

# المهارات المهنية

الأنشطة والممارسات العملية  
الصف الخامس الابتدائي



الفصل الدراسي الأول  
2024 - 2023

## إعداد

د/ عليا طه جاد الرب

د/ كامل السيد عبد الرشيد

أ/ رضا حسن بكرى

د/ نهاد شفيق عبد العزيز قنديل

## إشراف

د/ أكرم حسن محمد

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

## المقدمة

تمثل الأنشطة والممارسات العملية العمود الفقري لمادة المهارات المهنية، حيث أنها تعمل علي إكساب التلاميذ العديد من المهارات العملية والحياتية المختلفة والتي تمكنهم من حل العديد من المشكلات الحياتية العملية في الأسرة أو المدرسة أو المجتمع المحيط بهم ،ومن هذا المنطلق تم تصميم وإعداد بعض الأنشطة والممارسات العملية الإرشادية للمعلمين والتلاميذ ؛ لإكسابهم العديد من المهارات العملية في شتي المجالات المهنية والمرتبطة بالعديد من المهن والوظائف المختلفة في المجتمع ، ولتحقيق فلسفة وأهداف المادة ، ويشتمل كل نشاط علي ما يلي :

- أهداف النشاط .
- الزمن والمكان والادوات والخامات المستخدمة في تنفيذ النشاط
- معلومة تهمك .
- وصف النشاط .
- الاعداد والتجهيز للنشاط .
- عرض النشاط.
- تقييم النشاط .
- الممارسات التطبيقية .

## قائمة المحتويات

### المحور الاول : ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

١ . حقوقنا ومسئولياتنا فى المدرسة

#### عنوان النشاط "حملة توعوية أهلاً مدرستنا"

٢ . دعم المدرسة للتلاميذ والمجتمع

#### عنوان النشاط: "معاً نتعلم"

٣ . الزراعة فى حديقة المدرسة

#### عنوان النشاط: " " التكاثر بالبذرة لنبات الريحان "

٤ . مهارات الحوار

#### عنوان النشاط: " " المناظرة " ، " اعداد نص مسرحى قصير لحل مشكلة "

٥ . مصادر البحث المختلفة والعاملون بقطاع السياحة

#### عنوان النشاط: "العاملون بالسياحة"

٦ . الجِرف اليدوية وقطاع السياحة

#### عنوان النشاط: " " انتاج لوحات فرعونية من القماش أو الورق "

٧ . من الجِرف اليدوية: النجارة

#### عنوان النشاط: " " نتيجة رأس السنة "

٨ . المهن الفندقية والسياحية

#### عنوان النشاط: " "مجسم لأحد المعالم السياحية "

٩ . اصنع بنفسك

#### عنوان النشاط: "عمل رف للكتب أو الزينة"

## المحور الثاني: الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

١. الحفاظ على المدرسة

عنوان النشاط: " اصلاح بعض الأثاث المدرسى"، "عمل سلة مهملات"

٢. التخطيط وإدارة الوقت

عنوان النشاط: " التخطيط لإنتاج فازه"

٣. إعادة تدوير مخلفات النباتات

عنوان النشاط: " عمل سماد عضوى"

٤. نفايات ذات قيمة

عنوان النشاط: " المقال"، "عمل مقلمة من إعادة التدوير"

٥. الفن في مصر القديمة

عنوان النشاط: " صور معبره"

## المحور الاول

### ارتباط المهن والفنون بالمجتمع



## (١) حقوقنا ومسئولياتنا في المدرسة

## عنوان النشاط: حملة توعوية " أهلاً مدرستنا"

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> حجرة الفصل</p> <p><b>الادوات والخامات:</b> ورق كرتون مقوى، لاصق، صور مطبوعة، صور معبرة عن المحافظة على المدرسة من شبكة المعلومات الدولية .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. يحدد عدد من الحقوق والواجبات نحو المدرسة .</li> <li>٢. يقترح بعض الافكار للمحافظة على نظافة المدرسة.</li> <li>٣. يتعاون مع زملائه لعمل حملة توعوية لاهمية المدرسة وواجبنا نحوها.</li> </ol>
	<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>تعتبر " المدرسة " بيئة آمنة يتعلم فيها التلاميذ مختلف المجالات التي تساعدهم على تطبيق مايتعلموه في حياتهم العملية؛ فهي حق من حقوقهم للحصول على التعليم المناسب لعصرنا المتطور، وأن يلاقوا التوجيه والارشاد على سلوكياتهم، وأن تتوفر لهم فرصاً مناسبة لممارسة الانشطة المدرسية المختلفة، وأيضاً يكونوا قادرين على طلب المساعدة من العاملين بالمدرسة في حال وجود أى مشكلة تتعلق بسلامتهم؛ وكذلك عليهم مسؤوليات نحو اتباع قواعد المدرسة والالتزام بها، وأن يحافظوا على ممتلكات المدرسة من مباني وأثاث وأجهزة ووسائل تعليمية ومرافق أخرى متنوعة .</p>
	<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي يستخدم فيه التلاميذ ورق كرتون مقوى، لاصق، صور مطبوعة، صور معبرة عن المحافظة على المدرسة من شبكة الانترنت لعمل كارت او لوحة توعوية أو ملصق إرشادي يستخدم للتوعية بأهمية المدرسة وحقوقنا وواجبنا نحوها؛ لتحقيق أقصى استفادة من التعليم للجميع .</p>
	<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>جهاز الخامات والادوات السابقة والتي أعدها، ليوطنها التلاميذ في عمل المنتج النهائي، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية، لعمل (الملصق التوعوي) .</p>
<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>	

**١. التهيئة للنشاط:**

- وظف استراتيجية "العصف الذهني" مع التلاميذ حول الحقوق والواجبات نحو المدرسة ؛ واعط لهم بعض الوقت للتحدث عن ذلك، وعزز الاجابات وقدم التغذية الراجعة المناسب.

**٢. عرض النشاط:**

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز، وقم بأداء البيان العملي أمام التلاميذ، لعمل الملصق التوعوي كمايلي:

١. احضر ورقة كرتون مقوى ملونة، وورقة أخرى بيضاء، قم بلمصق أجزاء من الورقة الملونة على الورقة البيضاء لعمل اطارات وأشكال هندسية على الملصق أو قص بعض الاشكال والرسومات المدرسية ولصقها، وكتابة شعار الملصق " أهلا مدرستنا " .



٢. اطلب من المجموعات عمل بحث على شبكة المعلومات الدولية وتجميع معلومات حول الحقوق والواجبات نحو المدرسة، لإضافتها للكرات او اللوحة التوعوية أو الملصق الإرشادي الذي سيستخدم للتوعية بأهمية المدرسة وحقوقنا وواجبنا نحوها .

- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ما تم تنفيذه، وعرض المنتج النهائي على زملائهم، وتلقى آراء زملائهم.

**٣. تقييم النشاط:**

- اكتب تقرير عما تم ذكره عن الحقوق والواجبات نحو مدرستك.

**الممارسات التطبيقية:**

١. من وجهة نظرك هل اتباع القواعد المدرسية والالتزام بها سيؤثر على انتظام اليوم الدراسي؟

٢. حدد أحد من الممارسات العملية التي تعبر عن احترامك للمدرسة والعاملين بها؟

## ٢) دعم المدرسة للتلاميذ والمجتمع

## عنوان النشاط: " معًا نتعلم "

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> حجرة الفصل</p> <p><b>الادوات والخامات:</b> ( ورق كرتون مقوى، لاصق، صور مطبوعه، صور مناسبة من شبكة المعلومات الدولية .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. يحدد بعض أدوار العاملين بالمدرسة .</li> <li>٢. يقترح بعض الأفكار لتقديم الدعم للتلاميذ بالمدرسة.</li> <li>٣. يتعاون مع زملائه لعمل حملة توعوية بأدوار العاملين في المدرسة.</li> </ol>
---	---



## معلومة تهمك:

تقدم " المدرسة " كأحد أهم المؤسسات التعليمية في المجتمع دور كبير لدعم التلاميذ للحصول على تعلم أفضل يمكنهم من المنافسة وتحقيق الريادة المطلوبة للمجتمع، وتتعدد مهام العاملين بالمدرسة بداية من مدير المدرسة فهو المسئول عن تطبيق القواعد في المدرسة

ويشرف على جميع العاملين بالمدرسة ، من معلمين مسئولين عن تعليم التلاميذ المواد الدراسية المختلفة ومساعدة كل من لديه صعوبة في التعلم، كذلك امين المكتبة فهو المسئول عن مساعدة التلاميذ في الحصول على الكتب التي يحتاجونها، كما أن موظف الاستقبال له دور هام في مقابلة الزائرين والرد على المراسلات ، والزائرة الصحية هي من تهتم باسعاف التلاميذ ممن يصابوا باصابات بسيطة خلال اليوم الدراسي؛ كذلك عامل النظافة الذي يهتم بنظافة المدرسة ويراعى التأكد من المحافظة على النظافة في مختلف حجرات المدرسة، وبذلك يتعاون العاملين في المدرسة لدعم تعلم التلاميذ وبالتالي دعم المجتمع .

## وصف النشاط:

نشاط جماعي لتصميم مطوية للتوعية بأدوار العاملين في المدرسة.



**أهداف النشاط:**

١. يحدد بعض أدوار العاملين بالمدرسة .
٢. يقترح بعض الأفكار لتقديم الدعم للتلاميذ بالمدرسة.
٣. يتعاون مع زملائه لعمل حملة توعوية بأدوار العاملين في المدرسة.

**الزمن:** ٤٥ ق

**المكان:** حجرة الفصل

**الادوات والخامات:** ( ورق كرتون مقوى، لاصق، صور مطبوعه، صور مناسبة من شبكة المعلومات الدولية .

الاعداد والتجهيز للنشاط:

جهاز الخامات والادوات السابقة والتي أعددتها، ليوظفها التلاميذ في عمل المنتج النهائي، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية،  
لعمل (المطوية التوعوية)

## خطوات سير النشاط:

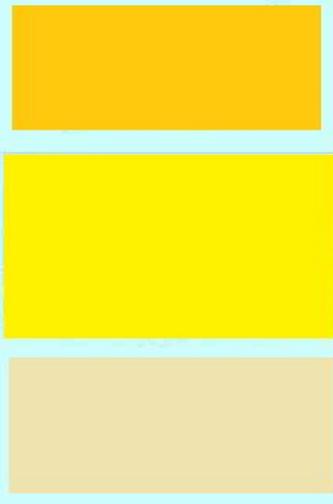
## ١. التهيئة للنشاط:

- استخدم استراتيجية "العصف الذهني" مع التلاميذ حول أدوار بعض العاملين في المدرسة من (مدير المدرسة، المعلمون، موظف الاستقبال، عمال النظافة، أمناء المكتبة، الزائرة الصحية) ومدى أهمية كل دور لانتظام اليوم الدراسي ؛ واعط لهم بعض الوقت لمناقشة ذلك، وعزز الاجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتج معهم مدى امكانية الاستغناء عن أحد تلك الادوار، لتقليل عدد العاملين بالمدرسة ودعمهم يكتشفون مدى انتظام اليوم الدراسي بغياب أحد تلك الادوار؛ وتوصل معهم بأن المدرسة ومدى انتظام اليوم الدراسي بما يعتمد بشكل كبير على تعاون العاملين بها؛ وكذلك تعاون التلاميذ وتطبيقهم للقواعد ؛ فالكل يكمل بعضه بعضًا .

## ٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز، وقم بأداء البيان العملي أمام التلاميذ.. لعمل الكتيب التوعوي كما يلي:

- احضر ورقة كرتون مقوى ملونة، وأخرى بيضاء، قم ب لصق أجزاء من الورق الملون على الورقة البيضاء لعمل اطارات وأشكال هندسية لتجميل المطوية، كما يمكنك الاستعانة ببعض الرسومات والاشكال سابقة الاعداد ولصقها على غلاف المطوية .
- ويمكن طباعة بعض الادوار للعاملين بالمدرسة ولصقها كمحتويات للمطوية ، كما يمكنك الاستعانة بشبكة المعلومات الدولية لنشر أحد المسابقات أو الندوات التي تنظمها المدرسة والتنويه عنها في الكتيب .



**أعين مكتبة المدرسة**

إرشادة على وهي آنية المكتبة في مدرسة أبي. تولى مسئولية العناية بالمكتبة ومسار الحركة الأخرى القواعد داخل المكتبة، كما أنها أيضا تساعد التلاميذ في العثور على المعلومات التي يحتاجونها للصفوف الدراسية.

**التعليم**

يرى أمير عظيمي يتخرجون الذين في الفصل ولكنه لا يعلم أيضا بأنهم يفتخرون بقرآنهم يعلون خلال في المدرسة خارج الفصل الدراسي، الملصون يظهرون الموضوعات المتعلقة التي سبقت فيوسها في الفصل، ويؤمنون بدرجة ومصوب على التلاميذ ويهملون هم (تلاميذ الأديين من المعلمين بالوصلة إلى ذلك، حيث يساعدون التلاميذ الذين يواجهون مشكلات في تعلمين منها).

**مدير المدرسة**

المسؤول الأول وهو مدير المدرسة المسئول الأول عن كل ما يحدث فيها يُشارف على جميع العاملين في المدرسة، كما يتأكد من أن كل شيء في المدرسة يجرى في الدرجة لواء العمل.

**عامل النظافة**

العَمْر من موهب عامل النظافة في المدرسة، يحافظ على النظافة ويتأكد من جودة وصيانة كل الأثاث والأماكن.

**موظف الاستقبال**

أحد أول من يرحب بطلبة المدرسة، كما يتولى الأمر عن إرسالهم عبر البريد الإلكتروني وتوجيههم على الهاتف.

**الزائرة الصحية**

إنسانة هنيء، وهي الزائرة الصحية في المدرسة تعني بالتأكد من الرضخ والتأكد من سلامة لوائح صيانة خلال اليوم الدراسي.



- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم تنفيذه، وعرض المنتج النهائي على زملائهم، وتلقى آراء زملائهم .

### ٢. تقييم النشاط:

اكتب مقال عن أساليب الدعم التي تقدمها المدرسة من خلال العاملين بها للتلاميذ؛ وكذلك للمجتمع، فتلاميذ اليوم هم شباب الغد ومستقبل المجتمع.

### الممارسات التطبيقية:

- من وجهة نظرك هل غياب أحد الادوار للعاملين في المدرسة سيؤثر على انتظام اليوم الدراسي؟
- حدد أحد من الممارسات العملية التي تعبر عن احترامك للمدرسة والعاملين بها؟
- ناقش زملائك في المجموعة وتخيل مدى تغير أدوار العاملين بالمدرسة؛ وكذلك أساليب الدعم التي يقدمونها عندما تتواجد التكنولوجيا بكافة إمكاناتها في المدرسة، اكتب تقرير متوقعًا فيه الاحداث.

## ٣) الزراعة في حديقة المدرسة

## عنوان النشاط: التكاثر بالبذرة لنبات الريحان

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> حديقة المدرسة</p> <p><b>الادوات والخامات:</b> اصص للزراعة وتربة وكنك ري او خرطوم مياه وجاروف .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>١ . يتعرف طرق تكاثر النباتات .</p> <p>٢ . ينفذ طريقة التكاثر بالبذرة لنبات الريحان.</p>
<p><b>معلومة تهتمك:</b></p> <p>الحديقة في المدرسة لها فوائد بيئية وصحية و تطبيقية فهي تعمل علي تنقية الهواء وتساعد علي تقليل تأثير ارتفاع درجات الحرارة خاصة في فصل الصيف، كما انها تزيد من جمال المدرسة، وتجعلها اكثر جاذبية، وتتيح المجال أمام التلاميذ والمعلمين للممارسة والتطبيق في الحصص العملية ، كما يتعلم فيها التلاميذ كيفية زراعة النباتات بصورة جيدة والاستفادة منها ، ويزرع بالحديقة مجموعة من نباتات الزينة مثل اشجار الفيكس ديكورا والفيكس نتدا ، وشجيرات مثل الورد والفل ، ومتسلقات مثل الياسمين البلدي والجهنمية ، ونخيل زينة مثل الاريكا والنخيل المروحي . عند زراعة الحديقة يجب مراعاة ان تتناسب حجم الاشجار المزروعة مع مساحة الحديقة فلا تزرع اشجار ضخمة في حديقة مساحتها صغيرة و العكس صحيح .</p>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي يمارس فيه التلاميذ زراعة بذور نبات الريحان في اصص ، وتنمية مهاراتهم في عمليات خدمة ورعاية النباتات</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتحضير بذور نبات الريحان و تجهيز بعض الاصص للزراعة بما ، جاروف ، تربة ، كنك ري .</p>	

## خطوات تنفيذ النشاط:

## ١. التهيئة للنشاط:

يقسم المعلم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات لتنفيذ النشاط ، ثم يطرح عليهم بعض الاسئلة مثل ما اهمية وجود حديقة بالمدرسة ؟ ، كيف نحافظ علي الحديقة ؟ ، ماهي انواع النباتات التي تزرع في الحديقة ؟ ماهي طرق تكاثر النباتات ؟ ويتلقى المعلم الاجابات من المجموعات المختلفة ويعزز الاجابات الصحيحة ، ويصوب الخطأ منها .



كنك ري



جاروف



اصص



نبات الريحان

## ٢. عرض النشاط :

- يكلف المعلم المجموعة الاولى باحضار الاصص ووضع التربة بها باستخدام الجاروف بحيث يملء الاصص الي ثلاثة ارباعه بالتربة او الطمي .
- يوضح المعلم ان نبات الريحان هو نبات عطري يزرع لجمال اوراقه ورائحته العطرة حيث تستخدم اوراقه في بعض الاطعمة وازهاره يستخرج منها العطور ، ويتكاثر بالبذرة ، ويفضل زراعته في تربة خصبة جيدة الصرف .
- تقوم المجموعة الثانية بوضع البذور في الاصص علي عمق ٣سم وتغطي البذور بطبقة خفيفة من التربة ثم تروي بعد ذلك وتوضع الاصص في مكان معرض لاشعة الشمس .
- تقوم المجموعة الثالثة بمتابعة نمو النبات ومدونة الملاحظات التي تظهر علي النبات ويقطف اوراق الريحان مرة في الاسبوع علي الاقل قبل خروج الازهار ليشجع علي النمو ، ويمكن استخدام اوراق الريحان في بعض الاطعمة .
- تعرض كل مجموعة كيف قامت بعملية زراعة البذور كطريقة من طرق تكاثر النباتات، وتجهيز الاصص للزراعة .

## ٣. تقييم النشاط:

شارك مع زملاؤك وبمساعدة المعلم في التعرف علي نباتات اخري تتكاثر بالبذرة ؟

## ممارسات تطبيقية اخري :

يزرع بذور الطماطم في المنزل .

## ٤) مهارات الحوار

## عنوان النشاط (١): المناظرة

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ دقيقة</p> <p><b>المكان:</b> الفصل – قاعة متعددة الأغراض</p> <p><b>الأدوات والخامات اللازمة:</b> اوراق واقلام وشاشة عرض</p>	<p><b>اهداف النشاط:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يشرح مفهوم الحوار .</li> <li>٢- يحدد المسائل المهمة بالنسبة إلي وإلي زملائي في الفصل .</li> <li>٣- يحاور زملائه حول الموضوعات المتعلقة بمناقشته ويتوصلوا معا طرقا للاتفاق .</li> </ol>
	<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>الحوار هو تواصل معرفي يقوم علي الاستماع والانصات الجيد ويهدف إلى ايجاد بعض النقاط المشتركة والفهم الاعمق والتواصل البناء وحينما نتحيز للفكرة وتدخّل في محاولات اقناع الاخر بها فاننا امام المناظرة مهارات الحوار</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض رأيك بطريقة واضحة دون التصادم مع وجهات النظر المختلفة وتقديم الادلة لتأكيد ودعم وجه نظرك</li> <li>- سماع وجهات نظر الاخرين لفهم كيف يفكر الاخرون ولتطوير افكارك الخاصة</li> </ul>
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي يدير المعلم فيه الحوار بين مجموعتين كل مجموعة تحمل اراء مختلفة ويسعي لتقارب الافكار والاراء ويوجه لاحترام اراء الاخر والتفكير فيها جيدا .</p> <p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يجهز المعلم فيديو عن أهمية الزراعة وآخر عن أهمية السياحة وأثرهما علي المجتمع .</p>	<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p> <p>يعرض المعلم فيديو عن السياحة ويناقشه مع التلاميذ ثم يعرض فيديو عن الزراعة ويناقشه معهم أيضا.</p> <p><b>عرض النشاط</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ يقسم التلاميذ إلي مجموعتين مجموعة السياحة ومجموعة الزراعة حسب آرائهم في كون أيهما أهم الزراعة ام السياحة .</li> <li>■ يوضح المعلم للتلاميذ مهارات الحوار الجيد ومراعاتها في عرض آرائهم في المناظرة .</li> <li>■ يكلف المعلم كل مجموعة أن تكتب الاجابة علي الاسئلة التالية بما يخص رأي المجموعة</li> <li>■ لماذا هذا المجال هو الافضل ؟</li> </ul>

- ماذا يقدم للمجتمع ؟
- ما الأدلة علي ذلك ؟
- ما رأيك في المجال الآخر بعد ما سمعت مميزاته ؟
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يختاروا قائد من كل مجموعة ليمثل المجموعة في عرض آرائها متبعا مهارات الحوار .
- بعد عرض الرأي والرأي الآخر يعلق المعلم بأهمية المجالين وتكاملهما في تقديم الخدمات للمجتمع ثم يشكر التلاميذ علي احترام آراء بعضهم البعض .

### ٣.تقييم النشاط:

- ضع خط تحت الاجابة الخطأ.
- من مهارات الحوار (الاستماع الجيد – مقاطعة المحاور – تقبل رأي زميلي ) .
- ممارسات تطبيقية أخرى:
- اعقد مناظرة بمساعدة المعلم عن الاداور للعاملين بالمدرسة وأهميتها ما بين مؤيد ومعارض .
  - صمم ملصق عن آداب الحوار وعلقه في غرفة الإذاعة المدرسية .

## ٤- مهارات الحوار

## عنوان النشاط(٢): "مسرحة القصة"

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> الفصل – قاعة متعددة الأغراض</p> <p><b>الأدوات والخطامات اللازمة:</b> اوراق واقلام وقصص .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>يكتب مسرحية من مشهدين</p>
<p><b>معلومة تهمك:</b> تذكر ان : يتكون النص المسرحي من بعض العناصر الاساسية وهي الشخصيات تدور حولهم الأحداث وأطار زمني ومكان وحبكة تمثل الاحداث التي تشكل القصة</p> <p>- عندما نكتب مسرحية من مشهدين يتناول المشهد الأول عرض المشكلة بكل تفاصيلها حتي نصل للصراع ثم في المشهد التالي يكون الحل والارشاد للوصول اليه</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="237 835 792 1262"> </div> <div data-bbox="915 835 1430 1262"> </div> </div>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي يوجه فيه المعلم التلاميذ لتحويل قصة الي مسرحية من مشهدين</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يحضر المعلم مجموعة من القصص المناسبة لعمر التلاميذ ويعرض قصة عليهم ويوضح عناصرها ومدى الاختلاف بينها وبين المسرحية .</p>	

## خطوات سير النشاط:

## لتهيئة للنشاط:

يحكي المعلم للتلاميذ القصة ويستخرج منها العناصر الاساسية التي نبني عليها النص المسرحي ويسأل كيف تمسرح القصة ؟ ويصل بالمناقشة الي انه بعد استخراج العناصر من القصة نستطيع ان نكتب المسرحية ونقسمها الي مشهدين ويطبق الخطوات بطريقة شفوية علي القصة المقروءه

## خطوات عرض النشاط :

- يقسم المعلم التلاميذ الي خمس مجموعات ويوزع عليهم القصص المراد مسرحتها .
- يطلب من التلاميذ ويتبعوا نفس الخطوات التي ناقشها المعلم في الاعداد والتجهيز لتحويل القصة الي مسرحية
- يتابع المعلم المجموعات في خطوة من الخطوات لكتابة المسرحية من مشهدين (تذكر انك قمت بهذا العمل في نشاط سابق )
- يطلب المعلم من كل مجموعة اختيار قائد لعرض المسرحية
- يقوم المعلم باعادة صياغة المسرحية ومراعاة اللغة والعناصر الاساسية
- يطلب المعلم من التلاميذ ان يقوموا بتمثيل المسرحيات واحدة في كل فصل .

## ٣. تقييم النشاط:

- ضع خطأً تحت الكلمة الخطأ :
- عندما نكتب مسرحية من مشهدين يتناول المشهد الاول حل المشكلة بكل تفاصيلها حتي نصل الشخصيات ثم في المشهد التالي يكون عرض المشكلة .
  - اذكر اختلافين بين القصة والمسرحية ؟
  - أ- .....
  - ب- .....

## ممارسات تطبيقية أخرى:

- أكتب قصة نجاح شخص قريب منك .
- حول درس من منهج الي مسرحية من مشهدين .

## ٤- مهارات الحوار

## عنوان النشاط(٣): اعداد نص مسرحي قصير لحل مشكلة

<p>الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل – قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام</p>	<p><b>الأهداف النشاط:</b> يكتب مسرحية من مشهدين</p>
	<p><b>معلومة تهمك:</b> يتكون النص المسرحي من بعض العناصر الأساسية وهي الشخصيات تدور حولها الأحداث وأطار زمني ومكان وحبكة تمثل الاحداث التي تشكل القصة - عندما نكتب مسرحية من مشهدين يتناول المشهد الأول عرض المشكلة بكل تفاصيلها حتي نصل للصراع ثم في المشهد التالي يكون الحل والارشاد للوصول اليه .</p>
<p><b>وصف النشاط:</b> نشاط جماعي يقوم المعلم فيه بتوضيح عناصر النص المسرحي ومعاونة التلاميذ على إنتاج نصوص مسرحية مكونه من مشهدين</p>	<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b> يقوم المعلم بإحضار نص مسرحي من مشهدين .</p> <p><b>خطوات سير النشاط:</b> <b>١- التهيئة للنشاط:</b> يناقش المعلم التلاميذ في قضية تخص مشكلة او قضية من مشكلات التلاميذ داخل المدرسة، وليكن شراء الأكل الجاهز أو إحضار الأكل المعد في المنزل وتوضيح عيوب ومميزات كل موقف</p> <p><b>٢- خطوات عرض النشاط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يناقش المعلم التلاميذ في كيفية كتابه نص مسرحي مكون من مشهدين واتباع المخطط المكون من المقدمة وتسلسل الأحداث وذروة الأحداث والحل</li> <li>▪ يوضح المعلم للتلاميذ كيفية تقسيم النص إلي مشهدين الأول يحمل المقدمة وتسلسل الأحداث ويمكن أن يصل إلي ذروة المشكلة والمشهد الثاني ارشادات الحل وتوضيح طرق الوصول اليه .</li> <li>▪ يكلف المعلم التلاميذ بكتابة النص بمساعدته وتوجيهه وليكن ( مثال : مرض تلميذ من الأكل من الخارج وذهب للمستشفى دون ان يعرف ان الأكل هو السبب وفي المشهد الثاني ظهر الدكتور ووضح اسباب</li> </ul>

(المشكلة وحلها )

- يطلب المعلم من التلاميذ اختيار قائد لعرض النص المسرحي موضحًا مكوناته ومشاهده .
- يناقش المعلم مكونات النص والحلول المقترحة ومحتوي كل مشهد ويشجع التلاميذ على الكتابة في موضوعات أخرى .
- يعيد المعلم صياغة النص متبعًا مكونات النص المسرحي واللغة الصحيحة والمواقف المناسبة للأطفال في المرحلة العمرية ليصبح لدينا نصًا مسرحيًا يتم تنفيذه في النشاط التالي .

٣.تقييم النشاط:

(١) صل

(ب)

(أ)

الحل وطرق الوصول اليه

المشهد الاول

عرض الشخصيات والمشكلة  
وتفاصيلها

المشهد الثاني

(٢) اكمل

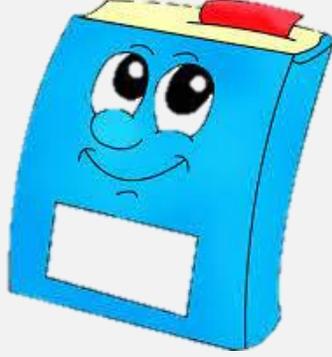
يمكن للمسرح ان يساهم في حل المشكلات التي نمر بها من خلال .....

ممارسات تطبيقية أخرى:

- أكتب نصًا مسرحيًا يناقش مشكلة تزعجك .

## ٥- مصادر البحث المختلفة و العمل في قطاع السياحة

## عنوان النشاط : " العاملون بالسياحة"

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ دقيقة</p> <p><b>المكان:</b> الفصل – قاعة متعددة الأغراض</p> <p><b>الأدوات والخامات اللازمة:</b> اوراق ملونة واقلام واجهزة كمبيوتر</p>	<p><b>اهداف النشاط:</b></p> <p>١- يشرح ماهيه بنك المعرفة المصري</p> <p>٢- يصف كيفية اعداد البحث</p> <p>٣- يعد بحثًا عن الوظائف في مجال السياحة</p>
 <p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>من اهم مصادر البحث التي تستطيع استخدامها بثقة هي بنك المعرفة المصري فهو من أهم المكتبات الرقمية في العالم حيث يحتوي علي مصادر تعليمية للتلاميذ والمعلمين وكافة الباحثين كما ان الدخول اليه مجان لجميع المصريين وهناك ايضا مصادر موثوق منها اخري مثل وكالات الانباء المحلية سواء المطبوعة منها او المرئية بجانب مكتبة المدرسة وما تحويه من كتب متنوعة المجالات.</p> <p>هناك بعض الامور لابد من مراعاتها عند البحث عن معلومة وهي :</p> <p><b>الدقة :</b> أن تكون عبارات البحث محددة بدقة وعند استخدام المكتبة نطلع علي فهرس المكتبة.</p> <p><b>الحداثة :</b> يجب ان نتأكد من تاريخ النشر حتي تكون المعلومات حديثة لانه من الممكن أن تتغير المعلومة او تصبح قديمة علي نحو سريع جدا.</p> <p><b>التوثيق :</b> ننظم ونوثق المعلومات التي نتوصل اليها بإضافة المصدر في المراجع .</p>	<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي تقوم به كل مجموعة باستخدام المصادر المختلفة لعمل بحث عن الوظائف في مجال السياحة من حيث مدى اختلافها وادوار كل وظيفة بها .</p>
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>توفير اربعة اجهزة كمبيوتر ليتناسب مع عدد مجموعات التلاميذ يحضر ورقة ويكتب بها مجموعة من الوظائف في مجال السياحة ويعد منها اربع نسخ</p>	

## خطوات سير النشاط:

## ١- التهيئة للنشاط:

يسأل المعلم التلاميذ من أين تأتي بالمعلومة الموثوق فيها؟

يناقش المعلم مع التلاميذ المصادر المختلفة للحصول علي المعلومة الموثوقة

## ٢- خطوات عرض النشاط :

- يقسم المعلم التلاميذ الي اربع مجموعات كل مجموعة امام جهاز كمبيوتر
- يوزع المعلم علي كل مجموعة قائمة بالوظائف الموجودة في مجال السياحة
- يكلف المعلم كل مجموعة باختيار وظيفة والبحث عن المهام التي تقوم بها علي ان يقوم كل فرد في المجموعة بالبحث في مصدر مختلف ( مجلة – وكالة انباء – كتاب – موقع ... )
- يوجه المعلم المجموعات بذكر مصدر كل معلومة بحثوا عنها .
- يطلب المعلم من كل مجموعة اختيار قائد لها لعرض ما توصلوا إليه من معلومات ومصادرها
- يجمع المعلم المعلومات التي وصلوا لها في ملف واحد
- يكلف المعلم كل مجموعة بعمل بحث مجموعة ( ١ ) تقوم بكتابة مقدمة عن الوظائف في مجال السياحة
- مجموعة ( ٢ ) تجمع المادة البحثية التي توصلت لها كل المجموعات وترتيبها
- مجموعة (٣) تعد ملخص للموضوع ككل بمساعدة المعلم
- مجموعة (٤) تجمع قائمة بالمصادر التي تم الاستعانة بها في جمع المعلومات
- يطلب المعلم من قائد كل مجموعة عرض عملهم
- يجمع المعلم البحث ويراجعه من حيث اللغة والترتيب ويطبغ غلاف باسم البحث ومدون به اسماء تلاميذ المجموعات المشاركة ويحتفظ به في مكتبة المدرسة .

## ٣.تقييم النشاط:

اكمل :

من أهم مصادر البحث التي تستطيع استخدامها بثقة هي ..... فهو من أهم المكتبات الرقمية في العالم حيث يحتوي علي مصادر تعليمية ..... و..... و..... كما ان الدخول اليه مجان لجميع المصريين

## ممارسات تطبيقية أخرى:

- اجمع معلومات من مصادر مختلفة عن لاعبك المفضل وتاريخه الرياضي .
- اعد بحثا عن اخر ما توصل اليه الذكاء الاصطناعي لخدمة التلميذ

## ٦- الحرف اليدوية وقطاع السياحة

## عنوان النشاط: انتاج لوحات فرعونية من القماش أو الورق

<p>الزمن ٤٥ ق</p> <p>المكان الفصل الدراسي</p> <p>الادوات بعض الاشكال الفرعونية البسيطة ، والحزف وادوات الرسم والتلوين</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>١ . يتعرف بعض المهارات التي يحتاجها الحرفيون في مجال السياحة.</p> <p>٢ . ينتج بعض الاعمال التي يحتاجها السياح والترويج لها .</p>
	<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>وفور وصول السياح إلى فنادقهم المجهزة تجهيزاً جيداً في مصر، يستقبلهم موظفو الفندق بترحاب كبير، ويساعدونهم على تسجيل إقامتهم داخل الفندق، وتوجيههم إلى غرفهم التي حرص موظفو خدمة الغرف على نظافتها بإتقان كبير. كما تم تزويدها بالعديد من أدوات النظافة الشخصية التي يحتاجها المقيم في الفندق .</p> <p>دائماً يرغب السائحون في اختيار المعالم السياحية التي يمكنهم مشاهدتها والأماكن التي يمكنهم زيارتها؛ وهنا يزودهم الموظف المختص في مركز المعلومات السياحية بالخرائط والجدول الزمني، ويوجههم نحو وسائل النقل المناسبة. وإذا ما قرروا زيارة أحد المتاحف أولاً ، فسيشتركون التذاكر من موظف شبك التذاكر التابع للمتحف، وهو الذي سينظم لهم جولة إرشادية داخل المعارض. بعد الانتهاء من زيارة المتحف، يعود السائحون إلى الفندق، ويطلبون من مسئول خدمات نزلاء الفندق تقديم توصيات بشأن المطاعم المميزة، وبناءً على ذلك يختارون أحد المطاعم لتناول وجبة العشاء فيه. وفي المطعم، يقترح عليهم طاقم الخدمة وجبات الطعام المميزة ويتلقون طلباتهم .</p>
	<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط يقوم به المعلم بالتعاون مع التلاميذ وذلك برسم بعض الاشكال الفرعونية على القماش او الحزف</p>
	<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز بعض اللوحات من القماش ، وبعض اشكال من الحزف ، وادوات التلوين لبعض الاشكال الخاصة بالتراث .</p>
	<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p> <p><b>١. التهيئة للنشاط:</b></p> <p>يسأل المعلم التلاميذ ماهي بعض الأشياء التي يقوموا السياح بشرائها كتذكارات لهم عند عودتهم من مصر ، ويتلقى</p>

الاجابات من التلاميذ ويعزز الصواب منها ويصوب الخطأ، ثم يعرض عليهم بعض الاشكال التي تصنع يدويا من الخزف او القماش او القلادات المصنوعة من بعض خامات البيئة .

### ٢. عرض النشاط:

- يقوم المعلم بعرض بعض اللوحات من القماش أو ورق البردي او بعض القلادات او اعمال الخزف او المتاح منها من البيئة علي التلاميذ .
- يقوم المعلم بمساعدة التلاميذ في تلوين بعض الاشكال المرسومة علي ورق البردي او القماش أو الزجاج أو الخزف .
- يقوم بعض التلاميذ بعمل نموذج للمحاكاة لما قام به المعلم .
- يتم عرض بعض المنتجات بعد تلوينها أو انتاجها ومناقشتهم باستخدام استراتيجية العصف الذهني للتعرف علي اهم المهارات العملية في هذه الاعمال . .

### ٣. تقييم النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة تقرير عن أهم المهارات التي يجب توافرها لدي من يقوم بعمل بعض المنتجات اليدوية البسيطة لتسويقها للسياح .

### الممارسات التطبيقية:

قم بتلوين بعض اللوحات لاهم المعالم السياحية المرسومة أو المطبوعة علي القماش أو ورق البردي .  
جمع البوم صور يعبر عن بعض المنتجات اليدوية التي يقبل السياح علي شرائها اثناء زيارتهم لمصر مستعيناً بمواقع الانترنت والمجلات والكتب الموجودة بمكتبة المدرسة .

## ٧- من الحرف اليدوية: النجارة

## عنوان النشاط: نتيجة رأس السنة

<p><b>الزمن :</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان :</b> الفصل أو غرفة المجال الصناعي</p> <p><b>الادوات والخامات :</b> المنشار، الجاكوش، المفكات الزاوية ، بعض الاخشاب ، وازميل</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تعرف أهمية مهنة النجارة في حياتنا .</li> <li>▪ ماهي المهارات التي يمتلكها النجار .</li> <li>▪ ما الادوات التي يستخدمها النجار .</li> </ul>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يُصنف الخشب إلى مجموعتين رئيسيتين: الأخشاب الصلبة، والأخشاب اللينة الأخشاب الصلبة ومنها الخشب الإفريقي الأسود والأخشاب اللينة ومنها الصنوبر والأرز .</li> <li>▪ معظم المباني في مصر مصنوعة من الإسمنت أو الطوب ومع ذلك، يضيف النجارون لمساقم الخاصة باستخدام مهاراتهم الحرفية. ويمكنك أن تشاهد في مصر نوافذ المباني مغطاة بقطع خشبية مزخرفة .</li> </ul>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>وهو نشاط جماعي يقوم به المعلم مع التلاميذ لتصنيع بعض المنتجات الخشبية مثل نتيجة رأس السنة ، او فانوس رمضان ، أو اي منتج اخر لاي مناسبة ، أو حسب احتياج البيئة .</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز ادوات النجارة من خلال حقيبة المجال الصناعي أو عهدة المجال الصناعي بالمدرسة وهي المنشار المطرقة أو الشاكوش ،فارة تسوية ، مسامير ، ورقة صنفرة ، وصور لبعض الاشكال للمنتجات التي سيتم تنفيذها أو انتاجها ، و قطع خشبية .</p>	
<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	
<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>	

**١. التهيئة للنشاط:**

يقوم المعلم باستعراض ادوات النجارة امام التلاميذ وكيفية استخدامها بطريقة صحيحة ،واستعراض بعض الصور للمنتجات مثل نتيجة رأس السنة أو فانوس رمضان أو اباجورة أو اي شكل آخر من البيئة ، ويشرح اختياطات الامان والسلامة المهنية الواجب مراعاتها عند استخدام ادوات النجارة .

**٢. عرض النشاط:**

- يقوم المعلم بالاتفاق مع التلاميذ علي شكل المنتج الذي سيتم تنفيذه وليكن نتيجة رأس السنة ، ويقم بعرض بعض الاشكال المختلفة للنتائج سواء كانت مربعة أو دائرية أو علي شكل مستطيل أو اي شكل اخر .
- يقوم المعلم بتحضير وتجهيز قطعة الخشب حسب الشكل المطلوب وذلك باستخدام ادوات النجارة بالشكل الامن امام التلاميذ .
- يقوم باستخدام الصنفرة لتنعيم السطح الخشبي .
- يتم عمل ثقب لتعليق النتيجة منه .
- يمكن استخدام المعجون وادوات وخامات الدهان لتجهز سطح النتيجة للدهان .
- يتم دهان السطح الخشبي باستخدام الفرشاة ليظهر المنتج ( نتيجة رأس السنة ) بالشكل المناسب .
- يتم تركيب بلوك النتيجة ويظهر المنتج النهائي .

**٣. تقييم النشاط:**

اكتب تقرير عن استخدامات ادوات النجارة المختلفة بشكل آمن .

**الممارسات التطبيقية:**

قم باختيار تصميم لاحد المنتجات اليدوية الخشبية من البيئة او المعبرة عن أحد المناسبات الوطنية ونفذه باستخدام ادوات النجارة بالمختلفة .  
استخدم بعض خامات البيئة في تنفيذ منتج بسيط باستخدام ادوات النجارة .

## ٨- اصنع بنفسك

## عنوان النشاط: عمل رف للكتب

<p><b>الزمن ٤٥ ق .</b></p> <p><b>المكان</b> الفصل المدرسي أو غرفة المجال الصناعي</p> <p><b>الادوات والخامات :</b> أدوات النجارة من عهدة المجال الصناعي ، وبعض قطع الخشب من أنواع مختلفة .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرف أنواع الخشب المختلفة .</li> <li>يستخدم مهارات النجارة المختلفة في إنتاج بعض المنتجات الخشبية .</li> </ul>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عند التدريب علي دق المسامير ، ركز علي رأس المسمار وانت تدقه بالشاكوش مع اتباع تعليمات المعلم أثناء ذلك .</li> <li>عند استخدام شريط القياس لتحديد طول وعرض المنتج المصنوع من الخشب، إحراص علي محاذاة نهاية مسطرة القياس ونهاية الخشب .</li> <li>إذا كنت لا تملك أزميل أو فارة استخدم ورق الصنفرة في تنعيم الخشب .</li> </ul>	<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>وهو نشاط جماعي يقوم به المعلم مع تلاميذة بتنفيذ رف كتب أو رف زينة أو شماعة ملابس باستخدام بعض أنواع الاخشاب من البيئة وادوات النجارة والدهانات المختلفة .</p>
	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز بعض التصميمات المختلفة لارفف الكتب أو ارفف الزينة أو شماعة الملابس ،وبعض القطع الخشبية ، وادوات النجارة والدهانات .</p>	<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>

**١. التهيئة للنشاط:**

يقوم المعلم بتوضيح أهمية ارفف الكتب أو ارفف الزينة ،وتوضيح الادوات المستخدمة في تصنيعة واحتياطات الامان الواجب مراعاتها عند استخدام هذه الادوات .

**٢. عرض النشاط:**

- يتم الاتفاق بين التلاميذ والمعلم علي التصميم الذي سيتم تنفيذه .
- يقوم المعلم بتقطيع الخشب امام التلاميذ حسب المقاسات المطلوبة .
- يتم استخدام الفارة لتنعيم وتسوية الاخشاب .
- يتم تثبيت القطع الخشبية باستخدام الشاكوش والمسامير .
- يتم تنظيف السطح باستخدام الصنفرة ثم يتم معجنتة باستخدام المعجون وسكينة المعجون .
- يقوم المعلم باستخدام فرشة الدهان لدهان الرف وتشطيب العمل ولم الادوات والعدة المستخدمة .

**٣. تقييم النشاط:**

يتم استعراض الرف الذي تم تصنيعه وكتابة الملاحظات في كارت او باقة لدي التلاميذ

**الممارسات التطبيقية:**

اذكر الممارسات العملية اللازمة لتصنيع شماعة ملابس .



## المحور الثاني:

## الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

## ١. الحفاظ علي المدرسة

## عنوان النشاط(١) : "اصلاح بعض الاثاث المدرسي " او رف زينة

<p><b>الزمن : ٤٥ ق</b></p> <p><b>المكان :</b> الفصل المدرسي أو حجرة المجال الصناعي ، أو فناء المدرسة</p> <p><b>الادوات والخامات المستخدمة :</b> أدوات النجارة والدهانات من عهدة المجال الصناعي ، وورقة صنفرة ومعجون.</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>يكتسب التلاميذ مهارات استخدام ادوات النجارة والدهانات في اصلاح بعض الاثاث المدرسي.</p>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>تحتوي المدارس على العديد من الموارد المختلفة لمساعدة التلاميذ على التعلم، ولذلك يجب المحافظة على هذه الموارد لتدوم فترات أطول في المدارس، تحرص الإدارة المدرسية على تنظيف النوافذ بانتظام وصيانة المراوح وتنظيفها للمحافظة على برودة الهواء، وأيضاً تثبيت مسامير الأبواب المفكوكة بإحكام. كما تحرص على أن يكون أثاث المدرسة مصنوعاً من مواد متينة، وصيانتها للتأكد من عدم وجود أرجل كراسي أو طاولات متزعزعة أو مكسورة يمكنك المساعدة في إصلاحها .</p>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>هو نشاط تعاوني يقوم به التلاميذ بمساعدة المعلم في اصلاح بعض تلفيات الاثاث المدرسي مثل المقاعد في الفصول الدراسية</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز بعض ادوات النجارة مثل الشاكوش والمسامير والمنشار ، وبعض ادوات الدهانات مثل سكينه المعجون ، ومعجون وفرشة دهان ، وبعض انواع مواد الدهانات .</p>	
<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>	
<p><b>١. التهيئة للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتوضيح أهمية المحافظة علي المواد المتاحة للتلاميذ بالمدرسة ومنها الديسكات والمقاعد ، وكيفية علاج بعض التلفيات البسيطة بما مثل الشقوق أو الكسر ، أو الخلع لبعض الارجل .</p>	
<p><b>٢. عرض النشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتوضيح وشرح بعض التلفيات مثل خلع او كسر بعض الاجزاء في المقاعد أو الديسكات ، أو الشقوق .</p> <p>يقوم المعلم كيفية علاج كل تلفيات علي حده .</p>	

- يستخدم المعلم ادوات النجارة امام التلاميذ في تثبيت بعض الارجل او الخلع في الديسكات .
- يقوم بشرح كيفية استخدام الصنفرة في التنظيف ثم يترك للتلاميذ القيام بذلك باستخدام صنفرة .
- يقوم المعلم باستخدام سكينه المعجون ومعجنة الاصلاحات .
- يشرح المعلم كيفية استخدام الفرشاة في الدهان بعد تجهيز مواد الدهان ثم يترك للتلاميذ القيام بذلك .
- يقوم المعلم بتشطيب العمل امام التلاميذ ويشاركهم في تجميع الادوات والعدة .

### ٣. تقييم النشاط:

يقوم التلاميذ بكتابة خطوات العمل السابق في اصلاح الديسكات .

### الممارسات التطبيقية:

يقوم التلاميذ باستخدام الادوات السابق استخدامها من ادوات النجارة والدهانات في تثبيت رجل كرسي .

## ١- الحفاظ علي المدرسة

## عنوان النشاط(٢) : تصنيع سلة مهملات

<p><b>الزمن</b> ٤٥ ق .</p> <p><b>المكان</b> : الفصل الدراسي أو حجرة المجال الصناعي .</p> <p><b>الادوات والخامات</b> : اخشاب او خامات مختلفة من البيئة وادوات النجارة المختلفة من عهدة المجال الصناعي .</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرف بعض الموارد بالمدرسة</li> <li>يصنع سلة مهملات للحفاظ علي نظافة الفصل أو المدرسة</li> </ul>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>تتوفر العديد من المنتجات التي يمكن تصنيعها من الخشب ، والتي يمكن من خلالها إكتساب العديد من المهارات في استخدام أدوات النجارة في تصنيع العديد من المنتجات التي يمكن تصنيعها بنفسك مثل سلة المهملات أو اشكال مختلفة من الصناديق أو الشماعات الخاصة بالملابس وغيرها من المنتجات البسيطة التي يمكنك تنفيذها أو القيام بها تحت إشراف المعلم مع اتباع تعليمات الصحة والسلامة المهنية التي تحقق الامان لك عند استخدام مختلف الأدوات في تصنيع المنتجات .</p>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>وهو نشاط جماعي تعاوني بين المعلم والتلاميذ في تصنيع سلة مهملات للحفاظ علي نظافة الفصل الدراسي والمدرسة .</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز بعض الخامات من البيئة الصالحة لاستخدامها في تصنيع سلسلة المهملات ، وبعض الاخشاب ، وبعض ادوات النجارة من عهدة المجال الصناعي .</p>	
<p>خشب الأرز</p>  <p>خشب الصنوبر</p> 	
<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>	
<p><b>١. التهيئة للنشاط:</b></p>	

يقوم المعلم بطرح سؤال علي التلاميذ ماهي أهم الموارد بالمدرسة؟، وكيف نحافظ علي نظافة المدرسة. ويتلقي الاجابات ويعزز الصواب منها ويصوب الخطأ، ويتوصل معهم لقائمة بالموارد المتاحة بالمدرسة ، وتصميمات لبعض أنواع سلال المهملات ويتم اختيار شكل منها للتنفيذ.

### ٢. عرض النشاط:

- يقوم المعلم بعرض الخامات والادوات المستخدمة في صناعة سلة المهملات .
- يقوم المعلم باستخدام ادوات النجارة في تجهيز الخامات وتقطيعها حسب المقاسات لتنفيذ سلة المهملات .
- يقوم المعلم بتصنيع سلة المهملات امام التلاميذ ويتعاونهم معه .
- ويمكن ان يقوم التلاميذ بتصنيع شكل اخر من سلة المهملات بمساعدة المعلم .
- يكتب التلاميذ اهمية سلال المهملات في المحافظة علي نظافة الفصل والمدرسة .

### ٣. تقييم النشاط:

قم بإعداد قائمة باهم الموارد المتاحة بالمدرسة وكيفية الحفاظ عليها .

### الممارسات التطبيقية:

اختر أحد اشكال السلال المختلفة للمهملات وبالتعاون مع زملائك التلاميذ وبمعاونة المعلم نفذ هذا التصميم، واذكر اهم المهارات العملية التي اتقنتها عند تصنيع سلة المهملات .

## ٢- التخطيط وإدارة الوقت

## عنوان النشاط: التخطيط لإنتاج فائزة

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> حجرة الفصل .</p> <p><b>الادوات والخامات:</b> قائمة بالمهام المطلوب إنجازها وتوقيت كل مهمة، مع ترتيب تلك المهام في ضوء الاولويات.</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>(١) يحدد مفهوم ادارة الوقت .</p> <p>(٢) يمارس مهارات ادارة الوقت أثناء أداء مهمة ما(تنفيذ فائزة).</p> <p>(٣) يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ المهمة.</p>
 <p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>تعتبر ادارة الوقت من الموضوعات الهامة، التي تهتم بادراك قيمة الوقت، والتعرف على كيفية استغلاله، فالوقت مورد هام يجب عليك لتتمكن من ادارته والتخطيط له اتباع ثلاث خطوات تتمثل في :</p> <p>- معرفة ما عليك القيام به في وقت محدد، من خلال اعداد قائمة بالمهام التي يجب عليك إنجازها، ثم حدد الوقت اللازم لانجاز كل مهمة بالقائمة.</p> <p>- قم بترتيب المهام حسب الاولويات، وحدد الوقت اللازم للانتهاء من كل مهمة.</p> <p>- ابدأ في اتخاذ الاجراءات اللازمة لانجاز المهام في ضوء قائمة الاولويات؛ مع الاخذ في الاعتبار الاوقات الترفيهية برفقة الاصدقاء والاسرة.</p>	<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي لإتباع بعض الممارسات والخطوات للمحافظة على الوقت وحسن استغلاله ، أثناء القيام بمهمة ما( تنفيذ الفائزة).</p>
	<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>جهز الخامات والادوات السابقة والتي أعددتها، أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ في عمل تخطيط ليتمكنوا من انجاز المهام ( تنفيذ فائزة) في الوقت المحدد وإدارة أوقاتهم.</p>

## خطوات سير النشاط:



## ١. التهيئة للنشاط:

- استخدم استراتيجية "المناقشة" مع التلاميذ حول مفهوم ادارة الوقت واهمية التخطيط الجيد لانجاز المهام في الوقت المحدد، وتعزيز الاجابات وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتاج عدة أفكار للتخطيط لاداء المهام وانجازها في الوقت المحدد .

## ٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز .

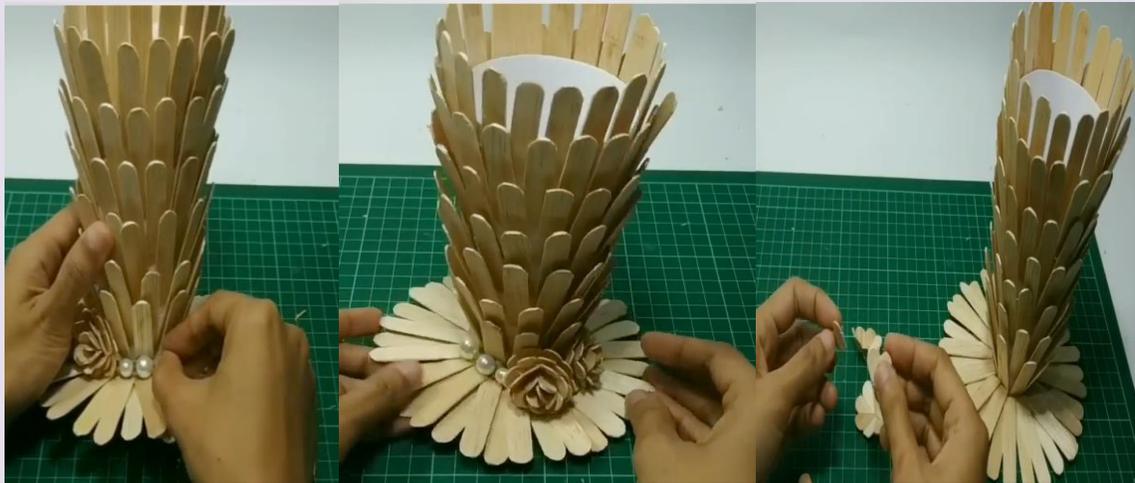


١. احضر الورق الكرتون المقوى، لتثبيت عصا الايس كريم عليه باستخدام مسدس الشمع مع مراعاة احتياطات السلامة والامان .



٢. قم بمساعدة المعلم من تثبيت الفازة على قاعدة دائرية من الورق المقوى.

٣. نفذ نماذج من الزهور لتجميل و استكمال المنتج.



## ٣. تقييم النشاط:

- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم التخطيط له لانجازه، وعرض الجدول النهائي للمهام بالتوقيت المناسب لكل مهمة ( لكل جزئية تم تنفيذها في انتاج الفازة)على زملائهم، وتلقى الآراء.

- اطلب من التلاميذ ذكر ماتتميز به ادارة الوقت والتخطيط للمهام المراد تنفيذها، وتعرف على وجهات نظرهم حول تلك المميزات.

### الممارسات التطبيقية:

- لكي تتأكد عزيزي المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
١. من وجهة نظرك هل مساعدة احد إخوتك في إدارة الوقت لانجاز المهام الخاصة بمذاكرة دروسه؛ يحقق امكانية النجاح؟
  ٢. حدد أحد من الممارسات العملية التي تعبر عن احترامك للوقت وتمكنك من إدارته والتخطيط لانجاز المهام.
  ٣. اطلب من كل مجموعة رسم أحد المخططات التي تعبر عن أولويات اداء المهام المراد انجازها في التوقيت المحدد لكل مهمة.

## ٣. اعادة تدوير مخلفات النباتات

## عنوان النشاط: عمل سماد عضوي

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> الحديقة المدرسية</p> <p><b>الادوات والخامات:</b> اكياس بلاستيكية او صناديق خشبية - شوكة زراعية - تجميع الاوراق الجافة والحشائش من الحديقة - خرطوم مياه - مقص تقليم</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>١- يتعرف المخلفات النباتية الموجودة في حديقة المدرسة</p> <p>٢- يستخدم بنك المعرفة المصري لايجاد معلومات عن اهمية السماد العضوي للنبات</p> <p>٣- ينفذ عمل سماد عضوي (كمبوست الحديقة)</p>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>تلعب الاشجار والشجيرات دور هام في تجميل وتحسين البيئة؛ ومن المعروف أن هناك اشجار مستديمة الخضرة واشجار متساقطة الاوراق اي تسقط اوراقها في فصلي الخريف والشتاء علي الارض مما يجعل الحدائق غير نظيفة , كما ان ناتج خدمة ورعاية هذه الاشجار والشجيرات من قص وتقليم الافرع الجافة والميتة ، وكذلك الحشائش الموجودة في احواض الزهور كل هذا يعتبر مخلفات نباتية وطبيعية وقد تؤدي الي تلوث البيئة ولكن يمكن الاستفادة منها واعادة تدويرها وتستخدم كسماد يزيد من خصوبة التربة</p> <p>يعرف باسم السماد العضوي ويحتوي علي العناصر الغذائية اللازمة لنمو النبات ويضاف خلال موسم النمو والذي يكون في اوائل ومنتصف الربيع . وهناك نوع اخر من الاسمدة يعرف بالاسمدة الكيماوية وهي تحتوي علي مواد وعناصر يحتاجها النبات في عملية النمو والازهار ولكنها عناصر غير طبيعية وتصنع بطرق صناعية ويكون لها تأثير سلبي علي البيئة .</p>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>نشاط جماعي يمارس فيه التلاميذ جمع الحشائش والاوراق الجافة من الحديقة لتستخدم في عمل السماد العضوي ، وتنمية مهاراتهم في عمل كمبوست الحديقة من المخلفات النباتية .</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يصطحب المعلم التلاميذ الي حديقة المدرسة ويجمعوا المخلفات الموجودة بالحديقة ، ويجهز اكياس بلاستيكية او صناديق خشبية ، خرطوم مياه ، الشوكة الزراعية ، مقص تقليم .</p>	

## خطوات تنفيذ النشاط

## ١. التهيئة للنشاط:

يقسم المعلم التلاميذ الي مجموعتين لتنفيذ النشاط، ثم يطرح عليهم بعض الاسئلة مثل ما الفرق بين الاشجار مستديمة الخضرة والاشجار متساقطة الاوراق ؟ ماهي العناصر الغذائية التي يحتاجها النبات ؟ ماهي مصادر الحصول علي العناصر الغذائية للنبات ؟ ويتلقى المعلم الاجابات من المجموعات المختلفة ويعزز الاجابات الصحيحة ، ويصوب الخطأ منها . هذا الشكل يوضح عمل السماد العضوي :



( ٣ )



( ٢ )



( ١ )



( ٥ )



( ٤ )

## ٣- عرض النشاط :

- يقوم المعلم انه لعمل السماد العضوي من المخلفات النباتية يتم تجميع الأوراق والأفرع الجافة والحشائش الموجودة بالحديقة علي هيئة كومة في صورة طبقات فوق بعضها طبقة من الاوراق الجافة للاشجار ( هي مصدر للمواد الكربونية ) ثم ترش بالماء ويوضع فوقها طبقة من الحشائش الخضراء ( هي مصدر للمواد النتروجينية ) ثم ترش بالماء وتكرر هذه الطبقات وتغطي بالتربة حتي يتم تجميع كل المخلفات وتكمر او تغطي جيدا لمدة ستة اشهر ويجب

- توفير الظروف المناسبة من رطوبة وحرارة مرتفعة لكي تتحلل ويصبح سماد عضوي يمكن للنبات ان يستفيد منها في تحسين خواص التربة ويزيد من خصوبتها وزيادة قدرتها علي الاحتفاظ بالماء .
- يكلف المعلم المجموعة الاولي باحضار اكياس بلاستيكية و تجميع الاوراق والافرع الجافة والحشائش الموجودة بالحديقة في صورة طبقات فوق بعضها وترش بالماء وتغطي جيدا وتترك فترة
  - والمجموعة الثانية باحضار صناديق خشبية و تجميع الاوراق والافرع الجافة والحشائش الموجودة بالحديقة في صورة طبقات فوق بعضها وترش بالماء وتغطي جيدا وتترك فترة
  - تعرض كل مجموعة كيف قامت بعمل الخطوات وماالنتائج التي توصلوا اليها وتناقشوا فيما بينهما ومع المعلم .

### ٣. تقييم النشاط:

- ١ - شارك مع زملائك وباستخدام بنك المعرفة في التعرف علي انواع السماد ؟ واذكر اهمية كل نوع من السماد ؟
- ٢ - عمل تقرير عن كيفية عمل كمبوست الحديقة لتقليل التلوث والمحافظة علي البيئة ؟

### ممارسات تطبيقية اخري :

قام التلاميذ بعمل السماد العضوي في المنازل بطريقة الاكياس البلاستيكية

## ٤- نفايات ذات قيمة

## عنوان النشاط (١): " المقال "

<p>الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل – قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام صحف ومجلات متعددة الموضوعات .</p>	<p><b>اهداف النشاط:</b> يكتب مقال صحفيا حول اعادة التدوير</p>
	<p><b>معلومة تهيك:</b> المقال نوع من الكتابة الثرية؛ يدور حول فكرة معينة، او جزء منها ويهدف عرضها والاقناع بها وله انواع كثيرة يتكون من عنوان رئيسي جذاب ومعبر عن الموضوع معلومات مهمة تجذب القراء عن الموضوع وعبارات مقنعة تجاه الموضوع خاتمة بها مقترحات تخص الموضوع</p>
<p><b>وصف النشاط:</b> نشاط فردي يقوم به الطالب بمساعدة المعلم فيكتب مقالا عن اهمية تدوير النفايات .</p>	<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b> - يحضر المعلم مجموعة من الصف والمجلات .</p>
<p><b>خطوات سير النشاط:</b> ١- لتهيئة للنشاط:</p>	<p>يقرا المعلم للتلاميذ مقال عن احد الموضوعات الهامة بالنسبة لهم ويناقشهم في وصف المقال ومما يتكون ؟ <b>خطوات عرض النشاط :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ يوزع المعلم المجلات والصحف علي التلاميذ ويطلب من كل تلميذ ان يستخرج المقال من المجلة التي امامه ويحدد مكوناته العنوان والمعلومات والعبارات والخاتمة .</li> <li>■ يوزع علي التلاميذ اوراق واقلام ويطلب منهم كتابة مقال عن موضوع ما بحيث يكون متعلق بعملية اعادة التدوير بحيث تكون مقالات مختلفة في مجالات مختلفة للتدوير .</li> <li>■ يقوم كل تلميذ بقراءة مقالة ويعلق المعلم علي التصويبات ويعزز صاحب المقال الصحيح</li> <li>■ يجمع المعلم المقالات ويتم حفظها في المكتبة للاستعانة به في اي نشاط عن اعادة التدوير .</li> </ul>
<p><b>٣.تقييم النشاط:</b> اكمل :</p>	

يتكون المقال من ..... جذاب ومعبر عن الموضوع .....تجذب القراء عن الموضوع و..... تجاه الموضوع و.....بها مقترحات تخص الموضوع

**ممارسات تطبيقية أخرى:**

- مجلة حائط عن اعادة تدوير النفايات ذات القيمة
- اكتب بياناً اعلامياً من المدرسة لبرنامج اعادة التدوير

## ٤- نفايات ذات قيمة

## عنوان نشاط (٢) : عمل مقلمة من اعادة التدوير

<p><b>الزمن:</b> ٤٥ ق</p> <p><b>المكان:</b> الفصل الدراسي أو حجرة المجال الصناعي أو الفناء.</p>	<p><b>أهداف النشاط:</b></p> <p>يصنع منتج بسيط من استخدام بعض النفايات من البيئة بشكل جيد من خلال إعادة تدويرها .</p>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p> <p>يمكنك استخدام الأشياء أو المنتجات المعاد تدويرها في تصنيع أشياء جديدة يمكن استخدامها لأغراض اخري ، مثل مقلمة أو أي أدوات مكتبية .</p>	
<p><b>وصف النشاط:</b></p> <p>وهو نشاط جماعي بين المعلم والتلاميذ يتم في استعراض بعض الاشكال المختلفة من خامات البيئة</p>	
<p><b>الاعداد والتجهيز للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بتجهيز بعض الاشياء التي تم استخدامها من عبوات بلاستيك او اخشاب أو علب المشروبات الغازية أو قطع قماش لاستخدامها في انتاج مقلمة لحفظ ادوات التلاميذ .</p>	
<p><b>خطوات سير النشاط:</b></p>	
<p><b>١. التهيئة للنشاط:</b></p> <p>يقوم المعلم بطرح التساؤل التالي علي التلاميذ ماهي الاشياء التي يتم استخدامها في صناعة مقلمة ، ويعرض عليهم بعض صور الاشكال الخاصة بانواع المقلمات التي يمكن تنفيذها .</p>	
<p><b>٢. عرض النشاط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المعلم بتقسيم الفصل الي ثلاثة مجموعات وتختار كل مجموعة اسم لها وليكن المستقبل ،الامل ، الحياة ، ويوزع عليهم صور سابقة التجهيز لبعض انواع المقالم التي يمكن تنفيذها .</li> <li>▪ تختار كل مجموعة الصورة التي تناسبهم مع ملاحظة عدم التكرار .</li> <li>▪ تقوم المجموعة الاولي بتنفيذ المقلمة من قطعة القماش مع تركيب سوستة لها او زراير من قميص أو بنطلون أو جاكيت سبق استخدامه .</li> <li>▪ وتقوم المجموعة الثانية بتنفيذ المقلمة من عبوات بلاستيك سبق استخدامها مع ترينها أو كسوتها بالقماش .</li> <li>▪ وتقوم المجموعة الثالثة بتصنيع المقلمة من عبوات للمياه الغازية أو منتج خشبي سبق استخدامه.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يتم تجميع المجموعات مرة اخري .</li> <li>▪ يقوم تلميذ من كل مجموعة بعرض المنتج مع تعليق المعلم واختيار افضل منتج .</li> </ul>
<p><b>٣.تقييم النشاط:</b></p> <p>قم بعمل مجلة حائط صغيرة عن أهمية تدوير الخامات واستخدام النفايات ذات قيمة .</p>
<p><b>الممارسات التطبيقية:</b></p> <p>استخدم بعض الاشياء التي سبق استخدامها من القماش أو العبوات البلاستيكية في تصنيع مقلمة أو شيء نافع لك .</p>

## ٥ - الفن في مصر القديمة

## عنوان النشاط: " صور معبرة "

<p><b>الزمن: ٤٥ ق</b></p> <p><b>المكان: حجرة الفصل</b></p> <p><b>الادوات والخامات:</b> بعض الرسومات التي تعبر عن الفن في مصر القديمة ، أو الرموز الفرعونية أو اللغة الهيروغليفية ، ألوان</p>	<p><b>أهداف النشاط</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. يحدد بعض الرموز الفرعونية التي تم توظيفها في المجتمع.</li> <li>٢. ينتج رسوم تعبر عن الفن في مصر القديمة.</li> <li>٣. يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ الاعمال الفنية.</li> </ol>
<p><b>معلومة تهمك:</b></p>	
<p>تتميز الرموز الهيروغليفية والرسوم الفرعونية المرسومة على من جدران المعابد بألوانها الرائعة التي تبدو وكأنها جديدة رغم مرور آلاف السنين، ولتلك الرموز والتصاميم معنى كبير لذا تم اقتباس تلك الرموز في تصميمات العديد من المعالم السياحية عبر العالم مثل زهرة اللوتس، قلادة الحياة (عنخ)، شجرة الحياة أكسبو ٢٠١٥ إيطاليا، كما أن هناك العديد من الطرق التي تمت الاستعانة بها لتجميل الأقمشة وتزيينها؛ من هذه الطرق استخدام الأصباغ، وهي عبارة عن ألوان مستخرجة من سيقان النباتات، ومن الزهور، ومن أوراق الشجر، ومن الجذور.</p>	
	
<p><b>وصف النشاط:</b></p>	

هو نشاط يقوم فيه التلاميذ بتلوين بعض الاعمال الخاصة بالفن في مصر القديمة ، او رموز اللغة الهيروغليفية القديمة بمساعدة المعلم مع قيامه بتوضيح اسماء ومعاني الاشكال والرسومات .

### الاعداد والتجهيز للنشاط:

يقوم المعلم بتجهيز العديد من اللوحات والرسومات الفرعونية او اللغة الهيروغليفية والتي تعبر عن الفن في مصر القديمة.

### خطوات سير النشاط:

#### ١. النهيئة للنشاط:

يقوم المعلم بشرح بعض الاشكال الفنية التي تعبر عن الفن في مصر القديمة .

#### ٢. عرض النشاط:

- يقسم المعلم الفصل الي اربعة مجموعات وباستخدام استراتيجية التعلم التعاوني ولعب الادوار يوزع عليهم المهام والتعليمات الخاصة بطريقة التلوين
- تقوم كل مجموعة باستخدام افلام التلوين بتلوين الرسومات وزعت عليهم .
- بعد انتهاء التلوين تقوم كل مجموعة بكتابة تعليق من جملة واحدة علي اللوحة .
- يقوم تلميذ من كل مجموعة بعرض عمله ويعلق المعلم عليه ويوضح لهم ايجابيات العمل ويعالج بعض السلبيات في التلوين

#### ٣. تقييم النشاط:

قم بتجميع بعض الصور المعبرة عن الفن في مصر القديمة باستخدام بعض مواقع الانترنت .

### الممارسات التطبيقية:

- اختار احد الاشكال التي تعجب بها من اللوحات الفنية المعبرة عن الفن في مصر القديمة أو اللغة الهيروغليفية ولونها ثم قدمها للمعلم في الحصة القادمة .