



المهارات المهنية

الأنشطة والممارسات العملية
الصف الرابع الابتدائي



الفصل الدراسي الأول
2024 - 2023

إعداد

د/ كامل السيد عبد الرشيد

د/ عليا طه جاد الرب

د/ نهاد شفيق عبد العزيز قنديل

أ/ رضا حسن بكرى

إشراف

د/ أكرم حسن محمد

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

المقدمة

تمثل الأنشطة والممارسات العملية العمود الفقري لمادة المهارات المهنية، حيث أنها تعمل علي إكساب التلاميذ العديد من المهارات العملية والحياتية المختلفة والتي تمكنهم من حل العديد من المشكلات الحياتية العملية في الأسرة أو المدرسة أو المجتمع المحيط بهم ،ومن هذا المنطلق تم تصميم وإعداد بعض الأنشطة والممارسات العملية الإرشادية للمعلمين والتلاميذ ؛ لإكسابهم العديد من المهارات العملية في شتي المجالات المهنية والمرتبطة بالعديد من المهن والوظائف المختلفة في المجتمع ، ولتحقيق فلسفة وأهداف المادة ، ويشتمل كل نشاط علي ما يلي :

- أهداف النشاط .
- الزمن والمكان والادوات والخامات المستخدمة في تنفيذ النشاط
- معلومة تهمك .
- وصف النشاط .
- الاعداد والتجهيز للنشاط .
- عرض النشاط.
- تقييم النشاط .
- الممارسات التطبيقية .

قائمة المحتويات

المحور الاول : ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

(١) الترابط الاسرى

عنوان النشاط "باقة زهور"

(٢) الادوار والمسئوليات لتحقيق الترابط الاسرى

عنوان النشاط: "تنفيذ ألبيوم للصور"

(٣) مصادر المعرفة

عنوان النشاط: " " زيارة إلي المكتبة " ، "بنك المعرفة " "

(٤) الزراعة فى المنزل

عنوان النشاط: " " نباتات الزينة "

(٥) رعاية نباتات الزينة

عنوان النشاط: "عملية تفريد النبات " ، "التكاثر بالعقلة " "

(٦) المهن الصناعية

عنوان النشاط: " " صور لأدوات مهنتى " "

(٧) الاصلاحات المنزلية

عنوان النشاط: " " معالجة الشقوق الخشبية " "

(٨) المهن الفندقية والسياحية

عنوان النشاط: " "مجسم لأحد المعالم السياحية " "

(٩) مهن أخرى فى أسرتى

عنوان النشاط: "نماذج لأدوات مهنتى "

(١٠) طرق حل المشكلات لدى الأسرة

عنوان النشاط: " " الواجبات المدرسية " "

(١١) المشكلات الاسرية

عنوان النشاط: " " كيف نكتب نصاً مسرحياً؟ " ، " العرض المسرحى "

المحور الثاني: الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

- (١) الموارد وإعادة التدوير
عنوان النشاط: " مقلمة من إعادة التدوير"، " كيف نكتب بيان إعلامي"
- (٢) منتجات جديدة من إعادة التدوير
عنوان النشاط: " منتجات من ابداع"
- (٣) اعادة استخدام أشياء متاحة في المنزل
عنوان النشاط: " فنون الفسيفساء ، الأبليك"
- (٤) الحياه المستدامة
عنوان النشاط: " " حياه أفضل"، " مسرحية عن إعادة التدوير"
- (٥) ميزانية الاسرة
عنوان النشاط: " " اعداد ميزانية لأنتاج لعبة "

المحور الاول

ارتباط المهن والفنون بالمجتمع



١- الترابط الاسرى

عنوان النشاط: " باقة زهور "

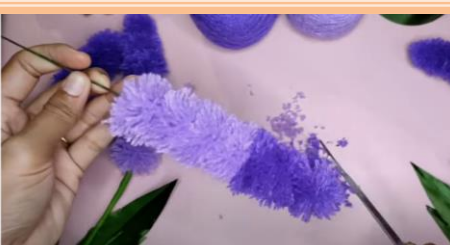
الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الدراسي الادوات والخامات: (بقايا خيوط صوف متنوعة الألوان، أحد الأعواد الخشبية الرفيعة أوخلة خشب، مقص، قلمين رصاص، اطار من الكرتون مفرغ) دائرة، مستطيل، مربع... إلخ)، لاصق أومسدس شمع مع مراعاة احتياطات السلامة والامان)	أهداف النشاط: ١. يحدد أساليب التعاون بين أفراد الاسرة لمساعدة بعضهم البعض . ٢. يقترح بعض الأفكار للتعبير عن الاحترام والتقدير لأفراد الأسرة. ٣. يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ المنتج.
معلومة تهمك: ■ تمثل " الاسرة" الأساس فى بناء المجتمع، سواء أكانت "أسرة نووية" تتكون من أب وأم وأبناء يعيشون معًا؛ أو أن يعيش معهم العديد من الأقارب مثل العمات أو الخالات، أو الأخوال أو الأعمام أو الجدات أو الأجداد وتسمى " أسرة ممتدة"، لذا فالتعاون والاحترام، و اظهار الامتنان والتقدير بعبارات الشكر، وإلقاء التحية، والاستئذان عند الخروج من المنزل، واستخدام عبارات مهذبة عند طلب المساعدة أو الاعتذار.... إلخ كل هذا يعزز من الترابط الاسرى، ويساعد على بناء المجتمع.	
وصف النشاط: نشاط جماعى لتنمية ممارسات التلاميذ لعمل (برواز لباقة الزهور) على هيئة أحد الأشكال الهندسية (مربع، مستطيل، دائرة) ويلصق عليه أحد الصور التذكارية لأفراد الاسرة، مع تزييل الصور "بتاريخ وعبرة عن "الإمتنان والإحترام لأفراد الأسرة.	
الإعداد والتجهيز للنشاط: جهز الخامات والأدوات السابقة والتي أعدتها، أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ فى عمل المنتج النهائى، وساعدهم ببعض الأفكار الإسترشادية، لعمل (برواز لباقة الزهور) .	
خطوات سير النشاط:	

١. التهيئة للنشاط:

- باستخدام استراتيجية "العصف الذهني" تناقش مع التلاميذ حول مفهوم الترابط الاسرى، والذي يتمثل فى التعاون واظهار الاحترام لكل فرد من أفراد الاسرة، واعطاء التلاميذ بعض الوقت للتحدث عن أحد المواقف التى قاموا بها مع افراد اسرهم، والتى حققت الترابط الاسرى، وتعزيز الاجابات وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتاج عدة أفكار للنشاط، لتنفيذها.

٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز، وقم بأداء خطوات البيان العملى أمام المجموعات، كمايلي:

			■ احضر خيوط الصوف والأعواد الخشبية للف الخيوط عليها، والصق طرف الخيط بلاصق لتثبيته.
		■ لف لونين من الخيوط على قلمين من الرصاص، ثم اسحب ماتم لفه وتثبيته على احد الاعواد الخشبية، للانتهاء من تنفيذ الزهرة.	
■ نفذ نماذج أخرى من الزهور لاستكمال المنتج (باقة الزهور).			
			

- الشكل النهائي للمنتج؛ قم بتثبيت باقة الزهور وكرات الصوف على البرواز كما بالشكل؛ ويمكنك إضافة صورة لأحد أفراد الأسرة داخل البرواز مدون عليها عبارة الشكر.



٣. تقييم النشاط:

- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم تنفيذه، وعرض المنتج النهائي على زملائهم، وتلقى الآراء .
- اطلب من التلاميذ المقارنة بين ماتتميز به الأسرة الممتدة عن الأسرة النووية والعكس من وجهة نظرهم.

الممارسات التطبيقية:

- لكي تتأكد عزيزي المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
 - مساعدة أحد اخوتك في مذاكرة دروسه؛ يحقق التعاون بين أفراد الأسرة.
 - تشاور مع مجموعتك ونفذوا أحد الافكار التي تعبر عن احترامك وتقديرك لاحد أفراد اسرتك.
 - القيام برسم أحد الرسومات التي تعبر عن التعاون بين أفراد الأسرة في احتفالات الأسرة (عيد ميلاد أو بالنجاح أو عيد الام..إلخ)، أو أحد المناسبات مثل شم النسيم أو... إلخ .

٢. الادوار والمسئوليات بالاسرة

عنوان النشاط: "تنفيذ ألبوم للصور"

الزمن: ٤٥ ق	أهداف النشاط:
المكان: حجرة الفصل الادوات والخامات: (لاصق أو مسدس شمع، مقص (مع مراعاة احتياطات السلامة والامان)، بقايا أقمشة، شرائط ساتان أو أى أشرطة من الأقمشة أو أزرار للترزين ، عدد من حافظات الورق البلاستيكية الشفافة أو ورق كرتون مقوى، صور مطبوعة لبعض المواقف التى تبرز أدوار التلاميذ داخل الأسرة.)	١. يحدد اساليب التعاون بين أفراد الاسرة لمساعدة بعضهم البعض . ٢. يشرح أحد الأدوار التى يقوم بها للتعبير عن تحمله المسئولية بالأسره. ٣. يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ الالبوم، ويتقبل الرأى والرأى الآخر.
معلومة تهمك:	
	- تعتبر " الأسرة " الأساس لبناء المجتمع، لذا نصت اتفاقية حقوق الطفل عام ١٩٩٠ على: "أن الأطفال دون سن الـ ١٨ عامًا، يجب أن يعيشوا فى بيئة أسرية، ولهم الحق فى الحصول على التغذية المناسبة والرعاية الصحية الجيدة، والتعليم والحرية فى ممارسة الالعاب، وحمايتهم من العنف وسوء المعاملة." - وأهمية أن يكون لهم دور داخل أسرهم، وأن يتحملوا مسئولية القيام به بإهتمام واتقان، فكل فرد بالاسرة أدوار، وعليه تحمل مسئولية أدائها، لهذا يجب أن يتعاون أفراد الاسرة ليكمل بعضهم بعضًا؛ حيث تتنوع الادوار وتختلف من أسرة لآخرى داخل المجتمع الواحد، فالكبير يساعد الصغير فى أداء بعض الأدوار المتنوعة بالأسرة، والتى تختلف تبعًا لاهتمامات الأبناء .

وصف النشاط:

نشاط جماعى لعمل "ألبوم للصور"، سواء أكانت صور رسمها التلاميذ أو صور مطبوعة تعبر عن أحد أدوارهم بالاسرة.

الاعداد والتجهيز للنشاط:

صمم عزيزى المعلم "ألبوم للصور" ؛ واطلب من كل مجموعة أن يحضروا صور يرسمونها أو تعبر عن أحد أدوارهم بالاسرة.

خطوات سير النشاط:**١. التهيئة للنشاط:**

■ احكى للتلاميذ أحد المواقف مثل موقف زميلتهم ؛ بعد أن تعلمت أهمية التعاون بين أفراد الاسرة، مما جعلها تخصص وقتاً للجلوس على جهاز الكمبيوتر، وكذلك للعب على المحمول؛ دون أن يؤثر ذلك على دورها فى الاسرة؛ من مساعدة والدتها فى أعمال المنزل وشراء المتطلبات؛ وكذلك الاهتمام بمذاكرة



دروسها، ومساعدة أخيها الاصغر؛

مما جعلها تشعر بالمسؤولية وأهمية دورها نحو أسرتها.

■ قسم التلاميذ إلى أكثر من مجموعة، واجعل كل

مجموعة تحكى أحد الأدوار التى تقوم بها داخل اسرتها،

وقدم لهم التعزيز المناسب، واذكر لهم أننا سنقوم

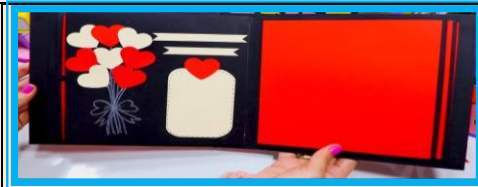
بعمل "ألبوم مصور" لأدوارهم فى الاسرة من خامات البيئة المحيطة؛ واعرض عليهم نماذج سبق تنفيذها.

٢. عرض النشاط:

■ وزع الخامات والأدوات سابقة التجهيز على تلاميذ الفصل، واطلب من التلاميذ فى ضوء مجموعاتهم تنفيذ الألبوم؛ قم بأداء البيان العملى أمام التلاميذ خطوة بخطوة كما يلى:.



■ ساعد تلاميذ كل مجموعة فى قص القماش والورق الكرتون بنفس الحجم؛ ولصقه كغلاف للألبوم.



- ضع أشرطة الساتان على شكل وردات، أو أى أشرطة من القماش الملون أو الكرتون الملون أو أزرار للتزيين والصقها على الوجه الأمامى للالبوم.



- اطلب من التلاميذ فى ضوء مجموعاتهم تنفيذ الالبوم الخاص بهم" يمكن الاستعانة بابداعات التلاميذ وابتكاراتهم لافكار اخرى فهذا النشاط استرشادى".



- يتم تجميع مجموعات العمل مرة أخرى، ويقوم تلميذ من كل مجموعة بعرض المنتج النهائى وخطوات تنفيذه؛ ويراعى التأكيد على أهمية أن يتقبل التلميذ آراء زملائه ويحترمها، ويقدم المعلم التعزيز المناسب لأوجه القوة ومعالجة نقاط الضعف لمنتج كل مجموعة.

٣.تقييم النشاط:

- فسر أهمية قيام كل فرد من اسرتك بالدور المسئول عنه.
- ناقش أحد المواقف العملية التى قمت بها نحو أسرتك وكان لك دور فى تحمل المسئولية .
- تخير مع مجموعتك أحد السلوكيات التى تعبر عن تحمل المسئولية لاحد أفراد اسرتك، وقصها على زملائك .

الممارسات التطبيقية:

– لكى تتأكد عزيزى المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:

- شارك زملائك فى المقارنة بين الادوار التى كنت تقوم بها السنة الماضية، وما تتمكن من القيام به الآن، وهل هناك فرق بين الدورين؟
- تشجيع أخى الصغير على القيام بدور بالاسرة، من الامور الهامة ليتحمل المسئولية.
- (مساعدة أختى الصغيرة لى، يعتبر تقليل من شأنى، لابد ألا أسمح به داخل اسرتى) ناقش العبارة مع مجموعتك .

٣ - مصادر المعرفة

عنوان النشاط (١) : "زيارة إلى المكتبة"

الزمن: ٤٥ ق المكان: المكتبة الأدوات والخامات اللازمة: كوب وأوراق ملونه	أهداف النشاط: ١- يحدد أجزاء الكتاب . ٢- يبحث علي الكتب التي اريدها في المكتبة
	معلومة تهكم: تعد الكتب مصدرا ممتازا للحصول علي المعرفة والمعلومات، وليس هناك مكان أفضل من المكتبة للعثور علي الكتب ففي مكتبة المدرسة، يمكن أن يطلع معظم الأطفال علي الكتب المتوفرة، كما يستمتع العديد منهم أيضا بزيارة المكتبة العامة مع الاسرة، وكذلك أجهزة الكمبيوتر في العديد من المنازل والمكتبات؛ مما يسهل قراءة الكتب عبر شبكة الانترنت ويعد بنك المعرفة المصري أيضًا مكانًا مناسبًا للعثور علي كتب للقراءة . ويتكون الكتاب من ستة أجزاء وهي : ١- الغلاف الخلفي : به وصف موجز لما يتناوله الكتاب بهدف جذب القارئ . ٢- الغلاف الخارجي : وبه عنوان الكتاب - اسم الكاتب - صورة او لوحة مرسومة. ٣- الغلاف الداخلي : به عنوان الكتاب واسم الكتاب واسم الفنان الذي صمم الغلاف واسم دار النشر التي اصدرت الكتاب . ٤- صفحة حقوق التأليف والنشر: بها معلومات عن دار النشر وتاريخ الاصدار وحقوق الملكية الفكرية. ٥- قائمة المحتويات : قائمة بفصول الكتاب او عناوينه الداخلية - ارقام الصفحات . ٦- المتن او المحتوي :الجزء الاكبر في الكتاب؛ ويحتوي علي الموضوعات التي يتناولها الكتاب.
	وصف النشاط: ▪ نشاط يوجهه فيه المعلم التلميذ للبحث عن كتاب داخل المكتبة، والتعرف علي اجزائه ومعرفة خطوات التسجيل في بنك المعرفة .
	الاعداد والتجهيز للنشاط: ▪ يجهز المعلم اوراق ملونه، كل ورقة مكتوب بها اسم كتاب من كتب المكتبة من مجال مختلف عن

- غيره من الاوراق بمساعدة امين المكتبة في اختيار الكتب المناسبة للتلاميذ والمرحلة العمرية ويضعهم في كوب .
- يحضر المعلم ورق ويقوم بطيه طبقتين علي شكل كتاب بعدد التلاميذ .

خطوات سير النشاط:

١. التهيئة للنشاط:

يتناقش المعلم مع التلاميذ في أهمية القراءة للفرد؛ وكيف تجعل منه شخص مثقفاً، كونها غذاء للعقل مع التعرف علي اهتمامات كل طفل في مجال القراءة.

٢. خطوات عرض النشاط :

- يصطحب المعلم التلاميذ لمكتبة المدرسة، موضحاً لهم كيف نبحث عن كتاب في المكتبة من خلال عناوين التصنيف المدونة علي كل رف، والاستعانة بأمين المكتبة في توضيح اماكن المجالات المختلفة .
- يطلب المعلم من كل تلميذ ان يختار ورقة ملونة من الكوب، ويفتحها ويقرأ اسم الكتاب المدون بها بصوت عالي .
- يكلف المعلم كل تلميذ البحث عن الكتاب المحدد في الورقة.
- يحدد المعلم وقت محدد وعدد مرات مساعدة محددة .
- عند انتهاء الوقت ووصول التلاميذ للكتاب، يعززهم المعلم التعزيز المناسب.
- يوزع المعلم الاوراق المعدة مسبقاً، ويطلب من أحد التلاميذ تحديد اجزاء الكتاب ونقل بيانات الكتاب المقروء باماكنها المحددة علي الورق المطوي .
- بينما من يتعثر في البحث عن الكتاب يوضح له مكان الكتاب علي اي رف وفي اي مجال ثم يكرر معه النشاط باختيار ورقة اخري وكتاب جديد .
- يوزع المعلم الاوراق المعدة مسبقاً ويطلب من أحد التلاميذ تحديد اجزاء الكتاب ونقل بيانات الكتاب المقروء باماكنها المحددة علي الورق المطوي مثل الكتاب تماما .

٣. تقييم النشاط: ضع علامة صح أمام الإجابة الصحيحة

- تكتب حقوق الملكية الفكرية في الغلاف الخارجي ()
- يمكن ان نبحث عن كتاب عن الكيمياء علي رف العلوم ()
- الغلاف الداخلي به اسم مصمم الغلاف ()

▪ من فوائد القراءةو.....و.....

ممارسات تطبيقية أخرى:

- ارسم غلاف كتاب قرأته واعجبك
- اكتب موضوع عن اخر كتاب قرأته

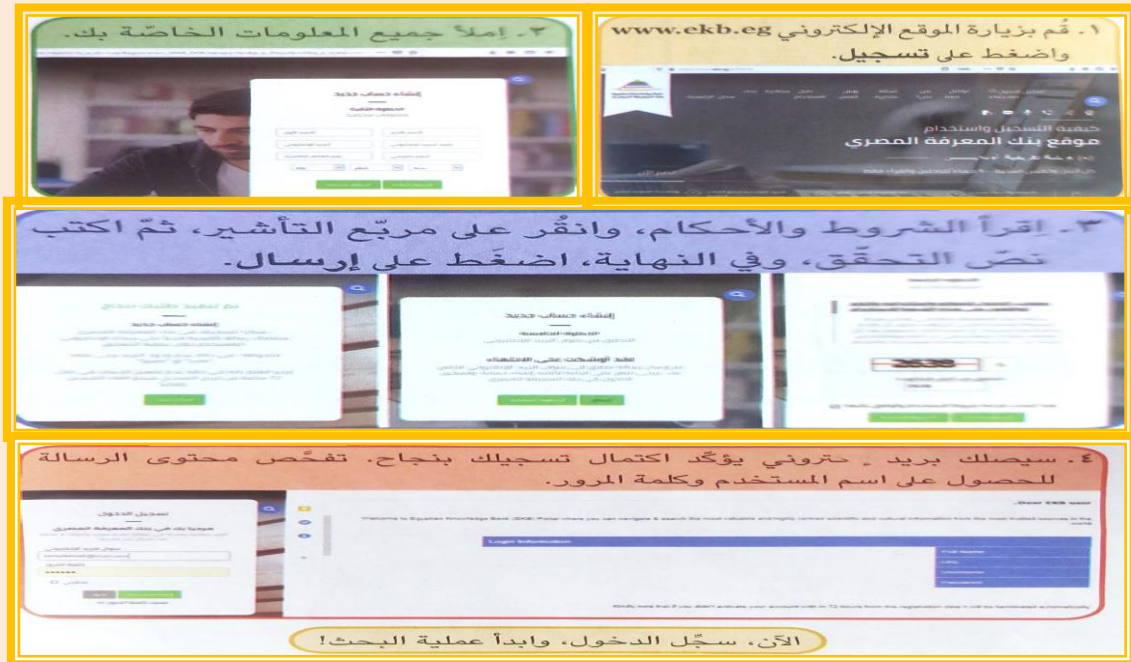
٣- مصادر المعرفة

عنوان النشاط (٢): بنك المعرفة

الزمن: ٤٥ ق المكان: المكتبة او معمل الكمبيوتر الأدوات والخامات اللازمة: جهاز كمبيوتر متصل بشبكة الانترنت	أهداف النشاط: ١ - يسجل للاشتراك في بنك المعرفة المصري . ٢ - يحدد أهمية بنك المعرفة المصري.
	معلومة تهمك: ▪ بنك المعرفة المصري هو مكتبة رقمية مصرية أنشأتها الحكومة في عام ٢٠١٦ ، وقد سميت بمنصة بنك المعرفة، ويمكنك انشاء حساب علي هذه المنصة من خلال جهاز كمبيوتر متصل بشبكة الانترنت او المحمول او الجهاز اللوحي (التابلت). وأهم ما يميز بنك المعرفة المصري انه موقع مجاني وهو مصدر رائع لمن يرغب في التعليم أو الاستمتاع بالقراءة من مختلف الأعمار .
	وصف النشاط: ▪ نشاط يساعد فيه المعلم التلميذ للتسجيل علي بنك المعرفة والبحث وجمع معلومات عما يريد معرفته من معلومات من خلال مصادر موثوق بها، وكذلك البحث عن معلومات عن حلمه سواء كان حلمه مهنة او وظيفة او هواية او سفر.
	الاعداد والتجهيز للنشاط: ▪ توفير عدد مناسب من اجهزة الكمبيوتر والتأكد انها متصلة بشبكة الانترنت إعداد كشف مرقم باسماء التلاميذ .
	خطوات سير النشاط:
	١. التهيئة للنشاط: ▪ يسأل المعلم التلاميذ سؤال ..من منكم يعرف منصة بنك المعرفة ؟؟ ▪ يتناقش المعلم مع التلاميذ في أهمية بنك المعرفة، ومميزاته وكيف نستخدمه للاستفادة من تلك المميزات
	٢. خطوات عرض النشاط : ▪ يطلب المعلم من التلاميذ فى ضوء مجموعات تتناسب مع عدد الاجهزة ان يجلسوا امام جهاز

كمبيوتر.

- يوضح المعلم كيفية التسجيل علي بنك المعرفة موضحًا الخطوات والشروط
- يطلب المعلم من كل تلميذ ان يسجل بنفسه ويتبادل التلاميذ علي الجهاز ويوضح الخطوات كالتالي:



- بعد التأكد من ان كل تلميذ سجل في بنك المعرفة، يطلب المعلم من أول تلميذ استطاع ان يسجل علي البنك ان يختار رقم من القائمة المعدة مسبقا وبالرجوع للقائمة نصل للتلميذ المطلوب منه ان يذكر حلمه الذي يريد تحقيقه
- يكلف المعلم كل تلميذ ان يجمع معلومات عن حلمه من بنك المعرفة سواء كان حلمه مهنة او وظيفة او هواية او سفر ويكرر مع باقي التلاميذ .
- يطلب المعلم من التلاميذ تجميع احلامهم في ملف ويضع عليه عنوان كتاب الاحلام فصل .

٣.تقييم النشاط:

اكمل :

- ١- بنك المعرفة المصري هورقمية مصرية انشأتها الحكومة في عام وقد سميت بمنصة بنك المعرفة، ويمكنك انشاء حساب علي هذه المنصة من خلال استعمال متصل بشبكة الانترنت او المحمول او الجهاز اللوحي.
- ٢- يقدم لنا بنك المعرفة المصري

ممارسات تطبيقية أخرى:

- ابحث في بنك المعرفة المصرى عن معلومات وصور تخص لعبتك المفضلة.
- اعمل بحث عن الذكاء الاصطناعي باستخدام بنك المعرفة المصرى.

٤ - الزراعة في المنزل

عنوان النشاط: نباتات الزينة

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل الدراسي أو حديقة المدرسة الادوات والخامات اللازمة: نباتات من حديقة المدرسة - صور لنباتات الزينة - مقص - لاصق - ورق مقوي - اقلام	أهداف النشاط: ١- يتعرف أهمية زراعة نباتات الزينة في تجميل وتحسين البيئة والمنزل. ٢- يستخدم بنك المعرفة لايجاد صور عن النباتات التي يمكن زراعتها في المنزل. ٣- يجمع معلومات عن نباتات الزينة وانواعها ويفرق بينهما .
معلومة تهمك: زراعة النباتات في المنازل تضيي لمسة جمالية للمكان، و تساعد علي الشعور بالراحة والبهجة والسرور، وتعمل علي تنقية الهواء وزيادة الاكسجين في الجو، وتمتص غاز ثاني اكسيد الكربون؛ وبذلك تقلل من تأثيره الضار علي صحة الانسان . وتقسم النباتات التي تصلح للزراعة في المنازل والتزيين الداخلي الي : ▪ نباتات ورقية منها نبات الفوجير والاسبدسترا . ▪ نباتات مزهرة منها نبات الورد و الفل . تحتاج النباتات بصفة عامة للضوء للقيام بعملية البناء الضوئي، وتختلف النباتات من حيث تحملها لشدة الاضاءة الي : ▪ نباتات الظل او الاضاءة القليلة منها نبات البوتس و الفلانجيوم ▪ نباتات تتحمل الاضاءة الشديدة والضوء المباشر منها النباتات العصارية مثل الصبارات منها صبار جلد النمر والاوليفيرا	
وصف النشاط: نشاط جماعي يقسم فيه الفصل إلي مجموعات؛ تقوم كل مجموعة بتجميع صور لبعض نباتات الزينة المختلفة ، ليتعرفوا أهمية نباتات الزينة في تجميل وتحسين البيئة ، ويفرقوا بينهما .	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم بتحضير مجموعة من صور نباتات الزينة إضافة إلي صور لبعض النباتات الموجودة بحديقة	

المدرسة؛ ليتعارفوا عليها ويقارنوا بينها وبين الصور التي تم تجميعها .

خطوات سير النشاط:

١. التهيئة للنشاط:

يقسم المعلم التلاميذ الي ثلاث مجموعات لتنفيذ النشاط ، ثم يطرح عليهم بعض الاسئلة مثل ماهي بعض انواع نباتات الزينة الموجودة في البيئة المحيطة ؟، وماهي أهميتها في حياتنا ؟ ويتلقي الاجابات من المجموعات المختلفة ويعزز الاجابات الصحيحة، ويصوب الخطأ منها .ثم يعرض عليهم بعض الصور والشتلات التي جهزها مسبقاً ، ويناقشهم في الفرق بينهما .



الورد



الفلانجيوم



الاسبدسترا



الفوجير



البوتس



الاوليفيرا



صبار جلد النمر



الفل

٢. خطوات عرض النشاط :

- يكلف المعلم المجموعة الاولى بجمع صور الاشجار والشجيرات .
- والمجموعة الثانية تجمع صور للنباتات العسارية والمتسلقات .
- و المجموعة الثالثة تجمع صور نخيل الزينة .
- تقوم كل مجموعة بكتابة تقرير من ٣ : ٥ أسطر عن الصور الخاصة بها .
- يتم تجميع المجموعات مرة اخري .
- يقوم المعلم بالتعليق علي كل عرض، ومناقشة المجموعات ، وتوضيح ايجابيات النشاط ويعززها ، ويعلن عن افضل نشاط والمجموعة المنفذة .

٣.تقييم النشاط:

- شارك أفراد مجموعتك، واذكر ثلاثة انواع من النباتات تتحمل الاضاءة الشديدة، ونباتات ظل لاتتحمل ضوء الشمس تصلح للزراعة في المنزل - ابحث عن طريق بنك المعرفة المصري او في المكتبات

ثلاثة نباتات ظل لاتتحمل ضوء
الشمس المباشر

ثلاثة نباتات تتحمل الاضاءة
الشديدة

- شارك افراد مجموعتك و اذكر الفرق بين الاشجار والشجيرات والمتسلقات، ودون النتائج داخل الجدول التالي

	الاشجار
	الشجيرات
	المتسلقات

ممارسات تطبيقية أخرى:

- عمل البوم صور لنباتات الزينة المختلفة .
- عمل بحث عن النباتات الورقية والنباتات المزهرة .

٥- رعاية نباتات الزينة

عنوان النشاط: (١) عملية تفريد النبات

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل المدرسي او حديقة المدرسة الادوات والخامات اللازمة: نبات - اصص مختلفة الحجم - كنك ري - جاروف	أهداف النشاط: (١) يتعرف أهمية نقل النباتات من اصيص صغير الي اصيص اكبر في الحجم . (٢) ينمي مهارته في تفريد بعض نباتات الزينة . (٣) ينفذ طريقة تفريد النباتات .
معلومة تهكم: - النباتات من الكائنات الحية لذا يجب علينا ان نتعلم كيفية العناية بها ورعايتها، وعند زراعتها يجب التأكد من نوع النبات الذي تختاره والمكان الذي ستضعه فيه، ومعرفة درجة الحرارة الملائمة لهذا النبات و ما نوع التربة المناسبة لزراعته، و كمية مياه الري والسماذ الذي يضاف لينمو بصورة جيدة . - يعتبر الري من العمليات المهمة اللازمة للعناية بالنباتات المنزلية، ونباتات الزينة بوجه عام؛ حيث يتوقف عدد مرات ري النبات بالماء علي عدة عوامل منها: درجة الحرارة ونوع النبات وحجم الاصيص الذي يوضع فيه، ففي فصل الشتاء تروي النباتات علي فترات متباعدة اما في فصل الصيف تروي علي فترات متقاربة وعلي حسب احتياج النبات للماء . - السماذ من العناصر الغذائية الضرورية اللازمة لنمو النبات، ولكي ينمو النبات يحتاج إلي العناصر الغذائية التي يستمدّها من التربة لينمو، ولكن مع مرور الوقت تتناقص هذه العناصر في التربة؛ لذلك يجب علينا اضافة العناصر الغذائية للنبات لينمو بصورة جيدة، ووضع النبات في اصيص مناسب لحجمه؛ ومن طرق اضافة السماذ للنبات؛ اما للتربة مباشرة، او مذاب في مياه الري او الرش.	
وصف النشاط: نشاط جماعي يمارس فيه التلاميذ تفريد بعض انواع نباتات الزينة من أصص صغيرة إلي اصص كبيرة	

في الحجم؛ ليتعرفوا أهمية عملية التفريد للنبات، وتنمية مهاراتهم في التفريد .

الاعداد والتجهيز للنشاط:

يقوم المعلم بتحضير أو تجهيز بعض نباتات الزينة المزروعة في أصص صغيرة أو الموجودة بحديقة المدرسة ليتم عملية التفريد لها، واصص كبيرة للتفريد بها، جاروف لنقل التربة، كنك ري .

خطوات سير النشاط:

١. التهيئة للنشاط:

- يقسم المعلم التلاميذ الي اربع مجموعات لتنفيذ النشاط، ثم يطرح عليهم بعض الاسئلة منها علي سبيل المثال، ماهي العلامات التي تظهر علي النبات ليتم نقله من اصيص الي اخر اكبر في الحجم ؟ وماذا يحدث عند نقل النبات بصورة غير صحيحة ؟ وماهي الاضرار التي تحدث بالنبات في حالة عدم تغيير الاصيص له؟
 - ويتلقى الاجابات من المجموعات المختلفة، ويعزز الاجابات الصحيحة، ويصوب الخطأ منها .
- الصور توضح عملية تفريد النبات



(٣)



(٢)



(١)

٢. عرض النشاط :

- يكلف المعلم المجموعة الاولى باحضار النباتات ليتم نقلها وتفريدها، واحضار اصص مختلفة في الحجم .
- يوضح المعلم إنه لايجب نقل النبات اذا كانت التربة جافة حتي لايتقطع المجموع الجذري لذلك

تروي النباتات جيدا قبل نقلها حتي يتم رفعها بسهولة .

- المجموعة الثانية تروي النباتات جيدا قبل نقلها .
- تقوم المجموعة الثالثة بتجهيز الاصيص المناسب؛ ويتم وضع كمية مناسبة من التربة بالجاروف ، ثم يوضع النبات فوقها وتغطي بالتربة ويتم الضغط عليها جيدا .
- يوضح للتلاميذ ضرورة مسك الاصيص جيدا، ويتم وضع قبضة اليد حول جذع النبات ومحاولة سحب النبات ببطء إلي ان يخرج بسهولة .
- تقوم المجموعة الرابعة بري النبات جيدا حتي يغمر الاصيص بالماء تمامًا وتتسرب المياه من الفتحات السفلية للاصيص لتتجانس التربة مع النبات بشكل جيدا، ولا تروي مرة اخري حتي تجف التربة وتروي بعد ذلك، حسب نوع النبات و نوع التربة، ويتم اضافة السماد بكميات مناسبة حسب احتياج النبات .
- تعرض كل مجموعة كيف قامت بعملية نقل وتفيد النباتات من الاصص الصغيرة الي الاصص الاكبر في الحجم .

٣.تقييم النشاط:

- القيام بإعداد تقرير عن الاحتياجات الاساسية للعناية بناتات الزينة من رى وتسميد .
- القيام بإعداد تقرير عن الاحتياجات الاساسية للعناية بالنباتات المنزلية من رى وتفيد للنباتات .

ممارسات تطبيقية اخري :

١- يمارس التلاميذ عملية تفريد نباتات أخري من النباتات المنزلية.

٥- رعاية نباتات الزينة

عنوان النشاط: (٢) التكاثر بالعقلة

الزمن: ٤٥ ق المكان: حديقة المدرسة الادوات والخامات: نبات البوتس - مقص عقلة - اصص - زجاجات فارغة - كوك ري	أهداف النشاط: ١. يستخدم بنك المعرفة أو احد المواقع الالكترونية لجمع معلومات عن طرق التكاثر المختلفة للنباتات الزينة ٢. يمارس طريقة التكاثر الخصري بالعقلة للنباتات المنزلية .
وصف النشاط: نشاط جماعي يتعرف فيه التلاميذ علي خطوات تنفيذ التكاثر بالعقلة بعد جمع معلومات عنه من بنك المعرفة أو أحد المواقع الالكترونية مع قيامهم بتنفيذ عملية تكاثر بالعقلة لنبات البوتس كأحد النماذج .	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم باحضار مقص العقلة، ويجهز الاصص او الزجاجات الفارغة للزراعة، كوك ري، ونبات البوتس وهو من اكثر النباتات المنزلية شيوعًا .	
خطوات سير النشاط:	
١.التهيئة للنشاط: يقسم المعلم التلاميذ الي مجموعتين لتنفيذ النشاط ، ثم يطرح عليهم بعض الاسئلة مثل ماهي طرق تكاثر النباتات ؟ وماهي طرق التكاثر الاكثر استخداما للنباتات المنزلية؟ ويتلقى الاجابات من المجموعات المختلفة ويعززها .	



اصص



مقص عقلة



نبات البوتس



كنك ري

٢. عرض النشاط :

- يكلف المعلم المجموعة الاولى باحضار نبات البوتس الموجود بالحديقة، وأخذ عقلة من النبات بمقص العقلة (بمساعدة المعلم) عن طريق أخذ جزء من ساق النبات بحيث يحتوي علي برعمين او ثلاثة ويفضل ان تؤخذ العقلة من وسط الفرع ويقوموا بزراعتها في اصص بها تربة؛ ثم تروي بالماء (مع مراعاة السلامة المهنية اثناء العمل) .
- تقوم المجموعة الثانية بأخذ العقلة من نبات البوتس، وزراعتها في وسط مائي داخل الزجاجات الفارغة (مع مراعاة السلامة المهنية اثناء العمل) .
- يتم عرض ماتم تنفيذه بمساعدة المعلم أمام المجموعات .
- يقوم التلاميذ بالمقارنة بين طريقتي الزراعة في الأصص و الزراعة في الوسط المائي.

٣.تقييم النشاط:

تختلف النباتات بعضها عن البعض في طرق تكاثرها؛ امامك مجموعة من النباتات اذكر طرق تكاثرها مستخدما بنك المعرفة وبمساعدة المعلم ودون النتائج في الجدول التالي

النبات	طرق التكاثر
صبار جلد النمر	
الريحان	
البوتس	

ممارسات تطبيقية اخري :

يقوم التلاميذ بتنفيذ التكاثر بالعقلة لنباتات اخري لتنمية مهاراتهم في اجراء تكاثر للنباتات في منازلهم.

٦- المهن الصناعية

عنوان النشاط: (صور لأدوات مهنتي)

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل المدرسي الادوات والخامات: كروت وصور لادوات النجارة والكهرباء ، وحقيبة المجال الصناعي الموجودة بالمدرسة .	أهداف النشاط: ١. يتعرف المهن الصناعية الضرورية للأسرة . ٢. يحدد الادوات المستخدمة في كل مهنة. ٣. يذكر مهام كل مهنة من المهن الصناعية التي تحتاج لها الأسرة .
معلومات تهكم : المهن الصناعية مهمة في مجتمعنا؛ فالعاملون في القطاع الصناعي، يقومون بالعديد من الاعمال منها تركيب الاشياء واصلاحها ومن المهن السباكون، النجارون ، عمال البناء ، عمال الكهرباء... إلخ .	
وصف النشاط: نشاط جماعي يقسم فيه الفصل إلى ثلاث مجموعات ، ويوزع علي كل مجموعة عدد من الصور لادوات مهنة النجارة أو مهنة الكهرباء .	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم بتجهيز بعض الصور والكروت الخاصة ببعض المهن الصناعية مثل النجارة والكهرباء واعمال البناء وغيرها ، وكذلك تجهيز حقيبة ادوات المجال الصناعي بالمدرسة .	
خطوات تنفيذ النشاط:	
١. التهيئة للنشاط: • وزع الطلاب علي ثلاثة مجموعات، وكل مجموعة تختار لها اسم مثل مجموعة الزهور مجموعة طيور الجنة، مجموعة الأمل، ووزع علي كل مجموعة صور لادوات بعض المهن التي تحتاجها	

الاسرة مثل مهنة النجارة أو مهنة الكهرباء أو اي مهنة أخرى.

- يقوم المعلم بطرح سؤال علي التلاميذ ما هي أهم المهن التي تحتاجها الاسرة، ويتلقي اجابات التلاميذ ويعزز الصواب منها، ويصوب الخطاء ، ويتم تدوين اسماء المهن مثل مهن البناء والنجارة والكهرباء وغيرها .

٢. خطوات التنفيذ :

- تقوم كل مجموعة باستخدام بنك المعرفة أو اي موقع من مواقع الانترنت أو الصحف والمجلات لتجميع بعض الصور لمهنة واحدة من المهن التي تحتاجها الاسرة .
- المجموعة الاولى تجمع صور للأدوات المستخدمة مهنة النجارة.
- المجموعة الثانية تجمع صور للأدوات المستخدمة لمهنة الكهرباء .
- المجموعة الثالثة تجمع صور للأدوات المستخدمة في مهنة البناء .
- يقوم المعلم بتجهيز جدول مكون من ثلاثة خانات كل خانة بها اسم المجموعة لتدوين الأدوات المستخدمة بكل مهنة.

المجموعة	الاولي	الثانية	الثالثة
الادوات المستخدمة			
المهام لكل مهنة:			

- يقوم تلميذ من كل مجموعة بعرض صور الأدوات الخاصة بالمهنة التي اختاروها، ويدون المعلم ذلك بالجدول.
- وفي النهاية يقوم المعلم بتحديد المجموعة الفائزة .

٣.تقييم النشاط:

قارن بين مهنتين من المهن التي تستخدمها الاسرة من حيث (المهنة – الادوات المستخدمة).

ممارسات تطبيقية اخري :

يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة تقرير من خمسة أسطر عن اهمية مهنة من المهن التي تستخدمها الاسرة مثل النجارة – الكهرباء – عمال الدهانات – عمال البناء عن اهمية المهنة والادوات التي يستخدمها أصحابها .

٧- الإصلاحات المنزلية

عنوان النشاط: (معالجة الشقوق الخشبية)

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل المدرسي الادوات والخامات: ادوات الدهانات من فرش - معجون - وسكينة معجون ، ومفكات - ورقة - صنفرة .	أهداف النشاط: ١. يتعرف بعض الإصلاحات المنزلية . ٢. يقترح حلاً لمشكلة تحتاج إلى الإصلاحات المنزلية . ٣. ينفذ بمساعدة المعلم بعض الإصلاحات المنزلية .
معلومة تهكم: تعد المهن الصناعية من المهن الضرورية في الإصلاحات المنزلية؛ لهذا تتنوع المهن الصناعية في مجتمعنا، فالعاملون في القطاع الصناعي يصنعون، ويركبون، ويصلحون العديد من الإصلاحات، فالجدران مثلاً تتشقق وتظهر عليها بقع، أما الخشب فيتعرض للخدش ويفقد لونه، وقد تصبح مفصلات الابواب مفككة؛ لذا يجب تعلم كيفية مساعدة أفراد اسرتك في اصلاح الكثير من الاشياء بالمنزل.	
وصف النشاط: نشاط جماعي يقسم فيه الفصل إلى مجموعتين تقوم كل مجموعة بمعالجة أحد الشقوق في الكراسي الخشبية أو المنضدة، أو أي منتج خشبي بسيط، بعد قيام المعلم بتقديم بيان عملي لمشكلة مشابهة .	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم بتجهيز بعض الاخشاب او المنتجات الخشبية مثل الكراسي او الديسكات او منضدة من المدرسة، ويجهز المعجون، وسكينة المعجون، وصنفرة، وفرشاة دهان .	
خطوات تنفيذ النشاط:	
١. التهيئة للنشاط: ■ يتم تقسيم الفصل إلى مجموعتين تقوم كل مجموعة بمعالجة أحد الشقوق في الكراسي الخشبية	

أو المنضدة، أو أي منتج خشبي بسيط، بعد قيام المعلم بتقديم بيان عملي لمشكلة مشابهة.

- يقوم المعلم بطرح سؤال علي التلاميذ؛ كيف يمكن معالجة بعض المشكلات التي تحتاج إلي صيانة منزلية(مثل بعض الشقوق في المنتجات الخشبية، حدوث صوت(صرير) عند فتح وغلق الابواب)؟، ويتلقي اجابات التلاميذ ويعزز الصواب منها ،ويصوب الخطأ .

٢. خطوات التنفيذ :

- يقوم المعلم بعمل بيان عملي امام التلاميذ لاصلاح احد الشقوق الخشبية لمكتب او لكرسي.
- تقوم المجموعة الاولى بمعالجة شقاً في ديسك أو منضدة ؛ وذلك بتنظيف السطح الخشبي باستخدام صنفرة .
- ثم يتم ملء الشق بالمعجون الخاص بالخشب، بعد تنظيف السطح الخشبي باستخدام سكينه معجون .
- باستخدام الصنفرة؛ يتم صنفرة السطح بعد ملء المعجون لجعله ناعماً .
- المجموعة الثانية بمعالجة شقاً في كرسي خشبي؛ بتنظيف السطح الخشبي باستخدام صنفرة
- يتم ملء الشق بالمعجون الخاص بالخشب بعد تنظيف السطح الخشبي باستخدام سكينه معجون باستخدام الصنفرة يتم صنفرة السطح بعد ملء المعجون لجعله ناعماً .

٣.تقييم النشاط:

قم بعمل البوم صور يوضح خطوات اصلاح ومعالجة الشقوق الخشبية بالمنزل .

ممارسات تطبيقية اخري :

يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة خطوات اصلاح شقاً بمنضدة خشبية أو علاج الصوت الصادر من الباب (صرير) عند فتحه وغلقه .

٨- المهن الفندقية والسياحية

عنوان النشاط: (مجسم لأحد المعالم السياحية)

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل المدرسي الادوات والخامات: صور عن بعض الاماكن السياحية، صور للعاملين في بعض المهن السياحية كالمرشد السياحي وعامل الاستقبال وغيرها ، فيلم قصير عن بعض المهن السياحية من بنك المعرفة او احد المواقع السياحية بوزارة السياحة .	أهداف النشاط: ١. يذكر بعض المهن السياحية واهميتها. ٢. يوضح المهام والمهارات الخاصة بالعاملين في بعض المهن السياحية. ٣. يحدد بعض اخلاقيات التعامل بالمهن السياحية
معلومات تهتمك تعتبر السياحة من أكبر المجالات المهنية حيث تضم العديد من المهن منها المرشد السياحي، وعامل الاستقبال والطاهي و مدير الفندق ..إلخ .	
وصف النشاط: نشاط جماعي يقسم فيه الفصل إلى ثلاث مجموعات تقوم كل مجموعة باختيار اسم لها وتوزع علي كل منها كروت لصور لمعالم سياحية ولبعض العاملين في المهن السياحية .	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم بتجهيز بعض الصور للمعالم السياحية المختلفة، وكذلك صور لبعض العاملين في المهن السياحية.	
خطوات تنفيذ النشاط:	
١. التهيئة للنشاط: ■ يتم تقسيم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات؛ حيث تقوم كل مجموعة منها باختيار اسم سياحي لها مثل	

الاهرامات - ابوالهول - خفرع - او غير ذلك من الاسماء المرتبطة بالسياحة .

■ يقوم المعلم بطرح سؤال علي التلاميذ ما أهمية السياحة لمصر؟ وما هي أهم الاماكن السياحية ؟ ما هي اهم المهن في مجال السياحة ؟، ويتلقي اجابات التلاميذ ويعزز الصواب منها ،ويصوب الخطأ .

٢. خطوات التنفيذ :

- يقوم المعلم بتوزيع ثلاثة كروت علي كل مجموعة؛ الاول لمكان أو معلم سياحي، والثاني لاجد العاملين في مهنة من مهن الساحة ، والثالث مكتوب عليه سؤال ماهي المهارات والاخلاقيات اللازمة لنجاح السياحة ؟
- يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة تعليق عن الصورة في الكارتين الأول والثاني ، والاجابة علي السؤال الموجود في الكارت الثالث .
- يقوم المعلم بتجميع كروت كل مجموعة علي حده .
- يقوم تلميذ من كل مجموعة بعرض كروت مجموعته امام زملائه والمعلم .
- يتناقش المعلم مع المجموعات ؛ ويعززهم التعزيز المناسب ويطلب منهم عمل مجسمات لأحد المعلم السياحية .
- يختار المعلم افضل مجموعة قامت بعمل المجسم المناسب للمعلم السياحي .

٣. تقييم النشاط:

شارك مجموعتك في تدوين أوجه المقارنة بالجدول الخاص بالمهن السياحية التالية:

اوجه المقارن	مهنة المرشد السياحي	عامل المطعم (النادل)
المهام اليومية		
المهارات اللازمة		
لماذا هي ضرورية		

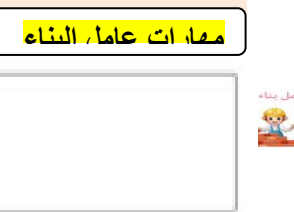
ممارسات تطبيقية أخرى :

- قم بعمل البوم صور عن بعض الأماكن السياحية.
- اكتب تقرير عن أحد المهن السياحية .

٩- المهن الاخرى فى اسرتى

عنوان النشاط: " نماذج لأدوات مهنتى "

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الادوات والخامات: (عدد من الكروت مدون عليها أحد المهن وأدواتها، ورق الكرتون ، بقايا خيوط الصوف، مقص (مع مراعاة احتياطات السلامة والامان)	أهداف النشاط: • يحدد بعض المهن المحيطه به فى مجتمعه، وأدواتها. • ينفذ أحد النماذج لأدوات بعض المهن (السباكة، النجارة... إلخ). • يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ النموذج.
معلومة تهمك: ▪ هناك العديد من العاملين بالمهن المختلفة بالمجتمع؛ وتختلف مهاراتهم تبعًا لمتطلبات كل مهنة؛ فعلى سبيل المثال : يمتلك المزارع مهارات تشغيل الآلات الزراعية، إضافة إلى مهارات زراعة ورعاية المحاصيل المختلفة. ▪ يعمل الطبيب فى المستشفى على الاهتمام بصحة المرضى وعلاجهم، كذلك أمناء المكتبات يمتلكون مهارات تنظيم وفهرسة الكتب، والفنانون فهم يمتلكون مهارات متنوعة لمختلف أنواع الفن من نحت وتصوير وكتابة للقائد الشعري... إلخ؛ ومما سبق يتضح أنه لكل مهنة أدوات ومهارات، وعلى صاحب تلك المهنة اكتساب الخبرات المناسبة لمهنته، وتنميتها إضافة إلى التمتع بمهارات التواصل الجيد. وصف النشاط:	

مهارات السباك أدوات السباك	لعبة تعليمية (مكونة عن عدد من الكروت مدون عليها أحد المهن)، على ان يستكمل التلميذ في كل مجموعة مهارات وأدوات تلك المهنة على الكارت، ويصمم "بمساعدة المعلم" نموذج لأحد تلك الادوات الخاصة بمهنته باستخدام الخامات السابق ذكرها.
 	الاعداد والتجهيز للنشاط:
جهز الخامات والادوات السابقة والتي أعدتها أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ في عمل المنتج النهائي، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية، لعمل (أحد أدوات المهن المختلفة من البيئة المحيطة)	مهارات السباك أدوات السباك
 	
خطوات سير النشاط:	١. التهيئة للنشاط:
- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات على أن تتخير كل مجموعة أحد الكروت مدون عليها (المهنة و أدواتها). - باستخدام استراتيجية "العصف الذهني" تناقش مع التلاميذ حول أنواع المهن، وأهمية المهارات التي يجب أن يتمتع بها صاحب كل مهنة؛ وتختلف عن المهن الأخرى. - واطلب من التلاميذ كتابة مهارات المهنة التي اختارها من وجهة نظرهم. - عزز الاجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، مع استنتاج عدة أفكار لتصميم أحد أدوات تلك المهنة، وتنفيذها.	٢. عرض النشاط: قم عزيزي المعلم بالتجول بين التلاميذ ومساعدتهم للانتهاء من عمل النموذج الخاص بالمهنة التي بالكارت، لكل مجموعة. – وزع على التلاميذ الادوات والخامات اللازمة لتنفيذ النماذج، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية.

- اطلب من كل مجموعة تنفيذ النموذج التى اختارته بمساعدة المعلم (مع مراعاة احتياطات السلامة والامان). 
- الشكل النهائى للنموذج، كما يمكن للتلاميذ لصق بعض الخيوط على الفرشاه لاستكمال شكلها كنموذج، وهكذا كباقي الادوات واترك للتلاميذ الفرصة لابداعاتهم . - قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة ذكر أدوات المهنة ومهاراتها بالكارث، وعرض النموذج النهائى على زملائهم، وتلقى الآراء .
٣.تقييم النشاط: - نفذ نماذج لأدوات أخرى لمهن متنوعة بالاسرة - خطط لمشهد تمثلى تقوم به مع أحد زملائك يوضح أهمية ودور أحد المهن بالمجتمع.
الممارسات التطبيقية: تخيل أنك مذيع بأحد القنوات الفضائية، وكلفت بإجراء مقابلة مع أحد المهن التى تم تناولها فى الدرس، حدد عدد من الاسئلة واجاباتها ؟ لتتمكن من إجراء المقابلة مع زميل لك بالمجموعة.

١٠. طرق حل المشكلات لدى الأسرة

عنوان النشاط: " الواجبات المدرسية "

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الدراسي. الادوات والخامات: مجسم موضح لمراحل حل المشكلات التي تتنوع تبع (المواقف التمثيلية من ابداع التلاميذ)	أهداف النشاط: ١. يحدد بعض المشكلات التي قد تواجهه . ٢. يمارس طرق عملية لحل بعض المشكلات التي تواجه الاسرة ٣. يتعاون مع زملائه لايجاد حلول لبعض المشكلات.
--	--

معلومة تهتمك:



تعتمد طرق حل المشكلات على عدة خطوات من أبرزها الشعور بوجود مشكلة ما، وتحديد ما بوضوح، ثم جمع البيانات والمعلومات حول هذه المشكلة لايجاد حلول لها، والمفاضلة بين تلك الحلول من خلال مميزات وعيوب (السلبيات والايجابيات) لكل حل، ومن خلال ذلك يمكننا تحديد أفضل تلك الحلول للمشكلة.

وصف النشاط:



نشاط لعب أحد الادوار، لإتباع بعض الممارسات لخطوات حل المشكلات التي تواجه الاسرة.

الإعداد والتجهيز للنشاط:



اطلب من التلاميذ التفكير في أحد المشكلات التي تواجههم ولتكن (كثرة الواجبات المدرسية التي يجب انجازها في الوقت المناسب) وايجاد حل لها؛ واعداد مشهد تمثيلي لتلك المشكلة (بمساعدة المعلم)، اختر عدد من التلاميذ بالفصل لعمل المشهد التمثيلي، وصمم معهم سيناريو المشهد وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية.

خطوات سير النشاط:



١. التهيئة للنشاط:

- اعرض على التلاميذ بالفصل ذلك المجسم، لمرحلة ايجاد حل المشكلات، وشرح لهم كل مرحلة.
- جهز سيناريو من مشهد واحد لاحدى المشكلات ولتكن عن: (كثرة الواجبات المدرسية التى يجب انجازها فى الوقت المناسب).
- اطلب من التلاميذ عرض الموقف التمثيلى لاحد المشكلات التى تواجههم؛ السابقة الاعداد) على أن يتم الاستعانة بالمعلم لعمل السيناريو للمشكلة التى يواجهها تلاميذ المجموعة)
- اعطاء التلاميذ بعض الوقت لايجاد حلول مقترحة للمشكلة وعرض سلبيات وايجابيات كل حل من قبل باقى تلاميذ الفصل، واختيار أفضل تلك الحلول، وتعزيز الاجابات وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتاج الحل العملى لتلك المشكلة.

٢. عرض النشاط:

قم عزيزى المعلم بعمل مخطط للمشكلة، والحلول التى اقترحها التلاميذ كحل لها.

ارسم على السبورة مخطط يوضح الايجابيات والسلبيات لكل حل، وفى ضوء ذلك توصل مع التلاميذ لانسب الحلول المقترحة، وعززهم التعزيز المناسب



- اطلب من التلاميذ كتابة تقرير عن المشكلة التى كانت بالموقف التمثيلى، وكيفية تحديدها وايجاد حلول لها والمفاضلة بين تلك الحلول من خلال الايجابيات والسلبيات والتوصل لحل أمثل لتلك المشكلة.

٣. تقييم النشاط:

- صمم مخطط يعبر عن أحد المشكلات بالاسرة مع توضيح الايجابيات والسلبيات لتلك المشكلة.

الممارسات التطبيقية:

- لكي تتأكد عزيزي المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
 - من وجهة نظرك هل تجزئة المشكلة وتحليلها؛ يساعد في التوصل لحل عملي لتلك المشكلة؟
 - اذكر أحد المواقف الحياتية التي مثلت لك مشكلة بالاسرة، وكيف يمكنك التغلب عليها بعد دراسة الخطوات العملية لحل المشكلات.

١١- المشكلات الاسرية

عنوان النشاط(١): كيف نكتب نصاً مسرحياً؟

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل - قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام	أهداف النشاط: ١- يتعرف علي مكونات النص المسرحي. ٢- يكتب مشهد مسرحي قصير .
 معلومة تهمك: يتكون النص المسرحي من بعض العناصر الاساسية وهي الشخصيات تدور حولها الأحداث واطار زمني ومكان وحبكة تمثل الاحداث التي تشكل القصة - مخطط النص المسرحي : ▪ مقدمة: تعرض الشخصيات المكان والزمان والصراع . ▪ تسلسل الاحداث: هو الجزء الرئيس؛ فمعظم الاحداث تحدث فيه، وتواجه الشخصيات تحديا ما وتصبح المشاعر اقوي. ▪ ذروة الاحداث: الجزء الاكثر إثارة في المسرحية؛ حيث يطرأ حدث كبير فيغير مسار الاحداث ▪ الحل: تتمكن الشخصيات من حل المشكلة، وحينها يمكن أن نشعر بالراحة وان تنتهي المسرحية.	
وصف النشاط: نشاط جماعي يقوم المعلم فيه بتوضيح عناصر النص المسرحي، ومعاونة التلاميذ على إنتاج نصوص مسرحية	
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم باحضار نص مسرحي قصير للأطفال. يجوز كروت بأسماء مكونات النص المسرحي (مقدمه -تسلسل احداث - ذروة الاحداث - الحل)	
خطوات سير النشاط:	
١-التهيئة للنشاط: يناقش المعلم التلاميذ في مشكلات الأسرة، وويتم تحديد أحد المشكلات، ويستمع لمقترحات لحلها. ٢- خطوات عرض النشاط:	

- يناقش المعلم التلاميذ في كيفية كتابه نص مسرحي، واتباع المخطط المكون من المقدمة، وتسلسل الأحداث وذروة الأحداث، والحل مستخدمًا الكروت المعده مسبقًا.
- يقسم التلاميذ لمجموعتين كل مجموعة تختار مشكلة من المشكلات الاسرية؛ وتكتب عنها نص مسرحي قصير مع تحديد وقت للكتابة (بمساعدة المعلم)
- يطلب المعلم من كل مجموعة اختيار قائد لعرض النص المسرحي؛ موضحًا مكوناته (بمساعدة المعلم).
- يناقش المعلم مكونات النص والحلول المقترحة، ويشجع التلاميذ على الكتابة في موضوعات أخرى.
- يعيد المعلم صياغة النص متبعاً مكونات النص المسرحي، واللغة الصحيحة، والمواقف المناسبة للأطفال في المرحلة العمرية ليصبح لدينا نصا مسرحيًا يتم تنفيذه في النشاط التالي.

٣.تقييم النشاط:

*شارك افراد مجموعتك ورتب الكروت التالية :



*اكمل :

يتكون النص المسرحي من مجموعة من العناصر المتتالية في البداية تأتي لتعرض الشخصيات والمكان والزمان والصراع؛ ثم يأتي تسلسل الاحداث ليوضحبينما يعدهو الجزء الرئيس حيث تحدث فيه أهم الاحداث وتواجه الشخصيات تحديًا ما وفي النهاية يكون

ممارسات تطبيقية أخرى:

- أكتب نصًا مسرحيًا عن أحد المناسبات بالمجتمع.
- اقرأ نصًا مسرحيًا وحدد مكوناته.

١١- المشكلات الاسرية

عنوان النشاط(٢) : العرض المسرحي

الزمن: ٤٥ ق المكان: مسرح المدرسة - قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام وسماعة وشاشة عرض	أهداف النشاط: يستخدم مهارات التمثيل ليمثل موقفا معينا.
 معلومة تهمك: يتكون النص المسرحي من بعض العناصر الاساسية وهي الشخصيات تدور حولها الأحداث واطار زمني ومكان وحبكة تمثل الاحداث التي تشكل القصة - ولكل شخصية من شخصيات النص المسرحي مواصفات شكلية وصوتية وحركية ونفسية؛ ولابد من الالمام بها قبل البدء في تمثيل الشخصية ؛ وللعرض المسرحي مجموعة من العناصر وهي (الديكور - الموسيقى - الملابس ...)	وصف النشاط: نشاط جماعي يقوم المعلم فيه بإعداد التلاميذ للتمثيل وتوضيح أهمية عناصر العرض المسرحي وتقديم عرض متكامل في نهاية النشاط .
الاعداد والتجهيز للنشاط: يقوم المعلم بعرض مسرحية قصيره للاطفال؛ محدداً عناصر العرض المسرحي . يجهز كروت باسماء مكونات النص المسرحي (مقدمه -تسلسل احداث - ذروة الاحداث - الحل)	خطوات سير النشاط:
١. التهيئة للنشاط: يعرض المعلم النص المسرحي المعد في النشاط السابق، لأحد المشكلات داخل الاسرة، ويناقش التلاميذ في تحديد عناصر العرض المسرحي وتوظيفها في العرض الحالي . ٢. خطوات عرض النشاط : يقسم المعلم التلاميذ الي مجموعتين أحدهما يتم تسميتها بمجموعة التمثيل والاخرى مجموعة الاخراج حسب ميول ورغبة كل تلميذ .	

- يكلف مجموعة الاخراج بقراءة النص، وكلاً منهم يقدم مقترح لأحد عناصر العرض (موسيقي، ديكور، ملابس)
- يقوم المعلم بعمل تدريبات مختصرة لاعداد مجموعة التمثيل واختبارهم حتي يتثني له توزيع الادوار حسب امكانياتهم؛ ومناسبة للشخصية المطلوبة في النص .
- يوزع المعلم الادوار علي مجموعة التمثيل ويوضح أبعاد كل شخصية من حيث (الحركة والصوت والبعد النفسي).
- يقوم بعمل (قراءة طاولة) للتدريب الصوتي للتلاميذ علي الشخصيات ويطلب منهم تكرار التدريب وحفظ النص
- يتابع المعلم مجموعة الاخراج وما توصلوا له من تصور لديكور المسرحية والموسيقي المناسبة لمواقف الاحداث داخل المسرحية (حزينه - سعيدة - توتر - خوف) وما وصلوا اليه ايضا من تصور لملابس كل شخصية واكسسواراتها .
- يقوم المعلم برسم الحركة المسرحية علي خشبة المسرح لمجموعة التمثيل ويتم التدريب عليها مرات عديدة لحفظ الحركة والنص المسرحي.
- يطلب من مجموعة الاخراج احضار الموسيقي المناسبة ويعد كشف مدون به المطلوب من ملابس وديكور لتوفيرهم في النشاط القادم العرض المسرحي.
- يصبح لدينا عرضا مسرحيا مكتمل؛ يعرض في النشاط التالي بعد توفير ما يلزم من ملابس وديكور.
- ملحوظة توفير الملابس والديكور حسب امكانيات المدرسة والهدف الاساسي من النشاط هو إعداد التلاميذ للكتابة والتمثيل والتوصل لحلول مقترحة لأحد المشكلات داخل الاسرة لذا يفضل عرض المسرحية علي تلاميذ جميع الصفوف بالمدرسة.

٣.تقييم النشاط:

- اذا كان لدينا مشهد لطفل ضاع كلبه الصغير، فما الموسيقي المناسبة للمشهد ؟ (دهشة - فرح - حزن)
- ما الديكور المناسب لمشهد مسرحي لفلاح يحرق الارض؟
- لاي فريق تحب ان تنتمي (التمثيل ام الاخراج ام التأليف) ولماذا؟

ممارسات تطبيقية أخرى:

- شارك زملائك في التمثيل في مسرحية عن الحفاظ علي البيئة .
- شاهد مسرحية وحدد عناصر العرض المسرحي ووضح رأيك فيها ؟



المحور الثاني:

الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

١. الموارد واعادة التدوير

عنوان النشاط: (١) " مقلمة من اعادة التدوير

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الادوات والخامات: مستهلكات متنوعة من أزرار، أقمشة متنوعة الالوان والخامات، أعواد خشبية رفيعة، علب معدنية إلخ، مقص، دائرة من الكرتون، لاصق أو مسدس شمع مع مراعاة احتياطات السلامة والامان.	أهداف النشاط: ١. يناقش مفهوم الموارد وأنواعها. ٢. يفرق بين المفاهيم التالية: "الحد من الاستخدام"، "اعادة الاستخدام"، "اعادة التدوير" للمحافظة على كوكب الارض . ٣. ينفذ أفكار تساعد في المحافظة على كوكب الارض.
معلومة تهمك: - تعتبر الموارد من الامكانيات التى تلبي احتياجاتنا؛ وأنواعها "طبيعية"، و"بشرية" و"مادية"، كما يعتبر الوقت أحد الموارد الهامة الذى يمتلكه جميع الافراد بنفس المقدار (٢٤ ساعة /اليوم)، ولاستغلال تلك الموارد الاستغلال الامثل؛ لابد من توفر المستهلك الواعى الذى يفكر جيداً فى الاشياء التى يشتريها، وكيفية تأثيرها على البيئة التى يعيش فيها. - يعتبر (الحد من الاستخدام، واعادة الاستخدام، واعادة التدوير) من المفاهيم الهامة للمحافظة على كوكب الارض؛ فالحد من الاستخدام يعتبر قاعدة أساسية للمحافظة على النظام البيئى، وإعادة الاستخدام تعني استخدام نفس الخامة أو المورد بطريقة أخرى، ولكن إعادة التدوير تشير إلى تحويل المخلفات إلى شكل آخر مفيد.	
	وصف النشاط: نشاط جماعى لإتباع بعض الممارسات للاستغلال الامثل للموارد واعادة تدوير المستهلكات، للتخلص منها بشكل فعال وبأقل ضرر للبيئة على كوكب الارض.
الاعداد والتجهيز للنشاط: جهاز الخامات والادوات السابقة، ليوظفها التلاميذ فى عمل المنتج النهائى، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية.	

خطوات سير النشاط:**١. التهيئة للنشاط:**

- ناقش التلاميذ في مفهوم "المستهلك الواعي" واذكر لهم أهمية المحافظة على كوكب الارض، كمستهلك واعي يفكر جيداً في كيفية تأثيره على البيئة التي يعيش فيها؛ وعزز الاجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتج عدة أفكار يمكن تنفيذها .

٢ عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والادوات سابقة التجهيز، وقم بأداء البيان العملي أمام التلاميذ، كمايلي:



- ثبت الاعواد الخشبية الرفيعة على دائرة من الكرتون باستخدام اللاصق أو مسدس الشمع (مع مراعاة احتياطات السلامة والامان) كما بالشكل.
- اطلب من التلاميذ تزيين المنتج ببقايا الاقمشة وقصها على هيئة وردات أو الازرار.... إلخ؛ وذلك لعمل نماذج متنوعة من حافظة الاقلام .

- كما يمكنك عزيزي المعلم عمل حافظة الاقلام من العلب المعدنية، وتثبيت قطعة من الاقمشة الملونة على العلبة باستخدام مسدس الشمع أو الاصق (ومراعاة احتياطات السلامة والامان).



- استخدم الازرار والخرز والاشربة المختلفة،..... وغيرها من مستهلكات البيئة لتزيين العلبة.
- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم تنفيذه، وعرض المنتج النهائي على زملائهم، وتلقى آراء زملائهم، وتقبل الراى والراى الآخر،

٣.تقييم النشاط: اطلب من كل مجموعة ذكر عدد من المميزات لكلاً من اعادة الاستخدام، اعادة التدوير؛ مع تصميم نموذج موظفًا خامات البيئة في تنفيذه.

الممارسات التطبيقية:

حدد أمثلة لبعض أنواع الموارد بالبيئة المحيطة، وكيفية اتباع بعض الممارسات العملية للمحافظة عليه.

١. الموارد وإعادة التدوير

عنوان النشاط(٢): (كيف نكتب بيان اعلامي ؟)

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل – قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام	أهداف النشاط: ١- يكتب بيان اعلامي عن برنامج التدوير في المدرسة.
معلومة تهمك: يتكون البيان الاعلامي من اربع نقاط رئيسية: ١- العنوان الرئيس (تستخدم كلمات مفتاحية جذابة تلفت الانتباه، وغير مكرره في الجملة الاولى من البيان) ٢- النص الرئيس (به اجابه عن مجموعة اسئلة، وأين يصدر البيان؟، ومتي شرح التفاصيل بإيجاز) ٣- الفقرة الختامية (تفاصيل وطرق التواصل مع صادر البيان لتيسير مشكلات التنفيذ ان وجدت)	وصف النشاط: نشاط جماعي يقوم المعلم فيه بتوضيح عناصر كتابة البيان الاعلامي؛ ومعاونة التلاميذ في كتابة بيان اعلامي من المدرسة عن اعادة التدوير .
الاعداد والتجهيز للنشاط: يجوز المعلم بيان اعلامي عن أي موضوع مناسب لعمر التلاميذ، ويعرضه علي التلاميذ، ومناقشته من حيث من ؟ واين؟ ومتي؟ والمحتوي ؟ يجوز المعلم أربع بطاقات كل بطاقة تحمل سؤال : • ما عنوان البيان ؟ • من أين يصدر البيان ومتى وأسباب صدوره ؟ • ماهي طرق التواصل مع صادر البيان؟	خطوات سير النشاط: ١. التهيئة للنشاط: يناقش المعلم التلاميذ في عملية اعادة التدوير لتحقيق الحياة المستدامة ويسأل سؤال ..ماذا يتضمن البيان الصادر من مدرستنا عن برنامج اعادة التدوير؟؟

٢. خطوات عرض النشاط :



- يقسم المعلم مجموعة التلاميذ الي ثلاث مجموعات أ ب ت
- يكلف المعلم المجموعة (أ) باقتراح عنوان للبيان، بينما يكلف مجموعة (ب) بكتابه محتوى البيان، والاجابة علي الاسئلة من أين صادر البيان ؟ومتى؟ وما أسباب صدوره ؟أما المجموعة (ت) فيكلفها بتحديد وسائل التواصل مع صادر البيان الايميل والتليفون وهكذا.

- بعد الانتهاء من عمل المجموعات يعرض كل قائد مجموعة المهمة المطلوبة منه ويجمع المعلم البيان ويراجع صياغته بما يتناسب مع قواعد اللغة ومكونات البيان الاعلامي.
- اصبح الآن لدينا بياناً اعلامياً عن برنامج اعادة التدوير، يمكن أن يصدر في الاذاعة المدرسية او يكتب في مجلة المدرسة.

٣. تقييم النشاط:

١- ضع علامة صح امام الجملة الصحيحة:

- عنوان البيان الاعلام؛ لابد ان يكون طويل ليوضح محتوى البيان. ()
- خاتمه البيان لابد ان يكون موضح بها وسيلة التواصل مع صادر البيان. ()
- اكمل:

النص الرئيس للبيان؛ لابد أن يجيب علي مجموعة من الاسئلة؟.....؟.....؟

ممارسات تطبيقية أخرى:

- اكتب بياناً اعلامياً عن بداية اقامة دوري كرة القدم بالمدرسة .
- اقرأ بياناً اعلامياً وحدد الثلاث أجزاء المكونه له(عنوان - محتوى - خاتمة) كل جزء بلون (احمر - اصفر - اخضر)

٢- منتجات جديدة من إعادة التدوير

عنوان النشاط(منتجات من ابداعى)

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الأدوات والخامات: عبوات فارغة ، ازرار ، أغشية زجاجات بلاستيكية ، لاصق أو مسدس شمع مع مراعاة احتياطات السلامة و الأمان.	أهداف النشاط: • يحدد كيفية الاستفادة من بعض الخامات وإعادة تدويرها . • يقترح الأفكار لتوظيف بقايا الخامات المختلفة فى تنفيذ المنتج. • يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ المنتج.
معلومة تهمك:  تتعدد أساليب المحافظة على البيئة؛ ومنها إعادة تدوير المخلفات وتحويلها لأشياء جديدة يتم الاستفادة منها، وتساهم بشكل كبير فى تقليل التلوث بالبيئة والمحافظة عليها.	
وصف النشاط: نشاط جماعى لإتباع بعض الممارسات لتجميل شابوه لابلجورة من الأغشية البلاستيكية الملونة لبعض الزجاجات البلاستيكية أو مقلمة من خامات البيئة.  	
الإعداد والتجهيز للنشاط: جهز الخامات والأدوات السابقة والتي أعدتها، أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ فى عمل المنتج النهائي سواء (شابوه الابلجورة)، أو مقلمة للمكتب ساعدهم ببعض الأفكار الاسترشادية، لالنتهاء من تنفيذ المنتج.	

خطوات سير النشاط:**١. التهيئة للنشاط:**

- استخدم استراتيجية "الحوار والمناقشة" مع التلاميذ حول مفهوم إعادة التدوير، ومقترحاتهم لأفكار لمنتجات جديدة من إعادة التدوير، وناقشهم في أساليب مختلفة لإعادة التدوير، وعزز الإجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتج عدة أفكار للنشاط لتنفيذها.

٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز، وقم بأداء البيان العملي أمام التلاميذ.

- قم بتنظيم أغطية الزجاجات البلاستيكية بشكل جمالي؛ لعمل شابوه الاباجورة .
- كما يمكنك وضع العلب الفارغة بشكل جمالي، وتغطيتها بالاعواد الخشبية الرفيعة



- ضع في نهاية الشكل أزرار لتغطية أغطية الزجاجات.
- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ما تم تنفيذه، وعرض المنتج النهائي على زملائهم، وتلقى آراء زملائهم .
- اطلب من التلاميذ التعاون في الانتهاء من النماذج المنفذة.

٣. تقييم النشاط:

- تتعدد أساليب المحافظة على البيئة؛ ومنها إعادة تدوير المخلفات وتحويلها لأشياء جديدة يتم الاستفادة منها، ناقش العبارة مع اقتراح أفكار لتقليل التلوث بالبيئة والمحافظة عليها.

الممارسات التطبيقية:

– لى تتأكد عزيزى المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:

١. من وجهة نظرك؛ هل يعتبر إعادة التدوير من الأساليب الأنسب للمحافظة على البيئة؟
٢. حدد أحد من الممارسات العملية التى تعبر عن المحافظة على البيئة، واقترح أفكار لتحقيق ذلك.

٣- اعادة استخدام أشياء متاحة في المنزل

عنوان النشاط (فنون الفسيفساء والابليك)

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الادوات والخامات: بقايا خزف أو سيراميك أو أقمشة متنوعة الألوان، خددية من القماش السادة ، شكل ورقة شجر مرسومة على ورقة كرتون، مقص، معجون للصق الفسيفساء، جبس لملئ الفراغات، لاصق أومسدس شمع مع مراعاة احتياطات السلامة والامان .	أهداف النشاط: ١. يحدد كيفية الاستفادة من بقايا الخامات المختلفة مثل الأقمشة، الخزف،.... إلخ . ٢. يقترح الافكار لتوظيف بقايا الخامات المختلفة فى تزيين منتج. ٣. يتعاون مع زملائه أثناء تنفيذ المنتج.
معلومة تهكم: تتعدد أساليب المحافظة على البيئة؛ ومنها "إعادة الاستخدام" حيث يمكننا استخدام الأشياء من جديد، وتحويل مالا نريده من الأشياء إلى أشياء جديدة؛ ومن الأمثلة على ذلك تنظيم قطع صغيره من مواد متنوعة مثل الحجاره والمعادن والزجاج والأصداف... إلخ، بجوار بعضها لعمل ما يسمى بفن "الفسيفساء". ويمكن تنظيم قطع صغيرة من القماش بخاماته المختلفة لعمل ما يعرف بفن "الابليك" والخيامية.	
	
وصف النشاط:	

نشاط جماعي لإتباع بعض الممارسات لتجميل إطار (برواز) بطريقة الفسيفساء من خامات الخزف أو السيراميك الملون، أو توظيف بقايا الأقمشة الملونة لعمل أوراق شجر يتم لصقها (تثبيتها) على خديه من القماش .



الاعداد والتجهيز للنشاط:



جهاز الخامات والأدوات السابقة والتي أعدها، أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ في عمل المنتج النهائي سواء (الإطار) البرواز بفن الفسيفساء، أو أوراق الشجر على الخديّة بفن الابلّيك.

ساعد التلاميذ ببعض الأفكار الاسترشادية، لانتهاء من تنفيذ المنتج.

خطوات سير النشاط:

١. التهيئة للنشاط:

- استخدم استراتيجية "الحوار والمناقشة" مع التلاميذ حول مفهوم إعادة الاستخدام للمحافظة على البيئة وحوار التلاميذ حول أهمية ذلك في التقليل من التلوث بمختلف صوره، وناقشهم في أساليب إعادة استخدام الأشياء بطريقة أخرى تكسبها قيمة، وعزز الإجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتج عدة أفكار للنشاط لتنفيذها.

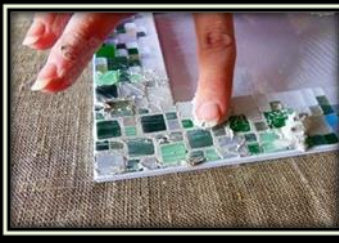
٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والأدوات سابقة التجهيز، وقم بأداء البيان العملي أمام التلاميذ.



▪ احضر البرواز (الإطار)، وضع المعجون الخاص بلصق قطع الخزف الصغيرة، وتنظيمها بشكل جمالي.

- ضع مقدار من الجبس، وأضف الماء لعمل عجينة؛ لتستخدمها لملئ الفراغات بين قطع الخزف، ليكون الإطار فى شكله النهائى.



- كما يمكنك قص قطعة من الكرتون على شكل ورقة شجر؛ واستخدامها كنموذج لعمل عدد من الأوراق من بقايا الأقمشة الملونة المختلفة، ولصقها على الخشبية (ويمكن تثبيتها بغرز من الغرز التطريزية (غرزة الابليك) إن أمكن ذلك) للانهاء من التصميم كما بالشكل.

٣.تقييم النشاط:

- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ما تم تنفيذه، وعرض المنتج النهائى على زملائهم، وتلقى آراء زملائهم.
- اطلب من التلاميذ التعاون فى الانتهاء من النماذج المنفذة وإضافة أحد الصور فى الإطار .

الممارسات التطبيقية:

- لى تتأكد عزيزى المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
- ١. من وجهة نظرك؛ هل يعتبر إعادة الاستخدام من الأساليب الأنسب للمحافظة على البيئة؟
- ٢. حدد أحد الممارسات العملية التى تعبر عن المحافظة على البيئة، واقترح أفكار لتحقيق ذلك.

٤- الحياه المستدامة

عنوان النشاط: (١) "حياة أفضل"

الزمن: ٢٥ ق المكان: حجرة الفصل الادوات والخامات: الخامات والأدوات الخاصة بالمشهد المسرحي .	أهداف النشاط: ١. يحدد أحد المشاهد لتشجيع زملائه على إعادة التدوير. ٢. يقترح بعض الأفكار لتحقيق الحياه المستدامة. ٣. يتعاون مع زملائه أثناء أداء المشهد المسرحي.
معلومة تهمك: تعتمد الحياه على ثلاث مصادر اساسية وهي الماء و الغذاء و الطاقة؛ وكيف أن يوفر المجتمع تلك الاحتياجات دون أن يؤثر سلبيًا على البيئة؛ بل ويحافظ عليها من التلوث بمختلف أنواعه، أى أن يحقق الإستدامة في ثلاثية الحياة (الماء والغذاء والطاقة)؛ ويمكن تقديم ذلك من خلال مشهد مسرحي يعتمد على أدوار وفق لنص مكتوب (سيناريو) . 	
وصف النشاط: مشهد مسرحي يعتمد على العناصر الأساسية من شخصيات للمسرحية والاطار (الاطار المكانى، الزمانى للمسرحية)، والحبكة تتمثل فى (المقدمة، الاحداث، ذروة الاحداث، الحل).	
الاعداد والتجهيز للنشاط:	
جهاز الخامات والادوات السابقة والتي أعدتها، أمام تلاميذ كل مجموعة من المجموعات بالفصل، ليوظفها التلاميذ فى أداء المشهد المسرحي، وساعدهم ببعض الافكار الاسترشادية.	
خطوات سير النشاط:	
١. التهيئة للنشاط: - استخدم استراتيجية "لعب الادوار" للتوصل مع التلاميذ لأهمية الحياه المستدامة، والمحافظة على الموارد المتاحة، واعطاء التلاميذ بعض الوقت للتحدث عن أحد المواقف التي قاموا بها مع المحافظة على	

استدامة أحد الموارد، وتلقى آراء زملاء؛ من ثم عزز الإجابات وقدم التغذية الراجعة المناسبة، واستنتج عدة أفكار للنشاط، لتنفيذها.

٢. عرض النشاط:

- قسم تلاميذ الفصل إلى مجموعات، ووزع عليهم الخامات والادوات سابقة التجهيز في ضوء السيناريو المتفق عليه مع المعلم لاداء المشهد التمثيلي .
- قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم الاستفادة منه بعد مشاهدة المشاهد التمثيلية للمجموعات الاخرى، وتلقى آراء زملائه.

٣. تقييم النشاط:

- قارن بين ماتتميز به الموارد المستدامة عن الموارد الاخرى، اكتب تقريرًا عن تلك المميزات.

الممارسات التطبيقية:

- لى تتأكد عزيزي المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
 ١. عبر بأسلوبك عن الحياه المستدامة لتحقيق مجتمع أفضل؟
 ٢. حدد أحد من الممارسات العملية التى تعبر عن تطبيق مفهوم الحياه المستدامة مع اسرتك، وحدد أحدالموارد.

٤- الحياه المستدامة

عنوان النشاط: (٢) مسرحية عن اعادة التدوير

الزمن: ٤٥ ق المكان: الفصل - قاعة متعددة الأغراض الأدوات والخامات اللازمة: اوراق واقلام	أهداف النشاط: ٢- يستخدم الاداء التمثيلي لتشجيع الآخرين علي اعادة التدوير لتحقيق الحياه المستدامة. ٣- يكتب سيناريو لمشهد مسرحي. ٤- يصنع غلافًا لسيناريو المشهد المسرحي.
	معلومة تهكم: تعرفنا في نشاط سابق علي العناصر الاساسية لكتابة النص المسرحي، وكتبنا نصًا مسرحيًا عن المشاكل الاسرية، وتم تمثيله، أما الآن نوظف العروض المسرحية في الترويج لفكرة اعادة التدوير لتحقيق الحياة المستدامة
	وصف النشاط: نشاط جماعي يقوم المعلم فيه بتوضيح عناصر النص المسرحي، ومساعدة التلاميذ لانتاج نص مسرحي عن اعادة التدوير.
	الاعداد والتجهيز للنشاط: يحضر المعلم مجموعة من الاشياء المعاد تدويرها مثل (زجاجات بلاستيكية - اوراق ملونه - اقمشة... إلخ)
	خطوات سير النشاط: ١. التهيئة للنشاط: يناقش المعلم التلاميذ في عملية اعادة التدوير لتحقيق الحياة المستدامة من خلال الاشياء المعاد تدويرها، وفكرة عملها، ويسأل ما المميزات التي تعود علينا حين نعيد تدوير الاشياء التي لا نستخدمها بأشياء أخرى مطلوبه؟ ..من يعطيني مثال لعملية التدوير لأحد أشياءه ؟ ٢. خطوات عرض النشاط : ▪ يسترجع مع المعلم التلاميذ في كيفية كتابه نص مسرحي واتباع المخطط المكون من المقدمة،

- وتسلسل الاحداث، وذروة الاحداث، والحل مستخدماً الكروت المعده مسبقاً.
- يحدد المعلم الفكرة المطلوب الكتابة عنها (وهي اعادة التدوير)، ويوجه التلاميذ لانه يمكن ان نكتب مشهد مسرحياً يعبر عن تجربة، او موقف مررنا به؛ ونكتب منه مشهد مسرحي ويمكن أيضاً ان نحول قصة مرت علينا من قبل عن اعادة التدوير لمشهد مسرحي .
 - ويقسم التلاميذ لمجموعتين مجموعة تختار مسرحية القصة، والمجموعة الاخرى تكتب مشهد من موقف حدث مع احدهم.
 - يطلب المعلم من كل مجموعة اختيار قائد لعرض النص المسرحي وتوضيح مكونات النص المسرحي .
 - يناقش المعلم مكونات النص والحلول المقترحة ويشجع التلاميذ علي الكتابة في موضوعات اخرى
 - يكلف المعلم كل مجموعة بتصميم غلاف مناسب لنصهم المسرحي .
 - يطلب المعلم من كل مجموعة اختيار قائد اخر لعرض الغلاف ومناقشته.
 - يعيد المعلم صياغة النص متبعاً مكونات النص المسرحي، واللغة الصحيحة، والمواقف المناسبة للأطفال في المرحلة العمرية ليصبح لدينا نصاً مسرحياً، يمكن تنفذه ويحتفظ المعلم بنسخه من المشهد المسرحي، وغلافه مذكور اسماء المجموعة عليه داخل مكتبة المدرسة.
 - يوزع المعلم الادوار علي التلاميذ حسب مناسبتهم للدور وتقمصهم للشخصية، وعند الانتهاء من التدريب عليه، يتم عرض المسرحية في مسرح المدرسة امام باقي التلاميذ؛ لتشجيعهم علي عملية اعادة التدوير لتحقيق الحياة المستدامة.

٣.تقييم النشاط:

١- اذكر أربعة أشياء يمكن اعادة تدويرها في المنزل.

٢- اكمل:

عندما اكتب مشهد مسرحياً يمكن يعبر عن و.....

ممارسات تطبيقية أخرى:

- اكتب مشهد مسرحياً عن التمر.
- اعد تدوير زجاجة المياه المعدنية، وصور مراحل الاعداد في ألبوم احفظه في مكتبة المدرسة.

٥- ميزانية الاسرة

عنوان النشاط: " اعداد ميزانية لانتاج لعبة"

الزمن: ٤٥ ق المكان: حجرة الفصل الأدوات والخامات: أغطية زجاجات بلاستيكية ملونة، زجاجة بلاستيكية، قلم رصاص ، مسدس شمع أو لاصق (مع مراعاة احتياطات السلامة والامان.	أهداف النشاط: ١. يحدد مفهوم الميزانية . ٢. يخطط ميزانية للتسوق بذكاء وتحقيق التسوق الاخضر. ٣. يتعاون مع زملائه لانتاج لعبة من خامات البيئة .
معلومة تهكم: تعتبر " الميزانية" قائمة للأموال التى تجنيها فى كل شهر، وكذلك قائمة النفقات التى تنفقها بنفس الشهر؛ ويتم إعداد الميزانية لفترة زمنية محددة، وتختلف الميزانية من أسرة لآخري، فلايوجد ميزانية ثابتة ، لذا يجب مراعاة عند وضع الميزانية الاهداف للاسرة، ويمكنك مراعاة أن تقلل نفقاتك من خلال ادخار جزء من الاموال لاستخدامه فى ظروف طارئة تحتاج فيها للمال؛ وهذا من خلال التسوق الذكى حيث يتم إعداد قائمة بما تريد شرائه وعدم شراء اى مشتروات اخرى خارج القائمة؛ كما يمكنك مراعاة التسوق الأخضر من خلال شراء مختلف المواد التى يمكن اعادة تدويرها والتقليل قدر الامكان من المواد البلاستيكية ذات الاستخدام الواحد للحفاظ على البيئة، مما يقلل المخلفات ويحقق التنمية المستدامة .	
	وصف النشاط: جهز الخامات والادوات السابقة والتى أعددتها، أمام كل تلميذ بالفصل، ليوظفها فى اعداد الميزانية اللازمة لانتاج اللعبة .
الاعداد والتجهيز للنشاط: جهز الخامات والادوات السابقة والتى أعددتها، أمام كل تلميذ بالفصل، ليوظفها فى اعداد الميزانية .	

خطوات سير النشاط:

١. التهيئة للنشاط:



- استخدم استراتيجية "العصف الذهني" مع التلاميذ حول مفهوم النفقات والدخل، والذي يتمثل في مانتوقع أن تنفقه، ومانتوقع أن تجنيه من أموال؛ لاعداد خطة مالية (ميزانية شخصية) لادارة أموالك، وتلقى منهم الاجابات ، وعزز الاجابات المناسبة وقدم التغذية الراجعة المناسبة استنتاج أهمية اعداد الميزانية وتقييمها في ضوء النفقات الفعلية .

٢. عرض النشاط:

- وزع على تلاميذ الفصل في ضوء تقسيم المجموعات الخامات اللازمة لعمل اللعبة؛ وقم عزيزي المعلم بأداء البيان العملي خطوة بخطوة أمام التلاميذ ، ومتابعة أدائهم.

▪ قص بمساعدة المعلم الزجاجاة الفارغة كما بالشكل.



▪ الصق اثنين من أغطية الزجاجات، واثقبهما ثقب بحجم القلم الرصاص؛ كما بالشكل.



▪ احضر قطعة من الكرتون وثبت بأحد طرفيها الخيط على أن يلف الطرف الآخر على القلم الرصاص.



▪ قم بتجميع مجموعات العمل، واطلب من أحد التلاميذ بكل مجموعة شرح ماتم الاستفادة منه بعد مشاهدة المشاهد التمثيلية للمجموعات الاخرى، وتلقى آراء زملائه.

٣.تقييم النشاط:

— قارن بين نوعين من الميزانيات التي ارتفعت بها نسبة للدخار عن الانفاق والاحتياجات الاساسية؛ ومدى توقعهم أن تتحقق فعليًا.

الممارسات التطبيقية:

- لكي تتأكد عزيزي المعلم من استيعاب التلاميذ؛ اطرح عليهم الممارسات التالية:
١. من وجهة نظرك هل مساعدة اسرتك، واعداد ميزانية بمفردك، يمكن أن تحقق أهدافها وتكون ميزانية فعلية.
 ٢. قسم الفصل لمجموعات واطلب من كل مجموعة اعداد ميزانية مفصلة لتجميل الفصل، على أن يتم عرضها باستخدام الرسوم البيانية؛ ثم عزز أفضلها من حيث المبلغ المالى الاقل و تنوع الادوات ووسائل التزيين المختلفة للفصل.