جَلَسَ جَدُّ بَسَنَتْ فِي عُرْفَتِهِ
- ٢- مِنْ مُمْتَوِيَاتِ صُنْدُوقِ الذُّكْرِيَّاتِ: وَ وَ
- ٣- اسْتَخْرَجَ مِنَ الْقِصَّةِ جَمْعَ (الأغْنِيَّة): وَمُضَادَّ (ضَوْءاء):

نشاط ج مَن قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ؟ (الجَدُّ - بَسَنَتْ):



- ١- الْآنَ بِإِمْكَانِكَ إِرْسَالِ آيَةٍ رِسَالَةٍ إِلَى آيَةٍ مِنْطَقَةٍ بِالْعَالَمِ بِضَغْطَةِ زُرٍّ
- ٢- هَذَا شَرِيْطٌ تَسْجِيْلٍ وَضَعْتُ عَلَيْهِ كُلَّ الْأَغَانِي الَّتِي أَحْبَبْتُهَا لـ «أُمُّ كَلْثُومٍ»

٣ لَاحِظْ وَاسْتَشْفِ

نشاط أ اِقْرَأْ وَحَدِّدِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَحْمَدُ	عَبِيْرٌ	كُرَّةٌ	حُسَامٌ
٢	بَطِيخٌ	أَسَدٌ	زَرَّاقَةٌ
٣	كِتَابٌ	طَاوِلَةٌ	مَوْزٌ
٤	مِلْعَقَةٌ	بَيْتٌ	حَدِيْقَةٌ
٥	شَجَرَةٌ	وَرْدَةٌ	نَخْلَةٌ
٦	صَادِقٌ	ذَكِيٌّ	مُهَذَّبٌ



نشاط ب اِبْحَثْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ عَنِ الْمَطْلُوبِ:



- ١- اسْمُ إِنْسَانٍ: (.....) (.....)
- ٢- اسْمُ حَيَوَانٍ: (.....) (.....)
- ٣- اسْمُ جِمَادٍ: (.....) (.....)
- ٤- اسْمُ مَكَانٍ: (.....) (.....)
- ٥- اسْمُ نَبَاتٍ: (.....) (.....)
- ٦- اسْمُ صِفَةٍ: (.....) (.....)

نشاط ج حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- ١- نَشَاطٌ ٢ (ب، ج): يُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ تُظَهِّرُ فَهْمَهُ النَّصِّ، وَالرُّجُوعَ لِلنَّصِّ لِلْجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.
- ٢- نَشَاطٌ ٣ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَعَاهِيْمٍ جَدِيدَةٍ (أَنْوَاعِ الْأَسْمِ).
- ٣- نَشَاطٌ ٣ (ج): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاةٍ وَدَقَّةٍ.

الأهداف:



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ العَبِّ مَعَ صَدِيقِكَ، وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

اسْمُ بَحْرَفٍ	اسْمُ إِنْسَانٍ	اسْمُ حَيَوَانٍ	اسْمُ مَكَانٍ	اسْمُ نَبَاتٍ	اسْمُ جَمَادٍ	اسْمُ صِفَةٍ
ب						
ح						
م						

نشاط ب اِبْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنِ أَنْوَاعِ الْأَسْمَاءِ:

ذَهَبْتُ هُدَى إِلَى حَدِيقَةٍ جَمِيلَةٍ، فَرَأْتُ عُصْفُورًا لَهُ أَلْوَانٌ خَلَابَةٌ يَلْتَقِطُ الْحُبُوبَ مِنْ عَلَى الْأَرْضِ.. وَمَا إِنْ اقْتَرَبَ مِنْهَا حَتَّى التَّقَطَتْ لَهُ صُورًا جَمِيلَةً بِكَامِيرَتِهَا.

اسْمُ جَمَادٍ

اسْمُ إِنْسَانٍ

اسْمُ مَكَانٍ

اسْمُ حَيَوَانٍ

اسْمُ صِفَةٍ

اسْمُ نَبَاتٍ

٥ شَارِكْ

نشاط أ قُمْ بَعْمَلِ صُنْدُوقِ الذُّكْرِيَّاتِ مِنَ الْكَرْتُونِ، وَضَعْ بِدَاخِلِهِ ذُكْرِيَّاتَكَ مِنَ الْمَاضِي، ثُمَّ قُمْ بَعَرْضِهِ عَلَى أَصْدِقَائِكَ وَشَرِّحْ مَا بِهِ مِنْ أَشْيَاءٍ، وَسَبِّبِ وَضْعَكَ لَهَا فِيهِ.

نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

.....

نشاط ٤ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَعَاهِيَمِ جَدِيدَةٍ (أَنْوَاعِ الْأَسْمَاءِ).

نشاط ٥ (أ): يَسْتُخْدِمُ وَسَائِلَ الْعَرْضِ الْبَصْرِيَّةِ لِعَرْضِ فِكْرِهِ بِشَكْلِ مُعَيَّرٍ، وَيُعَزِّزُ مِنْ فَهْمِ هَذِهِ الْفِكْرِ.

نشاط ٥ (ب): يَعْضُرُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ:

نصّ معلّواتي: العصور الذهبيّة

1 فِكْر

نشاط انظر إلى الصور، وفكر من قام باختراعها:



2 اقرأ واكتشف

نشاط أ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

المداومة

سهلاً

شارك

تقدّم

باقيّة

1- العلم يُساعدُ على البلاد.

2- يعملُ أبي مُهندِسًا؛ فقد في بناء البيت.

3- آثارُ المصريين القدماء حتّى يومنا هذا.

4- إذا واجهت الصّعب بالصّبر و..... فسَتتغلّبُ عليها.

5- الامتحانُ كان، وانتهيتُ من حلّه بسرعة.

1- العلمُ يُساعدُ على ازدهار البلاد.

2- يعملُ أبي مُهندِسًا؛ فقد أسهم في بناء البيت.

3- آثارُ المصريين القدماء خالدة حتّى يومنا هذا.

4- إذا واجهت الصّعب بالصّبر والمثابرة فسَتتغلّبُ عليها.

5- الامتحانُ كان يسيرًا، وانتهيتُ من حلّه بسرعة.

نشاط 1: يُحدّد الفكرة الرئيسيّة في النصّ.

نشاط 2 (أ): يَسْتنتج الكلمات غير المعروفة بأساليب مختلفة؛ كالسياق واستخدام مرادفات الكلمة.

الأهداف:

نَصْرُ مَعْلُومَاتِي: الْعُصُورُ الذَّهَبِيَّةُ

فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ أُوْرُبَا تَعِيْشُ فِتْرَةً تُسَمَّى عُصُورَ الظَّلَامِ لِكَثْرَةِ الْجَهْلِ، كَانَتْ هُنَاكَ عُصُورٌ ذَهَبِيَّةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ تُشِيرُ إِلَى **الازدهار**، فَمُعْظَمُ اخْتِرَاعَاتِ الْيَوْمِ يَعُودُ الْفَضْلُ فِيهَا إِلَى عُلَمَاءِ تِلْكَ الْفِتْرَةِ.



بَدَأَتِ الْعُصُورُ الذَّهَبِيَّةُ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ هَارُونَ الرَّشِيدِ ٧٨٦م - ٨٠٩م، عِنْدَمَا قَامَ بِاِفْتِتَاحِ اَوَّلِ مَكْتَبَةِ عَامَّةٍ مَفْتُوحَةٍ لِلْعُلَمَاءِ وَالدَّارِسِينَ فِي بَغْدَادَ، وَسَمَّاهَا (بَيْتَ الْحِكْمَةِ).

كَانَ الْعَصْرُ الذَّهَبِيُّ مَلِيئًا بِالْعُلَمَاءِ الَّذِينَ **أَسْهَمُوا** بِاِخْتِرَاعَاتٍ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ، وَالتِّي لَا تَزَالُ **خَالِدَةً** حَتَّى الْيَوْمِ، اَمْتَال: الزهراوي، حَيْثُ اخْتَرَعَ اَدْوَاتِ الْجِرَاحَةِ.. وَعَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسٍ اَوَّلُ شَخْصٍ حَاوَلَ الطَّيْرَانَ، وَهُوَ اَوَّلُ مَنْ حَاوَلَ صُنْعَ آلَةٍ تُسَاعِدُ عَلَى الطَّيْرَانَ.. وَالْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ، إِذْ اخْتَرَعَ آلَةَ الْقَمْرَةِ وَهِيَ الْكَامِيرَا فِي وَقْتِنَا الْحَالِيّ.. وَابْنُ سِينَا، وَهُوَ مِنْ اَفْضَلِ الْاَطْبَاءِ فِي التَّارِيخِ، وَآلَفَ الْعَدِيدَ مِنَ الْكُتُبِ فِي الطَّبِّ.



الاهْتِمَامُ بِالْعِلْمِ كَانَ وَلَا يَزَالُ اَمْرًا مُهِمًّا؛ إِذْ لَا بُدَّ مِنَ الدَّرَاسَةِ وَالتَّعَلُّمِ وَالصَّبْرِ وَ**المثابرة**؛ لِئَتِمَّ كَنْ الْاِنْسَانِ مِنْ اِكْتِسَابِ مَعْرِفَةٍ حَقِيقِيَّةٍ، وَعَمَلِ تَقَدُّمٍ وَتَطَوُّرٍ حَقِيقِيٍّ فِي الْبِلَادِ، وَذَلِكَ لَيْسَ بِجُهْدٍ **يَسِيرٍ**.

نشاط ب أكمل:



- ١- كَانَتْ أَوْرَبًا تَعِيشُ فِي فِتْرَةٍ تُسَمَّى كَانَتْ هُنَاكَ عُصُورٌ
- ٢- العُصُورُ الذَّهَبِيَّةُ كَانَتْ
- ٣- يَتِمُّ تَحْدِيدُ بَدَايَةِ العُصُورِ الذَّهَبِيَّةِ فِي عَهْدِ
- ٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ النِّصِّ مُضَادَّ (جَهْلُ):، وَمُضَادَّ (ظَلَامُ):
- ٥- يَتَطَلَّبُ العِلْمُ، وَ.....، وَ.....، وَ.....

نشاط ج صلِّ كُلَّ مُخْتَرَعٍ بِاخْتِرَاعِهِ:



الزُّهْرَاوِيُّ



ابْنُ سِينَا



الحَسَنُ بْنُ الفَيْثِمِ



عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَانَسَ



أَدْوَاتُ الجِرَاحَةِ



آلَةُ الطَّيْرَانِ



القَمْرَةُ



كُتُبٌ فِي الطَّبِّ

نشاط د عبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَحْدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:

الازْدِهَارُ

يَسِيرٌ

أَسْهَمُوا

خَالِدَةٌ

مُثَابَرَةٌ



نشاط ه حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيِّأِ اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

🔹 نَشَاطٌ ٢ (ب، ج): - يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةٍ تُظَهِّرُ فَهْمَهُ النِّصِّ، وَالرُّجُوعَ لِلنِّصِّ لِلإِجَابَةِ عَنِ الاسْئَلَةِ.

- يُحَدِّدُ الفِكرَةَ الرِّئِيسَةَ وَالفِكرَةَ الفِرْعِيَّةَ فِي الفِغْرَةِ.

🔹 نَشَاطٌ ٢ (د): يَخْتَارُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا؛ لِإِیصالِ المَعْنَى وَالأسْلُوبِ المُرَادِ.

🔹 نَشَاطٌ ٢ (ه): يَقرأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

الأَهْدَافُ:



٣ لَاحِظْ وَاحْتَشِفْ



نشاط اقرأ، ثم أجب:

- يَاسِرٌ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ.
- الكَلْبُ يَجْرِي فِي الحَدِيقَةِ.
- الشَّجَرَةُ أَثْمَرَتْ تَفَاحًا لَذِيذًا.
- طَاوِلَةُ الطَّعَامِ عَلَيْهَا أَصْنَافٌ لَذِيذَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ.
- المَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي.
- الصَّدُقُ خُلُقٌ عَظِيمٌ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَحَلَّى بِهِ.

اختر:

- (أ) تَبَدُّأُ الجُمْلِ بِـ
- (ب) كُلُّ جُمْلَةٍ تُسَمَّى
- (اسم - فِعْلٍ - حَرْفٍ).
- (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ).

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ:

- أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ مِنَ المَشْرِقِ.
- المَعْلَمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ بِإِتْقَانٍ.
- مِصْرٌ بَلَدٌ جَمِيلٌ.
- فَازَ أَحْمَدُ فِي المُسَابَقَةِ.
- يُدَافِعُ الجُنْدِيُّ عَن وَطَنِهِ.
- القِطَارُ تَحَرَّكَ بِسُرْعَةٍ.

نشاط ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ لِنُصَبِّحَ اسْمِيَّةً:

- ١- سَرِيعٌ.
- ٢- يَنَامُ مُبَكَّرًا.
- ٣- جَمِيلَةٌ.
- ٤- يُعَالِجُ المَرَضَى.

الأهداف:

نشاط ٣، ٤ (أ، ب): يتَّوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ).

نشاط ج حَوْلَ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ إِلَى فِعْلِيَّةٍ وَالْفِعْلِيَّةِ لاسْمِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ اللَّاعِبُ شَعَرَ بِالتَّعَبِ.

الْجُمْلَةُ: اسْمِيَّةٌ

شَعَرَ اللَّاعِبُ بِالتَّعَبِ.

٢- يُحِبُّ أَخِي الْأَزْهَارَ.

الْجُمْلَةُ:

.....

٣- اكْتَشَفَ الْعَالِمُ اكْتِشَافَاتٍ مُهِمَّةً.

الْجُمْلَةُ:

.....

٤- يَبْكِي الطِّفْلُ الصَّغِيرُ كَثِيرًا.

الْجُمْلَةُ:

.....

٥- الْاِخْتِرَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ تَقْلُلُ الْجُهْدَ وَالْوَقْتَ.

الْجُمْلَةُ:

.....



٥ شَارِكْ

نشاط أ اِبْحَثْ عَنِ اسْمٍ مُخْتَرَعٍ وَاجْمَعْ مَعْلُومَاتٍ عَنْهُ وَعَنْ اِكْتِشَافَاتِهِ وَكَيْفَ وَصَلَ إِلَى هَذَا الْاِكْتِشَافِ، ثُمَّ اَمْلَأْ سِيرَتَهُ الْذَاتِيَّةَ:

الصِّقْ صُورَتَهُ أَوْ ارْسُمَهَا



١- الاسمُ:

.....

٢- مَعْلُومَاتٌ عَنْ حَيَاتِهِ:

.....

٣- الْاِكْتِشَافُ:

.....

٤- كَيْفَ اِكْتَشَفَهُ؟

.....



نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

الْأَهْدَافُ:

- نشاط ٤ (ج): يَسْتُخْدَمُ قَوَاعِدُ الْأَعْيَانِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً مُسْتَعْدِمًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
- نشاط ٥ (ب): يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.



نَمُودَجُ كِتَابَةِ إِعْلَانٍ

نشاط 1 اقرأ الإِعلانَ، ثُمَّ أَجِبْ:



الصَّدِيقُ الذَّكِيُّ

تُعَلِنُ شَرَكَةُ الإِبْدَاعِ عَن صُنْعِ صَدِيقٍ ذَكِيٍّ؛
حَيْثُ يُجَالِسُ الجِهَازُ الطِّفْلَ، وَيُسَاعِدُهُ فِي كُلِّ مَا يُرِيدُ مِنْ
مُذَاكِرَةٍ وَلَعِبٍ أَيْضًا.
لَن تَحْتَاجَ إِلَى أَحَدٍ يُسَلِّي ابْنَكَ،
فَالجِهَازُ سَيَفْعَلُ هَذَا كُلَّهُ وَأَكْثَرَ..
الجِهَازُ مُتَوَافِرٌ بِجَمِيعِ الفُرُوعِ وَبأسَعَارٍ مُنَافِسَةٍ..
سَارِعُوا بِالشِّرَاءِ .

الإِعلانُ عَن:

الفِئَةُ المُسْتَهْدَفَةُ (الرِّجَالُ - السِّدَاتُ - الأَطْفَالُ)

أهميَّةُ المنتجِ:

مَا السَّبَبُ أَوِ الدَّافِعُ الَّذِي سَيَجْعَلُ الأَطْفَالَ يُقْبَلُونَ عَلَى شِرَاءِ هَذَا المُنتَجِ؟

نشاط 2 اقرأ الإِعلانَ، ثُمَّ أَجِبْ:



السِّيَّارَةُ الطَّائِرَةُ

تُعَلِنُ شَرَكَةُ النَّهْضَةِ عَن إِنتَاجِ سَيَّارَةٍ طَائِرَةٍ،
هَلْ تَعِبْتَ مِنَ الرِّحَامِ وَالوُقُوفِ فِي الإِشَارَاتِ؟
السِّيَّارَةُ الطَّائِرَةُ هِيَ الحَلُّ
سَيَّارَةٌ بِهَا جِهَازٌ يَفْتَحُ عَلَى شَكْلِ أَجْنَحَةٍ تُسَاعِدُ عَلَى الطَّيْرَانِ
مَسَافَةً قَصِيرَةً..
فَقَطِّ سَارِعٌ بِالحِجْزِ فَالْعَدَدُ مَحْدُودٌ.

الإِعلانُ عَن:

الفِئَةُ المُسْتَهْدَفَةُ (الرِّجَالُ - السِّدَاتُ - الأَطْفَالُ)

أهميَّةُ المنتجِ:

مَا السَّبَبُ أَوِ الدَّافِعُ الَّذِي سَيَجْعَلُ الرِّجَالَ يُقْبَلُونَ عَلَى شِرَاءِ هَذَا المُنتَجِ؟

الأَهْدَافُ:

نشاط 1: يَطَّلُ تَرْكِيْبُ النَّصِّ.

كِنَابَةُ إِعْلَانٍ

نشاط ضَعْ تَصَوُّرًا وَتَخَيُّلًا لِأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ:

مَا السَّبَبُ أَوْ الدَّافِعُ الَّذِي سَيَجْعَلُ
النَّاسَ يُقْبَلُونَ عَلَى شِرَاءِ هَذَا الْمُنْتَجِ؟

.....
.....



اسْمُ الْمُنْتَجِ:

مَا الْمُنْتَجُ؟

الفِئَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ:

أهميَّةُ هَذَا الْمُنْتَجِ:

حَانَ الْآنَ وَقْتُ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الجُمَلُ السَّهْلَةُ
الوَاضِحَةُ

عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

اسْمُ الْمُنْتَجِ

الخَاتِمَةُ الشَّائِقَةُ

الخَطُّ الْجَمِيلُ

الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ

لَا تَنْسَ:

الأَهْدَافُ:

يُكْتَبُ جَمَلًا كَامِلَةً مُسْتَعْدِمًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ. 
يُكْتَبُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا، مُرَاعِيًا حَجْمَ الحَرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الكَلِمَاتِ وَالجُمَلِ. 



تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابَتِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				ذَكَرْتُ اسْمَ الْمُنْتَجِ
				اسْتُخْدِمْتُ الْجُمْلَ السَّفَلَةَ الْوَاضِحَةَ
				كَتَبْتُ خَاتَمَةَ شَائِقَةَ
				كَتَبْتُ بِخَطِّ جَمِيلٍ
				إِمْلَأْتِي صَحِيحًا
				اسْتُخْدِمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

أَعِدْ كِتَابَةَ الْإِعْلَانِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الأهداف:

يُزَاجِعُ وَيُنَقِّحُ كِتَابَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ لِيَحْسِنَ مَهَارَاتِهِ. 🗣️



لاِحْظًا وَتَعَلُّمًا

نشاط ١ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



اَشْتَقْتُ

.....
.....

اَزْدِهَار

.....
.....

ذِكْرِيَات

.....
.....

مُثَابَرَةٌ

.....
.....

نشاط ٢ انْظُرْ وَعَبِّرْ مُسْتَحْدِمًا جُمْلَةً اِسْمِيَّةً:



.....



.....

نشاط ٣ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى اِسْمِيَّةٍ:



« تَطِيرُ الطَّائِرَةُ سَرِيْعًا. »
.....

« صَنَعَتْ سَارَةُ صُنْدُوقًا لِلذِّكْرِيَاتِ. »
.....

« اِكْتَشَفَ الرَّازِي الْعَدِيْدَ مِنْ الْاِكْتِشَافَاتِ. »
.....

نشاط ١: يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَحْدِمُهَا، وَيَحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النِّصِّ.
نشاط ٢، ٣: يَسْتَحْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:





نشاط ٤ اقرأ، ثم أكمل:

«رَغَمَ صِغَرِ أَعْمَارِهِمْ فَإِنَّ الْأَطْفَالَ دَائِمًا لَدَيْهِمُ الْقُدْرَةَ عَلَى الْإِبْتِكَارِ، وَتَقْدِيمِ الْعَدِيدِ مِنَ الْفِكْرِ الصَّالِحَةِ لِتَنْفِيزِهَا عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ، بَلْ مُعَالَجَةِ بَعْضِ الْمَشْكِلاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْفِعْلِ. عُمَرُ طِفْلٌ فِي التَّاسِعَةِ مِنْ عُمُرِهِ، اسْتَطَاعَ اخْتِرَاعَ أَدْوَاتٍ مِنْ شَأْنِهَا خِدْمَةُ ذَوِي الْإِرَادَةِ؛ كَالْعَصَا الْخَاصَّةِ بِالْمَكْفُوفِينَ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِنِعْمَاتٍ خَاصَّةٍ تُبْنِيهِ مُسْتَخْدِمِيهَا فِي أَثْنَاءِ الْمَشْيِ.. وَهُنَاكَ طِفْلٌ آخَرٌ اخْتَرَعَ مَوْلِدًا كَهَرَبَائِيًّا، بِاسْتَطَاعَتِهِ تَشْغِيلُ مَصَابِيحِ الْبَيْتِ وَالْأَجْهَازَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ، أَمَّا شَحْنُهُ فَيَتِمُّ إِمَّا عَبْرَ الطَّاقَةِ الْمَوْلَدَةِ مِنَ الرِّيَّاحِ أَوْ عَبْرَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُنَاكَ غَيْرُهُمْ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَطْفَالِ.»

- (أ) اذْكَرْ أَسْمَاءَ الْاِخْتِرَاعَاتِ:، وَ.....
- (ب) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ هِيَ:
- (ج) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ جَمْعَ (مُشْكَلَةٍ):، وَجُمْلَةً اسْمِيَّةً:
- (د) ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ:
- (هـ) هَلْ تَتَمَنَّى اخْتِرَاعَ شَيْءٍ جَدِيدٍ؟ مَا هُوَ؟

نشاط ٥ اكتب إعلانًا عن منتجٍ غذائيٍّ مفيدٍ وصحِّيٍّ:

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمَصَوِّرَةِ

مُخْتَبِرٌ

صُورَةٌ تَذْكَارِيَّةٌ

كَأْسٌ

وِسَامٌ

تَطَوُّرٌ

عِظَامٌ

عَالِمٌ

قَمْعٌ زَجَاجِيٌّ

عَدْسَةٌ مُكْبِّرَةٌ

مِجْهَرٌ

تَخْطِيطٌ

آلَةٌ

مَوَادٌّ كِيمِيَائِيَّةٌ

أَنْبُوبَةٌ اخْتِبَارِيَّةٌ

مِيزَانٌ

التواصل التكامل في الحياة

المحور الرابع



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

النَّكَاهُ فِي الْعَلَاقَاتِ



قِصَّةُ الاسْتِهَاجِ: أَنَا وَأَنْتَ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط 1 رتّب الحُرُوفَ لِمَعْرِفَةِ مَا بَدَاخِلِ الْهِدِيَّةِ:



أ س - ا - ي - ر - ة (.....)

ب م - ب - ط - خ (.....)

ج أ - و - ل - ن - ا (.....)

د ح - و - ي - ا - ن - ا - ت (.....)

نشاط 2 رتّب أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

• وَأَخِيرًا جَاءَتِ اللَّحْظَةُ الَّتِي أَنْتَظَرُهَا وَنَادَانِي جَدِّي أَنَا وَابْنُ عَمِّي.

• دَخَلْتُ أُمِّي الْغُرْفَةَ فَوَجَدْتَنِي مَشْغُولَ الْبَالِ وَلَمْ أَنْمَ بَعْدُ.

• فَقَبَّلْتُ جَدِّي قَائِلًا: أَحِبُّكَ كَثِيرًا يَا جَدِّي.

• وَسَاعَدْتُ أُمِّي فِي تَزْيِينِ الْبَيْتِ وَإِعْدَادِ الْفَطُورِ.

• أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ هُوَ:

• وَلِمَاذَا؟

نشاط 3 ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ يُحْضِرُ الْجَدُّ هَدَايَا الْعِيدِ لِأَطْفَالِ الْعَائِلَةِ. ()

ب أَخَذَ مِدْحَتَ وَعَمْرُو الْهِدِيَّةَ نَفْسَهَا؛ لِأَنَّهَا فِي الْعُمْرِ نَفْسِهِ. ()

ج كَانَ عَمْرُو مُعْجَبًا بِكُلِّ الْهَدَايَا الَّتِي قَدَّمَهَا الْجَدُّ لِلْآخَرِينَ. ()

د يُحِبُّ عَمْرُو الْعُلُومَ وَالْقِرَاءَةَ؛ فَهُوَ يُرِيدُ أَنْ يُصِيحَ عَالِمًا. ()

ه يَعْرِفُ الْجَدُّ مَبُولَ وَاهْتِمَامَاتِ كُلِّ طِفْلِ مِنْ أَطْفَالِ الْعَائِلَةِ. ()

الأهداف:

• نشاط 1: يَدْمِجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ؛ لِيَكُونَ كَلِمَةً.
• نشاط 2، 3: يَحَدِّدُ الرِّسَالَةَ أَوْ الدَّرْسَ الرَّئِيسَ الْمُسْتَفَادَ مِنَ النَّصِّ.

نشاط ٤ صف شخصيات القصة:

الجَدِّ

عَمْرُو

نشاط ٥ اكتب المختلف والمتشابه بين عمرو ومدحت في الشكل الذي أمامك:

المُخْتَلِفُ

الْمُتَشَابِهُ

المُخْتَلِفُ

عَمْرُو

مِدْحَتُ

نشاط ٦ اختر صديقًا لك تحبه وتريد إعطاءه هدية، فكر في اهتماماته، واذكر الهدية المناسبة وأرسمها:

أنا مهتم



صَدِيقِي اسْمُهُ:

اهْتِمَامَاتُهُ وَمُيُولُهُ:

لِذَا سَأَشْتَرِي لَهُ:

الأهداف:

الأنشطة ٤، ٥، ٦: يُعْرَضُ مَعْلُومَاتِهِ وَنَتَائِجُهُ وَمَا تَوَصَّلَ إِلَيْهِ وَالْفِكْرُ الدَّاعِمَةُ لَهَا بِطَرِيقَةٍ تُسَاعِدُ الْمُسْتَمْعِينَ.

لَا حِظَّ وَآكُنْسِفُ

نشاط 1 اقرأ ولاحظ، ثم أجب:

أ أحمدُ انتظَارُ أسرةٌ استمتَعَ إِبْرِيْقُ اسْمٌ

ب وَأَحْمَدُ وَأَنْتَظَارُ وَأُسْرَةٌ وَأَسْتَمْتَعَ وَإِبْرِيْقُ وَاسْمٌ

- فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ؛ هَلْ ظَهَرَ صَوْتُ الْهَمْزَةِ بِكُلِّ الْكَلِمَاتِ؟
- فِي الْمِثَالِ الثَّانِي؛ هَلِ اخْتَفَى صَوْتُ الْهَمْزَةِ بِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ؟
- مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي اخْتَفَى صَوْتُ الْهَمْزَةِ عِنْدَ نُطْقِهَا بَعْدَ حَرْفِ (و)؟

• إِذَنْ فَهَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي كَلِمَةِ (أَحْمَدُ) هِيَ أَلِفٌ فَوْقَهَا..... تُنطِقُ وَتُكْتَبُ.

• أَلِفُ الْوَصْلِ فِي كَلِمَةِ (اسْمٌ) هِيَ أَلِفٌ لَيْسَ فَوْقَهَا..... وَتُنطِقُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ وَلَا تُنطِقُ فِي وَسْطِهِ.



نشاط 2 ارسم دائرة حول همزة القطع:

• ذَهَبْتُ أَمَلُ وَأُمُّهَا إِلَى السُّوقِ.

• أَنْظِفُ أَسْنَانِي قَبْلَ أَنْ أَنَامَ.

نشاط 3 ارسم دائرة حول أَلِفِ الْوَصْلِ:

• بَاعَ مُحَمَّدٌ الزَّرْعَ، وَاشْتَرَى بِاسْمِ الْأَزْهَارِ.

• تَمَهَّلْ وَاحْدَرُ عِنْدَ عُبُورِ الطَّرِيقِ.

• الْأَنْشِطَةُ 1، 2، 3: يُمَيِّزُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَأَلِفِ الْوَصْلِ نُطْقًا وَكِتَابَةً.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ الكلمات و صنّفها في الجدول:

اجتماع

اهتمام

إشارة

أسد

أسنان

أم

ابن

أحمر

هَمْزَةٌ قَطْعٌ

ألفٌ وَصَلٌ



نشاط ٥ أكمل بهَمْزَةَ قَطْعٍ أَوْ أَلِفٍ وَصَلٍ:

فِي يَوْمٍ مِنْ لِأَيَّامٍ، خَرَجَ سَالِمٌ لِي لِحَدِيقَةٍ. رَأَى الـ طِفَالَ يَلْعَبُونَ، وَسَمِعَ صَوَاتَ لِطُيُورٍ وَهِيَ تُعْرَدُ فَوْقَ لِشَجَرَةٍ، وَلَعَبَ بِالْكُرَةِ، وَ كُلَّ الْمُثَلَّجَاتِ، وَ سَتَمَّتَعَ بِنَقَاءِ الْجَوِّ.

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

إِنَّ الْهَدِيَّةَ حُلْوَةٌ ... تُقَرِّبُ بَيْنَ الْقُلُوبِ



نشاط ٧ اكتب ما يملأ عليك:

نشاط ٤، ٥: يُمَيِّزُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَأَلِفِ الْوَصْلِ نَطْقًا وَكِتَابَةً.

نشاط ٦: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا، مَرَاعِيًا حَجْمَ الْحَرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجَمَلِ.

نشاط ٧: يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الأهداف:

نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ



١

أَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِي فِي عِمَارَةٍ سَكْنِيَّةٍ
مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشْرَةِ طَوَابِقٍ.. وَفِي أَوَّلِ
يَوْمٍ مِنَ الْإِجَازَةِ، قَرَرْنَا اللَّعِبَ بِأَحَدِ
مَمَرَاتِ الْعِمَارَةِ؛ فَمَسَاحَتُهُ كَبِيرَةٌ،
وَبَدَأْنَا نَلْعَبُ لُعْبَةَ الْأَخْتِبَاءِ فَارْتَفَعَتْ
أَصْوَاتُنَا، ثُمَّ لَعِبْنَا بِالْكُرَةِ فَازْدَادَتْ
أَصْوَاتُنَا ارْتِفَاعًا.

٢

أَخَذَ الْجِيرَانُ يَشْكُونَ مِنْ ارْتِفَاعِ
أَصْوَاتِنَا، وَطَلَبُوا مِنَّا الْكَفَّ عَنِ
اللَّعِبِ.. لَكِنْ، هَذَا هُوَ الْمَكَانُ
الْوَحِيدُ الْمُنَاسِبُ لِلجَرِيِّ وَاللَّعِبِ،
فَحَزْنَا وَاضْطَرَرْنَا لِلجُلُوسِ فِي مَنَازِلِنَا.



٣

هَنَا قَرَّرَ أَهْلِي التَّدْخُلَ وَمُنَاقَشَةَ
الْمُشْكِلَةِ مَعَنَا أَوَّلًا، فَقَامَ أَبِي بِعَمَلِ
اجْتِمَاعٍ، وَجَلَسَ يُنَاقِشُنَا وَيَسْمَعُ
آرَاءَنَا وَاقْتِرَاحَاتِنَا لِحَلِّ الْمَشْكِلَةِ،
فَوَضَّحَتِ الصُّورَةَ لَدَيْهِ؛ فَتَحْنُ نُرِيدُ
اللَّعِبَ وَالاسْتِمْتَاعَ بِطُفُولَتِنَا، وَمِنَ
الصَّعْبِ أَنْ نَلْعَبَ فِي هُدُوءٍ بِلَا حَرَكَةٍ
أَوْ صَوْتٍ..



٧٠

٤

ثُمَّ قَامَ بِعَمَلِ اجْتِمَاعٍ مَعَ كُلِّ سُكَّانِ
 الْعِمَارَةِ، وَتَحَدَّثَ مَعَهُمْ عَنِ الْمَشْكِلَةِ،
 فَأَنْقَسَمَتِ الْأَرَاءُ إِلَى قِسْمَيْنِ؛ الْقِسْمُ الْأَوَّلُ
 لَدَيْهِمْ أَبْنَاءٌ وَقَدْ **اعْتَادُوا** أَصْوَاتَهُمْ وَصَرَخَاتِهِمْ
 وَحَرَكَاتِهِمْ الْكَثِيرَةَ فَلَيْسَ لَدَيْهِمْ أَيُّ مَانِعٍ فِي
 اللَّعِبِ بِالْمَمَرَّاتِ، وَالْقِسْمُ الْآخَرُ إِمَّا هُمْ
 كِبَارُ السَّنِّ الَّذِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ تَحْمُلَ هَذِهِ
 الْأَصْوَاتِ، وَإِمَّا أُسْرَةٌ لَدَيْهَا طِفْلٌ رَضِيْعٌ
 تَرْجُو أَنْ يَنَامَ بِهَدْوٍ دُونَ **إِزْعَاجٍ**؛ فَهَمْ
 يَرْفُضُونَ أَنْ نَلْعَبَ بِالْمَمَرَّاتِ.



٥

اجْتَمَعَ كِلَا الْقِسْمَيْنِ عَلَيَّ أَنَّنَا
 مِنْ حَقِّقْنَا اللَّعِبَ وَمُمَارَسَةَ طُفُولَتِنَا
 بِحُرِّيَّةٍ وَسَعَادَةٍ، وَلِهَذَا فَقَدْ وَضَعُوا
 حَلًّا لِلْمَشْكِلَةِ، وَهُوَ أَنْ قَامُوا بِالِاتِّفَاقِ
 مَعَ مَرَكَزِ الشَّبَابِ بِالْمِنْطَقَةِ عَلَيَّ حَجَزِ
 مَلْعَبِ الْكُرَةِ سَاعَتَيْنِ يَوْمِيًّا لَنَا، وَسَتُقَسَّمُ
 مَهَامُ **الإِشْرَافِ عَلَيَّ الْأَهْلِ بِالتَّنَاوُبِ**؛ فَكُلُّ
 يَوْمٍ سَتَكُونُ هُنَاكَ أُسْرَةٌ مَسْتُوَلَةٌ عَنِ الإِشْرَافِ
 عَلَيْنَا بِالْمَرَكَزِ..



٦

وَبِالْفِعْلِ أَصْبَحْنَا نَتَجَمَّعُ يَوْمِيًّا فِي مَرَكَزِ الشَّبَابِ، وَنَلْعَبُ بِحُرِّيَّةٍ وَاسْتِمْتَاعٍ، وَدُونَ إِزْعَاجِ الْجِيرَانِ.

1 فِكْر

نشاط انظر إلى الصورة، وأجب:

يَجْلِسُ الأبُّ مَعَ الأَطْفَالِ؛ لِمُنَاقَشَةِ مُشْكَلَةٍ وَحَلِّهَا..
فَمَا هَذِهِ المُشْكَلَةُ؟ وَهَلْ اسْتَطَاعُوا التَّوَصُّلَ إِلَى حَلِّ؟ وَمَا هُوَ؟



2 اِقْرَأْ وَاِخْتَشِفْ

نشاط أ اختر المَعْنَى المُنَاسِبَ للكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:



مُتَابَعَةٌ

مُضَايِقَةٌ

تَعَوُّدٌ

الامْتِنَاعُ

بِالتَّابِعِ



- طَلَبَ مِنِّي أَبِي عَنِ الشَّجَارِ.
- الطَّالِبُ عَلَى الاسْتِيقَاطِ مُبَكَّرًا.
- طَلَبْتُ مِنِّي أُمِّي اللَّعِبَ دُونَ
أَبِي؛ فَهُوَ نَائِمٌ.
- طَلَبْتُ مِنِّي المُعَلِّمَةَ أَدَاءِ
مَجْمُوعَتِي.
- نُنَظِّفُ عُرْفَتَنَا أَنَا وَإِخْوَتِي كُلَّ
أُسْبُوعٍ.

- 1- طَلَبَ مِنِّي أَبِي الكَفِّ عَنِ الشَّجَارِ.
- 2- اِعْتَادَ الطَّالِبُ الاسْتِيقَاطَ مُبَكَّرًا.
- 3- طَلَبْتُ مِنِّي أُمِّي اللَّعِبَ دُونَ إِزْعَاجِ
أَبِي؛ فَهُوَ نَائِمٌ.
- 4- طَلَبْتُ مِنِّي المُعَلِّمَةَ الإِشْرَافَ عَلَى
أَدَاءِ مَجْمُوعَتِي.
- 5- نُنَظِّفُ عُرْفَتَنَا أَنَا وَإِخْوَتِي بِالتَّنَاقُوبِ
كُلَّ أُسْبُوعٍ.

نشاط 1: يُصَدِّدُ الفِكرَةَ الرِّئِيسَةَ فِي النِّصِّ.
نشاط 2 (أ): يَسْتَنْبِجُ الكَلِمَاتِ غَيْرَ المَعْرُوفَةِ بِأَسْئَالِيْبٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُرَادِفَاتِ الكَلِمَةِ.

الأهداف:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) كانت العمارة السكنية مكونة من (خمس - سبعة - عشرة) طوابق.
(ب) كان الأطفال يلعبون في (الممرات - الحديقة - السطح).

٢ أكمل:

اختلفت رُودُ أفعال الجيران في رفض اللعب؛ فهناك من
وآخر

٣ استخرج من القصة:

جمَعَ (ممر) ومُضادَّ (قصيرة)، ومُضادَّ (هدوء)

٤ هل أعجبك حل المشكلة؟ وهل لديك حلول أخرى لها؟

نشاط ج قم بتحليل المشكلة:

رأي سكان العمارة

رأي الأطفال

المشكلة

وكان الحل

اجتمع الرأيان على

نشاط د اختر ثلاث كلمات مما يلي وضعها في جملة من تعبيرك:

الإشراف على

تناوب

اعتادوا

الكف

شكوى

نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج): يحلل القصة تحليلاً دقيقاً.

نشاط ٢ (د): يختسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسياق في النص.

نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط اِبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعْدِمًا اللَّوْنَ الْمَطْلُوبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ا	ي	ب	إ	ل	ى	ت
ث	ج	ن	ح	د	خ	ف
ب	ف	ذ	ط	ب	ه	ي
ت	ض	ز	ع	ل	ى	ق
ص	ا	ر	و	خ	ق	س
ش	ء	غ	ك	ل	م	و
ي	س	ب	ح	إ	ر	س

• حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ عَلَيَّ (صَارُوخٍ - فِضَاءٍ - قَمَرٍ)

• حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ عَلَيَّ (يَنْطَلِقُ - يَسْبَحُ - يَهْبِطُ)

• حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ عَلَيَّ (فِي - عَلَيَّ - إِلَى)

• الْكَلِمَاتُ الزَّرْقَاءُ هِيَ (أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ - حُرُوفٌ)

• الْكَلِمَاتُ الْحَمْرَاءُ هِيَ (أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ - حُرُوفٌ)

• الْكَلِمَاتُ الْخَضْرَاءُ هِيَ (أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ - حُرُوفٌ)

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ:

اَكْتُبْ

ثُمَّ

يُذَاكِرُ

عَلَى

شَمْسٌ

الطَّالِبُ

نَجَحَ

وَ

كِتَابٌ

حَرْفٌ

فِعْلٌ

اسْمٌ



نشاط ب أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(اسْمٌ)

١- مَلِكُ الْغَابَةِ.

(فِعْلٌ)

٢- الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

(حَرْفٌ)

٣- يَجْلِسُ الطَّالِبُ الْكُرْسِيِّ.

الأهداف:

نشاط ٣، ٤ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أقسام الكلام: الاسم، والفعل، والحرف).

نشاط ج عبّر عن الصورة في ثلاث جمل، تحتوي كل جملة على اسم وفعل وحرف:



.....

.....

.....

.....

شارك ه

نشاط أ فكر مع أصدقائك في مشكلة دائما ما تحدث بالمدرسة، وقوموا بتحليلها، وفكروا في حلول لها، وأعرضها على معلمك:

.....

المُشكلة

.....

أسبابها

.....

حلها

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

.....

.....

.....

.....



- نشاط ٤ (ج): يَسْتُخْدَمُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ (أقسام الكلام من الاسم، وفعل، وحرف) في الكتابة.
- نشاط ٥ (أ): يَكْتُبُ نَصُوصًا مَعْلُومَاتِيَّةً تَوْضِيحِيَّةً لِيَدْرُسَ مَوْضُوعًا مَا، وَيُوضِلُ الْفِكْرَ وَالْمَعْلُومَاتِ.
- نشاط ٥ (ب): يَسْتُخْدَمُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:



نَسِيدُ (أَصْحَابِ الْمِهْنِ)

١ فِكْرٌ



نشاط انظر إلى الصورة، وفكر:

• مَا هَذِهِ الْمِهْنُ؟

• تَخَيَّلِ الْبِلَادَ بِدُونِهَا.

٢ اِقْرَأْ وَاِخْتَشِفْ

نشاط أ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

الرَّفَاهِيَّةِ الْمِهْنِ كَتَبَ سَقَى لآخِرِ الْعُمُرِ الْمَكَانِ الَّذِي يَحْمِيهِ



- ١- فِي الْمَصْنَعِ عَدِيدٌ مِنْ أَصْحَابِ
- ٢- كَانَ التَّلْفَازُ قَدِيمًا مِنْ وَسَائِلِ
- ٣- أَخِي زَرَعْتَهُ حَتَّى تَنْمُوَ.
- ٤- الْكَاتِبُ الْكِتَابَ.
- ٥- الْجَيْشُ يُدَافِعُ عَنِ بِكُلِّ قُوَّةٍ وَشَجَاعَةٍ.
- ٦- أَحِبُّ أُمَّيْ وَأَرْعَاهَا



- ١- فِي الْمَصْنَعِ عَدِيدٌ مِنْ أَصْحَابِ الْحِرْفِ.
- ٢- كَانَ التَّلْفَازُ قَدِيمًا مِنْ وَسَائِلِ التَّرْفِ.
- ٣- رَوَى أَخِي زَرَعْتَهُ حَتَّى تَنْمُوَ.
- ٤- حَطَّ الْكَاتِبُ الْكِتَابَ.
- ٥- الْجَيْشُ يُدَافِعُ عَنِ الْجَمَى بِكُلِّ قُوَّةٍ وَشَجَاعَةٍ.
- ٦- أَحِبُّ أُمَّيْ وَأَرْعَاهَا لِلْأَبَدِ.

نشاط ١: يستنتج الفكرة الرئيسة في النص.
نشاط ٢ (أ): يستنتج الكلمات غير المعروفة بأساليب مختلفة، كالسياق واستخدام مرادفات الكلمة.

الأهداف:

نَسِيدُ (أَصْحَابِ الْمِهَنِ)

مِنْ بَدَايَاتِ الزَّمَنِ

نَحْنُ أَصْحَابُ الْمِهَنِ

أَرْضَهُ عَبْرَ الزَّمَنِ

خَطَّ أَمْجَادَ الْوَطَنِ

ذَاكَ حُلْمٌ مِنْ زَمَنِ

عَشْتَّ حُرًّا يَا وَطَنَ

مِصْرُ تَعَلُّو بِالْحِرْفِ

حَقَّقَتْ فِيْنَا التَّرْفِ

ذَاكَ فَفَلَّاحُ رَوَى

عَالِمٌ فِيْنَا عَالَا

ضَابِطٌ يَحْمِي الْحِمَى

دَائِمًا قُلْ لِلْأَبَدِ



نشاط ب

بَعْدَ قِرَاءَةِ النَّشِيدِ، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- تَنَوَّعَتِ الْحِرْفُ فِي مِصْرَ، فَمِنْهَا وَ وَ
- ٢- اسْتَخْرِجْ مُفْرَدَ (عُلَمَاءَ):، وَجَمَعَ (حِرْفَةَ):
- ٣- لِكُلِّ مِهْنَةٍ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي الْوَطَنِ؛ فَالْفَلَّاحُ، وَالضَّابِطُ
- ٤- ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّشِيدِ:
- ٥- اكْتُبْ بَيِّنَاتًا أَعْجَبَكَ، وَادْكُرِ السَّبَبَ:



نشاط ج

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّشِيدِ بَيِّنَاتًا يُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ذَاكَ فَلَاحٌ رَوَى
أَرْضَهُ عَبَّرَ الزَّمَنَ



نشاط د

أَكْمِلِ النَّشِيدَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

حُرًّا

الْحِمَى

رَوَى

خَطَّ

أَرْضَهُ عَبَّرَ الزَّمَنَ

ذَاكَ فَلَاحٌ

..... أَمْجَادَ الْوَطَنِ

عَالِمٌ فِينَا عَلا

ذَاكَ حُلْمٌ مِنْ زَمَنَ

ضَابِطٌ يَحْمِي

عِشْتَ يَا وَطَنَ

دَائِمًا قُلْ لِلْأَبَدِ



نشاط هـ

حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- نشاط ٢ (ب): يُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ تُظَهِّرُ فَهْمَهُ النَّصِّ، وَالرُّجُوعَ لِلنَّصِّ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.
- نشاط ٢ (ج): يَلْخُصُّ الْفِكْرَ الْفَرْعِيَّةَ الَّتِي تُؤَيِّدُ فَهْمَ النَّصِّ.
- نشاط ٢ (د): يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتَ وَيُسْتَخْدِمُهَا، وَيَحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- نشاط ٢ (هـ): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدَقَّةٍ.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط اِبْحَثْ فِي الصُّنْدُوقِ عَنِ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

نَحْلَةٌ /

كَأْسٌ - فَأْسٌ

حَمَارٌ /

قَلْبٌ /

كُرَّةٌ /

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ ذَاتِ النِّهَايَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ مِصْرٌ تَعْلُو بِالْحَرْفِ حَقَّقْتُ فِينَا التَّرْفِ

• فِي أَوَّلِ النَّهَارِ نَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ.

• مِنْ بَدَايَاتِ الزَّمَنِ نَحْنُ أَصْحَابُ الْمِهَنِ.

• إِنَّ السَّجْعَ يُطْرِبُ السَّمْعَ.

• ذَاكَ فَلَاحٌ رَوَى وَضَابِطٌ يَحْمِي الْحِمَى.

نشاط ب عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَعْدِمًا كَلِمَاتٍ ذَاتِ نِهَائِيَّاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ:

نَهَارٌ - إِفْطَارٌ

خَلَابٌ - جَذَابٌ

رَبِيعٌ - بَدِيعٌ



٥ شَارِكْ

نشاط أ اخْتَرْ مَهْنَةً تَشْعُرُ بِأَهْمِيَّتِهَا فِي وَطَنِكَ، وَاكْتُبْ رِسَالَةً شُكْرٍ لِصَاحِبِهَا عَلَى مَجْهُودِهِ:

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

نشاط ٣، ٤ (أ): يُنَشِّئُ جَمَلًا تُشْتَمَلُ عَلَى كَلِمَاتِ ذَاتِ نِهَائِيَّاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ.

نشاط ٤ (ب): يُنَشِّئُ جَمَلًا تُشْتَمَلُ عَلَى كَلِمَاتِ ذَاتِ نِهَائِيَّاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ.

نشاط ٥ (أ): يُعَبِّرُ عَنِ فِكْرِهِ بِأَسْلُوبٍ مُغْنِعٍ وَمُشْجِعٍ.

نشاط ٥ (ب): يُعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الأهداف:



نَمُودَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ إِقْنَاعِيَّةٍ

نشاط 1 اقرأ، ثم حلّ:

وَقْتُ اللَّعِبِ

نَحْنُ فِي الصَّفِّ الثَّلَاثِ الْإِبْتِدَائِيِّ، وَوَقْتُ اللَّعِبِ بِالْمَدْرَسَةِ قَلِيلٌ لَا يَكْفِي لِلْأَكْلِ وَاللَّعِبِ مَعًا، فَأَعْمَارُنَا صَغِيرَةٌ، وَاللَّعِبُ مِنْ سِمَاتِ مَرَحَلَتِنَا؛ فَبِاللَّعِبِ نُنَمِّي مَهَارَاتِنَا وَنَسْتَكْشِفُ الْعَالَمَ مِنْ حَوْلِنَا وَنَكُونُ الصَّدَاقَاتِ وَنُفَرِّغُ الطَّاقَاتِ وَنُنَشِّطُ الدُّهْنَ.. وَلِكُلِّ هَذِهِ الْأَسْبَابِ نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى مُدَّةٍ أَطْوَلَ لِلَّعِبِ.

ب الرأي:

أ عنوان الفقرة:

ج الأسباب المُقْنَعَةُ:

نشاط 2 اقرأ التحليل، ثم اكتب الفقرة:

الاشتراك في دورة الرسم.

ب الرأي:

دورة الرسم.

أ عنوان الفقرة:

• تَنَمِيَةُ الْمَوَاهِبِ.

• حُبِّي لِلرَّسْمِ.

ج الأسباب المُقْنَعَةُ:

- اسْتِغْلَالُ أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ فِي شَيْءٍ مُفِيدٍ.
- الْاِشْتِرَاكُ فِي مُسَابَقَاتِ الرَّسْمِ بِالْمَدْرَسَةِ.

الأهداف:

نشاط 3: يُمَيِّزُ تَسْلُسُلَ الْفِكْرِ وَالْإِقْنَاعِ، وَتَأْثِيرَهُمَا عَلَى وَحْدَةِ النَّصِّ.

كِتَابَةٌ فِقْرَةٌ إِقْنَاعِيَّةٌ



نشاط

قُمْ بِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ إِقْنَاعِيَّةٍ تُقْنِعُ فِيهَا وَالِدَكَ بِأَنَّكَ تُرِيدُ شِرَاءَ
دَرَّاجَةٍ، مُوضِّحًا وَجْهَةَ نَظْرِكَ مُعَزِّزَةً بِالْأَسْبَابِ لِإِقْنَاعِهِ
(٧٠ : ٥٠ كَلِمَةً):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عُنْوَانُ الْفِقْرَةِ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

عَدَدُ الْكَلِمَاتِ

الإِملَاءُ الصَّحِيحُ

الْأَسْبَابُ الْمُقْنَعَةُ

الْخَطُّ الْجَمِيلُ

تَسْلُسُلُ الْفِكْرِ

لَا تَنْسَ!

الأهداف:

يُظْهِرُ قَوَاعِدَ الْأُغَى وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً، وَيَرْتَّبُ فِكْرَهُ فِي الْكِتَابَةِ،
وَيَكْتُبُ فِقْرَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ مَدْعَمًا رَأْيَهُ بِأَدَلَّةٍ وَأَسْبَابٍ.



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				عَدَدُ الْكَلِمَاتِ
				تَسْلُسُلُ الْفِكْرِ
				عُنْوَانُ الْفِقْرَةِ
				أَسْبَابُ مَقْنَعَةٍ
				خَطُّ جَمِيلٍ مُنَاسِبٍ
				إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ
				عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ



أَعِدْ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ الْإِفْتَاعِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

يُرَاجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةَ لِيَقْوِيهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدَعْمِ. 

يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلِ وَالْأُسْلُوبِ. 

الأهداف:



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 | أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

إِزْعَاجٍ

تَنَاقُوبٍ

إِشْرَافٍ

الْحَوَاجِزِ

يُقُومُ الْعَمَالُ فِي مَنْطِقَتِنَا بِأَعْمَالِ الصِّيَانَةِ وَالتَّرْمِيمِ، فَقَامُوا بِوَضْعِ الْعَدِيدِ مِنْ بِالْمَنَاطِقِ
الْمَحْفُورَةِ، وَيَقُومُونَ بِالْعَمَلِ نَهَارًا فَقَطْ؛ لِعَدَمِ السُّكَّانِ لَيْلًا، وَهُنَاكَ دَائِمًا
مِنْ مُدِيرِ الْعَمَالِ؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ سَيْرِ الْعَمَلِ بِإِتْقَانٍ وَ..... السُّكَّانِ فِي تَجْهِيزِ الْمَأْكُولَاتِ
وَالْمَشْرُوبَاتِ اللَّذِيذَةِ لَهُمْ.

نشاط 2 | اسْتَخْرِجْ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ اسْمًا - فِعْلًا - حَرْفًا:

(أ) ذَهَبْتُ مَرِيْمٌ إِلَى الْحَدِيْقَةِ. اسْمٌ فِعْلٌ حَرْفٌ

(ب) كَتَبَ حُسَامٌ فِي الْكُرَاسَةِ. اسْمٌ فِعْلٌ حَرْفٌ

(ج) لَعِبَ الطِّفْلُ فِي الْبَيْتِ. اسْمٌ فِعْلٌ حَرْفٌ

نشاط 3 | ضَعْ حَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ ذَاتِ النُّهَآيَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ:



١- أَذْهَبُ إِلَى الْأَهْرَامِ مَعَ الْأَصْحَابِ وَالْأَعْمَامِ.

٢- أَعِيشْ فِي الْقَاهِرَةِ بِأَحْيَائِهَا الْعَامِرَةِ.

٣- أَحِبُّ الْحَدِيْقَةَ بِأَزْهَارِهَا الرَّقِيْقَةِ وَطُيُورِهَا الرَّشِيْقَةِ.

نشاط 1: يَكْتُسَبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَخْدَمُهَا، وَيُخَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
نشاط 2, 3: يَسْتَخْدَمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:





نشاط ٤ اقرأ، ثم حلّ:

الاختلاف في الرأي من الأمور الطبيعية في حياتنا، وكذلك الاختلاف في الشكل واللون والعادات والتقاليد والمعتقدات الدينية وغير الدينية، ولكن رغم ذلك فإن كثيراً من الناس لا يقبلون الاختلاف في الرأي بروح إيجابية..
لقد جعل الله من الاختلاف سبباً للتعارف والتكامل وليس للخلاف والشجار.. إنَّ أهمَّ مظاهر احترام الآراء هو التزام الشخص بآداب الحديث، وتجنب الاستهزاء والسخرية، وعدم الاهتمام بآراء الآخرين.

تتحدث الفقرة عن

(أ) نختلف، ولكن علينا

(ب) مظاهر احترام الرأي ، وتجنب

(ج) استخرج من الفقرة: اسماً ، فعلاً ، حرفاً

الف وصل

(د) ضع عنواناً للفقرة:

(هـ) انصح صديقك الذي لا يتقبل الاختلاف ولا يحترم الآراء:

نشاط ٥ اكتب فقرة إقناعية تخبر فيها والدتك بأهمية الاشتراك في تمرين الكرة بمدرسك.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

النَّكْمَلُ فِي الْأَدْوَارِ



قِصَّةُ الْإِنْسِيْمَاعِ: رِحْلَةُ الْمَوْزِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط 1 صَلِّ كُلَّ مِهْنَةٍ بِمَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:



نشاط 2 رَتِّبْ رِحْلَةَ الْمَوْزِ:

صَنَّعَ الْبَائِعُ عَصِيرَ الْمَوْزِ اللَّذِيذَ.

قَطَفَ الْفَلَّاحُ الْفَاكِهَةَ مِنَ الْأَشْجَارِ.

اشْتَرَى بَائِعُ الْعَصِيرِ الْفَاكِهَةَ مِنْ بَائِعِ الْفَوَاكِهِ.

بَاعَ الْفَلَّاحُ الْفَاكِهَةَ إِلَى بَائِعِ الْفَوَاكِهِ.

نشاط 3 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ الْقِصَّةِ:

- مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي ظَهَرَتْ فِي الْقِصَّةِ؟
- تَتَكَامَلُ الْأَدْوَارُ وَتَحْتَاجُ كُلُّ مِهْنَةٍ إِلَى الْأُخْرَى، أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بَائِعُ الْفَوَاكِهِ

الْفَلَّاحُ

بَائِعُ الْفَوَاكِهِ

بَائِعُ الْعَصِيرِ

الْفَلَّاحُ

- كُلُّ مِهْنَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْأُخْرَى، اذْكُرْ مِثَالًا آخَرَ لَمْ يُذَكَرْ فِي الْقِصَّةِ:

• الْأَنْشِطَةُ 1، 2، 3: - يُحَدِّدُ وَيَلَخِّصُ الْعُكُزَ الرَّئِيسَةَ وَالتَّفَاصِيلَ الدَّاعِمَةَ لَهَا فِي نَصِّ مَقْرُوءٍ بِصَوْتٍ عَالٍ. - يُحَدِّدُ الرِّسَالَةَ أَوْ الدَّرْسَ الرَّئِيسَ الْمُسْتَفَادَ مِنَ النِّصِّ.

الأهداف:

لَا حِظَّ وَآكُنِيفُ

نشاط 1 اقرأ الكلمات الآتية، ثم أجب:

كَتَابٌ

مَكْتَبٌ

مَكْتُوبٌ

مَكْتَبَةٌ

كَاتِبٌ

يُكْتُبُ

(..... / /)

• الأحرُفُ المُكرَّرةُ في كُلِّ الكَلِمَاتِ.

(.....)

• قُمْ بِتَكْوِينِ فِعْلِ مَاضٍ مِنْ هَذِهِ الأَحْرُفِ.

الفِعْلُ المَاضِي هُوَ أَضْلُ كُلِّ هَذِهِ الكَلِمَاتِ.

نشاط 2 اكتب جذور الكلمات الآتية:



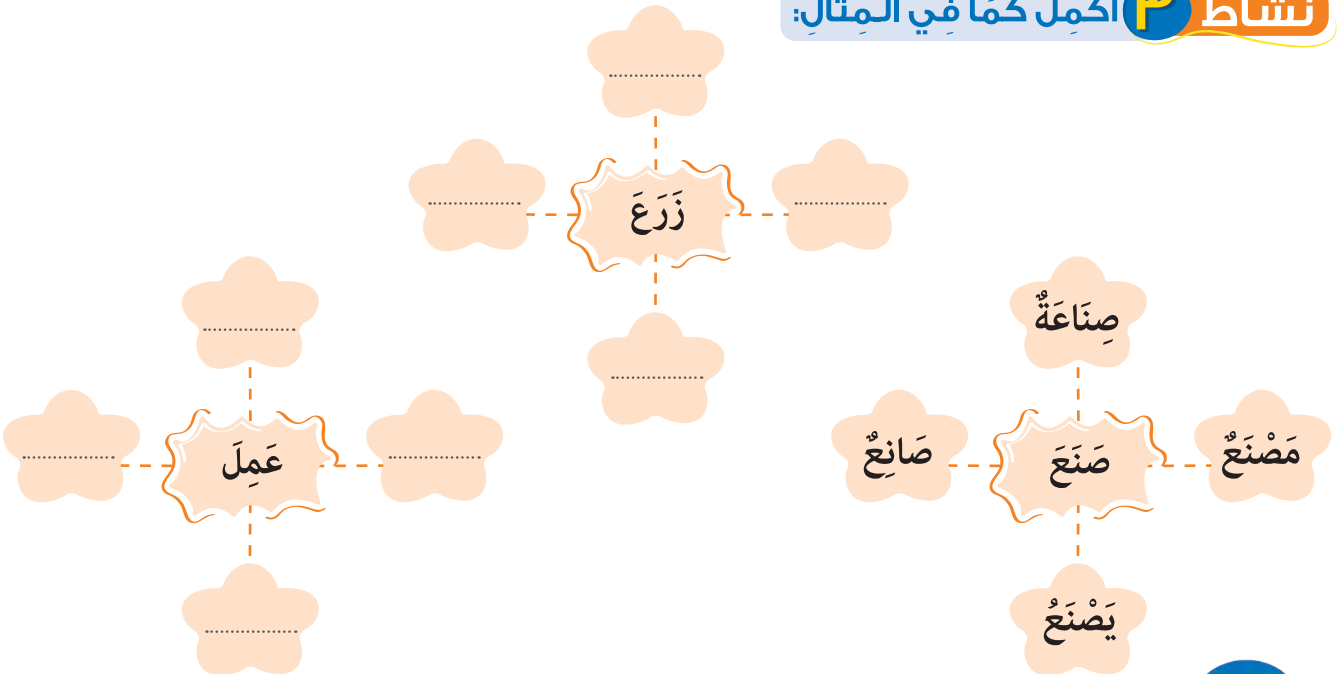
..... / /

..... / /

..... / /



نشاط 3 أحمِل كما في المثال:



الأهداف:

الأنشطة 1، 2، 3: يتعرَّفُ جُذُورَ الكَلِمَاتِ.



تَعَاوُنُ الْحَيِّ



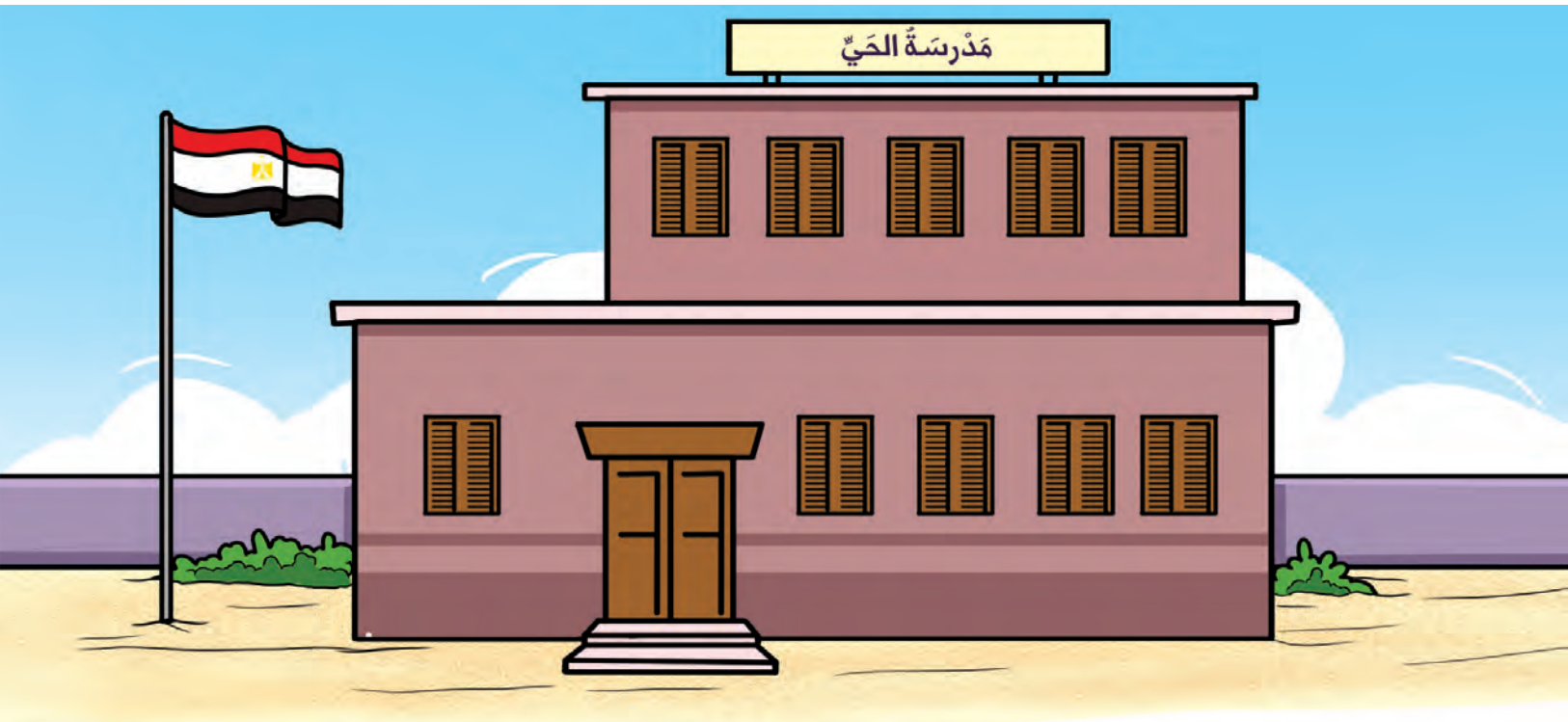
1 نَعِيشُ فِي حَيِّ مُتَوَاضِعٍ بِأَطْرَافِ الْمَدِينَةِ، وَيَتَحَرَّكُ التَّلَامِيذُ فِي رِحْلَةٍ شَاقَّةٍ كُلَّ يَوْمٍ لِلْوُصُولِ إِلَى مَدَارِسِهِمْ؛ مِنْهُمْ مَنْ يَسِيرُ عَلَى قَدَمَيْهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْتَطِي الْحِمَارَ، وَآخَرُونَ يَرْكَبُونَ الدَّرَاجَاتِ، وَلَكِنْ أَيًّا كَانَتْ وَسِيلَةُ الْوُصُولِ فَهُمْ يَسْتَعْرِقُونَ السَّاعَاتِ فِي رِحْلَةٍ مَلِيئَةٍ بِالْعَقَبَاتِ.



2 لَفَتَ هَذَا الْأَمْرُ انْتِبَاهَ الْمَسْئُولِينَ؛ فَذَهَبَ أَحَدُهُمْ إِلَى هَذَا الْحَيِّ لِمَعْرِفَةِ الْمَشْكِلةِ.. بَعْدَهَا أَخْبَرَهُمْ بِأَنَّ الدَّوْلَةَ قَرَّرَتْ بِنَاءَ مَدْرَسَةٍ لِتَلَامِيذِ هَذَا الْحَيِّ فَفَرَحُوا كَثِيرًا.



٣ شَعَرَ أَهْلُ الْحَيِّ بِالامْتِنَانِ لِلدَّوْلَةِ الَّتِي سَعَتْ لِإِقَامَةِ هَذَا الْمَشْرُوعِ، وَإِحْسَاسِهِمْ بِالْمَسْئُورِيَّةِ ذَهَبُوا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي سَتَبَنَى بِهِ الْمَدْرَسَةُ، وَعَرَضُوا عَلَى الْقَائِمِينَ عَلَيْهِ أَنْ يُشَارِكُوا فِي بَعْضِ الْأَعْمَالِ أَوْ يَتَكَفَّلُوا بِتَوْفِيرِ بَعْضِ الْأَدَوَاتِ.



٤ وَفِي وَقْتٍ قَصِيرٍ أُنشِئَتِ الْمَدْرَسَةُ بِفَضْلِ جُهُودِ الدَّوْلَةِ وَمُشَارَكَةِ أَبْنَاءِ الْحَيِّ، وَظَهَرَتْ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ، وَذَاعَ صِيَّتُهَا بَيْنَ الْأَحْيَاءِ الْمُجَاوِرَةِ، وَأَصْبَحَ الْجَمِيعُ فَخُورِينَ بِمَدْرَسَتِهِمْ وَوَطَنِهِمْ.

١ فِكْرٌ

نشاط انظُرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ، وَعَبِّرْ عَن رَأْيِكَ:



٢ اِقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

نشاط أاخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ مِمَّا يَلِي:

يَرْكَبُ بَسِيطٍ مُتَعَبًا الشُّكْرَ اشْتَهَرَ الصُّعُوبَاتِ يَتَحَمَّلُ



- يَعِيشُ جَدِّي فِي بَيْتِ
- سَافَرْتُ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى أُسْوَانَ، وَكَانَ الطَّرِيقُ
- الْفَلَّاحُ الْجِمَارَ.
- وَاجَهْتُ الْكَثِيرَ مِنْ عِنْدَ حَلِّ الْمَشْكِلةِ.
- شَعَرَ الْوَلَدُ بِ..... تِجَاهَ أَبِيهِ.
- أَبِي سَ..... مَصَارِيفَ دِرَاسَتِي.
- فَتَحَ مَطْعَمٌ جَدِيدًا، وَ..... بِسَبَبِ طَعَامِهِ اللَّذِيذِ.



- يَعِيشُ جَدِّي فِي بَيْتِ مُتَوَاضِعٍ.
- سَافَرْتُ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى أُسْوَانَ، وَكَانَ الطَّرِيقُ شَاقًّا.
- يَمْتَطِي الْفَلَّاحُ الْجِمَارَ.
- وَاجَهْتُ الْكَثِيرَ مِنَ الْعَقَبَاتِ عِنْدَ حَلِّ الْمَشْكِلةِ.
- شَعَرَ الْوَلَدُ بِالِامْتِنَانِ تِجَاهَ أَبِيهِ.
- أَبِي سَيَتَكْفَلُ بِمَصَارِيفِ دِرَاسَتِي.
- فَتَحَ مَطْعَمٌ جَدِيدًا، وَذَاعَ صِيْنَتُهُ بِسَبَبِ طَعَامِهِ اللَّذِيذِ.

نشاط ١: يُصَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢ (أ): يَسْتَنْجِحُ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيبِ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُرَادِفَاتِ الْكَلِمَةِ.

الأهداف:

نشاط ب أحمَل:

- ١- المُشكِلَةُ الأَساسِيَّةُ:
- ٢- خُطواتُ حَلِّ المُشكِلَةِ:

٢ لَفَتَ هَذَا الأَمْرُ

١ المُشكِلَةُ:

٣ أَحْبَرَ المَسئُولُ أَهْلَ الحَيِّ

٤ قَرَّرَ أَهْلُ الحَيِّ

٥ فِي وَقتٍ قَصِيرٍ أَنْشَتُ

وَتَمَّ بِناءُ المَدْرَسَةِ



نشاط ج ضَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:

ذَاعَ صِيتُ

الشُّكْرُ

عَقَباتُ

مُتَواعِجُ



نشاط د حَانَ الآنَ وَقتُ القِراءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيماتِ مُعَلِّمِكَ.

- ٢ (ب): يَقرأُ النُّصُوصَ، وَيُفهمُ الغَرَضَ الأَساسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- ٢ (ج): يَكتَسِبُ الكَلِماتِ وَيُستَخدِمُها، وَيَحدِّدُ العِباراتِ المُناسِبَةَ للسياقِ فِي النُّص.
- ٢ (د): يَقرأُ النُّصُوصَ بِطِلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاخْتَشِفْ

نشاط ١ لَاحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



أَوْلَادٌ



وَلَدَانِ



وَلَدٌ

تُفَاحٌ

تُفَاحَتَانِ

تُفَاحَةٌ

- (أ) الْمُفْرَدُ هُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ، مِثْلُ: وَ.....
 (ب) الْمُثْنَى هُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى شَيْئَيْنِ، مِثْلُ: وَ.....
 (ج) الْجَمْعُ هُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ، مِثْلُ: وَ.....

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ أ كْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



(كَلْبٌ - كَلْبَانٍ - كِلَابٌ)

(شَجْرَةٌ - شَجَرَتَانِ - أَشْجَارٌ)

(..... - - أَسَدٌ)

(..... - - زَهْرَةٌ)

(..... - - كِتَابٌ)

(..... - - عُصْفُورَةٌ)



نشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْجَمْعِ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُثْنَى:

قِطَّةٌ أَعْلَامٌ نُعْبَانٌ سَيَّارَتَانِ حِصَانٌ كُتُبٌ كُرَّتَانِ طَبِيبَانِ أَسْنَانٌ مَدْرَسَةٌ بِحَارٌ
 طَبَقَانِ زُهُورٌ كَلِمَةٌ بَطَّنَانِ

٥ شَارِكْ

نشاط ٣ ابْحَثْ مَعَ زُمَلَايْكَ عَنْ شَخْصٍ أَوْ مَجْمُوعَةٍ بِالْمَدْرَسَةِ أَوْ الْمِنْطَقَةِ تَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ، وَضَعُوا خُطَّةً مَعًا لِمُسَاعَدَتِهِمْ.

الأنشطة ٣، ٤، ٥: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْمُفْرَدِ، وَالْمُثْنَى، وَالْجَمْعِ).

الأهداف:

نصّ معلّوهارتي: المقايضة

1 فكر

نشاط فكر، ناقش، شارك:



- ماذا تعرّف عن التّقود قديماً؟
- هل كانت موجودة؟ وكيف كان الناس قديماً يشترون المنتجات؟

2 اقرأ واكتشف

نشاط أ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

مقياس

فوائد

مميّزات

المنتجات

ثمنه

ملك

• ذهبت أمي إلى السوق لشراء.....

• علينا أن نستأذن إذا أردنا أن نأخذ شيئاً
..... شخص آخر.

• من الدّراسة عبر الإنترنت سهولة
وسرعة التّواصل.

• لحيوانات المزرعة كثيرة.

• أهم نختار به الصديق الصّدق.

• قالت أمي إن هذا الثوب غال.

1- ذهبت أمي إلى السوق لشراء **السّلع**.

2- علينا أن نستأذن إذا أردنا أن نأخذ شيئاً
بحوزة شخص آخر.

3- من **إيجابيات** الدّراسة عبر الإنترنت
سهولة وسرعة التّواصل.

4- لحيوانات المزرعة **منافع** كثيرة.

5- أهم **معيّار** نختار به الصديق الصّدق.

6- قالت أمي إن هذا الثوب **قيّمته** عالية.

نشاط 1: يحدّد الفكرة أو الموضوعات الرئيسيّة للنصّ.
نشاط 2 (أ): يستنتج الكلمات غير المعروفة بأساليب مختلفة؛
كالسياق واستخدام مرادفات الكلمة.

الأهداف:

نَصُّ مَعْلُومَاتِي: الْمُقَابِضَةُ



1 فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ لَمْ تَظْهَرِ الْحَاجَةُ لِلنُّقُودِ؛ حَيْثُ كَانَ كُلُّ شَخْصٍ يُبَادِلُ جُزْءًا مِنْ إِنتَاجِهِ مُقَابِلَ السِّلْعِ الَّتِي يُنتِجُهَا الْآخَرُونَ، فَمَثَلًا مَنْ يَمْتَلِكُ قَمَحًا بِمَزْرَعَتِهِ لِكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى أَلْبَانٍ فَيَذْهَبُ إِلَى شَخْصٍ يَمْتَلِكُ بَقَرَةً فَيُبَادِلُ اللَّبَنَ بِالْقَمَحِ.

2 وَسُمِّيَ هَذَا النِّظَامَ نِظَامَ الْمُقَابِضَةِ، فَهُوَ يَقُومُ عَلَى مُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِشَيْءٍ آخَرَ، فَالَّذِي يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا بَحْوَرَةً شَخْصٍ آخَرَ يَقُومُ بِمُقَابِضَةِ هَذَا الشَّخْصِ عَلَى مَا يَمْتَلِكُ دُونَ اسْتِخْدَامِ وَسِيلَةٍ تَبَادُلٍ كَالْمَالِ.



3 وَكَمْ يَكُنْ شَرْطًا أَنْ يَتِمَّ تَبَادُلُ سِلْعَةٍ بِسِلْعَةٍ، لِكِنَّهُمْ كَانُوا يَتَبَادَلُونَ الْخِدْمَاتِ مُقَابِلَ سِلْعَةٍ؛ فَمَثَلًا الطَّيِّبُ يُعَالِجُ الْمَرِيضَ مُقَابِلَ خِدْمَةٍ يُقَدِّمُهَا لَهُ عَلَى حَسَبِ وَظِيفَتِهِ؛ فَإِذَا كَانَ خَيَّاطًا فَسَيَخِيطُ لَهُ مَلَابِسَهُ، وَإِذَا كَانَ نَجَّارًا فَسَيَصْنَعُ لَهُ كُرْسِيًّا، وَهَكَذَا.



4 لِنِظَامِ الْمُقَابِضَةِ **إِجَابِيَّاتٌ**؛ حَيْثُ يَتَبَادَلُ الطَّرْفَانِ **الْمَنَافِعَ** بِحُصُولِ كُلِّ طَرَفٍ عَلَى سِلْعَةٍ يَمْتَلِكُهَا الْآخَرُ؛ كَأَنْ يَتِمَّ تَبْدِيلُ السُّكَّرِ بِالْأُرْزِ مَثَلًا، وَيَتِمَّ تَسْوِيقُ الْمُنْتَجَاتِ وَبَيْعُهَا.. وَلَكِنْ مِنْ عُيُوبِهَا عَدَمُ وُجُودِ **مَعْيَارٍ** مُحَدَّدٍ يُعْطِي الْأَشْيَاءَ قِيَمَتَهَا الْحَقِيقِيَّةَ، فَكَانُوا يَتَبَادَلُونَ السِّلْعَ بِالِاتِّفَاقِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ سِلْعَةٌ **قِيَمَتُهَا** أَعْلَى مِنَ الثَّانِيَةِ مَثَلًا، وَعَدَمُ الْحَاجَةِ إِلَى بَعْضِ السِّلْعِ بِسَبَبِ تَكَرُّرِ تَبَادُلِهَا أَوْ عَدَمِ أَهْمِيَّتِهَا بِالنِّسْبَةِ لِلطَّرَفِ الْآخَرَ فَلَنْ تَتِمَّ عَمَلِيَّةُ الْمُقَابِضَةِ؛ فَالنِّظَامُ يَحْتَاجُ إِلَى وُجُودِ طَرَفَيْنِ يَحْتَاجَانِ إِلَى تَبَادُلِ السِّلْعِ مَعًا..

5 ثُمَّ تَطَوَّرَتْ عَمَلِيَّةُ الْمُقَابِضَةِ لِتَبَادُلِ الْعُمَلَاتِ الثَّمِينَةِ كَالْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ بِالسِّلْعِ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا الْآخَرُ، ثُمَّ تَطَوَّرَتْ إِلَى الْعُمَلَاتِ الْوَرَقِيَّةِ بِشَكْلِهَا الْحَالِي.

نشاط ب أكمل:

- ١- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ تَطَوُّرِ
- ٢- نِظَامُ الْمُقَايِضَةِ هُوَ
- ٣- اسْتَخْرَجَ مِنَ الْفِقْرَةِ جَمْعَ (سِلْعَةٍ):، وَمُضَادَّ (رَخِيصَةٍ):
- ٤- اكْتُبْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ:
- ٥- تَخَيَّلْ أَنَّكَ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ، وَاكْتُبْ عَنِ مُقَايِضَةٍ تَمَّتْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَحَدِ الْأَشْخَاصِ، مَعَ ذِكْرِ هَلْ كَانَتْ مُقَايِضَةً سِلْعَةٍ سِلْعَةٍ أَمْ بِخِدْمَةٍ:



نشاط ج اكتب رقم الفقرة أمام المناسب كما في المثال:

- ١ تتحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنِ نِظَامِ مُقَايِضَةِ سِلْعَةٍ بِسِلْعَةٍ.
- تتحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنِ تَطَوُّرِ الْمُقَايِضَةِ وَظُهُورِ النُّقُودِ.
- تتحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنِ مُمَيِّزَاتِ وَعُيُوبِ نِظَامِ الْمُقَايِضَةِ.
- تتحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنِ أَنَّ الْمُقَايِضَةَ لَيْسَتْ سِلْعًا فَقَطُّ.
- تتحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنِ بَدَايَةِ فِكْرَةِ التَّبَادُلِ.

نشاط د عبّر عن الصورة مستخدمًا ثلاث كلمات مما يلي:

بَحْوَزَةٌ

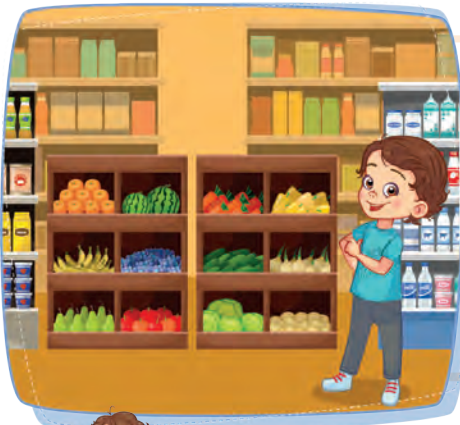
إِيجَابِيَّةٌ

مَعْيَارٌ

قِيَمَةٌ

مَنَافِعٌ

سِلْعٌ



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- ١ نشاط ٢ (ب، ج): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- ٢ نشاط ٢ (د): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد الجازات المناسبة للسياق في النص.
- ٣ نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط لَاحِظْ، ثُمَّ اكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



هَوَلاءِ بَنَاتٌ



هَوَلاءِ أَوْلَادٌ



هَاتانِ بَنَتانِ



هَذانِ وِلدانِ



هَذِهِ بِنْتُ



هَذَا وِلدٌ

١- هَذَا (مُفْرَدٌ / مُذَكَّرٌ) ٢- هَذِهِ (..... /) ٣- هَذانِ (..... /)

٤- هَاتانِ (..... /) ٥- هَوَلاءِ (..... / /)

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ كْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ:



١- فَتَاةٌ مُتَّفَوِّقَةٌ. ٢- الرَّسَّامُ مَاهِرٌ.

٣- وَرَدَتانِ جَمِيلَتانِ. ٤- الطَّبَّيبانِ مَاهِرانِ.

٥- التَّلَامِيذُ يَدْرُسُونَ بِاجْتِهَادٍ.

نشاط ب عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَحْدِمًا اسْمِي الإِشَارَةِ (هَذانِ - هَاتانِ):



٥ شَارِكْ

نشاط اِخْتَبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....
.....

نشاط ٣، ٤ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ).
نشاط ٥: يَسْتَحْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكُتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

نَمُودَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لِاقْتِرَاحِ حَلِّ

نشاط

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

قِلَّةُ اللَّعْبِ بِالمَدْرَسَةِ

فِي مَدْرَسَتِنَا، وَخُصُوصًا وَقْتُ اللَّعْبِ وَالرَّاحَةِ، نُوَاجِهُ مُشْكِلةً مُتَكَرِّرَةً وَهِيَ نَقْصُ اللَّعْبِ وَوَسَائِلِ التَّرْفِيهِ بِالمَدْرَسَةِ. (.....)

قُمْتُ بِسُؤَالِ التَّلَامِيذِ مِنْ مُخْتَلِفِ الأَعْمَارِ عَنِ كَيْفِيَّةِ قَضَاءِ وَقْتِ الرَّاحَةِ وَاللَّعْبِ، وَوَجَدْتُ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِهِمْ يُؤَكِّدُونَ عَدَمَ وُجُودِ لَعْبٍ كَافِيَةٍ وَيَشْعُرُونَ بِالمَلَلِ فِي هَذِهِ الأَوْقَاتِ، وَقُمْتُ بِالبَحْثِ فِي «الإِنْتَرْنِت» عَنِ مَدَارِسَ مُخْتَلِفَةٍ لَدَيْهَا المُشْكِلةُ نَفْسُهَا وَقَامَتْ بِحَلِّهَا. (.....)

وَبِالفِعْلِ وَجَدْتُ حَلًّا يَسِيرًا، وَهُوَ صِنَاعَةُ لَعْبٍ بَسِيطَةٍ وَسَهْلَةٍ مِنْ أَدَوَاتٍ وَخَامَاتٍ مُتَوَافِرَةٍ فِي كُلِّ بَيْتٍ. (.....)

مِنْ مُمَيِّزَاتِ هَذَا الحَلِّ أَنَّهُ حَلٌّ سَهْلٌ التَّنْفِيذِ وَغَيْرٌ مُكَلِّفٍ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَتَّعَاوَنَ التَّلَامِيذُ فِي عَمَلِهَا بِمُسَاعَدَةِ المُدَرِّسِينَ. (.....)

(أ) اكْتُبْ وَصْفَ كُلِّ فِقْرَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الكَلِمَاتِ:

المُشْكِلةُ - جَمْعُ المَعْلُومَاتِ - حَلُّ المُشْكِلةِ - سَبَبُ اخْتِيَارِ هَذَا الحَلِّ

(ب) هَلْ أَعْجَبَكَ الحَلُّ؟ وَلِمَاذَا؟

نشاط: يُحَلِّلُ تَرْكِيبَ النُّصِّ، وَذَلِكَ يَشْمَلُ فَهْمَ أَنَّ النُّصَّ مُكوَّنٌ مِنْ كَلِمَاتٍ وَجُمَلٍ وَفِغْرَاتٍ.

الأهداف:

نَمُودَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لِاقْتِرَاحِ حَلِّ

نشاط أكمل كتابة الفقرة مُستعينًا بالجدول الآتي:

سَبَبُ اخْتِيَارِ
هَذَا الْحَلِّ

بِالتَّعَاوُنِ سَيَقِلُّ
المَجْهُودُ، وَتُنْفَذُ
المَهَامُ بِسُرْعَةٍ.

حَلُّ المَشْكِلةِ

اتَّفَقْنَا أَنْ نَتَّعَاوَنَ
لِتَرْتِيبِ المَنْزِلِ.

جَمْعُ
المَعْلُومَاتِ

سُؤَالُ إِخْوَتِي وَأَبِي.

المَشْكِلةِ

تَرْتِيبِ المَنْزِلِ.

مُسَاعَدَةُ الأُمِّ

عُدْتُ أَنَا وَإِخْوَتِي إِلَى البَيْتِ بَعْدَ المَدْرَسَةِ فَرِحِينَ بِرُجُوعِنَا لِرُؤْيَةِ أُمَّنَا
الَّتِي عَادَتْ أَيْضًا مِنْ عَمَلِهَا فَدَخَلْتُ عُرْفَتَهَا لِتَنَامَ بَعْضَ الوَقْتِ، سَأَلْتُ أَبِي
وَإِخْوَتِي مَا الَّذِي سَنَقُومُ بِهِ لِسَاعِدَةِ أُمَّنَا؟ فَاتَّفَقْنَا فِيمَا بَيْنَنَا أَنْ نَتْرُكَهَا نَائِمَةً،
وَأَنْ نَتَّعَاوَنَ فِي تَرْتِيبِ المَنْزِلِ حَتَّى تَسْتَيْقِظَ، وَعِنْدَ اسْتَيْقَازِهَا وَجَدْتُ أَنَّ كُلَّ
شَيْءٍ فِي المَنْزِلِ مُرْتَّبٌ فَشَكَرْتُنَا عَلَى ذَلِكَ وَاحْتَضَنْتُنَا فِي دِفْءٍ وَحَنَانٍ.

فَالمَشْكِلةُ الآنَ هِيَ

سَأَلْتُ وَ..... وَاتَّفَقْنَا أَنْ نَتَّعَاوَنَ

لِتَرْتِيبِ بِ سَيَقِلُّ المَجْهُودُ

وَتُنْفَذُ المَهَامُ بِسُرْعَةٍ

هَذَا الحَلُّ سَيَكُونُ مُفْرِحًا لِ

يُنَمِّي مَهَارَاتِ الكِتَابَةِ كَمَا تُسَاعِدُ الحَاجَةَ مِنْ خِلَالِ التَّخْطِيطِ وَالمَرَاجَعَةِ.

الأهداف:

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ لِاقْتِرَاحِ حَلِّ

نشاط

اكتب فقرة لاقتراح حل لمشكلة التمر على التلاميذ؛ حيث تنتشر بالمدرسة السخرية والتمر على التلاميذ (٥٠ : ٧٠ كلمة):

سبب اختيار
هذا الحل

حل المشكلة

جمع
المعلومات

المشكلة

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

الأسباب المُفنعة
لاختيار الحل

حل المشكلة

عدد الكلمات

عرض المشكلة

تسلسل الفكر

جمع المعلومات

الإملاء الصحيح

الخط الجميل

علامات الترقيم

لا تنس:

الأهداف:

يُظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة، ويرتب فكره في الكتابة.



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَتَزَمَ	أَتَزَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَتَزَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَتَزَمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				عَدَدُ الْكَلِمَاتِ
				تَسْلُسُلُ الْفِكْرِ
				عَزْلُ الْمَشْكِلَةِ
				جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ
				حَلُّ الْمَشْكِلَةِ
				أَسْبَابُ مَفْنَعَةٍ لِاخْتِيَارِ الْحَلِّ
				خَطُّ جَمِيلٍ
				إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ
				عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ



أَعِدْ كِتَابَةَ مِقْرَةٍ اقْتِرَاحِ حَلٍّ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

Blank writing area with horizontal lines for student feedback.

يُرَاجَعُ الْكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ لِيَقُوِّمَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدَعْمِ.
يَقِيْمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الْأَهْدَافُ:



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ | عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



(أ) (سَلْع)



(ب) (ذَاعَ صِيئُهُ)



(ج) (يَتَكَتَف)

نشاط ٢ | أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:



جَمْعٌ	مُثَنًى	مُفْرَدٌ
.....	كَلْبَانٍ
.....	قِطَّةٌ
كُتُبٌ



نشاط ٣ | اسْتَخْدِمِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ):



(أ) طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ.

(ب) عُمَّالٌ يَتَعَاوَنُونَ فِي الْبِنَاءِ.

(ج) الْأَسَدُ مُفْتَرِسٌ.

(د) الطَّبِيبَةُ تُعَالِجُ الْمَرِيضَ.

(هـ) الْبِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ.

نشاط ١: يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتِ وَيَسْتَخْدِمُهَا، وَيَحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
نشاط ٢، ٣: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:





نشاط ٤ اقرأ، ثم أكمل:

اعْتَادَتْ وَالِدَةُ سَيْفٍ تَقْسِيمَ مَهَامِ الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ عَلَى أَفْرَادِ عَائِلَتِهَا الْمَكُونَةِ مِنْهَا، وَزَوْجِهَا، وَابْنِ وَابْنَةِ بِأَعْمَارٍ مُخْتَلَفَةٍ؛ فَكُلُّ مِنْهُمْ يَتَوَلَّى عَمَلًا مَا يُفْضَلُهُ وَيُسَرُّ بِأَدَائِهِ؛ فَيَتَوَلَّى الزَّوْجُ مَهَامَ التَّبْضُوعِ وَالشَّرَاءِ دَائِمًا، كَمَا يُشَارِكُ فِي تَجْهِيزِ السَّلَطَاتِ قَبْلَ مَوْعِدِ الْغَدَاءِ.. وَالْبِنْتُ تَفْضُلُ غَسْلَ الصُّحُونِ، وَمُهَمَّةُ الْابْنِ سَيْفٍ تَرْتِيبُ الْبَيْتِ وَتَجْمِيعُ النُّفَايَاتِ وَالْقَاوِمَا فِي الْخَارِجِ.. هَذِهِ الْأُسْرَةُ قُدْوَةٌ وَنَمُودَجٌّ، عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَذِيَ بِهِ.

أ تَتَكَوَّنُ الْأُسْرَةُ مِنْ أَفْرَادٍ.

ب مِهْمَةُ الزَّوْجِ:، وَمِهْمَةُ الْابْنَةِ:

وَمِهْمَةُ سَيْفٍ:

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: اسْمَ إِشَارَةٍ، وَكَلِمَةً مُفْرَدَةً، وَكَلِمَةً جَمْعًا

وَكَلِمَةً مُشْتَقَّةً مِنْ (نَزَلَ)، وَكَلِمَةً مُشْتَقَّةً مِنْ (عَمِلَ)

د صَعِّعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ:

نشاط ٥ اكتب حلًّا للمشكلة الآتية، وسبب اختيارك هذا الحل في (٢٠ كلمة):

(قِلَّةُ الْكُتُبِ وَالْمَصَادِرِ بِالْمَدْرَسَةِ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

التَّكَاْمَلُ فِي الْمَجْتَمَعِ



قِصَّةُ الْإِسْنِمَاعِ: أُخِي وَقِصَّةُ كِفَاحٍ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 استمع للقصّة، وضع علامة (✓) أو (X):

- () . كَانَتْ مَلَكٌ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرَى.
- () . رَفَضَ مَالِكٌ مُسَاعَدَةَ أُخْتِهِ بِسَبَبِ اخْتِلَافِهَا عَنْهُ.
- () . شَعَرَ مَالِكٌ بِالْفَخْرِ بِأَنَّ مَلَكَ أُخْتَهُ.
- () . أَكْمَلَتْ مَلَكٌ التَّعْلِيمَ الْمَدْرَسِيِّ فَقَطْ.

نشاط 2 رتب أحداث القصة:

وَقَرَّرَتْ الْإِلْتِحَاقَ بِكُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ الْخَاصَّةِ؛ لِتُسَاعِدَ الْأَطْفَالَ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ فِي التَّعْلِيمِ.

وَبَحِثْتُ أَكْثَرَ؛ لِأَتَعَرَّفَ أَحْسَنَ وَأَنْسَبَ الطَّرَائِقِ لِلتَّوَاصُلِ مَعَهَا وَتَنْمِيَةِ الْمَهَارَاتِ الْعَقْلِيَّةِ.

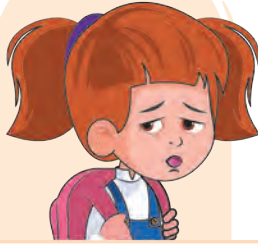
كُنْتُ مُتَحَمِّسًا كَثِيرًا لِرُؤْيَا أُخْتِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ بَعْدَ مَوْلِدِهَا بِالْمُسْتَشْفَى.

هَلْ «مَلَكٌ» مُخْتَلَفَةٌ عَنِّي يَا أَبِي أَمْ مَا الْمُسْكَلَةُ؟ «مَلَكٌ» مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ.

أَصْرْتُ، وَحَاوَلْتُ، وَاجْتَهَدْتُ حَتَّى أَثَبَّتُ لِكُلِّ مَنْ بِالْمَدْرَسَةِ أَنَّهَا تَسْتَطِيعُ.

نشاط 3 اكتب رأيك في شخصية:

مَلَكٌ



.....

.....

.....

مَالِكٌ



.....

.....

.....

نشاط 1، 2: يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ.

نشاط 3: يُحَدِّدُ الرَّسَالَةَ أَوْ الدَّرْسَ الرَّئِيسَ الْمُسْتَفَادَ مِنَ النَّصِّ.

الأهداف:

لَا حِطَّ وَآكُنْسِفُ

نشاط ١ | اقرأ ولاحظ، ثم أجب:

مُضِيٌّ يُسِيٌّ مَجِيٌّ

هُدُوٌّ سُوءٌ مَمْلُوءٌ

• تَنْتَهِي الكَلِمَاتُ كُلُّهَا بِـ

• فِي المَجْمُوعَةِ الأُولَى: الكَلِمَاتُ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا مَدُّ بِـ

• فِي المَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ: الكَلِمَاتُ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا مَدُّ بِـ

نشاط ٢ | اِبْحَثْ عَنِ الخَطَأِ، وَقُمْ بِتَنْصُوبِهِ:



(.....)

١- النَّجْمُ مُضِيًّا فِي السَّمَاءِ.

(.....)

٢- بَيْتٌ جَدِّي مَمْلُوءٌ بِالخَيْرَاتِ.

(.....)

٣- نَنْتَظِرُ مَجِيئَ أَبِي مِنَ السَّفَرِ.

نشاط ٣ | أَكْمِلِ الجَدُولَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ عَلَى السَّطْرِ كَمَا فِي المِثَالِ:



قَبْلَهَا مَدُّ
بِالْوَاوِ

سُوءٌ

.....

.....

قَبْلَهَا مَدُّ
بِالْيَاءِ

مَجِيٌّ

.....

.....

قَبْلَهَا مَدُّ
بِالْأَلِفِ

سَمَاءٌ

.....

.....



نشاط ٤ | اِخْتَبِ بِخَطِّ النُّسْخِ:

العَالَمُ مَلِيٌّ بِالتَّحَدِّيَّاتِ؛ فَكُنْ قَوِيًّا لِتَنْجَحَ.



نشاط ٥ | اِخْتَبِ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

نشاط ١: يَتَعَرَّفُ صَوْتُ الهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ قَبْلَهَا مَدُّ بِالْيَاءِ أَوْ الْوَاوِ.

نشاط ٢: يَتَعَرَّفُ صَوْتُ وَشَكْلُ الهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ قَبْلَهَا مَدُّ بِالْيَاءِ أَوْ بِالْوَاوِ.

نشاط ٣: يَتَعَرَّفُ صَوْتُ وَشَكْلُ الهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ قَبْلَهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ أَوْ بِالْيَاءِ أَوْ بِالْوَاوِ.

نشاط ٤: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا، مَرَاعِيًا حَجْمَ الحَرْفِ وَالمَسَافَاتِ بَيْنَ الكَلِمَاتِ وَالجُمَلِ.

نشاط ٥: يَغْرُضُ مَهَارَاتِ الكِتَابَةِ الأَسَاسِيَّةَ.

الأهداف:



طالب مميّر

١
بَعْدَ بَدْءِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ بِأَسْبُوعٍ، دَخَلَ
المُدِيرُ فَصْلَنَا وَمَعَهُ تَلْمِيذٌ فِي مِثْلِ أَعْمَارِنَا يُعَرِّفُنَا
بِهِ قَائِلًا: هَذَا تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ اسْمُهُ بِاسْمٌ، فَلْتَرْحَبُوا بِهِ
وَتَعْرِفُوهُ بِأَنْفُسِكُمْ وَبِالْمَدْرَسَةِ.

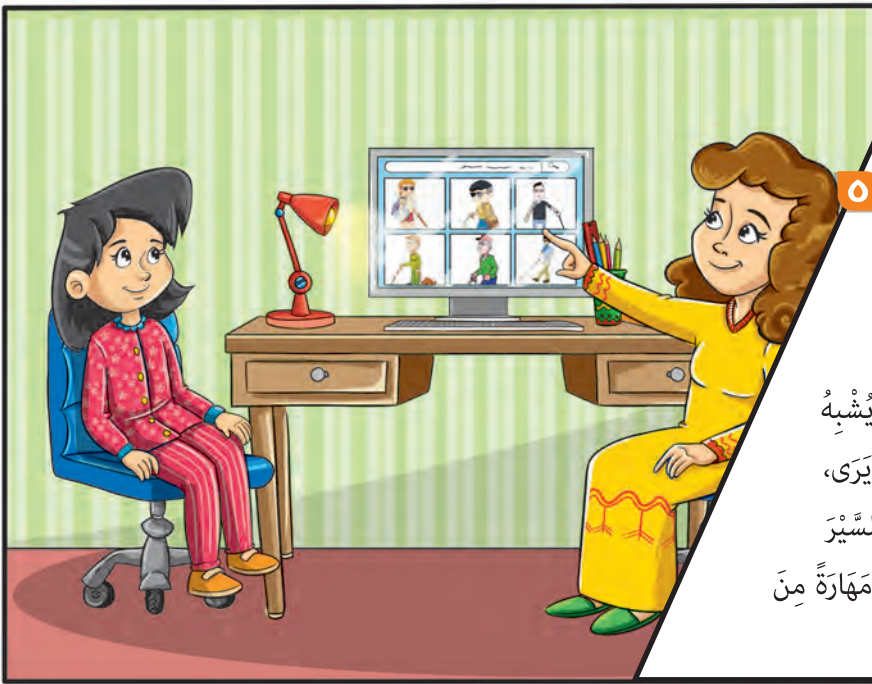


٢
كَانَ بِاسْمٌ مُبْتَسِمًا، بَشُوشَ
الْوَجْهِ، لَكِنَّهُ يَرْتَدِّي نَظَارَةً سَوْدَاءَ
وَمَعَهُ عَصَا رَفِيعَةً صَغِيرَةً، لَمْ نَفْهَمْ
فِي بَادِي الأَمْرِ قِصَّتَهُ، وَعِنْدَ انْتِهَاءِ
الْحِصَّةِ وَجَرِي التَّلَامِيذِ عَلَى الْحَدِيقَةِ
رَأَيْتُ بِاسْمًا جَالِسًا فِي مَكَانِهِ لَمْ يَتَحَرَّكَ
فَتَعَجَّبْتُ، وَسَأَلْتُهُ: أَلَنْ تَذْهَبَ مَعَنَا إِلَى
الْحَدِيقَةِ؟ فَاعْتَذَرَ وَقَالَ: شُكْرًا لَكَ، أَوَدُّ البَقَاءَ
فِي الفَصْلِ وَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ فَتَرَكْتُهُ وَذَهَبْتُ، لَكِنِّي
أَشْعُرُ بِأَنَّهُ مُخْتَلِفٌ عَنَّا وَلَا أَعْرِفُ السَّرَّ.

٤
بَعْدَ الطَّعَامِ، جَلَسْتُ فِي عُرْفَتِي وَجَاءَتْني وَالِدَتِي
مُتَسَائِلَةً: مَاذَا بَكَ يَا بِنْتِي؟ لَمْ تَتَحَدَّثِي وَتَحْكِي لَنَا عَنْ
مُعَامِرَاتِكَ مِثْلَ كُلِّ يَوْمٍ.



٣
عَدْتُ إِلَى
الْبَيْتِ، وَكَانَ بِالي
مَشْغُولًا بِصَدِيقِنَا
بِاسْمِ الْجَدِيدِ، فَكُنْتُ
شَارِدَةً الذَّهْنَ وَقَتَّ
الطَّعَامِ مَعَ أُسْرَتِي.



رَدَدْتُ قَائِلَةً: جَاءَنَا الْيَوْمَ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ فِي
صَفْنَا، لَكِنَّهُ مُخْتَلِفٌ عَنَّا بَعْضَ الشَّيْءِ وَلَمْ أَفْهَمْ مَا
الْمُشْكَلَةُ!
طَلَبْتُ مِنِّي أُمِّي أَنْ أَصِفَهُ، وَعِنْدَمَا فَرَعْتُ قَالَتْ لِي:
تَعَالِي يَا أَمِيرَةَ لِأَرِيكَ بَعْضَ الصُّورِ عَلَى الْحَاسُوبِ،
وَبِالْفِعْلِ رَأَيْتُ الْعَدِيدَ مِنَ الصُّورِ، وَأَشْرْتُ لِأُمِّي: هَذَا يُشْبِهُ
بَاسْمًا فَأَبْتَسَمْتُ أُمِّي وَقَالَتْ: يَفْتَقِدُ حَاسَّةَ الْبَصَرِ فَلَا يَرَى،
وَهُنَاكَ غَيْرُهُ مَنْ يَفْتَقِدُ حَاسَّةَ السَّمْعِ أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ السَّيْرَ
أَوْ يَفْتَقِدُ عُضْوًا مِنْ أَعْضَاءِ جِسْمِهِ، وَهُنَاكَ مَنْ يَفْتَقِدُ مَهَارَةً مِنَ
الْمَهَارَاتِ كَالْمَهَارَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ أَوْ الْعَقْلِيَّةِ.



كُلُّهُمْ أَطْفَالٌ مِثْلِكَ، بَلْ بِالْعَكْسِ يَتَمَيِّزُونَ أَكْثَرَ مِنَّا، وَلَدَيْهِمْ الْقُوَّةُ وَالْإِضْرَارُ عَلَى النَّجَاحِ، وَأَرْتَنِي أُمِّي بَعْضَ الصُّورِ
لِلْعُلَمَاءِ وَفَنَانِينَ وَأَدْبَاءَ يَفْتَقِدُونَ عُضْوًا أَوْ حَاسَّةً لِكِنَّهُمْ اسْتَطَاعُوا النَّجَاحَ وَالتَّمَيُّزَ.



الآن فَهَمْتُ يَا أُمِّي، سَأَتَعَاوَنُ مَعَ زُمَلَائِي لِمْسَاعَدَتِهِ وَالاهْتِمَامِ بِهِ، فَقُمْتُ بِإِرْسَالِ رَسَائِلٍ لَهُمْ وَوَضَعْنَا حُطَّةً صَغِيرَةً
لِلتَّرْجِيْبِ بِبَاسْمِ، وَبِالْفِعْلِ أَقَمْنَا احْتِفَالًا صَغِيرًا وَعَرَفْنَاهُ بِنَا وَقَمْنَا بِجَوْلَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَمِنْ يَوْمِهَا أَصْبَحَ مِنْ أَعَزِّ الْأَصْدِقَاءِ.

١ فِكْر

نشاط انظر إلى الصور، وفكر:



• هل هؤلاء الأطفال مختلفون عنك؟

• وماذا تعرف عن هذا الاختلاف؟

٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

تصميم

غير متنبه لما حوله

ابنتي الصغيرة

بداية

أريد



١- شعرت بالخجل في الأمر.

٢- اللعب بكرة القدم، فأنا أحبها.

٣- كان صديقي

٤- قالت لي جدتي: يا، أنا أحبك.

٥- أتعجب من أخي الصغير.

١- شعرت بالخجل في **بداية** الأمر.

٢- **أريد** اللعب بكرة القدم، فأنا أحبها.

٣- كان صديقي **غير متنبه** لما حوله.

٤- قالت لي جدتي: يا **ابنتي**، أنا أحبك.

٥- أتعجب من **تصميم** أخي الصغير.



نشاط ١: يُحدّد الفكرة الرئيسة في النص.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَنْجِجُ الكَلِمَاتِ غَيْرَ المَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيبٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُرَادِفَاتِ الكَلِمَةِ.

الأهداف:

نشاط ب أكمل:

- ١- بِاسْمِ كَانِ يَفْتَقِدُ حَاسَةً
- ٢- لَخَّصْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ:



- ٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ مُفْرَدَ (تَلَامِيذ):، وَمُضَادَّ (كَبِيرًا):
- ٤- اذْكَرْ صِفَتَيْنِ لِشَخْصِيَّةِ بِاسْمٍ:، وَصِفَتَيْنِ لِأَمِيرَةٍ:
- ٥- عَبِّرْ لِلكَاتِبِ عَنِ رَأْيِكَ فِي أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ، مَعَ تَوْضِيحِ السَّبَبِ:

نشاط ج أكمل مما يلي:

إِصْرَارٌ

بُنَيْتِي

شَارِدَ الذَّهْنِ

بَادِي

يَوَدُّ

ذَهَبْتُ لِرِيزَارَةِ جَدِّي وَكُنْتُ مُتَحَمِّسَةً لِرُؤْيَيْهِ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا وَصَلْتُ إِلَيْهِ وَجَدْتُهُ، فَظَنَنْتُ فِي الأَمْرِ أَنَّهُ مَرِيضٌ، وَلَكِنِّي اكْتَشَفْتُ أَنَّهُ الاطْمِئْنَانَ عَلَى أَخِيهِ، فَقَالَ لِي: يَا، هَلْ يُمَكِّنُكَ الاتِّصَالُ بِهِ؟ وَبِالْفِعْلِ اطْمَنَّ عَلَى أَخِيهِ، وَجَلَسَ يَحْكِي لِي الْعَدِيدَ مِنَ الْمَوَاقِفِ لِأَخِيهِ الَّتِي بِهَا قُوَّةٌ وَ..... عَلَى النَّجَاحِ وَتَحْقِيقِ حُلْمِهِ.

نشاط د مَشَاهِيرُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ:

- بَحَثْ أَمِيرَةً مَعَ وَالِدَيْهَا عَنْ عُلَمَاءَ وَأَدْبَاءَ يَفْتَقِدُونَ حَوَاسَّ مُخْتَلِفَةً وَلَكِنَّهُمْ نَجَحُوا وَتَفَوَّقُوا، حَانَ دَوْرُكَ الْآنَ لِتَبَحَثَ وَتَتَعَرَّفَ إِلَيْهِمْ:



طه حُسَيْن



مصطفى صادق
الرافعي



توماس إديسون



هيلين كيلر



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- نشاط ٢ (ب): يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النَّصِّ، وَالرُّجُوعَ لِلنَّصِّ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.
- نشاط ٢ (ج): يَخْتَارُ كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا؛ لِإِصَالِ الْمَعْنَى وَالْأَسْلُوبِ الْمُرَادِ.
- نشاط ٢ (د): يَبْدَأُ فِي مَوْضُوعٍ أَوْ سُؤَالٍ مُحَدَّدٍ، مُسْتَخْدِمًا مَصَادِرَ مُخْتَلِفَةً.
- نشاط ٢ (ه): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.

الأهداف:



٣ لَاحِظْ وَاحْتَشِفْ

نشاط افقرأ ولاحظ، ثم أكمل كما في المثال:



أَنْتُمْ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدُونَ.



أَنْتُمَا تَلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ.



أَنْتَ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ.



أَنْتُنَّ تَلْمِيذَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.



أَنْتُمَا تَلْمِيذَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.



أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

• مُفْرَدٌ - مُثْنِي - جَمْعٌ (مُذَكَّرٌ / مُؤَنَّثٌ)

أَنْتُمْ:

أَنْتُمَا:

أَنْتَ: مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ.

أَنْتُنَّ:

أَنْتِ:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أكمل بضمير مخاطب مناسب (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُنَّ - أَنْتُمْ):



(أ) يَا أَبْنَائِي طُلابٌ مُجْتَهِدُونَ.

(ب) صَدِيقَانِ كَرِيمَانِ.

(ج) رَجُلٌ شَجَاعٌ.

(د) أُمَّ عَطُوفٌ.

(هـ) أُخْتَانِ مُتَشَابِهَتَانِ.

(و) مُعَلِّمَاتٌ بَارِعَاتٌ.



٥ شَارِكْ

نشاط اكتب ما يملئ عليك:

.....

.....

نشاط ٣، ٤: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (ضمائر المخاطب).

نشاط ٥: يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نص معلّوّناتي: (اللغة وسيلة التواصل)

1 فكر

نشاط العَب، ثمَّ أَجِبْ:

• فَمَ مَعَ زَمِيلِكَ بِاللَّعِبِ؛ حَيْثُ يَقُومُ أَحَدُكُمَا بِإِغْلَاقِ أُذُنَيْهِ وَيَحَاوِلُ الْآخَرَ أَنْ يَتَحَدَّثَ لِيتَواصَلَ مَعَهُ، ثُمَّ يَتِمُّ تَبْدِيلُ الْأَدْوَارِ:

- 1- بِمَ شَعَرْتَ عِنْدَمَا كُنْتَ لَا تَسْمَعُ زَمِيلَكَ؟
- 2- هَلِ اسْتَطَعْتَ فَهَمَّ مَا يُرِيدُ أَنْ يَقُولَهُ؟ وَكَيْفَ؟

2 اقرأ واكتشف

نشاط أ اختر المعنى المناسب للكلمات الملوّنة مما يلي:



المُفِيدُ

ظَاهِرٍ

طَرِيقَةً

الْعَلَامَاتِ

تَعَاوَنَ



- 1- أَحَبُّ كِتَابَةِ الرِّسَائِلِ؛ فَهِيَ
للتَّعْبِيرِ عَنِ الحُبِّ.
- 2- أَفْرَادُ البَيْتِ لِأداءِ المَهَامِّ
الْمَنْزِلِيَّةِ.
- 3- رَأَيْتُ فِي السَّيَّارَةِ العَدِيدَ مِنْ
الَّتِي لَا أَفْهَمُهَا.
- 4- كَتَبْتُ أُمِّي اسْمِي عَلَى الحَقِيبَةِ بِشَكْلِ
.....؛ حَتَّى لَا تَضِيعَ.
- 5- الاسْتِمَاعُ هُوَ النَّظَرُ إِلَى وَجْهِ
الْمُتَحَدِّثِ وَمُحاوَلَةُ فَهْمِ كَلَامِهِ.

- 1- أَحَبُّ كِتَابَةِ الرِّسَائِلِ؛ فَهِيَ وَسِيلَةٌ
للتَّعْبِيرِ عَنِ الحُبِّ.
- 2- تَكَاتَفَ أَفْرَادُ البَيْتِ لِأداءِ المَهَامِّ
الْمَنْزِلِيَّةِ.
- 3- رَأَيْتُ فِي السَّيَّارَةِ العَدِيدَ مِنَ الرُّمُوزِ
الَّتِي لَا أَفْهَمُهَا.
- 4- كَتَبْتُ أُمِّي اسْمِي عَلَى الحَقِيبَةِ
بِشَكْلِ بَارِزٍ؛ حَتَّى لَا تَضِيعَ.
- 5- الاسْتِمَاعُ الفَعَّالُ هُوَ النَّظَرُ إِلَى وَجْهِ
الْمُتَحَدِّثِ وَمُحاوَلَةُ فَهْمِ كَلَامِهِ.

نشاط 1: يُحدِّدُ الفِخْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النُّصِّ.

نشاط 2 (أ): يَسْتَنْتِجُ الكَلِمَاتِ غَيْرَ المَعْرُوفَةِ بِأَسَالِيبَ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسِّيَاقِ وَالاسْتِخْدَامِ
مُرَادِفَاتِ الكَلِمَةِ.

الأهداف:



نص معلومتاتي: (اللغة وسيلة التواصل)

اللغة هي الوسيلة لتبادل الفكر والمشاعر للتواصل بين الناس، ولهذا فإنها تلعب دوراً مهماً في تواصل وتكاتف المجتمع.. ولكي نستطيع التواصل مع كل أفراد المجتمع؛ نشأت لغات عديدة.

هناك لغة الإشارة، وهو مصطلح يطلق على وسيلة التواصل غير الصوتية التي يستخدمها ذوو الإرادة سمعياً (الصم) وصوتياً (البكم)، وهي تستخدم حركات اليدين (كالأصابع لتوضيح الأرقام والحروف).. وتعبير الوجه (لتقل المشاعر والميول).. وحركات الشفاه حيث يقرأ الأصم الكلمات (من الشفاه مباشرة).. وحركة الجسم (كإشارات على الكتف أو الرأس في استعمال إيحائي لتوضيح الرغبات والمعاني). وطريقة «برايل» للمكفوفين: هي طريقة يستطيع بها فاقد البصر الذي لا يرى قراءة الكلمات المكتوبة؛ فهي مجموعة من الرموز، كل رمز يتكوّن من نقط بارزة، وتتمّ قراءتها عن طريق مرور الأصابع برفق فوقها.

على أفراد المجتمع أن يتعرفوا هذه اللغات، ولو بقدر طفيف، للتواصل الفعال مع كل الفئات.

نشاط ب بعد قراءةك، أكمل:



لغة الإشارة

- 1- وسيلة للتواصل غير
مع و.....
- 2- وفيها نستخدم
و.....



طريقة برايل

- 1- طريقة ل.....
يقرأ بها الكلمات.
- 2- تتكوّن من
وتتمّ قراءتها من خلال

نشاط ج

حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

الأهداف:

- نشاط ٢ (ب): يحدّد الفكرة الرئيسة للنص.
- نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أكمل كما في المثال:



• تَنْظُرُ مُعَلِّمَةٌ الرَّسْمَ إِلَى التَّلَامِيذِ، وَتُسَجِّلُ فِي الدَّفْتَرِ مَا تُلَاحِظُهُ:

- هُوَ يَرَسُمُ سَيَّارَةً.
- هِيَ تَرَسُمُ وَرْدَةً.
- هُمَا يَرَسُمَانِ بَيْتًا.
- هُمَا تَرَسُمَانِ حَدِيقَةً.
- هُمْ يَرَسُمُونَ مَدْرَسَةً.
- هُنَّ يَرَسُمْنَ مَزْرَعَةً.

• مُفْرَدٌ - مَثْنِيٌّ - جَمْعٌ (مُذَكَّرٌ / مُؤَنَّثٌ)

هُمَّ:

هُوَ: مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ.

هُمَا:

هُنَّ:

هِيَ:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أكمل بضمير غائب مناسب (هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ):



- ١- تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.
- ٢- مُعَلِّمَتَانِ مَاهِرَتَانِ.
- ٣- طِفْلٌ صَغِيرٌ.
- ٤- مُزَارِعَانِ نَشِيطَانِ.
- ٥- رِجَالٌ صَادِقُونَ.
- ٦- فَتَيَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.

٥ شَارِكْ

نشاط أ فَمُ بَعْمَلِ مُبَادَرَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنِ ذَوِي الْإِرَادَةِ لِتَوْعِيَةِ النَّاسِ حَوْلَ مَنْ هُمْ، وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَهُمْ، وَاللُّغَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلتَّوَاصُلِ.

نشاط ب اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

.....

نشاط ٣، ٤: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (ضَمَائِرِ الْغَائِبِ).

نشاط ٥ (أ): يَعْرِضُ مَعْلُومَاتِهِ وَنَتَائِجَهُ، وَمَا تَوَصَّلَ إِلَيْهِ، وَالْفِكْرَ الدَّاعِمَةَ لَهَا.

نشاط ٥ (ب): يَعْرِضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ:



نَمُوذَجُ كِتَابَةِ رَأْيِي

نشاط | صل الرأي بالسبب:

- **وَذَلِكَ لِأَنَّ** الْمُعَلِّمَ يُوضِّحُ الْمَعْلُومَاتِ وَيَبَسِّطُهَا، وَيَكُونُ هُنَاكَ تَفَاعُلٌ حَقِيقِيٌّ.
- **أَنَا أَرَى ذَلِكَ؛** لِأَنَّهُ يَجْعَلُ جَمِيعَ التَّلَامِيذِ مُتَسَاوِينَ.
- **الَّذِي جَعَلَنِي أَرَى هَذَا** أَنَّهُمْ لَهُمُ الْحَقُّ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّعْلِيمِ كَبَقِيَّةِ الْأَوْلَادِ.
- **وَالسَّبَبُ وَرَاءَ هَذَا** هُوَ خُطُورَةُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، خَاصَّةً الْأَلْعَابِ، عَلَى الصَّغَارِ.
- **بِسَبَبِ أَنْ** مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ فِي النَّادِي لَهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْإِجَابِيَّاتِ؛ كِبْنَاءِ جَسَدٍ صَحِيٍّ.

- 1- **أَنَا أَرَى** أَنَّ عَلَى التَّلَامِيذِ ارْتِدَاءَ الرِّيِّ الْمَدْرَسِيِّ.
- 2- **أَنَا أَرَى** أَنَّ دَمَجَ الطُّلَابِ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ فِي الْمَدَارِسِ الْعَادِيَّةِ مُهِمٌّ.
- 3- **أَنَا أَشْعُرُ** بِأَنَّ دَوْرَ الْمُعَلِّمِ مُهِمٌّ.
- 4- **أَنَا أَفْضَلُ** لَعِبَ الرِّيَاضَةِ فِي النَّادِي بَدَلًا مِنَ اللَّعِبِ أَمَامَ الشَّاشَاتِ.
- 5- **فِي رَأْيِي؛** اسْتِعْمَالُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ لِلْكِبَارِ فَقَطُّ.

لِكِتَابَةِ الرَّأْيِ (تَسْلُسِلِ الْفِكْرِ)

ذِخْرُ الرَّأْيِ

الْأَسْبَابُ الَّتِي جَعَلْتَنِي أَخْتَارُ هَذَا الرَّأْيِ، مَعَ أَمْثِلَةٍ دَاعِمَةٍ

الرَّأْيُ مَرَّةً أُخْرَى

- 1. يُضَلِّلُ تَرْكِيْبَ النَّصِّ.
- 2. يَكْتُبُ فِغْرَاتٍ لِلتَّغْيِيرِ عَنِ الرَّأْيِ، مُدْعِمًا رَأْيَهُ بِأَدِلَّةٍ وَأَسْبَابٍ.

الْأَهْدَافُ:

كِتَابَةُ رَأْيٍ

نشاط يَرَى بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ التَّعْلِيمَ عَن بُعْدٍ مِّنْ خِلَالِ «الْإِنْتَرْنَتِ» أَفْضَلُ لِلتَّلَامِيذِ، وَيَرَى آخَرُونَ أَنَّهُ لَا بَدِيلَ عَنِ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ مُوَضَّحًا الْأَسْبَابَ؟ (٧٠ كَلِمَةً)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ

تَسْلُسُلُ الْفِكْرِ

عَدَدَ الْكَلِمَاتِ

الرَّأْيِ

الْأَسْبَابَ وَالْأَمْثَلَةَ

عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

الْخَطَّ الْجَمِيلَ

الرَّأْيَ مَرَّةً أُخْرَى

تَذَكَّرْ

الأَهْدَافُ:

يَكْتُبُ فِغْرَاتٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ، مُدْعِمًا رَأْيَهُ بِأَدْلَةٍ وَأَسْبَابٍ.

تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				الرَّأْيِ
				الْأَسْبَابُ وَالْأَمْتِلَةُ
				الرَّأْيِ مَرَّةً أُخْرَى
				تَسْلُسُلُ الْفِكْرِ
				عَدَدُ الْكَلِمَاتِ
				الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ
				الْخَطُّ الْجَمِيلُ
				عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ



أَعِدْ كِتَابَةَ الرَّأْيِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

Blank area for writing the second opinion with horizontal dotted lines.

يَكْتُبُ فِغْرَاتٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ، مُدْعِمًا رَأْيَهُ بِأَدَلَّةٍ وَأَسْبَابٍ.

يُرَاجِعُ وَيَنْفَعُ كِتَابَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيَحْسِنَ مَهَارَاتِهِ.

الأَهْدَافُ:

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ | ضَعْ مَا يَلِي فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



• شَارِدِ الذُّهْنِ:

• أَوْدٌ:

• تَكَاتِفٌ:

• وَسِيَلَةٌ:

نشاط ٢ | انظُرْ وَعَبِّرْ مُسْتَحْدِمًا الْمَطْلُوبَ:



أَنْتَ/



هُم/

نشاط ٣ | صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:



(أ) هُوَ بِنْتُ جَمِيلَةٌ. (.....)

(ب) هُمْ وَلَدَانِ مُجْتَهِدَانِ. (.....)

(ج) هِيَ بَنَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. (.....)

(د) أَنْتِ أَبٌ رَحِيمٌ. (.....)

(هـ) أَنْتُمْ أُمَّهَاتٌ عَامِلَاتٌ. (.....)

نشاط ١: يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَحْدِمُهَا.
نشاط ٢، ٣: يَسْتَحْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:



اِخْتِلافُ الآراءِ لَيْسَ بِالضَّرُورَةِ شَيْئًا سَلْبِيًّا، بَلْ قَدْ يَكُونُ الْاِخْتِلافُ الصَّحِيَّ سَبَبًا فِي نَجاحِنَا بِطَرائِقٍ لَمْ نَتَوَقَّعْهَا؛ فَلَا دَاعِي لِتَجَنُّبِ النِّقاشِ، وَالْمُهْمُ أَنْ تَسْأَلَ نَفْسَكَ: هَلْ كُنْتُ قَادِرًا عَلَى النِّقاشِ بِطَرِيقَةٍ فَعَّالَةٍ أَمْ لا؟

وَهَذِهِ بَعْضُ النَّصائِحِ مِنَ الْخَبْرَاءِ لِلتَّوَصُّلِ إِلَى أَفْضَلِ النَّتائِجِ فِي النِّقاشِ:

١- الإِصْغَاءُ لِلآخِرِ:

غالبًا ما يَتَمَلَّكُنَا الْحَماسُ لِلدِّفاعِ عَنِ آرائِنَا، وَتَرْفُضُ الاِستِماعَ للرَّأيِ الْآخِرِ، لَكِنْ لا يَنْبَغِي أَلَّا تَتَجاهَلَ حَدِيثَ الشَّخْصِ الَّذِي تُناقِشُهُ، وَبالِاسْتِماعِ إِلَى الْآخِرِ فَإِنَّكَ تَكْتَسِبُ مَعْرِفَةً وَتَحَسِّنُ رَأْيَكَ.

٢- مُحاولَةٌ فَهْمِ الْآخِرِ:

لَيْسَ مِنَ الْمُهْمِ أَنْ تَسْتَمَعَ فَقَطْ لِلآخِرِ، عَلَيْكَ الْإِصْغَاءُ بِالْفِعْلِ لِمَا يَقُولُهُ.. عَلَيْنَا الْبَدْءُ مِنْ نُقْطَةِ التَّشابُهِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْأَشْخاصِ الَّذِينَ يَخْتَلِفُونَ مَعَنَا فِي الرَّأيِ، وَمَنْ يَدْرِي؟ فَقَدْ تُغَيِّرُ رَأْيَكَ عِنْدَما تَفْعَلُ ذَلِكَ.

٣- إِعادَةٌ ما قالَهُ الْآخِرِ:

سَيَساعِدُكَ أَنْ تُرَدِّدَ ما قالَهُ الْآخِرُ فِي التَّأكِدِ مِمَّا كانَ يَقُولُهُ، حَتَّى يَقُولَ لَكَ: (نَعَمْ، هَذَا ما قَصَدْتُ بِالضُّبْطِ)، وَهَذَا النُّوعُ مِنْ إِعادَةِ الْفِكرَةِ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ يُجَنِّبُ أَطْرافَ النِّقاشِ أَيَّ سَوْءِ تَفاهِمٍ.

(أ) ضَعِ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (X) أَمامَ الْعِبارَةِ غَيرِ الصَّحِيحَةِ:

() • اِخْتِلافُ الآراءِ شَيْءٌ سَلْبِيٌّ.

() • عَلَيْنَا تَجَنُّبُ النِّقاشِ.

() • قَدْ يَكُونُ الْاِخْتِلافُ شَيْئًا مُفيدًا وَفَعَّالًا.

(ب) الْفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلقِطْعَةِ هِيَ:

(ج) ثَلاتُ نِصائِحٍ لِنِقاشِ فَعَّالٍ: وَ وَ

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ القِطْعَةِ جَمْعَ (رَأْيٍ): ، وَمَعْنَى (إِصْغَاءٍ):

(هـ) ضَعِ عُنْوانًا لِلقِطْعَةِ:

(و) زَميلُ لَكَ يَخْتَلِفُ مَعَكَ وَيَتَحَدَّثُ بِطَرِيقَةٍ سَلْبِيَّةٍ؛ فَمَماذا سَتَقُولُ لَهُ؟



قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمَصَوِّرَةِ



مدرستي السعيدة

التَّكَائِفُ فِي الْأَدْوَارِ

عَامِلُ نِظَافَةٍ

مُزَارِعٌ

عَامِلُ بِنَاءٍ

مُعَلِّمَةٌ

كَهْرِبَائِيٌّ

مُدِيرُ مَدْرَسَةٍ

كَفِيفٌ

كُرْسِيٌّ مُتَحَرِّكٌ

ذَوُو الْإِرَادَةِ

اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

مراجعة

د. جبريل أنور حميدة
د. سعيد عبد الحميد

د. إسماعيل محمد عبد العاطي
د. كمال عوض الله عبد الجواد

أ. سلوى عبد الله

إشراف

د. أكرم حسن
مساعد الوزير لشئون تطوير المناهج التعليمية
والمشرف على الإدارة المركزية لتطوير المناهج

جميع الحقوق محفوظة © 2024 / 2025

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢١٧٠٦ / ٢٠٢٤

العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
٢٧*١٩ سم	٧٠ جرام ورق أبيض	١٨٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٢٤ صفحة بالغلاف

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر

