



القيم واحترام الآخر معاً نبني

الصف الثالث الابتدائي

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م - ١٤٤٥ هـ



نهضة مصر
للنشر

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصيغتها الأولى والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

خبير مناهج

د. جبريل أنور حميدة

خبير مناهج

د. إسماعيل محمد عبدالعاطي

خبير مناهج

د. سعيد عبدالحميد

خبير مناهج

د. كمال عوض الله عبدالجواد

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا مجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الفصل الدراسي الأول

العالم من حولي

المحور
الثاني

من أكون؟

المحور
الأول



٤٥ - ٤٤ تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

٤٧

قِيَمَةٌ ١: الاحترام

٥١ - ٤٨ (التنوع سرُّ جمالنا)

٥٥ - ٥٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٥٦ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٩ - ٨ تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

١١

قِيَمَةٌ ١: الاحترام

١٥ - ١٢ (لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْنِي؟)

١٩ - ١٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٢٠ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٥٧

قِيَمَةٌ ٢: الأمانة

٦١ - ٥٨ (مجموعته عمل)

٦٥ - ٦٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٦٦ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٢١

قِيَمَةٌ ٢: الأمانة

٢٥ - ٢٢ (أنا أقدر)

٢٩ - ٢٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٣٠ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٦٧

قِيَمَةٌ ٣: الإتقان

٧١ - ٦٨ (ظننت أنني أتقنت)

٧٥ - ٧٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٧٦ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٣١

قِيَمَةٌ ٣: الإتقان

٣٥ - ٣٢ (أفضل ما عندي)

٣٩ - ٣٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٤٠ فَكَّرَ وَوَلَّاحَظَ

٧٩ - ٧٧ تَقْيِيمُ نِهَائِيَةِ الْمِحْوَرِ

٨١ - ٨٠ نَشَاطُ مَنْ أَكُونُ؟ وَ نَشَاطُ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِي

٨٣ - ٨٢ تَخَيَّلْ وَأَبْدَعْ

٤٣ - ٤١ تَقْيِيمُ نِهَائِيَةِ الْمِحْوَرِ

الفصل الدراسي الثاني

التواصل

المحور الرابع

كيف يعمل العالم؟

المحور الثالث



تَعَلَّمَ لُغَةَ الإِشَارَةِ ١٢٠ - ١٢١

١٢٣ **قِيَمَةٌ ١: الإِحْتِرَامُ**

١٢٧ - ١٢٤ (نَحْنُ الحَلُّ)

١٣١ - ١٢٨ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

١٣٢ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٣٣ **قِيَمَةٌ ٢: الأَمَانَةُ**

١٣٧ - ١٣٤ (الأَرْزَبُ السَّرِيعُ)

١٤١ - ١٣٨ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

١٤٢ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٤٣ **قِيَمَةٌ ٣: الإِتْقَانُ**

١٤٧ - ١٤٤ (أَيْنَ الأَدَوَاتُ؟)

١٥١ - ١٤٨ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

١٥٢ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٥٥ - ١٥٣ **تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ المِحْوَرِ**

١٥٧ - ١٥٦ نَشَاطُ كَيْفَ يَعْمَلُ العَالَمُ وَ التَّوَاصُلُ

١٥٩ - ١٥٨ تَحْيِيلُ وَأَبْدِعْ

تَعَلَّمَ لُغَةَ الإِشَارَةِ ٨٤ - ٨٥

٨٧ **قِيَمَةٌ ١: الإِحْتِرَامُ**

٩١ - ٨٨ (أَحْسِنِ الظَّنَّ)

٩٥ - ٩٢ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

٩٦ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

٩٧ **قِيَمَةٌ ٢: الأَمَانَةُ**

١٠١ - ٩٨ (يَوْمَ تَرْفِيهِئِي)

١٠٥ - ١٠٢ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

١٠٦ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٠٧ **قِيَمَةٌ ٣: الإِتْقَانُ**

١١١ - ١٠٨ (لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ)

١١٥ - ١١٢ فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

١١٦ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١١٩ - ١١٧ **تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ المِحْوَرِ**

شخصيات الكتاب



جَمِيلَةٌ

قِيَمَةٌ: الْإِتْقَانُ

سَعِيدٌ

قِيَمَةٌ: الْأَمَانَةُ

أَمِينٌ

قِيَمَةٌ: الْاِحْتِرَامُ

نشاط مدخل الكتاب

تتميز مصر بتنوع بيئاتها
الجغرافية واختلافها من
(صحراوية، زراعية، ساحلية)؛
فلكل خصائصها المميزة
وعاداتها وتقاليدها..

ناقش البيئات الآتية
مع فصلك:

زراعية

صحراوية

ساحلية

تتمي كل من شخصيات الكتاب
إلى إحدى هذه البيئات أو أكثر، ما
البيئات الجغرافية التي تتمي لها
أنت؟ وما خصائصها؟ (ارسم وناقش)



تَعَلَّم لُغَةَ الْإِسَارَةِ

☆ الحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ ☆



ا



ب



ت



ث



ج



ح



ذ



د



خ



ز



س



ش



ص



ض



غ



ع



ظ

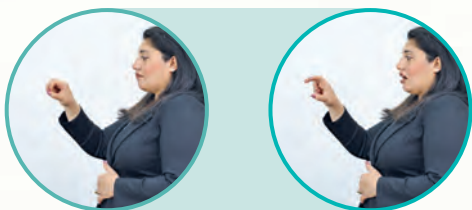


ط



غ





ق



ف



ن



م



ل



ك



ي



و



ه



ا



آ



آ



ال



الفصلُ الدَّرَاسِيُّ الأَوَّلُ

المِحْوَرُ الأَوَّلُ



مَنْ أَكُونُ؟

لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْنِي؟

قِيَمَةٌ : الاحْتِرَامُ

الاحْتِرَامُ هُوَ أَنْ تَتَقَبَّلَ الْآخِرِينَ كَمَا خَلَقَهُمُ اللَّهُ، وَأَنْ تُعَامِلَهُمْ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ.



تَهَيَّئْ : اذْكُرْ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْاحْتِرَامِ كَالْمِثَالِ :

.....

شُكْرًا

.....

.....

.....



١ اسْتَيْقَظَ أَمِينُ الْيَوْمَ مُبَكَّرًا، وَاسْتَعَدَّ فِي نَشَاطٍ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. وَذَهَبَ لِيُحَيِّي وَالِدَتَهُ كَمَا تَعَوَّدَ كُلَّ صَبَاحٍ، وَالتَّتِي لَاحَظَتْ سَعَادَةَ ابْنِهَا الْعَارِمَةَ الْيَوْمَ، وَعِنْدَ سُؤَالِهِ عَنِ السَّبَبِ قَالَتْ لَهَا أَمِينُ:

نَعَمْ، لَقَدْ اخْتَارَنِي مُعَلِّمُ الْمَوْسِيقَى لِأَكُونَ لِأَعِيبِ الْإِيْقَاعِ فِي الطَّابُورِ هَذَا الصَّبَاحِ.



٢ وَعِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَقَفَ أَمِينٌ أَمَامَ التَّلَامِيذِ فِي فَخْرٍ،
وَهُوَ يَشْعُرُ بِأَنَّ مَجْهُودَهُ فِي التَّدْرِيْبِ جَعَلَهُ يُتَّقِنُ الْعَزْفَ، وَهُوَ
مَا يَزِيدُهُ ثِقَةً بِقُدْرَاتِهِ ، حَضَرَ أَمِينٌ دُرُوسَهُ وَقَضَى الْفُسْحَةَ
مَعَ صَدِيقِهِ الْمُقَرَّبِ بِاسْمِهِ.



٣ وَعِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَجَدَ أَمِينٌ إِطَارِي دَرَاجَتِهِ مُفَرَّغِينَ،
فَطَلَبَ مِنْ صَدِيقِهِ بِاسْمِهِ أَنْ يَذْهَبَ مَعَهُ لِإِصْلَاحِهَا، وَفِي طَرِيقِهِمَا
لِلوَرَشَةِ قَالَ بِاسْمٌ لِصَدِيقِهِ: ”بِمَا أَنَّ دَرَاجَتَكَ لَا تَعْمَلُ الْآنَ مَا رَأَيْكَ
فِي أَنْ تَلْعَبَ مَعَنَا كُرَةَ الْقَدَمِ الْيَوْمَ؟“ .. رَدَّ أَمِينُ:

”أَنَا لَا أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ يَا بِاسْمُ“ فَتَغَيَّرَتْ
مَلَامِحُ بِاسْمٍ وَبَدَأَ عَلَيْهِ الضِّيْقُ وَقَالَ
لِصَدِيقِهِ بِغَضَبٍ: ”وَأَنَا لَا أُحِبُّ رُكُوبَ
الدَّرَاجَاتِ وَلَا الْمَوْسِيقَى“.





٤ صَمَتَ أَمِينٌ وَيَاسِمٌ بَاقِيَ الطَّرِيقِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يُفَكِّرُ فِي
الجَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ وَصَلَ لِعَمِّ فَتَحِي. لَوْرَشَةَ العَمِّ
فَتَحِي الَّذِي لَاحَظَ التَّوَتُّرَيْنِ الصَّديقَيْنِ، وَعِنْدَ سُؤَالِهِمَا قَالَ
بَاسِمٌ: "أَمِينُ لَا يُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ"، وَقَالَ أَمِينُ: "كَذَلِكَ بَاسِمُ
لَا يُحِبُّ المُوَسِيقَى وَرُكُوبَ الدَّرَاجَاتِ".



٥ ابْتَسَمَ العَمُّ فَتَحِي وَقَالَ: "هَلْ رَأَيْتَ يَا بَاسِمُ مَبَارَاةَ كُرَةَ قَدَمٍ بِدُونِ
مُوَسِيقَى فِي بَدَايَتِهَا؟ وَهَلْ سَمِعْتَ يَا أَمِينُ مُوَسِيقَى أَجْمَلَ مِنْ
نَشِيدِ بِلَادِكَ عِنْدَمَا يُعْرَفُ قَبْلَ المَبَارَاةِ؟ فَتَنَوُّعُ اهْتِمَامَاتِنَا شَيْءٌ
جَمِيلٌ وَيَجْعَلُنَا نُكْمَلُ بَعْضُنَا."

فَانظُرَا إِلَى الأزْهَارِ، فَهِيَ تَتَنَوُّعُ فِي الْأَلْوَانِ
وَالأَحْجَامِ وَلَكِنَّ وُجُودَهَا مَعَ بَعْضِهَا هُوَ سِرٌّ
جَمَالِيهَا، فَلَا تَجِدَانِ زَهْرَةً تَخْتَلِفُ مَعَ زَهْرَةٍ
بِسَبَبِ لَوْنِهَا أَوْ رَائِحَتِهَا، فَكُلُّ مِنْهَا تَتَقَبَّلُ
الأُخْرَى.



٦ **بَاسِمٌ**: أَذْرَكَ بِاسِمٌ وَأَمِينٌ أَنَّهُمَا أَخْطَا فِي رَدِّ فِعْلِهِمَا وَاعْتَدَرَا.
أَتْنَى الْعَمُّ فَتَحِي عَلَى تَصْرُفِهِمَا وَأَهْدَى كُلًّا مِنْهُمَا أَصِيصًا
مِنَ الْأَزْهَارِ هَدِيَّةً؛ لِيُذَكِّرَهُمَا بِمَا تَعَلَّمَاهُ.



٧ **وَ**عِنْدَ وُضُوعِ أَمِينٍ لِّلْمَنْزِلِ سَأَلَتْهُ وَالدَّتُهُ عَنِ أَصِيصِ الزَّرْعِ،
فَشَرَحَ لَهَا مَا حَدَثَ قَائِلًا: "نَحْنُ كَالْأَزْهَارِ وَتَنَوُّعُنَا سِرُّ
جَمَالِنَا".



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

نَشَاطٌ 1 اِقْرَأْ:

لَوْنِ الْجَمَلِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ رَأْيِ الْآخَرِ بِلَوْنِكَ الْمَفْضَلِ:



أَرَى أَنَّهُ مِنْ
الْأَفْضَلِ

هَذِهِ فِكْرَةٌ
سَيِّئَةٌ .

بِالطَّبَعِ لَا .

أَفْهَمُ رَأْيِكَ ،
وَلَكِنِّي أَعْتَقِدُ
.....

مَا رَأْيِكَ فِي أَنْ
.....

لَا ، رَأْيِي هُوَ
الصَّائِبُ .

رَأْيِكَ خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ هُوَ
.....

أَتَفْهَمُ وَجْهَةَ نَظْرِكَ ،
وَلَكِنِّي أَخْتَلِفُ مَعَكَ .

مِنْ أَهَمِّ عَلامَاتِ احْتِرَامِ الآخَرِ احْتِرَامُ اخْتِلافِ الرَّأْيِ، فَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ
يَكُونَ لَنَا آراءٌ مُخْتَلِفَةٌ حَسَبَ شَخْصِيَّاتِنَا وَالبَيْئَةِ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا.



نشاط ٣ انظر وفكر:

انظر إلى الشكل مع زملائك، ما الحيوان الذي تراه؟



ناقش وشارك مع زملائك؛ هل أنت مع أم ضد تربية الحيوانات
الأليفة في المنزل؟ ولماذا؟



إيمان تلميذة بالصف الثالث الابتدائي، ومُشتركة في فريق كرة السلة بالمدرسة، فهي منذ صغرها تحب لعب كرة السلة، وتُشاهد كل مبارياتها.. في الفسحة قالت لزملائها: غدا ستقام مباراة بالمدرسة بين فريق مدرستنا وفريق مدرسة أخرى. في اليوم التالي بدأت المباراة، وفجأة سمعت إيمان أصوات زملائها يشجعونها على الرغم من معرفتها بأنهم لا يحبون كرة السلة.



• اكتب رأيك في تصرف زملاء إيمان:

.....

• اكتب رسالة شكر إلى زملاء إيمان:

.....

.....

.....

نشاط ٤
اخْتَرِ إِحْدَى الْمُحَافَظَاتِ الْآتِيَةِ، وَقُمْ بِعَمَلِ بَحْثٍ
لِإِكْمَالِ الْجَدْوَلِ، ثُمَّ اعْرِضْ لِمَجْمُوعَتِكَ:

الإِسْكَندَرِيَّةُ مَرَسَى مَطْرُوح أُسْوَانُ المِنِيَا

.....	اسْمُ الْمُحَافَظَةِ
.....	الزِّيُّ التَّقْلِيدِيُّ (رَسْمٌ / لَصُقُ صُورَةٍ)
.....	بَعْضُ الْأَكْلَاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ
.....	بَعْضُ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ كُلِّ هَذِهِ الْمُحَافَظَاتِ فِي مِصْرَ؛
هَلْ جَمِيعُهَا مُتَشَابِهَةٌ فِي الزِّيِّ وَالْأَكْلِ وَ...؟

فَكْرٌ وَلاَحِظْ



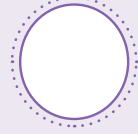
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَسْتَمِعُ لِلْكِبَارِ، وَأَتَّبِعُ التَّوْجِيهَاتِ.



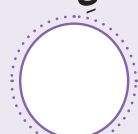
أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ
الْآخَرُونَ.



أَعْمَلُ بِهَدْوٍ، وَلَا أَرْعِجُ الْآخِرِينَ.



أَرْفَعُ يَدَيَّ عِنْدَمَا أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ
فِي الْفَضْلِ.



أَقُولُ (شُكْرًا) عِنْدَمَا
يُسَاعِدُنِي أَحَدٌ.



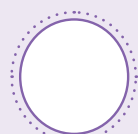
أَقُولُ (مِنْ فَضْلِكَ) قَبْلَ أَنْ أَطْلُبَ
شَيْئًا.



لَا أَعْلِقُ عَلَى مَظْهَرِ أَحَدٍ إِلَّا
بِالْكَلَامِ الْجَمِيلِ.



أَعْتَدِرُ عِنْدَمَا أَفْعَلُ شَيْئًا سَيِّئًا.



أَنَا أَقْدِرُ

قِيَمَةُ: الْأَمَانَةُ

الْأَمَانَةُ هِيَ كُلُّ مَا تَقُولُهُ وَتَفْعَلُهُ بِصِدْقٍ تَجَاهَ نَفْسِكَ وَالْآخَرِينَ، فَمِنْ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ
النَّفْسِ الْحِفَاطُ عَلَى نِظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ.. وَالنِّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطُ الْاهْتِمَامِ
بِنِظَافَةِ الْيَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الْحِفَاطُ عَلَى نِظَافَةِ الْجِسْمِ كُلِّهِ.



تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ نَفَعَلَهَا لِلْحِفَاطِ عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ:

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....





١ كَانَ سَعِيدٌ يُجَهِّزُ، كَعَادَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ، لِلذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ، فَهُوَ يُجَاهِدُ بِمُنْتَهَى الْأَمَانَةِ حَتَّى يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ فِي أَغْلَبِ الْأَشْيَاءِ.



٢ وَفِي الطَّرِيقِ لِلْمَدْرَسَةِ أَخْبَرَ مُجِيبٌ صَدِيقَهُ سَعِيدًا بِأَنَّهُ هُنَاكَ نَدْوَةٌ سَتُعْقَدُ بِالْمَدْرَسَةِ عَنِ النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَأَنَّهُ سَيَتِمُّ اخْتِيَارُ تَلْمِيزٍ لِإِدَارَتِهَا، وَعِنْدَ وُضُولِهِمَا لِلْمَدْرَسَةِ تَفَاجَأَ سَعِيدٌ بِزُمَلَائِهِ يُخْبِرُونَهُ بِأَنَّهُ قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْاِخْتِيَارُ.. هَنَأَ مُجِيبٌ صَدِيقَهُ قَائِلًا: "أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا"، فَشَكَرَهُ سَعِيدٌ وَقَالَ: "يَجِبُ أَنْ أَحْضَرَ الْأَسْئَلَةَ عَلَى الْفُورِ".



٣ أَنْهَى سَعِيدٌ وَمُجِيبٌ يَوْمَهُمَا الدَّرَاسِيَّ، وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِمَا طَلَبَ سَعِيدٌ مِنْ مُجِيبٍ أَنْ يَمُرَّ عَلَى وَرَشَةِ وَالِدِهِ؛ لِيُخْبِرَهُ بِأَنَّهُ وَقَعَ عَلَيْهِ الْاِخْتِيَارُ لِإِدَارَةِ النَّدْوَةِ، فَفَرِحَ الْأَبُ بِالْخَبَرِ وَقَالَ لِسَعِيدٍ: "أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا يَا سَعِيدُ، فَمَنْذُ صِغَرِكَ وَأَنْتَ تَهْتَمُّ بِنِظَافَتِكَ وَمَظْهَرِكَ".





٤

قَالَ سَعِيدٌ بِقَلْقٍ لَوَالِدِهِ: "وَلَكِنَّنِي أَشْعُرُ بِالْقَلْقِ؛ لِأَنَّي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أُدِيرُ نَدْوَةً". قَالَ الْأَبُ: "أَتَفْهَمُ بِالطَّبْعِ، مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ تَسْتَعِينَ بِالْأُسْتَاذِ مَكْرَمِ أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ لِيُسَاعِدَكَ؟" .. رَحَّبَ سَعِيدٌ بِالْفِكْرَةِ، وَأَضَافَ مُحِبُّ: "نَعَمْ يَا عَمِّي، فَمِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّهُ سَيَكُونُ لَدَيْهِ مَعْلُومَاتٌ مُفِيدَةٌ".



٥

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبُّ لِمُقَابَلَةِ الْأُسْتَاذِ مَكْرَمِ بِالْمَكْتَبَةِ. وَطَلَبَا مِنْهُ الْمُسَاعَدَةَ، فَأَرَشَدَهُمَا الْأُسْتَاذُ مَكْرَمٌ إِلَى بَعْضِ الْكُتُبِ وَالْمَقَالَاتِ عَنِ كَيْفِيَّةِ إِدَارَةِ النَّدَوَاتِ، ثُمَّ قَالَ لَهُمَا: "مَا رَأَيْكُمَا فِي اسْتِضَافَةِ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى؟ فَهُوَ لَدَيْهِ خِبْرَةٌ فِي النَّدَوَاتِ"



٢٤

٦ وَبِالْفِعْلِ تَوَجَّهَ سَعِيدٌ لِدَعْوَةِ الْأُسْتَاذِ مُضْطَفَى لِلنَّدْوَةِ، وَهُنَا لَفَتْ
الْأُسْتَاذُ مُضْطَفَى انْتِبَاهَ سَعِيدٍ إِلَى أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَخْتَارَ اسْمًا لِلنَّدْوَةِ،
وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ اسْتَقْرَأَ عَلَى عُنْوَانٍ "جِسْمُكَ أَمَانَةٌ".



٧ بَدَأَتِ النَّدْوَةُ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَبَدَأَ سَعِيدٌ فِي التَّعْرِيفِ
بِمَوْضُوعِ النَّدْوَةِ، وَبَدَأَ بِسُؤَالِ ضَيْفَيْهِ الْأُسْتَاذِ مُضْطَفَى وَالْأُسْتَاذِ
مَكْرَمَ: مَا عِلَاقَةُ الْأَمَانَةِ بِالْجِسْمِ؟



وَضَحَّ الْأُسْتَاذُ مُضْطَفَى أَنَّ الْاهْتِمَامَ بِنِظَافَةِ الْجِسْمِ كُلِّهِ شَيْءٌ مُهِمٌّ
وَلَيْسَ فَقَطْ نِظَافَةُ الْيَدَيْنِ. أَجْسَامُنَا أَمَانَةٌ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا الْحِفَاطُ
عَلَيْهَا؛ فَشُرْبُنَا الْمَاءَ، وَتَنَاوُلُنَا الْغِذَاءَ الصَّحِيَّ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ
أَمَانَةٌ. فِي النِّهَايَةِ، شَكَرَ سَعِيدٌ كُلَّ مَنْ الْأُسْتَاذِ مُضْطَفَى وَالْأُسْتَاذِ
مَكْرَمَ عَلَى مُشَارَكَتِهِمَا فِي النَّدْوَةِ.

فَكْرٌ وَأَبْجَعُ



غَسَلُ الْيَدَيْنِ كَثِيرًا مِنْ أَهَمِّ الْعَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْكَ تَعَلُّمُهَا، فَهُوَ
يَحْمِي مِنَ الْأَمْرَاضِ.

نَشَاطٌ 1 صَلِّ، ثُمَّ رَتِّبْ:

هَذَا النِّشَاطُ كُلُّهُ نَقْلًا عَنْ

مُنْظَمَةِ "الْيُونَيْسَف"

وَوَزَارَةِ النَّصَامِنِ الْأَجْتِمَاعِي

فِي النِّهَآيَةِ نَشُطُّفُ
الْيَدَيْنِ جَيِّدًا بِالمَاءِ

نَدْعَكَ بَطْنَ الْيَدِ

لَا نَنْسَى الإِصْبَعِ
الْكَبِيرَةَ

نَغْسِلُ بَيْنَ أَصَابِعِنَا



نَغْسِلُ الْأَطَافِرَ



نُرْعَى الْيَدَيْنِ
بِالصَّابُونِ

ثُمَّ نَغْسِلُ الْأَطَافِرَ
مِنَ الْخَلْفِ

وَنُنَسِّفُ الْيَدَيْنِ

نشاط ٢ فِكْرٌ وَاِكْتَبْ:

اِكْتَبِ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ وَشَيْءٍ، وَكَيْفَ تَعْتَنِي بِهِ:

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

ابحث عن الكلمات الآتية (↓ ← → ↑) ثم ارسّم 😊
 بجانب الكلمات التي تدل على الأمانة في الحفاظ على
 الجسم بإتباع أسلوب حياة صحي:

خضراوات

وجبات سريعة

فاكهة

سكريات

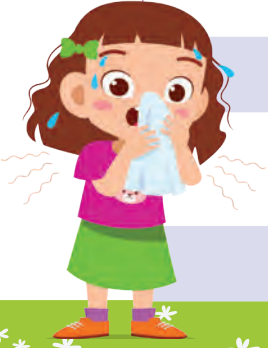
كسّل

رياضة

ش	م	ز	و	ا	ح
س	ن	ر	ج	د	ت
ك	ص	ه	ب	ط	غ
ر	ة	ض	ا	ي	ر
ي	ث	ف	ت	ذ	م
ا	فا	ل	س	ك	م
ت	ا	و	ر	ض	خ
ا	ك	ح	ي	و	ي
ج	ه	ش	ع	ق	ا
ن	ة	ر	ة	ش	ع

نشاط ٤ ضَعْ 😊 عِنْدَ قِيَامِكَ بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَ 😞 عِنْدَ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ مِنْكَ إِلَى تَحْسِينِ:

اليَوْمُ الْحَامِسُ	اليَوْمُ الرَّابِعُ	اليَوْمُ الثَّالِثُ	اليَوْمُ الثَّانِي	اليَوْمُ الأَوَّلُ	السُّلُوكُ
					غَسَلْتُ أَسْنَانِي
					غَسَلْتُ وَجْهِي
					مَشَطْتُ شَعْرِي
					غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ
					غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اللَّعِبِ
					غَسَلْتُ يَدَيَّ قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ
					عَطَيْتُ وَجْهِي بِكُمِّي أَوْ بِمَنْدِيلٍ عِنْدَ السُّعَالِ وَالْعَطْسِ
					اسْتَحَمْتُ



اَكْتُبِ الأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ وَخُطُواتِ الإلتِزَامِ بِهِ:

خُطُواتُ الإلتِزَامِ بِهِ

السُّلُوكُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

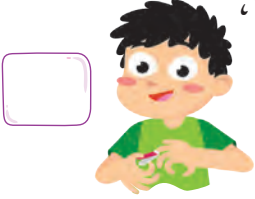
فَكِّرْ وَلاَحِظْ



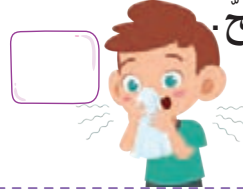
لَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

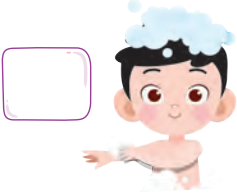
أَقْلَمُ أَظْفَرِي أُسْبُوعِيًّا،
وَأَحَافِظُ عَلَيْهَا قَصِيرَةً
وَنَظِيفَةً.



أَعْطِي أَنْفِي وَفِي بِمَنْدِيلٍ
حِينَ أَعْطَسُ أَوْ أُكْحُ.



أَغْسِلُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ.



أَضَعُ الْمَنَادِيلَ الْمُسْتَحْدَمَةَ فِي
سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.



أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ
وَمَسَاءً؛ لِأَحَافِظَ عَلَيْهَا.



أَمْشُطُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ،
وَأَحَافِظُ عَلَيْهِ أَيْقَانًا.



أَغْسِلُ يَدَيَّ

قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

بَعْدَ لَمْسِ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةِ.

بَعْدَ اللَّعِبِ فِي الْخَارِجِ.

بَعْدَ اسْتِحْدَامِ الْحَمَّامِ.

بَعْدَ الْعَطْسِ وَالسُّعَالِ.

قَبْلَ اللَّعِبِ وَبَعْدَهُ.

أَفْضَلُ مَا عِنْدِي

قِيَمَةٌ : الإِتْقَانُ

الإِتْقَانُ هُوَ أَدَاءُ الْمُهَمَّةِ الْمَطْلُوبَةِ بِمَهَارَةٍ وَإِخْلَاصٍ، مَعَ الْحِرْصِ عَلَى الْقِيَامِ بِهَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ وَدُونَ تَأْخِيرٍ.



تَهْيِئَةٌ : اكْتُبْ بَعْضَ الْمَهَامِّ / الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُحِبُّهَا:

Blank writing area with three horizontal lines for handwriting practice.

أَجِيدُ الْكِتَابَةَ
بِخَطِّ جَمِيلٍ.

Blank writing area with three horizontal lines for handwriting practice.

Blank writing area with three horizontal lines for handwriting practice.

Blank writing area with three horizontal lines for handwriting practice.





١ | تَجْتَمِعُ أُسْرَةٌ جَمِيلَةٌ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَيَتَبَادَلُونَ الْأَخْبَارَ وَالْحِكَايَاتِ
الْمَرِحَةَ.. وَلَكِنَّ الْأَبَّ لَاحِظًا انشِغَالَ جَمِيلَةَ الْيَوْمَ فَسَأَلَهَا عَنِ
السَّبَبِ، رَدَّتْ جَمِيلَةُ: ”أَعْلَنَ الْمَرْكَزُ الثَّقَافِيُّ الَّذِي أَحْضَرْتَهُ دُرُوسَ
الرَّسْمِ عَنِ مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ الْكُبْرِيِّ الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ، وَأَفَكَّرْتُ أَنْ
أَشْتَرِكَ يَا وَالِدِي“، فَشَجَّعَهَا الْأَبُ قَائِلًا: ”فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ يَا جَمِيلَةُ“.



٢ وَفِي أَثْنَاءِ الْغَدَاءِ أَحَدَتْ جَمِيلَةٌ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ الَّتِي
 سَتَرَسُمُهَا فِي الْمَسَابِقَةِ، فَانْشَغَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ. لَاحَظَ الْأَبُ، فَقَالَ:
 يَحْتَاجُ الرَّسْمُ إِلَى مَجْهُودٍ كَبِيرٍ، فَلَا تَنْسِي تَنَاوُلَ
 الطَّعَامِ لِيَمُدَّكَ بِالطَّاقَةِ.
 رَدَّتْ جَمِيلَةٌ: "مَعَكَ حَقٌّ يَا وَالِدِي، سَأَتَنَاوَلُهُ".



٣ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، أَعَدَّتْ وَالِدَةُ جَمِيلَةَ الْفَطْوَرِ لِلْأُسْرَةِ
 كَعَادَتِهَا، وَبَعْدَ أَنْ فَرَعُوا جَمِيعًا وَنَظَّفُوا الطَّاوِلَةَ طَلَبَتِ الْأُمُّ أَنْ
 يُرْتَّبَ كُلُّ مِنْهُمْ غُرْفَتَهُ.





٤ لَمْ تَعْتَنِ جَمِيلَةً هَذِهِ الْمَرَّةَ بِتَرْتِيبِ عُرْفَتِهَا كَمَا يَجِبُ؛ فَقَدْ كَانَتْ مُنْشَغَلَةً بِلَوْحَةِ الْمَسَابِقَةِ .
وَقَالَتْ مُحَدِّثَةً نَفْسَهَا: لَا وَفْتٍ لِتَرْتِيبِ الْعُرْفَةِ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ عَلَى لَوْحَتِي وَأَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِي كَمَا وَعَدْتُهَا؛ لِأَعْرِفَ مُلَاحَظَتَهَا عَلَيْهَا.



٥ حَانَ مَوْعِدُ دَرَسِ الرَّسْمِ، وَأَخَذَتْ جَمِيلَةُ تَبَحُّثُ عَنِ أَدْوَاتِهَا لِتَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْهَا، وَلَمْ تَتَذَكَّرْ أَيْنَ وَضَعَتْهَا فَشَعَرَتْ بِالتَّوْتُرِ؛ لِأَنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا بِدُونِ الْأَدْوَاتِ .



٦ فَاتٌ وَقَتُ الدَّرْسِ وَلَمْ تَجِدْ جَمِيلَةَ الأَدْوَاتِ، وَفِي المَسَاءِ عِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا لِتَنَامَ وَجَدَتْ وَالدُّهُهَا الأَدْوَاتِ تَحْتَ غِطَاءِ السَّرِيرِ، فَقَالَتْ جَمِيلَةُ: لَوْ أَنَّي رَتَبْتُ غُرْفَتِي بِإِتْقَانٍ لَكُنْتُ وَجَدْتُ أَدْوَاتِي بِسُهُولَةٍ، وَمَا فَاتِي الدَّرْسُ.



٧ وَهَذَا أَدْرَكَتْ جَمِيلَةُ أَنَّهُ كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تُتَقِنَ تَرْتِيبَ غُرْفَتِهَا وَقَرَّرَتْ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي اليَوْمِ التَّالِي، لِتَعْتَذِرَ لَهَا عَنْ عَدَمِ الحُضُورِ، وَتَعِدَّهَا بِأَنْ تَبْدُلَ أَقْصَى جُهْدٍ لِتَتَقِنَ الرِّسْمَ الَّذِي سَتَتَقَدَّمُ بِهِ لِلْمَسَابَقَةِ.



فَكَرُّ وَأَبْدِعْ

نشاط 1 لَوْنِ الْمَهَامِّ الَّتِي تَقُومُ بِهَا بِإِتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ:



الْيَوْمُ وَصَعْتُ مَلَابِسِي فِي مَكَانِهَا رَبَّيْتُ غُرْفَتِي نَطَّمْتُ لِعَبِي

السَّبْتُ

الأَحَدُ

الاثْنَيْنِ

الثُّلَاثَاءُ

الأَرْبَعَاءُ

الخَمِيسُ

الجُمُعَةُ

مِنْ وَاجِبِ كُلِّ شَخْصٍ أَنْ يَقُومَ بِمَهَامِّ النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بِشَكْلِ مُتَّقِنٍ.



نشاط ٢ قُمْ بِغَسْلِ أَسْنَانِكَ، ثُمَّ قَيِّمِ أَدَاءَكَ مُسْتَحْدِمًا الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:



نَظَّفْتُ أَسْنَانِي
مِنَ الْخَارِجِ.

حَرَّكْتُ الْفُرْشَاءَ
بِشَكْلِ دَائِرِيٍّ.

نَظَّفْتُ لِسَانِي.

نَظَّفْتُ ضُرُوسِي.

نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنْ
الِدَّاحِلِ.

مَا الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى إِتْقَانِهِ أَكْثَرَ فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبَلَةِ؟



نشاط ٣ اكتب ما الذي يمكنك أن تترتب على عدم إتقان المهام التالية:

عَدَمُ غَسْلِ الْفَاكِهَةِ
وَالْخَضِرَاوَاتِ جَيِّدًا قَبْلَ
تَنَاوُلِهَا.

عَدَمُ تَرْتِيبِ
اللَّعْبِ.

عَدَمُ تَحْضِيرِ حَقِيبَةِ
الْمَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا.

عَدَمُ الْاهْتِمَامِ بِإِغْلَاقِ
الصُّنْبُورِ بَعْدَ غَسْلِ
الْيَدَيْنِ.



نشاط ٤ اِبْحَثْ عَنْ صَدِيقٍ يَقُومُ بِهَذِهِ الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ

أَسْفَلَ الْمُهَمَّةِ الَّتِي يُودِّيَهَا:



مَنْ يَضَعُ لُعْبَهُ فِي
مَكَانِهَا بَعْدَ أَنْ يَفْرُغَ
مِنَ اللَّعِبِ؟

.....

مَنْ يَغْسِلُ طَبَقَهُ
بَعْدَ الْأَكْلِ؟

.....

مَنْ يَرْتَّبُ سَرِيرَهُ
كُلَّ يَوْمٍ؟

.....

مَنْ يَرْتَّبُ مَكْتَبَهُ كُلَّ
يَوْمٍ؟

.....

مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ
بِتَرْتِيبٍ فِي الدُّوَلَابِ؟

.....

مَنْ يُعَلِّقُ مَلَابِسَهُ
بَعْدَ خَلْعِهَا مُبَاشَرَةً؟

.....

مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ
الْمُتَسِيخَةَ فِي سَلَّةِ
الْغَسِيلِ؟

.....

مَنْ يُحْضِرُ حَقِيبَةَ
الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ؟

.....

مَنْ يَنْظِّفُ حُجْرَتَهُ؟

.....

افكر ولاحظ



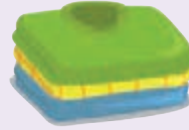
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَرْتَدِي مَلَابِسِي وَحْدِي.



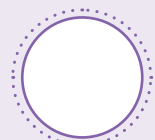
أَطْوِي مَلَابِسِي.



أَحْضَرُ حَقِيبَتِي الْمَدْرَسِيَّةَ.



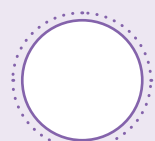
أُسَاعِدُ فِي تَرْتِيبِ مَائِدَةِ
الطَّعَامِ.



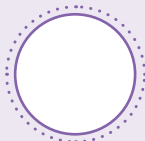
أَنْظِفُ غُرْفَتِي.



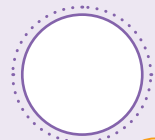
أُرْتَبُ سَرِيرِي.



أَضَعُ الْمَلَابِسَ الْمُنْسِخَةَ فِي
سَلَّةِ الْغَسِيلِ.



أُنْظِمُ غُرْفَتِي.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِ

تَقْيِيمُ ١ فَكَّرْ وَاَكْتُبْ:

مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْاِحْتِرَامِ مَعَ ...؟

وَالِدَيْكَ

مُعَلِّمِكَ

زُمَلَانِكَ

مَا الَّذِي تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَهُ لِيَزِيدَ مِنْ اِحْتِرَامِكَ لِنَفْسِكَ وَالْآخَرِينَ؟

تَقْيِيمُ ٢ فَكَّرُ وَاكْتُبْ:

• فِي رَأْيِكَ، مَا الْأَفْعَالُ وَالْأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ أَجْسَامِنَا؟

• مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ جِسْمِكَ؟

• مَاذَا تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزِيدَ مِنْ أَمَانَتِكَ تَجَاهَ جِسْمِكَ؟

تَقْيِيمُ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

اكتب عن مهمة تريد إتقانها:

مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَ لِتُتْقِنَهَا؟

لِمَاذَا تُرِيدُ إِتْقَانَهَا؟

وَصْفُ الْمُهْمَةِ

مَنْ الَّذِي يُمَكِّنُهُ مُسَاعَدَتُكَ؟

تَعَلَّم لُغَةَ الإِشَارَةِ

٣



٢



★ الأَرْقَامُ ★

٦



٥



٤





٧



٩



١١

٩



صفر



الفصل الدراسي الأول

المحور الثاني

العالم من حولي



التنوع يسر جمالنا

قيمة: الاحترام

احترام الآخر هو أن تعامله كما تحب أن تعامل من دون النظر إلى النوع أو الدين أو اللون.



تهيئة: تَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ «احترام» حَمْسَ مَرَّاتٍ، ابْحَثْ عَنْهَا وَلَوِّقْ مُرَبَّعَاتٍ كُلَّ كَلِمَةٍ بِلَوْنٍ مُخْتَلِفٍ:

ح	م	ا	ر	ت	ح	ا	ا
ذ	م	ح	ظ	ب	ص	ت	ح
ا	ق	ت	خ	ك	ا	ع	ت
ح	م	ا	ر	ت	ح	ا	ر
ت	ث	ا	ه	س	د	ج	ا
ر	د	م	ش	ط	ف	ظ	م
ا	ص	م	ا	ر	ت	ح	ا

١ دَخَلَتْ أُسْتَاذَةٌ نَشْوَى الْفَضْلَ وَمَعَهَا تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى التَّلَامِيذِ، وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُعَرِّفَ نَفْسَهُ لِزُمَلَائِهِ.
 قَالَ التَّلْمِيذُ الْجَدِيدُ: اسْمِي سَامِحٌ، وَقَدْ انْتَقَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي مِنْ مُحَافَظَتِي إِلَى هَذِهِ الْمُحَافَظَةِ لِظُرُوفِ عَمَلِ وَالِدِي.
 شَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "هَيَّا لِنَرَى أَيْنَ تَجْلِسُ"، تَجْلِسُ. فَرَدَّ أَمِينٌ مُسْرِعًا: يُمَكِّنُهُ أَنْ يَجْلِسَ بِجَانِبِي!



٢
جَلَسَ سَامِحٌ بِجَانِبِ أَمِينِ الَّذِي زَحَرَ أَدَوَاتِهِ لِيَتِمَّكَنَ زَمِيلُهُ الْجَدِيدُ
مِنْ وَضَعِ مُتَعَلِّقَاتِهِ، لَكِنَّ سَامِحًا كَانَ يَشْعُرُ بِشُعُورٍ غَرِيبٍ مِنْ
بَعْضِ التَّلَامِيذِ؛ فَقَدْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَيَتَهَاَمَسُونَ بَيْنَهُمْ.



٣
وَعِنْدَمَا دَقَّ جَرَسُ الْمَسَاحَةِ أَسْرَعَ أَمِينٌ بِجَمْعِ كُتُبِهِ وَأَدَوَاتِهِ
وَوَضَعَهَا فِي حَقِيْبَتِهِ، وَنَظَرَ إِلَى سَامِحٍ قَائِلًا:



هَيَّا يَا سَامِحُ، دَعْنَا نُسْرِعُ حَتَّى
نُدْرِكَ تَقْسِيمَ الْفَرِيقَيْنِ لِبَدْءِ
الْمُبَارَاةِ. رَدَّ سَامِحٌ بِحَمَاسٍ: هَيَّا،
أَوْدُ أَنْ أَتَعَرَّفَ إِلَى الزَّمَلَاءِ وَالْعَبَّ
مَعَهُمْ.

٤ وَصَلَ أَمِينٌ وَسَامِحٌ إِلَى الْمَلْعَبِ، وَأَخَذَ يُقَدِّمُ سَامِحًا إِلَى الزُّمَلَاءِ. صَمَتَ الزُّمَلَاءُ، فَلَمْ يُرِدْ أَيُّ مِنْهُمْ انْضِمَامَ سَامِحٍ لِفَرِيقِهِ؛ فَقَدْ شَعَرُوا أَنَّ سَامِحًا مُخْتَلِفٌ حِينَ قَدَّمَ نَفْسَهُ فِي الْفَضْلِ، شَعَرَ سَامِحٌ بِالْحُزْنِ لِكِنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا، وَقَالَ لِأَمِينٍ إِنَّهُ سَيَجْلِسُ عَلَى الدَّكَّةِ لِيُشَاهِدَ الْمُبَارَاةَ وَيُشَجِّعَهُ.



٥ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْفُسْحَةِ كَانَ التَّلَامِيذُ مُنْقَسِمِينَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَعْمَلُ عَلَى مَشْرُوعِهَا، صَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَامِحًا لِإِخْدَى الْمَجْمُوعَاتِ. فِي نِهَائَةِ الْحِصَّةِ، اقْتَرَبَ زُمَلَاءُ سَامِحٍ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ وَأَبْلَغُوهَا بِقَلْقِهِمْ مِنْ طَرِيقَةِ تَحَدُّثِ سَامِحِ الْمُخْتَلِفَةِ عِنْدَ تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ مَعَهُمْ أَمَامَ الْفَضْلِ، وَأَنَّهُ أَمْرٌ وَاضِحٌ لِلْجَمِيعِ.



٦

اسْتَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَيْهِمْ بِهُدُوءٍ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْهُمْ الْجُلُوسَ
وَسَأَلَتْهُمْ عَنِ الْمَشْرُوعِ الَّذِي قَامُوا فِيهِ بِاخْتِيَارٍ مُحَافَظَةً مِنْ
مُحَافَظَاتٍ مِضْرًا وَاكْتِشَافِ التَّنَوُّعِ. رَفَعَ سَعِيدٌ يَدَهُ وَقَالَ: "رَغِمَ
أَنْتَا كُلَّنَا نَنْتَمِي لِلْبَلَدِ نَفْسِهِ، فَإِنَّا نَخْتَلِفُ فِي الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ
وَطَرِيقَةِ الْكَلَامِ".



شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَعِيدًا وَأَوْضَحَتْ أَنْتَا جَمِيعًا مُتَنَوِّعُونَ، فَالتَّنَوُّعُ
هُوَ أَنْ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَدٌ يُشَبِّهُ الْآخَرَ؛ لِأَنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا مُتَنَوِّعِينَ فِي
الشَّكْلِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ.. فَهَمَّ التَّلَامِيذُ رِسَالَةَ مُعَلِّمَتِهِمْ، وَأَشْرَكُوا
سَامِحًا مَعَهُمْ فِي تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ وَصَفَّقَ لَهُمُ الزُّمَلَاءُ، وَأَثْنَتْ
عَلَيْهِمُ الْمُعَلِّمَةُ.

٧



٥١



فَكَرُّ وَأَبْدِعْ

نَشَاطٌ ١ لَوْنِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَوْنَتْهَا:

لِ الْجَمِيعِ يَسْتَحِقُّ الْأَحْتِرَامَ. (ل)

لَا أُسِيءُ إِلَى أَحَدٍ. (ل)

تَنَوُّعُنَا سِرٌّ جَمَالِنَا. (ت)

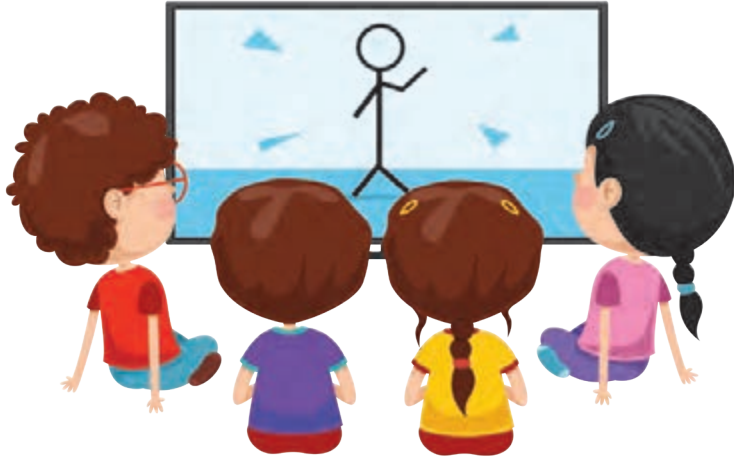
نَعِيشُ عَلَى أَرْضٍ وَاحِدَةٍ. (ن)

وَعَدُّ لَكَ أَنْ أَحْتَرِمَكَ. (و)

عَلَيْنَا تَقَبُّلُ الْجَمِيعِ. (ع)

.....

نشاط ٢ كَيْفَ سَيَشْعُرُ هَذَا الشَّخْصُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ ...؟



عِنْدَمَا لَا تُحْتَرَمُ اخْتِيَارَاتُهُ.

.....

عِنْدَمَا يَسْخَرُ مِنْهُ زُمَلَاؤُهُ.

.....

عِنْدَمَا لَا يُحْتَرَمُ شَكْلُهُ.

.....

عِنْدَمَا لَا تُحْتَرَمُ طَرِيقَةُ كَلَامِهِ.

.....

هَلْ سَتَخْتَلِفُ هَذِهِ الْمَشَاعِرُ
حَسَبَ النَّوْعِ (وَلَدًا كَانَ أَوْ بِنْتًا)؟

.....

عِنْدَمَا يَضْرِبُهُ أَحَدٌ.

.....



نشاط ٣

اقْرَأْ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتِي سَتَقُومُ بِهَا عِنْدَمَا تَشْعُرُ
بِفِعْلِ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاحْتِرَامِ لَكَ:

أَحَدُ الْأَشْخَاصِ يَتَحَدَّثُ مَعَكَ بِصَوْتٍ عَالٍ وَصَرَخٍ؛ عَلَيْكَ أَنْ:

تُبَلِّغَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ فِي
حَالَةِ تَكَرَّرِهِ.



تَبْتَعِدَ عَنْهُ فِي حَالَةِ
عَدَمِ الاسْتِجَابَةِ.



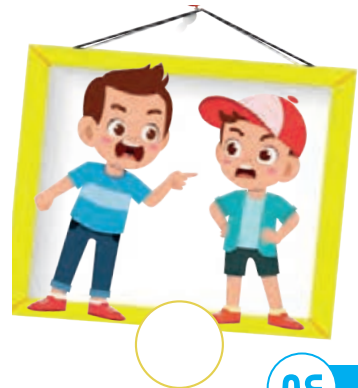
تَقُولَ لَهُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ
وَمَسْمُوعٍ: تَوَقَّفْ.



تَطْلُبَ مِنْهُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي
تُحِبُّهَا فِي التَّعَامُلِ مَعَكَ: (مَنْ
فَضْلِكَ، تَحَدَّثْ مَعِي بِهِدْوٍ).



تُبَلِّغَهُ بِأَنَّهُ يَتَعَدَّى عَلَى
حَقِّكَ فِي الاحْتِرَامِ.



نَسَاط ٤ ارْسُم وَنَاقِشْ مَعَ زُمَّلَائِكَ:

تَخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ كَوْكَبًا جَدِيدًا غَيْرَ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَأَنَّ نَسْكُنُ فِيهِ وَلَكِنْ بِأَشْكَالٍ مُتَّوَعَةٍ، ارْسُمِ الشَّكْلَ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكَوْكَبِ:



هَلْ يَتَّشَابَهُ مَا قُفْمَتْ بِهِ فِي رَسْمِكَ مَعَ أَحَدٍ مِنْ زُمَّلَائِكَ؟ شَارِكْ وَنَاقِشْ
السُّؤَالَ التَّالِيَّ: مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ يَتَّعَبَّلْ سَكَّانُ هَذَا الْكَوْكَبِ التَّنَوُّعَ بَيْنَهُمْ؟

.....
.....
.....
.....

فَكْرٌ وَوَلَاظٌ

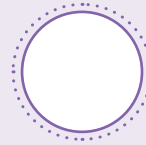


تَقْيِيمٌ لَوْنٌ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

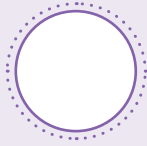
أَحْتَرِمُ آرَاءَ وَفِكْرَ الْآخَرِينَ .



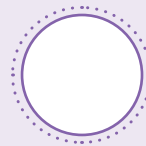
أَعْتَرِفُ بِخَطِيئِي وَأَعْتَذِرُ .



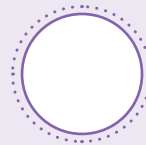
لَا أَسْتَهْزِئُ بِأَحَدٍ .



أَهْتَمُّ بِمَشَاعِرِ الْآخَرِينَ ؛ فَلَا أَقُولُ أَوْ أَفْعَلُ مَا يُضَايِقُهُمْ .



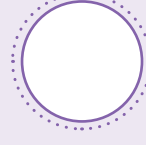
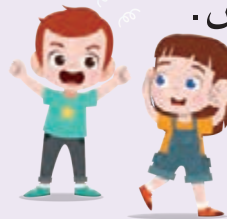
لَا أُحْرِجُ أَحَدًا وَإِنْ كَانَ مُخْطِئًا . أَسَاعِدُ أَيَّ أَحَدٍ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ .



أَتَذَكَّرُ الْقَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ : أَعَامِلُ النَّاسَ كَمَا أُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُونِي .



لَا أَرْفَعُ صَوْتِي وَلَا أَصْرُخُ فِي وَجْهِ أَيِّ شَخْصٍ .



مَجْمُوعَةٌ عَمَلٍ

قِيَمَةٌ: الْأَمَانَةُ

الأمانةُ في الحِفاظِ عَلَى الوَقْتِ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ المُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا المِهَامُ وَتَنْظِيمِ الوَقْتِ بِفَعَالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنجَازِهَا.



تَهْيِئَةٌ: يُنظَّمُ سَعِيدٌ يَوْمَهُ، نَظَّمَ أَنْتَ يَوْمَكَ أَيَّضًا:

الاسمُ:

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
أَسْتَعِدُّ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.				
أُرَتِّبُ عُرْفَتِي.				
أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.				
أَقْرَأُ (لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ)				
أَفْرُغُ مِنْ وَاجِبَاتِي.				



١
قَبْلَ نُزُولِ سَعِيدٍ لِمَدْرَسَتِهِ سَمِعَ صَوْتَ مَاءٍ بِدَوْرَةِ الْمِيَاهِ، فَظَنَّ أَنَّ
أَحَدَهُمْ قَدْ نَسِيَ أَنْ يُغْلِقَ الصُّنْبُورَ وَلَكِنْ عِنْدَ اقْتِرَابِهِ سَمِعَ صَوْتَ
أَخْتِهِ وَهِيَ تَغْسِلُ أَسْنَانَهَا، فَقَالَ: "يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُغْلِقِيَ الصُّنْبُورَ يَا
رَنَّا فِي أَثْنَاءِ غَسِيلِكَ الْأَسْنَانَ".



٢
 فِي الطَّرِيقِ، ظَلَّ سَعِيدٌ يُفَكِّرُ فِي كَمِّيَّةِ المِيَاهِ المُهُدَّرَةِ يَوْمِيًّا
 وَمَا الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَقُومَ بِهِ لِيُشَجِّعَ الآخَرِينَ عَلَى الحِفَاطِ
 عَلَى البِيئَةِ، وَكَانَتِ المُصَادَفَةُ أَنَّ الأُسْتَاذَةَ هِنْدَ مُعَلِّمَةَ العُلُومِ
 أَعلَنَتِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ عَن مُسَابِقَةٍ أَطَلَقَتَهَا المَدْرَسَةُ
 لِلحِفَاطِ عَلَى البِيئَةِ، وَفِي آخِرِ الإِغْلَانِ حَدَّدَتِ مَوْعِدَ تَسْلِيمِ
 الأَفْتِرَاحَاتِ فِي نَهَايَةِ الأَسْبُوعِ.



٣
 تَحَمَّسَ سَعِيدٌ كَثِيرًا؛ فَقَدْ كَانَ هَذَا المَوْضُوعُ هُوَ مَا يَشْغَلُ فِكْرَهُ
 مُنذُ الصَّبَاحِ، وَكَانَ قَدْ كَوَّنَ الكَثِيرَ مِنَ الفِكْرِ حَوْلَهُ.. وَعِنْدَ طَرْجِهِ
 الفِكْرَةَ عَلَى مُعَلِّمَتِهِ، شَجَّعَتْهُ وَقَالَتْ: عَلَيْكَ الآنَ أَنْ تَسْتَشِيرَ
 مَجْمُوعَتَكَ فِي العَمَلِ، لِكِنَّهُ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ يَعمَلَ بِمُفْرَدِهِ وَوَعَدَهَا
 بِأَنْ يُسَلِّمَ المَشْرُوعَ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.





٤ وَعِنْدَ عَوْدَتِهِ لِلْمَنْزِلِ عَمِلَ سَعِيدٌ جَاهِدًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَبِهْ لِلوَقْتِ،
وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ ظَنَّ أَنَّهُ سَيَفْرُغُ مِنْ عَمَلِهِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الْأُسْبُوعِ،
وَلَكِنْ مِنْ شِدَّةِ حَمَاسِهِ أَهْمَلَ الْكَثِيرَ مِنْ مَهَامِهِ فِي الْمَنْزِلِ.



٥ فِي الْيَوْمِ قَبْلَ الْأَخِيرِ مِنَ الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ شَعَرَ سَعِيدٌ بِأَنَّ الْوَقْتَ
يَنْقُذُ، فَفَرَّ الذَّهَابَ لِأُسْتَاذَةِ هِنْدَ. لِيَطْلُبَ مِنْهَا أَنْ تُعْطِيَهُ وَقْتًا إِضَافِيًّا
قَائِلًا: "رَغِمَ أَنْيِّ قَضَيْتُ وَقْتِي كُلَّهُ فِي الْعَمَلِ عَلَى الْمَشْرُوعِ وَلَمْ أَقْمِ
بِأَيِّ شَيْءٍ آخَرَ، فَإِنِّي لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ إِنْتِهَائِهِ."
طَمَأنَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَعِيدًا وَطَلَبَتْ
مِنْهُ أَنْ يَنْتَظِرَ لِمُنَاقَشَةِ
الْأَمْرِ فِي حِصَّتِهِمُ الْمُقْبِلَةِ.



٦
 بَدَأَتِ الْحِصَّةَ وَكَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ قَدْ أَحْضَرَتْ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ وَثَلَاثَ
 أَزْهَارٍ، كُلُّ فِي أَصِيصٍ، وَسَأَلَتِ التَّلَامِيذَ: "مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا سَقَيْنَا
 زَهْرَةً وَاحِدَةً فَقَطْ كُوبَ الْمَاءِ كَامِلًا؟"، فَرَدَّ الْجَمِيعُ أَنَّ الزَّهْرَتَيْنِ
 الْأُخْرَيَيْنِ سَتَذْبُلَانِ. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "بِالضَّبْطِ،، فَإِذَا
 أَعْطَيْنَا وَقْتَنَا كُلَّهُ لِمَهْمَّةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ فَسَنُهْمِلُ الْمَهَامَ الْأُخْرَى؛
 لِيَا عَلَيْنَا أَنْ نُوزَّعَ الْوَقْتَ وَنَطْلُبَ
 الْمُسَاعَدَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ".



٧
 فَهَمَّ سَعِيدُ الرَّسَالَةِ الَّتِي أَرَادَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنْ تُوَصِّلَهَا لَهُ، وَعَلِمَ أَنَّ
 الْعَمَلَ فِي مَجْمُوعَةٍ يُسَاعِدُ عَلَى إِنْجَازِهِ فِي وَقْتٍ أَقَلٍّ وَبِكِفَاءَةٍ
 أَفْضَلٍ، فَاسْتَأْذَنَ الْمُعَلِّمَةَ لِلتَّحَدُّثِ، ثُمَّ قَالَ: جَمَعْتُ بَعْضَ
 الْمُقْتَرَحَاتِ لِمَشْرُوعِ الْمُسَابَقَةِ لِكِنِّي أَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ، فَمَنْ
 مِنْكُمْ يُرِيدُ الْإِنْضِمَامَ لِي؟



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

الْأَمَانَةُ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ هِيَ الْقُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ الْمُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا الْمَهَامُ، وَتَنْظِيمِ الْوَقْتِ بِفَعَالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنجَازِهَا.



نشاط 1 فَكَّرْ وَصَّعْ عَلَامَةً (√) أَسْفَلَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَانَةِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ وَتَنْظِيمِهِ:

سَمَاحٌ بَطَلَةٌ
مُحَافَظَةٌ الْجِيْزَةِ فِي تِنِيسِ
الطَّائِلَةِ، وَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى
الْإِتِّزَامِ بِمُذَاكِرَةِ الْمَوَادِّ الدَّرَاسِيَّةِ
وَتَدْرِيبَاتِهَا الْيَوْمِيَّةِ.

تَحَمُّسٌ شَرِيفٌ
عِنْدَمَا رَشَّحَهُ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ
لِلْإِنْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِ الْأَوَائِلِ بِمَادَّةِ
الْعُلُومِ، أَمْضَى شَرِيفٌ كُلَّ وَقْتِهِ فِي
التَّحْضِيرِ لِمُسَابَقَةِ أَوَائِلِ الطَّلَبَةِ
وَأَهْمَلَ بَقِيَّةَ الْمَوَادِّ.

انْدَمَجَ إِيهَابٌ
فِي اللَّعِبِ وَنَامَ فِي وَقْتِ
مُتَأَخِّرٍ وَلَمْ يَأْخُذْ مَا يَكْفِيهِ مِنَ
النُّوْمِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ
مُرْهَقٌ وَقَدْ تَأَخَّرَ عَنِ الْحِصَّةِ
الْأُولَى.





نشاط ٢ لَدَيْكَ ٢٤ مُرَبَّعًا تُعَبِّرُ عَنْ ٢٤ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ، قُمْ بِتَلْوِينِ كَمِّ تَسْتَعْرِقُ مِنَ الْوَقْتِ فِي كُلِّ نَشَاطٍ مُسْتَحْدِمًا اللَّوْنَ حَسَبَ الْكُودِ:

وَقْتُ الْمُدَاكَرَةِ.



وَقْتُ التَّرْفِيهِ وَالرَّاحَةِ.



وَقْتُ النَّوْمِ.



وَقْتُ الطَّعَامِ.



وَقْتُ الْمَدْرَسَةِ.



رَتِّبِ الْأَنْشِطَةَ حَسَبَ الْوَقْتِ الَّذِي تَسْتَعْرِقُهُ مِنَ الْأَقَلِّ إِلَى الْأَكْثَرِ:



..... ٤

..... ٥

..... ١

..... ٢

..... ٣

إِنَّ وُجُودَ رُوتَيْنِ يَوْمِيَّ فِي حَيَاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي الْحِفَافِ عَلَى الْوَقْتِ،
وَإِتْمَامِ مَهَامِّكَ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ بِفَاعِلِيَّةٍ.



نشاط ٣ اكتب الأشياء التي تقوم بها كل يوم عند عودتك من المدرسة:

الغداء	المذاكرة:	الذهاب للنوم:
العشاء	تغيير ملابس:	

اكتب الأشياء التي تقوم بها في مكانها على الساعة لتنظيم
روتينك اليومي:





إِنَّ تَحْدِيدَ أَوْلَوِيَّاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي تَنْظِيمِ وَقْتِكَ وَاسْتِغْلَالِهِ بِفَاعِلِيَّةٍ.

نشاط ٤ حَدِّدْ مَا هُوَ مِهْمٌ وَمَا يُمَكِّنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لِاحِقًا قَبْلَ ذَهَابِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ:

غَسْلُ الْوَجْهِ فِي الصَّبَاحِ - تَنْظِيفُ الْأَسْنَانِ - ارْتِدَاءُ زِيِّ الْمَدْرَسَةِ - اللَّعِبُ
بِاللُّعْبَةِ الْجَدِيدَةِ - تَنَاوُلُ الْإِفْطَارِ - مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ - اللَّعِبُ مَعَ الْأَشِقَاءِ -
تَرْتِيبُ السَّرِيرِ - تَلْمِيعُ الْحِذَاءِ - قِرَاءَةُ كِتَابٍ - تَلْوِينُ رُسُومَاتٍ.

الأشياء المهمة (التي لا يُمكنُ الاستغناء عنها) ما يُمكنُ أن تقومَ به لاحقًا

.....

.....

.....

.....



فكر ولاحظ



تَقْيِيم

لَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَكْمِلُ الْوَأَجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ
كُلَّ يَوْمٍ.



أُجَهِّزُ لِلْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ
بِالْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.



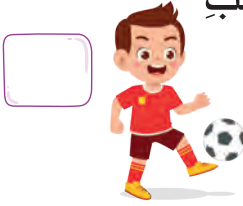
أَضَعُ مُتَعَلَّقَاتِي فِي مَكَانِهَا.



أَنَامُ مُبَكَّرًا.



أُخَصِّصُ وَقْتًا مُحَدَّدًا لِلْعِبِّ
مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَقْرِبَائِي.



أُرْتَّبُ حَقِيْبَةَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ
النَّوْمِ.



لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

أَضَعُ قَائِمَةً لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي
يَجِبُ أَنْ أَقُومَ بِهَا.



ظَنَنْتُ أَنَّيْ أَتَقَنَّتُ

قِيَمَةُ : الإِتْقَانُ

اعْمَلْ عَلَى إِتْمَامِ الْمَهَامِّ الْمَدْرَسِيَّةِ بِإِتْقَانٍ كُلِّ يَوْمٍ.



تَهْيِئَةُ : اكْتُبِ اسْمَ مَدْرَسَتِكَ، وَامْلَأِ الْجَدْوَلَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:



اسْمُ الْمَدْرَسَةِ:

الْحَمِيس	الْأَرْبَعَاء	الثُّلَاثَاء	الإِثْنَيْنِ	الأَحَد	الحِصْصُ
					الحِصَّةُ الْأُولَى
					الحِصَّةُ الثَّانِيَّةُ
					الحِصَّةُ الثَّالِثَةُ
					الحِصَّةُ الرَّابِعَةُ
					الحِصَّةُ الْخَامِسَةُ
					الحِصَّةُ السَّادِسَةُ
					الحِصَّةُ السَّابِعَةُ
					الحِصَّةُ الثَّامِنَةُ



١ أَسْرَعَ سُلَيْمَانُ يَجْرِي فِي حَمَاسَةٍ إِلَى زُمَلَائِهِ بِالْفُشْحَةِ يُخْبِرُهُمْ بِأَنَّ هُنَاكَ لَافِتَةً عُلِّقَتْ بِالْمَدْرَسَةِ تُعْلِنُ عَنْ رِحْلَةٍ، فَسَعِدَ الْجَمِيعُ بِذَلِكَ.. وَبَعْدَ الْفُشْحَةِ، شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنَّهُ عَلَى التَّلَامِيذِ الْمُنْضَمِينَ لِلرَّحْلَةِ الْعَمَلُ فِي ثَنَائِيَّاتٍ لِتَقْدِيمِ مَشْرُوعٍ بَعْدَ الرَّحْلَةِ مُوَضَّحَةً مُتَطَلِّبَاتِ هَذَا الْمَشْرُوعِ.



٢ وَفِي يَوْمِ الرَّحْلَةِ قَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ إِلَى ثُنَائِيَّاتٍ قَبْلَ صُغُودِ الْحَافِلَةِ، وَتَمَّ وَضْعُ جَمِيلَةٍ وَسُلَيْمَانَ فِي ثُنَائِيٍّ، وَعِنْدَ جُلُوسِهِمَا مَعًا قَالَتْ جَمِيلَةُ: دَعْنَا نُرَكِّزُ جَيِّدًا لِنُقَدِّمَ مَشْرُوعًا جَيِّدًا، أَنَا سَأَرْسُمُ وَأَنْتَ تَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ؛ أَتَفْقِنَا؟ رَدَّ سُلَيْمَانُ: "أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِلرَّحْلَةِ حَقًّا، لَكِنِّي غَيْرُ مُتَحَمِّسٍ لِفِكْرَةِ الْمَشْرُوعِ، فَأَنَا ذَاهِبٌ لِلِاسْتِمْتَاعِ فَقَطْ"، فَسَعَرَتْ جَمِيلَةُ بِالْقَلْقِ وَقَالَتْ: "يُمْكِنُكَ الْقِيَامُ بِالْأَثْنَيْنِ".



٣ وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى دَيْرٍ "دَرْكَةَ" فِي أَسْيُوطِ الْوَاقِعِ عَلَى طَرِيقِ رَحْلَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى مِصْرَ، وَأَنْبَهَرَ التَّلَامِيذُ بِالرَّخَافِ وَالنُّقُوشِ الْقِبْطِيَّةِ فِي تِلْكَ الْحِقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ، وَوَقَّفَ سُلَيْمَانُ وَجَمِيلَةُ أَمَامَ إِحْدَى اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ، وَبَدَأَ سُلَيْمَانُ فِي تَدْوِينِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ هَذِهِ اللُّوْحَةِ، وَبَدَأَتْ جَمِيلَةُ فِي وَضْعِ خُطُوطٍ وَأَشْكَالٍ بِسَيْطَةٍ وَتَسْجِيلِ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَحْدَمَةِ بِإِتْقَانٍ.



فِي أَثْنَاءِ تَفْقُدِهِمُ لِلدَّيْرِ، لَاحِظَ سُلَيْمَانَ لَوْحَةً اسْتِرْشَادِيَّةً مَكْتُوبًا
عَلَيْهَا تَارِيخُ الدَّيْرِ، فَذَهَبَ لِيُدَوِّنَ مَا عَلَيْهَا لِكِنَّهُ انشَغَلَ حِينَمَا
نَادَاهُ شَادِي لِيَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ وَلَمْ يَكْتُبْ مَا جَاءَ فِي اللُّوحَةِ، ثُمَّ
نَادَتْهُمُ الْمُعَلِّمَةُ لِرُكُوبِ الْحَافِلَةِ لِلانْتِقَالِ.



وَعِنْدَ وُصُولِ الْحَافِلَةِ إِلَى مَسْجِدِ السُّلْطَانِ الْفَرْعَلِ وَالَّذِي لَهُ
مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ وَتَارِيخِيَّةٌ كَبِيرَةٌ، نَزَلَ التَّلَامِيذُ مُنْبَهَرِينَ بِجَمَالِ
النُّقُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْعَهْدِ، وَبَحَثَتْ جَمِيلَةً عَنْ سُلَيْمَانَ
فَوَجَدَتْهُ مُنْشَغَلًا بِالتَّحَدُّثِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، فَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُدَوِّنَ
الْمُلَاحَظَاتِ لِكِنَّهُ ظَمَأْنَهَا قَائِلًا: "لَقَدْ مَلَيْتُ مِنَ الْكِتَابَةِ وَلَكِنْ لَا
تَقْلِقِي يَا جَمِيلَةَ، سَأَتَذَكَّرُ الْمَعْلُومَاتِ كُلَّهَا".



٦
 فِي الْيَوْمِ التَّالِي، بَدَأَ كُلُّ مَنْ جَمِيلَةً وَسُلَيْمَانَ فِي الْعَمَلِ لِلانْتِهَاءِ
 مِنَ الْمَشْرُوعِ، وَكَانَتْ جَمِيلَةٌ تُنْهِى الرَّسْمَ، وَيَقُومُ سُلَيْمَانُ بِكِتَابَةِ
 نُبْذَةٍ عَنِ هَذِهِ الرَّسْمَةِ وَفِي الْمُسْحَةِ وَبَعْدَ أَنْ سَلَّمَ الْمَشْرُوعَ،
 طَلَبَتْ مِنْهُمَا الْمَعْلَمَةُ أَنْ يَحْضُرَا إِلَيْهَا لِأَمْرٍ مُهِمٍّ.. نَظَرَ سُلَيْمَانُ
 لِجَمِيلَةَ وَقَالَ لَهَا: مِنَ الْمُؤَكَّدِ سَتُخْبِرُنَا بِأَنَّهُ سَيَتِمُّ تَكْرِيمُنَا عَلَى
 الْمَشْرُوعِ.



٧
 وَلَكِنَّهُ فُوجِيَ بِأَنَّ الْمَعْلَمَةَ طَلَبَتْ مِنْهُمْ إِعَادَةَ كِتَابَةِ الْجُزْءِ الْأَخِيرِ مِنَ
 الْمَشْرُوعِ؛ لِأَنَّ بِهِ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ قَائِلَةً: "أُعْجِبْتُ
 بِالْمَشْرُوعِ كَثِيرًا، وَكَانَتْ الْمَعْلُومَاتُ جَيِّدَةً وَدَقِيقَةً فِي أَوَّلِهِ، وَلَكِنْ فِي
 الْجُزْءِ الْأَخِيرِ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ". شَعَرَ سُلَيْمَانُ بِالْحَرْجِ وَاعْتَذَرَ لِجَمِيلَةَ
 وَالْمَعْلَمَةُ؛ حَيْثُ ظَنَّ أَنَّهُ يُمَكِّنُهُ تَذَكُّرُ جَمِيعِ الْمَعْلُومَاتِ، وَهُنَا قَالَتْ
 جَمِيلَةُ: "لَا بَأْسَ يَا سُلَيْمَانُ، فَلِنَبْحَثْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ
 وَنُعَدِّلِ الْمَشْرُوعَ."



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ الْعَمَلِ بِدِقَّةٍ أَكْبَرَ، مَعَ مَرَاعَةِ مُؤَشِّرَاتِ الإِتْقَانِ.



نشاط ١ رَتِّبْ حَقِيبَتَكَ الْمَدْرَسِيَّةَ لِلْيَوْمِ التَّالِي:

ارِسْمِ دَائِرَةَ حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَضَعْتَهَا
فِي حَقِيبَتِكَ لِتُقِيمَ مَدَى إِتْقَانِكَ:

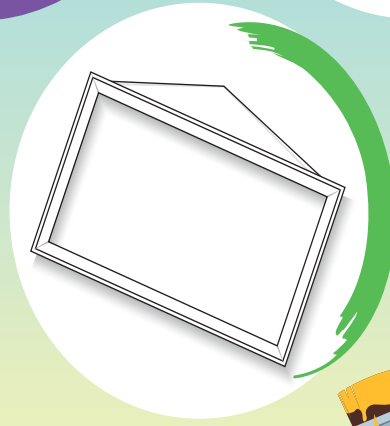
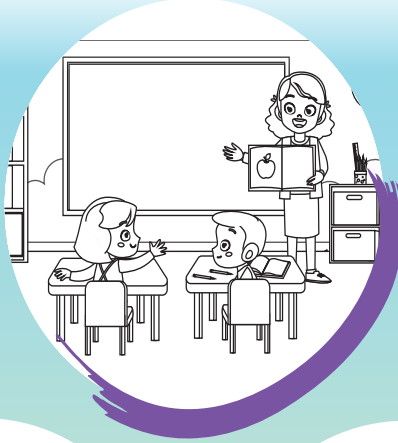


٤	١
٥	٢
٦	٣



هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ أَتَقَنْتَ تَرْتِيبَ حَقِيبَتِكَ؟

نشاط ٢ لَوْنُ مَا يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الْإِثْقَانِ فِي كُلِّ صُورَةٍ:





لِلإِتْقَانِ خُطَوَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ أَوْلَاهَا تَحْدِيدُ هَدَفِكَ، ثُمَّ تَنْظِيمُ فِكْرِكَ،
وَالتَّخْطِيطُ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ.

نشاط 3 حَدِّدْ أَهْدَافَكَ الَّتِي سَتَقُومُ بِإِتْقَانِهَا فِي مَدْرَسَتِكَ وَاكَتُبْهَا
ثُمَّ اخْتَرِ أَحَدَ الْأَهْدَافِ وَخَطِّطْ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ:



.....	سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ قِرَاءَةِ	<input checked="" type="checkbox"/>
.....	سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ	<input type="checkbox"/>
.....	سَأَقُومُ	<input type="checkbox"/>
.....		<input type="checkbox"/>



الهِدَفُ

.....

السُّؤَالُ الرَّابِعُ

لِمَاذَا اخْتَرْتَ إِتْقَانَ
هَذَا الْهَدَفِ؟

.....

.....

.....

السُّؤَالُ الثَّانِي

مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَدِّمَ
لَكَ الْمُسَاعَدَةَ؟

.....

.....

.....

السُّؤَالُ الثَّلَاثُ

كَمْ يَلْزَمُكَ مِنَ الْوَقْتِ
لِإِتْقَانِ هَذَا الْهَدَفِ؟

.....

.....

.....

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ

مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ
لِتُحَقِّقَ هَدَفَكَ؟

.....

.....

.....

إِتْقَانُ الْعَمَلِ أَوْ التَّقْصِيرُ فِيهِ يُؤَثِّرُ عَلَى الشَّخْصِ الْقَائِمِ بِهِ وَحَيَاتِهِ بِشَكْلِ مُبَاشِرٍ، فَعَدَمُ الْإِتْقَانِ يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَشْكَلاتِ.



نشاط ٤ اكتب قصة عن الإِتْقَانِ مُستوحاةً مِنَ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



فَكْرٌ وَوَلَاظٌ



لَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ
لَا أَعِيبُ
إِلَّا لِضَرُورَةٍ.



أَسْتَمِعُ جَيِّدًا
مُعَلِّمَتِي.

لَا أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي فِي أَثْنَاءِ
شَرْحِ الدَّرْسِ.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ
بِوَضُوحٍ وَفَهْمٍ.



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ حِينَ
لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ.



أَحَاوِلُ أَنْ أَكْتُبَ بِخَطٍّ
جَمِيلٍ.



أَحَدِّدُ وَقْتًا لِلْمُذَاكِرَةِ.



أَقُومُ بِكُلِّ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِ

1 تَقْيِيمُ
اَذْكُرْ ثَلَاثَةَ اَشْخَاصٍ تَحْتَرِمُهُمْ ، وَاكْتُبْ مِثَالًا عَنُ
كَيْفِ يُمْكِنُكَ اِظْهَارُ هَذَا الْاِحْتِرَامِ لَهُمْ (ضَعْ صُورًا
لَهُمْ اَوْ ارْسُمْهُمْ):



• اَنَا اَحْتَرِمُ

اُظْهَرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ



• اَنَا اَحْتَرِمُ

اُظْهَرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ



• اَنَا اَحْتَرِمُ

اُظْهَرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَنْزِلَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِيَ:

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَدْرَسَةَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِيَ:

• حِينَ أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ أُحَدِّدُ:

العَاجِلَ

المُهْمَمَ

مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُوجَلَ

تَقْيِيمٌ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• اكْتُبْ عَنِ الْأَعْمَالِ الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي قُمْتَ بِإِتْقَانِهَا هَذَا الْأُسْبُوعَ،
وَمَا تَأْثِيرُ هَذَا الْإِتْقَانِ عَلَيْكَ وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ؟

تَأْثِيرُهَا عَلَيَّ وَعَلَى مَنْ حَوْلِي

الْأَعْمَالُ الَّتِي أَتَقَنَّتُهَا



مَنْ أَكُونُ؟



أَكْمَلُ:

شَيْءٌ يُفَجِّنِي فِي
صَدِيقِي مُخْتَلَفٍ عَنِّي

كَانَتْ عَائِلَتِي سَعِيدَةً
عِنْدَمَا

أُحِبُّ أَنْ

شَيْءٌ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ
جَيِّدًا (ةً) فِيهِ

فِي الْمَدْرَسَةِ أَنَا
جَيِّدٌ (ةً) فِي

أَنَا فَخُورٌ بِـ

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



أَكْمِلْ:

أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي

أَنَا جَيِّدٌ فِي

هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَرَسِّمَ مَدْرَسَتَكَ هُنَا؟



أَصْدِقَائِي

هَوَايَاتِي الْمَفْضَلَةُ

الْمَفْضَلُ لِي

عِنْدَمَا أَكْبُرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ

طَعَامِي

لَوْنِي

حَيَوَانِي

تَخَيُّنٌ وَأَبْدِعْ

نُظِّمَتْ رِحْلَةً بِمَدَارِسَ مُخْتَلِفَةٍ لِلذَّهَابِ إِلَى مُخَيِّمٍ بِالصَّحْرَاءِ تَحْتَ إِشْرَافِ
المُعَلِّمِينَ لِإِكْسَابِ التَّلَامِيذِ بَعْضَ مَهَارَاتِ الكَشَّافَةِ.. وَكَانَ مِنْ أَحَدِ
الأنْشِطَةِ الَّتِي قَامُوا بِهَا فِي الرِّحْلَةِ مُشَارَكَةُ المَجْمُوعَةِ المَبَادِيءِ وَالقِيَمِ
الَّتِي تَعَلَّمُوهَا فِي خِلَالِ العَامِ الدَّرَاسِيِّ مِنَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَعَرَّضُوا لَهَا.



لَوْنِ الشَّخِصِيَّاتِ، تَمَّ اكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَتْهُ الشَّخِصِيَّاتُ
حَسَبَ الْقِصَصِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا:



تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ



الأربعاء



الثلاثاء



الجمعة



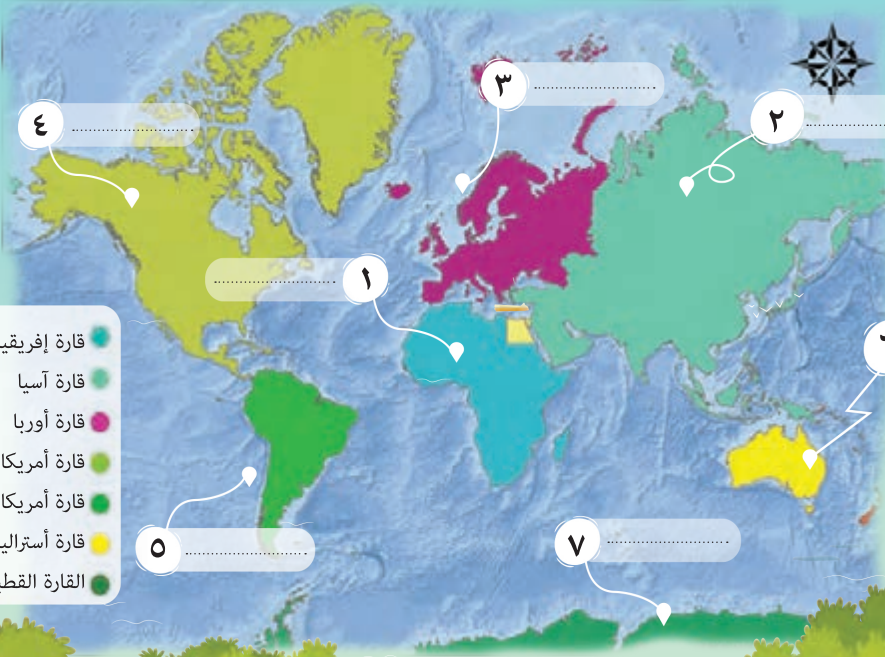
الخميس



الفصل الدراسي الثاني

المحور الثالث

كيف يعمل العالم؟



- ١ قارة إفريقيا
- ٢ قارة آسيا
- ٣ قارة أوروبا
- ٤ قارة أمريكا الشمالية
- ٥ قارة أمريكا الجنوبية
- ٦ قارة أستراليا
- ٧ القارة القطبية الجنوبية



أَحْسِنِ الظَّنَّ

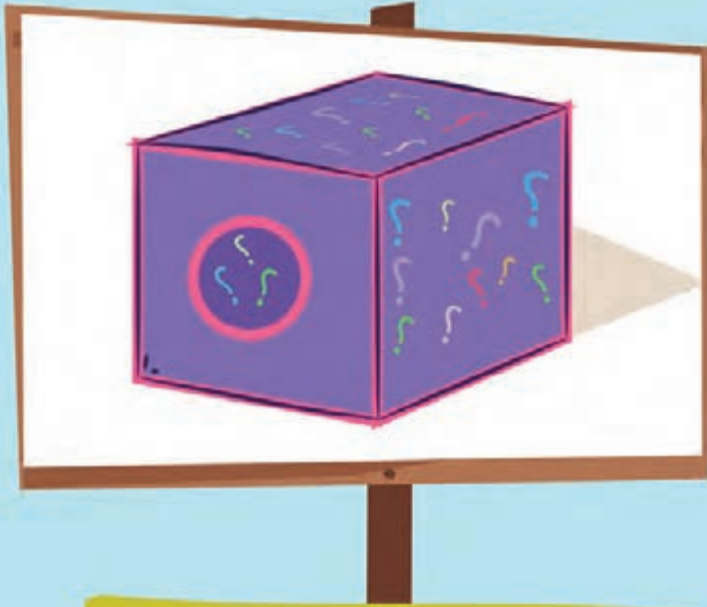
قِيَمَةٌ : الاحْتِرَامُ

كُلُّ مَنْا لَدِيَه مُمَيَّرَاتٌ وَمَهَارَاتٌ وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ لَدَلِكَّ عَلَيْنَا احْتِرَامُ الْجَمِيعِ.



تَهْيِئَةٌ : فَكْرٌ وَخَمْنٌ :

ضَعْ يَدَكَ فِي الصُّنْدُوقِ وَأَنْتِ مُغْمَضُ الْعَيْنَيْنِ، وَخَمْنٌ مَاذَا أَمْسَكْتَ :





1 اغتاد أمين في الإجازة الصيفية الذهاب إلى بيت صديقه
علاء، وفي هذا اليوم سوف يتدربان على المقطوعة الموسيقية
التي سوف يقدمانها بحفل المدرسة في ذكرى انتصارات أكتوبر.



٢ وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ عَلَاءٍ وَجَدَ ضَيْفًا، فَقَالَ عَلَاءُ:
هَذَا مَازِنُ ابْنُ خَالَتِي الَّذِي يَعِيشُ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ، وَسَوْفَ يَمْضِي
مَعِي بَعْضَ الْوَقْتِ، وَرَحَّبَ أَمِينُ بِهِ، لَكِنَّ الضَّيْفَ تَحَدَّثَ إِلَيْهِ
بِصَوْتٍ عَالٍ، وَلَمْ يَفْهَمْ أَمِينُ سَبَبَ ذَلِكَ.



٣ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَجَدَ أَمِينُ مَازِنًا وَقَفًّا بِالشَّرْفَةِ، وَطَلَبَ
مِنْهُ أَمِينُ أَنْ يُخْبِرَ عَلَاءَ بِأَنَّهُ سَوْفَ يَزُورُهُمْ بَعْدَ قَلِيلٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَرُدَّ
عَلَيْهِ وَذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى الدَّخِيلِ.





٤

وَجِئْنَا دَخَلَ أَمِينٌ مَنْزِلَ عَلَاءِ كَانَ غَاضِبًا مِمَّا حَدَّثَ، حَتَّى أَنَّهُ
لَمْ يُصَافِحْ مَازِنًا، فَحَزِنَ مَازِنٌ، وَانصَرَفَ إِلَى الْحُجْرَةِ.. سَأَلَ عَلَاءُ
أَمِينًا عَنِ سَبَبِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَأَخْبَرَهُ أَمِينٌ بِمَا فَعَلَهُ مَازِنٌ مَعَهُ
وَأَنَّهُ غَاضِبٌ مِنْهُ.



٥ جَلَسَ عَلَاءُ وَقَالَ لِأَمِينٍ: إِنَّ مَازِنًا لَا يَقْصِدُ أَنْ يُسِيءَ مُعَامَلَتَكَ،
إِنَّهُ يُعَانِي صُعُوبَاتٍ فِي السَّمْعِ، وَلِذَلِكَ فَهُوَ يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ عَالٍ،
وَالْيَوْمَ حِينَ تَحَدَّثْتَ إِلَيْهِ فِي أَثْنَاءِ وَقُوفِهِ بِالشَّرْفَةِ ذَهَبَ لِيَضَعَ
السَّمَاعَاتِ حَتَّى يَتِمَّكَنَ مِنَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْكَ لِكَنَّكَ انصَرَفْتَ.

نَدِمَ أَمِينٌ عَلَى تَصَرُّفِهِ
مَعَ مَازِنٍ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ
الْحَقِيقَةَ.



٦ ذَهَبَ أَمِينٌ إِلَى مَازِنٍ وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ بِشِدَّةٍ وَتَقَبَّلَ مَازِنٌ
اعْتِذَارَهُ، وَحِينَ بَدَأَ أَمِينٌ وَعَلَاءُ تَدْرِيبَهُمَا كَانَ مَازِنٌ مُسْتَمْتِعًا
بِالْعَرْفِ، وَالتَّقَطَ بَعْضَ الصُّورِ التَّذْكَارِيَّةِ مَعَهُمَا..



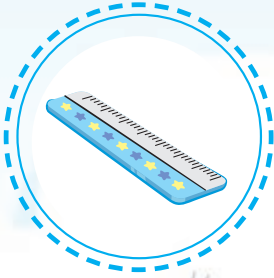
٧ وَفِي الطَّرِيقِ لِبَيْتِهِ كَانَ أَمِينٌ سَعِيدًا بِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَازِنٍ،
وَقَالَ لِنَفْسِهِ: لَقَدْ اِكْتَسَبْتُ صَدِيقًا جَدِيدًا الْيَوْمَ وَأَضْبَحْتُ
دَائِرَةَ أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً.



فَكَرُّ وَأَبْدِعْ

نَشَاطٌ ١ بِدُونِ كَلَامٍ:

فَكَرِّ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فِي شَيْءٍ تَقُومُ بِاسْتِخْدَامِهِ، وَقُمْ بِتَمَثِيلِ اسْتِخْدَامِكَ لَهُ أَمَامَهُمْ كَيْ يُخَمِّنُوا مَا هُوَ.



نشاط ٢ اكتب الجملة مُستخدِمًا طَرِيقَةَ «برَّايِل»، وَاسْتَخْدِمِ
الجدول التالي:

ظ	ص	ط	ع	ق	ن	ت	ل	أ
ث	خ	ذ	ر	ز	ض	ن	ب	ة
و	لا	ؤ	ج	ح	د	س	ك	ا
ش	غ	ف	م	هـ	ى	آ	ي	

ك ل

أ ح ت ر م

أ س ا

ا ل س ا

كُلُّ مِنَّا لَدَيْهِ قُدْرَاتٌ وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، حَتَّىٰ وَإِنْ تَشَابَهْنَا فِي الشَّكْلِ
وَالْعُمُرِ وَالْجِنْسِ.



نشاط ٣ اقرأ، واملأ الجدول:

وَالِدَةُ أَمِينٍ: هَؤُلَاءِ يَا أَمِينُ يَحْتَاجُونَ

إِلَى الدَّعْمِ وَالْمُسَاعَدَةِ مِنْ خِلَالِ أَدَوَاتٍ
مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسَّمَاعَةِ، وَالنَّظَّارَةِ، وَالْعَصَا
الْبَيْضَاءِ، وَالْكُرْسِيِّ الْمُتَحَرِّكِ.

أَمِينٍ: أَدْرَكْتُ الْآنَ أَنَّ تَنَوُّعَنَا هُوَ سِرُّ
جَمَالِنَا بِالْفِعْلِ يَا أُمِّي.

أَمِينٍ: لَقَدْ أَصْبَحَتْ دَائِرَةٌ
أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً الْيَوْمَ .. وَلَكِنْ
لَدَيَّ سَوْأَلٌ: لِمَاذَا يُوَاجِهُ بَعْضُنَا
التَّحَدِّيَّاتِ فِي الحَرَكَةِ، وَالسَّمْعِ،
وَالبَصَرِ، وَالكَلَامِ؟

وَالِدَةُ أَمِينٍ: يَا أَمِينُ، كُلُّ
مَا حَوَّلْنَا مُخْتَلِفٌ؛ فَالإنْسَانُ
مُخْتَلِفٌ فِي الشَّكْلِ، وَاللَّوْنِ،
وَالْجِنْسِ، كَذَلِكَ فِي الحَوَاسِّ.

أَمِينٍ: وَلَكِنْ، كَيْفَ لَهُمْ أَنْ
يَتَعَرَّفُوا العَالَمَ مِنْ حَوْلِهِمْ؟



مَا تَعَلَّمْتُهُ عَنِ اخْتِلَافِ

القُدْرَاتِ

مَا أَوْدُنُ أَنْ أَعْرِفَهُ عَنِ صَدِيقِ

أَمِينِ الجَدِيدِ مَا زِلْتُ

مَا أَعْرِفُهُ عَنِ

اخْتِلَافِ القُدْرَاتِ

نشاط ٤ مَا التَّحَدِّيَاتُ الَّتِي قَدْ يُوَاكِهَهَا كُلُّ مَنْ سَعِيدٍ وَجَمِيلَةٍ فِي يَوْمِهِمَا؟



Blank writing area with five horizontal dotted lines for text entry.

Blank writing area with five horizontal dotted lines for text entry.

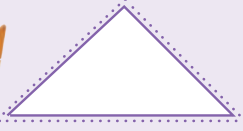
فَكَرٌّ وَلاَحِظْ



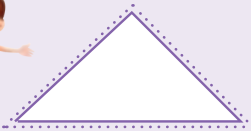
لَوْنٌ ▲ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

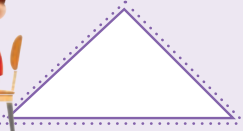
أَلْعَبُ مَعَ كُلِّ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي
الإِرَادَةِ.



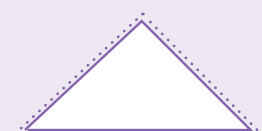
أُرْحَبُ بِأَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي
الإِرَادَةِ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَيْهِمْ.



أَشْجِعُ ذَوِي الإِرَادَةِ عَلَى
هُوَايَاتِهِمْ.



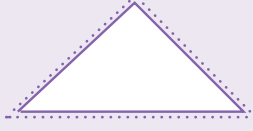
أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ،
إِذَا أَرَادُوا المُسَاعَدَةَ.



أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ
عَلَى مَعْرِفَةِ نِقَاطِ قُوَّتِهِمْ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِي مِنْ
ذَوِي الإِرَادَةِ.



يَوْمَ تَرْفِيهِ ي

قِيَمَةُ: الأَمَانَةُ

المَرَافِقُ العَامَّةُ كَوَسَائِلِ المُواصَلَاتِ وَمَبَانِي المَدْرَسَةِ، وَالفُصُولِ
مِلْكٌ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنَّا؛ لِذَلِكَ مِنَ الأَمَانَةِ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا جَمِيعًا.



تَهْيِئَةُ: صَلِّ كُلَّ صُورَةٍ بِمَكَانِهَا المُنَاسِبِ:



دَاخِلَ المَدْرَسَةِ



خَارِجَ المَدْرَسَةِ





١ في هذا الصباح كان جميع التلاميذ سعداء، فقد كانوا ينتظرون أن يبدأ اليوم الترفيهي المليء بالأنشطة الرياضية والفنية المبهجة. اختار كل تلميذ مسابقة من مسابقات اليوم الترفيهي ليشارك فيها وينافس زملاءه، فاختار بعضهم كرة القدم، واختار آخرون مسابقات الجري، وآخرون الموسيقى والرسم والقراءة.



٢ اختار سعيد أن يخوض المنافسة في مسابقة القراءة؛ حيث يتحدث كل تلميذ عن كتاب أعجبه أمام لجنة مكونة من بعض مدرسي المدرسة، وكان على كل منهم أن يشرح للجنة والزملاء موضوع الكتاب، وما الشيء المميز الذي أعجبه به، وما رأيه في الكتاب. وقد استعد سعيد جيداً للمسابقة، فهو يحب القراءة، وقد قرأ عدداً من الكتب والقصاص في أثناء الإجازة الصيفية بطريقة "برايل".



٣ بعد انتهاء طابور الصباح بدأت كل المنافسات، وتفرقت التلاميذ بين الملعب ومضمار الجري أو غرف الموسيقى والرسم.. في حين اجتمع تلاميذ مسابقة القراءة في غرفة مدرسي اللغة العربية. كان جميع التلاميذ سعداء، وقد استعدوا بقوة للمنافسة والفوز بكأس المدرسة.

٤ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ الْأُولَى فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ، ذَهَبَ جَاسِرُ وَزَمَلَاؤُهُ بِالْفَرِيقِ إِلَى دَوْرَةِ الْمِيَاهِ لِيَشْرَبُوا وَيَغْسِلُوا وُجُوهُهُمْ.. كَانَ اللَّاعِبُونَ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ مَبَارَاتِهِمُ التَّالِيَةِ بِحَمَاسٍ، وَلَا يَهْتَمُّونَ بِأَنَّهُمْ يُلْقُونَ أَوْرَاقَ الْمَنَادِيلِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا وَلَيْسَ بِسَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ، كَمَا تَرَكَوا عَدَدًا مِنْ الصَّنَائِبِ مَفْتُوحَةً، ثُمَّ خَرَجُوا مُسْرِعِينَ لِيَتَابِعُوا بَقِيَّةَ الْمُبَارَاةِ.



٥ بَعْدَ قَلِيلٍ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ وَبَعْضُ التَّلَامِيذِ لِيَسْتَعْمِلُوا دَوْرَةَ الْمِيَاهِ فَانْكَشَفُوا أَنَّ كُلَّ الْحَمَامَاتِ غَيْرُ نَظِيفَةٍ، كَمَا كَانَتِ الْمِيَاهُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ، فَقَامُوا بِإِبْلَاحِ الْعَمِّ مَحْمُودِ الْمَسْئُولِ عَنِ النَّظَافَةِ، وَحِينَ رَأَى الْقَوْضَى الَّتِي حَدَثَتْ وَالْإِهْمَالَ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْمَشْكِلَةِ، قَامَ بِإِبْلَاحِ نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ.



٦ قَامَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ بِجَمْعِ التَّلَامِيذِ بِأَرْضِ الطَّابُورِ، وَقَالَ: لَقَدْ تَسَبَّبَ إِهْمَالُ بَعْضِكُمْ فِي اسْتِخْدَامِ دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ، وَعَدَمُ الْإِقَاءِ الْمَنَادِيلِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ فِي أَسْدَادِ الْأَحْوَاضِ، وَهُوَ مَا يَتَطَلَّبُ انْقِطَاعَ الْمِيَاهِ لِحِينِ إِصْلَاحِهَا، وَبِنَاءٍ عَلَى ذَلِكَ سَيَتَوَقَّفُ الْيَوْمُ التَّرْفِيهِيُّ.



٧ ذَهَبَ جَاسِرٌ وَزُمَلَاؤُهُ إِلَى مَكْتَبِ النَّازِرِ وَقَدَّمُوا اعْتِدَارَهُمْ، وَقَالُوا إِنَّهُمْ لَمْ يَتَّصِرُوا أَنْ يَتَسَبَّبَ إِهْمَالُهُمْ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَتَاعِبِ، عِنْدَمَا عَادُوا إِلَى الْفَضْلِ وَالتَّقْوَى بِزُمَلَائِهِمْ قَالَ سَعِيدٌ: إِنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ بَيْنَنَا الثَّانِي، وَيَجِبُ عَلَى كُلِّ مِنَّا الْحِفَاطُ عَلَى جَمِيعِ مَرَاقِفِهَا. وَافْقُهُ الْجَمِيعُ، وَاتَّفَقُوا عَلَى تَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ مَجْهُودٍ كَبِيرٍ عَادَ كُلُّ شَيْءٍ كَمَا كَانَ، فَوَافَقَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى اسْتِثْنَائِ الْمُسَابَقَاتِ.



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (√) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُوضِّحُ الأمانَةَ فِي التَّعَامُلِ مَعَ مَرافِقِ المَدْرَسَةِ:



الأفعال التي نقوم بها في المدرسة تؤثر على الجميع؛ تلاميذ وعاملين،
لأن المدرسة ملك لنا جميعًا.



نشاط ٢ ارسم الشكل المناسب بجانب كل جملة.. ماذا سيكون شعورك إذا...؟



ذهبت إلى الفصل
ووجدته مرتبًا ونظيفًا.

أردت أن تستعير أحد الكتب
من مكتبة المدرسة، ولكن
وجدت الغلاف وبعض
الصفحات ممرقة.

ذهبت إلى معمل العلوم
ووجدت كل شيء منظمًا،
والأدوات في حالة جيدة.

ركبت حافلة المدرسة بعد انتهاء
اليوم الدراسي وكنت مرهقًا، وأردت
الجلوس ولكنك وجدت الكرسي
الوحيد الخالي ممرقًا ولا يمكن
الجلوس عليه.

كان الجو باردًا ولم تستطع أن
تغلق النافذة؛ لأن أحد الرملاء
كسر الزجاج في أثناء لعبه بالكرة.

أردت أن تلعب بالكرة في أثناء
الفسحة، ولكنك وجدت
منقوبة.

ابحث عن صديق/صديقة فَعَلِ المَهَامَّ الموجودةَ بِالْجَدْوَلِ
أمس واليوم، واكتب اسمه تحت المهمة التي قام بها:



لا يكتب على المكتب
أو الكرسي.

يلقي المهملات في
السلة الخاصة بها.

يهتم بنظافة الحمام
بعد استخدامه.

لا يكتب في كتب
المكتبة المدرسية.

يغلق الكمبيوتر بعد
استخدامه.

لا يلقي القمامة في
الملعب.

يطفى النور عند خروجه
من الفصل آخر واحد.

ينظف السبورة بعد
انتهاء الحصة.

يغلق صنوبر الماء
جيداً بعد استخدامه.

مِنَ الْأَمَانَةِ أَنْ تُفَكِّرَ فِي أَحْتِيَاجَاتِ الْآخَرِينَ، وَلَيْسَ فَقَطِّ فِي
أَحْتِيَاجَاتِنَا مِنْ دُونِ الْاهْتِمَامِ بِغَيْرِنَا.



نشاط ٤ بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فَكَّرُوا مَعًا فِي كَيْفِيَّةِ حَلِّ هَذِهِ
الْمُسْكِلَةِ وَاكْتُبُوا خِطَابًا لِإِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ.



يُحِبُّ بَعْضُ التَّلَامِيذِ الرَّسْمَ كَثِيرًا، فَفَقَّرُوا أَنْ يَرْسُمُوا عَلَى حَوَائِطِ
الْمَدْرَسَةِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ يَقُومُونَ بِعَمَلٍ جَيِّدٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ وَتَزْيِينِهَا،
غَيْرَ مُدْرِكِينَ أَنَّ ذَلِكَ يُشَوِّهُ جُدْرَانَهَا، وَأَنَّ إِدَارَةَ الْمَدْرَسَةِ لَنْ تَوَافِقَ عَلَى
هَذَا السُّلُوكِ وَتَطْلُبُ مِنْهُمْ إِزَالََةَ هَذِهِ الرُّسُومَاتِ فَوْرًا؛ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ مِلْكٌ
لِلْجَمِيعِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



مَهْرٌ وَلاِبِطٌ



لَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ حَافِلَةِ
الْمَدْرَسَةِ وَأُلْقِي بِالْقِمَامَةِ
فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.



أُنْظِفُ وَأُجَمِّلُ فَصْلِي
مَعَ أَصْدِقَائِي.



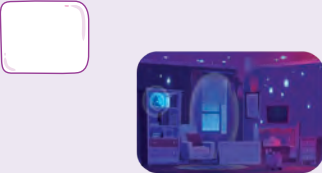
أَصَمِّمُ لِلْفَضْلِ صِنَادِيقَ
قِمَامَةٍ مِنَ الْكَرْتُونِ مَعَ
أَصْدِقَائِي.



أَحَافِظُ عَلَى جَمَالِ فِنَاءِ
الْمَدْرَسَةِ، وَأَزِينُهُ مَعَ
رُفَلَائِي.



أُطْفِئُ النُّورَ قَبْلَ مُغَادَرَةِ
الْغُرْفَةِ بِاسْتِمْرَارٍ.



أُرْسِمُ مَعَ أَصْدِقَائِي لِافِتَّةٍ
تُسَجِّعُهُمْ عَلَى الْحِفَافِ
عَلَى الْمَدْرَسَةِ.



أَصَمِّمُ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً لِلْحِفَافِ عَلَى
نِظَافَةِ الْحَمَّامِ (دَوْرَةِ الْمِيَاهِ).



أُسَاعِدُ عَلَى تَنْظِيمِ الْكُتُبِ
مَعَ أَمِينَةِ الْمَكْتَبَةِ فِي أَثْنَاءِ
الْفُسْحَةِ.



لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ

قِيَمَةٌ : الإِتْقَانُ

أَصْدِقَاؤُنَا هُمْ مَنْ يُسَاعِدُونَنَا عَلَى إِنْجَازِ أَعْمَالِنَا بِدِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ.



تَهْيِئَةٌ : سَاعِدْ صَدِيقَتَنَا جَمِيلَةً لِتُكْمِلَ لَوْحَتَهَا بِدِقَّةٍ قَبْلَ أَنْ تُقَدِّمَهَا لِمُعَلِّمَتِهَا:





١ كَانِ التَّلَامِيذُ مُتَحَمِّسِينَ الْيَوْمَ؛ فَهُوَ الْمَوْعِدُ الْمَحْدَدُ لِلشَّيْرَاكِ فِي عَمَلِ لَوْحَةٍ جَمَاعِيَّةٍ عَنِ الْمَعَالِمِ الْمِضْرِيَّةِ، وَقَامَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ بِتَحْدِيدِ دَوْرٍ كُلِّ تِلْمِيذٍ.. وَكَانَتْ جَمِيلَةً الْمَسْئُولَةَ عَنِ تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ بِفَرِيْقَتِهَا؛ فَهِيَ مَا هَرَّةٌ فِي اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ وَتَوْزِيْعِهَا. وَعِنْدَ سُؤَالِهَا عَنِ قَائِدِ الْفَرِيْقِ، قَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ: ”سَتَكُونُ يَا سَمِينُ زَمِيلَتِكُمْ الْجَدِيدَةُ هِيَ قَائِدَةُ الْفَرِيْقِ.“



٢ في الحصة التالية، جمعت ياسمين الفريق، وطلبت من كل واحد أن يقترح فكرة لموضوع اللوحة، ولكن جميلة ظلت صامته ولم تشاركهم التفكير أو العمل. كانت جميلة غاضبة، لا تدري لماذا تكون ياسمين هي قائد الفريق؛ فقد كانت ترى نفسها الأحق بأن تكون هي القائد.



٣ اختار الفريق فكرة اللوحة، وبدأ أحد الأفراد في الرسم. وعندما جاء دور جميلة لتبدأ في التلوين لم تكن تشعر بالحماس، وحين أمسكت بالفرشاة وبدأت في العمل وجدت نفسها لا تقوم بعملها بشكل جيد. عادت جميلة لبيتها وهي حزينة، تفكر لم لم تستطع أن تعمل بمهارة كما تعودت!



٤ في المَرَّةِ التَّالِيَةِ، ذَهَبَتْ جَمِيلَةٌ إِلَى الْمَرْسَمِ وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصْلِحَ اللَّوْحَةَ، لَاحَظَتْ يَاسَمِينَ مُحَاوَلَةَ جَمِيلَةَ فِي إِصْلَاحِ اللَّوْحَةِ فَعَرَضَتْ عَلَيْهَا الْمُسَاعَدَةَ، وَبِالْفِعْلِ نَجَحَتْ فِي إِزَالَةِ الْأَلْوَانِ بِمَهَارَةٍ وَإِصْلَاحِهَا، وَهُنَا أُعْجِبَتْ جَمِيلَةُ بِقُدْرَةِ يَاسَمِينَ عَلَى حَلِّ الْمَشْكَلاتِ وَمُسَاعَدَةِ الْأَخْرَيْنِ وَإِدَارَةِ الْفَرِيقِ.



٥ بَدَأَتْ جَمِيلَةُ مُجَدِّدًا تَشْعُرُ بِالْحَمَاسِ لِدَوْرِهَا فِي الْفَرِيقِ، وَعَادَتْ تُشَارِكُ فِي الْاِفْتِرَاحَاتِ الَّتِي تَجْعَلُ لَوْحَتَهُمْ أَجْمَلَ. تَذَكَّرَتْ جَمِيلَةُ كَيْفَ كَانَتْ غَاضِبَةً فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ، وَأَذْرَكَتْ أَنَّهَا لَمْ تُتَقِنْ عَمَلَهَا لِانْشِغَالِهَا بِمَشَاعِرِ الْغَضَبِ تَجَاهَ يَاسَمِينَ.



٦ وَفِي نِهَائِيَةِ الْمُدَّةِ الْمُخَصَّصَةِ سَلَّمَ الْفَرِيقُ الْعَمَلَ لِلأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ؛
 كَانَتْ لَوْحَةً كَبِيرَةً دَقِيقَةً الْخُطُوطِ، زَاهِيَةً الْأَلْوَانِ، جَمِيلَةً الْإِطَارِ..
 أُعْجِبْتُ مُعَلِّمَتُهُمْ بِاللَّوْحَةِ وَقَالَتْ: أَفْتَخِرُ بِكُمْ جَمِيعًا.. أَنَا سَعِيدَةٌ؛
 لِأَنَّكُمْ تَحَلَّيْتُمْ بِرُوحِ الْفَرِيقِ، فَهِيَ السَّبَبُ فِي هَذَا الْإِتْقَانِ.



٧ وَحِينَ عَادَتْ جَمِيلَةٌ لِلْمَرْكَزِ فِي الْأُسْبُوعِ التَّالِيِ، وَجَدَتْ أَنَّ إِدَارَةَ مَرْكَزِ
 تَعْلِيمِ الرَّسْمِ قَدْ عَلَّمَتِ اللَّوْحَةَ لِيُشَاهِدَهَا الْجَمِيعُ، وَبِجَانِبِهَا وُضِعَتْ
 أَسْمَاءُ كُلِّ مَنْ اشْتَرَكَ فِيهَا. ابْتَسَمَتْ جَمِيلَةٌ وَشَعَرَتْ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ
 تَرَى اسْمَهَا وَسَطَ الْفَرِيقِ مَعَ اللَّوْحَةِ الرَّائِعَةِ.





فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

نَشَاطٌ ١ لَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ (خَمْسَةَ فُرُوقٍ):





تَنْظِيمُ الْعَمَلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْمُوعَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْجَازِ
الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ وَسُهُولَةٍ.

نشاط ٢

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْكَ وَمِنْ زُمَلَائِكَ مُسَاعَدَتَهَا فِي تَلْوِينِ لَوْحَةٍ
كَبِيرَةٍ لِتَشْجِيعِ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ بِدَوْرِي الْمَدَارِسِ.. اكْتُبِ
قَائِمَةً تُسَاعِدُكَ أَنْتَ وَأَصْدِقَاءُكَ عَلَى الْعَمَلِ مَعَ (الْأَدَوَاتِ
الْمُسْتَخْدَمَةِ، مَوَاعِيدِ الذَّهَابِ لِلْمَرْسَمِ، تَوْزِيعِ الْأَدْوَارِ، ...):

أُحِبُّ الْعَمَلَ أَنَا وَأَصْدِقَائِي بِقَائِمَتِي السَّحْرِيَّةِ

مُلاحَظَاتُ

تَوْزِيعِ الْأَدْوَارِ بَيْنَنَا

مَتَى نَذْهَبُ
مَعَ الْمَرْسَمِ؟

الْأَدَوَاتُ الَّتِي
أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَفْرَادُ فَرِيقِ الْعَمَلِ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا؛ لِكَيْ يَفُومُوا بِمَهَامِهِمْ بِدِقَّةٍ
وَإِتْقَانٍ.. مَا أَجْمَلَ الْعَمَلَ مَعًا!



نشاط ٣ أكمل الجُملة مُسْتَحْدِمًا كُودَ الْأَرْقَامِ:



الكُودِ ١=ع ٢=ل ٣=ا ٤=س ٥=و ٦=م ٧=ن ٨=ي



اكتبِ الجُملةَ عَلَى السَّطْرِ: أَحْسَنْتَ!

بِالْعَمَلِ مَعًا يُصْبِحُ فَضْلُنَا جَمِيلًا وَنَظِيفًا طِيلَةَ الْوَقْتِ.



نشاط ٤ قُمْ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَقْسِيمِ الْفَضْلِ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ فَرِيْقٍ مَسْئُولٌ عَنِ مِهْمَةٍ:

سَوْفَ تَقُومُ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَسْجِيلِ أَدَائِكُمْ فِي الْجَدْوَلِ .. ظَلَّلِ الْمَهَامَّ الْخَاصَّةَ بِكَ بِلَوْنٍ جَمِيلٍ، وَضَعْ عِلَامَةً (✓) أَسْفَلَ مَا قُمْتَ بِهِ.

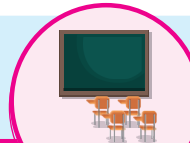
الْمَهَامُّ الَّتِي قُمْتَ بِهَا لِتَنْظِيمِ وَتَنْظِيفِ الْفَضْلِ هَذَا الْأُسْبُوعَ هِيَ



تَنْظِيمُ الْأَدْرَاجِ

أَنْظُمِ الْأَدْرَاجَ فِي
الْفَضْلِ بِشَكْلِ
مُسْتَقِيمٍ.

أَنْظِفِ الْأَدْرَاجَ
بِاسْتِمْرَارٍ.



تَنْظِيفُ الْفَضْلِ

أَضْعُ الْمُخْلَفَاتِ فِي
سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.

أَطْلُبُ مِنْ أَصْدِقَائِي
تَنْظِيفَ الْمَكَانِ
الْخَاصِّ بِهِمْ.



تَنْظِيفُ السَّبُورَةِ

أَنْظِفِ السَّبُورَةَ قَبْلَ
الْحِصَّةِ.

أَنْظِفِ السَّبُورَةَ
بَعْدَ الْحِصَّةِ.

افكر ولاحظ



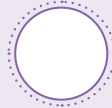
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

أَشَجَّعُ أَصْدِقَائِي عَلَى الْأَسْتِمَاعِ
لِلشَّرْحِ دَاخِلَ الْفَصْلِ .



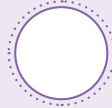
أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي؛ لِنَجْعَلَ
الْفِنَاءَ جَمِيلًا وَنَظِيفًا .



أُحِبُّ الْعَمَلَ فِي النِّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ
بِالْفَضْلِ مَعَ أَصْدِقَائِي .



أَسْتَمِعُ إِلَى قَائِدِ الْفَرِيقِ جَيِّدًا؛ لِكَيْ
أَقُومَ بِدَوْرِي فِي النِّشَاطِ .



أُنْتَبِهُ وَأَتَذَكَّرُ جَيِّدًا مَا قَالَهُ لِي أَصْدِقَائِي
لِتَحْسِينِ خَطِي .



يَتَعَامَلُ بَعْضُنَا مَعَ بَعْضٍ بِحُبٍّ؛
لِنُنْجِزَ الْمَهَامَ بِإِتْقَانٍ .



يَسْتَمِعُ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ فِي أَثْنَاءِ
النَّقَاشِ؛ لِنَتَعَلَّمَ مَعًا .



نَتَعَاوَنُ وَيُشَجِّعُ بَعْضُنَا بَعْضًا عَلَى
مُشَارَكَةِ الْفِكْرِ .





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِ

تَقْيِيمٌ ١ تَخَيُّلٌ وَآكُتُبُ:

• تَمَّ اسْتِبْعَادُ أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ مِنْ لُغْبَةِ جَمَاعِيَّةٍ - اذْكُرِ اسْمَ اللُّغْبَةِ.

.....
.....

• فِي تَخَيُّلِكَ، كَيْفَ كَانَ شُعُورُهُ وَقَتَهَا؟

.....
.....
.....

• مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ كَيْ يَشْعُرَ بِحَالٍ أَفْضَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

.....
.....
.....
.....

• الْمَدْرَسَةُ مَلِكٌ لَنَا؛ لِمَاذَا يَكُونُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا أَمَانَةً عَلَيْنَا جَمِيعًا؟

• صَدِيقِي لَا يُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ فِي أَثْنَاءِ اسْتِخْدَامِهِ دَوْرَةَ الْمِيَاهِ
وَقَتَّ الْفُسْحَةِ؛ لِمَاذَا يُؤَثِّرُ هَذَا السُّلُوكُ عَلَيَّ وَيُحْزِنُنِي؟

١ رِحَلْنَا إِلَى الْمُتَحَفِ الْمِصْرِيِّ سَوْفَ تَكُونُ الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ،
طَلَبْتُ مِنِّي مُعَلِّمِي وَمَعِي مَجْمُوعَةٌ مِنْ أَوْلَادِي أَنْ نَصْمَمَ
قَائِمَةً بِأَحْتِيَاجَاتِنَا فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ:

٢ بِالْأَمْسِ فِي الْفُسْحَةِ تَشَاجَرَ بَعْضُ الْأَوْلَادِ، كَيْفَ أَسَاعِدُ
أَوْلَادِي عَلَى التَّعَاوُنِ مَعًا فِي أَثْنَاءِ الْعَمَلِ فِي مَجْمُوعَاتٍ دَاخِلِ
الْفَصْلِ لِإِتْقَانِ الْمَهَامِّ الْمَطْلُوبَةِ؟

تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ





سَعِيدٌ



إِجَازَةٌ



الفصلُ الدَّرَاسِيّ الثَّانِي

المِحْوَرُ الرَّابِعُ

التَّوَاضُعُ



نَحْنُ الْحَلُّ

قِيَمَةٌ : الْاِحْتِرَامُ

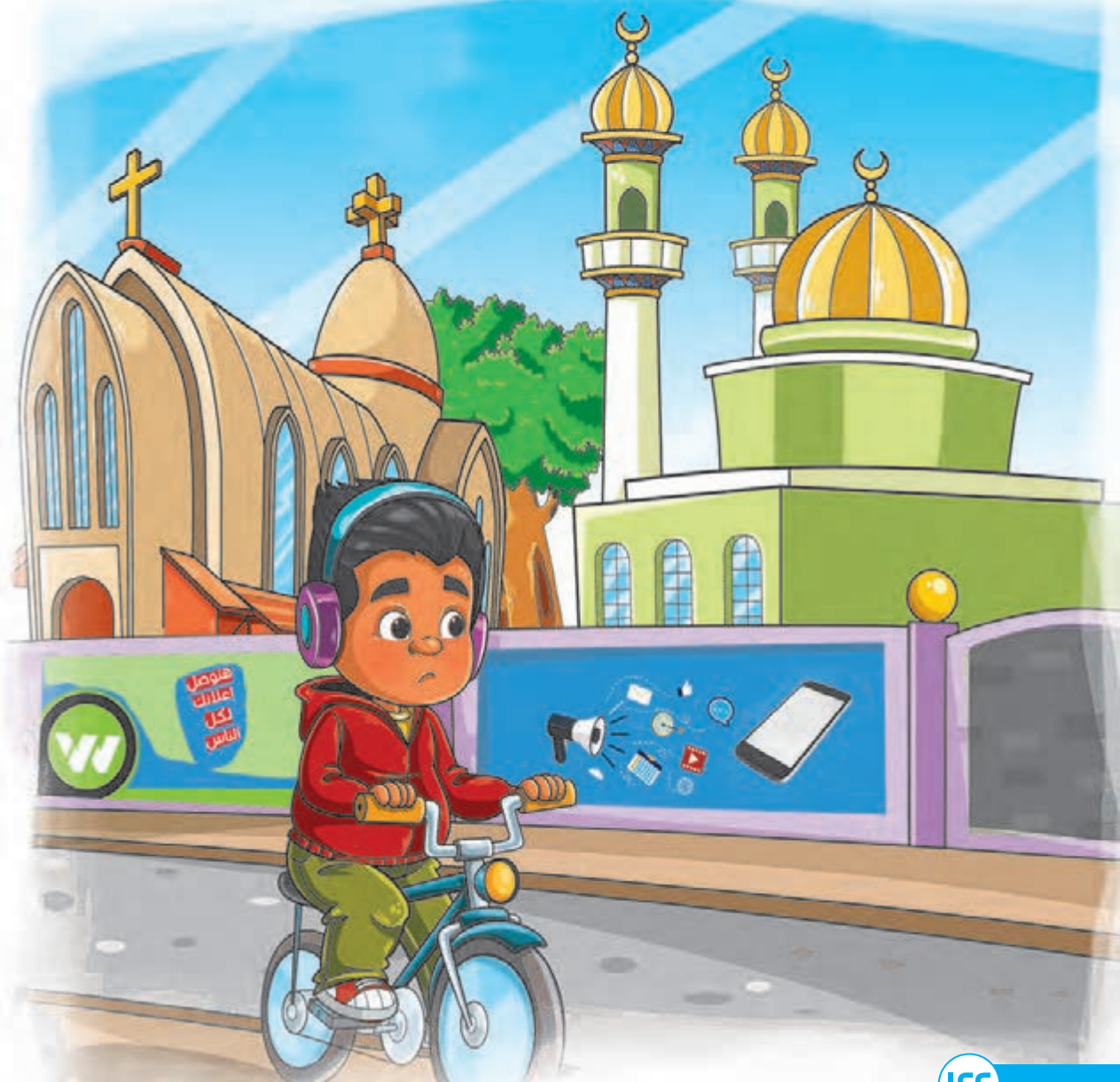
أَمَاكِنُ الْعِبَادَةِ دَائِمًا مَا تَكُونُ جَمِيلَةً وَهَادِئَةً وَنَظِيفَةً، مَا أَجْمَلَهَا!



تَهْيِئَةٌ : قُمْ بِتَرْيِيبِ شُبَّانِكِ مَكَانِ الْعِبَادَةِ الْخَاصِّ بِكَ:



١ في صَبَاحِ يَوْمِ الأَرْبَعَاءِ فُوجِيَ أَمِينٌ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ لِلْمَدْرَسَةِ بِشَيْءٍ أَرْعَجَهُ؛ وَجَدَ أَنَّ سُورِي المَسْجِدِ وَالكَنِيسَةِ عَلِيْهِمَا إِعْلَانَاتٌ لِمُنْتَجَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ وَرُسُومَاتٍ غَيْرُ لَائِقَةٍ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى تَشْوِيهِ مَنَظَرِ السُّورَيْنِ.



٢ في أثناء الفسحة ذهب أمين وباسم إلى الأستاذ إيهاب،
وأخبراه بما شاهدته أمين في الصباح، قال لهما: بعد انتهاء اليوم
الدراسي سنفكر معاً في حلّ.



٣ عند خروج الأطفال والأستاذ إيهاب من المدرسة، وجدوا
الشيخ محموداً والقس بولس يقفان معاً بالقرب من الجامع
والكنيسة فرحبا بهم، وقال لهما أمين إنه لا يصدق ما حدث،
ويريد العمل على تنظيف السورين، فابتسم الشيخ محمود
والقس بولس وقالوا: هذا ما كنا نتحدث عنه، وسألا الأستاذ
والأولاد عما إذا كانوا يريدون أن يساعدوهم، فوافق الجميع على
القول.



٤ ابْتَسَمَ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ وَقَالَ: هَيَّا بِنَا نَتَعَاوَنُ فِي جَعْلِ سُورِي الكَنِيسَةِ وَالْمَسْجِدِ أَفْضَلَ مِمَّا كَانَا عَلَيْهِ. قَالَ الْقَسُّ بُولِسُ: إِنِّي مَا هِرُ فِي الْفُنُونِ، وَلِذَلِكَ سَأَقُومُ بِتَزْيِينِ سُورِي الْمَسْجِدِ وَالْكَنِيسَةِ. قَالَ الْأُسْتَاذُ إِهَابُ: وَأَنَا سَأَعَلِّمُ الْأَوْلَادَ وَالْبَنَاتِ طِلَاءَ السُّورَيْنِ بِاللُّونِ الْأَبْيَضِ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَزْيِينِهِمَا.. سَنَتَقَابِلُ غَدًا الْخَمِيسَ مُبَكَّرًا، فَمِنْ حُسْنِ الْحَظِّ أَنَّهُ عُظْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ، رَحَّبَ الْجَمِيعُ بِهَذَا الْاِقْتِرَاحِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَجْتَمِعُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ مُبَكَّرًا لِيَبْدَءُوا فِي الْعَمَلِ.



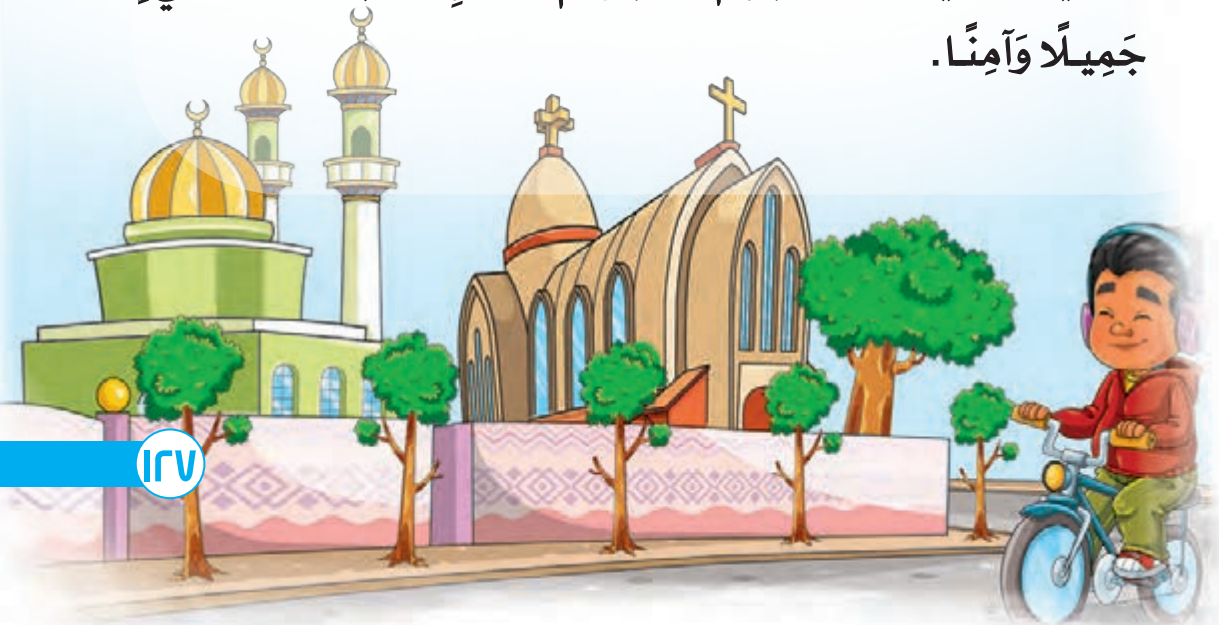
٥ فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْخَمِيسِ، قَامَ الْأُسْتَاذُ إِهَابُ بِتَنْظِيمِ الْعَمَلِ مَعَ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ لِطِلَاءِ السُّورَيْنِ.. اشْتَرَكَ الْجَمِيعُ فِي الطَّلَاءِ وَهُمْ سَعْدَاءُ؛ لِأَنَّهُمْ يُسْهِمُونَ فِي حِمَايَةِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ. وَبَعْدَ أَنْ فَرَعُوا مِنْ مُهَمَّتِهِمْ قَامَ الْقَسُّ بُولِسُ بِتَنْسِيقِ الْعَمَلِ عَلَى تَزْيِينِ السُّورَيْنِ بَيْنَ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ.



٦ قَامَ الشَّيْخُ مَحْمُودٌ بِإِخْضَارِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ شَتَلَاتِ أَشْجَارِ
الزَّيْتَةِ وَغَرَسَهَا حَوْلَ السُّورَيْنِ بِمُسَاعَدَةِ الْجَمِيعِ، وَتَفَقُّوا عَلَى أَنْ
يَتَبَادَلُوا الْعِنَايَةَ بِهَا وَسَقِيَهَا كُلَّ يَوْمٍ.



٧ وَفِي كُلِّ صَبَاحٍ كَانَ أَمِينٌ يَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ وَهُوَ ذَاهِبٌ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ، وَيَتَذَكَّرُ كَيْفَ تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ عَلَى مَحْوِ آثَارِ الْفِعْلَةِ
السَّيِّئَةِ، وَكَيْفَ أَنْ اخْتِرَامَ كُلُّ مِنْهُمْ لِلْآخِرِ قَدْ جَعَلَ كُلُّ شَيْءٍ
جَمِيلًا وَآمِنًا.



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

تُوجَدُ أَمَاكِنُ عِبَادَةٍ كَثِيرَةٌ فِي بَلَدِي، أَنَا أَحْتَرِمُهَا جَمِيعًا.



نَشَاطٌ ١ اِبْحَثْ عَنِ أَسْمَاءِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ الْآتِيَةِ:



كنيسة مار جرجس



مسجد السلطان حسن



الكنيسة المعلقة



الجامع الأزهر



ا	ع	ظ	و	ب	ل	ك	ج	ط	ث	ا	ض	ع	ح
ت	س	ا	ف	خ	غ	ن	ن	ش	ج	ل	ك	ب	ق
د	م	ل	ب	ذ	ت	ي	هـ	د	ف	ك	ن	ح	هـ
م	س	ج	د	ا	ل	س	ل	ط	ا	ن	ح	س	ن
ع	ز	ا	غ	ب	ث	ة	ق	ا	خ	ي	ن	د	خ
ط	ك	م	م	ض	ر	م	ي	س	ت	س	ح	ز	م
ف	ث	ع	ذ	ح	و	ا	ج	ت	ز	ة	ل	س	ص
ش	ر	ا	ع	ض	ز	ر	ظ	د	ص	ا	غ	ا	ر
ر	ي	ل	ط	س	ص	ج	خ	ش	ل	ل	ش	ث	هـ
ض	ك	أ	ع	ط	ت	ر	ظ	ذ	و	م	ع	ط	ذ
ض	غ	ز	ق	ج	ك	ج	ن	س	ك	ع	ح	ف	د
ف	ج	هـ	ص	ل	ش	س	ر	م	ق	ل	ن	ظ	ي
ا	هـ	ر	و	ذ	ي	ص	ح	ظ	م	ق	ز	ا	ب
ل	خ	غ	ظ	ي	ق	ع	ص	ث	ج	ة	د	و	ج



الاحْتِرَامُ لَا يَكُونُ لِلإِنْسَانِ فَقَطْ؛ فَاحْتِرَامُ الأَمَاكِنِ -وَبِالأَخْصِ أَمَاكِنُ العِبَادَةِ-
مِنْ أَسْسِ الاحْتِرَامِ.

نشاط ٣ أقرأ القواعد الآتية ووضّعها في مكانها الصحيح كالمثال:

المُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ
المَكَانِ وَتَرْتِيبِهِ.

التَّعَطُّرُ وَارْتِدَاءُ
مَلَابِسٍ نَظِيفَةٍ.

التَّرحِيبُ وَالتَّبَسُّمُ فِي
وُجُوهِ الجَمِيعِ.



التَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ.



نشاط ٤ ارسم مكان عبادتك، وزينه بزينة العيد:



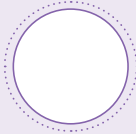
فَكَرٌّ وَوَلَاظُ



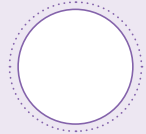
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

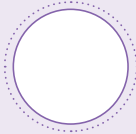
لَا أَلْعَبُ فِي دُورِ الْعِبَادَةِ.



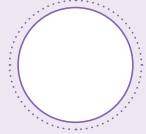
أُحِبُّ الذَّهَابَ لِدُورِ
الْعِبَادَةِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي.



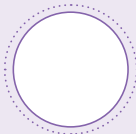
أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَفِيضٍ
دَاخِلَ دُورِ الْعِبَادَةِ.



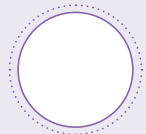
أُصَلِّي وَأَنَا نَظِيفٌ وَظَاهِرٌ.



أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي تَرْيِينِ
دُورِ الْعِبَادَةِ فِي الْمُنَاسَبَاتِ.



لَا أُلْقِي أَيَّ قُمَّامَةٍ فِي دُورِ الْعِبَادَةِ.



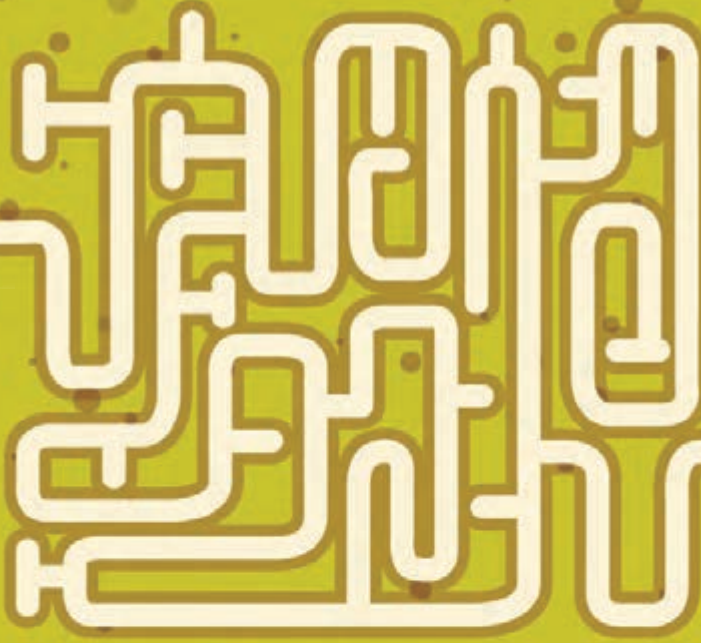
الأرنبُ السَّريعُ

قِيَمَةٌ: الأَمَانَةُ

أُوَدِّي مَا يُطَلَّبُ مِنِّي - فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ - بِأَفْضَلِ مُسْتَوَى؛ فَأَصِحُّ
أَمِينًا فِي إِتْمَامِ الْمَهَامِّ.



تَهْيِئَةٌ: سَاعِدِ الْأَرْنََبَ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْجَزْرِ:





١ كَانَ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ مَحْبُوبًا مِنْ كُلِّ تَلَامِيذِهِ؛ فَقَدْ كَانَ دَائِمًا مَا يُقَدِّمُ لَهُمْ
الكثير من المعلومات في مادة العلوم، واليوم فاجأهم حيث أحضر معه أرنبًا
صغيرًا ووضعَهُ في قفصٍ جميلٍ.
قال الأستاذُ مُحَمَّدٌ: سنَتعرَّفُ اليومَ في الحِصَّةِ الخَامِسَةِ كُلِّ صِفَاتِ الأَرْنَبِ
كأحدِ الكائناتِ الحيَّةِ.



٢ فَرِحَ التَّلَامِيذُ حِينَ رَأَوْا الْأَرْزَبَ، وَأَرَادَ بَعْضُهُمْ أَنْ يَفْتَحَ الْقَفْصَ لِيُمْسِكَ بِهِ، لَكِنَّ الْأُسْتَاذَ مَحْمُودًا حَذَّرَهُمْ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْأَرْزَبَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ سَرِيعَةَ الْعَدُوِّ، وَرَبَّمَا لَا يَسْتَطِيعُونَ الْإِمْسَاكَ بِهِ. سَأَلَ الْأُسْتَاذَ مَحْمُودُ التَّلَامِيذَ: مَنْ مِنْكُمْ سَيَبْقَى فِي الْفَضْلِ حَتَّى يَعْتَنِيَ بِالْأَرْزَبِ فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ؟ رَفَعَ مُجِبُّ يَدَهُ، وَقَالَ: أَنَا عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِأَنَّ أَقْوَمَ بِهِذِهِ الْمُهَمَّةِ.



٣ وَفِي الْفُسْحَةِ بَقِيَ مُجِبُّ وَخَدَهُ، وَحِينَ أَخْرَجَ طَعَامَهُ مِنَ الْحَقِيبَةِ وَجَدَ قِطْعًا مِنَ الْجَزْرِ.. فَكَّرَ مُجِبُّ فِي أَنْ يُقَدِّمَ لِلْأَرْزَبِ هَذِهِ الْقِطْعَ، وَنَسِيَ تَحْذِيرَ الْمُعَلِّمِ لَهُ بِأَنَّ الْأَرْزَبَ حَيَوَانٌ سَرِيعٌ.. وَمَا إِنْ فَتَحَ مُجِبُّ الْقَفْصَ حَتَّى انْطَلَقَ الْأَرْزَبُ يَغْدُو مُسْرِعًا خَارِجَ الْفَضْلِ.



٤ شَعَرَ مُحِبًّا بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَمِينًا فِي تَنْفِيذِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِهِ وَخَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ لِيَبْحَثَ عَنِ الْأَرْزَبِ، وَفِي طَرِيقِهِ قَابَلَ صَدِيقَهُ سَعِيدًا وَحَكَى لَهُ مَا حَدَثَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ سَعِيدُ الْمُسَاعَدَةِ وَقَالَ: إِنَّ الْأَرْزَبَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى الْعُشْبِ؛ لِذَا فَمِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ نَجِدَهُ فِي الْحَدِيقَةِ حَيْثُ الْكَثِيرُ مِنَ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ.



٥ وَبِالْفِعْلِ ذَهَبَا إِلَى الْحَدِيقَةِ وَجَلَسَ سَعِيدٌ عَلَى الْأَرْضِ وَوَضَعَ قِطْعَ الْجَزْرِ بِجَانِبِهِ، وَبَعْدَ لِحَظَاتٍ ظَهَرَ الْأَرْزَبُ لِيَتَنَاوَلَ الْجَزْرَ، فَاسْرَعَ مُحِبًّا وَأَمْسَكَ بِهِ. كَانَتِ الْمُسْحَةُ قَدِ انْتَهَتْ وَبَدَأَتِ الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ، وَسَأَلَ مُحِبُّ نَفْسَهُ: كَيْفَ سَيُدَافِعُ عَمَّا فَعَلَهُ أَمَامَ مُعَلِّمِهِ؟ لَكِنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَعْتَرِفَ بِخَطِيئِهِ بِشَجَاعَةٍ وَأَمَانَةٍ.



٦ أَخَذَ سَعِيدُ الْأَرْزَبَ مِنْ صَدِيقِهِ وَحَمَلَهُ بِرِفْقٍ وَعَادَا إِلَى الْفَضْلِ، لِيَجِدَا الْأُسْتَاذَ مَحْمُودًا وَالتَّلَامِيذَ فِي غَايَةِ الْقَلْقِ. سَأَلَهُمَا الْأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ فِي دَهْشَةٍ: أَيْنَ وَجَدْتُمَا الْأَرْزَبَ؟ وَمَنْ أَخْرَجَهُ مِنَ الْقَفْصِ؟ مُحِبٌّ: اعْتَرَفَ مُحِبٌّ بِخَطِيئِهِ وَشَرَحَ لِلْمُعَلِّمِ مَا حَدَثَ وَكَيْفَ سَاعَدَهُ صَدِيقُهُ سَعِيدٌ.



٧ سَامَحَ الْأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ مُحِبًّا لِأَنَّهُ كَانَ أَمِينًا فِي الْاعْتِرَافِ بِخَطِيئِهِ، كَمَا شَكَرَ سَعِيدًا عَلَى تَعَاوُنِهِ مَعَ صَدِيقِهِ. بَدَأَ الْأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ يَشْرَحُ لِلتَّلَامِيذِ كُلِّ شَيْءٍ عَنِ الْأَرْزَبِ، وَاسْتَمْتَعُوا جَمِيعًا بِالدَّرْسِ وَعَرَفُوا الْكَثِيرَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْقِيَمَةِ عَنِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَشَعَرَ مُحِبٌّ بِالسَّرُورِ لِأَنَّهُ لَمْ يَفْقِدِ الْأَرْزَبَ.



فَكَرٌّ وَأَبْدِعْ

الاعتناء بالحيوانات مسئولية تحتاج إلى الاهتمام المستمر.



نشاط 1 فَكَرٌّ وَصِلْ:

انظر للصورة، ثم صل أنت وزملاؤك خطوات الاعتناء بالآرانب:

توفير مكان
صحي ومضيء.

توفير الطعام
والماء.

توفير الرعاية
البيطرية.

تنظيف المكان
بشكل دوري.



٤



٣



٢



١

نشاط ٢ حَلِّ وَصِلْ:

مَاذَا يَحْتَاجُ سَعِيدٌ لِاتِّمَامِ مَهَامِهِ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ؟ صَلِّ بَيْنَ الْمَهَامِ وَالْخُطُواتِ، ثُمَّ نَاقِشْ أَهْمِيَّةَ الْقِيَامِ بِكُلِّ مِهْمَةٍ بِأَمَانَةٍ مَعَ زُمَلَائِكَ:

(يُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي طَيِّ
الْمَلَابِسِ - يَضَعُ الْمَلَابِسَ
بِنِظَامٍ - يُوزَعُ الْمَلَابِسَ عَلَى
أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ)



(يَقِفُ بِاحْتِرَامٍ - يَضَعُ
يَدَيْهِ خَلْفَ ظَهْرِهِ - يُعَنِّي
النَّشِيدَ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ)

١ يُسَاعِدُ سَعِيدٌ وَالِدَتَهُ
فِي تَرْتِيبِ الْمَلَابِسِ .

٢ يُحَيِّي سَعِيدٌ عَلَمَ
مِصْرَ صَبَاحًا .

(يَضَعُ النَّبَاتَ فِي مَكَانٍ
مُشْمِسٍ - يَسْقِي
النَّبَاتَ يَوْمِيًّا -
يَسْتَخْدِمُ السَّمَادَ)

٣ يُذَاكِرُ سَعِيدٌ
دُرُوسَهُ فِي الْبَيْتِ .

٤ يَعْتَنِي سَعِيدٌ
بِالنَّبَاتِ فِي حُجْرَتِهِ .

(يَسْتَمِعُ إِلَى الشَّرْحِ -
يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ - يُنظِّمُ
وَقْتِ الْعَمَلِ الْمَنْزِلِيِّ -
يُنْجِزُ وَاجِبَاتِهِ بِعِنَايَةٍ)





عِنْدَمَا أُخْطِئُ أَقُولُ: «أَنَا أَخْطَأْتُ»، وَأَحَاوِلُ بِشِدَّةٍ أَنْ أَصْحَحَ خَطِيئِي؛ أَنَا أَمِينٌ!

نشاط ٣ تَعَلَّمْ وَارْسُمْ:

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ الْخُطُواتِ الْآتِيَةَ لِنَشَاطِ (أَنَا أَخْطَأْتُ!)، ثُمَّ ارْسُمْ مُلصَقًا لِعَرَضِ مَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا النَّشَاطِ:

أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْجَمِيعَ قَدْ
يُخْطِئُونَ وَلَكِنْ لَا بُدَّ
وَأَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِنَا؛
حَتَّى لَا تَتَكَرَّرَ.

أُفَكِّرُ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ
بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلَفَةٍ فِي
الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ.

أَجِدُ حُلُولًا
لِتَصْحِيحِ
الْخَطَأِ.

أَعْتَرِفُ
بِالْخَطَأِ، وَأُخْبِرُ
بِهِ مُعَلِّمِي.

أَنَا أَخْطَأْتُ!



نشاط ٤ اكتب وشارك:

« فِي قِصَّةِ (السُّلْحَفَاءِ وَالْأَرْنَابِ) فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ فِي السَّبَاقِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا تَمْشِي بِبُطْءٍ، وَلَكِنَّهَا أَدَّتِ الْمُهْمَةَ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ كَبِيرَتَيْنِ جَعَلْتَاهَا تَفُوزَ عَلَى الْأَرْنَابِ الْمَعْرُوفِ بِالسَّرْعَةِ .. فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ بِالسَّبَاقِ مَعَ الْأَرْنَابِ؛ فَهِيَ تَعْرِفُ قِيَمَةَ آدَاءِ الْمَهَامِّ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ لِلْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ .. اكتب مع زملائك المشهد الأخير في القصة، وقم بلعب الأدوار وعرض ما كتبتَه.



.....

.....

.....



فَكْرٌ وَلاِحْظٌ



لَوْنٌ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ



أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ أُمِّي،
وَأَبِي، وَمُعَلِّمِي.



أَضَعُ مَلَابِسِي
فِي مَكَانِهَا.

أَسْتَمِعُ لِلْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا
يَتَحَدَّثُ دُونَ مُقَاطَعَةٍ.



أُحِبُّ عِلْمَ مِصْرَ، وَأُعِنِّي
النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ
عَالٍ.



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ
عِنْدَمَا لَا أَفْهَمُ.



أَطْرَحُ أَسْئَلَةً
لِتُسَاعِدَنِي فِي آدَاءِ
الْمَطْلُوبِ.



أَيْنَ الْأَدَوَاتُ؟

قِيَمَةٌ : الْإِتْقَانُ

نَضَعُ الْقَوَاعِدَ وَنَتَّبِعُهَا مِنْ أَجْلِ النَّظَامِ، وَبِالنَّظَامِ نُنْتَفِعُ عَمَلْنَا.



تَهْيِئَةٌ : فَكْرٌ وَنَاقِشٌ زُمَلَاءَكَ :

مَا أَهْمِيَّةُ اتِّبَاعِ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ تَتَّبِعْهَا؟



١ حِينَ وَصَلَتْ جَمِيلَةٌ وَجَدَتْ أَنَّ الْمَرْسَمَ غَيْرُ مُرْتَبٍّ؛ كَانَتْ
الْأَلْوَانُ وَالْأَدْوَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، كَمَا كَانَ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَطْفَالِ،
وَعَرَفَتْ جَمِيلَةٌ أَنَّ الْيَوْمَ هُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ لِلتَّلَامِيذِ الْأَصْغَرِ سِنًا الَّذِينَ
التَّحَقُّوا بِالْمَرْسَمِ فِي بَدَايَةِ الْإِجَازَةِ الصِّيفِيَّةِ.



٢ بَعْدَ قَلِيلٍ جَمَعَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ التَّلَامِيذَ الْجُدُدَ قَائِلَةً: "أَنَا سَعِيدَةٌ بِإِنْضِمَامِكُمْ إِلَى مَرْسِمِنَا، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعِدَّ لِلْمُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ.. جَمِيلَةٌ سَتَشْرِفُ عَلَى مَجْمُوعَتِكُمْ، وَتُسَاعِدُكُمْ فِي الْعَمَلِ عَلَى لَوْحَةِ الْمُسَابَقَةِ"، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ عَلَيْنَا تَعَرُّفَ قَوَاعِدِ الْعَمَلِ دَاخِلَ الْمَرْسِمِ".



٣ رَحَّبَتْ جَمِيلَةٌ بِالتَّلَامِيذِ، وَأَخْبَرَتْهُمْ بِمَوْضُوعِ اللُّوْحَةِ الَّتِي سَوْفَ تُشَارِكُ فِي الْمُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ، ثُمَّ أَوْضَحَتْ قَائِلَةً: "يَجِبُ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى نِظَافَةِ الْمَرْسِمِ، وَأَلَّا نَنْسَى إِعَادَةَ الْأَدَوَاتِ إِلَى أَمَاكِنِهَا حَتَّى لَا تَضِيحَ أَوْ تُسَبِّبَ فَوْضَى بِالْمَكَانِ، وَأَنْ نَحْرِصَ عَلَى تَغْطِيَةِ الْأَلْوَانِ جَيِّدًا حَتَّى لَا تَجْفَ".



٤ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي العَمَلِ عَلَى اللُّوْحَةِ بِحَمَاسٍ وَإِبْدَاعٍ، كَانَتْ جَمِيلَةً سَعِيدَةً وَهِيَ تُسَاعِدُهُمْ؛ فَهِيَ الْآنَ تُذَرِّكُ أَهْمِيَّةَ العَمَلِ الجَمَاعِيِّ وَإِتْقَانِ كُلِّ فَرْدٍ دَوْرَهُ بِالمَجْمُوعَةِ، وَلَكِنَّهَا لَاحَظَتْ عَدَمَ التَّزَامِ التَّلَامِيذِ بِقَوَاعِدِ العَمَلِ دَاخِلِ المَرْسَمِ رَغْمَ حِرْصِهَا الدَّائِمِ عَلَى تَذْكِيرِهِمْ بِهَا.



٥ وَعِنْدَمَا حَانَ مَوْعِدُ اجْتِمَاعِهِمْ بِالأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ، فُوجِئُوا بِعَدَمِ تَوَافُرِ الأَدْوَاتِ اللَّازِمَةِ للرَّسْمِ، فَبَعْضُهُمْ فَقَدَ أَقْلَامَهُ وَبَعْضُهُمْ نَفَدَتِ أَلْوَانُهُ.. أَذْرَكَتْ جَمِيلَةٌ سَبَبَ المُشْكَلَةِ، وَلَكِنَّهَا فَضَّلَتْ أَنْ تَسْأَلَهُمْ عَنِ السَّبَبِ.. سَادَ الصَّمْتُ لِوَهْلَةٍ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُ الأَطْفَالِ: "لِأَنَّآ لَمْ نَلْتَزِمَ بِقَوَاعِدِ العَمَلِ الَّتِي اتَّفَقْنَا عَلَيْهَا".



٦ قَرَّرَ التَّلَامِيذُ إِبْلَاحَ الْأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ بِمَا حَدَّثَ وَالاعْتِذَارَ لِعَدَمِ
الالتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ، وَاتَّفَقُوا أَيْضًا عَلَى أَنْ يَقُومَ كُلُّ مِنْهُمْ بِإِخْضَارِ بَعْضِ
الأَدَوَاتِ وَالْأَلْوَانِ المَرَّةَ المُقْبِلَةَ لِلانْتِهَاءِ مِنَ اللُّوْحَةِ. فَرِحَتِ الْأُسْتَاذَةُ
صَفَاءُ بِأَنَّهُمْ تَعَلَّمُوا قِيَمَةَ الالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ لِإِتْمَامِ العَمَلِ وَإِتْقَانِهِ،
وَشَكَرَتْهُمْ عَلَى الحَلِّ الَّذِي اقْتَرَحُوهُ.



٧ وَفِي المَرَّةِ التَّالِيَةِ، أَخْضَرَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ
أَدَوَاتٍ، كَمَا أَعْطَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ جَمِيلَةَ أَدَوَاتٍ وَأَلْوَانًا جَدِيدَةً
لِتَسْتَخْدِمَهَا المَجْمُوعَةُ، وَيَدَأُ الجَمِيعُ يَعْملُونَ بِجِدِّ وَحِرْصٍ.. وَكَانَتْ
جَمِيلَةً سَعِيدَةً وَهِيَ تَرَى التَّلَامِيذَ يُذَكِّرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالحِفاظِ
عَلَى الأَدَوَاتِ، وَفِي نِهَايَةِ اليَوْمِ كَانَ الجَمِيعُ سَعْدَاءَ لِإِتْمَامِ العَمَلِ
وَإِتْقَانِهِ.





فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

نشاط 1 اكتب نتيجة اتباع القواعد الآتية:



أَسَاعِدُ زُمْلَائِي، وَتَعْمَلُ
مَعًا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ.



أُلْقِي الْقِمَامَةَ فِي الصُّنْدُوقِ
الْمُخَصَّصِ لَهَا.



لَا أَقَاطِعُ زَمِيلَتِي وَهِيَ
تَتَحَدَّثُ.



أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمَتِي عِنْدَمَا
تَشْرَحُ الدَّرْسَ.



أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أُخْطِئُ.



أَحْتَرِمُ جَمِيعَ النَّاسِ.

نشاط ٢ اقرأ القواعد الآتية، وقيّم مستوى التزامك بها:

تقييم التلميذ

القواعد



● ألتزم بقواعد النظافة، وأترك مكاني نظيفًا.



● ألتزم بقواعد الفصل، ولا أصرخ في الفصل.



● أرفع يدي للإجابة عن أسئلة المعلم.



● أحترم الجميع وأعاملهم كما أحب أن أعامل.



● ألتزم بقواعد الأمان والسلامة، وأبلغ معلمي إذا رأيت شيئًا يهدد سلامتي.

اكتب قاعدة للحد من الأخطاء الآتية:



عندما رن جرس الفسحة ركضت
على السلم وصدمت زميلي.



تأخرت عن موعد نومي، وفي الصباح
ذهبت إلى المدرسة مرهقا ومتعبا.



تأخرت عن موعد الحصّة
الأولى ولم أفهم الدرس.

عَلَيْنَا الْاَلْتِزَامُ بِالْقَوَاعِدِ فِي جَمِيعِ الْاَوْقَاتِ.



نشاط 3 حَتَّى نَتَمَتَّعَ بِحُقُوقِنَا يَجِبُ عَلَيْنَا الْاَلْتِزَامُ بِوَاجِبَاتِنَا اَوَّلًا،
صِلِ الْحُقُوقَ بِالْوَاجِبَاتِ:

وَاجِبَاتُ

لَا اَلْقِي بِالْقُمَامَةِ فِي الطَّرِيقِ.

اَحْتَرِمُ الْجَمِيعَ وَأَعَامِلُهُمْ كَمَا
أُحِبُّ أَنْ أَعَامَلَ.

اَسْتَمِعُ اِلَى غَيْرِي عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ
وَلَا اَقَاطِعُهُ.

حُقُوقُ

مِنْ حَقِّي اَنْ يَسْمَعَنِي الْجَمِيعُ
عِنْدَمَا اُعَبِّرُ عَنْ رَايِي.

مِنْ حَقِّي اَنْ اَسِيرَ فِي شَارِعٍ نَظِيفٍ.

مِنْ حَقِّي اَنْ اَحْطَى بِاِحْتِرَامِ
جَمِيعِ مَنْ حَوْلِي.



حَتَّى نَحَقِّقَ الْهَدَفَ مِنْ وُجُودِ قَوَاعِدٍ؛ يَجِبُ أَنْ:
• تَكُونَ فِي صَالِحِ الْمُجْتَمَعِ. • يَعْرِفَهَا الْجَمِيعُ. • يَلْتَزِمَ بِهَا الْجَمِيعُ.



نشاط ٤ اكتب القواعد التي تجعل الفصل مكانًا آمنًا ومناسبًا لإتقان العمل:



قَوَاعِدُ الْإِحْتِرَامِ

قَوَاعِدُ النَّظَافَةِ

قَوَاعِدُ الْأَمَانِ



قَوَاعِدُ النَّظَامِ

فَكْرٌ وَلاَحِظْ



لَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

دَاخِلَ الْبَيْتِ



أَسْتَحْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ
«شُكْرًا، وَمِنْ فَضْلِكَ».



أَشَارِكُ لُعْبِي مَعَ إِخْوَتِي
وَأَصْدِقَائِي.



أَخْفِضُ صَوْتِي فِي
أَثْنَاءِ التَّحَدُّثِ.



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ
وَأَدَابَ الطَّعَامِ.



دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ السَّيْرِ
فِي الطَّابُورِ.



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ الْفَضْلِ.



أَتَقَبَّلُ فِكْرَ زُمْلَائِي فِي
النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ.



أَسْتَمِعُ لَزُمْلَائِي فِي
النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِّ

تَقْيِيمُ ١ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• أَحْتَرِّمُ دُورَ الْعِبَادَةِ

فَأَقُولُ.....

.....

• وَأَعْمَلُ.....

.....

• أُحِبُّ الدَّهَابَ لِدُورِ الْعِبَادَةِ مَعَ أُسْرَتِي وَأَشْعُرُ

.....

.....

• مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقٍ لَا يَتَّبِعُ الْقَوَاعِدَ الصَّحِيحَةَ لِدُورِ الْعِبَادَةِ؟

.....

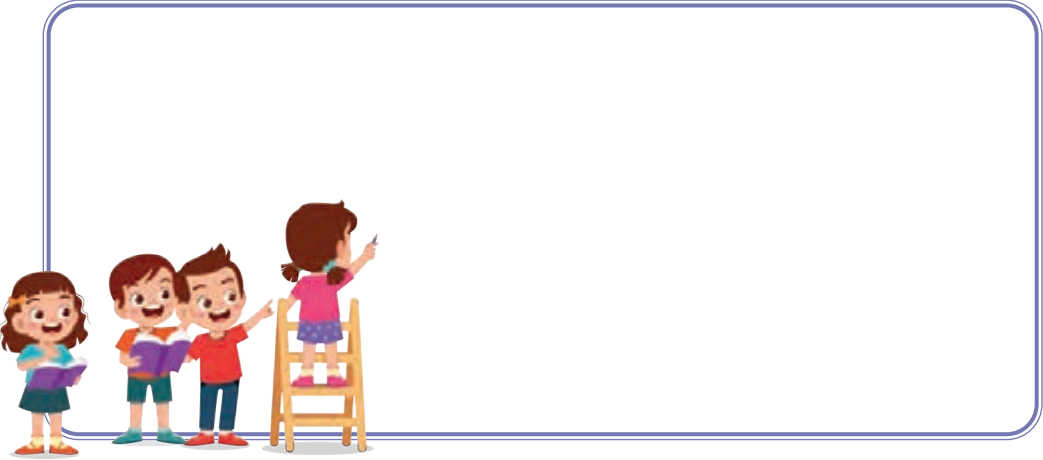
.....

- حِمَايَةُ وَعِنَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ أَمَانَتُنَا جَمِيعًا، سَاعِدْ سَعِيدًا فِي كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لِإِقْنَائِهَا عَلَى التَّلَامِيذِ بِالْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ:

- عُمَرُ مُسَافِرٍ لِرِزْيَارَةِ عَمَّتِهِ، سَاعِدْ عُمَرَ لِيَكْتُبَ قَائِمَةً لِصَدِيقِهِ حَتَّى يَعْتَنِي بِقَطْعَتِهِ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِ:

تَقْيِيمٌ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

- ارْسُمْ وَاكْتُبْ مُلْصَقًا لِتَشْجِيعِ زُمَلَانِكَ عَلَى اتِّبَاعِ الْقَوَاعِدِ لِإِتْقَانِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:



- صَدِيقَكَ حَزِينٌ لِعَدَمِ فَوْزِ فَرِيقِهِ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، اكْتُبْ لِصَدِيقِكَ وَفَرِيقِهِ نَصِيحَةً تَحْتَوِي عَلَى الْقَوَاعِدِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا لِلْفَوْزِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ:

كَيْفَ يَعْْمَلُ الْعَالَمُ؟



أَكْمِلْ:

أَرْحَمُ الْحَيَوَانَاتِ
وَالنَّبَاتَاتِ مِنْ حَوْلِي عَنْ
طَرِيقِ



أَعْبُرَ عَنِ
اخْتِرَامِي
بِأَسَالِيبَ
مُخْتَلَفَةٍ

أَنَا أَجِبُّ

أَسْتُخْدِمُ أَسَالِيبَ مُخْتَلَفَةً
لِحَلِّ الْمَشْكِلاتِ

أَتَقِنُ عَمَلِي دَاخِلَ
الْفَرِيقِ؛ مِنْ أَجْلِ

أُحَافِظُ عَلَيَّ مَرِافِقِي
مَدْرَسَتِي عَنْ طَرِيقِ

التواصل



أَكْمِلْ:

اذْكُرْ شَيْئَيْنِ تَفْعَلُهُمَا
لِتُعَبِّرَ عَنْ اخْتِرَامِكَ
دُورَ الْعِبَادَةِ.

أَقُومُ بِـ

أَعْبُرُ عَنْ حُبِّي
لِأُسْرَتِي مِنْ خِلَالِ

عِنْدَمَا يَكُونُ صَدِيقِي
مَرِيضًا.

أَكُونُ أَمِينًا فِي تَأْدِيَةِ
الْمَسَامِ الْمَوْكَلَةِ إِلَيَّ
عَنْ طَرِيقِ

أَسْتَخْدِمُ أَرْبَعَ خُطُواتِ
حَلِّ الْمَشْكِلاتِ فِي
التَّفَلُّبِ عَلَيَّ التَّحْدِيَاتِ

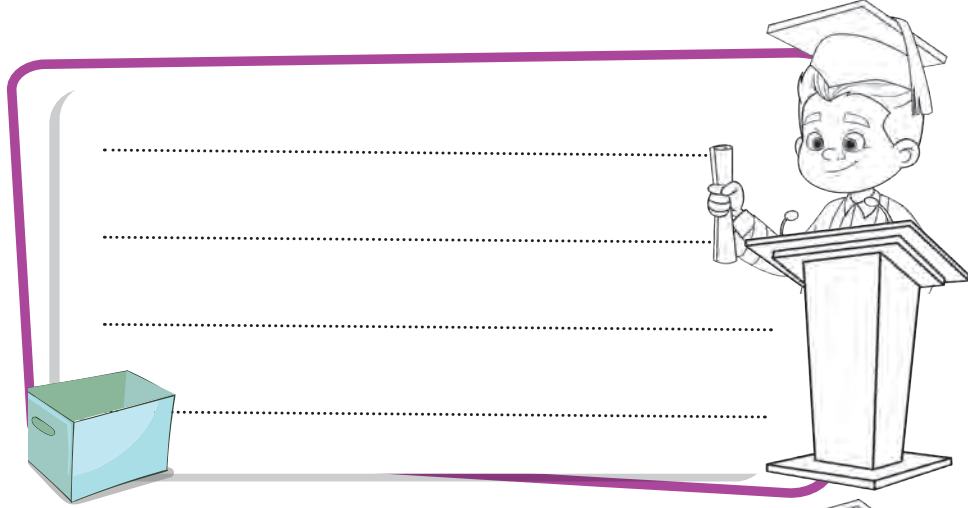
أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ الْعَمَلِ
فِي الْفَصْلِ؛ مِنْ أَجْلِ

تَخَيُّنٌ وَأَبْدِعْ

فِي نِهَآيَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ نَظَّمَتْ كُلُّ الْمَدَارِسِ حَفْلًا لِتَكْرِيمِ تَلَامِيذِهَا
لِإِنْتِقَالِهِمْ إِلَى الْمَرْحَلَةِ الدَّرَاسِيَّةِ التَّالِيَةِ، وَطُلِبَ مِنْ كُلِّ تَلْمِيذٍ أَنْ يُلْقِيَ كَلِمَةً
فِي هَذَا الْحَفْلِ عَنِ أَهَمِّ الْقِيَمِ وَالْمَبَادِيِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا فِي خِلَالِ عَامِهِ الدَّرَاسِيِّ.



لَوْنِ الشَّخْصِيَّاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَهُ هَؤُلَاءِ:



القيم واحترام الآخر

الصف الثالث الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ١١٢٣٧ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
١٧ * ٢٤ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤ صفحة بالغلاف



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر