

برعاية معالي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

**السيد الأستاذ/ محمد أحمد عبد اللطيف**

وتوجيهات مساعد الوزير لشؤون المناهج التعليمية

المشرف على الإدارة المركزية لتطوير المناهج

**أ.د/ أكرم حسن محمد**

تقييمات وواجبات

**مادة مهارات إدارة الأسرة**

**وريادة الأعمال**

**للمصف الأول الإعدادي**

**إشراف علمي**

**أ/ رانيا إبراهيم قرني**

**مراجعة**

**أ/ ايمان سليمان غيطاس**

**إعداد**

**د/ رهام محمود رضوان**



## الصف الأول الإعدادي – التقييم الأسبوعي – الاسبوع الخامس (التطريز اليدوي)

### اختر الإجابة الصحيحة: -

١- التطريز اليدوي من الفنون .....

- أ- التشكيلية.  
ب- التراثية.  
ج- المعاصرة.  
د- الحديثة.

٢- .....الأداة التي تستخدم في ثقب القماش للتطريز اليدوي.

- أ- الإبرة.  
ب- المقص.  
ج- الخيط.  
د- الكربون.

٣- من مواصفات خيوط التطريز.....

- أ- مقاومة الاحتكاك.  
ب- عدم ثبات اللون.  
ج- عدم المرونة.  
د- الخشونة.

٤- ..... من الألياف الصناعية المحورة.

- أ- الصوف.  
ب- الفسكوز.  
ج- الكتان.  
د- الحرير.

٥- ..... من الأدوات الأساسية المستخدمة في التطريز اليدوي.

- أ- دبابيس الإبرة.  
ب- كربون القماش.  
ج- الإبر.  
د- الورق الشفاف.



## الصف الأول الإعدادي – الواجبات المنزلية – الاسبوع الخامس (التطريز اليدوي)

### اختر الإجابة الصحيحة: -

١- تعتبر الخيوط.....قوية ومتينة ومقاومة للتآكل والرطوبة.

- أ- الحريرية.  
ب- الصوفية.  
ج- القطنية.  
د- الصناعية.

٢- .....من الألياف النباتية الطبيعية.

- أ- الحرير.  
ب- السيلكون.  
ج- القطن.  
د- الصوف.

٣- .....من الأدوات المساعدة المستخدمة في التطريز اليدوي.

- أ- المقصات.  
ب- الإبر.  
ج- القلم الحراري.  
د- طارة التطريز.

٤- ..... من غرز التطريز اليدوي.

- أ- اللفق.  
ب- النباتة.  
ج- الخياطة.  
د- الفرع.

٥- ..... من طرق نقل التصميم على القماش.

- أ- الدبابيس.  
ب- المساطر.  
ج- القلم الحراري.  
د- المقص.