



اللغة العربية

تواصل

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

دليل المعلم

الاسم:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:



تأليف وإعداد:
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفحتها الأولى والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية. وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميقها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية. وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوص رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ لارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

د. إسماعيل محمد عبدالعاطي د. جبريل أنور حميدة د. كمال عوض الله عبدالجواد
د. سعيد عبدالحميد أ. سلوى عبد الله أمين

إشراف

د. أكرم حسن
رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأضعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادةها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتى لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المقدمة

تعد اللغة أداة التواصل وتقوية الروابط بين أبناء الأمة وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية، والقراءة مهارة لغوية تحتوي على العديد من المهارات الفرعية التي لا تتحقق بطريقة واحدة في التدريس، فلكي يقرأ التلاميذ يجب أن يتعرضوا للقراءة بعدة أشكال. يقوم هذا المنهج على أسس تعليم القراءة في السنوات المبكرة؛ من خلال الجمع بين طريقة تعرّف أصوات الحروف ودمج الأصوات لتكوين كلمات، وبين طريقة المدخل الكلي للغة لتعليم القراءة من خلال عدة نصوص قصصية، وذلك بشكل متوازن.

التعريف بالمنهج

يتبع منهج اللغة العربية نفس محاور المنهج متعدد التخصصات؛ من أكون؟ - العالم من حولي - كيف يعمل العالم؟ - التواصل، وينقسم كل محور إلى موضوعين؛ يتناول كل موضوع النصوص الأدبية، والحروف المستهدفة، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة، ويوضح الجدول التالي تقسيم المنهج في الفصل الدراسي الثاني:

المحور الثالث - كيف يعمل العالم؟					
زمن التدريس ٨ أسابيع	إملاء	خط	الظواهر اللغوية	الموضوعات	القصص
زمن التدريس ٨ أسابيع	إملاء	خط	الظواهر اللغوية	الموضوعات	القصص
المحور الرابع - التّواصل					
زمن التدريس ٨ أسابيع	إملاء	خط	الظواهر اللغوية	الموضوعات	القصص

خطة منهج اللغة العربية - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

المحتويات

المحور الثالث: كيف يعمل العالم؟..... ٦	المحور الرابع: التواصل ٥٦
الموضوع الأول: الطبيعة..... ٧	الموضوع الأول: أعر ٥٧
أنشطة القصة المشتركة: أحلام عالية..... ٨	أنشطة القصة المشتركة: كُنّا نمزج! ٥٨
لاحظ وتعلم..... ٩	الشدة (هـ) ٥٩-٦٤
«هذا - هذه»..... ١١-١٠	تحليل الكلمات..... ٦٥
المد بالألف..... ١٥-١٢	اللام الشمسية..... ٦٦
«أنا - نحن»..... ١٧-١٦	إملاء - خط ٦٨
نشيد الكون المشرق..... ١٩-١٨	التنوين بالفتح..... ٧٣-٦٩
القصة الموجهة: المغامر سالم..... ٢٢-٢٠	«أنت - أنت»..... ٧٥-٧٤
تقييم تكويني..... ٢٤-٢٣	كيف تضع سؤالاً؟..... ٧٧-٧٦
الموضوع الثاني: الإنسان..... ٢٥	التنوين بالضم..... ٧٩-٧٨
أنشطة القصة المشتركة: الورق..... ٢٦	التنوين بالكسر..... ٨١-٨٠
المد بالياء..... ٣١-٢٧	المفرد والجمع..... ٨٣-٨٢
ياه الملكية..... ٣٣-٣٢	نشيد: مع أصحابي..... ٨٥-٨٤
إملاء - خط - تحدث..... ٣٤	القصة الموجهة: السيرك..... ٨٩-٨٦
المد بالواو..... ٣٩-٣٥	تقييم تكويني..... ٩١-٩٠
إملاء - خط - تحدث..... ٤٠	الموضوع الثاني: أفعال..... ٩٢
«هو - هي»..... ٤٢-٤١	أنشطة القصة المشتركة: فكر أولاً..... ٩٤-٩٣
الناء المربوطة..... ٤٦-٤٣	الفعل الماضي..... ٩٦-٩٥
المؤنث والمذكر..... ٤٨-٤٧	الفعل المضارع..... ٩٨-٩٧
نشيد: أنا إنسان..... ٥٠-٤٩	إملاء وخط..... ٩٩
القصة الموجهة: أصل الكتابة..... ٥٣-٥١	تحليل الكلمات..... ١٠٠
تقييم تكويني..... ٥٥-٥٤	«هؤلاء»..... ١٠٢-١٠١
القصة المشتركة: أحلام عالية..... ١٣١-١٢٠	التعبير عن الصورة بجملة..... ١٠٤-١٠٣
القصة المشتركة: السورق..... ١٤٣-١٣٣	لاحظ واكتشف..... ١٠٧-١٠٥
القصة المشتركة: كُنّا نمزج!..... ١٥٣-١٤٤	نشيد: أصحاب في القلب..... ١٠٩-١٠٨
القصة المشتركة: فكر أولاً..... ١٦٣-١٥٤	القصة الموجهة: صداقتنا أهم..... ١١٣-١١٠
	لاحظ وتعلم (تدريبات عامة)..... ١١٧-١١٤
	تقييم تكويني..... ١١٩-١١٨

الفصص المشتركة والكلمات الشائعة

الفصص المشتركة عبارة عن قصص يقوم المعلم بقراءتها، والتلاميذ يشاركونه بالنظر إليها وفهم أحداثها؛ حيث يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة توجد في الدليل يقرأها المعلم لهم، والهدف منها هو:

- التوضيح العام للموضوع من خلال تقديم الفكرة الرئيسة للمحور في شكل قصصي يعرضه المعلم للتلاميذ؛ من أجل تكوين المعنى العام لفهم المقروء، وذلك لتعزيز نظرية المدخل الكلي للغة.
- استخلاص وفهم المعنى العام، ثم التعبير عنه؛ سواء بشكل لفظي (تحدث) أو غير لفظي (رسم، كتابة... إلخ) من خلال أنشطة للكتابة.
- الإشارة إلى بعض مفاهيم الكلمة المطبوعة.
- تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج.
- استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها التلاميذ بالتعرف عليها ككلمة، وليس بتهجئ حروفها كما هو موضح بخطة المنهج.

الظواهر اللغوية

تعتمد لغات العالم الحية في بناء جملها على قواعد محددة ومعارف عليها بين أبنائها، وتندرج هذه القواعد من الأكثر إلى الأقل شيوعاً، ووفقاً للنظرية الكلية في تعلم اللغة التي تعتمد على تنمية المهارات الأربعة (استماع - تحدث - قراءة - كتابة) فلا بد من تدريس قواعدها الأساسية؛ حتى يتمكن ناطقوها وكتابتوها من استخدامها بشكل فعال... ولغتنا العربية غنية بقواعد عديدة لتقوي بناء جملها وصياغتها، ولكن علينا تدريس الظواهر اللغوية التي يتم استخدامها بشكل فعلي وليس غرائب اللغة؛ حتى تُرغب المتعلم فيها ولا تنفره منها.. وانطلاقاً من هذا؛ تم حصر عدد كبير منها لتدريسها في منهج الصف الأول الابتدائي كإدائية وتأسيس لما سيتم تدريسه في الأعوام التالية، كما اعتمد ترتيب هذه الظواهر في المنهج على الأكثر شيوعاً منها، وقد تبين لنا بعد دراسة هذه الظواهر اللغوية بالفصل الدراسي الثاني، ومعرفة الحروف العربية بأصواتها في الفصل الدراسي الأول أننا أصبحنا بصدد تلميذ قادر على (الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة) بشكل متميز، وبذلك نكون قد حققنا الهدف الأساسي من تعلم لغتنا الجميلة «اللغة العربية».

الأنشيد

تعتمد الفكرة الأساسية لإضافة الأنشيد في نهاية كل موضوع على نفس الفكرة القائمة للقصص الموجهة، وهي تحسين القدرة على القراءة بشكل صحيح بعد إتمام دراسة الحروف العربية بالفصل الدراسي الثاني، بالإضافة إلى تحسين مهارة الاستماع لدى التلميذ من خلال موسيقا الشعر، وتشابه أوزان الكلمات والقوافي، ومعرفة مفردات جديدة للكلمات، وقياس ذلك من خلال أنشطة عقب كل نشيد، كما نجد أن كل نشيد يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالموضوع الذي يتم تدريسه؛ فنجد الموضوع الأول بالمحور الثالث عنوانه (الطبيعة) فيتم تدريس نشيد (الكون المشرق)، والموضوع الثاني عنوانه (الإنسان) فيتم تدريس نشيد (أنا إنسان)، وهكذا بالمحور الرابع.

الفصص الموجهة

يُختتم كل موضوع بقصة موجهة يقرأها التلميذ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة مع الكلمات التي يقرأها بدمج الحروف التي تعرض لها في الموضوعات السابقة؛ فلا تضم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدرب عليه مُسبقاً، وذلك لإفساح المجال للتلميذ ليقرأ وحده نصاً ذا معنى، يتعرف كل كلماته وحروفه، وبذلك ينتهي كل موضوع بسياقي كما بدأ بسياقي.

المحاور	الموضوعات	المحتوى
كيف يعمل العالم؟	الطبيعة	- يبحث في علاقات الأنظمة التي صنعها الإنسان (نظام البيع والشراء). - يدرك تأثير الأنظمة على تحسين التجارب والنتائج الفردية والمشاركة.
	القصص المشتركة	أحلام عالية
	القصص الموجهة	أصل الكتابة
	الإنسان	- يطبق مهارات التحكم في المشاعر؛ فينظم سلوكه. - يستخدم استراتيجيات للتعامل مع الصعوبات والتغيرات بنجاح.
التواصل	القصص المشتركة	السورق
	القصص الموجهة	الغامر سالم
	أعزّ	- يلاحظ أن الآخرين مشاعر قد تختلف عنه. - يتعاطف مع الآخرين، ويقدر مشاعرهم.
	القصص المشتركة	كنا نمزح!
	القصص الموجهة	السيرك
	أفعال	يتفاعل مع من حوله، ويؤثر ويتأثر بهم
	القصص المشتركة	فكر أولاً!
القصص الموجهة	صداقتنا أهم	

التقييم التكويني

في نهاية كل موضوع توجد صفحتان من التقييم التكويني؛ لمساعدة المعلم على معرفة مدى استيعاب التلميذ لما سبق دراسته، ويمكنه أن يقطع هذه التقييمات ويحفظها في حافظة التلميذ في نهاية كل فصل دراسي.

الإملاء: يوجد بعد كل عدد من الحروف وكلمات الدمج أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة؛ تعزّز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مُسبقاً، وبعد انتهاء الفصل الدراسي الثاني سيكون المتعلم قد درس كل حروف اللغة العربية التي ستؤهله بعد ذلك لأن يُملأ جملاً موجزة، وذلك لا يقتصر على التقييم التكويني فقط بل إن هناك صفحات منفصلة بالكتاب تعزز الإملاء، والخط، والتحدث.

الخط: يبدأ الخط مع كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة، ثم كتابة كلمة بخط النسخ بنهاية الفصل الدراسي الثاني.



المِحْوَرُ الثَّلَاثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

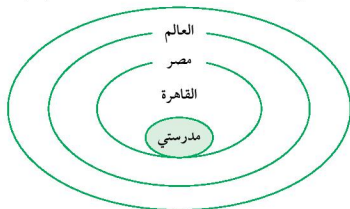


أنشطة المحور الثالث

كيف يعمل العالم؟

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ أين يعيش كل منكم؟ وأين تقع مدرستنا؟ ويستمع إلى إجاباتهم، ويرسم دائرة يكتب بداخلها اسم المدرسة، ثم يسألهم: في أي محافظة تقع مدرستنا؟ ويتعرف التلاميذ اسم محافظتهم، ثم يرسم دائرة أكبر يكتب بها اسم المحافظة، ثم يسأل: وفي أي بلد تقع محافظتنا؟ ويتعرف التلاميذ أننا جميعًا نعيش في مصر، ثم يرسم دائرة أكبر مكتوبًا بها مصر، ثم يسأل: وأين تقع مصر؟ يتعرف التلاميذ أن مصر موجودة في مكان كبير به دول كثيرة وهذا المكان اسمه العالم، ثم يرسم دائرة أكبر مكتوبًا بها العالم.



نشاط أنا والعالم:

هدف النشاط:

يتعرف التلميذ شكل العالم الذي يعيش فيه.

شرح النشاط:

يعطي المعلم كل تلميذ 4 دوائر ورقية مكتوبًا عليها (مدرستي، اسم المحافظة، مصر، العالم) وصورة التلميذ (إذا لم تتوفر فيمكن أن يرسم التلميذ نفسه) ويطلب من كل تلميذ أن يضع صورته داخل الدائرة التي بها كلمة مدرسة، ثم يرتب الدوائر من الصغرى إلى الكبرى ويلصقها ببعضها، ويتم تعليقها على حائط الفصل (أنا والعالم).

التطبيق

يسأل المعلم التلاميذ: من منكم زار أو يعرف أو قرأ عن بلاد أخرى موجودة في هذا العالم الكبير؟ ثم يطلب منهم رسم البلاد التي زاروها أو يعرفونها، ويتم تعليقها على حائط الفصل تحت عنوان (عالمي الكبير).



أنشطة الموضوع الأول

الطبيعة

تهيئة

يعرض المعلم صورة للكرة الأرضية، ويسأل التلاميذ: من يعرف هذا الشيء الموجود في الصورة؟ ويستمع إلى إجاباتهم، ويشرح لهم أن هذا هو عالمنا الذي نعيش فيه، واسمه أيضًا الكرة الأرضية، وهكذا يكون شكل عالمنا من الفضاء، ثم يسأل: من يا تُرى يعيش على هذا الكوكب؟ الإنسان، الحيوان، النبات، الطيور، الحشرات.

نشاط لاحظ ولون:

هدف النشاط:

يتعرف التلميذ شكل العالم الذي يعيش فيه.

شرح النشاط:

- يسأل المعلم التلاميذ: ما الألوان التي تلاحظونها على الكرة الأرضية؟ وإلام تشير؟ ويستمع إلى إجاباتهم، ثم يعرض على السبورة صور (ماء، رمل، عُشب، جبال)، ويسألهم: هل هناك علاقة بين هذه الصور والألوان الموجودة في الكرة الأرضية؟ (أزرق: ماء)، (أصفر: رمل)، (أخضر: زرع)، (بني: جبال، وتربة) ويشرح لهم أن اللون الأزرق يشير للبحار والمحيطات، واللون الأصفر يشير إلى الصحراء، واللون الأخضر يشير إلى المسطحات الخضراء، واللون البني يشير إلى التربة والجبال.
- يسأل المعلم التلاميذ: أي لون موجود بنسبة كبيرة في كوكب الأرض؟ وإلام يشير؟ (اللون الأزرق هو الأكثر، وبدل على أن نسبة الماء في الكرة الأرضية هي الأكبر، ثم يطلب من كل تلميذ أن يرسم شكل الكرة الأرضية التي نعيش فيها، مُراعياً الألوان الموجودة على الكوكب.

التطبيق

يسأل المعلم التلاميذ: لماذا ينتشر اللون الأزرق بنسبة كبيرة على كوكب الأرض؟ وإلام يشير هذا اللون؟ ولماذا نسبة الماء كبيرة على الكوكب؟ ومن يستخدم الماء؟ وهل الماء ضروري للحياة؟ وبعد المناقشة يطلب من كل تلميذ أن يرسم مُعبراً عن رأيه حول أهمية الماء على كوكبنا كوكب الأرض.

القصة المشتركة
أعلام عالية
صفحة ١٢٠

أنشطة القصة المشتركة

أعلام عالية

نشاط ١ ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة:

الأهداف:

- وعي بصري: يميز الكلمات الشائعة.

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم الجمل المكتوبة، ويطلب من التلاميذ وضع خط تحت الكلمة المناسبة حسب معنى وسياق الجملة.

الإجابة:

(أ) قرأت ذلك (في/ إلى) كتاب.

(ب) تحلم «عالية» أن تذهب (في/ إلى) الفضاء.

(ج) هناك كواكب أخرى (في/ إلى) المجموعة الشمسية.

(د) وتمنّت أن يمر الوقت سريعاً وتذهب (في/ إلى) المدرسة.

نشاط ٢ صل كل كلمة بالصورة المناسبة:

الأهداف:

- وعي بصري: يميز مفردات من القصة التي استمع إليها.

شرح النشاط:

- يحاول كل تلميذ تمييز مفردات القصة بمفرده، ثم يصل كل كلمة بالصورة التي تعبر عن معناها.

القصة المشتركة: أخلّام عالية

استمع إلى القصة من معلمك



نشاط ١ ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة:

(أ) قرأت ذلك (في - إلى) كتابٍ.

(ب) تحلم «عالية» أن تذهب (في - إلى) الفضاء.

(ج) هناك كواكب أخرى (في - إلى) المجموعة الشمسية.

(د) تمنّت أن يمرّ الوقت سريعاً وتذهب (في - إلى) المدرسة.

نشاط ٢ صل كل كلمة بالصورة المناسبة:

• قَمَرٌ

• أَرْضٌ

• كَوَكَبٌ

• شَمْسٌ

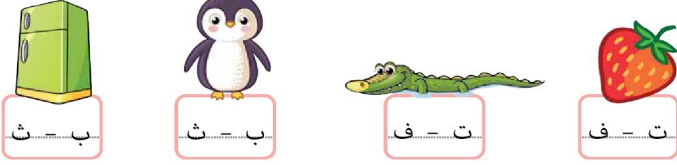


الأهداف:

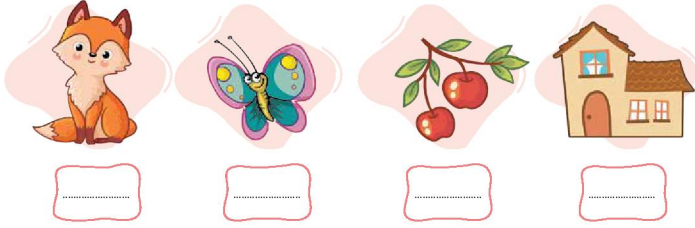
- ★ نشاط ١: وعي بصري، يميّز الكلمات الشائعة.
- ★ نشاط ٢: وعي بصري، يميّز مفردات من القصة التي استمع إليها.

لَا حِظًّا وَآكَلَسِيفٌ

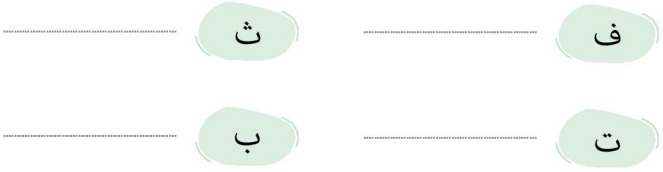
نشاط ١ اقرأ ولاحظ:



نشاط ٢ اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل:



نشاط ٣ اكتب شكل الحرف متصلاً:



- نشاط ١: وعي صوتي وخطي، يُميّز الأشكال المتشابهة للحروف.
- نشاط ٢: وعي صوتي وخطي، يُميّز الصوت الأول من الكلمة ويكتبه.
- نشاط ٣: كتابة، يُميّز شكل الحرف (متصلاً ومنفصلاً).

الأهداف:

لاحظ واكتشف

تهيئة

يضع المعلم بطاقة لحرف (ب)، ويسأل التلاميذ عن اسم الحرف وأصواته الأربعة (السكون، الفتح، الضمة، الكسرة) ويطلب من أحدهم أن يكتب بطريقة صحيحة بشكله المتصل والمنفصل، ثم يسألهم: هل يوجد في الحروف التي تعرفوها من قبل حروف شكلها يشبه حرف (ب)؟ ويستمع إلى إجاباتهم، ثم يظهر بطاقة حرف (ت) ويسألهم عن اسم وأصوات الحرف ويطلب من أحدهم أن يكتب بطريقة صحيحة بشكله المتصل والمنفصل، ثم بطاقة حرف (ث) ويسأل عن اسم وأصوات الحرف ويطلب من أحدهم أن يكتب بطريقة صحيحة بشكله المتصل والمنفصل، ثم أخيراً بطاقة حرف (ف) ويسأل عن اسم وأصوات الحرف ويطلب من أحدهم أن يكتب بطريقة صحيحة بشكله المتصل والمنفصل، ثم يعرض الأحرف الأربعة بجانب بعضها، ويطلب منهم ملاحظة أوجه التشابه والاختلاف بينها في الشكل.

نشاط ١ اقرأ ولاحظ:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز بين الأشكال المتشابهة للحروف.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ ملاحظة الصور الموجودة في الكتاب، وتطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة بوضوح، ثم يرسم دائرة على الحرف الذي تبدأ به الصورة.

الإجابة: ف - ت - ب - ث

نشاط ٢

اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وخطي: يميز الصوت الأول من الكلمة ويكتبه.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ ملاحظة الصور الموجودة في الكتاب، وتطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة بوضوح؛ ليتضح له الصوت الأول من الكلمة، ثم يكتب الحرف الأول في المكان المحدد متبعمًا الاتجاهات الصحيحة.

الإجابة: ب - ث - ت - ف

نشاط ٣

اكتب شكل الحرف متصلاً:

هدف النشاط:

- كتابة: يميز شكل الحرف (متصلاً ومنفصلاً).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الأشكال المنفصلة للحروف المكتوبة في الكتاب، وكتابة الشكل المتصل لكل حرف في المكان المحدد، مع الالتزام بقواعد الكتابة (السطر - الاتجاهات الصحيحة).

الإجابة: ف - ت - ب - ث

نشاط إضافي

يُحضر المعلم ٤ صناديق صغيرة مكتوباً على كل منها حرف من الأحرف الأربعة (ب - ت - ث - ف) بشكله المتصل والمنفصل، ثم يعطي كل تلميذ بطاقة أو اثنتين، ويطلب منهم ملاحظة الصور بالبطاقات، وتطقها ليتضح الصوت الأول، ثم وضعها في الصندوق المناسب وفقاً للحرف الذي تبدأ به الصورة الموجودة بالبطاقة.

هَذَا - هَذِهِ

تهيئة

- يحضر المعلم صندوقاً به أدوات مختلفة (قلم ألوان، كرة، عُلبة، مسطرة، نظارة، علم، حبل) وبطاقتين مكتوباً عليهما «هذا، هذه».
- يلصق المعلم البطاقتين على السبورة مع قراءتهما، وتكرار التلاميذ لهما.
- ثم يُخرج تلميذاً يختار شيئاً من الصندوق يحاول تعرُّفه، ثم يختار المعلم البطاقة المناسبة.
- فمثلاً: إذا اختار التلميذ كرةً فسيختار المعلم بطاقة «هذه» فيقول التلميذ: «هذه كرة»، وهكذا.

نشاط 1 وصل الكلمة بالصورة المناسبة.

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم «هذا - هذا».

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم «هذا»، «هذه» من الكتاب، ثم يطلب من كل تلميذ أن يصل الصورة باسم الإشارة المناسب (هذا أو هذه).

الإجابة:

- هذا قلم - هذا ولد
- هذه بنت - هذه سمكة

نشاط 2 لون الصور: (هذا) باللون الأزرق و(هذه) باللون الأحمر:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الفرق بين (هذا - هذه).

شرح النشاط:

- يطلب من التلاميذ فتح الكتاب والنظر للصورة، ثم يتحدث معهم عنها، ويسألهم: ماذا تشاهدون فيها؟ وعندما يقول التلميذ كلمة يسأله: هل تقول معها هذا أم هذه؟ وتلون الكلمات التي تأخذ (هذا) بالأزرق، و(هذه) بالأحمر.

نشاط إضافي

- يوزع المعلم على التلاميذ صوراً مختلفة، ثم يرفع بطاقة (هذا)؛ فمن معه صورة (هذا) يقف ويرفعها لأعلى، ثم يقولها لباقي زملائه.

هَذَا - هَذِهِ

نشاط 1 وصل الكلمة بالصورة المناسبة:



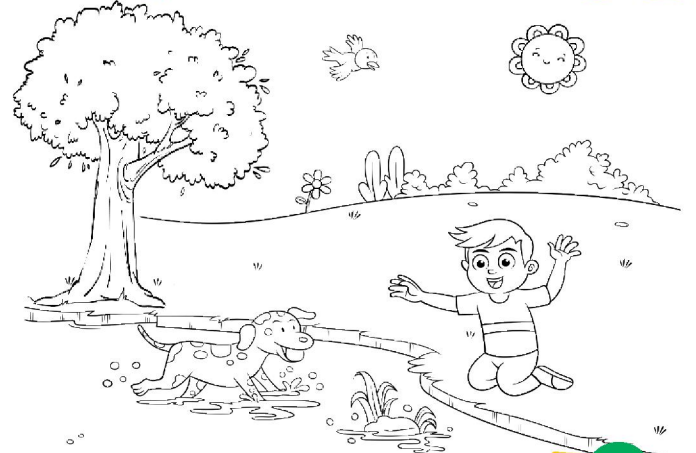
هَذَا



هَذِهِ



نشاط 2 لون الصُور: (هَذَا) باللون الأزرق و(هَذِهِ) باللون الأحمر:



الأهداف:

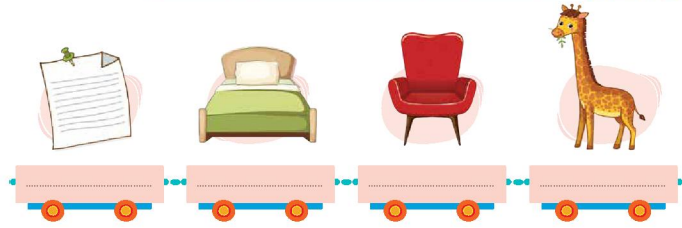
- ★ نشاط 1: الخلافة، يستخدم (هذا - هذه).
- ★ نشاط 2: الخلافة، يميز الفرق بين (هذا - هذه).



نشاط ٣ اقرأ وصل:

هَذِهِ لُعْبَةٌ هَذِهِ قِطَّةٌ هَذِهِ شَجَرَةٌ هَذَا بَيْتٌ هَذَا قَرْدٌ هَذَا وَكْدٌ

نشاط ٤ اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه) لكل صورة:



نشاط ٥ ضع وجهًا ضاحكًا أمام الجملة الصحيحة:



- ★ نشاط ٣: الضلاقة، يُمزج الفرق بين (هذا - هذه).
- ★ نشاط ٤: الضلاقة، يعبّر مستخدمًا (هذا - هذه).
- ★ نشاط ٥: الضلاقة، يُمزج الفرق بين (هذا - هذه).

الأهداف:

تهيئة

يُحضّر المعلم صورًا مختلفة يُصقها على السبورة، ويختار تلميذًا ليعبّر عن كل صورة كتابةً باستخدام اسم الإشارة المناسب هذا أو هذه.

نشاط ٣ اقرأ وصل:

هدف النشاط:

- الضلاقة والدقة: يميز الفرق بين «هذا - هذه».

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور جيدًا، وتوصيل كل صورة باسم الإشارة المناسب لها.

نشاط ٤ اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه) لكل صورة:

هدف النشاط:

- الضلاقة والدقة: يعبّر مستخدمًا «هذا - هذه».

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور جيدًا، ثم اختيار اسم الإشارة المناسب، وكتابة الجملة.

الإجابة: هذه - هذا - هذا - هذه

نشاط ٥ ضع وجهًا ضاحكًا أمام الجملة الصحيحة:

هدف النشاط:

- الضلاقة والدقة: يميز الفرق بين «هذا - هذه».

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يقرأ الجملة المكتوبة؛ فإذا كانت صحيحة واسم الإشارة مناسبًا للكلمة فيرسم وجهًا ضاحكًا داخل الدائرة.

الإجابة: هذا علم - هذه كرة

نشاط إضافي

نشاط ثنائي

يعطي المعلم كل تلميذين مجموعة من الكلمات مكتوبة في ورقة، يحاول أحدهما قراءتها، ويختار الآخر اسم الإشارة المناسب لها «هذا أو هذه»، ثم يقرآن بتبديل الأدوار.

المد بالالف



نشاط 1 لاحظ وانطق المد بالالف:



نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لألف المد:



نشاط 1: وعي صوتي: يميز الصوت الصحيح للمد بالالف.
نشاط 2: وعي بصري: يميز الشكل الصحيح للمد بالالف.

الأهداف:

المد بالالف

تهيئة

يحكي المعلم قصة (المد بالالف): «بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة (الفتحة، الضمة، الكسرة) في هدوء وسلام، وفي يوم من الأيام قالت الفتحة: لماذا صوتي أنا دائماً قصير؟ أريد أن يكون صوتي أقوى؛ فماذا أفعل؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة، وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة المدود؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة، ومن الممكن أن يساعدها أحدهم؛ فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها، وهنا قال المد بالالف: أستطيع أن أساعدك يا فتحة، وأجعل صوتك طويلًا وقويًا مثلي؛ لأن صوتنا متشابهان ولكن عندي شروط. قالت الفتحة: وما هذه الشروط؟ فقال المد بالالف: سأكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلًا وقويًا كي أساعدك؛ فأكون أنا المد والحرف الذي تقفين عليه هو الممدود، فقالت الفتحة: أوافق. هل لك شروط أخرى؟ قال: نعم؛ فأنا لا يكون لدي همزة ولا يكون علي أي حركة أخرى.. قالت الفتحة: أوافق على كل شروطك، وأشكرك لأنتك ستساعدني».

يتناقش المعلم مع التلاميذ في أحداث القصة؛ حتى يتضح له ما فهموه، ثم يسأل: ما وظيفة حرف المد؟ ومن سيساعد؟ ولماذا سيساعد الفتحة؟ ولماذا الفتحة تحديداً؟ هل كانت لدى المد بالالف شروط لكي يساعد الفتحة؟ ومن يستطيع أن يقول لي كيف يبدو صوت المد بالالف؟ ثم يعرض المعلم بطاقات لصور بها كلمات مد ليطلقها التلاميذ، ويتضح لهم صوت المد (باب، مفتاح، ماء، نجار) ويتناقش معهم: هل صوت المد طويل أم قصير؟ وهل هناك كلمة بها مد بالالف قبله مكسور أو مضموم؟ ثم يطلب منهم تحديد (حرف المد والحرف الممدود) في الصور التي تطلقها شفهاً (با، تا، ما، جا). يضع المعلم أشكالاً مختلفة لحرف الألف في الفصل كله، ويتناقش معهم حول الشروط التي حددها المد بالالف لكي يساعد الفتحة حتى تصيح واضحة للجميع، ثم يطلب منهم التجول في الفصل ومشاهدة البطاقات على الحائط، وتحديد أي من أشكال الألف تعتبر مدًا، وأي منها لا تعتبر مدًا؟ ولماذا؟

نشاط 1 لاحظ وانطق المد بالالف:

هدف النشاط:

• وعي صوتي: يميز الصوت الصحيح للمد بالالف.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يوضح المعلم للتلاميذ أن المد في كلمة «أدم» عبارة عن الالفين أحدهما متحرك والثاني ساكن (أ - آ) فتم دمجهما ليكون ألف مد (آ)، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة وتطلق حروف الكلمة الدالة على كل صورة، وصوت المد بالالف في مواضع مختلفة من الكلمة.

الإجابة: حصان - هدايا - أكل

نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لألف المد:

هدف النشاط:

• وعي بصري: يميز الشكل الصحيح للمد بالالف.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ تدرُّج شروط المد بالالف؛ لكي يساعد الفتحة، ثم ملاحظة الأشكال المختلفة للألف، وتحديد أي منها ينطبق عليه الشروط التي لا بد أن تتوافر في المد بالالف (لا يكون عليه همزة - لا بد أن تسبقه الفتحة)، ثم يرسم دائرة حول الشكل الصحيح.

نشاط إضافي

بعد الاستماع إلى قصة المد، ومناقشة التلاميذ في أحداثها لتحديد شروط المد بالالف؛ يطلب المعلم منهم أن ينقسموا إلى مجموعات ليرسموا في لوحات كبيرة أشكال المد بالالف، وشروطه (لا يكون عليه همزة - لا تسبقه ضمة - لا بد أن تسبقه فتحة)، ثم يتم تلوين الأشكال وتعليقها على جدار واضح في الفصل؛ للرجوع إليها دائماً في حالة عدم وضوح المد بالالف في كلمة ما.

تهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا حولهم في الفصل لملاحظة أي شيء به مد بالألف، ومن يجد شيئاً يذهب ويقف عنده لينطقه موضحاً حرف المد بالألف الموجود به (باب، شباك، ساعة، أفلام، ألوان، كراسيات، سجادة، كرسي، ...) ثم يكتب بعضاً من الكلمات التي وجدها التلاميذ على السبورة، مثال: (باب) ويطلب منهم تحديد حرف المد (ا) والحرف الممدود المفتوح دائماً (ب)، ثم يكتب كلمة أخرى (شباك)، ويسأل التلاميذ أن يحددوا حرف المد (ا) والممدود (ب).

نشاط ٣ نون الصور التي بها مد بالألف

هدف النشاط:

• وعي صوتي: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف) في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة بوضوح؛ حتى يتضح لهم صوت المد بالألف، ثم تلوين الصور التي بها مد بالألف.

الإجابة: حصان - غزال - باب - زرافة

نشاط ٤ ارسنم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف.

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف) في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وملاحظة أي منها ينطبق عليه شروط المد بالألف، وأي منها به حُدعة ولا يعتبر مدّاً بالألف، ثم تلوين الكلمات التي بها مد بالألف.

الإجابة: شرّاع - خيار - تاج

نشاط ٥ حدد الحرف الممدود:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات لتحديد حرف المد والحرف الممدود، ثم كتابة الحرف الممدود في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات صحيحة).

الإجابة: س - ت - م

نشاط ٦ ادمج الحروف لتكون كلمات بها مد بالألف:

هدف النشاط:

• وعي صوتي ودمج: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

شرح النشاط:

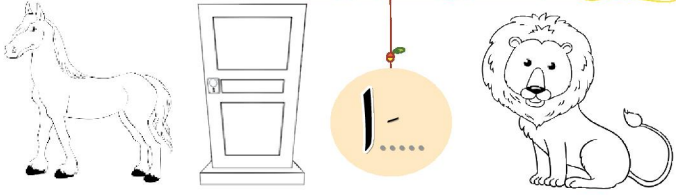
• يكتب المعلم الحروف على السبورة، ويشاركون معاً للوصول إلى كلمات من خلال دمج الحروف، ثم يطلب تطبيق ما قاموا به في الكتاب، وينظر التلميذ إلى الصور المساعدة لتساعده في دمج الحروف، والتأكد من كتابة الكلمة بطريقة صحيحة مراعيًا (الكتابة على السطر، واتجاهات الكتابة).

الإجابة: باب - كتاب - غراب - تمساح

نشاط إضافي

يضع المعلم مجموعة من البطاقات المصورة في صندوق؛ بحيث يحتوي اسم الصورة على أصوات الحروف مثال: (أنهار، جبال، حمار، غزال) ويخبر أصوات الحروف لهذه الكلمات داخل الفصل، ويطلب من كل ثلاثة تلاميذ أن يأخذوا بطاقة مصورة من الصندوق، وينطقوها جيّداً حتى تتضح لهم أصوات الحروف، ثم ينطلقوا للبحث عن أصوات الحروف التي تتكون منها الكلمة، ومن يجمعها صحيحة أولاً هو الرابح.

نشاط ٣ نون الصور التي بها مد بالألف:



نشاط ٤ ارسنم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف:

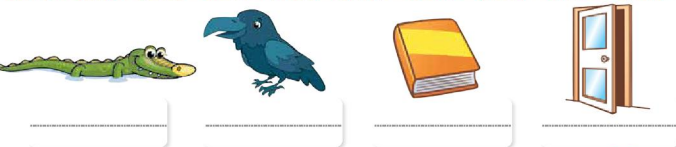
شِرَاعُ أُذُنُّ خِيَارٌ
رَأْسُ تَاجٌ نَبَأٌ

نشاط ٥ حدّد الحرف الممدود:

إِنْسَانٌ كِتَابٌ
تَاجٌ طَمَاطُمٌ

نشاط ٦ ادمج الحروف لتكون كلمات بها مد بالألف:

ب ا ك ت غ ر م س ح ب



الأهداف:

- نشاط ٣: وعي صوتي، يميّز الأصوات الطويلة (المدّ بالألف) في الكلمات المنطوقة.
- نشاط ٤: وعي صوتي وبصري، يميّز الأصوات الطويلة (المدّ بالألف) في الكلمات المقرّوة.
- نشاط ٥: وعي صوتي وبصري، يميّز المدّ بالألف في الكلمات المقرّوة.
- نشاط ٦: وعي صوتي ودمج، يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

نشاط ٧ ادمج الأصوات لتكوّن كلمة:**هدف النشاط:**

- قراءة: يدمج الحروف لقراءة كلمة.
- كتابة: يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة المقاطع الصوتية المكتوبة ويتأكد من قراءتها قراءة صحيحة، ويطلب منهم دمجها لتكوين كلمة، ثم كتابتها في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة.

الإجابة: ألوان - حذاء - أطفال

نشاط ٨ حلل الكلمات التالية إلى حروف:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي وقراءة: يحلل الكلمات إلى أحرف.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، وملاحظة أصواتها، ثم تحليلها إلى مقاطع (ف / ت / ح)، (ش / را / ع)، (أسد / نا / ن)، (ق / ط / ر).

نشاط ٩ حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، وملاحظة حرف المد والحرف الممدود في كل منها، وكتابتها في المكان المحدد.

الإجابة: ا - ض - ق - ا ج

نشاط ١٠ لون حرف المد باللون الأحمر والحرف الممدود باللون الأزرق:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم الكلمات مع التلاميذ، ثم يطلب منهم تلوين حرف المد باللون الأحمر والحرف الممدود باللون الأزرق، ويمكنه أن يحل مثلًا على السبورة لفهم النشاط بصورة أوضح.

نشاط ٧ ادمج الأصوات لتكوّن كلمة:

(أَط - فَا - ل)

(ح - دَا - ء)

(أَك - وَا - ن)

نشاط ٨ حلل الكلمات التالية إلى حروف:

/ / / / /

مِفْتَاحٌ

/ / / / /

شِرَاعٌ

/ / / / /

أَسْتَانٌ

/ / / / /

قِطَارٌ

نشاط ٩ حدّد حرف المدّ والحرف الممدود في الكلمات التالية:

الممدود	المدّ	الكلمة
.....	ضَابِطٌ
.....	قَارِبٌ
.....	دَجَاجٌ

نشاط ١٠ لون حرف المدّ باللون الأحمر والحرف الممدود باللون الأزرق:

طَعَامٌ نَجَاجٌ بَارِدٌ حَامِلٌ

- ★ **نشاط ٧:** قراءة: يدمج الحروف لقراءة كلمة. كتابة: يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ **نشاط ٨:** وعي صوتي وقراءة: يحلل الكلمات إلى حروف.
- ★ **نشاط ٩:** وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقرّوة.

الأهداف:

تهيئة

يكتب المعلم كلمة بها مد بالألف مثل (كتاب)، ويُخبر التلاميذ بأننا ستلعب (لعبة التخمين) ويطلب منهم التفكير في كلمة بها مد بالألف (باب، جبال، حبال، شباك، أطباق) ثم يكرر حرف المد والحرف الممدود.

نشاط 11 اكمل الكلمات التالية بحرف ممدود:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وكتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، وقراءة الكلمات، وملاحظة المقاطع الصوتية الموجودة بها، ومحاولة التفكير في المد، وأنه يمكن دمجه مع الحروف الموجودة لتكوين كلمة ذات معنى.

الإجابة: حمامة - ذراع - تمساح - خاتم

نشاط 12 ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة كل كلمة وتحديد: هل بها مد أم لا؟ والكلمة التي بها مد يرسم دائرة حولها، ويمكن مناقشتهم في الحرف الممدود بكل كلمة بها مد.

الإجابة: قارب - إنسان - ساعة - باب - هذا

نشاط 13 اكتب الحرف الممدود وحرف المد في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات لتحديد حرفي المد والممدود، ومن ثم المد، ثم يكتبونه في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - الاتجاهات الصحيحة).

الإجابة: با - طا - ما - عا - يا - صا

نشاط إضافي

يُحضّر المعلم صورًا (مطبوعة أو من مجلة أو قصة) بها العديد من التفاصيل، ويُقسّم التلاميذ إلى مجموعات، والمطلوب من كل مجموعة البحث عن عشر كلمات بها (مد بالألف) وكتابتها.

نشاط 11 اكمل الكلمات التالية بحرف ممدود:



نشاط 12 ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف:



نشاط 13 اكتب الحرف الممدود وحرف المد في الكلمات التالية:



الأهداف:

- ★ نشاط 11: وعي صوتي وكتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ نشاط 12: وعي صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المقروءة.

أنا - نحن

تهيئة

يُحضر المعلم بطاقتين مكتوبًا عليهما (أنا - نحن) ويُلصقهما على السبورة، ثم يختار ثلاثة تلاميذ يقفون تحت كلمة (نحن) وتلميذًا يقف تحت كلمة (أنا)، ثم يطلب منهم تمثيل أشياء، ويطلب منهم أن يعبروا عما يفعلونه. فمثلًا: يطلب المعلم منهم تمثيل أنهم يأكلون، ثم يعبرون عما يفعلونه: نحن نأكل - أنا أأكل، وتكرارها في عدة مواقف مختلفة.

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:

هدف النشاط:

- الطلاقة: يستخدم «أنا - نحن».

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة النشاط وملاحظة الفرق بين (أنا)، (نحن)، ووضع قاعدة أن يُستخدم (أنا) عند وصف نشاط (أنا وحدي أفعله)... أما (نحن) فيحتاج لأكثر من واحد.

نشاط 2 أكمل ب(أنا - نحن):

هدف النشاط:

- الطلاقة: يميز الفرق بين (أنا - نحن).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم مع التلاميذ الكلمات الموجودة في النشاط، ويختارون (أنا) أو (نحن) على حسب أيهما أكثر مناسبة، ثم يكتبها.

الإجابة:

نحن: أصحاب - أطفال - كبار

أنا: معلم - طفل - طويل

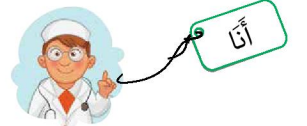
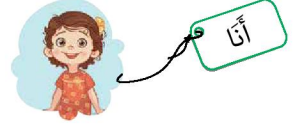
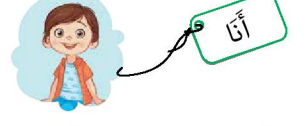
نشاط إضافي

لعبة حركية

يقف كل التلاميذ، وعندما يقول المعلم جملة يمثلونها؛ فمثلًا: إذا قال المعلم: «أنا أكتب» يمثل كل منهم أنه يكتب، وإذا قال: «نحن نقرأ» يتجمع التلاميذ معًا في مجموعات ويقفزون، وهكذا.

أنا - نحن

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:



نشاط 2 أكمل ب(أنا - نحن):



★ نشاط 1: الطلاقة، يستكده (أنا - نحن).
★ نشاط 2: الطلاقة، يميز الفرق بين (أنا - نحن).

الأهداف:

نشاط ٣ ارسم نفسك وأصحابك:



نشاط ٤ استمع وتحدث
عزِّز عفا رسمته مستخدماً (أنا - نحن).

نشاط ٥ صل الكلمة ب(أنا - نحن):

أَجْرِي

تَرَسُّمٌ

تَأْكُلُ

أَسْمَعُ



أُحِبُّ

نَلْعَبُ

أَكْتُبُ

نَقْفِرُ

الأهداف:

- ★ نشاط ٣، ٤: الظلاقة، يعزِّز مستخدماً (أنا - نحن).
- ★ نشاط ٥: الظلاقة، يميِّز الفرق بين (أنا - نحن).

تهيئة

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقتين (أنا - نحن)، وعندما يقول جملة يختار التلميذ البطاقة المناسبة ويرفعها لأعلى: فمثلاً: (اكتب)؛ فيرفع التلميذ (أنا) وهكذا.

نشاط ٣ ارسم نفسك وأصحابك:

- **هدف النشاط:**
- الظلاقة: يعبر مستخدماً «أنا - نحن».
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم من كل تلميذ رسم نفسه وأصحابه في المربع الموجود.

نشاط ٤ استمع وتحدث:

- **هدف النشاط:**
- الظلاقة: يعبر مستخدماً «أنا - نحن».
- **شرح النشاط:**
- بعد رسم نفسه وأصحابه في النشاط السابق؛ المطلوب من كل تلميذ أن يعبر عما رسمه في جملتين مُستخدماً (أنا)، (نحن) ويحتم المعلم على احترام الدور، والاستماع لزملائهم.

نشاط ٥ صل الكلمة ب(أنا - نحن):

- **هدف النشاط:**
- الظلاقة: يميِّز الفرق بين «أنا - نحن».
- **شرح النشاط:**
- يقرأ المعلم (أنا)، (نحن) ويتيح للتلاميذ وقتاً لمحاولة قراءة بقية الكلمات، وتوصيل الكلمة بالضمير المناسب، ثم يجيبون عن النشاط معاً للتأكد من الحل.
- **الإجابة:** أنا: أحب - أجري - أكتب - أسمع
نحن: نلعب - نقفز - نأكل - نرسم

نشاط إضافي

لعبة (الجملة وعكسها)؛ حيث يقول المعلم جملة، ويحاول التلميذ عكسها؛ فمثلاً: يقول المعلم: «أنا كبير» فيرد التلميذ: «نحن صغار»... أنا طويل، ونحن قصار... وهكذا.

نشيد الكون المشرق

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: أين تعيش؟ في الكون.. من منكم يستطيع أن يصف لي الكون؟ وكيف شكله؟ ويستمع لإجاباتهم، ويبدأ في شرح مكونات الكون من (حيوانات، طيور، نباتات، أزهار، بحار، أنهار)، ويقول لهم: هيا نتخيل شكل الكون وبه كل هذه الأشياء.. ويرسم دائرة على السبورة كمثال للكون، ويسأل: ما لون الأشجار؟ أخضر، ويلون المعلم جزءاً من الدائرة باللون الأخضر. ما لون البحار والأنهار؟ أزرق، ويلون المعلم جزءاً آخر باللون الأزرق.

ما لون الشمس التي تشرق في الكون وتضيئه؟ أصفر. ما لون الطيور؟ أحمر - أصفر.

يضع المعلم نغماً ملونة كمثال على الطيور الملونة التي تعيش في الكون، ويسألهم: ما شكل الكون الآن؟ مليء بالألوان. يقول المعلم: سنغني اليوم نشيداً جميلاً؛ فمن يخمن عن أي شيء يتحدث النشيد؟

يبدأ في غناء النشيد للمرة الأولى بعفوه، ويستمع التلاميذ، ومع كل بيت من الأبيات يشرح المعلم معناه لهم، ويسألهم: هل تشعرون أن هناك كلمات متشابهة في صوتها أي تنتهي بنفس الصوت تقريباً؟ ويبدأ في قراءة الأبيات، مع التركيز على كلمات بنفس الوزن، مثل: (الوان - مكان)، (أشجار - أنهار) وتوضيح الكلمات الصعبة أو غير المألوفة لهم، ثم يغمي مرة أخرى، ويرددون وراءه مرة أخرى.

نَشِيدُ الْكَوْنِ الْمَشْرِقِ

الْوَجْهَ الْمَشْرِقِ لِلْكَوْنِ يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَلْوَانِ

اللُّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارُ تَتَمَائِلُ فِي كُلِّ مَكَانِ

وَاللُّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارُ وَبِحَارٍ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ



نشاط ١ اقرأ وصل:



وَاللُّونُ الْأَزْرَقُ أَنهَارٌ



الوَجْهُ الْمُشْرِقُ لِلكُونِ



اللُّونُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) ابحث في النشيد عن كلمات لها الوزن نفسه:

أَشْجَارٌ، أَلْوَانٌ،

(ب) ما المقصود بـ(اللون الأزرق) في النشيد؟

نشاط ٣ اكتب وعبر بالرسم عن الأبيات المفضلة لك في النشيد:

- ★ نشاط ١: فراءة، يقرأ جملة يفهم وطلاقة ويصلها بالظهور المناسبة لها.
- ★ نشاط ٢: وعي صوتي: يأتي بكلمات متغاممة إيقاعياً.
- ★ نشاط ٣: وعي صوتي وبصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

الأهداف:

نشاط ١ اقرأ وصل:

هدف النشاط:

• فراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة ويصلها بالصورة المناسبة لها.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ فراءة أبيات النشيد المكتوبة، ثم توصيلها بالصورة المناسبة.

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

هدف النشاط:

• وعي صوتي: يأتي بكلمات متغاممة إيقاعياً.

شرح النشاط:

• يخبر المعلم التلاميذ بأن هذا النشاط يتطلب منا فراءة النشيد بتركيز، وبعد فراءته معهم مرة أخرى يبدؤون في الإجابة عن الأسئلة.

(أ) أشجار، بحار، ألوان، إنسان.

(ب) المقصود باللون الأزرق في النشيد (الماء).

نشاط ٣ اكتب وعبر بالرسم عن الأبيات المفضلة لك في النشيد:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ التعبير بالرسم والكتابة عن أكثر الأبيات التي أعجبهم أو علققت بأذهانهم.



أَمَا فِي فَرَنْسَا فَأَكَلْ خُبْزًا، وَزَيْتًا.



فِي لُبْنَانَ أَكَلْ حَمْصًا، وَزَيْتًا.



يُحِبُّ سَالِمٌ أَنْ يَسَافِرَ، وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ.

الْمُغَامِرُ سَالِمٌ



يَسَافِرُ الْمَغَامِرُ سَالِمٌ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ.



يُقَابِلُ سَالِمٌ النَّاسَ بِوَجْهِهٖ بِاسْمِهِ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ.



فِي الْهِنْدِ أَكَلْ سَالِمٌ الطَّعَامَ الْحَارَّ.

أنشطة القصة الموجهة

المغامر سالم

نشاط ١ | صل الطعام بالصورة المناسبة:

- هدف النشاط: قراءة: يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.
- شرح النشاط:
- يطلب من كل تلميذ أن ينطق أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا بُدَّ من قراءتها مضبوطة بالشكل؛ حتى يتمكن من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصل كل كلمة بالصورة المناسبة.

نشاط ٢ | اكتب اسم البلد تحت الصورة:

- هدف النشاط: قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص.
- شرح النشاط:
- يشرح المعلم لهم النشاط بأن عليهم استرجاع أحداث القصة، وتذكر أسماء البلاد، ثم يطلب منهم مشاهدة الصورة، وتذكر اسم البلد، وكتابة اسم البلد تحت الصورة.

نشاط ٣ | اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

- هدف النشاط: قراءة: يتعرف شخصيات وأحداث القصة.
 - شرح النشاط:
 - يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو قراءة الجملة المكتوبة في الكتاب، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة، وذلك بناءً على قراءتهم وفهمهم القصة.
- الإجابة: المغامر - باسم

نشاط ٤ | رتب الكلمات لتصف الصورة:

- هدف النشاط: يرتب الكلمات لتكون جملة.
 - شرح النشاط:
 - يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو ملاحظة الصورة الموجودة بالكتاب مدلولها، ثم عليهم قراءة الكلمات، ومحاولة ترتيبها لتكون جملة مفيدة مُعبّرة عن الصورة.
- الإجابة: يحب سالم أن يسافر. / سالم يحب أن يسافر.
يأكل طعامًا مختلفًا في كل بلد.

نشاط ١ | صل الطعام بالصورة المناسبة:

- جِمَصَّ وَرَبَّتْ.
- طَعَامٌ حَارٌّ.
- حُبُّهُ وَرَبَّتْ.

نشاط ٢ | اكتب اسم البلد تحت الصورة:



نشاط ٣ | اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- يُسَافِرُ سَالِمٌ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ.

فَرَنَسَا

الْمُعَامِرُ

الطِّفْلُ

٢- يُقَابِلُ سَالِمٌ النَّاسَ يَوْجِهَ

بَاسِمٍ

غَاضِبٍ

عَائِسٍ

نشاط ٤ | رتب الكلمات لتصف الصورة:



طَعَامًا - يَأْكُلُ - مُخْتَلِفًا - كُلُّ - فِي - بَلَدٍ

سَالِمٌ - يُحِبُّ - يُسَافِرُ - أَنْ

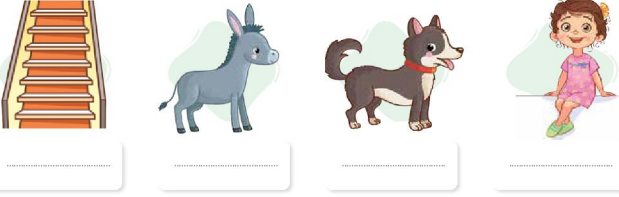
الأهداف: نشاط ١: يدمج أصوات الحروف لتكون كلمة. * نشاط ٢: قراءة وكلمة. يستنبط المعنى من النص. * نشاط ٣: يتعرف شخصيات وأحداث القصة. * نشاط ٤: يرتب الكلمات لتكون جملة.

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالالف:

كِتَابٌ أَسَدٌ تَبَأٌ
كَاسٌ تَاجٌ حِصَانٌ

نشاط ٢ لاحظ واكتب:



نشاط ٣ اكتب الحرف الممدود في الكلمات التالية:

قِطَارٌ حِمَارٌ خَضْرَاوَاتٌ سَحَابٌ خِيَارٌ

الأهداف:

- نشاط ١: وعي صوتي وبصري، يُمزج الأصوات الطويلة (المد بالالف) في الكلمات المنطوقة.
- نشاط ٢: وعي صوتي وكتابي، يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها فواعد محددة.
- نشاط ٣: وعي صوتي وبصري، يُمزج المد بالالف والحرف الممدود في الكلمات المقروءة.

تقييم تكويني

نشاط ١ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالالف:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالالف) في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وتلقاها بتركيز؛ لتمييز هل بها مد بالالف أم لا.. وإذا كانت الكلمة بها مد بالالف فعلى التلميذ أن يرسم دائرة حول الكلمة.
- يجب على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط وكيفية تطبيقه، ولا يساعدهم في حله، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط، والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل.
- الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

الإجابة: كتاب، تاج، حصان

نشاط ٢ لاحظ واكتب:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وكتابي: يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ثم كتابة الكلمة التي تعبر عن كل صورة.
- يجب على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويؤكد ضرورة اتباع الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ولا يساعدهم في حله، بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط، والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.
- الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

الإجابة: بنت، كلب، حمار، سُلم

نشاط ٣ اكتب الحرف الممدود في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالالف والحرف الممدود في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات وتلقاها بتركيز لمعرفة أصواتها، ثم تحديد المد في الكلمات وكتابته بجانب الكلمة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويمكنه أن يساعدهم من خلال نطق كلمات بشكل واضح دون تحديدها، وعليه التجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.
- الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

الإجابة: ط - م - ر، و - ح - ي

نشاط ٤ عبّر عن الصورة مستخدماً (هذا - هذه):**هدف النشاط:**

- الطلاقة: يعبر مستخدماً «هذا - هذه».

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، واختيار «هذا أو هذه»، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ولا يساعدهم في حله، بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط، والتجول بينهم للتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

الإجابة: هذا - هذه - هذه - هذا

نشاط ٥ ادمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة:**هدف النشاط:**

- قراءة: يدمج أصوات الحروف لقراءة كلمة.
- كتابة: يعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة المقاطع ونطقها بتركيز، ثم كتابتها لتكوّن كلمة.

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

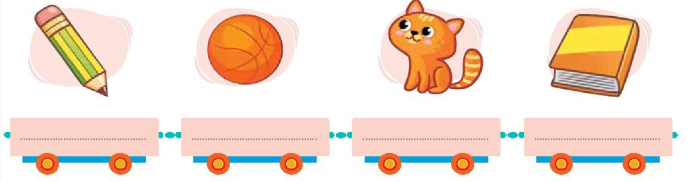
نشاط ٦ أكمل بر(أنا - نحن):**هدف النشاط:**

- الطلاقة: يستخدم «أنا - نحن»، ويميز الفرق بينهما.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، واختيار (أنا أو نحن)، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط، ويمكن أن ينطق كلمات بوضوح؛ حتى يتمكنوا من اختيار الضمير المناسب، ويتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

الإجابة: أنا: كبير - ولد - طيب
نحن: بنات - أصحاب - صغار**نشاط ٤** عبّر عن الصورة مستخدماً (هذا - هذه):**نشاط ٥** ادمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة:

(أ - ف - ل - ا - م)

(أ - ح - ل - ا - م)

(ك - ت - ا - ب)

(خ - ي - ا - ر)

نشاط ٦ أكمل بر(أنا - نحن):

كَبِيرٌ

أَصْحَابٌ

طَيِّبٌ

بَنَاتٌ

وَلَدٌ

صِغَارٌ

الأهداف:

- ★ **نشاط ٤:** الطلاقة، يعبر مستخدماً (هذا - هذه).
- ★ **نشاط ٥:** قراءة، يدمج أصوات الحروف لقراءة كلمة، كتابة، يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ **نشاط ٦:** الطلاقة، يستخدم (أنا - نحن) ويميز الفرق بينهما.

الموضوع الثاني الإنسان



أنشطة الموضوع الثاني

الإنسان

تهيئة

يعرض المعلم صورة للإنسان، ويسأل التلاميذ: ما الشيء الذي يميز الإنسان عن غيره من الكائنات الحية التي تعيش معه على كوكب الأرض؟ هل أنه يأكل، يشرب، ينمو، يتحرك؟ ويستمتع لإجاباتهم، ويتناقش معهم إلى أن يصل معهم إلى أن الإنسان يميزه الله (تعالى) بعقله وقدرته العالية على التفكير؛ فيسأل: هل يستطيع أي حيوان أن يكتب اسمه؟ هل يستطيع أي طائر أن يحل مسألة حسابية؟ هل تستطيع أي حشرة أن تقرأ كتاباً؟ لكن الإنسان يستطيع أن يقوم بذلك كله؛ لأن لديه عقلاً مُفكراً مكنه من اختراع أشياء مفيدة للعالم.

نشاط فكر وارسم:

هدف النشاط:

- يفكر ويعبر عن اختراعات مهمة قام بها الإنسان مستخدماً عقله.

شرح النشاط:

- يسأل المعلم التلاميذ ما الأشياء التي صنعها الإنسان وهي ضرورية لنا ولا نستطيع أن نعيش بدونها؟ (سيارة، طائرة، غسالة، ثلاجة) ثم يطلب منهم أن يفكر كل منهم في شيء ما صنعته الإنسان مستخدماً عقله، وهو يرسو - من وجهة نظره - أنه مهم، ولا نستطيع أن نعيش بدونه.

التطبيق

يسأل المعلم التلاميذ: هل تعتقدون أن الأشياء التي صنعها الإنسان وقُمت برسمها كانت كما هي قديماً منذ مئات السنين؟ وهل ستبقى كما هي بعد مئات السنين أم ستتغير؟ ستكون إجاباتهم أنها لم تكن كذلك، ولن تبقى بنفس الشكل بل ستتغير. يسأل المعلم: لماذا ستتغير؟ يستمع لإجاباتهم، ثم يوضح أنها ستتغير؛ لأن الإنسان ينصف بصفة أخرى تميزه عن غيره من المخلوقات بجانب العقل، وهذه الصفة هي (التطور).

القصة المشتركة
(الورق)
صفحة ١٣٢

أنشطة القصة المشتركة

الورق

نشاط ١ لَوْنُ كَلِمَةِ (عَلَى) الْمَوْضُوعَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:

- **الأهداف:**
- وعي صوتي وبصري: يميز الكلمات الشائعة.
- **شرح النشاط:**
- يلون (عَلَى) الموضوعية في مكانها الدال على معناها.
- **الإجابة:** على المكتب / على الكرسي / على الصندوق

نشاط ٢ لَوْنُ مَفْرَدَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ حَسَبِ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:

- **الأهداف:**
- وعي بصري: يميز مفردات من القصة التي استمع إليها.
- **شرح النشاط:**
- يعرض المعلم على التلاميذ مفردات القصة (إعادة تدوير / قمامة / ورق)، ويطلب منهم قراءتها للتأكد من مدى معرفتهم شكل الكلمة ومعناها.
- يشرح المعلم لهم المطلوب، وهو أن يلون مفردات القصة حسب مفتاح الألوان الموضح على يمين الصورة.

القصة المشتركة: الورق

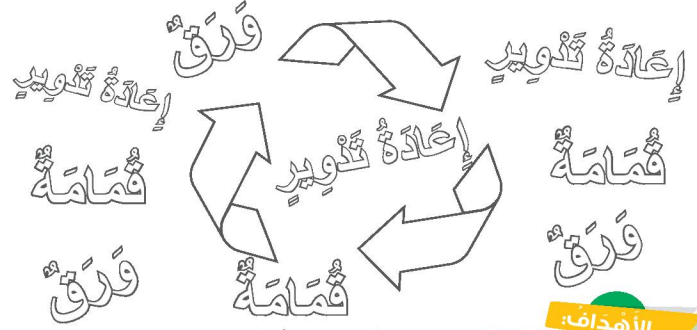
استمع إلى القصة من معلمك



نشاط ١ لَوْنُ كَلِمَةِ (عَلَى) الْمَوْضُوعَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:



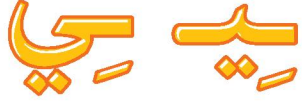
نشاط ٢ لَوْنُ مَفْرَدَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ حَسَبِ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:



الأهداف:

- **نشاط ١:** وعي صوتي وبصري: يميز الكلمات الشائعة.
- **نشاط ٢:** وعي بصري: يميز مفردات من القصة التي استمع إليها.

المدّ بالياء



نشاط 1 لاحظ وانطق المدّ بالياء:



نشاط 2 ارسم دائرة حول الشّكل الصّحيح للياء الممدّودة:



- ★ نشاط 1: وعي صوتي: يميّز الصوت الصحيح للمدّ بالياء.
- ★ نشاط 2: وعي بصري: يميّز الشّكل الصحيح للمدّ بالياء.

المد بالياء

تهيئة

يحكي المعلم قصة (المد بالياء): «بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة (الفتحة، الضمة، الكسرة) في هدوء وسلام، وفي يوم من الأيام قالت الكسرة: لماذا أنا دائماً صوتي قصير؟ أريد أن يكون صوتي أقوى؛ فماذا أفعل؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة، وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة المدود؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة، ويمكن أن يساعدها أحدهم فذهبت إليهم، وحكت لهم قصتها، وهنا قال المد بالياء: أنا أستطيع أن أساعدك يا كسرة، وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي؛ لأن صوتنا متشابهان ولكن لي شروط؛ فقلت الكسرة: وما هذه الشروط؟ قال المد بالياء أن أكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً لكي أساعدك فأكون أنا المد والحرف الذي تقفين عليه هو الممدود. قالت الكسرة: موافقة على كل الشروط، وشكراً لك يا مد الياء؛ لأنك ستساعدني وتكون معاً ممداً قوياً وطويلاً».

يتناقش المعلم مع التلاميذ في أحداث القصة؛ ليتضح له ما فهموه، ثم يسأل: ما وظيفة حرف المد؟ ومن سيساعد؟ ولماذا سيساعد الكسرة؟ ولماذا الكسرة تحديداً؟ وهل كانت لدى المد بالياء شروط؟ ومن يستطيع أن يقول لي كيف يبدو صوت المد بالياء؟ ولماذا سمي ممداً؟ ثم يعرض عليهم بطاقات لصور بها كلمات مد لينطقوها، ويتضح لهم صوت المد (بطيخ، سعيد، سرير، طبيب، أي) ويتناقش معهم: هل صوت المد طويل أم قصير؟ وهل هناك كلمة بها مد بالياء قبله مفتوح أو مضموم؟ ثم يطلب منهم تحديد حرف المد، والحرف الممدود في الصور التي نطقوها شفهيّاً (طي، عب، رب، يب)... يضع المعلم أشكالاً مختلفة للياء في أنحاء الفصل (ي - يئيد - ي)، ويتناقش معهم حول الشروط التي حددها المد بالياء لكي يساعد الكسرة حتى تصبح واضحة للجميع، ثم يطلب منهم التجول في الفصل ومشاهدة البطاقات على الحائط، وتحديد أي من أشكال الياء يعتبر ممداً وأي منها لا يعتبر ممداً؟ ولماذا؟

نشاط 1 لاحظ وانطق المد بالياء:

- هدف النشاط: وعي صوتي: يميّز الصوت الصحيح للمد بالياء.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة، ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة، وملاحظة صوت المد بالياء في مواضع مختلفة من الكلمة (أي، سرير، طبيب، كرسي، بطيخ).

نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح للياء الممدّودة:

- هدف النشاط: وعي بصري: يميّز الشكل الصحيح للمد بالياء.
- شرح النشاط: في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ تذكّر شروط المد بالياء لكي يساعد الكسرة، ثم ملاحظة الأشكال المختلفة للياء، وتحديد أي منها ينطبق عليه الشروط التي لا بد أن تنوافر في المد بالياء (لا يكون في أول الكلمة - لا بد أن تسبقه الكسرة) ثم يرسم دائرة حول الشكل الصحيح.

نشاط إضافي

بعد الاستماع إلى قصة المد، ومناقشة التلاميذ حول أحداثها لتحديد شروط المد بالياء يطلب المعلم منهم أن ينقسموا إلى مجموعات ليرسموا في لوحات كبيرة أشكال المد بالياء وشروطه (لا يكون في أول الكلمة - لا تسبقه فتحة - لا تسبقه ضمة - لا بد أن تسبقه كسرة)، ثم يتم تلوين الأشكال، وتوزيعها، وتعليقها على جدار واضح بالفصل؛ للرجوع إليها دائماً كقاعدة في حالة عدم وضوح المد بالياء في كلمة ما.

نشاط ٥ حدد الحرف الممدود في الكلمات التالية:

- **هدف النشاط:**
- **وعى صوتي وبصري:** يميز المد بالياء في الكلمات المقرؤة.
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات لتحديد حرفي المد والممدود، ثم كتابتها في المكان المحدد مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات صحيحة).

الإجابة: ز - و - ر -

التطبيق

يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة ٥ كلمات بها مد بالياء (حقيقية، تين، بطريق، نخيل، سريز، ...) و ٥ بطاقات بها مد بالياء مماثلة للموجودة بالكلمات (قب، تيب، ريب، خيب، ريب، ...) ويطلب من كل مجموعة قراءة كلمات المد والحرف الممدود ومطابقة كل مد بالكلمة المناسبة له (حقيقية: قب، تين، ريب، بطريق: ريب، نخيل: خيب، سريز: ريب) وهكذا والمجموعة التي تنتهي أولاً من كل البطاقات وتطابقها بشكل صحيح تكون هي الرابحة.

تهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ النظر حولهم في الفصل لملاحظة أي شيء به مد بالياء أو وضع صور متنوعة لمدّي الألف والياء في أماكن متفرقة بالفصل، ومن يجد شيئاً يذهب ويقف عنده لينطقه موضعاً المد بالياء الموجود به، ثم يكتب المعلم بعضاً من الكلمات التي وجدها التلاميذ على السبورة مثل (عصير)، ويطلب منهم تحديد حرف المد (ي) والحرف الممدود المكسور دائماً (ص)، ثم يكتب كلمة أخرى (بطيخ) ويطلب منهم أن يحددوا حرف المد (يد)، والممدود (ط)، والمد (طب) وهكذا في أكثر من كلمة.

نشاط ٣ لون الصور التي بها مد بالياء:

هدف النشاط:

- **وعى صوتي:** يميز الأصوات الطويلة (المد بالياء) في الكلمات المنطوقة.
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة بوضوح؛ حتى يتضح لهم صوت المد بالياء، ثم تلوين الصور التي بها مد بالياء.
- **الإجابة:** يوسف - عصير - بطيخ

نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالياء:

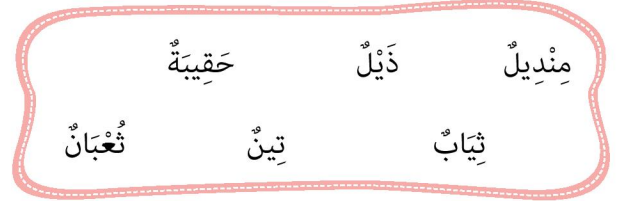
هدف النشاط:

- **وعى صوتي وبصري:** يميز الأصوات الطويلة (المد بالياء) في الكلمات المقرؤة.
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم منهم قراءة الكلمات وملاحظة أي منها ينطبق عليه شروط المد بالياء، وأي منها لا يعتبر مدّاً بالياء، ثم يقومون بتلوينها.
- **الإجابة:** مندبل - حقيقية - تين

نشاط ٣ لون الصور التي بها مد بالياء:



نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالياء:



نشاط ٥ حدّد الحرف الممدود في الكلمات التالية:



الأهداف:

- ★ **نشاط ٣** وعى صوتي يميز الأصوات الطويلة (المد بالياء) في الكلمات المنطوقة.
- ★ **نشاط ٤** وعى صوتي وبصري يميز الأصوات الطويلة (المد بالياء) في الكلمات المقرؤة.
- ★ **نشاط ٥** وعى صوتي وبصري يميز المد بالياء في الكلمات المقرؤة.

تهئية

يكتب المعلم كلمة بها مد (ريش) مثلاً، ويطلب من التلاميذ تحديد حرف المد (ي) - الممدود (ر)، ويعرض كلمة أخرى (بطريق) ويقرأ الكلمة موضحاً أصواتها، ويسألهم: هل تحتوي هذه الكلمة على مدٍّ آخر غير الموجود؟ ما هو؟

نشاط ٦ ادمج أصوات الحروف لتكون كلمة كالمثال:

هدف النشاط:

كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة أصوات الحروف المكتوبة، ويتأكد من قراءتها قراءة صحيحة، ويطلب منهم دمجها لتكوين كلمة ثم كتابتها في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة.

الإجابة: تعليم، سرير، نخيل

نشاط ٧ حلل الكلمات التالية:

هدف النشاط:

وعي صوتي - قراءة: يحلل الكلمات إلى أحرف.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وملاحظة أصواتها، ثم تحليلها إلى أحرف.

نشاط ٨ حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

وعي صوتي وبصري: يميز المد بالياء في الكلمات المقرؤة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وملاحظة حرف المد والحرف الممدود في كل منها، وكتابته في المكان المحدد.

الإجابة: ي، ر، ي، خ، ي، ذ

التطبيق

يُحضر المعلم مجموعة من البطاقات المصورة في صندوق؛ بحيث يحتوي اسم الصورة على مد بالياء، مثل: (بطيخ، مريض، سعيد، ...) ويخفي مقاطع لهذه الكلمات داخل الفصل، ويطلب من كل ثلاثة تلاميذ أن يأخذوا بطاقة مصورة من الصندوق وينطقوا بها جيداً، ثم ينطلقوا للبحث عن الحروف التي تتكون منها الكلمة، ومن يجمع كل الحروف الصحيحة أولاً فهو الفائز.

نشاط ٦ ادمج أصوات الحروف لتكون كلمة كالمثال:

تَطْعِيمٌ

(ت - ط - ع - ي - م)

(ت - ع - ل - ي - م)

(س - ر - ي - ر)

(ذ - خ - ي - ل)

نشاط ٧ حلل الكلمات التالية:

بِرْسِيمٌ

مَصَابِيحٌ

رَبِيعٌ

مَرِيضٌ

نشاط ٨ حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية:

الكلمة	المد	الممدود
إِيرِيْقٌ		
نَخِيْلٌ		
مُذِيْعٌ		

- نشاط ٦: كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- نشاط ٧: وعي صوتي وقراءة: يحلل الكلمات إلى أحرف.
- نشاط ٨: وعي صوتي وبصري: يميز المد بالياء في الكلمات المقرؤة.

الأهداف:

تهيئة

يُحضّر المعلم ثلاث بطاقات لـ ٣ كلمات (هذا، دب، ضخم) ويضع هذه البطاقات على السبورة أو يكتبها إذا لم تتوفر البطاقات، ولكن تكون الكلمات غير مرتبة (ضخم - هذا - دب) ويطلب من التلاميذ قراءة الكلمات، كل كلمة على حدة، ثم ترتيبها لتكون جملة مفيدة.

نشاط ٩ اقرأ وصل:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليكون كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل الموجودة بهدوء وتركيز، ثم يصل كل جملة بالصورة المعبرة عنها.

نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، كل كلمة على حدة، ثم يحاول ترتيب الكلمات لتكون جملة ذات معنى، ثم كتابة الجملة صحيحة في المكان المخصص، مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات الحروف - ترك مسافة بين الكلمات - نقطة في آخر الجملة).

الإجابة: - أنا أحب أبي. - نحن نشرب الحليب.



نشاط ٩ اقرأ وصل:

أحِبُّ عَصِيرَ الْبُرْتَقَالِ. ★

أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. ★

نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

أَنَا - أَبِي - أَحِبُّ

نَشْرَبُ - نَحْنُ - الْحَلِيبَ

★ نشاط ٩: قراءة، يدمج الحروف ليكون كلمة.
★ نشاط ١٠: قراءة، يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.

الأهداف:

نشاط ١١ اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدّ، ثم عبّر عن الجملة:



هَذِهِ حَافِلَةٌ جَمِيلَةٌ.



هَذَا فَيْلٌ كَبِيرٌ.

★ نشاط ١٢ وغي صوتي، يَمُزُّ الأصوات الطويلة (المدّ بالألف - بالياء).
قراءة: يدمج الحروف ليقرأ جُملة.

الأهداف:

نشاط ١٢ اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدّ، ثم عبّر عن الجملة:

• هدف النشاط:

- وغي صوتي: يميز الأصوات الطويلة (المدّ بالألف - بالياء).
- قراءة: يدمج الحروف ليقرأ جملة.

• شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة المكتوبة بهدوء وتركيز، ثم تحديد الكلمة التي بها مدّ بالياء، ورسم دائرة حولها، ثم رسم صورة تعبر عن الجملة التي قرءوها في المكان المخصص للرسم.

• التطبيق:

يُحضّر المعلم بطاقات أو أوراقًا مكتوبًا عليها جمل بسيطة مكونة من ثلاث كلمات (أنا أحب التفاح، السيارة سريعة، هو يشرب الحليب، أنا أغسل أسناني) ويضعها بصندوق صغير، ويطلب من كل تلميذ أن يختار بطاقة ويقرأ الجملة المكتوبة بها، ثم يقومًا بتمثيلها أمام زملائهما.

بَاءُ الْمَلَكِيَّةِ

تهيئة

يُحضِر المعلم صندوقاً، ويجمع به مجموعة من أغراض التلاميذ (قلم، ورقة، كتاب، ألوان، طعام) ويُخرج أحد الأشياء الموجودة داخله (كالقلم) مثلاً، ويسأل: لمن هذا القلم؟ فيجيب صاحب القلم (قلمي) وهكذا (كتاب: كتابي)، (مخاضة: مخاضاتي)، (مبرة: مبراتي)؛ فيشرح لهم أن الباء في آخر الكلمة تُستخدم عند التحدث عن ممتلكاتي، ويلعب مع التلاميذ (لعبة باء الملكيّة) بأن يقول المعلم كلمة وينطقها التلاميذ بعد إضافة باء الملكيّة (حقيبيّة: حقيبي)، (حذاء: حذائي)، (نظارة: نظارتي).

نشاط 1 لاحظ وانطق:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الصوت الصحيح لباء الملكيّة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة ونطقها مع إضافة باء الملكيّة (أقلامي، حذائي، بيتي، حقيبي).
- الإجابة: كتابي - حقيبي - حذائي - بيتي - أقلامي

نشاط 2 نون الكلمات التي بها باء الملكيّة:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز الشكل والصوت الصحيحين لباء الملكيّة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات المكتوبة، وتلوين التي بها باء ملكيّة فقط.

التطبيق

يُحضِر المعلم بطاقات عليها كلمات مضاف إليها باء ملكيّة، ثم يطلب من كل تلميذ أن يلاحظ البطاقة التي سيعرضها أو الكلمة التي سيكتبها على السبورة، ويقرأ التلاميذ الكلمة ويضعونها في جملة مفيدة، ثم يكتبونها في كراسة الفصل أو على ورقة بيضاء.

بَاءُ الْمَلَكِيَّةِ

نشاط 1 لاحظ وانطق:



نشاط 2 نون الكلمات التي بها باء الملكيّة:



الأهداف:

- ★ نشاط 1: وعي صوتي، يميز الصوت الصحيح لباء الملكيّة.
- ★ نشاط 2: وعي صوتي وبصري، يميز الشكل والصوت الصحيحين لباء الملكيّة.

تهيئة

يُحضر المعلم مجموعة صور، ويختار التلميذ صورة محببة إليه ويعبر عنها بإضافة ياء الملكية، مثل: (لعبي، قطني، قلبي).

نشاط ٣

اقرأ وعبر عن الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- الطلاقة: يميز ياء الملكية.

شرح النشاط:

- يطلب من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة والمضاف إليها ياء الملكية والتعبير عنها برسم.

نشاط ٤

عبر عن الصور التالية مع إضافة ياء الملكية:

هدف النشاط:

- الطلاقة: يستخدم ياء الملكية.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يعبروا عن الصور الموجودة بالكتاب مستخدمين كلمات مضافاً إليها ياء ملكية، ويكتبوها في المكان المحدد.

الإجابة: أمي - أعمامي - أصحابي - معلمتي

نشاط ٥

أكمل الجمل التالية بكلمة مضاف إليها ياء الملكية:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليحدد الكلمة.
- الطلاقة: يميز ياء الملكية، ويستخدمها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل المكتوبة ليحددوا الكلمة التي سيضعونها لتكمل معنى الجملة، ويذكرهم بأن الكلمة المضافة لا بد أن يكون بها ياء ملكية.

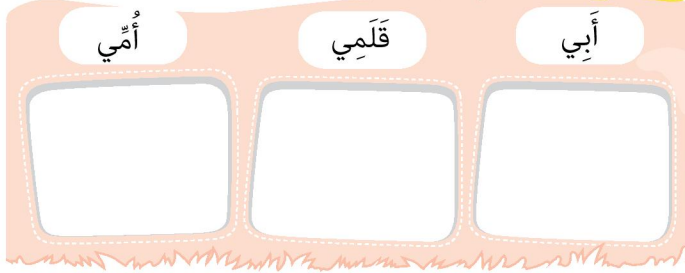
الإجابة: أمي - مدرستي - أعمامي - أبي

التطبيق

يكتب المعلم بعض الكلمات (سيورة، حديقة، مكتب، طعام) ويطلب منهم نطق الكلمات بعد إضافة ياء الملكية إليها (سيورتي، حديقتي، مكتبي، طعامي)، ويسألهم: ما نوع المد الموجود في هذه الكلمات؟

نشاط ٣

اقرأ وعبر عن الكلمات التالية:



نشاط ٤

عبر عن الصور التالية مع إضافة ياء الملكية:



نشاط ٥

أكمل الجمل التالية بكلمة مضاف إليها ياء الملكية:



الأهداف:

- ★ نشاط ٣: الطلاقة، يميز ياء الملكية.
 - ★ نشاط ٤: الطلاقة، يستخدم ياء الملكية.
 - ★ نشاط ٥: قراءة، يقرأ الكلمات ليحدد الكلمة.
- الطلاقة، يميز ياء الملكية، ويستخدمها.

تحدّث - خط - إملاء

تهيئة

يعرض المعلم صورة من الكتاب أو صورة خارجية، ويطلب منهم وصف ما يرونه بها من حيث الألوان، والأشكال، والأحجام ويشجعهم على أن يعبروا عما يرونه بجمل ذات معنى، وبلغة عربية صحيحة.

نشاط 1 انظر وعبر وصف المكان الذي تراه في الصورة، وتحدّث مع أصحابك عنه:

هدف النشاط:

- تحدّث واستمع: يصف الأماكن، والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة في الكتاب، ويعبروا عنها بجمل صحيحة وبلغة عربية صحيحة.

نشاط 2 اكتب بخط نسخ جميل:

هدف النشاط:

- وعى بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الجملة الموجودة في الكتاب بخط جميل، مع مراعاة قواعد الكتابة.

نشاط 3 اكتب ما يملئ عليك:

هدف النشاط:

- وعى صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- كلمات الإملاء لا يتم تحديدها من قبل المعلم أو حفظها أو مراجعتها من قبل التلاميذ مُسبقاً - الكلمات تكتب مضبوطة، ويشرح المعلم لهم أننا سنقوم بعمل نشاط جديد في الكتاب وهو إملاء جملة، ويذكرهم بقواعد كتابة الجملة (من اليمين - اتجاهات الحروف وأشكالها صحيحة - المسافة بين الكلمات - نقطة في آخر الجملة).
- أنا أحب مدرستي.
- أنا أحب نفسي.
- أنا أحب بلدي.

التطبيق

يطلب المعلم من التلاميذ أن يكتب كل منهم جملة في ورقة، ثم يتبادلوا الأوراق؛ ليصوب كل منهم ورقة الآخر.

تحدّث - خط - إملاء

نشاط 1 انظر وعبر وصف المكان الذي تراه في الصورة، وتحدّث مع أصحابك عنه:



نشاط 2 اكتب بخط نسخ جميل:

أنا أحب الطبيعة.

نشاط 3 اكتب ما يملئ عليك:

Blank space for writing the answer to the activity.

الأهداف:

- نشاط 1: تحدّث واستمع: يصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.
- نشاط 2: وعى بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
- نشاط 3: وعى صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

المد بالواو

تهيئة

يحكي المعلم قصة (المد بالواو): «بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة (الفتحة، الضمة، الكسرة) في هدوء وسلام، وفي يوم من الأيام قالت الضمة: لماذا أنا دائماً صوتي قصير؟ أريد أن يكون صوتي أقوى؛ فماذا أفعل؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة المددود؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ويمكن أن يساعدها أحدهم فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها، وهنا قال المد بالواو: أنا أستطيع أن أساعدك يا ضمة، وأجعل صوتك طويلًا وقويًا مثلي؛ لأن صوتنا متشابهان، ولكن لي شروط. قالت الضمة: وما هذه الشروط؟ قال المد بالواو: أن أكون دائماً معك في أي كلمة تريدان أن يكون صوتك فيها طويلًا وقويًا لكي أساعدك فأكون أنا المد والحرف الذي تقفين عليه هو المددود، وتكون مماً المد بالواو... قالت الضمة: موافقة، هل لديك أي شروط أخرى؟ قال: نعم، أنا لا أكون أبداً في أول الكلمة، ولا يكون علي أي حركة أخرى؛ فقالت الضمة: موافقة على كل الشروط، وشكراً لك يا مد بالواو؛ لأنك ستساعدني وتكون مماً مدًا قويًا وطويلًا».

يتناقش المعلم معهم في أحداث القصة؛ ليتضح له ماذا فهموا، ثم يسألهم: ما وظيفة حرف المد؟ ومن سيساعد؟ ولماذا سيساعد الضمة؟ ولماذا الضمة تحديداً؟ وهل كانت لدى المد بالواو شروط لكي يساعد الضمة؟ ومن يستطيع أن يقول لي كيف يبدو صوت المد بالواو؟ ولماذا سُمي مماً؟ ثم يعرض المعلم بطاقات لصور بها كلمات مد ليطفحها التلاميذ، ويتضح لهم صوت المد (بُرقوق، فانوس، خروف، عصفور، صندوق) ويتناقش معهم حول هل صوت المد طويل أم قصير، وهل هناك كلمة بها مد بالواو قبله مفتوح أو مكسور؟ ثم يطلب منهم تحديد مقطع المد (حرف المد، الممدود) في الصور التي نطقوها شفهيًا (قو، نو، فو، دو).. يضع المعلم أشكالاً مختلفة بالواو في أماكن متفرقة بالفصل، ويتناقش معهم حول الشروط التي حددها المد بالواو لكي يساعد الضمة حتى تصبح واضحة للجميع، ثم يطلب منهم التجول في الفصل ومشاهدة البطاقات على الحائط.

وتحديد أي من أشكال الواو يعتبر مماً بالواو وأي منها لا يعتبر مماً بالواو؟ ولماذا؟

نشاط 1 لاحظ وانطق المد بالواو:

- **هدف النشاط:**
ويعي صوتي: يميز الصوت الصحيح للمد بالواو.
- **شرح النشاط:**
يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة وملاحظة صوت المد بالواو في مواضع مختلفة من الكلمة.
الإجابة: ليمون - صندوق - زهور - خروف - عصفور

نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لصرف المد:

- **هدف النشاط:**
ويعي بصري: يميز الشكل الصحيح للمد بالواو.
- **شرح النشاط:**
يطلب المعلم من التلاميذ تدبّر شروط المد بالواو لكي يساعد الضمة، ثم ملاحظة الأشكال المختلفة للواو، وتحديد أي منها ينطبق عليه الشروط التي لا بد أن تتوافر في المد بالواو (لا يكون في أول الكلمة - لا بد أن تسبقه ضمة)، ثم يرسم دائرة حول الشكل الصحيح.

نشاط إضافي

بعد الاستماع لقصة المد، ومناقشة التلاميذ حول أحداثها لتحديد شروط المد بالواو، يطلب المعلم منهم أن ينقسموا إلى مجموعات ليرسموا في لوحات كبيرة أشكال المد بالواو وشروطه (لا يكون في أول الكلمة - لا يسبقه كسر - لا يسبقه فتح - لا بد أن يسبقه ضم)، ثم يتم تولين الأشكال وتوزيعها وتعليقها على جدار واضح بالفصل؛ للرجوع إليها دائماً كقاعدة في حالة عدم وضوح المد بالواو في كلمة ما.

المد بالواو



نشاط 1 لاحظ وانطق المد بالواو:



نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لصرف المد:



- ★ نشاط 1: وعي صوتي، يُميّز الصوت الصحيح للمد بالواو.
- ★ نشاط 2: وعي بصري، يُميّز الشكل الصحيح للمد بالواو.

نهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ النظر حولهم في الفصل؛ لملاحظة أي شيء به مد (بالألف، بالياء، بالواو) أو وضع صور متنوعة للمد بالواو في أماكن متفرقة بالفصل، ومن يجد شيئاً يذهب ويقف عنده ليطلقه موضحاً المد بالواو الموجود به، ثم يكتب المعلم بعضاً من الكلمات التي وجدها التلاميذ على السبورة مثل (ثوم)، ويطلب منهم تحديد حرف المد (و) والحرف الممدود المضموم دائماً (ث).

نشاط ٣ لون الصور التي بها مد بالواو:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور ونطق حروف الكلمة الدالة على كل صورة بوضوح؛ حتى يتضح لهم صوت المد بالواو، ثم تلوين الصور التي بها مد بالواو.

الإجابة: نجوم - عصفور - فانوس - ثوم

نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالواو:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وملاحظة أي منها ينطبق عليه شروط المد بالواو، وأي منها به حُداعة ولا يعتبر مدّاً بالواو.

الإجابة: ليمون - برقوق - محمود - فهود

نشاط ٥ حدد الحرف الممدود في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالواو في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

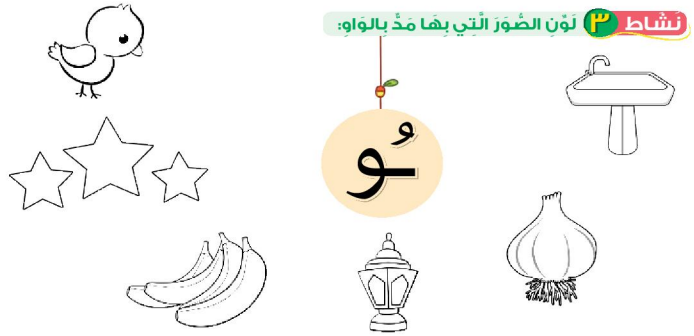
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات لتحديد حرف المد والحرف الممدود، ومن ثمّ المد، ثم كتابة المد والممدود في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات صحيحة).

الإجابة: ط، و - ج - ي - ح - ب - ي

التطبيق

يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة تسع كلمات بها مدود مختلفة (بالألف، بالواو، والياء) ثم يطلب من كل مجموعة تصنيف الكلمات وفقاً لنوع المد الموجود بها.

نشاط ٣ لون الصور التي بها مد بالواو:



نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالواو:



نشاط ٥ حدّد الحرف الممدود في الكلمات التالية:



الأهداف:

- ★ نشاط ٣: وعي صوتي، يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المنطوقة.
- ★ نشاط ٤: وعي صوتي وبصري، يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المقروءة.
- ★ نشاط ٥: وعي صوتي وبصري، يميز المد بالواو في الكلمات المقروءة.

نشاط 1 حذد حروف المدّ والحرف الممدود في الكلمات التالية:

الكلمة	المدّ	الممدود
طُيُورٌ		
خَيْوُطٌ		
نُشُورٌ		

نشاط 2 ادمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة:

(ص - ن - د - و - ق)

(ع - ط - و - ر)

(ط - ا - و - و - س)

(ك - ن - ك - و - ت)

نشاط 3 لاحظ الكلمات التي بها مدّ بالواو، واكتبها:

- نشاط 6: وغي صوتي وتصري، نميز المدّ بالواو في الكلمات المقروءة.
- نشاط 7: قراءة، يدمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة.
- نشاط 8: وغي بصري وصوتي، نميز الأشكال والأصوات التي بها مدّ بالواو.

الأهداف:

كتابة، يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط 4 لاحظ الكلمات التي بها مد بالواو، واكتبها:

- هدف النشاط: وعي بصري وصوتي: يميز الأشكال والأصوات التي بها مد بالواو.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور التي أمامهم في الكتاب، والكلمات التي بها مد بها حرف مد، ثم كتابتها في الأماكن المحددة.

التطبيق

يضع المعلم مجموعة من البطاقات المصورة في صندوق؛ بحيث يحتوي اسم الصورة على مقاطع صوتية (مد بالواو)، مثل: (تسور، قرد، طاووس) ويُخفي مقاطع صوتية لهذه الكلمات داخل الفصل، ويطلب من كل ثلاثة تلاميذ أن يأخذوا بطاقة مصورة من الصندوق، ويتفقوا جيدًا؛ حتى تضح لهم المقاطع، ثم ينطلقوا للبحث عن المقاطع التي تتكون منها الكلمة، ومن يجمع كل المقاطع الصوتية صحيحة أولاً فهو الفائز.

تهينة

يكتب المعلم كلمة بها مد (عطور) مثلاً، ويطلب من التلاميذ تحديد حرف المد (و)، المدود (ط)، المد (طو)، ثم يطلب منهم تحليل الكلمة (ع - طو - ر) ويعرض كلمة أخرى (فانوس) ويقرأها موضحاً المد بالألف (فا)، والمد بالواو (نو)، وحرف (س).. ويسألهم: هل تحتوي هذه الكلمة على مد آخر؟ وما هو؟ ثم يطلب من أحدهم تحليل الكلمة (فا / نو / س) وهكذا.

نشاط 5 حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز المد بالواو في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، وملاحظة حرف المد والحرف الممدود في كل منها، وكتابته في المكان المحدد.

الإجابة: و ي ، و ي ، و س

نشاط 6 ادمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة المقاطع الصوتية المكتوبة، ويتأكد من قراءتها قراءة صحيحة، ويطلب منهم دمجها لتكوّن كلمة، ثم كتابتها في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة (صندوق، عطور، طاووس، كنتوت).

نشاط ٩ اقرأ وصل:

هَذَا طَاوُوسٌ جَمِيلٌ.

هَذِهِ بَوْمَةٌ كَبِيرَةٌ.

نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

نُجُومٌ - هَذِهِ - سَاطِعَةٌ

العَصْفُورُ - الشَّجَرَةَ - عَلَى - يَقِفُ



نشاط ١١ اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مد، ثم عيّن عن الجملة بالرسم:



نَامَ يُوْسُفُ عَلَى سَرِيرِهِ.

أُحِبُّ الرُّهُورَ الْمُلَوَّنَةَ.

الأهداف:

- نشاط ٩: قراءة، يذمخ الحروف لتكون كلمة.
- نشاط ١٠: قراءة، يذمخ الحروف ليقرا كلمة، ثم يرتب لتكون جملة.
- نشاط ١١: وعي صوتي، يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو - الألف - الياء)، قراءة، يذمخ الحروف ليقرا جملة.

تهيئة

يُحضّر المعلم بطاقتي كلمتي (ذهب - مدرسة) ويضع البطاقتين على السبورة أو يكتبهما إذا لم تتوافر بطاقات، ويسألهم: ما رأيكم في هذه الجملة؟ وهل كوّنْت معنى؟ ثم يطلب منهم أن يفكروا في كلمات يمكن إضافتها للجملة؛ حتى يكون لها معنى.

نشاط ٩ اقرأ وصل:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليكون كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم قراءة الجمل الموجودة بهدوء وتركيز، ثم توصيل كل جملة بالصورة المعبرة عنها.

نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليقرا كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، كل كلمة على حدة، ثم ترتيب الكلمات لتكوين جملة ذات معنى، ثم كتابة الجملة صحيحة في المكان المخصص مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات الحروف - ترك مسافة بين الكلمات - وضع نقطة في آخر الجملة).

الإجابة:

- هذه نجوم ساطعة.
- العصفور يقف على الشجرة.
- يقف العصفور على الشجرة.

نشاط ١١

اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مد، ثم عيّن عن الجملة بالرسم:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف، الياء، بالواو).
- قراءة: يدمج الحروف ليقرا جملة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة المكتوبة بهدوء وتركيز، ثم تحديد الكلمة التي بها مد، ورسم دائرة حولها، ثم رسم صورة تعبر عن الجملة التي قرءوها في المكان المخصص للرسم.

التطبيق

يُحضّر المعلم بطاقتين أو أوراقاً مكتوباً عليها كلمات منفصلة، ثم يطلب من كل مجموعة أن تأخذ مجموعة من الكلمات، ويكونوا جملاً مفيدة.

تهيئة

يُحضر المعلم مجموعة من الحروف ويضعها على السبورة، ويطلب من التلاميذ تكوين أي كلمة منها، ثم يسجل إجاباتهم على السبورة، ويطلب منهم تكوين كلمة بها مد بالألف ويعطيهم خمس دقائق للتفكير، ثم يسجل إجاباتهم، ثم يطلب منهم تكوين كلمة بها مد بالياء، ثم يسجل إجاباتهم، ثم كلمة بها مد بالواو.

نشاط ١٢

كون كلمات بها مد بالواو من الحروف التالية:

هدف النشاط:

• وعي صوتي ودمج وكتابة: يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ تكوين أكبر قدر من الكلمات من الحروف الموجودة، وكتابتها في المكان المحدد بالكتاب.

الإجابة: صندوق - نجوم

نشاط ١٣

لاحظ وعبر بكلمة بها مد:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة في الكلمات ويكتبها.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور الموجودة في الكتاب والتعبير عنها بكلمة، ولكن بشرط أن تكون الكلمة بها مد.

الإجابة: طاووس - خروف - عصفور

نشاط ١٤

عبر عن الصورة بجملة من تفكيرك مستعينا بالكلمات التالية:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز الصور المرئية، ويعبر عنها بكلمات مقروءة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ النظر بتمعن للصورة الموجودة في الكتاب ومحاولة تكوين جملة صحيحة تعبر عما يرونه في الصورة، ثم كتابة الجملة في المكان المخصص للكتابة، مع مراعاة قواعد الكتابة.

التطبيق

يدخل المعلم الفصل، ويخبر التلاميذ بأنهم سي لعبون اللعبة التخمين، وهي أن يقوم هو بتبثيل موقف ما، ويحاولوا هم التعبير عما يقوم بتبثيله، بشرط أن يكون ما يقوله التلاميذ جملاً عربية بلغة فصحة صحيحة، وذات معنى، ومن استطع نطق جملة صحيحة بلغة عربية سليمة وتعبر فعلاً عما يقوم بتبثيله المعلم يكن الفائز.

نشاط ١٢

كون كلمات بها مد بالواو من الحروف التالية:

ج د ر ص ق م ن ه و



نشاط ١٣

لاحظ وعبر بكلمة بها مد:



نشاط ١٤

عبر عن الصورة بجملة من تفكيرك مستعينا بالكلمات التالية:

تخن هذه طيور نجوم يومة

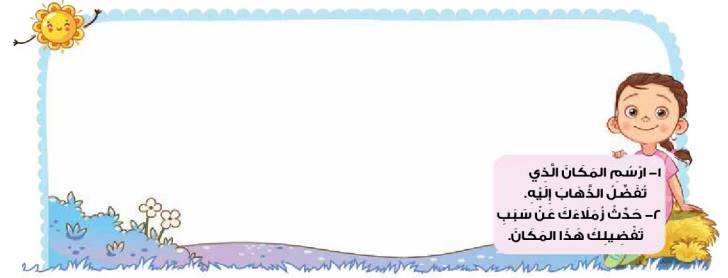


- ★ نشاط ١٢: وعي صوتي ودمج وكتابة: يدمج أصوات الحروف لتكون كلمة.
- ★ نشاط ١٣: وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة في الكلمات ويكتبها.
- ★ نشاط ١٤: وعي صوتي وبصري: يميز الصور المرئية ويعبر عنها بكلمات مقروءة.

الأهداف:

تَكْدُّنٌ - حَطٌّ - إِمْلَاءٌ

نشاط ١ ارسِّم وتحدَّث:



نشاط ٢ اكتب بخط نسخ جميل:

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ وَكَرَّمَهُ.

نشاط ٣ استمع واكتب الجمل الصحيحة فقط:

- ★ نشاط ١: تحدَّث واستمع، يصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.
- ★ نشاط ٢: وعي بصوتي وكتابة، يكتُب كلمات عربيَّة وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
- ★ نشاط ٣: وعي صوتي وكتابة، يُحوِّل الأصوات المشمَّوعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

٤٠

تحدَّث - حَطٌّ - إمْلَاءٌ

تهيئة

يعرض المعلم صورة أو يرسم مكاناً مفضلاً له، ويبدأ في التحدُّث مع التلاميذ حول هذا المكان، وذكرياته فيه، والأشياء المميزة بهذا المكان، والتي تجعله مفضلاً ومميّزًا لديه.

نشاط ١ ارسِّم وتحدَّث:

هدف النشاط:

- مشاهدة وعرض: يصف الأماكن، والأحداث بتفاصيل ذات صلة به.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يرسموا مكاناً يفضلونه في الجزء المخصص للرسم بالكتاب، وبعد الانتهاء يقسّمهم إلى مجموعات للعرض، ثم يعرض كل تلميذ ما رسمه في مجموعة صغيرة، ويتابعهم المعلم جميعاً.

نشاط ٢ اكتب بخط نسخ جميل:

هدف النشاط:

- وعي بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الجملة الموجودة بالكتاب بخط جميل، مع مراعاة قواعد الكتابة.

نشاط ٣ استمع واكتب الجمل الصحيحة فقط:

هدف النشاط:

وعي صوتي وكتابة:

يحول الأصوات المشمَّوعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

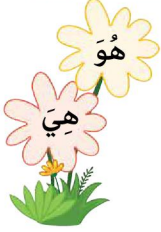
- كلمات الإملاء لا يتم تحديدها من قبل المعلم أو حفظها أو مراجعتها من قبل التلميذ مسبقاً - الكلمات تكتب مضبوطة، يشرح المعلم للتلاميذ أننا سنقوم بعمل نشاط جديد في الكتاب وهو إملاء، ولكن خلال لعبة جديدة هي أن الجمل التي سينطقها؛ بعضها له معنى واضح، وبعضها الآخر ليس له معنى أو أن معناه غير صحيح وعليهم هم الاستماع إلى الجملة أولاً، وتحديد ما إذا كانت جملة صحيحة ذات معنى صحيح أم لا؛ فإذا كانت صحيحة فسيكتبونها أما إذا كانت غير صحيحة فلا يكتبونها:
 - هو يابس العصير.
 - أنا ألعب في حجرتي.
 - الدب حيوان صغير.
 - النملة نشيطة.
 - هي يأكل الخبز.
 - السكر طعمه مالح.
 - الأسد يعيش في الغابة.

التطبيق

يطلب المعلم من التلاميذ أن يكتب كل منهم جملة في ورقة، ثم يقومون بتبادل الأوراق ليصوّب كل منهم ورقة الآخر.

هُوَ - هِيَ

نشاط 1 | صل الكلمة بالصورة المناسبة:



نشاط 2 | أكمل مكان النقط ب(هو - هي):



تَلْعَبُ.



يَرَسُمُ.



يَأْكُلُ.



تَشْرَبُ.

نشاط 3 | اقرأ ولاحظ:



الأهداف:

- ★ نشاط 1: الضلاقة والدقة، يميز (هو - هي).
- ★ نشاط 2: الضلاقة والدقة، تستخدم (هو - هي).
- ★ نشاط 3: قراءة، يقرأ الكلمات ليميز الفرق بين (هو - هي).

هو - هي

تهيئة

يُحضّر المعلم بطاقة مكتوبًا عليها (هو) وبطاقة أخرى مكتوبًا عليها (هي)، وصورة ولد وبت، ويضعهما على السبورة ويبدأ الدرس بإتاحة وقت للتلاميذ لمحاولة قراءة البطاقة واستنتاج ما اسم درس اليوم، ويوضح لهم أن الدرس اليوم عن: هو - هي، ويسألهم عما إذا كانوا يعرفون الفرق بينهما وكيفية استخدامهما، ثم يترك لهم فرصة للتفكير ومحاولة الحل، ثم يشرح أن (هو) يأتي مع المذكر (ولد أو رجل أو طفل)، و(هي) تأتي مع المؤنث (بت، امرأة، طفلة)، ثم يطلب منهم التفكير في جملة تبدأ بـ «هو» أو «هي» ويكتبها على السبورة.

نشاط 1 | صل الكلمة بالصورة المناسبة:

هدف النشاط:

- الضلاقة والدقة: يميز (هو - هي).

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم بعد أن شرح لهم استخدام (هو - هي) النظر للصور الموجودة في النشاط، وتوصيل الصورة المناسبة بالضمير المناسب (هو) أو (هي).

نشاط 2 | أكمل مكان النقط ب(هو - هي):

هدف النشاط:

- الضلاقة والدقة: يستخدم (هو - هي).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر في الصور جيدًا وقراءة الجملة المكتوبة، ثم اختيار (هو) أو (هي) وكتابه مكان النقط.

الإجابة: هو: يرسم - يأكل هي: تشرب - تلعب

نشاط 3 | اقرأ ولاحظ:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليميز الفرق بين (هو - هي).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل بصوت خفيض، ثم يختار بالترتيب كل تلميذ يقرأ جملة، ثم يقومون بقراءتها جماعيًا.

نشاط إضافي

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقتين بهما (هو - هي)، وعلى التلميذ أن يستمع بتريزه، والكلمة التي تحتاج إلى (هو) يرفع بطاقة (هو) والعكس؛ فمثلاً يقول المعلم: ولد؛ فيرفع التلميذ بطاقة (هو) لأعلى.. ويقول: كبيرة؛ فيرفع التلميذ بطاقة (هي)، وهكذا.

تهيئة

نشاط 1 ارسم وجهًا ضاحكًا بجانب الجملة الصحيحة:

يدخل المعلم بطاقة (هو)، (هي) مرة أخرى، ولكن هذه المرة يذكّرهم بهما، ويطلب من تلميذ أن يكتب جملة على السبورة باستخدام (هو)، وآخر يكتب جملة باستخدام (هي) ويناقش معهم: هل هي جملة صحيحة؟ وكيف يمكن تحويل الجملة من (هو) إلى (هي)؟

نشاط 2 عبر عن كل صورة بجملة من كلمتين مستخدمًا (هو - هي):

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز ويستخدم (هو - هي).

شرح النشاط:

يطلب المعلم من كل تلميذ النظر للصور جيدًا، والتعبير عنها بجملة مستخدمًا (هو) أو (هي)، ويمكن له أن يحل أول نموذج على السبورة بشكل جماعي أمامهم ليستطيعوا التعبير في باقي الأمثلة.

الإجابة: هو يلعب - هي تام - هي تطبخ - هو يأكل

نشاط 3 اقرأ وصل:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم (هو - هي).

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقوموا بتجميع الجملة من اليمين إلى اليسار من خلال توصيل (هو) أو (هي) بالفعل المناسب، ثم المكان الذي حدث فيه هذا الفعل.

الإجابة:

- هي تلعب في الحديقة.
- هو ينام على السرير.
- هي تجلس على الكرسي.
- هو يأكل في المطبخ.

نشاط 4 عبر عن كل صورة بجملة من كلمتين مستخدمًا (هو - هي):



نشاط 5 اقرأ وصل:

- | | |
|------------|-----------------------|
| • يَنَامُ | • فِي الْحَدِيقَةِ. |
| • تَلْعَبُ | • عَلَى السَّرِيرِ. |
| • يَأْكُلُ | • فِي الْمَطْبَخِ. |
| • تَجْلِسُ | • عَلَى الْكُرْسِيِّ. |

نشاط 6 ارسم وجهًا ضاحكًا بجانب الجملة الصحيحة:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| • هِيَ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. | • هُوَ تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ. |
| • هِيَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. | • هُوَ يَأْكُلُ الْجَزَرَ. |

الأهداف:

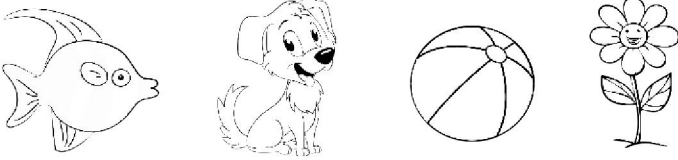
- نشاط 4: الطلاقة والدقة: يميز ويستخدم (هو - هي).
- نشاط 5: الطلاقة والدقة: يستخدم (هو - هي).
- نشاط 6: قراءة: يقرأ الكلمات لتتميز الفرق بين (هو - هي).

ة

انطق اسم الحرف



نشاط 1 لون الصور التي بها (ة):



نشاط 2 صل الكلمة بالشكل المناسب لها:



نشاط 3 اكتب حرف (ة):



الأهداف:

- ★ نشاط 1: قراءة، يحدّد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- ★ نشاط 2: قراءة، يحدّد شكل حرف متكرر في مجموعة من الكلمات.
- ★ نشاط 3: كتابة، المهارات الأساسية، يكتب حرفاً عربية (تنوع - تقليد وبصيرة مستقلة).

التاء المربوطة

تهيئة

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها تاء مربوطة، ثم يطلب من التلاميذ قراءتها، وتعرّفها. يطلب منهم تحليل الكلمة إلى حروف؛ للوصول لآخر حرف وهو (ة) لتعرّف التاء المربوطة. ثم يسألهم: ما هذا الحرف؟ وما صوته؟ ويوضح لهم شكله متصلاً كان أو منفصلاً، مع التركيز على أنه لا يأتي في الأول أو الوسط، ولكن يأتي فقط في آخر الكلمة.

نشاط 1

لون الصور التي بها (ة):

- هدف النشاط: قراءة: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور، واختيار الصورة التي آخرها تاء مربوطة، ثم تلويها.
- الإجابة: وردة - كرة - سمكة

نشاط 2

صل الكلمة بالشكل المناسب لها:

- هدف النشاط: قراءة: يحدد شكل حرف متكرر في مجموعة من الكلمات.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ النظر بتركيز للكلمات المكتوبة، ثم اختيار شكل التاء المربوطة المناسب إذا كان متصلاً أو منفصلاً.

نشاط 3

اكتب حرف (ة):

- هدف النشاط: كتابة - المهارات الأساسية: يكتب حرفاً عربية (تنوع، تقليد وبصيرة مستقلة).
- شرح النشاط: يوضح المعلم لهم على السبورة خطوات كتابة الحرف بالاتجاهات الصحيحة، ثم يطلب منهم تنفيذ ما تعلموه في الكتابة بخط جميل على السطر.

نشاط إضافي

وضع ورق به (ة) في أماكن متفرقة بالفصل، والمطلوب هو البحث عنه، ولصقه في لوحة على السبورة.

تهيئة

يدخل المعلم ببطاقة (ة) بشكليها المنفصل والمتصل، ويذكرهم بها، ثم يطلب منهم تذكّر كلمة ومحاولة كتابتها على السبورة.

نشاط ٤ (أ) ارسم دائرة حول الصورة التي تنتهي بـ(ة).

هدف النشاط:

- قراءة: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

- يناقشهم في الصورة الموجودة بالنشاط، وماذا يرون في الصورة، ثم بعد مناقشة مفتوحة يطلب منهم البحث عن أربع كلمات على الأقل آخرها (ة).

نشاط ٤ (ب) اكتب الكلمات التي وجدت بها حرف (ة) في الصورة السابقة.

هدف النشاط:

- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- النشاط تكملة للنشاط السابق؛ حيث سيكتب التلميذ الكلمات التي عثر عليها في الصورة التي تحتوي على (ة).

الإجابة: بقرة - كرة - بطة - شجرة - وردة - عصفورة - فراشة - نقاعة

نشاط ٥ حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية:

هدف النشاط:

- كتابة: يحلل الكلمة إلى مقاطع صوتية.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم قراءة الكلمة، ثم تحليلها إلى حروف منفصلة لملاحظة شكل (ة).

نشاط إضافي

تشكيل (ة) بالصلصال أو كتابتها على الرمل.

نشاط ٤ (أ) ارسم دائرة حول الصورة التي تنتهي بـ(ة).



(ب) اكتب الكلمات التي وجدت بها حرف (ة) في الصورة السابقة.

.....

.....

.....

نشاط ٥ حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية:

..... / / / لُعْبَةٌ

..... / / / سَاعَةٌ

..... / / / دُرَّةٌ

الأهداف:

- ★ نشاط ٤ (أ) قراءة: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة.
- ★ نشاط ٤ (ب) كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ نشاط ٥: كتابة: يحلل الكلمة إلى مقاطع صوتية.

نشاط ٦ رتب الحروف لتكوّن كلمة:

- (ر - ة - ذ)
- (ر - ك - ة)
- (ن - ح - ة - ل)
- (ع - ل - ة - ب)

نشاط ٧ استمع، ثم ارسم دائرة حول حرف (ة) فيما يلي:

في أوّل يومٍ في المَدْرَسَةِ رَكِبْتُ مِنْهُ السَّيَّارَةَ،
وَلَكِنِّهَا كَانَتْ خَائِفَةً قَلِيلاً.. وَعِنْدَمَا رَأَتِ الْمُعَلِّمَةَ
وَأَصْحَابَهَا نَسِيَتْ خَوْفَهَا، وَقَصَّتْ يَوْمَهَا وَهِيَ سَعِيدَةٌ.

استمع وتحدّث

صفّ مشاعرك في
أول يوم بالمدرسة.

نشاط ٨ اقرأ واختر الصورة المناسبة:



- نشاط ٦ كتابة، بدمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة.
- نشاط ٧ قراءة، يحدّد شكل حرف متكرّر في مجموعة من الكلمات.
- نشاط ٨ قراءة، يحدّد الحروف ليقرأ كلمة.

الأهداف:

تهيئة

لوحة (ة)

يدخل المعلم بلوحة فارغة بها (ة) في وسطها، ويعطي كل تلميذ ورقة صغيرة يكتب فيها كلمة بها (ة)، ثم يلصقها لعمل لوحة جميلة لـ(ة).

نشاط ٦ رتب الحروف لتكوّن كلمة:

هدف النشاط:

- كتابة: يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم أن هذا النشاط مطلوب فيه ترتيب الحروف ودمجها لتكوين كلمة.

الإجابة: ذة - كرة - نحلة - لعبة/ علية

نشاط ٧ استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ة) فيما يلي:

هدف النشاط:

- قراءة: يحدّد شكل حرف متكرر في مجموعة من الكلمات.

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم الفقرة المكتوبة بالنشاط، مع وضع التلميذ يده تحت الكلام المنطوق، ثم يطلب منهم تظليل (ة) الموجودة بالفقرة.
- استماع وتحدّث: يتيح الفرصة للتلاميذ ليتحدّثوا عن مشاعرهم في أول يوم في المدرسة، مع حثهم على الإصغاء واحترام الآخر عند التحدّث.

نشاط ٨ اقرأ واختر الصورة المناسبة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمة المكتوبة بهدوء، واختيار الصورة المعبرة عنها.

نشاط إضافي

إعطاء كل مجموعة من التلاميذ صفحة من جريدة للبحث عن (ة) وتظليلها.

نشاط ٩ اقرأ وارسم:

- هدف النشاط: قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمة والتعبير عنها برسم صورة واضحة لها.

نشاط ١٠ اكتب بخط نسخ جميل:

- هدف النشاط: كتابة: يتعرف أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- شرح النشاط: يكتب المعلم الجملة على السبورة بخطوات بسيطة، مراعيًا طريقة الكتابة واتجاهات كل حرف؛ كي يستطيع التلميذ تقليده والكتابة بخط جميل على السطر.

نشاط إضافي**لعبة الكرة**

يقذف المعلم الكرة للتلميذ، وعليه أن يقول كلمة بها (ة)، ثم يختار تلميذًا آخر ليقذفها إليه؛ ليقول هو الآخر كلمة بها (ة) وهكذا؛ بشرط عدم تكرار الكلمة.

نشاط ٩ اقرأ وارسم:

بَقْرَةٌ	نَحْلَةٌ	سُلْحَفَةٌ
سَمَكَةٌ	زَهْرَةٌ	نَجْمَةٌ

نشاط ١٠ اكتب بخط نسخ جميل:**اللَّعْبُ الْكُرَّةَ فِي الْحَدِيقَةِ.**

- ★ نشاط ٩: قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة.
- ★ نشاط ١٠: كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

المؤنث والمذكر

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:

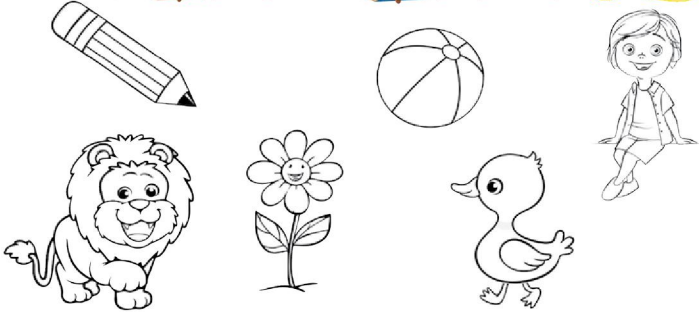
مذكر

أَبٌ
فِيلٌ
كِتَابٌ

مؤنث

أُمٌّ
زَرَّاقَةٌ
قِصَّةٌ

نشاط 2 لون المذكر بالأزرق والمؤنث بالأحمر:



نشاط 3 ارسم تحت المذكر و تحت المؤنث:

هِنْدٌ مُهَنْدِسٌ طَيِّبٌ مُعَلِّمَةٌ نَحْلَةٌ كِتَابٌ وَرَقَةٌ

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

الأهداف: الأنشطة 1، 2، 3: الطلاقة والدقة، تمييز بين المذكر والمؤنث.

المؤنث والمذكر

تهيئة

لعبة تصنيف الأشياء الخاصة بالبنات وأخرى خاصة بالأولاد.. وضع ملابس والعباب يمكن أن تكون «بازل» أو صوراً أو رسومات على السبورة، ويصنفونها معاً، مع ذكر كلمة (مؤنث) عند تصنيف شيء للبنات، و(مذكر) عند تصنيف شيء للولد.

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يميز المذكر والمؤنث.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة النشاط في صمت ثم قراءته معاً بصوت جماعي؛ لملاحظة الفرق بين المذكر والمؤنث.

نشاط 2 لون المذكر بالأزرق والمؤنث بالأحمر:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يميز المذكر والمؤنث.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ النظر في كل صورة؛ فإن دلت على (مذكر) تلون بالأزرق، وإن دلت على (مؤنث) تلون بالأحمر.
الإجابة: (مؤنث: بطء - كرة - بنت - وردة) (مذكر: أسد - قلم)

نشاط 3 ارسم تحت المذكر و تحت المؤنث:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يميز المذكر والمؤنث.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط المطلوب من كل تلميذ هو قراءة الكلمة، ورسم ولد أو بنت تحتها.
الإجابة: (مذكر: مهندس - طيب - كتاب) (مؤنث: هند - معلمة - نحلة - ورقة)

نشاط إضافي

لوحة المذكر والمؤنث؛ حيث يرسم كل تلميذ صورتين أو يكتب كلمتين: إحداهما (مذكر) والأخرى (مؤنث)، ويلصقها في اللوحة لتعليقها على حائط الفصل.

تهيئة

يكتب المعلم عدة كلمات على السبورة، ثم يختار تلميذًا ليقرأ كلمة ويذكر هل هي (مؤنث) أم (مذكر)، ثم يقوم بتحويلها؛ فمثلاً: طفلة (مؤنث) و(المذكر) منها طفل، وهكذا.

نشاط ٤ حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

- هدف النشاط:
- الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة كل كلمة وتحديد ما (مذكر) أم (مؤنث)، ثم تحويلها وكتابتها على النقط.

الإجابة: طفلة - صغير - كبيرة - طيب

نشاط ٥ اكتب الكلمة في العمود المناسب:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يصنف الكلمات المذكر والمؤنث، ويتعرف الفرق بينهما.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة كل كلمة، وتصنيفها، وكتابتها في الجدول المناسب (مذكر) أو (مؤنث).

الإجابة: مذكر: أسد - رجل - طفل

مؤنث: طفلة - أم - زرافة

نشاط ٦ حول الجملة من مؤنث إلى مذكر:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يحول الجملة من مؤنث إلى مذكر.

شرح النشاط:

• في هذا النشاط يلفت المعلم نظر التلاميذ إلى أن الاسم يحول والفعل أيضًا، وبصورة كبيرة يحول الفعل المذكر من (ب) إلى فعل مؤنث (ت)، ثم يطلب منهم قراءة الجملة، وتحويلها، وكتابتها مكان النقط.

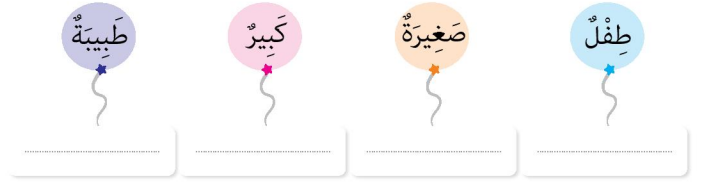
الإجابة: ولد يلعب - كلب يجري - أب يطبخ

نشاط إضافي

نشاط ثنائي

يقول تلميذ كلمة فيجيب عن نوعها (مذكر) أم (مؤنث) ثم يحولها، ومن ثم يأخذ صديقه الدور في قول كلمة أخرى.

نشاط ٤ حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:



نشاط ٥ اكتب الكلمة في العمود المناسب:

أسد - طفلة - رجل - أم - طفل - زرافة



نشاط ٦ حول الجملة من مؤنث إلى مذكر:



الأهداف:

- ★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث والعكس.
- ★ نشاط ٥: الطلاقة والدقة: يصنف الكلمات المذكر والمؤنث، ويتعرف الفرق بينهما.
- ★ نشاط ٦: الطلاقة والدقة: يحول الجملة من مؤنث إلى مذكر.

نَشِيدٌ: أَنَا إِنْسَانٌ

أَنَا إِنْسَانٌ

أَبْنِي دَارِي بِالْأَخْجَارِ

أَسْعِدُ أَهْلِي أَكْرِمُ جَارِي

أَزْرَعُ أَرْضِي بِالْأَشْجَارِ

أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَارِ

نَشِيدٌ: أَنَا إِنْسَانٌ

تهنئة

يسأل المعلم التلاميذ: من الذي تتوقعون أنه أهم المخلوقات على وجه الأرض، وبدونه لن نُعمر أو نتطور؟ الإنسان. ولماذا الإنسان كائن مهم على كوكب الأرض؟ وماذا يفعل؟ يعمر الأرض ببناء البيوت، والمصانع، والمدارس، والمؤسسات، ويزرع الأرض التي تنبت بالمحاصيل والثمار التي يحتاجها لكي يتغذى عليها.. يقول المعلم إننا سنغني نشيداً عن هذا الموضوع؛ فمن منكم يخشع عنوان النشيد؟ (أنا إنسان).. ويبدأ في غناء النشيد للمرة الأولى بمفرده، ويستمع التلاميذ، ومع كل بيت من الأبيات يشرح لهم معناه، ويسأل: هل تشعرون أن هناك كلمات متشابهة في صوتها؛ أي تنتهي بنفس الصوت تقريباً؟ ويبدأ في قراءة الأبيات، مع التركيز على الكلمات التي بنفس الوزن: (داري - جاري)، (الأحجار - الأشجار) مع توضيح الكلمات الصعبة أو غير المألوفة لهم، ثم يعني مرة أخرى ويرددون هم وراه مرة أخرى.

نشاط ١ اقرأ وصل:**هدف النشاط:**

- قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة أبيات النشيد المكتوبة، ثم توصيل كل شطر بالشطر المناسب ليكون أبياتاً متكاملة.

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي: يأتي بكلمات متناغمة إيقاعياً.

شرح النشاط:

- يخبر المعلم التلاميذ بأن هذا النشاط يتطلب منا قراءة النشيد بتركيز، وبعد قراءته معهم مرة أخرى يدهون في الإجابة عن الأسئلة.

الإجابة: (١) (أشجار - ثمار) - (أهلي) - (جاري)
(ب) أنا إنسان

نشاط ٣ عبر بأبيات من النشيد:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي وبصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصورة المرسومة، ويسأل: هل هناك أبيات في النشيد تصف هذه الصورة؟ ويبحث التلاميذ عن الأبيات المناسبة، ثم يكتبونها (يتم وضع صورة شخص يزرع أرضاً، وشجر به ثمار).

التطبيق

يطلب المعلم منهم غناء النشيد معاً، مع تمثيل كلماته.

نشاط ١ اقرأ وصل:

أُنْبِي دَارِي

بِالأشجارِ

أَسْعِدْ أَهْلِي

بِالأحجارِ

أَزْرِعْ أَرْضِي

أَكْرِمُ جَارِي

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) هَاتِ مِنَ النُّشِيدِ كَلِمَاتٍ لَهَا الْوِزْنَ نَفْسَهُ:

أَحْجَارٍ: أَرْضِي: دَارِي:

(ب) مَا اسْمُ النُّشِيدِ؟

نشاط ٣ عبّر بأبيات من النشيد:**الأهداف:**

- ★ **نشاط ١:** قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة.
- ★ **نشاط ٢:** وعي صوتي: ينتج كلمات متناغمة إيقاعياً.
- ★ **نشاط ٣:** وعي صوتي وبصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

أَصْلُ الْكِتَابَةِ



سَأَلْتُ أَبِي: «مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي؟».



قَالَ الْأَبُ: «أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتَعًا عَنْ كَيْفِ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ».



قُلْتُ: «كَيْفَ بَدَأَتْ؟».

قَالَ أَبِي: «رَيْشَةُ الْبَيْطَةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ».



قُلْتُ: «رَيْشَةُ الْبَيْطَةِ؟! وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرَيْشَةِ الْبَيْطَةِ؟».



قَالَ الْأَبُ: «يُوضَعُ الرِّيشَةُ فِي لُونٍ، ثُمَّ الْكِتَابَةُ بِهَا».



قُلْتُ: «أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي».

أنشطة القصة الموجهة

أصل الكتابة

نشاط 1 صل الجملة بالصورة المناسبة:

هدف النشاط:

• وعي بصري: يربط بين الصورة والكلام المكتوب.

شرح النشاط:

• يطلب من كل تلميذ أن ينطق أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا يُد من قراءتها مضبوطة بالشكل؛ حتى يتمكن من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصل كل كلمة بالصورة المناسبة.

نشاط 2 اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

هدف النشاط:

• قراءة: يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.

شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو قراءة الجملة المكتوبة في الكتاب، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة، وذلك بناءً على قراءتهم وفهمهم القصة.

الإجابة: الطة - أقرأ

نشاط 3 رتب الكلمات لتصف الصورة:

هدف النشاط:

• قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص.

شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب لمعرفة مدلولها، ثم عليهم قراءة الكلمات، ومحاولة ترتيبها لتكوين جملة مفيدة مُعبّرة عن الصورة.

الإجابة: - ماذا تفعل يا أبي؟ - كيف نكتب بريشة البطة؟

نشاط 4 رتب خطوات الكتابة قديماً:

هدف النشاط:

• يرتب الكلمات لتكوين جملة.

شرح النشاط:

• يطلب منهم المعلم استرجاع أحداث القصة، وتذكر خطوات الكتابة، ثم مشاهدة الصور وترتيب خطوات الكتابة بوضع رقم ١ - ٢ - ٣ تحت كل صورة.

نشاط 1 صل الجملة بالصورة المناسبة:



• ريشة البطة

• الكتابة بالريشة

نشاط 2 اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- ريشة كانت أول طريقة كتابة.

العصفور

البطة

القطّة

٢- أريد أن معك هذا الكتاب يا أبي.

أقرأ

ألعب

أكل

نشاط 3 رتب الكلمات لتصف الصورة:



نكتب - كيف - البطة - بريشة - ؟

تفعل - يا - ماذا - أبي - ؟

نشاط 4 رتب خطوات الكتابة قديماً:



- ★ نشاط 1: وعي بصري، يربط بين الصورة والكلام المكتوب.
- ★ نشاط 2: قراءة، يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.
- ★ نشاط 3: قراءة وكتابة، يستنبط المعنى من النص.
- ★ نشاط 4: يرتب الكلمات لتكوين جملة.

الأهداف:

تقييم تكويني

ملحوظة

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم، ويحفظه في ملف أو حافظته التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

نشاط 1 استخراج المد واذكر نوعه والحرف الممدود:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف، وبالواو، وبالياء) في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم قراءة الكلمة، ثم تحديد نوع المد والحرف الممدود وكتابه مكان النقط.
- على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط، والتجول بينهم للتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم اشغالهم بشيء آخر.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: ا ت - و ح - ي ب

نشاط 2 اختر الكلمة المناسبة:

هدف النشاط:

- الطلاقة: يستخدم (هو - هي)، (أنا - نحن)، (هذا - هذه).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم قراءة الجملة واختيار المناسب، وعليه التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: هذا - أنا - هذه - نحن - هو - هي

نشاط 3 اكتب الكلمة تحت الصورة:

هدف النشاط:

- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور، وكتابة ما تعبر عنه كل صورة.
- على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، وإيضاح الصور غير الواضحة إن وجدت.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: هدهد - زرافة - بيت - ذرة

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 استخراج المد واذكر نوعه والحرف الممدود:

_____	_____	_____	كِتَابٌ
_____	_____	_____	حُوتٌ
_____	_____	_____	كَبِيرٌ

نشاط 2 اختر الكلمة المناسبة:

هَذَا	هَذِهِ	وَلَدٌ كَبِيرٌ.	أَنَا	تَحَنُّنٌ	أَحِبُّ أَبِي.
هَذَا	هَذِهِ	بِنْتُ جَمِيلَةٌ.	أَنَا	تَحَنُّنٌ	نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.
هُوَ	هِيَ	يُحِبُّ الرَّسْمَ.	أَنَا	تَحَنُّنٌ	نَأْكُلُ الطَّعَامَ.

نشاط 3 اكتب الكلمة تحت الصورة:

			
_____	_____	_____	_____

الأهداف:

- ★ نشاط 1: وعي صوتي وبصري، يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف والواو والياء) في الكلمات المقروءة.
- ★ نشاط 2: الطلاقة، يستخدم (هو - هي)، (أنا - نحن)، (هذا - هذه).
- ★ نشاط 3: كتابة، يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط ٤ حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم الكلمة ويحولها إن كانت (مذكر) إلى (مؤنث) والعكس، وعليه التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط، والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: طيبة - كبير - صغيرة - كريم

نشاط ٥ عبر عن الصور التالية مع إضافة باء الملكية:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم باء الملكية ويستخدمها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور والتعبير عنها بكلمة، مع إضافة باء الملكية، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويستطيعون قراءة الكلمة بشكل صحيح، ويجب ألا يساعدهم في الحل.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: أبي - بيتي - كلي - مدرستي

نشاط ٦ اكتب جملة وارسمها:

هدف النشاط:

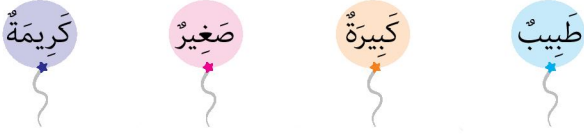
- كتابة: يتعرف أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ التفكير في أي جملة بسيطة، وكتابتها والتعبير عنها بالرسم.
- على المعلم التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، وتقتصر مهمته على توضيحه فقط، ويتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل، وعدم انشغالهم بشيء آخر.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٤ حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:



نشاط ٥ عبر عن الصور التالية مع إضافة باء الملكية:



نشاط ٦ اكتب جملة وارسمها:



الأهداف:

- نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.
- نشاط ٥: الطلاقة والدقة: يستخدم باء الملكية.
- نشاط ٦: كتابة: يتعرف أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

أنشطة المحور الرابع

التواصل

تهيئة

يدخل المعلم وهو يضع شريطاً لاصقاً على فمه ويحاول أن يتكلم مع التلاميذ وقمه مغلق، ويلاحظ سلوكهم وكيفية تفاعلهم وفهمهم ما يقوله، ثم ينزع الشريط، ويتناقش معهم سائلاً: لماذا لم تفعلوا ما قلته لكم؟ ولماذا لم تفهموا ما أقوله؟ ويقود المناقشة ليصل بهم إلى أنه لم يتواصل معهم بشكل مفهوم، ولذلك لم يقوموا بالمطلوب منهم.

نشاط أنا أتواصل:

هدف النشاط:

- يتواصل التلميذ مع زملائه من خلال التحدث.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يتواصل؛ بأن يطلب الأول طلباً من زميله بلغة عربية صحيحة ومفهومة، وينفذ الثاني المطلوب منه بدقة.

التطبيق

يسأل المعلم التلاميذ: ما أهمية التواصل؟

المحور الرابع التواصل





أنشطة الموضوع الأول

أعبر

تهيئة

يدخل المعلم الفصل دون أن يتكلم ويشير بيده للتلاميذ أن يجلسوا، ثم يرسم على السبورة أنهم يفتحون الكتاب مثلاً، ثم يكتب جملة بسيطة لتنفيذها؛ مثال: قفوا أو صفقوا، ثم يسألهم: كيف نفذتم ما قلته وفهمتوه رغم أنني لم أتحدث؟ ويقود المناقشة؛ حتى يدركوا أن هناك طرقاً مختلفة للتعبير والتواصل كـ(الرسم، الكتابة، الغناء، الرقص، التمثيل) كلها تؤدي إلى فهم المقصود والتواصل الجيد.

نشاط عبر عن نفسك

هدف النشاط:

- يعبر التلميذ عن نفسه بطريقة المفضلة.

شرح النشاط:

- يقول لهم المعلم: فليُعبر كل منكم عن شيء يحبه أو يكرهه بالطريقة التي يفضلها (يتحدث، يرسم، يكتب، يغني، يمثل) ويتواصل التلاميذ في مجموعات بالتعبير عن الأشياء التي يحبونها أو يكرهونها بالطريقة التي اختاروا التعبير من خلالها.

التطبيق

يسأل المعلم التلاميذ: لماذا توجد طرق مختلفة للتعبير والتواصل؟ ويستمع لإجاباتهم، ويقود المناقشة حتى يصل بهم إلى أن كلاً منا يختلف عن الآخر في التواصل والتعبير؛ لذا فهناك وسائل مختلفة لذلك.

أنشطة القصة المشتركة

القصة المشتركة
(كُنَّا نَمزجُ)
صفحة ١٤٤

كُنَّا نَمزجُ!

نشاط ١ | صل الكلمة بالصورة التي تعبر عنها:

الأهداف:

- وعي بصري: يميز تعبيرات المشاعر الإنسانية المختلفة.

شرح النشاط:

- يحاول كل تلميذ تمييز مفردات القصة بمفرده، ثم يصل كل كلمة بالصورة التي تعبر عن معناها.

نشاط ٢ | صل الصورة بالكلمة المناسبة لها:

الأهداف:

- يعبر عن المشاعر المختلفة.

شرح النشاط:

- يحاول كل تلميذ تمييز مفردات القصة بمفرده، ثم يصل كل كلمة بالصورة التي تعبر عن معناها.

القِصَّة المَشْتَرَكَة: كُنَّا نَمزجُ!

استمع إلى القِصَّة من مُعَلِّمك



نشاط ١ | صل الكَلِمَة بالصُورَة الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:



حَزِينَةٌ



سَعِيدَةٌ



مُنزَعَجَةٌ

نشاط ٢ | صل الصُورَة بالكَلِمَة المُناسبة لها:



حُزْنٌ

فَرَحٌ

دَهْشَةٌ

غَضَبٌ

★ نشاط ١: وعي بصري، يمتاز بتعريفات المشاعر الإنسانية المختلفة.
★ نشاط ٢: يعبر عن المشاعر المختلفة.

الأهداف:

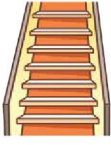
٥٨



الشدة



نشاط 1 لاحظ وانطق الشدة:



نشاط 2 ارسّم دائرة حول الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد:

فَيْدٌ

بَطَّةٌ

شُرْطِيٌّ

قِطَّةٌ

مَكْتَبٌ

مِقْصٌ

★ نشاط 1: وعني صوتي، ينطق الضوت الصحيح للشدة.
★ نشاط 2: وعني بصري، يميّز الشكل الصحيح للشدة.

الأهداف:

الشدة (س)

تهيئة

يحكي المعلم قصة (الطبيب شدة): «بمدينة الحروف كان هناك طبيب يُدعى شدة، كانت كل الكلمات التي لديها مشكلة في الشكل أو الصوت تذهب إليه ليعالجها حروفها وتصبح بصحة جيدة.. ذات يوم، ذهبت إليه كلمة «أمي» وهي تبكي، وقالت: يا طبيب شدة، أنا كلمة غريبة في النطق والكتابة؛ لأن لي مشكلة في حروفي، فلدي «م» و«م»، ولذا فشكلي غريب ونظفي صعب. فكر الطبيب شدة قليلاً، ثم قال: لديّ حل؛ سأجري عملية جراحية وأقص الحرف الساكن (م) وأترك المتحرك (م) ولكن بشرط أن أضع توقيمي على الحرف المتحرك بدلاً من السكون؛ حتى يعرف من ينطق الكلمة أنه كان هناك حرفان أحدهما ساكن والآخر متحرك، لكنني جئت وقصصت المتحرك؛ لأسهل الكتابة والنطق فتصير الكلمة «أمي».. وافقت الكلمة على شرط الطبيب شدة، وتم إجراء الجراحة لها، وصارت كلمة سهلة وبسيطة في النطق والكتابة».

نشاط 1 لاحظ وانطق الشدة:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: ينطق الصوت الصحيح للشدة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة، ونطقها، وملاحظة صوت الحرف المشدد، وتمييز الحرفين، وكيف كان أحدهما ساكناً والآخر متحركاً (معلمة، أمي، سلم، سيورة).

نشاط 2 ارسّم دائرة حول الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز الشكل الصحيح للشدة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات بهدوء حتى يلاحظوا الحرف المشدد، ثم رسم دائرة حول الكلمات التي بها شدة.
الإجابة: شُرْطِيٌّ، مِقْصٌ، بَطَّةٌ، قِطَّةٌ

نشاط إضافي

يضع المعلم بطاقات لكلمات بها شدة وأخرى ليس بها حروف مشددة، ويطلب من التلاميذ ملاحظة الكلمات المكتوبة وحصر المشددة منها فقط: (شجرة، عصفور، تفاح، بطيخ، سلة، سيارة، مُعلمة).

تهينة

يكتب المعلم على السبورة كلمة «مُعَلِّم» بشكلها قبل دخول الشدة عليها، ويسأل التلاميذ عن آرائهم في الكلمة: هل يسهل قراءتها هكذا؟ ويشجعهم على محاولة نطقها هكذا، ثم يقول لهم: هيّا توجه بها إلى عيادة الطبيب شُدَّة لِجُري لها الجراحة، ثم يحذف الحرف الساكن ويضع الشدة على الحرف المتحرك لتصبح «مُعَلِّم»، ثم يختار كلمة أخرى مثل (بَطَّطَة) ويجعل أحدهم يؤدي دور الطبيب شُدَّة.

نشاط ٣ لون الصور التي بها حرف مشدد:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور ونطقها بوضوح؛ حتى يتضح لهم صوت الشدة، ثم تلوين الصور التي بها حرف مُشدد.

الإجابة: سلم - دراجة - مهندس - تفاحة

نشاط ٤ صوّب الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يقوموا بعمل الطبيب شُدَّة ويُجروا جراحة للكلمات ليجعلوا نطقها وكتابتها أسهل، وذلك بأن يحذفوا الحرف الساكن ويضعوا شُدَّة على الحرف المتحرك، مع الاحتفاظ بحركته.

الإجابة: مُعَلِّم - سَيَّارَةٌ - دَرَّاجَةٌ - قِطَّةٌ

نشاط ٥ حدد الحرف المشدد في الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

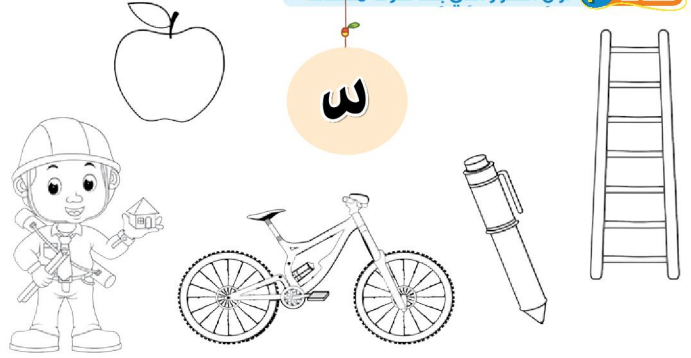
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات لتحديد الحرف المشدد، ثم كتابة الأحرف في المكان المحدد، مع مراعاة قواعد الكتابة (على السطر - اتجاهات صحيحة).

الإجابة: ل - ب - ص - ب - ي - د

التطبيق

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يستمعوا للكلمات التي ينطقها؛ فإذا كانت بها حرف مشدد فسيصفقون مرتين متتاليتين، ويبدأ في النطق: (شجرة، عصفور، تفاح، بطيخ، سلّة، سيارة، مُعلمة).

نشاط ٣ لون الصور التي بها حرف مشدد:



نشاط ٤ صوّب الكلمات التالية:

قِطَّةٌ

دَرَّاجَةٌ

سَيَّارَةٌ

مُعَلِّمٌ

.....

نشاط ٥ حدّد الحرف المشدد في الكلمات التالية:

.....	دُب	مُعَلِّمَةٌ
.....	أُحِبُّ	مِقَصٌّ
.....	مِخْدَةٌ	حَيَاةٌ

الأنشطة ٣، ٤، ٥. وفي صوتي، يميّز صوت الشدة في الكلمات المنطوقة.

الأهداف:

نشاط ٦ اقرأ الفقرة، ثم استخرج الكلمات المشددة موضحاً الحرف المشدّد بها:



حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُعْرَدُ وَتُعْنِي عَلَى
أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.

- الحَرْفُ الْمَشْدَدُ الْكَلِمَةُ الْمَشْدَدَةُ
- الحَرْفُ الْمَشْدَدُ الْكَلِمَةُ الْمَشْدَدَةُ
- الحَرْفُ الْمَشْدَدُ الْكَلِمَةُ الْمَشْدَدَةُ
- الحَرْفُ الْمَشْدَدُ الْكَلِمَةُ الْمَشْدَدَةُ

★ نشاط ٦: وعني صوتي وبصري: يُميّز الشدّة في الكلمات المقرّوة.

الأهداف:

تهيئة

يكتب المعلم كلمات بها شدة بدون ترتيب (كرسي، على، القطعة، تنف) ويطلب من كل تلميذ قراءة الكلمات منفردة، ثم ترتيبها ليكون جملة (تنف القطعة على الكرسي)، ثم يطلب منهم قراءة الجملة بهدوء وتحديد الكلمات التي بها حرف مشدّد (القطعة - الكرسي).

نشاط ٦ اقرأ الفقرة، ثم استخرج الكلمات المشددة موضحاً الحرف المشدّد بها:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز الشدة في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الجملة وتحديد الكلمات المشددة بها وكتابتها في المكان المخصص، ثم تحديد الحرف المشدّد في كل كلمة وكتابتها في المكان المناسب.

الإجابة:	حل	ل
	الربيع	ر
	تغرد	ر
	تغني	ن

التطبيق

يقسّم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة بطاقات عليها كلمات كثيرة ومتنوعة، ويطلب ترتيب هذه البطاقات لتكوين أكبر قدر ممكن من الجمل في خلال وقت محدد، وليكن ١٠ دقائق، والفائز هو من يكون أكبر عدد من الجمل الصحيحة.

تهينة

يوضح المعلم للتلاميذ أننا سنقوم بنشاط جديد اليوم، وهو أننا سنقرأ قصة قصيرة في الكتاب بتركيز؛ لأننا سنكون باحثين ومُفكرين؛ إذ سنبحث فيها عن كلمات محددة، وسنفكر: هل الكلمات التي وجدناها صحيحة أم لا؟ ثم يبدأ في قراءة القصة مرة واحدة بصوت واضح، ثم يطلب منهم قراءتها لمدة 5 دقائق بهدوء وتركيز.

نشاط ٧ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات منفردة، ثم ترتيبها لتكوين جملة صحيحة، ثم كتابتها في المكان المحدد مع مراعاة قواعد الكتابة.

- الإجابة:**
- يبغاه جميل على الشجرة / على الشجرة يبغاه جميل.
 - البطة تعوم في البركة / تعوم البطة في البركة.
 - يعيش الأسد في الغابة / الأسد يعيش في الغابة.

نشاط ٨ اكتب أربع كلمات بها حرف مشدّد:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المسموعة.
- الكتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يُنشئوا شبكة مفردات للشدة، وذلك بأن يفكروا في كلمات بها شدة، ثم يكتبوها في المكان المخصص (بطة، قطة، مُعلم، سُلم، ...).

التطبيق

يخبر المعلم التلاميذ أننا سنلعب «لعبة الكلمات المفاجئة»، ثم يختار أحدهم ويقول له: اكتب كلمة بها مد بالألف، ثم يختار تلميذاً آخر ويطلب منه كتابة كلمة بها مد بالواو، وتلميذاً ثالثاً كلمة بها مد بالياء وهكذا.

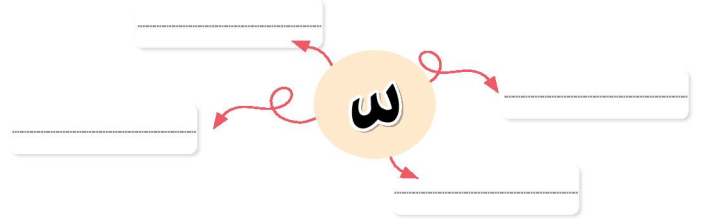
نشاط ٧ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

الشَّجَرَة - عَلَى - بَبَّعَاءُ - جَمِيلٌ

البِرْكَة - فِي - تَعُومُ - البَطَّة

الغَابَة - فِي - يَعِيشُ - الأَسَدُ

نشاط ٨ اكتب أربع كلمات بها حرف مُشدّد:

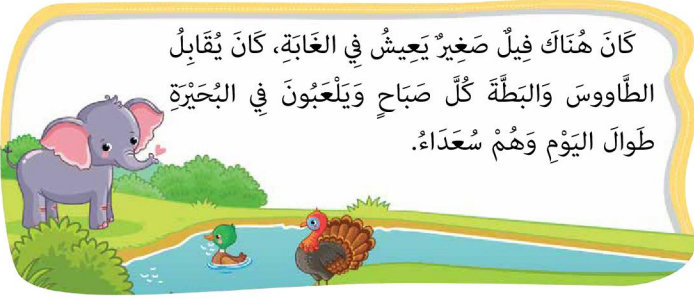


- ★ **نشاط ٧**، قراءة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب لتكون جملة.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ **نشاط ٨**، وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المسموعة.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

نشاط ٩ (أ) اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

كَانَ هُنَاكَ فَيْلٌ صَغِيرٌ يَعْيشُ فِي الْعَابَةِ، كَانَ يُقَابِلُ
الطَّاوُوسَ وَالْبَطَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ وَيَلْعَبُونَ فِي الْبَحِيرَةِ
طَوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سَعْدَاءُ.



كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ

كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَذَكَّرِ

★ نشاط ٩ (أ) قراءة: يقرأ الكلمات لتكون جملاً ذات معنى.
الطلاقة: يميز المهارات اللغوية المختلفة.

الأهداف:

تهيئة

يشرح المعلم للتلاميذ معنى (شبكة المفردات)، وهي أن نكتب كلمة ما ونفكر في كل الكلمات التي لها علاقة بهذه الكلمة، ويكتب كلمة «بحر» داخل دائرة ويطلب منهم أن يفكروا في الكلمات التي لها علاقة بكلمة بحر: (أسماك، ماء، رمل، صدف، مركب، صياد، ...). ويدونها على شكل شبكة.

نشاط ٩ (أ) اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.
- الطلاقة: يميز المهارات اللغوية المختلفة.

شرح النشاط:

- بعد قراءة التلاميذ القصة يوضح المعلم أن المطلوب هو البحث عن كلمة بها مد بالالف وتوضيح الحرف الممدود وكتابة كل إجابة في المكان المخصص لها، وهكذا.

الإجابة:

- الغاية - غ
- فيل - ف
- الطاووس - و
- البطة - ط
- الغاية، البطة، البحيرة - فيل، الطاووس

التطبيق

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يكتب اسم مكان زاره مؤخراً داخل دائرة على سبورة بيضاء صغيرة أو في كراسة الفصل، ثم يطلب منهم عمل شبكة مفردات لهذا المكان.

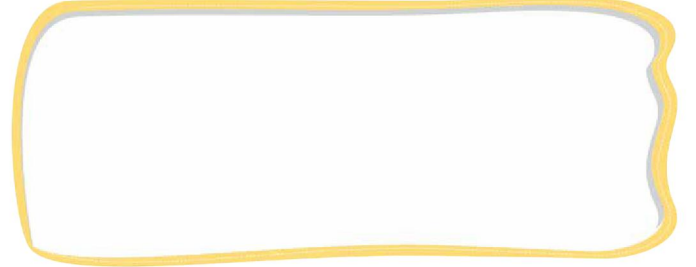
(ب) ارسم القصة التي قرأتها ومُقا لرؤيتك:

- هدف النشاط:
- وعي بصري: يعبر عن صورته الذهنية من خلال قراءته القصة.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يعبروا عن فهمهم القصة التي قرؤوها برسم موضح للتفاصيل.

نشاط ١٠ عبّر كتابة عن الصورة التي أمامك مستخدماً الكلمات الآتية:

- هدف النشاط:
- وعي بصري وصوتي: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء، وبالتفاصيل المنوطة بها.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور الموجودة بالكتاب، ومحاولة التعبير عنها بجمل مفيدة، ويمكنهم استخدام الكلمات المساعدة في تكوين جمل ذات معنى وتعبّر عن الصورة.

(ب) ارسم القصة التي قرأتها ومُقا لرؤيتك:



نشاط ١٠ عبّر كتابة عن الصورة التي أمامك مستخدماً الكلمات الآتية:



بَطَّة طَاووس بَجَعَة بَيْعَاء عَصْفُور قَوْقُ

الأهداف:

- ★ نشاط ٩ (ب): وعي بصري يعبر عن صورته الذهنية من خلال قراءته القصة.
- ★ نشاط ١٠: وعي بصري وصوتي يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها. كتابة يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نشاط ١ اقرأ الكلمات التالية:



إِبْرِيْقٌ



أُخْطُوطٌ



بُسْتَانٌ



عُصْفُورٌ



إِنْسَانٌ

نشاط ٢ حلل الكلمات التالية إلى أحرف:

فِنَجَانٌ / / / / /

حَقِيْبَةٌ / / / / /

يُوسُفِي / / / / /

مَصَابِيْحٌ / / / / /

نشاط ٣ عيّن عن كل صورة بكلمة مناسبة:



الأهداف:

- ★ نشاط ١: وعي صوتي، يميّز الأصوات المختلفة وتنجيها في الكلمات المقرّوة.
- ★ نشاط ٢: وعي صوتي، يحلّل الكلمات المقرّوة إلى أحرف.
- ★ نشاط ٣: كتابة، يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتمثّلها بكتابة محددة.

تحليل الكلمات

تهيئة

يكتب المعلم كلمات على السبورة ويطلب من التلاميذ تحليلها (صندوق، أخطبوط، ياسمين، ...) ليوضح لهم أن هناك كلمات تتكون من صوتين وأكثر أحيانًا.

نشاط ١ اقرأ الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميّز الأصوات المختلفة وتنجيها في الكلمات المقرّوة.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة وتحديد المقاطع الصوتية بها.

نشاط ٢ حلل الكلمات التالية إلى أحرف:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يحلل الكلمات المقرّوة إلى أحرف.
- شرح النشاط: يوضح لهم أن عليهم نطق الكلمة جيدًا، ثم تحليلها.

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة بكلمة مناسبة:

هدف النشاط:

- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتمثّلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- شرح النشاط: يوضح لهم أن عليهم مشاهدة كل صورة جيدًا، وإيجاد كلمات بها مد بالواو والألف.
- الإجابة: رمان - برفوق - أزهار - أقلام

التطبيق

يُحضّر المعلم مجموعة من الأصوات (سيب، جيب، كيب، طيب، ريب، ميب)، ويقسّم التلاميذ لمجموعات؛ كل مجموعة تأخذ صوتين ويحاولون التفكير في أكبر قدر ممكن من الكلمات التي تكون بها الأصوات نفسها التي لديهم، ثم يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه من كلمات.

اللام الشمسية



نشاط 1 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وانطقها:



نشاط 2 لون الكلمات التي بها لام شمسية:

الجمال القرد
الزجاجة السجادة
الطاووس البرج
الكأس الصنع

الأهداف: **نشاط 1** وعي صوتي، يميز اللام الشمسية في الكلمات المقروءة. **نشاط 2** وعي صوتي وبصري، يميز الشكل والصوت الصحيحين للام الشمسية.

اللام الشمسية

تهيئة

يحكي المعلم قصة أفراد «عائلة رُزقوا» ببنتين توأمين جميلتين؛ فسماوا واحدة لآنا شمسية والأخرى لآنا قمرية.. وكانت لكل واحدة منهما طابع مختلف عن الأخرى؛ فقد كانت اللام الشمسية خجولاً ولا تحب أن ينطق صوتها أحد.. أما اللام القمرية فكانت جريئة وقوية وتحب أن يُنطق صوتها بوضوح، وعندما كبرت البنات ذهبتا إلى المدرسة كانت اللام الشمسية خائفة؛ لأنها لا تحب أن تتعامل مع حروف أو تكون معهم في كلمة واحدة؛ فكر الأب أن يعطي اللام الشمسية شيئاً ما ليفرّب إليها أصدقاءها الحروف ويجعلها تتعامل معهم، ليكوّنوا كلمات كثيرة؛ فأعطاهما الشدة فاقنعت بأن تذهب إلى المدرسة ومعها الشدة، لكنها قالت: الشدة لن تقف على رأسي بل ستقف على الحرف الذي يلي، وأنا لن يظهر صوتي أبداً في أي كلمة؛ فقط سأكتب ولن أُنطق.. أما اللام القمرية فكانت متحمسة جداً للمدرسة، وتريد أن تكوّن كلمات مع كل الحروف؛ ففكر الأب أن يعطيها شيئاً ما يهدئها قليلاً فأعطاهما السكون لكي تهدأ فاقنعت اللام القمرية، وقالت: حسناً، سيكون على رأسي سكون، ولكن صوتي سيكون واضحاً جداً في أي كلمة أشارك فيها؛ فأنا سأكتب وأُنطق.. وافق الأب وانطلقت البنات إلى المدرسة ليكوّنوا كلمات كثيرة مع أصدقائهما الحروف.

نشاط 1 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وانطقها:

هدف النشاط:

• وعي صوتي: يميز اللام الشمسية في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة ونطقها؛ ليتضح لهم أن اللام الشمسية تُكتب ولا تُنطق ويلاحظوا أن الحرف بعدها مُشدّد.

نشاط 2 لون الكلمات التي بها لام شمسية:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز الشكل والصوت الصحيحين للام الشمسية.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات المكتوبة وتلوين التي بها لام شمسية.

الإجابة: السجادة - الزجاجة - الطاووس - الضع

التطبيق

يلصق المعلم بطاقات بها كلمات مختلفة مضاف إليها (ال)، ويطلب من التلاميذ قراءة جميع الكلمات وتحديد التي بها لام شمسية فقط.



الأم القمريّة



نشاط 1 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وأنطقها:



نشاط 2 نون الكلمات التي بها لام قمريّة:

الحِصَانُ

الدُّنْبُ

العُصْفُورُ

المَوْزُ

السِّيَّارَةُ

الحُوتُ

الهُدُودُ

التمساح

★ **نشاط 1**، وعني صوتي نميّر اللام القمريّة في الكلمات المقرّوة.
★ **نشاط 2**، وعني صوتي وبصري، نميّر الشكّل والصوت الضيحين للام القمريّة.

الأهداف:

اللام القمريّة

تهيئة

يُدجّر المعلم التلاميذ بقصة اللام الشمسية وأختها اللام القمرية، وأن القمرية صوتها واضح وقوي ودائمًا ما تكون ساكنة لتهدياً قليلاً.

نشاط 1

 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وأنطقها:

هدف النشاط:

وعني صوتي: يميز اللام القمرية في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة ونطقها؛ ليوضح لهم أن (ال) القمرية تُكتب وتُنطق، ويلاحظوا أنها دائماً ساكنة.

نشاط 2

 نون الكلمات التي بها لام قمريّة:

هدف النشاط:

وعني صوتي وبصري: يميز الشكل والصوت الضيحين للام القمرية.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات المكتوبة وتلوين التي بها لام قمريّة.

الإجابة: الحصان - الموز - العصفور - الحوت - الهدد.

التطبيق

يُحضّر المعلم كرات صغيرة ويلصق عليها أوراقاً مكتوباً على بعضها كلمات بها لام شمسية والأخرى بها لام قمريّة، وصندوقين مكتوباً على أحدهما لام شمسية والأخر لام قمريّة، ويُجرى مسابقة اللام الشمسية واللام القمرية بين التلاميذ؛ بأن يقسمهم إلى مجموعتين، ويأخذ كل تلميذ من كل مجموعة كرة، ويقرأ الكلمة ويحدد ما إذا كانت لاماً شمسية أم قمريّة، ثم يضعها في الصندوق المناسب، ثم التلميذ الذي يليه من مجموعته، وهكذا حتى تُفْرغ المجموعتان، ثم نرى أي مجموعة استطاعت أن تحدد أكبر قدر ممكن من الكلمات الصحيحة.

خَطّ - إملاء

نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:

أَنَا إِنْسَانٌ مُمَيَّرٌ.

نشاط 2 اكتب ما يملئ عليك:

لام شمسية

لام قمرية

نشاط 1: وغي بصري وكتابة، يكتب كلمات عزيزة وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
نشاط 2: وغي صوتي وكتابة، يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

خط - إملاء

نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:

- هدف النشاط: وغي بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الجملة الموجودة في الكتاب بخط جميل، مع مراعاة قواعد الكتابة.

نشاط 2 اكتب ما يملئ عليك:

- هدف النشاط: وغي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.
- شرح النشاط: كلمات الإملاء لا يتم تحديدها من قبل المعلم أو حفظها أو مراجعتها من قبل التلميذ مُسبقًا، وتُكتب مضبوطة.
- يوضح لهم المعلم أن الإملاء اليوم سيكون عبارة عن «لعبة تصنيف»، وذلك بأن يقول المعلم كلمة بها (ال) وعليهم تحديد ما إذا كانت لأمًا شمسية أم قمرية، ثم كتابتها في المكان الصحيح (المنزل، الزيتون، العصفير، التماسيح، الربيع، التفاح، الفرد).

التطبيق

يطلب المعلم من كل تلميذين متجاورين أن يكتب كل منهما كلمة في ورقة بها (ال) إما شمسية أو قمرية، ثم يتبادل جميع التلاميذ الأوراق؛ ليحدد كل منهم نوع (ال) في الكلمة التي كتبها زملاؤه.

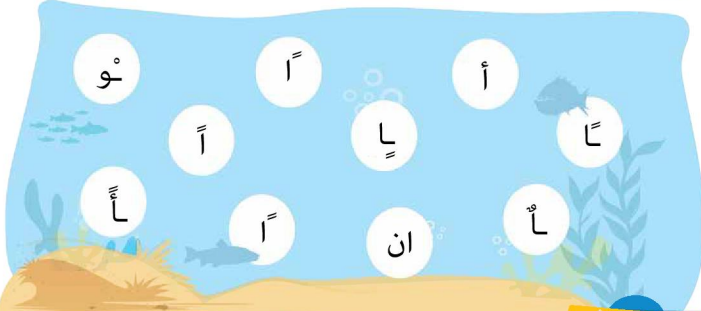
التَّوْبُونُ بِالْفَتْحِ



نشاط 1 | لاحظ وانطق التَّوْبُونُ بِالْفَتْحِ:



نشاط 2 | ارسِّم دائرةً حول الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ:



الأهداف:

- ★ نشاط 1: وعي صوتي، يميِّز الضُّوْطِ الصَّحِيحِ لِلتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ.
- ★ نشاط 2: وعي بصري، يميِّز الشَّكْلَ الصَّحِيحِ لِلتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ.

التَّوْبُونُ بِالْفَتْحِ

تهيئة

يحكي المعلم قصة أن هناك عائلة تسمى «عائلة التَّوْبُونِ» وهي تتكون من ثلاثة أفراد ستتعرف اليوم إلى أحدهم وهو (التَّوْبُونُ بِالْفَتْحِ)، ويكون دائماً في آخر الكلمة وله صوت يُشبه رنين الجرس (تنتننتنن)، وصوت التَّوْبُونِ فِيهِ يُطَقُّ وَلَا يُكْتَبُ فَنَقُولُ (أَسَدًا) وليس (أَسَدِن)، وهو كبير في السن جدًا وساقه دائماً تؤلمه؛ لذلك لديه عصا (الألف) يتوكأ عليها عندما يكون في آخر كل كلمة، مثل: (دُبًّا، عُصْفُورًا، غَزَالًا...)، ولكن هناك بعض الحروف القوية التي يستطيع التَّوْبُونُ بِالْفَتْحِ أَنْ يَجْلِسَ عَلَيْهَا وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى عَصَا، وهذه الحروف هي (أ - ء - ة)، مثل: (حديقة، سماء، ظمًا).

يتناقش المعلم مع التلاميذ في أحداث القصة حتى يتبين له مدى فهمهم واستيعابهم، ثم يسألهم: لماذا يأتي ألف مع التَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ في معظم الكلمات؟ ومتى يستطيع التَّوْبُونُ أَنْ يَسْتَعْنِيَ عَنِ الْأَلْفِ؟ وما الحروف القوية؟ وهل هناك تَّوْبُونِ فِي أَوَّلِ أَوْ وَسْطِ الْكَلِمَةِ؟ وهل علامة التَّوْبُونِ تَكُونُ عَلَى الْأَلْفِ أَمْ آخِرَ حَرْفِ الْكَلِمَةِ؟ ولماذا؟

نشاط 1 | لاحظ وانطق التَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الصوت الصحيح للتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة، ونطقها، والتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ في كلمات مختلفة.

نشاط 2 | ارسِّم دائرةً حول الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز الشَّكْلَ الصَّحِيحِ لِلتَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة التَّوْبُونِ بِالْفَتْحِ، ثم رسم دائرة حول الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لَهُ.

التطبيق

يكتب المعلم كلمات مختلفة على السبورة، ثم يطلب من التلاميذ نطقها منونةً بالفَتْحِ (ورد: وردًا) (كتاب: كتابًا) وهكذا.

تهيئة

يكتب المعلم كلمات على السبورة ويطلب من التلاميذ أن يتنوها بالفتح (قرد، سرير، مضدّة، صندوق، ...).

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز التنوين بالفتح في الكلمات المقرّوة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات ورسم دائرة حول الكلمات المنونة بالفتح.

الإجابة: كتكوتًا - زهرة - غزالًا

نشاط ٤ نون الكلمات التالية بالفتح:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميز صوت وشكل التنوين بالفتح.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات، ثم كتابتها بعد تنوينها بالفتح.

الإجابة: سماء - حبلًا - تبا - قمرًا - مدرسة - وردة

التطبيق

يعطي المعلم التلاميذ بطاقات بها كلمات بعضها منون بشكل صحيح وبعضها خطأ، ويحددون هم أي الكلمات منونة بشكل صحيح وأيها خطأ.

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح:

بُرْجٌ

زَهْرَةٌ

غَزَالًا

كَتُّوتًا

نشاط ٤ نون الكلمات التالية بالفتح:

تَبَا

حَبْلٌ

سَمَاءٌ

وَرْدَةٌ

مَدْرَسَةٌ

قَمْرٌ

الأهداف:
 نشاط ٣: وعي صوتي وبصري، يميّز التنوين بالفتح في الكلمات المقرّوة.
 نشاط ٤: وعي صوتي وبصري، يميّز صوت وشكل التنوين بالفتح.

تهيئة

يكتب المعلم جملاً ويطلب من التلاميذ قراءتها بعد تنوينها بالفتح (أشرب عصيراً منعشاً)، (أرى حديقةً كبيرةً)، ويؤكد كيفية كتابة الكلمة منونة بالفتح إذا كانت تنتهي بحرف من الحروف القوية فيكون التنوين على آخر حرف ولا يزيد ألفاً أو تنتهي بحرف من باقي الحروف فزيد ألفاً في نهاية الكلمة.

نشاط ٥ اكتب أربع كلمات بها تنوين بالفتح:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز صوت التنوين بالفتح في الكلمات المسموعة.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ عمل شبكة مفردات للتنوين بالفتح، وذلك بكتابة كلمات بها تنوين بالفتح.

نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

هدف النشاط:

- قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وترتيبها لتكون جملاً مفيدة.

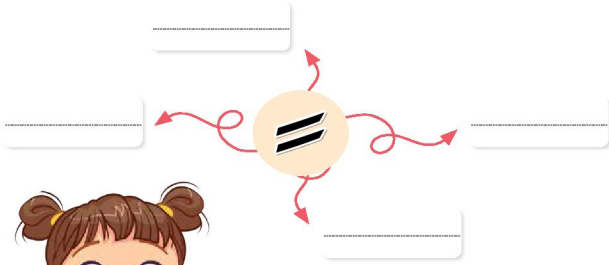
الإجابة: أنا أشرب عصيراً منعشاً.

الطيور تغني الحاناً رائعةً / تغني الطيور الحاناً رائعةً.

التطبيق

يضع المعلم بعض البطاقات بها كلمات لدى كل مجموعة، ويطلب من التلاميذ ترتيب الكلمات لتكون جملاً مفيدة ومرتباً ترتيباً صحيحاً.

نشاط ٥ اكتب أربع كلمات بها تنوين بالفتح:



نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

أَشْرَبُ - مُنْعَشًا - أَنَا - عَصِيرًا

أَلْحَانًا - الطُّيُورُ - رَائِعَةً - تُغَنِّي

الأهداف:

- ★ نشاط ٥: وعي صوتي: يميز صوت التنوين بالفتح في الكلمات المسموعة. كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ نشاط ٦: قراءة: يرتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة.

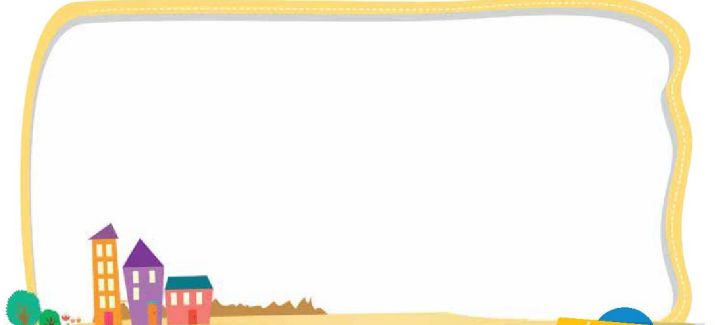
نشاط (أ) اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:



فِي الصَّبَاحِ أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي مُسْرِعًا وَأَنَا سَعِيدٌ؛
لَأَنِّي هُنَاكَ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأُعْنِي مَعَهُمْ، وَأَرْسُمُ
بِالْأَلْوَانِ، وَأَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.

كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ كَلِمَةٌ بِهَا شِدَّةٌ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ
كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ
كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ الحَرْفُ المَمْدُودُ
كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ الحَرْفُ المَمْدُودُ

(ب) ارسم القصة التي قرأتها:



الأهداف:

- نشاط (أ): قراءة، يقرأ الكلمات ليكوّن جملاً ذات معنى، الطلاقة، يميز المهارات اللغوية المختلفة.
- نشاط (ب): وعي بصري، يعبر عن مشاعره من خلال التعبير بالرسم.

تهنية

يوضح المعلم للتلاميذ أننا سنقوم بنشاط جديد اليوم، وهو أننا سنقرأ قصة قصيرة في الكتاب بتركيز؛ لأننا سنكون باحثين ومُفكرين؛ إذ سنبحث بها عن كلمات محددة، وسنُفكر: هل الكلمات التي وجدناها صحيحة أم لا؟ ثم يبدأ في قراءة القصة مرة واحدة بصوت واضح، ثم يطلب منهم قراءة القصة لمدة ٥ دقائق بهدوء وتركيز.

نشاط (أ) اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكوّن جملاً ذات معنى.
- الطلاقة: يميز المهارات اللغوية المختلفة.

شرح النشاط:

- بعد قراءة التلاميذ القصة يوضح لهم المعلم المطلوب:

الإجابة:	كلمة بها ياء ملكية	مدرستي	كلمة بها شدة	أعني	كلمة بها تنوين بالفتح	مسرّعاً
	كلمة بها لام شمسية	الصباح	كلمة بها لام قمرية	الألوان	ق	
	كلمة بها مد بالالف	أصدقائي	الحرف الممدود	ع		
	كلمة بها مد بالياء	سعيد	الحرف الممدود			

(ب) ارسم القصة التي قرأتها:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يعبر عن مشاعره من خلال التعبير بالرسم.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يعبروا عن فهمهم القصة التي قرءوها برسم موضح للتفاصيل.

التطبيق

يُخبر المعلم التلاميذ بأننا سنلعب «لعبة الكلمات المفاجئة»، ثم يختار أحدهم ويقول له: اكتب كلمة بها مد بالالف، ثم تلميذاً آخر ويطلب منه كتابة كلمة بها مد بالواو، وثالثاً كلمة بها مد بالياء.

تهيئة

يُحضر المعلم معه لعبة أو صورة أي شيء به بعض التفاصيل، ويتناقش مع التلاميذ حول كيفية وصف هذا الشيء؛ نبدأ بلونه وحجمه ومن أي شيء صُنِعَ واستخدامه وما يروونه بداخله... ويستمع إليهم وهم يحاولون التعبير بجُمْلٍ مرتبة وبلغّة عربية سليمة، ويحاول أن يُبْرِي لغتهم ببعض المفردات التي تساعدهم في التعبير.

نشاط ٨ عبر عن الصورة التي أمامك مستخدماً الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي بصري وصوتي: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.
- كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها ببلغّة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

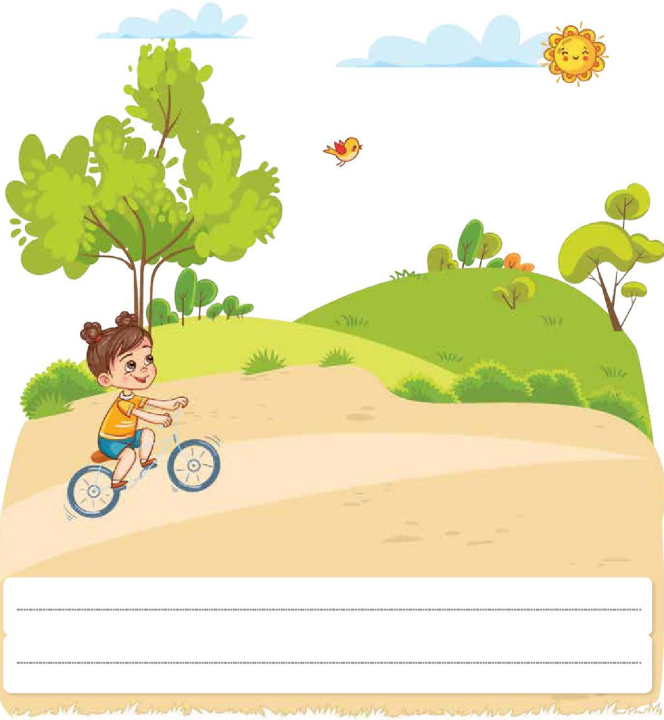
- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصورة الموجودة بالكتاب وملاحظة تفاصيلها والتعبير عنها بجُمْلٍ صحيحة، وباستطاعتهم استخدام الكلمات المساعدة التي تمكّنهم من تكوين جُمْلٍ صحيحة ومُعبرة عن الصورة.

التطبيق

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرسم موقفاً أو تجربة سعيدة مرَّ بها، ويعبر عنها بجُمْلَةٍ أو أكثر.

نشاط ٨ عبّر عن الصورة التي أمامك مستخدماً الكلمات التالية:

حديقة درّاجة البنت مع عُصفور قووق تلعب



الأهداف:

★ **نشاط ٨:** وعي بصري وصوتي، يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها. كتابة، يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها ببلغّة مكتوبة لها قواعد محددة.

«أنت - أنت»

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: عندما أريد أن أتحدث مع شخص منكم فماذا أقول؟ وكيف أوجه إليه الكلام هو تحديداً؟
يُحضر المعلم بطاقتين مكتوبتا عليهما أنت - أنت، ويضع بطاقة (أنت) على السبورة ويقرأها للتلاميذ ويشرح لهم أن (أنت) يُستخدم عندما أتحدث مع (مذكر عاقل)، فأقول: أنت ولدٌ نشيطٌ، ولكن لا أستطيع أن أحاطب بها غير عاقل؛ فلا أقول: أنت كتائبٌ أو أنت سريرٌ، ثم يضع بطاقة (أنت) ويقول: عندما أريد أن أحاطب بنتاً (وهي مؤنث عاقل) أستخدم (أنت)، ويؤكد أنه يُستخدم للمؤنث العاقل فقط؛ فلا أستطيع أن أستخدمه مع غير العاقل؛ فلا أقول: أنت طاولةٌ أو أنت عصفورةٌ.

نشاط 1 لاحظ وصل:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز ضميري المخاطب (أنت - أنت).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة وتحديد أي منها تستخدم معه (أنت - أنت) ويصل الضمير بالكلمة المناسبة (أنت ولد - أنت بنت).

نشاط 2 عبّر عن الضمير بصورة مناسبة:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز ضميري المخاطب (أنت - أنت).

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم قراءة الضمير والتعبير عنه بصورة مناسبة.

نشاط 3 رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

هدف النشاط:

- قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الكلمات المكتوبة وترتيبها لتكون جملة مفيدة.

الإجابة: - أنت ولد مفكر. - أنت فتاة متعاونة.

التطبيق

يُحضر المعلم مجموعة من الصور لأشياء مختلفة، منها: (عاقل وغير عاقل)، ويضع بطاقتين لـ(أنت - أنت)، ويصنف التلاميذ البطاقات وفقاً لاستخدام كل ضمير.

أنت - أنت

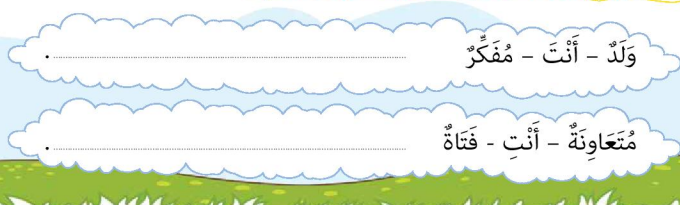
نشاط 1 لاحظ وصل:



نشاط 2 عبّر عن الضمير بصورة مناسبة:



نشاط 3 رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:



الأهداف:
 نشاط 1، الطلاقة والدقة: يميز ضميري المخاطب (أنت - أنت).
 نشاط 2، قراءة، يربط الكلمات لتكون جملاً مفيدة.
 نشاط 3، قراءة، يرتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة.

نشاط ٤ حوّل الجُملة التّالية كما في المِثال:

أنت تُعَبِّرُ عَن نَفْسِكَ.

أنا أُعَبِّرُ عَن نَفْسِي.

أنت

أنا أَحْتَرِمُ الجَمِيعَ.

نشاط ٥ عبّر لصديقك/ صديقتك عَن امْتِنانِكَ لهُ/ لَهَا مُسْتَحْدِمًا (أنت - أنت):

.....

.....

.....

.....

نشاط ٦ عبّر عن الصّورة بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَحْدِمًا (أنا - نحن - أنت - أنت):

.....

.....

.....

.....



- ★ نشاط ٤: الطّلاقة والدّقة، بِسْتَحْدَمِ (أنا - أنت).
- ★ نشاط ٥: تحدّث واستمع؛ يصف موقفًا حدث له مُسْتَحْدِمًا (أنت - أنت).
- ★ نشاط ٦: كتابة، يحوّل الأصوات المشمّوعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

تهيئة

يكتب المعلم (أنا - نحن - أنت - أنت) ويطلب من كل تلميذ أن يضع كل ضمير في جملة ويكتبها المعلم على السبورة، ثم يحول الجمل من ضمير متكلم إلى مخاطب والعكس؛ مثال: (أنا ألعب بالكرة. / أنت تلعب بالكرة.).. (أنا أكتب الدرس. / أنت تكتب الدرس).

نشاط ٤ حوّل الجُملة التّالية كما في المِثال:

- هدف النشاط:
- الطّلاقة والدقة: يستخدم (أنا - أنت).
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ تحويل ضمير المتكلم إلى مخاطب والعكس، ثم كتابة الجملة صحيحة في المكان المخصص.

نشاط ٥ عبّر لصديقك/ صديقتك عن امتنانك له مستخدمًا (أنت - أنت):

- هدف النشاط:
- تحدث واستمع: يصف موقفًا حدث له مُسْتَحْدِمًا (أنا - أنت).
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يصف موقفًا ميّزًا له مع أحد أصدقائه مستخدمًا (أنا - أنت).

نشاط ٦ عبّر عن الصّورة بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَحْدِمًا (أنا - نحن - أنت - أنت):

- هدف النشاط:
- كتابة: يحوّل الأصوات المشمّوعة إلى رموز مكتوبة.
- شرح النشاط:
- ينظر التلاميذ إلى الصّورة الموجودة بالكتاب، ويعبرون عنها بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَحْدِمِينَ (أنا - نحن - أنت - أنت).

كيف تضع سؤالاً؟

تهيئة

يُحضّر المعلم مع صندوقاً عليه علامات استفهام كثيرة، ثم يشرح للتلاميذ أن هذا صندوق الأسئلة العجيب وسيسحب كل منهم ورقة مكتوباً بها سؤال يحاول الإجابة عنه.

يُحضّر المعلم أسئلة مختلفة مستخدماً أدوات الاستفهام (ما، من، هل، أين) ويجب التلاميذ عنها.

نشاط 1 اقرأ واختر الإجابة الصحيحة:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يتعرف أدوات الاستفهام (من، ما، هل، أين).

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم بعد أن يشرح لهم السؤال وأدوات الاستفهام قراءة السؤال واختيار الإجابة الصحيحة.

الإجابة: قلم - ولد - لا - بالحديقة

نشاط 2 اقرأ السؤال، ثم اجب:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يجيب عن الأسئلة بإجابات مناسبة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصورة جيداً وقراءة الأسئلة المكتوبة والإجابة عنها، وكتابة الإجابات مكان النقط.

الإجابة: البنت تلعب - تلعب البنت في الحديقة - لا

نشاط 3 ابحث عن علامة الاستفهام، ثم لونها:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز شكل علامة الاستفهام (؟).

شرح النشاط:

- يكتب المعلم على السبورة علامة استفهام كبيرة ويطلب منهم النظر لشكلها ومحاولة كتابتها في الهواء، ثم النظر للصورة الموجودة في النشاط والبحث عن علامات الاستفهام (؟)، ثم تلوينها.

نشاط إضافي

نشاط ثنائي

المطلوب تلميذان يكوّن أحدهما أربعة أسئلة مستخدماً أدوات الاستفهام (ما، من، هل، أين) والآخر يجيب عن أسئلته، ثم يبدلان الأدوار بينهما.

كيف تضع سؤالاً؟



نشاط 1 اقرأ واختر الإجابة الصحيحة:



مَا هَذَا؟



مَنْ هَذَا؟



هَلْ هَذَا وَكَدٌّ؟



أَيِّنْ يَلْعَبُ الْوَلَدُ؟

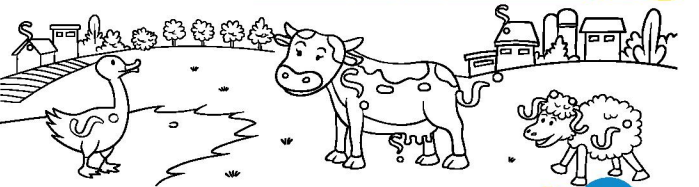
نشاط 2 اقرأ السؤال، ثم اجب:

مَنْ تَلْعَبُ؟

أَيِّنْ تَلْعَبُ الْبِنْتُ؟

هَلْ تَلْعَبُ الْبِنْتُ فِي الْبَيْتِ؟

نشاط 3 ابحث عن علامة الاستفهام، ثم لونها:



الأهداف:

- ★ نشاط 1: الطلاقة والدقة: يتعرف أدوات الاستفهام (من، ما، هل، أين).
- ★ نشاط 2: الطلاقة والدقة: يجيب عن الأسئلة بإجابات مناسبة.
- ★ نشاط 3: وعي بصري: يميز شكل علامة الاستفهام (؟).

تهنئة

يُحضر المعلم علامة استفهام كبيرة ويسألهم: ما هذه؟ ومتى نستخدمها؟ وأين نضعها؟ فيطبق ما قالوه في جملتين على السبورة؛ الأولى جملة خبرية والثانية سؤال، ويسألهم: ماذا أضع في نهاية الجملتين؟ ويشرح لهم أنه علينا وضع نقطة إذا كانت جملة خبرية وعلامة استفهام إذا كانت الجملة سؤالاً.

نشاط ٤ اكتب علامة الاستفهام:

هدف النشاط:

- وعي بصري وكتابة: يكتب علامات الاستفهام وفق قواعد الكتابة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر إلى السبورة؛ حيث يكتب علامة الاستفهام بخطوات محددة ويطلب منهم تنفيذ هذه الطريقة في هذا النشاط.

نشاط ٥ اقرأ كل جملة، ثم ضع (؟ / .):

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم علامتي الترميم (؟ / .) ويميز بينهما.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل، ثم وضع إما نقطة أو علامة استفهام حسب كل جملة.

نشاط ٦ اختر أداة الاستفهام المناسبة:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة (من - ما - هل - أين).

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة السؤال وإجابته في هدوء وتركيز، واختيار أداة الاستفهام المناسبة.

الإجابة: هل - أين - من - ما

نشاط ٧ اكتب ما يملئ عليك:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ الاستعداد للإملاء؛ حيث يملئهم سؤالين بإجابتهما، مع مراعاة توضيح مخارج الحروف والمدود.

- من يأكل الموز؟ الفرد - هل الطعام لذيذ؟ نعم

نشاط إضافي

يعطي المعلم كل مجموعة صفحة من جريدة؛ ليجتوا فيها عن جملة استفهامية ويظللوها أو يقصوها.

نشاط ٤ اكتب علامة الاستفهام:

؟

؟

نشاط ٥ اقرأ كل جملة، ثم ضع (؟ / .):



الْأَرْزَبُ يَأْكُلُ الْجَزَرَ هَلْ هَذَا أَرْزَبٌ

مَنْ يَأْكُلُ الْجَزَرَ أَحِبُّ الْأَرْزَبِ

نشاط ٦ اختر أداة الاستفهام المناسبة:

مَا هَلْ أَيْنَ الْوَلَدُ يُدَاكِرُ دُرُوسَهُ؟ نَعَمْ

مَنْ هَلْ أَيْنَ يَلْعَبُ الطِّفْلُ؟ فِي النَّادِي

مَنْ هَلْ أَيْنَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ؟ أَحْمَدُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ.

مَا مَنْ أَيْنَ هَذَا اللُّونُ؟ أَحْمَرٌ

نشاط ٧ اكتب ما يملئ عليك:

Blank lines for writing the answers to the activities.

- ★ **نشاط ٤:** وعي بصري وكتابة: يكتب علامات الاستفهام وفق قواعد الكتابة.
- ★ **نشاط ٥:** الطلاقة والدقة: يستخدم علامتي الترميم (؟ / .) ويميز بينهما.
- ★ **نشاط ٦:** الطلاقة والدقة: يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة (من - ما - هل - أين).
- ★ **نشاط ٧:** وعي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

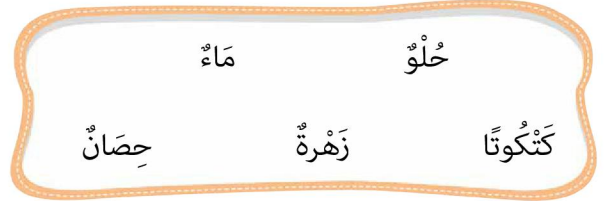
التَّوِينُ بِالضَّمِّ

ووو

نشاط 1 | لاحظ وانطق التَّوِينِ بِالضَّمِّ:



نشاط 2 | ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تَوِينٌ بِالضَّمِّ:



نشاط 3 | تَوِّنِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِالضَّمِّ:



الأهداف:

- نشاط 1: وعي صوتي: يميِّز الصوت الضميص للتَّوِينِ بِالضَّمِّ.
- نشاط 2: وعي بصري: يميِّز الشكل الضميص للتَّوِينِ بِالضَّمِّ.
- نشاط 3: وعي صوتي وبصري: يميِّز صوت وشكل التَّوِينِ بِالضَّمِّ.

التَّوِينُ بِالضَّمِّ

تهيئة

يحكي المعلم قصة (عائلة التَّوِينِ) أنها تتكون من ثلاثة أفراد، وقد تعرفنا إلى فرد سابق وهو (التَّوِينِ بِالْفَتْحِ) واستعرف اليوم إلى فرد آخر وهو (التَّوِينِ بِالضَّمِّ) ويكون دائماً في آخر الكلمة، وله صوت يشبه رنين الجرس (تنتننتن)، وصوت النون فيه يُنطق ولا يُكتب فنقول (أسد) ولكن نُكتب (أسد)، ولا يوجد تَوِينِ في أول أو وسط الكلمة، وهو تَوِينِ قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكأ عليها فهو دائماً محلَّق في السماء.

يُحضِّر المعلم بطاقة عليها (تَوِينِ بِالضَّمِّ)، ثم يكتب كلمات على السبورة (أسد، أب، كلب، كرة، سماء)، ثم يقرأ الكلمة مرة بدون تَوِينِ ومرة أخرى عند الصَّاق البطاقة فوق الكلمة ليميزوا صوت (التَّوِينِ بِالضَّمِّ).

نشاط 1 | لاحظ وانطق التَّوِينِ بِالضَّمِّ:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميِّز الصوت الصحيح للتَّوِينِ بِالضَّمِّ.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور وقراءتها مرة بدون تَوِينِ ومرة أخرى بتَوِينِ، حتى يلاحظوا الفرق.

نشاط 2 | ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تَوِينٌ بِالضَّمِّ:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميِّز الشكل الصحيح للتَّوِينِ بِالضَّمِّ.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر بتركيز للكلمات المكتوبة، ثم اختيار الكلمة التي بها تَوِينٌ بِالضَّمِّ ورسم دائرة حولها.

الإجابة: ماءٌ - زهرةٌ

نشاط 3 | تَوِّنِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِالضَّمِّ:

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميِّز صوت وشكل التَّوِينِ بِالضَّمِّ.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن الكلمات مكتوبة بدون تَوِينِ، وعليهم إعادة كتابتها مكان النقط مع وضع تَوِينِ بِالضَّمِّ فوق كل كلمة، ثم نطقها.

نشاط إضافي

نشاط ثنائي

تلميذان يقول أحدهما كلمة وينونها الآخر بالضم، ويعكس المعلم الأدوار؛ فمثلاً: يقول التلميذ: (بيت)؛ فيرد الآخر: (بيت) وهكذا.

تهيئة

يدخل المعلم بطاقة (التنوين بالضم) ويذكرهم بها، ثم يطلب منهم تذكّر كلمة وكتابتها على السبورة.

نشاط ٤

اقرأ ولون الكلمة التي بها تنوين بالضم:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز صوت وشكل التنوين بالضم في الجمل المقروءة.

شرح النشاط:

• يقرأ المعلم مع التلاميذ القصة القصيرة، ثم يطلب منهم تظليل الكلمات التي بها تنوين بالضم فيها.

نشاط ٥

عبر تحت كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالضم عليها (*):

هدف النشاط:

• الكتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور والتعبير عنها، مع وضع (تنوين بالضم) فوق كل كلمة.

الإجابة: سيارة - سحابة - حصان - ولد

نشاط ٦

رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

هدف النشاط:

• قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات منفصلة، ثم ترتيبها لتكون جملة، ثم كتابتها بطريقة صحيحة مكان النقط مع مراعاة

كتابة التنوين بالضم.

الإجابة: في الصباح شمس مشرقة.

على الشجرة طيور تغرد، / تغرد طيور على الشجرة.

نشاط إضافي

تشكيل كلمات بها تنوين بالضم بحجج أو صلصال أو كتابتها على الرمل.

نشاط ٤

اقرأ ولون الكلمة التي بها تنوين بالضم:

كُذِبَ أَحْمَدُ إِلَى كَدَيْبَةِ الْحَيَوَانِ، وَهَذَاكَ شَاهِدٌ
حَيٌّ لَكَ مَخْلُوقٌ، فَالْأَمَلِ خُرُوفٌ طَوِيلٌ وَرَأْسٌ
كَبِيرٌ، وَالْأَسَدُ شَكْلٌ مُجِيئٌ وَكَيْلٌ طَوِيلٌ.

نشاط ٥

عبر تحت كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالضم عليها ("):



نشاط ٦

رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

مُشْرِقَةٌ - فِي - شَمْسٌ - الصَّبَاحِ

طُيُورٌ - عَلَى الشَّجَرَةِ - تُغَرِّدُ

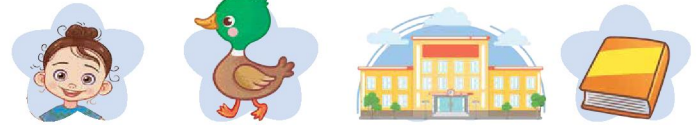
الأهداف:

- ★ نشاط ٤: وعي صوتي وبصري: يميز صوت وشكل التنوين بالضم في الجمل المقروءة.
- ★ نشاط ٥: كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ نشاط ٦: قراءة: يرتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة.

التنوين بالكسرة



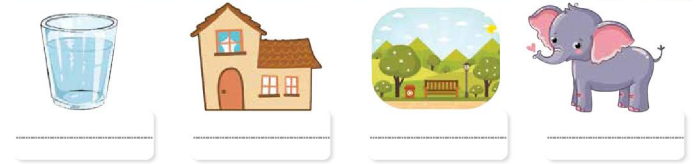
نشاط 1 | لاحظ وانطق التنوين بالكسرة:



نشاط 2 | ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالكسرة:

حِصَانٌ بَطَّةٌ
كَتُّوتِ زَهْرَةٌ بَطَّةٌ

نشاط 3 | عبّر عن كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالكسرة تحتها (ر):



الأهداف:

- نشاط 1: وعي صوتي، يميّز الضمّ للصحيح للتنوين بالكسرة.
- نشاط 2: وعي بصري، يميّز الشكل الصحيح للتنوين بالكسرة.
- نشاط 3: وعي صوتي وبصري، يميّز صوت وشكل التنوين بالكسرة.

التنوين بالكسرة

تهيئة

يحكي المعلم قصة (عائلة التنوين) أن هناك عائلة تسمّى عائلة التنوين، وهي تتكون من ثلاثة أفراد، وقد تعرّفنا إلى فريدين من قبل هما التنوين بالفتح والتنوين بالضم، وستتعرف اليوم إلى آخر فرد وهو (التنوين بالكسرة) ويكون دائماً في آخر الكلمة، وله صوت يشبه رنين الجرس (تنتنتنتن)، وصوت النون فيه يُنطق ولا يُكتب فقول (أسدن) ولكن تكتب (أسد)، وهو تنوين قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكأ عليها، ولكنه يجلس دائماً على الأرض لا يستطيع التحليق في السماء كإخوته، ولا يوجد تنوين في أول أو وسط الكلمة. يُحضّر المعلم بطاقة عليها تنوين بالكسرة، ثم يكتب كلمات بسيطة على السبورة (أسد، أب، كلب، كرة، سماء) ثم يقرأ الكلمة مرة بدون تنوين ومرة أخرى عند إصاق البطاقة فوق الكلمة ليميزوا صوت (التنوين بالكسرة).

نشاط 1 | لاحظ وانطق التنوين بالكسرة:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميّز الصوت الصحيح للتنوين بالكسرة.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور وقراءتها مرة بدون تنوين وأخرى بتنوين؛ حتى يلاحظوا الفرق.

الإجابة: ماء - كتكوت - زهرة

نشاط 2 | ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالكسرة:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميّز الشكل الصحيح للتنوين بالكسرة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر بتركيز للكلمات المكتوبة، ثم اختيار الكلمة التي بها تنوين بالكسرة ورسم دائرة حولها.

نشاط 3 | عبّر عن كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالكسرة تحتها (ر):

هدف النشاط:

- وعي صوتي وبصري: يميّز صوت وشكل التنوين بالكسرة.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن الكلمات مكتوبة بدون تنوين، وعليهم إعادة كتابتها مكان النقط مع وضع تنوين بالكسرة تحت كل كلمة، ثم نطقها.

الإجابة: فيل - حديقة - بيت - كوب

نشاط إضافي

نشاط ثنائي

تلميذان يقول أحدهما كلمة وينونها الآخر بالكسرة، ويعكس المعلم الأدوار؛ فمثلاً: يقول التلميذ: أسد؛ فيرد الآخر: أسيد وهكذا.

نشاط ٤ اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم مع التلاميذ القصة القصيرة، ثم يطلب منهم البحث عن كلمات بها تنوين.
- (أ) يستخرج كل تلميذ الكلمات التي بها تنوين، ثم يكتبها في الجدول تحت كل نوع يناسبها.

الإجابة: بالفتح: موقفاً - حزينا - فجأة
بالضم: نائمة

بالكسر: سرير - صغير - بخير

- (ب) البحث في القصة عن سؤال يستخرجه التلميذ، ويكتبه مكان النقط مع ذكر أداة الاستفهام.

الإجابة: هل أنت بخير؟ (هل)

نشاط إضافي

البحث في مجلة أو جريدة عن كلمات بها تنوين، وقصها ثم إلصاقها في لوحة خاصة بكل تنوين، ثم تعلق اللوحات الثلاث داخل الفصل.

نشاط ٤ اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَعَرَتْ حَلِيمَةُ بِالْحُزْنِ؛ فَظَلَّتْ تَبْكِي وَهِيَ نَائِمَةٌ عَلَى سَرِيرٍ صَغِيرٍ..
وَفَجْأَةً دَخَلَتْ وَالِدَتُهَا وَسَأَلَتْهَا: هَلْ أَنْتِ بِخَيْرٍ؟ فَزِدَتْ حَلِيمَةُ عَلَيْهَا: لَا؛ لَقَدْ تَذَكَّرْتُ
مَوْقِفًا حَزِينًا حَدَثَ فِي الْمَدْرَسَةِ؛ فَضَمَّتْهَا، فَأَبْتَسَمَتْ حَلِيمَةُ وَقَالَتْ: أَجِبْكَ يَا أُمِّي.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ

تَنْوِينًا بِالضَّمِّ

تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ

(ب) استخرج سؤالاً واذكر أداة الاستفهام:

(ج) ازسّم القصة التي قرأتها.

الأهداف:

★ نشاط ٤ (أ، ب، ج): قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

المفرد والجمع

تهيئة

يدخل المعلم ومعه حقيبتان؛ إحداهما مكتوب عليها (مفرد) والأخرى (جمع) ويطلب من التلاميذ توقع ما الموجود داخل كل حقيبة، ويستمع إلى إجاباتهم، ثم يبدأ بإخراج أول شيء وليكن قلمًا من حقيبة المفرد، ثم يخرج أقلامًا من حقيبة الجمع، ويكرر هذا مع العديد من الأشياء، وإتاحة الفرصة لاستنتاجاتهم على الأشياء الموجودة بحقيبة الجمع، خاصةً بعد إخراجها من حقيبة المفرد، ثم يكتب الاستنتاج الذي توصلوا إليه عن معنى كلمتي مفرد وجمع (وهو أن المفرد شيء واحد، أما الجمع فأكثر من واحد).

نشاط 1 صل المفرد والجمع:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الفرق بين المفرد والجمع.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم أن المطلوب هو النظر للصور وتصنيفها إلى صور للمفرد وتوصيلها إلى كلمة المفرد، وصور للجمع وتوصيلها إلى كلمة الجمع.

نشاط 2 صل المفرد بجمعه:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الفرق بين المفرد والجمع.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يصلوا المفرد بجمعه.

نشاط 3 اختر الجمع لكل كلمة:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الفرق بين المفرد والجمع.

شرح النشاط:

- في هذا النشاط يطلب منهم المعلم أن يقرءوا الكلمة المكتوبة بهدوء ويختاروا الجمع المناسب لها.

الإجابة: أولاد - بنات - أطباء - أعلام

نشاط إضافي

لعبة البحث عن الكلمة وجمعها؛ حيث يكتب المعلم عدة كلمات وجمعها على ورق صغير، ثم يُخفيه داخل الفصل أو في الحديقة، ثم يطلب منهم تجميعها معًا.

المفرد والجمع

نشاط 1 صل المفرد والجمع:

المفرد



الجمع



نشاط 2 صل المفرد بجمعه:



نشاط 3 اختر الجمع لكل كلمة:

بِنْتٌ - أَبْنَاتٌ - بَنِيَتٌ - بَنَاتٌ

وَلَدٌ - أَوْلَادٌ - وُلُودٌ - وَالِدٌ

عَلَمٌ - عِلَامَاتٌ - عَلِيمٌ - أَعْلَامٌ

طَبِيبٌ - طِبَابٌ - أَطِبَاءٌ - طَبِيبُونَ

★ الأنشطة ٣، ٢، ١: الطلاقة والدقة: يميز الفرق بين المفرد والجمع.

الأهداف:

نشاط ٤ لون الكلمات المفردة باللون الأحمر والجمع باللون الأزرق.

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يفرق بين الجمع والمفرد.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة كل كلمة وتلوين الجمع باللون الأزرق والمفردة باللون الأحمر.

نشاط ٥ اكتب ما يملئ عليك:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ الاستعداد للإملاء والتركيز لسماع الكلمات جيدًا، ومن ثم كتابتها بطريقة صحيحة.

• الكلمات المفردة: سرير، كلب، كتاب، أسد.

• الكلمات الجمع: أشجار، أسماك، أقلام، زهور، لعب، نبات..

نشاط إضافي

يعطي المعلم كل تلميذ مجموعة من الكلمات المفردة، وعليه أن يبحث عن جمعها ويكتبها في الورقة (يمكنه الاستعانة بصديق أو كتاب أو معلم؛ حتى يتمكن من استكمال النشاط).

نشاط ٤ لون الكلمات المفردة باللون الأحمر والجمع باللون الأزرق.

والجمع باللون الأزرق



نشاط ٥ اكتب ما يملئ عليك:

كلمات جمع

كلمات مفردة

الأهداف:

- ★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة، يفرق بين المفرد والجمع.
- ★ نشاط ٥: وعي صوتي وكتابة، يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

نشيد: مع أصحابي

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: من أكثر الأشخاص الذين تحبون اللعب معهم؟ (إخوتي، أبي، أمي، أصدقائي).. ثم يسأل: من أكثر الأشخاص هنا في المدرسة تحبون اللعب معهم؟ ويسأل كلاً منهم: كيف تعبر عن حبك لصديقك؟ تلعب معه، تشاركه لعبك، ولو شعرت يوماً ما بأنه حزين تسأله ما المشكلة وتحاول أن تخفف عنه.. ولو كان يوماً ما سعيداً فأنت أيضاً تشعر بالسعادة؛ لأن صديقك سعيد، ثم يقول لهم: اليوم سنغني معاً نشيداً جميلاً يتكلم عن هذا الموضوع؛ فماذا تتوقعون أن يكون عنوانه؟ (مع أصحابي)، ويبدأ في غناء النشيد للمرة الأولى بمفرده ويستمع إليه التلاميذ، ومع كل بيت من الأبيات يشرح لهم المعنى، ويسألهم: هل تشعرون أن هناك كلمات متشابهة في صوتها؛ أي تنتهي بالصوت نفسه تقريباً؟ ويبدأ في قراءة الأبيات، مع التركيز على الكلمات التي لها الوزن نفسه (أصحابي، أحبائي) مع توضيح الكلمات الصعبة أو غير المألوفة بالنسبة لهم، ثم يعني مرة أخرى، ويرددون وراه ثانية.

نَشِيدٌ مَعَ أَصْحَابِي

هَيَّا هَيَّا يَا أَصْحَابِي

نَحْيِ قِصَصًا عَنِ أَحْبَابِي

أَوْ نَتَسَلَّى بِاللَّعَابِ

هَيَّا هَيَّا يَا أَصْحَابِي



نشاط ١ اقرأ وصل:

هَيَّا هَيَّا.. يَا أَصْحَابِي
نَحْكِي قِصَصًا.. عَن أَحْبَابِي
أَوْ نَتَسَلَّى.. بِالْأَلْعَابِ

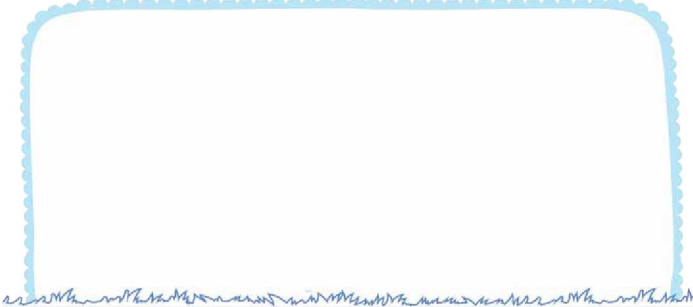


نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) احمِلِ عَلَى الْوِزْنِ نَفْسِيهِ (أَصْحَابِي، أَحْبَابِي).....

(ب) مَا اسْمُ النَشِيدِ؟

نشاط ٣ كيف تتفاعل مع أصدقائك؟



الأهداف:

- ★ نشاط ١: قراءة، يقرأ جملة يفهم وطلاقة.
- ★ نشاط ٢: وعي صوتي: يميز الكلمات المتناغمة إيقاعياً.
- ★ نشاط ٣: يتذكر آياتاً من النشيد يعزز عنها بالرسم.

نشاط ١ اقرأ وصل:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ جملة بفهم وبطلاقة.
- وعي بصري: يصل الجملة بالصورة التي تعبر عنها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة أبيات النشيد المكتوبة، ثم توصيل كل بيت بالصورة المناسبة.

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الكلمات المتناغمة إيقاعياً.
- الطلاقة: يميز مهارات لغوية مختلفة.

شرح النشاط:

- يخبر المعلم التلاميذ بأن هذا النشاط يتطلب منهم قراءة النشيد بتركيز، وبعد قراءته معهم مرة أخرى يجيبون عن الأسئلة.
- الإجابة: (١) (أصحابي، أحبابي، العابي، أفلامي) (ب) «مع أصحابي»

نشاط ٣ كيف تتفاعل مع أصدقائك؟

هدف النشاط:

- كتابة: يتذكر آياتاً من النشيد يعبر عنها بالرسم.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ التعبير بالرسم والكتابة عن الطريقة التي يتعاملون بها مع أصدقائهم سواء كانت مماثلة لتلك التي ظهرت في النشيد أو بطريقة مختلفة.

التطبيق

يطلب المعلم من التلاميذ غناء النشيد معاً وتمثيل كلماته.

السِّيرُكُ



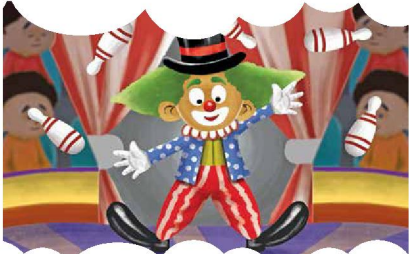
أَذْهَمَ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.. نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ.



أَمْسٍ كَانِ يَوْمًا جَمِيلًا.. دَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّيرِكِ مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرُوضَ السِّيرِكِ الْمُمْتَعَةَ..
صَحَّحْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمَهْرَجِ.



كَانَ الْمَهْرَجُ بَارِعًا فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ.



مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي.. وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ..
ثُمَّ يَمَثِلُ الْغَضَبَ، وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ.



بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمَهْرَجِ.. أَنَا وَأَذْهَمُ قَلْنَا
لِأَبِي: «شَكَرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُمْتَعِ».

أنشطة القصة الموجهة

السيرك

نشاط ١ وصل الشعور بالصورة المناسبة:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز تعبيرات الوجه التي تعكس المشاعر المختلفة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينطق أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا يُد من قراءتها مضبوطة بالشكل حتى يتمكن من قراءة الكلمات قراءة صحيحة، ثم يوصل كل شعور بالصورة المناسبة له.

نشاط ٢ ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة:

هدف النشاط:

- القراءة: يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الجملتين المكتوبتين في الكتاب، ثم وضع وجه ضاحك أمام الصورة التي تعبر عن كل جملة.

نشاط ٣ اكتب الشعور تحت كل صورة:

هدف النشاط:

- وعي بصري وكتابة: يميز التعبيرات المختلفة.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن عليهم استرجاع أحداث القصة وتذكر المشاعر المختلفة التي مثلها المهرج، ثم يطلب منهم مشاهدة الصور وتذكر الشعور وكتابته تحت كل صورة.
الإجابة: الفرح - الحزن - الغضب

نشاط ١ وصل الشعور بالصورة المناسبة:

- يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي،
- وَقَرِحًا فَيَضْحَكُ،
- وَغَاضِبًا وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ.



نشاط ٢ ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة:

ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّرِكِ مَعَ أَبِي.



أَدَهَمَ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.



نشاط ٣ اكتب الشعور تحت كل صورة:



- ★ **نشاط ١:** وعي بصري: يميز تعبيرات الوجه التي تعكس المشاعر المختلفة.
- ★ **نشاط ٢:** قراءة: يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.
- ★ **نشاط ٣:** وعي بصري وكتابة: يميز التعبيرات المختلفة.

الأهداف:

نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

هدف النشاط:

- قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو قراءة الجملة المكتوبة في الكتاب، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمالها، وذلك بناءً على قراءتهم وفهمهم للقصة.

الإجابة: بارعاً - صورة

نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف كل صورة:

هدف النشاط:

- قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو ملاحظة الصورة الموجودة في «كتاب التلميذ» لمعرفة مدلولها، ثم عليهم قراءة الكلمات، ومحاولة ترتيبها لتكوين جملة مفيدة تُعبّر عن الصورة.

الإجابة:

- أمس كان يوماً جميلاً. / كان أمس يوماً جميلاً.

- أخذنا صورة مع المهرج. / أخذنا مع المهرج صورة.

نشاط ٦ ارسم مكاناً زرتَه مع صديقك، وكيف قضيت اليوم فيه:

هدف النشاط:

- استماع وتحدث - كتابة:
- يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل.
- يتذكر المواقف لتكوين قصة، مع إضافة رسومات لإيضال المعنى.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم لكل تلميذ أن الغرض من النشاط هو التعبير والتحدث عن مكان زاره مع صديق، وكيف قضى اليوم فيه، ويعبّر عنه بالرسم في المكان المخصص بالكتاب، ويجب عليه مراعاة التفاصيل في أثناء الرسم (يمكنه التعبير بالكتابة مع الرسم بأن يصف المكان بكلمة أو جملة من إنشائه).

نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- كَانَ الْمُهْرُجُ فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَائِمًا

بَارِعًا

شَارِبًا

٢- بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا مَعَ الْمُهْرُجِ.

صُورَةً

هَدِيَّةً

طَعَامًا

نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف كل صورة:

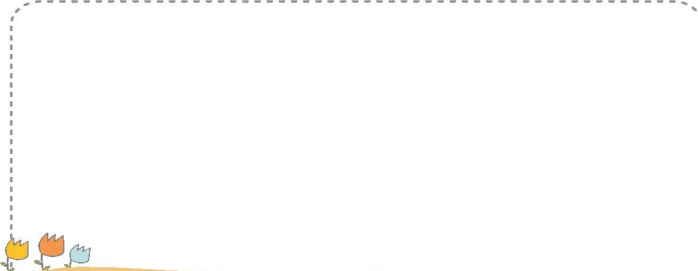


صُورَةٌ - الْمُهْرُجُ - مَعَ - أَخَذْنَا



كَانَ - يَوْمًا - أَمْسٍ - جَمِيلًا

نشاط ٦ ارسم مكاناً زرتَه مع صديقك، وكيف قضيت اليوم فيه:



الأهداف:

- ★ **نشاط ٤:** قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.
- ★ **نشاط ٥:** استماع وتحدث، كتابة: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل. يتذكر المواقف لتكوين قصة، مع إضافة رسومات لإيضال المعنى.

لاحظ وتعلم

نشاط 1 لون الكلمات التي بها لام شمسية:

السَّجَّادَةُ	الْحَمَّانُ	الْفَيْهَانُ
الْتَمَّرُ	الشَّمْسُ	الرَّجُلُوكَةُ
الشَّيْبَانُكُ	الرَّمَّانُ	الْكُتَابُ
الرَّمْلُ	الْحَمِيرُ	الْمَنَاحُ

نشاط 2 ضع سؤالاً مناسباً:

أَحْمَدُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

هَذَا اللَّوْنُ أَحْمَرٌ.

أَنَا أَكُلُ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ.

نَعَمْ، تُحِبُّ الْبِنْتُ الْكُرَةَ.

نشاط 3 رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

وَلَدٌ - أَنْتَ - ذَكِيٌّ

جَمِيلَةٌ - أَنْتِ - بِنْتُ

كَسَرْتَ - اللَّعْبَةَ - هَلْ - ؟

الأهداف:

- نشاط 1: الطلاقة والدقة، يميز اللام الشمسية.
- نشاط 2: الطلاقة والدقة، يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة.
- نشاط 3: كتابة، يرتب الكلمات لتكون جملاً.

تقييم تكويني

ملحوظة

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظته التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

نشاط 1 لون الكلمات التي بها لام شمسية:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز اللام الشمسية.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم منهم قراءة الكلمة، ثم تحديد نوع اللام، وإن كانت لاماً شمسية فعليه تظليل الكلمة.
- على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم للتأكد من مدى فهمهم واندهاجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

الإجابة: السجادة - الزجاجة - الشمس - الرمان - الشباك - النضاح

نشاط 2 ضع سؤالاً مناسباً:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم قراءة الجملة والتفكير في سؤال مستخدمين أدوات الاستفهام (ما، من، أين، هل) وكتابة السؤال مكان النقط.
- على المعلم التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

الإجابة:

من يلعب في الحديقة؟ / أين يلعب أحمد؟ ما هذا اللون؟ أين تأكل الطعام؟ هل تحب البنت الكرة؟

نشاط 3 رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

هدف النشاط:

- كتابة: يرتب الكلمات ليكون جملاً.

شرح النشاط:

- يطلب منهم قراءة الكلمات وترتيبها لتكون جملاً، ثم إعادة كتابتها بطريقة صحيحة مكان النقط.
- يشرح النشاط للتأكد من أن جميع التلاميذ يفهمونه ويوضح لهم الكلمات الصعبة إن وجدت.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

الإجابة: أنت ولد ذكي. - أنت بنت جميلة. - هل كسرت اللعبة؟

نشاط ٤ اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

شرح النشاط:

- يقرأ لهم المعلم الفقرة مرة واحدة، ثم يطلب منهم استخراج المطلوب منها.
 - يشرح ويتأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.
- (مدة النشاط: ٢٠ دقيقة)

الإجابة:

المعلم	كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ
كريم	كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
عطرة	كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ
وردة	كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ
الورد	كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ
الأزهار - الحَرْفُ الْمَمْدُودُ (هـ)	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ
المعلم	كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمَذَكْرِ
الحديقة - الحَرْفُ الْمَمْدُودُ (د)	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالتَّاءِ
وردة	كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمُؤنَّثِ
هل يمكنني قطف وردة؟	السؤال:
هل	أداة الاستنْهَامِ
وردة	كَلِمَةً مَفْرَدَةً
ورد	كَلِمَةً جَمْعًا

نشاط ٤ اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:



ذَاتَ يَوْمٍ زُرْنَا حَدِيقَةَ الْأَزْهَارِ، وَشَاهَدْنَا الْوَرْدَ الْأَحْمَرَ وَالْأَصْفَرَ،
وَكَانَتْ رَائِحَةُ الْوَرْدِ عَطِرَةً. سَأَلَ كَرِيمٌ الْمُعَلِّمَ: هَلْ يُمَكِّنِي
قَطْفَ وَرْدَةٍ؟
أَجَابَ الْمُعَلِّمُ: لَا؛ فَالْوَرْدُ أَجْمَلٌ فِي الْحَدِيقَةِ.



كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ
كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ
كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ الحَرْفُ الْمَمْدُودُ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمَذَكْرِ
كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالتَّاءِ الحَرْفُ الْمَمْدُودُ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمُؤنَّثِ
سؤالًا أداة الاستنْهَامِ
كَلِمَةً مَفْرَدَةً كَلِمَةً جَمْعًا

★ نشاط ٤: قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

الأهداف:

أنشطة الموضوع الثاني

أفاعِل

تهينة

يحكي المعلم قصة «ولد في المدرسة، ولكنه خجول يجلس دائماً بمفرده، ولا يجيب عن أسئلة المعلمة، وفي الحديقة يلعب أيضاً بمفرده ويأكل بمفرده، وضايقه أحد زملائه ولكنه لم يتكلم بل جلس يبكي وحده».
ما رأيكم في تصرف هذا الولد؟ هل يمكنكم تحديد مشكلته في كلمة واحدة؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ثم يقول لهم (التفاعل)؛
ينقص هذا الولد مهارة التفاعل.
هل يمكنكم مساعدته في حل مشكلته؟ ويستمع المعلم إلى نصائحهم له.

نشاط أفاعِل

هدف النشاط:

- يتعرف طرفاً مختلفة للتفاعل مع المجتمع.

شرح النشاط:

- يقسم المعلم التلاميذ لأربع مجموعات، كل مجموعة ستذكر طرق كيفية التفاعل بالكتابة أو الرسم في لوحة جماعية..
والمجموعات كالتالي: كيف أكون متفاعلاً...؟
1- في الفصل. 2- مع أصحابي. 3- في البيت. 4- مع الجيران.
ثم يستمع لكل مجموعة.
(مثال توضيحي: أفاعِل في الفصل بالمشاركة في حل الأسئلة، بالنقاش، بالاستماع لأصحابي، بالالتزام، ...).

التطبيق

ماذا سيحدث في الفصل إذا تفاعل جميع التلاميذ بشكل إيجابي؟ مناقشة مفتوحة.



القصة المشتركة: فكر أولاً!

استمع إلى القصة من معلمك



نشاط 1 استمع إلى معلمك وحاول تلوين أربعة مربعات متجاورة.

عَلَى	أَبِي	هَذَا	أَمْسِ	أَيْضًا	نَعَمْ
إِلَى	أَنَا	يَا	قَالَتْ	فِي	قَالَتْ
ال	كَانَ	قَالَ	أَبِي	وَ	إِلَى
عَلَى	وَ	أَيْضًا	هُوَ	هَذِهِ	أُمِّي
يَا	أَنَا	هَذَا	فِي	يَا	كَانَ
ال	هَذِهِ	نَعَمْ	هُوَ	إِلَى	قَالَ

★ **نشاط 4** وغي صوتي وبصري، نميز الكلمات الشائعة من خلال الاستماع لمعلمه.

الأهداف:

أنشطة القصة المشتركة

فكر أولاً!

القصة المشتركة
(فكر أولاً)
صفحة ١٥٤

نشاط 1 استمع إلى معلمك وحاول تلوين أربعة مربعات متجاورة:

• **الأهداف:**

• وغي صوتي وبصري: يميز الكلمات الشائعة من خلال الاستماع لمعلمه.

• **شرح النشاط:**

• يراجع المعلم الكلمات على جدار «بنك الكلمات»؛ ليتأكد من معرفة التلاميذ بها.

• يوضح لهم المعلم أن عليهم الاستماع للكلمة التي سينطقها، ثم يختار أن يظلل أحد المربعات التي كتبت بداخله، ثم ينطق

الكلمة التالية وهكذا، وعلى التلميذ أن يكون أربعة مربعات متتالية لكلمات مختلفة يلونها.

• يمكن للمربعات أن تكون بأي اتجاه (أفقي أو رأسي).

نشاط ٢ فخر في التصرف ونتيجته:

الأهداف:

- اتخاذ القرارات: يختار التصرف المناسب بناءً على التفكير في نتائجه وآثاره.

شرح النشاط:

- يتناقش المعلم مع التلاميذ حول التصرفات ونتائجها، وأنها يجب أن نفكر في نتيجة تصرفاتنا على من حولنا، ولا نتصرف قبل أن نفكر، إن وجدناها ستسعد غيرنا نفعناها وإن وجدناها ستغضبهم فلا نفعلها، ثم يطلب منهم أن يكملوا في الكتاب التصرف ونتيجته ويعبروا عن ذلك بالرسم.

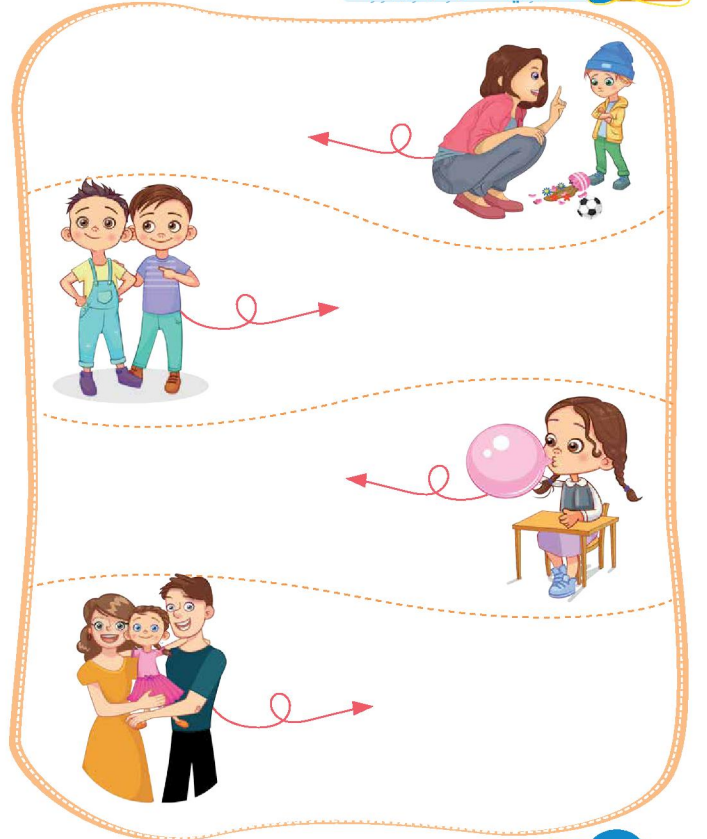
اقتراح لإجابة النشاط:

- التصرف: كسرت شيئاً في المنزل واخترت أن أقول الحقيقة لأمي (أنا كسرت الكوب يا أمي).
- النتيجة: أمي سوف تحزن، لكنها ستثق بكلامي أنني لا أكذب.
- التصرف: عندما أَلعب أستخدم كلمات لطيفة مع الآخرين.
- النتيجة: يحبني الناس؛ لأنني لطيف وصادق جيد.
- التصرف: عندما أتصرف تصرفاً مزعجاً في الفصل وأشتت انتباه زملائي فلا ينتبهون لما يقوله المعلم.
- النتيجة: لن أفهم دروسي وسيضيع وقتي ووقت زملائي فنأخذ من وقت اللعب.
- التصرف: تعلمت الرسم وشاركت في معرض للفنون بالمدرسة.
- النتيجة: أمي وأبي فخوران بي.

ملحوظة مهمة:

هذه إجابات مقترحة وليست نموذجية، والأهم أن يدير معهم المعلم الحوار والمناقشة بشكل يُسفر عنه تفكير، وليس الأهم أن يُسفر عنه معلومات محددة.

نشاط ٢ فخر في التصرف ونتيجته:



الأهداف:

نشاط ٢: اتخاذ القرارات: يختار التصرف المناسب بناءً على التفكير في نتائجه وآثاره.

الفِعْلُ الْمَاضِي

نشاط 1 اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال الماضية:



شَرِبْتُ تَمَارًا اللَّبَنَ.



ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ.



أَكَلْتُ جَتَى الْكَعْكَةِ.



خَرَجْتُ لُجَيْنٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

نشاط 2 اكتب فعلًا ماضيًا يعبر عن كل صورة:



★ **نشاط 4** الطلاقة والدقة: يهتز الأفعال الماضية في الجمال المقروءة.
★ **نشاط 3** الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل الماضي بكلمات مكنونه.

الأهداف:

الفعل الماضي

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: ماذا فعلتم بالأمس بعد انتهاء اليوم الدراسي؟ ويبدأ في تدوين الأفعال التي قاموا بها على السبورة (لعبتُ، أكلتُ، ذهبتُ، ذاكرتُ، كتبتُ، شاهدتُ، ...). ويسألهم: ماذا تلاحظون في هذه الكلمات؟ كلها أشياء قمتم بها، ولذلك نطلق عليها (الفعل)... وهل هذه الأفعال فعلتموها وانتهت أم ما زلتم تقومون بها؟ وهل من قال أكلت أكل وفتح من طعامه أم لا يزال يأكل حتى الآن؟ هذه الأفعال كلها انتهت؛ لذا نسميها أفعالاً ماضيةً أي: شيء قمنا به وانتهينا منه.

نشاط 1 اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال الماضية:

• **هدف النشاط:**

• الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية في الجمل المقروءة.

• **شرح النشاط:**

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل المكتوبة وملاحظة أنها تدل على فعل ماضي قام به شخص ما وانتهى منه.

الإجابة: ذهب - شربت - خرجت - أكلت

نشاط 2 اكتب فعلًا ماضيًا يعبر عن كل صورة:

• **هدف النشاط:**

• الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل الماضي بكلمات مكتوبة.

• **شرح النشاط:**

• يوضح لهم المعلم أن عليهم ملاحظة الصور والتعبير عن الفعل الموجود بها في صيغة الماضي؛ ماذا يفعل الشخص الموجود في الصورة؟

الإجابة: قرأ - نام - ذاكر - سقى - أكل - تحدث

التطبيق

يُحضّر المعلم مجموعة من البطاقات مكتوبًا عليها أفعال ماضية، ويطلب من كل تلميذ أن يأخذ بطاقة وأن يقرؤها تبارعًا ويمثلوها لباقي زملائهم؛ حتى يتعرفوا الفعل المكتوب في كل بطاقة.

نشاط ٣ أكمل الجمل التالية بفعل ماضٍ مناسب:

رَوَانُ الدَّرْسِ. طَارِقٌ بِالْكُرَةِ.

تَدَى مَلَابِسَ جَدِيدَةً. نُورٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ.

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل ماضٍ:



نشاط ٥ تحدّث مع زملائك بالفضل عن حدث فعلته في الماضي ولا تزال تتذكره. مستخدمًا الفعل الماضي.

تهيئة

يكتب المعلم فعلًا ماضيًا على السبورة ويطلب من التلاميذ وضع هذا الفعل في جملة مفيدة: (كتب، لعب، استيقظ، ...).

نشاط ٣ أكمل الجمل التالية بفعل ماضٍ مناسب:

هدف النشاط:

الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية في الجمل المقروءة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل بشكل صحيح والتفكير في فعل ماضٍ مناسب؛ حتى يعطي معنى متكاملًا للجملة.

الإجابة: ذكرت - أوجبت - ارتدت - ذهبت

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل ماضٍ:

هدف النشاط:

الطلاقة والدقة: يميز الفعل الماضي، ويعبر عنه في جمل مقروءة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصورتين والتفاصيل الموجودة بهما والتعبير عن كل صورة بجملة مفيدة تحتوي على فعل ماضٍ مناسب.

الإجابة: - سبّح الطفل في الماء. - شاهد الطفلان التلفاز.

نشاط ٥ تحدّث مع زملائك بالفصل عن حدث فعلته في الماضي ولا تزال تتذكره. مستخدمًا الفعل الماضي.

هدف النشاط:

استماع وتحدث: يعبر عن نفسه مستخدمًا الأفعال الماضية.

شرح النشاط:

يتحدث المعلم عن موقف حدث له في الماضي ولا يزال يتذكره حتى الآن، مستخدمًا ومؤكدًا الأفعال الماضية التي يستخدمها في تحدثه، ثم يشجع التلاميذ على التحدّث مثله عن أحداث مروا بها وما زالوا يتذكرونها، ويحثهم على استخدام الأفعال في صيغة الماضي.

التطبيق

يُنشئ التلاميذ شبكة مفردات للفعل الماضي في كراسة الفصل.

الأهداف:

- نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يميّز الأفعال الماضية في الجمل المقروءة.
- نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يميّز الفعل الماضي، ويعبر عنه في جمل مقروءة.
- نشاط ٥: الاستماع والتحدث: يعبر عن نفسه مستخدمًا الأفعال الماضية.

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

نشاط 1 اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال المضارعة.



تَشْرَبُ سَمْرُ الْعَصِيرِ.



يَذْهَبُ وَلِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِالْكَرَةِ.



تَشْتَرِي مَرْيَمُ الْحَلْوَى.

نشاط 2 اكتب فعلاً مضارعاً يعبر عن كل صورة:



.....

.....

.....



.....

.....

.....

★ **نشاط 1:** الطلاقة والدقة: يرمز الأفعال المضارعة في الجمل المقروءة.
★ **نشاط 2:** الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل المضارع بكلمات مكتوبة.

الأهداف:

الفعل المضارع

تهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: هل جميع الأفعال التي تقوم بها أفعال ماضية انتهت أم أن هناك أفعالاً أخرى؟ ماذا تفعل الآن؟ ويبدأ في تدوين الأفعال التي يقومون بها على السبورة: (تجلس، تكتب، تقرأ، يشاهد، تتعلم، ...) ويسألهم: ماذا تلاحظون في هذه الكلمات؟ كلها أشياء تقوم بفعلها، ولذلك نطلق عليها (الفعل)، وهل هذه الأفعال فعلتوها وانتهت أم ما زلتم تقومون بها؟ وهل من قال أجلس جلس وقام أم لا يزال جالساً حتى الآن؟ هذه الأفعال كلها ما زالت مستمرة إلى الآن؛ لذا نسميها أفعالاً مضارعةً أي: شيء لا تزال تقوم به إلى الآن.

نشاط 1 اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال المضارعة:

• **هدف النشاط:**

• **الطلاقة والدقة:** يميز الأفعال المضارعة في الجمل المقروءة.

• **شرح النشاط:**

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل المكتوبة وملاحظة أنها تدل على فعل مضارع قام به شخص ما ولا يزال يقوم به إلى الآن.

الإجابة: يذهب - تشرب - تشري - يلعب

نشاط 2 اكتب فعلاً مضارعاً يعبر عن كل صورة:

• **هدف النشاط:**

• **الطلاقة والدقة:** يعبر عن الفعل المضارع بكلمات مكتوبة.

• **شرح النشاط:**

• يوضح لهم المعلم أن عليهم ملاحظة الصور والتعبير عن الفعل الموجود بها في صيغة المضارع.. ماذا يفعل الشخص الموجود في الصورة؟

الإجابة: يشاهد، تكتب، تستيقظ، تطبخ، ينظف، يقود

التطبيق

يُحضّر المعلم عدة بطاقات مكتوباً عليها أفعال مضارعة ويطلب من كل تلميذ أن يأخذ بطاقة، وأن يقرأها تبارعاً ويمثلوها لباقي زملائهم؛ حتى يتعرفوا الفعل المكتوب في كل بطاقة.

تهيئة

يكتب المعلم فعلاً مضارعاً على السبورة، مثل: (يجري، يسبح، يقفز) ويسأل: ما نوع هذه الأفعال؟ ويطلب منهم تحويل هذه الأفعال إلى صيغة الماضي.

نشاط ٣٣

أخمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الفعل المضارع في الجمل المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل بشكل صحيح والتفكير في فعل مضارع مناسب؛ حتى يعطي معنى متكاملًا للجمل.

الإجابة: يذهب - يلعب - أستيقظ - تعيش

نشاط ٤

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل المضارع في جمل مقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصورتين والتفاصيل الموجودة بهما، والتعبير عن كل صورة بجمل مفيدة تحتوي على فعل مضارع مناسب.

الإجابة:

- البنات تطبخ الطعام.

- الأولاد يلعبون في الحديقة.

نشاط ٥

حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية والمضارعة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة وتحديد الفعل الماضي الموجود بها، ثم تحويله إلى فعل مضارع.

الإجابة: يذاكر - يعطي

التطبيق

يُنشِئُ التَّلَامِيذُ شَبَكَةَ مَفْرَدَاتٍ لِلْفِعْلِ الْمَضَارِعِ فِي كِرَاسَةِ الْفِعْلِ.

نشاط ٣٢

أخمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب:

..... الطَّيِّبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

..... التَّلَامِيذُ فِي الْمَلْعَبِ.

..... مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.

..... الْعَصَافِيرُ فِي عَشِّ صَغِيرٍ.

نشاط ٤

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:



نشاط ٥

حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ:

أَعْطَى الْوَلَدُ كَلْبَهُ طَعَامًا.

ذَاكَرَ أَحْمَدُ دُرُوسَهُ.

- ★ نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يمتاز الفعل المضارع في الجمل المقروءة.
- ★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل المضارع في جمل مقروءة.
- ★ نشاط ٥: الطلاقة والدقة: يمتاز الأفعال الماضية والمضارعة.

الأهداف:

خَطّ - إملاء



نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:

أنا أُنْفَعَلُ مَعَ أَصْدِقَائِي.



نشاط 2 اكتب ما يَمَلِي عَلَيْكَ:

★ نشاط 1: وغي بصري وكتابة، يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
★ نشاط 2: وغي صوتي وكتابة، يحول الأصوات المشموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

خط - إملاء

نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:

- هدف النشاط: وغي بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الجملة الموجودة في الكتاب بخط نسخ جميل، مع مراعاة قواعد الكتابة.

نشاط 2 اكتب ما يَمَلِي عَلَيْكَ:

- هدف النشاط: وغي بصري وكتابة: يحول الأصوات المشموعة إلى رموز مكتوبة.
- شرح النشاط: لا يتم تحديد كلمات الإملاء من قبل المعلم أو حفظها أو مراجعتها من قبل التلميذ مُسَبِّقًا، وتُكتب مضبوطة... يُملي المعلم التلاميذ «يذهب يوسف إلى المدرسة كل يوم وهو سعيد».

التطبيق

يكتب المعلم الجملة التي تم إملاؤها على السبورة ويطلب منهم أن يراجعوا ما كتبه ويصويوه بمقارنته مع ما كتبه هو على السبورة ليصوب كل تلميذ لنفسه ويتعرّف أخطاءه ليتعلم منها.

تحليل الكلمات

تهيئة

يكتب المعلم كلمات بأكثر من صوت على السبورة ويطلب من التلاميذ تحليلها إلى أصوات (ديناصور - شبايك...); ليوضح لهم أن هناك كلمات تتكون من عدد كبير من الأصوات.

نشاط 1 اقرأ الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يميز الأصوات المختلفة وتهجئها في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة وتحديد الأصوات بها.

نشاط 2 حلل الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وعي صوتي: يحلل الكلمات المقروءة إلى أصوات.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم نطق كل كلمة جيدًا، ثم تحليلها إلى أصوات.

تحليل الكلمات

نشاط 1 اقرأ الكلمات التالية:



شَبَائِكُ



صَفَّارَتَانِ



دَيْنَاصُورٌ

نشاط 2 حلل الكلمات التالية:

الْفَصْلُ / / / / /

الْبَابُ / / / / /

طَرِيقٌ / / / / /

الْعَامِلُ / / / / /

نشاط 1: وعي صوتي، يميز الأصوات المختلفة ونهضها في الكلمات المقروءة.
نشاط 2: وعي صوتي، يحلل الكلمات المقروءة إلى أصوات.

الأهداف:

هَوْلَاءِ



هَوْلَاءِ

نشاط 1 | لاحظ وصل:



نشاط 2 | عبّر عن اسم الإشارة بصورة مناسبة:

هَوْلَاءِ

نشاط 3 | رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

تَلَامِيذٌ - هَوْلَاءِ - مُجْتَهِدُونَ.

فَتَيَاتٌ - نَشِيْطَاتٌ - هَوْلَاءِ.

الأهداف:

- نشاط 1: الطلاقة والدقة: يُمزج اسم الإشارة (هؤلاء).
- نشاط 2: الطلاقة والدقة: يعبر عن اسم الإشارة (هؤلاء).
- نشاط 3: قراءة: يرتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة.

هَوْلَاءِ

تهيئة

يضع المعلم بطاقتي (هذا - هذه)، ويسأل التلاميذ: من يتذكر هذين الاسمين؟ ما اسماهما؟ وكيف نستخدمهما؟ ثم يضع صورة لمجموعة من الأولاد والفتيات والأقلام، ويسأل: هل يمكننا أن نستخدم (هذا - هذه) مع هذه الصور ونقول: هذا أولاد أو هذه فتيات أو هذه أقلام؟ الإجابة: نستطيع أن نستخدم (هذه) مع الأقلام (الجمع غير العاقل فقط) لكننا لا نستطيع استخدام (هذا) أو (هذه) مع الجمع العاقل؛ إذن نحتاج إلى اسم إشارة جديد نستطيع استخدامه مع الجمع العاقل، ويُخرج المعلم بطاقة (هؤلاء) وينطقها معهم ويضعها بجانب الصور على السبورة، ويقول: هؤلاء أولاد - هؤلاء بنات.

نشاط 1 | لاحظ وصل:

- هدف النشاط:
- الطلاقة والدقة: يميز اسم الإشارة (هؤلاء).
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور وتوصيل الصورة المناسبة مع (هؤلاء).

نشاط 2 | عبّر عن اسم الإشارة بصورة مناسبة:

- هدف النشاط:
- الطلاقة والدقة: يعبر عن اسم الإشارة (هؤلاء).
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يرسموا رسماً مُعبّراً يمكننا أن نستخدم معه اسم الإشارة (هؤلاء).

نشاط 3 | رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

- هدف النشاط:
- قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات وترتيبها لتكون جملتين مفيدتين.
- الإجابة: - هؤلاء تلاميذ مجتهدون. - هؤلاء فتيات نشيطات.

التطبيق

يضع المعلم عدة بطاقات بها كلمات لدى كل مجموعة تلاميذ ويطلب منهم ترتيب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين ومُرتبتين ترتيباً صحيحاً.

تهيئة

يضع المعلم ثلاث بطاقات لـ(هذا، هذه، هؤلاء)، ويسأل للمراجعة: كيف نستخدم هذه الأسماء؟ ويطلب من التلاميذ أن يضعوا كل اسم إشارة في جملة مفيدة.. ويعد أن يكتب الجمل: (هذا ولد مجتهد)، (هذه أسود متوحشة)، (هؤلاء فتيات جميلات). يقول: ما رأيكم لو بدلنا اسم الإشارة؟ ولكن، هل نبدله فقط فنقول: (هذا فتيات جميلات)، (هذه ولد مجتهد) أم يجب إعادة صياغة كلمات الجملة؟ ثم يعيد الصياغة كي تتناسب مع تغيير اسم الإشارة.

نشاط 4: حوّل الجملة التالية كما في المثال:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز أسماء الإشارة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة، ثم تحويلها وإعادة صياغتها لتناسب اسم الإشارة المكتوب.

الإجابة: هؤلاء تلميذات مجتهدات.

نشاط 5: اخك لزملائك في الفصل عن موقف ساعدت فيه أشخاصاً، مستخدماً اسم الإشارة «هؤلاء»:

هدف النشاط:

- تحدث واستمع: يصف موقفاً حدث له مستخدماً أسماء الإشارة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يعبروا عن مواقف حدثت لهم مع أشخاص آخرين سواء كانوا في الفصل أو خارجه، مستخدمين اسم الإشارة «هؤلاء».

نشاط 6: عبّر عن الصورة بجملة مفيدة مستخدماً (هذا - هذه - هؤلاء):

هدف النشاط:

- كتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ التعبير عن الصورة المرفقة باستخدام أسماء الإشارة.

التطبيق

يضع المعلم بطاقات (هذا، هذه، هؤلاء) على حائط كبير ويعطي التلاميذ مجموعة من البطاقات ويطلب منهم تصنيفها تحت اسم الإشارة المناسب، وهكذا.

نشاط 4: حوّل الجُملة التّالية كما في المِثال:

هَذَا الطُّفْلُ يَلْعَبُ فِي المَاءِ. هَؤُلاءِ الأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي المَاءِ.

هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. هَؤُلاءِ

نشاط 5: اخك لزملائك في الفصل عن مَوْقفٍ ساعدت فيه أشخاصاً، مستخدماً اسم الإشارة (هؤلاء):

نشاط 6: عبّر عن الصّورة بجملة مفيدة، مستخدماً (هذا - هذه - هؤلاء):



الأهداف:

- ★ نشاط 4: الطلاقة والدقة: يميز أسماء الإشارة.
- ★ نشاط 5: تحدث واستمع: يصف موقفاً حدث له مستخدماً أسماء الإشارة.
- ★ نشاط 6: كتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

التَّعْبِيرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ

نشاط 1 عِبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



★ **نشاط 2** الضَّلَافَةُ وَالْحَفَّةُ: نَعْبُرُ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مَسْتَعِدِّمًا مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ لُغَوِيَّةٍ، كِتَابَةً، يَحْوِلُ الْأَصْوَاتِ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى رَمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأهداف:

التعبير عن الصورة بجملة

تهيئة

يُحَضِّرُ الْمَعْلَمُ لَوْحَةً كَبِيرَةً بِهَا الْعَدِيدُ مِنَ التَّفَاصِيلِ (وإن لم يجد فيرسم على السبورة) ويسأل كلاً منهم: ماذا ترى في الصورة؟ ويتيح فرصة للنقاش والحوار.

نشاط 1

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:

هدف النشاط:

- الضَّلَافَةُ وَالْحَفَّةُ: يعبّر عما يراه في الصورة مستخدماً ما تعلمه من قواعد لغوية.
- كِتَابَةً: يحوّل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم النظر لكل صورة بتركيز والتعبير عنها بجملة بسيطة، ثم كتابتها مكان النقط... ويمكنه أن يخلّ الصورة الأولى بشكل جماعي على السبورة لتوضيح المطلوب وتسهيله عليهم.
- الإجابة: - البنت تأكل الكعكة. - الولد يلعب بالكرة. - يذاكر الولد دروسه. - نام الطفل مبكراً.

نشاط إضافي

- يقسم المعلم التلاميذ لمجموعات، يأخذ أفراد كل مجموعة صورة من مجلة ملصقة على لوحة، والمطلوب منهم هو أن يعبروا عن الصورة بجملة ويكتبوها.
- بعد خمس دقائق يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يبدلوا اللوحة مع مجموعة أخرى، ثم يكتبوا جملة أخرى، ولكن يجب أن تكون مختلفة عما كتبه المجموعة السابقة.
- أصعب مرحلة هي آخر تبديل؛ حيث سيكون المطلوب منهم قراءة جميع الجمل الخاصة بالمجموعات وكتابة جملة مختلفة.

تهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ النظر إلى الفصل بدقة لمدة دقيقة، ويطلب منهم كتابة جملة عما يرونه فيه، ثم يُلصق جميع الجمل ويقرأها معهم، وعليه أن يوضح أنه المكان نفسه ولكن الجمل مختلفة؛ فكل منا رأى أشياء جلبته فكتب عنها.

نشاط ٢ انظر إلى الصورة وعبر عنها في ثلاث جمل:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يعبر عما يراه في الصورة مستخدماً ما تعلمه من قواعد لغوية.
- كتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم النظر للصورة بتركيز والتعبير عنها في ثلاث جمل بسيطة، ثم كتابتها مكان النقط.

نشاط ٣ تحدث مع أصحابك عن الصورة، واستمع لتعبيراتهم المختلفة:

هدف النشاط:

- استماع وتحدث: يستمع إلى أصحابه، ويعبر عن الصورة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل التي كتبوها والاستماع لأصحابهم وتعبيراتهم المختلفة.

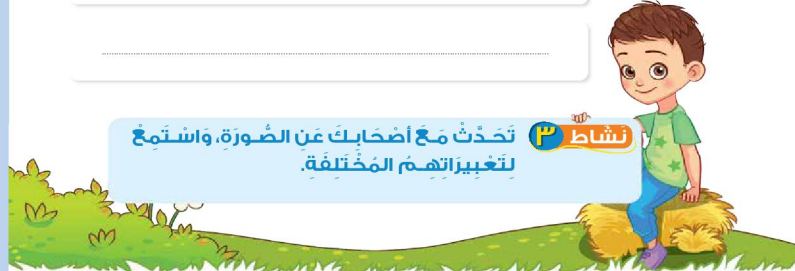
نشاط إضافي

يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويلصق صوراً في أماكن متفرقة بالفصل على الحائط، ويعطي كل مجموعة جملاً تعبر عن هذه الصور، ويقرأونها ويلصقونها عند الصورة المناسبة، والمجموعة الفائزة هي التي تفرغ من جميع الجمل والإصاتها في المكان الصحيح.

نشاط ٢ انظر إلى الصورة وعبر عنها في ثلاث جمل:



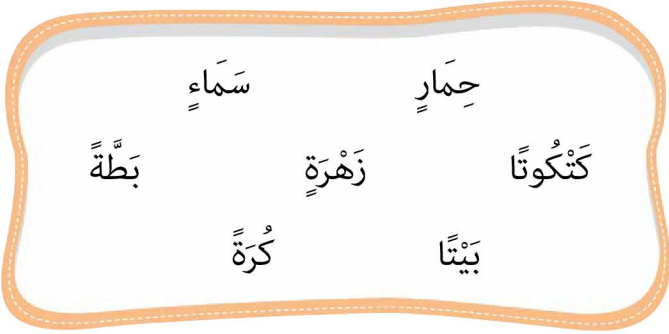
نشاط ٣ تحدث مع أصحابك عن الصورة، واستمع لتعبيراتهم المختلفة:



الأهداف: ★ نشاط ٢ الطلاقة والدقة: يعبر عما يراه في الصورة مستخدماً ما تعلمه من قواعد لغوية، كتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة. ★ نشاط ٣ استماع وتحدث: يستمع إلى أصحابه، ويعبر عن الصورة.

لَا حِظَّ وَاكْتَسَفَ (تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ)

نشاط 1 اِزْمِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ، وَمُرَبِّعًا حَوْلَ الَّتِي بَهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:



نشاط 2 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مَنَاسِبٍ:

الطُّفْلُ بِالْكُرَّةِ..

الْأُمُّ الطَّعَامَ..

الطُّفْلُ اللَّبَنَ..

أَحْمَدُ مَبَكَّرًا..

الأهداف:

- ★ نشاط 1: وعي بصري، تمييز الأشكال الصحيحة للتونين بالكسر والفتح.
- ★ نشاط 2: الطلاقة والدقة، يكتب الفعل المضارع في الجمل المقروءة.

لاحظ واكتشف (تدريبات عامة)

تهيئة

يُحَضِّرُ الْمُعَلِّمُ بَطَاقَاتٍ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا (الشدة، لام شمسية ولام قمرية، تونين، أنت، وأنتِ، علامة استفهام، مفرد وجمع، فعل مضارع وماضي، الهمزة، اسم الإشارة هؤلاء).

يراجع مع تلاميذه عند عرض كل بطاقة ما المكتوب عليها، ويطلب منهم مثالاً عنها؛ فمثلاً: عند عرض بطاقة اللام القمرية يقول لهم: ما هذه؟ وما حروفها؟ أعطوني مثالاً لها، وهكذا ليتم مراجعة ما سبق في المحور.

نشاط 1 اِزْمِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ، وَمُرَبِّعًا حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز الشكل الصحيح للتونين بالكسر والفتح.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن عليهم رسم دائرة حول الكلمات التي بها تونين بالكسر، ومربع حول الكلمات التي بها تونين بالفتح، ثم محاولة قراءة كل كلمة بالتونين.

نشاط 2 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مَنَاسِبٍ:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يكتب الفعل المضارع في الجمل المقروءة.

شرح النشاط:

- يبدأ المعلم بتذكير التلاميذ بالفعل المضارع من خلال تمثيل مواقف، ويذكرون هم الفعل؛ فمثلاً: (يمثل المعلم أنه يأكل، فيقول التلاميذ: يأكل)، ثم يطلب منهم النظر في الكتاب وقراءة الجمل لإكمالها بفعل مضارع مناسب.
- الإجابة: تظيح - يلعب - ينام - يشرب

نشاط إضافي

يختار المعلم أكثر الموضوعات صعوبة بالنسبة لتلاميذه، ويكتب أمثلة على السبورة ويحلها معاً ليدرهم عليها.

نشاط ٣ رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

أَطْفَالٌ - هَوْلَاءٌ - يَلْعَبُونَ.

فَتَيَاتٌ - مُمَيَّرَاتٌ - هَوْلَاءٌ.

نشاط ٤ حوّل الفعل في الجملة من ماضٍ إلى مضارع:

أَكَلَ خَالِدٌ طَعَامَهُ.

ذَكَرْتُ حَلَا دُرُوسَهَا.

نشاط ٥ حوّل الجمل التالية:

هَذَا وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.

هَوْلَاءٌ

هَذِهِ بِنْتُ مُجْتَهِدَةٍ.

هَوْلَاءٌ

- نشاط ٣: قراءة، رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة.
- نشاط ٤: الطلاقة والدقة، يميّز الأفعال الماضية والمضارعة.
- نشاط ٥: الطلاقة والدقة، يميّز أسماء الإشارة.

الأهداف:

١٠٦

نشاط ٣ رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

هدف النشاط:

- قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم أن الكلمات الموجودة في النشاط غير مرتبة وعليهم قراءة كل كلمة بهدوء، ثم محاولة ترتيبها لتكون جملة صحيحة.

الإجابة: هؤلاء أطفال يلعبون. - هؤلاء فتيات مميزات.

نشاط ٤ حول الفعل في الجملة من ماضٍ إلى مضارع:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية والمضارعة.

شرح النشاط:

- يكتب المعلم أفعالاً مختلفة على السبورة، ويقرأها للتلاميذ ويحولونها؛ إذا كانت فعلاً مضارعاً تحول إلى ماضي والعكس، ثم يشرح النشاط، ويوضح أن المطلوب منهم هو قراءة الجملة بهدوء وتحولها إلى مضارع.

الإجابة: تذاكر حلا دروسها. - يأكل خالد طعامه.

نشاط ٥ حول الجمل التالية:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز أسماء الإشارة.

شرح النشاط:

- يختار المعلم أربعة تلاميذ؛ واحد يقف بمفرده وثلاثة معاً، ويطلب منهم تمثيل موقف محدد، ثم يطلب من كل تلميذ التعبير بجملة عما يفعله أصحابه؛ فمثلاً: يطلب منهم تمثيل أنهم يأكلون، فسيجيرون قائلين: هذا طفل يأكل - هؤلاء أطفال يأكلون، ثم يطلب منهم فتح الكتاب وقراءة الجملة والمطلوب منهم تحويلها لجمع باستخدام اسم الإشارة هؤلاء.

الإجابة: - هؤلاء أولاد مجتهدون. - هؤلاء بنات مجتهدات.

نشاط إضافي

التدريب على السبورة بأمثلة أكثر لإتقان مهارة التحويل، سواء من مضارع إلى ماضي أو من مفرد إلى جمع، والعكس.



★

نشاط ٦ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة:
قَارَ الْفَرِيْقُ بِالْكَأْسِ.



★

أَسْمَعُ صَوْتَ الْأَسَدِ.



★

تَتَشَارَكُ اللَّعْبَ مَعًا.



★

تَمْشِي السُّلْحَفَاءُ فِي الْحَدِيقَةِ.

نشاط ٧ اكتب بخط نسخ جميل:

أَحِبُّ اللَّعْبَ مَعَ أَصْحَابِي.

الأهداف:

- ★ نشاط ٦ - قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.
- ★ نشاط ٧ - وعي بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

١٠٧

نشاط ٦ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل بهدوء وتركيز، ثم اختيار الصورة المعبرة عن كل جملة، وتوصيلها بها.

نشاط ٧ اكتب بخط نسخ جميل:

هدف النشاط:

- وعي بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

شرح النشاط:

- يقرأ المعلم الجملة المكتوبة ويكتبها كلمة كلمة على السبورة أمام التلاميذ خطوة خطوة مراعيًا قواعد الكتابة، ثم يطلب منهم كتابتها في الكتاب بخط نسخ جميل.

نشاط إضافي

- يعطي المعلم التلاميذ ورقًا ويُمليهم كلمة، ثم يكتبونها بخط كبير ويرفعونها لأعلى عند نفاذ الوقت، ويصوبها المعلم، ثم يُعطي كلمة أخرى ويركز على الكلمات التي بها همزة، مثل: (سماء، ماء، أحمر، خضراء، فضاء، كأس، فأر، طائرة).

نشيد: أصحاب في القلب

تهينة

يسأل المعلم التلاميذ: أين تعيشون؟ في أي حي؟ ومن أكثر الأشخاص الذين تتواصلون معهم في هذا الحي؟ وهل لكم أصدقاء يعيشون معكم في الحي أو الشارع نفسه؟ وكيف تفضون أوقاتكم ممًا؟ وما اللحظات السعيدة أو الحزينة التي قضيتوها ممًا؟ ثم يقول لهم: اليوم سنغني ممًا نشيدًا جميلًا يعبر عن التواصل، ويبدأ في غناء النشيد للمرة الأولى بمفرده، ويستمع إليه التلاميذ، ومع كل بيت من الأبيات يشرح معناه لهم، ويسأل: هل تشعرون بأن هناك كلمات متشابهة في صوتها؛ أي تنتهي بالصوت نفسه تقريبًا؟ ويبدأ في قراءة الأبيات مع التركيز على الكلمات التي لها الوزن نفسه (أصحاب: أحباب: ألعاب) مع توضيح الكلمات الصعبة أو غير المألوفة لهم، ثم يعني مرة أخرى ويرددون وراءه ثانية.



نَشِيدُ أَصْحَابِ فِي الْقَلْبِ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا إِذَا مَرَّضُوا وَإِنْ غَابُوا

فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابُ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ



نشاط ١ اقرأ وعبر:

هدف النشاط:

• قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة أبيات النشيد المكتوبة، ثم التعبير عنها برسم في الأماكن المخصصة لذلك.

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم اجب:

هدف النشاط:

• وعي صوتي: ينتج كلمات متناغمة إيقاعياً.

شرح النشاط:

• يخبر المعلم التلاميذ بأن هذا النشاط يتطلب منهم قراءة النشيد بتركيز، وبعد قراءته معهم مرة أخرى يجيبون عن الأسئلة.

(أ) (أحباب، ألعاب)

(ب) «أنا أحب أصحابي».

نشاط ٣ عبر بأبيات من النشيد:

هدف النشاط:

• وعي بصري وصوتي: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

• كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصورة المرسومة، ويسأل: هل هناك أبيات في النشيد تصف هذه الصورة؟ ويبحث التلاميذ

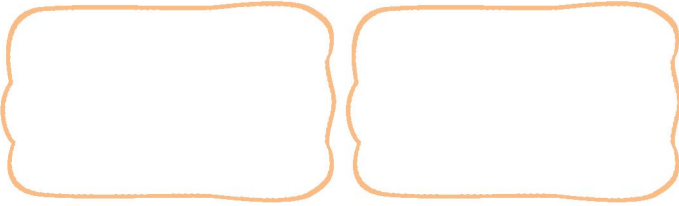
عن الأبيات المناسبة، ثم يكتبونها (ولنا في الحي أصحاب ... وهم في القلب أحباب).

التطبيق

• يطلب المعلم من التلاميذ غناء النشيد معاً، مع تمثيل كلماته.

نشاط ١ اقرأ وعبر:

وَسَأَلْ عَنْهُمْ دَوْمًا.. إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا.. وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابِ



نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم اجب:

(أ) فَكِّرْ فِي كَلِمَاتِهَا الْوَزْنَ نَفْسَهُ (أَصْحَابِ،).

(ب) ضَعْ كَلِمَةً (أَصْحَابِي) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

نشاط ٣ عبّر بأبيات من النشيد:



.....

.....

الأهداف:

- ★ نشاط ١: قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة.
- ★ نشاط ٢: وعي صوتي: ينتج كلمات متناغمة إيقاعياً.
- ★ نشاط ٣: وعي بصري وصوتي: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها. كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.



تَعَجَّبْتُ كَثِيرًا! إِنَّهُ تَرَكَ فُرْصَةَ الْخُصُولِ عَلَى الْكُرَّةِ وَاهْتَمَّ بِي.



قَالَ زَيْدٌ: هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ؟ فَتَنظَّرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ، وَقُلْتُ:
نَعَمْ يَا زَيْدٌ..



ثُمَّ سَأَلْتُهُ: هَلْ تَرَكَتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي؟
فَقَالَ زَيْدٌ: نَعَمْ، مُصَدِّقًا نَا أهُمَّ مِنْ الْفَوْزِ!

صَدَّقْنَا أَهْمَهُ



أَنَا وَزَيْدٌ نَحِبُّ لَعِبَ كُرَّةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا.. وَفِي مَرَّةٍ كُنْتُ أَنَا فِي
فَرِيقٍ، وَزَيْدٌ فِي الْفَرِيقِ الثَّانِي.



تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الْكُرَّةِ، وَكَانَ هَدْفِي أَنْ أَخْضَلَ عَلَيْهَا، وَلَمْ
أَهْتَمَّ بِأَحَدٍ.



فَجَاءَ، سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ فَوَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تَسَاعِدُنِي فِي
الْوُقُوفِ.. نَظَرْتُ، فَأَذَا هُوَ زَيْدٌ!

أنشطة القصة الموجهة

صداقتنا أهم

نشاط ١ | صل الجملة بالصورة المناسبة:

هدف النشاط:

- وعي بصري: يميز التعبيرات التي تعكس المشاعر المختلفة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينطق أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا يُد من قراءتها مضبوطة بالشكل؛ حتى يتمكن من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصل كل كلمة بالصورة المناسبة.

نشاط ٢ | ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة:

هدف النشاط:

- قراءة: يدمج الحروف ليقرا جملة بسيطة.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الجملتين المكتوبتين في الكتاب، ثم وضع وجه ضاحك أمام الصورة التي تعبر عن كل جملة.

نشاط ٣ | رتب مشاهد القصة:

هدف النشاط:

- وعي بصري وكتابة: يميز المواقف المختلفة، ويعبر عنها بالكتابة.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن عليهم استرجاع أحداث القصة، ثم يطلب منهم مشاهدة الصور وترتيبها بوضع رقم تحت كل صورة ١، ٢، ٣.

نشاط ١ | صل الجملة بالصورة المناسبة:



فَصَدَّقْتُنَا أَهْمٌ.

سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ.

كُرَّةُ الْقَدَمِ.

نشاط ٢ | ضع وجهًا ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة:

هَلْ أَنْتِ بَخِيرٌ؟



سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ فَوَجَدْتُ
يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي.



نشاط ٣ | رتب مشاهد القصة:



الأهداف:

- ★ نشاط ١: وعي بصري: يميز التعبيرات التي تعكس المشاعر المختلفة.
- ★ نشاط ٢: قراءة: يدمج الحروف ليقرا جملة بسيطة.
- ★ نشاط ٣: وعي بصري وكتابة: يميز المواقف المختلفة، ويعبر عنها بالكتابة.

نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

هدف النشاط:

- قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو قراءة الجملة المكتوبة في الكتاب، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة، وذلك بناءً على قراءتهم وفهمهم القصة.

الإجابة: ١ - بدأ - ٢ - فصادقتنا

نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف كل صورة:

هدف النشاط:

- قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.

شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو ملاحظة الصورتين الموجودتين في الكتابة لمعرفة مدلولهما، ثم عليهم قراءة الكلمات ومحاولة ترتيبها لتكوين جملة مفيدة مُعبّرة عن كل صورة.

الإجابة: أنا وزييد نحبّ لعب كرة القدم كثيرًا. - قال زييد: هل أنت بخير؟

نشاط ٦ ارسم صديقك المقرب إليك:

هدف النشاط:

- استماع وتحدث - كتابة:

- يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل.
- يتذكر المواقف لتكوين قصة، وإضافة رسومات لإيصال المعنى.

شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم أن الغرض من النشاط هو التعبير والتحدث عن صديقك المقرب، ويعبّر عنه بالرسم الواضح في المكان المخصص بالكتاب، ويجب عليه مراعاة التفاصيل في أثناء الرسم (يمكنه التعبير بالكتابة مع الرسم بأن يصف المشهد بكلمة أو جملة من إنشائه).

نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- فوجدتُ ممدودةٌ تُساعدني في الوقوف.

عَصَا

يَدًا

وَدَدًا

٢- أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ!

الطَّعَامُ

فَصَدَّقْتَنَا

اللَّعِبُ

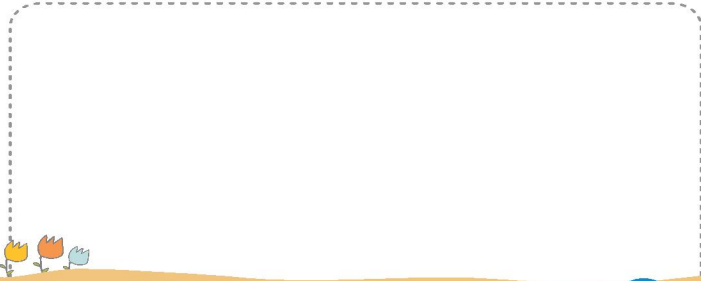
نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف كل صورة:



هل - بخير - أنت - قال - زييد - ؟

وزييد - نحب - أنا - كرة - لعب - القدم - كثيرًا

نشاط ٦ ارسم صديقك المقرب إليك:



الأهداف:

- ★ نشاط ٤: قراءة وكتابة: يستنبط المعنى من النص، وترتّب الكلمات لتكوين جملة.
- ★ نشاط ٥: استماع وتحدث - كتابة: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل، - يتذكر المواقف لتكوين قصة، مع إضافة رسومات لإيصال المعنى.

لاحظ واكتشف (تدريبات عامة)

تهيئة

يُحضر المعلم صندوقًا ويداخله كلمات كثيرة، ويسحب كل تلميذ ورقة ويقرأها، ثم يسأله المعلم عنها.. فمثلاً: إذا كانت كلمة (كتاب) يسأله المعلم عن نوع المد، وهل هي مذكر أم مؤنث؟ وهل مفرد أم جمع؟ وإذا وضعنا (ال) فستكون لأمًا قمرية أم شمسية؟ ويمكن أن يضعها في جملة.

نشاط 1 عبر عن كل صورة مستخدماً (هذا - هذه - هؤلاء):

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يعبر مستخدماً أسماء الإشارة التي درسها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور واختيار اسم الإشارة المناسب لكل منها وكتابتها تحت كل صورة.

الإجابة: هذا - هذه - هؤلاء - هؤلاء

نشاط 2 حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

شرح النشاط:

• يكتب المعلم على السبورة كلمة (معلم) ويسألهم: هل هذه الكلمة مذكر أم مؤنث؟ ويطلب منهم تحويلها إلى مؤنث، ثم يوضح لهم أنهم -في هذا النشاط- سيقرءون الكلمة ويحولونها إن كانت «مذكر» فسيتم تحويلها إلى «مؤنث» والعكس.

الإجابة: طفلة - صغير - كبيرة - طبيب

نشاط 3 اختر أداة الاستفهام المناسبة:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة (من - ما - هل - أين).

شرح النشاط:

• يقرأ المعلم مع التلاميذ أول سؤال يهدوه ويساعدهم في حله ويطلب منهم حل بقية الأسئلة باختيار أداة الاستفهام المناسبة.

الإجابة: هل - أين - من - ما

نشاط إضافي

يُجري المعلم لعبة لمراجعة أدوات الاستفهام؛ حيث يكتب في بطاقات أسئلة وبطاقات أخرى إجابات، ويعطي كل تلميذ ورقة، والمطلوب منه أن يبحث عن رفيقه سواء كان إجابة السؤال أو السؤال نفسه؛ فمثلاً: إذا كان مع أحد التلاميذ جملة (العب في النادي) فسيبحث عن الآخر الذي معه بطاقة سؤال (أين تلعب؟).

لاحظ واكتشف (تدريبات عامة)

نشاط 1 عبّر عن كل صورة، مستخدماً (هذا - هذه - هؤلاء):



نشاط 2 حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

طَبِيبَةٌ

كَبِيرٌ

صَغِيرَةٌ

طِفْلٌ

نشاط 3 اختر أداة الاستفهام المناسبة:

نَعَمْ

الْوَلَدُ يَأْكُلُ طَعَامَهُ؟

مَا هَلْ أَيْنَ

فِي الْحَدِيقَةِ

يَلْعَبُ الطِّفْلُ؟

مَنْ هَلْ أَيْنَ

أَحْمَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ

يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ؟

مَنْ هَلْ أَيْنَ

هَذَا اللُّونُ أَصْفَرٌ

هَذَا اللُّونُ؟

مَا هَلْ أَيْنَ

نشاط 1: الطلاقة والدقة: يعبّر مستخدماً أسماء الإشارة التي درسها.

نشاط 2: الطلاقة والدقة: يحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

نشاط 3: الطلاقة والدقة: يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة (من - ما - هل - أين).

الأهداف:

نشاط ٤ عبر عن الصور التالية مع إضافة ياء الملكية:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يستخدم ياء الملكية.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ النظر للصور مع ذكر اسم كل صورة، ثم كتابتها مع وضع ياء الملكية.
الإجابة: العايب - كتابي - قلبي

نشاط ٥ استخراج المد واذكر نوعه والحرف الممدود:

هدف النشاط:

• وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف، والواو والياء) في الكلمات المقروءة.

شرح النشاط:

• يراجع المعلم مع التلاميذ المدود من خلال كتابة ثلاث كلمات، كل كلمة بها مد مختلف؛ فيذكرون نوع المد، ثم الحرف الممدود.

الإجابة: ا ص ي م و ك ا ت ي ق و ف

نشاط ٦ اختر جمع كل كلمة:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يحول المفرد إلى جمع.

شرح النشاط:

• يطلب المعلم من كل تلميذ قراءة الكلمة المفردة، ثم الاختيارات ويختار الكلمة الجمع الصحيحة ويضع تحتها خطاً.

الإجابة: أطفال - قطط - ورد - كتب

نشاط إضافي

لعبة البحث عن الجمع

يعطي المعلم التلاميذ كلمات أو صوراً لأشياء مفردة، ثم يبحثون عن الكلمة الجمع في الفصل.

نشاط ٤ عبر عن الصور التالية مع إضافة ياء الملكية:



نشاط ٥ استخراج المد واذكر نوعه والحرف الممدود:

المَمْدُودُ	الْمَدُّ	الكَلِمَةُ
.....	حِصَانٌ
.....	أُمِّي
.....	كُنُكُوتٌ
.....	كِتَابٌ
.....	حَقِيبَةٌ
.....	عُصْفُورٌ

نشاط ٦ اختر جمع كل كلمة:

طِفْلٌ: طِفْلِيٌّ - طِفُولٌ - أَطْفَالٌ

قِطَّةٌ: قُطُوطٌ - قِطَطٌ - أَقْطَاطٌ

وَرْدَةٌ: وَرْدٌ - أُوْرَادٌ - وَرَادٌ

كِتَابٌ: كِتَابَاتٌ - كُتُبٌ - كُتُوبٌ

الأهداف:

- ★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يستخدم ياء الملكية.
- ★ نشاط ٥: وعي صوتي وبصري: يميز الأصوات الطويلة (المد بالألف والواو والياء) في الكلمات المقروءة.
- ★ نشاط ٦: الطلاقة والدقة: يحول المفرد إلى جمع.

نشاط ٧ أكمل بضمير المتكلم المناسب (أنا - نحن):**هدف النشاط:**

- الطلاقة والدقة: يستخدم ضميري المتكلم (أنا - نحن) ويميز الفرق بينهما.

شرح النشاط:

- يختار المعلم أربعة تلاميذ؛ فيقف تلميذ بمفرده وثلاثة معاً ويطلب منهم أن يمثلوا ما يقوله؛ فمثلاً: اللعب: فيلعب كل التلاميذ، ثم يعبروا عما يفعله أنا أَلْعَبُ - نحن نلعب، ثم يقرءوا الكلمات في النشاط ويختاروا ما يناسب (أنا - نحن) وكتابة الكلمة مكان النقط.

الإجابة: نحن: أولاد - أطفال - أصحاب أنا: رجل - كبير - معلم

نشاط ٨ عبر عن كل صورة بجملة من كلمتين مستخدماً (هو - هي):**هدف النشاط:**

- الطلاقة والدقة: يميز ضميري الغائب (هو - هي).

شرح النشاط:

- يسأل المعلم التلاميذ: ماذا ترون في أول صورة؟ ويستمع لإجاباتهم، ويطلب منهم كتابة جملة واحدة بسيطة تحت كل صورة باستخدام (هو) أو (هي).

الإجابة: هي تقود - هو يذاكر - هو يقرأ - هي تلعب

نشاط ٩ اكتب ما يملئ عليك:**هدف النشاط:**

- وعي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ إمساك القلم والاستعداد للإملاء والاستماع إليه بتركيز، ويُملئ هو عليهم جملتين بهدوء مع مراعاة وضوح مخارج الحروف والمدود.
- هذا ولد يلعب في البيت.
- أين يعيش الذئب؟

نشاط إضافي**تعبير وكتابة**

- يقسم المعلم التلاميذ لمجموعات، كل مجموعة يعطيها صورة من مجلة ملصقة على لوحة والمطلوب منهم في أول دقيقة النظر إليها بهدوء، وفي الدقيقة الأخرى التحدث معاً عما هو موجود في الصورة، ثم في آخر خمس دقائق يكتب كل تلميذ جملة صغيرة من تعبيره عن الصورة.

نشاط ٧ أكمل بضمير المتكلم المناسب (أنا - نحن):

رَجُلٌ أولادٌ

كَبِيرٌ أطفالٌ

أَصْحَابٌ مُعَلِّمٌ

نشاط ٨ عبّر عن كل صورة بجملة من كلمتين، مستخدماً (هو - هي):**نشاط ٩** اكتب ما يملئ عليك:

.....

.....

.....

.....

الأهداف:

- ★ **نشاط ٧:** الطلاقة والدقة، يستخدم ضميري المتكلم (أنا - نحن) وتمييز الفرق بينهما.
- ★ **نشاط ٨:** الطلاقة والدقة، يميز ضميري الغائب (هو - هي).
- ★ **نشاط ٩:** وعي صوتي وكتابة، يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

نشاط ١٠ اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

هدف النشاط:

- قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.
- الطلاقة والدقة: يميز المهارات اللغوية المختلفة.
- وعي صوتي وبصري: يميز أصوات وأشكال المدود، الشدة، اللام الشمسية والقمرية.

شرح النشاط:

- يبدأ المعلم بكتابة جملة بسيطة على السبورة ويطلب من التلاميذ أن يستخرجوا منها مدداً أو تنويناً أو لاماً قمرية ليفهم كل منهم معنى سؤال (استخرج)، ثم يطلب منهم جميعاً فتح الكتاب ليقروا معاً الفقرة الموجودة بهدوء ويتناقشوا في معناها، ثم يتركهم ٥ دقائق للحل بمفردهم، ثم يبدأ في استخراج كلمة كلمة.

الإجابة:

كلمة بها تنوين بالكسر	يوم
كلمة بها تنوين بالضم	جائع
كلمة بها تنوين بالفتح	خالداً
كلمة بها لام قمرية	الخضرة
كلمة بها لام شمسية	الصباح
كلمة بها مد بالالف	خالد - الحرف الممدود خ
كلمة بها مد بالياء	ظهيرة - الحرف الممدود هـ
كلمة بها مد بالواو	الحقول - الحرف الممدود ق
السؤال:	هل أنت جائع؟ أداة الاستفهام (هل) - إجابة السؤال: نعم يا أمي.
كلمة مفردة	يوم
كلمة جمعاً	الحقول
كلمة بها شدة	الصباح
ضمير مخاطب:	أنت

نشاط إضافي

يقسم المعلم التلاميذ لمجموعات، ويعطي كل مجموعة فقرة مكونة من ثلاثة أسطر على الأكثر، ثم يقوم بعمل مسابقة: استخراج مدداً، والمجموعة التي تجيب أولاً تحصل على نقطة وهكذا حتى ينتهي، ويحسب عدد النقاط، يعلن المجموعة الفائزة.

نشاط ١١ اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

جَاءَ الصَّبَاحُ وَدَهَبَتْ أُسْرُهُ خَالِدٍ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مُمْتَعٍ فِي
الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ، وَهَنَّاكَ لِعَبِّ خَالِدٍ، وَاسْتَمْتَعَ بِجَمَالِ الْخُضْرَةِ
وَصَفَاءِ السَّمَاءِ، وَعِنْدَ الظَّهْرِ سَأَلَتِ الْأُمُّ خَالِدًا: هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ؟
أَجَابَ: نَعَمْ يَا أُمِّي، أَنَا جَائِعٌ.

- كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّم كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ
- كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمْرِيَّةٌ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ يَاءٌ الْمَلِكِيَّةُ
- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
- سُؤَالًا أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ إِجَابَةَ السُّؤَالِ
- كَلِمَةٌ مُفْرَدَةً كَلِمَةٌ جَمْعًا كَلِمَةٌ بِهَا شِدَّةٌ
- ضَمِيرٌ مُخَاطَبٌ

الأهداف:

• قراءة: يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.
• الطلاقة والدقة: يميز المهارات اللغوية المختلفة.
• وعي صوتي وبصري: يميز أصوات وأشكال المدود - الشدة - اللام الشمسية والقمرية.

تقييم تكويني

ملحوظة:

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

نشاط 1 أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب:

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يستخدم الفعل المضارع.

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الجملة، ثم اختيار فعل مضارع مناسب وكتابه مكان النقط.
- على المعلم التأكد من أن جميع التلاميذ يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدهم في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

الإجابة: يشرح - يلعب - يأكل - يبحث

نشاط 2 عبر عن كل صورة مستخدمًا (هذا - هذه - هؤلاء):

هدف النشاط:

- الطلاقة والدقة: يميز بين (هذا، هذه، هؤلاء).

شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم ملاحظة الصور وكتابة ما تعبر عنه كل صورة باستخدام (هذا، هذه، هؤلاء).
- يشرح المعلم النشاط للتأكد من أن جميعهم يفهمونه.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

الإجابة: هذا - هذا - هؤلاء - هذه - هؤلاء

لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب:

المُعَلِّمُ الدَّرْسَ. الفَرِيقُ يَحْمَسُ.

الأرْزَبُ الجَزَرَ. الأسدُّ عَنُ طَعَامِ.

نشاط 2 عبّر عن كل صورة مُسْتَحْدَمًا (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):



الأهداف:

- ★ نشاط 1: الطلاقة والدقة: يستخدم الفعل المضارع.
- ★ نشاط 2: الطلاقة والدقة: يميز بين (هذا، هذه، هؤلاء).

نشاط ٣ عبر عن كل صورة بجملة من تعبيرك.

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يعبر عن الصورة بجملة من تعبيره.

شرح النشاط:

- ينظر كل تلميذ للصورة يكتب جملة بسيطة تعبر عنها.
 - يشرح النشاط للتأكد من أن جميعهم يفهمونه.
 - يجب ألا يساعد في الحل، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.
- (مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: أكل الولد طعامه. - لعب الصديقان بالكرة.

نشاط ٤ استخرج المد واذكر نوعه والحرف الممدود:

هدف النشاط:

• الطلاقة والدقة: يميز بين أنواع المدود والحرف الممدود.

شرح النشاط:

- يطلب من التلاميذ قراءة الكلمة بهدوء، ثم تحديد المد والحرف الممدود.
 - يطلب المعلم منهم استخراج المد في كل كلمة، مع توضيح أن السؤال مكون من جزأين: المد والحرف الممدود؛ حتى لا ينسوا إجابة جزء منهما.
 - يجب على المعلم التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط ويستطيعون قراءة الكلمة بشكل صحيح، ويجب ألا يساعد في الحل.
- (مدة النشاط: ٥ دقائق)

الإجابة: - و ر - ا ط - ي ظ

نشاط ٥ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة:

هدف النشاط:

• قراءة: يقرأ الجمل ويفهم المعنى.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل بتركيز وتوصيل كل جملة بالصورة المناسبة.
 - يشرح النشاط للتأكد من أن جميعهم يفهمونه، وتقتصر مهمته على توضيحه فقط ويتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.
- (مدة النشاط: ٥ دقائق)

١١٩ دليل المعلم - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة بجملة من تعبيرك:



نشاط ٤ استخرج المَدّ واذكر نوعه والحرف الممّود:

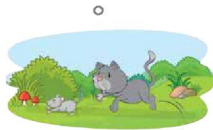
المَمْدُودُ	المَدُّ	الكَلِمَةُ
		خَرُوفٌ 
		قِطَارٌ 
		حَظِيرَةٌ 

نشاط ٥ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة:

فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ.

الْمَرْكَبُ يَسِيرُ فِي الْبَحْرِ.

تَجْرِي الْقِطَةُ حَلْفُ الْفَأْرِ.



- ★ نشاط ٣: الطلاقة والدقة، يعزّز عن الصورة بجملة من تعبيره.
- ★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة، يميّز بين أنواع المدود والحرف الممدود.
- ★ نشاط ٥: قراءة، يقرأ الضمّل ويفهم المعنى.

الأهداف:

القصة المشتركة

أحلام عالية

- المحور: كيف يعمل العالم؟
- الموضوع: الطبيعة
- في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:
- يصف كيف تغير ومراحل نموه.
- يوضح كيف اكتسب مهارات وقدرات جديدة في أثناء نموه وتغيره.
- يُظهر قدرًا من الجدارة خلال تنفيذ المهام اليومية للملائمة لتطوره، ويطلب الدعم لتنمية استقلاليته.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بتأنٍ، حتى يتابع التلميذ القصة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت مُعبرًا، وتغيير النبرات تبعًا للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

تهيئة لكلمات القصة الشائعة

مراجعة (في/ إلى)

- على السبورة يكتب المعلم كلمة «على»، ويكرر قراءتها ويطلب من التلميذ تكرارها.
- يطلب المعلم من التلميذ إحصار كلمتي «في/ إلى» من جدار (بنك الكلمات).
- يوزع المعلم بطاقات «إلى/ في» على التلميذ، ويطلب من كل واحد وضع البطاقة في مكان يختاره ويساعده في الدلالة على معنى الكلمة، ثم يقرأ الكلمة في سياق له معنى، مثل (على الطاولة/ في الدرج/ إلى الباب).
- في أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقتها ويكرر نطقها بتأنٍ ووضوح.

- مع نهاية الحصة، وبعدما يتأكد المعلم من تمييز التلميذ الكلمات الشائعة يضيفها إلى جدار (بنك الكلمات).

تهيئة لفكرة القصة

- يُحضر المعلم صورة لكوكب الأرض ويلصقها في منتصف لوحة، ثم يعرضها على التلميذ، ويسأله: ماذا تعرفون عنه؟ اسمه؟ لونه؟ لماذا لونه وشكله هكذا؟
- ويدون معلوماتهم السابقة حول الصورة بغض النظر عن صحتها أو عدم صحتها.
- يضع عنوانًا للوحة: ماذا أعرف عن كوكب الأرض؟

أنشطة تناول القصة

نشاط ما قبل القراءة

- الأهداف:**
 - فهم القراءة
 - تحديد الفكر والموضوعات المركزية وتحليل تطورها.
- شرح النشاط:**
 - سنحكي قصة فتاة تحلم عندما تكبر أن تسبح في الفضاء.
 - يسأل المعلم كل تلميذ عما إذا كان قد فكر من قبل فيما يريد أن يكون عندما يكبر؟
 - بعض الأسئلة التأملية في تجاربهم:
 - ماذا تفعل الآن وأنت صغير لتكون - ويذكر المعلم ما قاله التلميذ - عندما تكبر؟

نشاط في خلال القراءة

- الأهداف:**
 - فهم المقروء: القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص.
 - التحدث لدعم استنتاجات مستخلصة من النص.
- شرح النشاط:**
 - هيا لنرى بظلة القصة (عالية) ماذا تفعل لتحقق حلمها؟ ويشجعهم على التفكير والاستنتاج.
 - تذكر: «نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية»

نشاط ما بعد القراءة

أنشطة لكلمات القصة

الأهداف:

- استماع: تمييز مفردات من القصة التي يستمع إليها.
- تحدث: التحدث في سياق المحور باستخدام مفردات لغوية جديدة ومتصلة بالموضوع.

شرح النشاط:

(شمس/ قمر/ أرض/ كوكب/ فضاء)

- يكتب المعلم كل كلمة على بطاقة ويكرر قراءتها، ويطلب من التلميذ تكرارها حتى يتأكد من تمييزهم شكل الكلمة.
 - يوزع المفردات على التلميذ في مجموعات، ويطلب من كل مجموعة رسم صورة تعبر عن الكلمة، يشجع المعلم نتائج التلميذ أيًا كانت مهارة رسمهم.
 - يوزع المعلم بطاقات المفردات على تلاميذ آخرين، ثم يفتح على إحدى صفحات القصة، ويطلب من كل تلميذ الإشارة إلى الجزء من الصورة الذي يعبر عن معنى الكلمة التي معه.
 - بعيد المعلم توزع بطاقات المفردات على تلاميذ آخرين، ويطلب منهم استخدام الكلمة في سياق له معنى متصل بموضوع القصة ولكن بصياغة التلميذ.
- مثلًا: أنا أعيش على الأرض/ أردتني حوذة/ نرى القمر في الليل/ الشمس تضيء لنا/ الكوكب في الفضاء.

أنشطة لفكرة القصة

- يسأل المعلم التلميذ لاسترجاع بعض المعلومات من القصة: ماذا كانت تفعل عالية لتحقق حلمها عن الفضاء؟
- كانت تقرأ كتبًا، وتبحث، وتخيل، وتكتشف، وتطلع على الإنترنت، وتبكر صواريخ، وتستغل وقت فراغها.
- يعرض المعلم على التلميذ مجددًا لوحة: «ماذا أعرف عن كوكب الأرض؟» ليصححوا معلوماتهم السابقة ويضيفوا معلوماتهم الجديدة بقلم لونه مختلف.

نشاط إضافي

الأهداف:

- (المتعاون):
- يلتزم بقواعد العمل في فريق، ويؤدي دوره ويساعد زملاءه.
- شرح النشاط:**
 - يقسم المعلم التلميذ إلى مجموعات، ويطلب منهم تكوين لوحة جماعية تعبر عن الفضاء باستخدام خامات مختلفة.
 - يوزع المعلم بطاقات مفردات القصة على كل مجموعة (شمس/ قمر/ أرض/ كوكب/ فضاء)، ويلصق التلميذ كل بطاقة في مكانها للتعريف بعناصر اللوحة.
- الوسائل المستخدمة:
- ورق لونه أسود/ لامع/ قصدير/ نجوم/ صلصال/ غراء

أفلام عالية

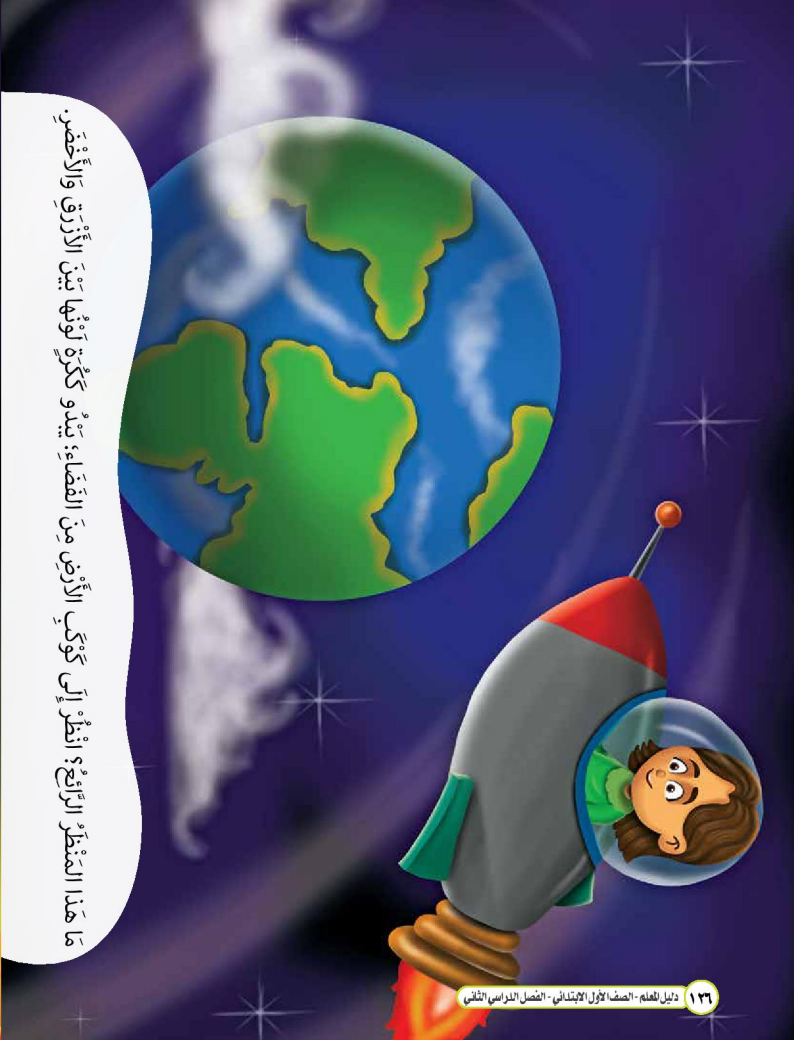


يُحِبُّ «عالية» الاستكشاف، فلديها سَعَفٌ إِلَى مَعْرِفَةِ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَقْرَأُ الْكُتُبَ، وَتَتَصَفَّحُ «الإنترنت».

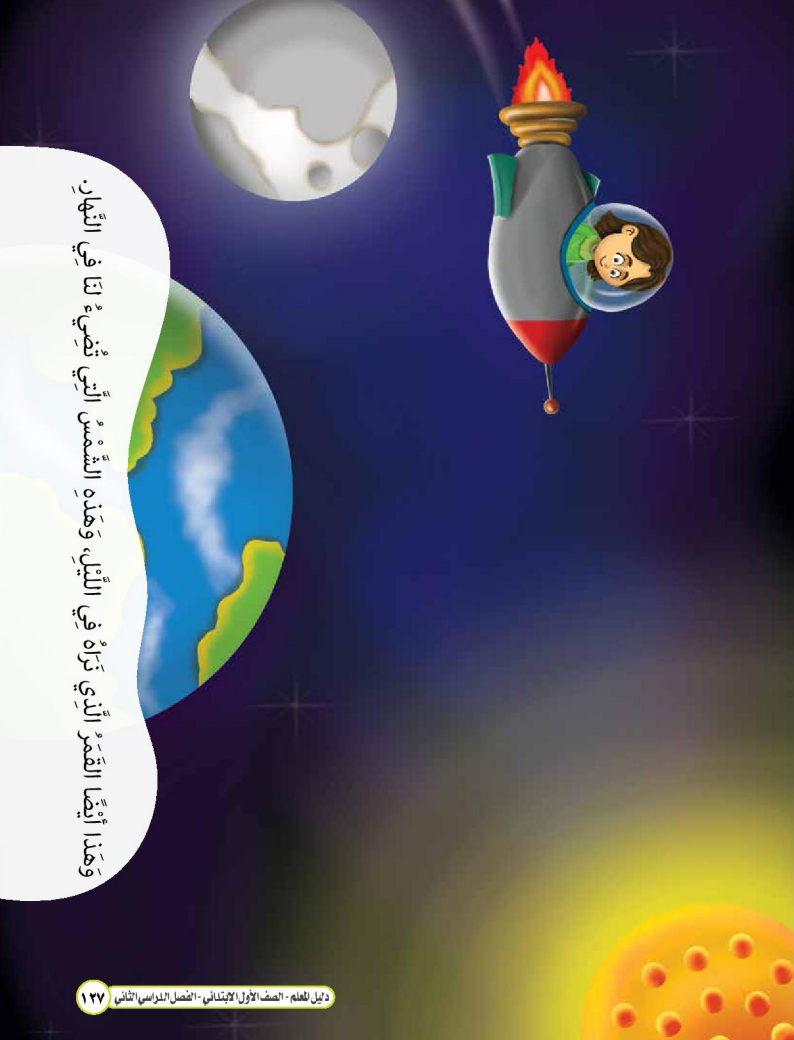


تَسْأَلُ «عالية»، وتَبْحَثُ، وتَتَحَقَّقُ، وَذَاتِ يَوْمٍ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةَ مِنَ التَّلَامِيذِ تَقْدِيمَ نَمُودَجٍ لِلسُّرُوعِ الْإِنْكَارِيِّ؛ فَصَمَّمَتْ «عالية» مُجَسِّمًا لِمَرْكَبَةِ فِصَاءٍ.

انْتَهَتْ «عالية» مِنْ صُنْعِ مُجَسِّمِ مَرْكَبَةِ الْفِصَاءِ بِكُلِّ تَفْصِيلٍ، حَتَّى الْخُوْدَةُ الَّتِي سَتَرْتِدِيهَا.. وَصَعَتِ «عالية» الْخُوْدَةَ وَأَعْمَصَتْ عَيْنَيْهَا، وَتَحَيَّلَتْ أَهْمًا فِي الْمَرْكَبَةِ، وَفَجَأَةً ١، ٢، ٣ انْطَلَقَتْ فِي الْفِصَاءِ!



مَا هَذَا الْمَنْظَرُ الرَّائِعُ؟ أَنْظِرْ إِلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مِنَ الْفَعَاءِ؛ يَبْدُو كَكَثْرَةِ لَوْنَيْهَا بَيْنَ الْأَزْرَقِ وَالْأَخْضَرِ.



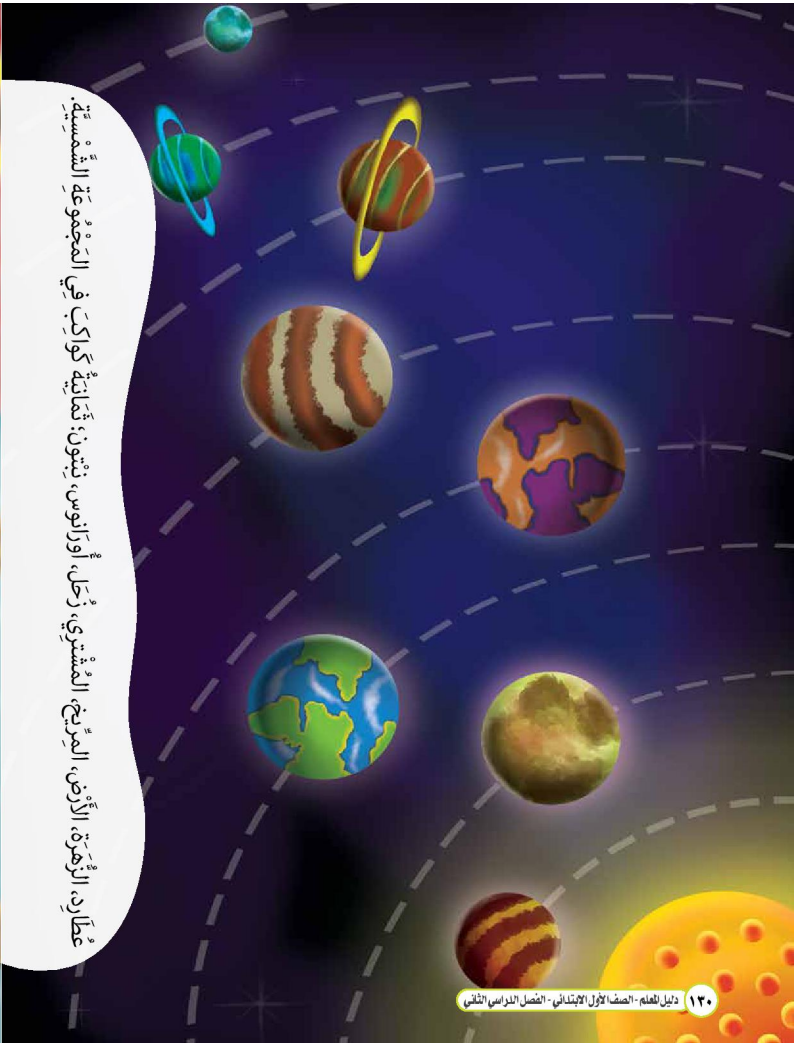
وَهَذَا أَيْضًا الْقَمَرُ الَّذِي تَرَاهُ فِي اللَّيْلِ، وَهَذِهِ الشَّمْسُ الَّتِي تُضِيءُ لَنَا فِي النَّهَارِ.



جَلَسْتُ تَتَطَّرُ إِلَى الْقَصَاءِ مِنْ تَابِعَةِ الْمَرْكَبَةِ الَّتِي صَنَعْتَهَا، مَا أَجْمَلُ هَذَا الْمَنْظَرَ!

ظَلْتُ تَدُورُ حَوْلَ كَوْكَبِ الْأَرْضِ.. مَا هَذَا! أَبْنِي أَرَى كَوَاكِبَ أُخْرَى.. نَعَمْ نَعَمْ لَقَدْ تَذَكَّرْتُ.. قَرَأْتُ ذَلِكَ فِي كِتَابِي.





عُطَارِدِ، الرَّهْرَقَةُ، الْأَرْضُ، الْمَرْيَخُ، الْمَشْتَرِي، زُكْل، أورانوس، نبتون، كَمَانِيَّةُ كَوَاكِبٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.



خَلَعَتْ «حَالِيَّة» الْخُوذَةَ، وَابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الرَّحَلَةَ! وَتَمَنَّتْ أَنْ يَمُرَّ الْوَقْتُ سَرِيعًا وَتَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِتَعْرِضَ نَمُودَجَ الْمَرْكَبَةِ الْقَفَائِيَّةِ لِمُعَلِّمَتَيْهَا، وَتَحْكِيَ الْأَصْدِقَاءَ عَنْ رِحْلَتِهَا فِي الْقَفَاءِ.

القصة المشتركة

الورق

المحور: كيف يعمل العالم؟

الموضوع: الإنسان

الأهداف:

- في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:
 - يعتمد على نفسه باستقلالية في مهامه اليومية، ويطلب المساعدة حين يحتاج إليها.
 - يتأمل المسؤوليات العائلية ويُقدِّرها.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف ببطء؛ حتى يتابع التلاميذ القصة ويروا ويلمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمقروءة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت مُعبرًا، وتغيير النبرات تبعًا للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

تهيئة لكلمات القصة الشائعة

(أبي/ أمي/ قال/ قالت/ أنا/ أيضًا/ في/ أو/ على/ ال)
لعبة «مضرب الذباب»

يقسم المعلم السبورة لمربعات ويكتب الكلمات الشائعة المحددة للمراجعة في المربعات، ويمكن تكرارها.

أبي	قالت	أنا	و	في	أيضًا
أمي	في	أبي	قال	أمي	ال
قال	أيضًا	قال	أيضًا	أنا	قالت
قالت	ال	أمي	في	قال	و
أنا	و	أيضًا	و	أيضًا	أبي
أيضًا	في	أبي	قالت	ال	أنا

يختار المعلم تلميذًا ويعطيه مضرب ذباب نظيفًا، ويطلب منه السرعة في ضرب المربع المكتوب عليه الكلمة فور استماعه لها.

يبدأ المعلم في قراءة بعض الكلمات الشائعة ليميزها التلميذ بصريًا.

يكرر المعلم هذه اللعبة مع كل تلميذ حسب الوقت المتاح.

تهيئة لفكرة القصة

يُحضر المعلم (جرائد، كراسة، كرتون شبيبي، قصصًا، أوراقًا) وتكون مستهلكة ومستعملة.

يسأل التلاميذ: ما المشترك بين هذه الأشياء؟ وهل يمكن أن نستخدمها مرة أخرى؟ هذه كراسة مكتوب في جميع أوراقها، وهذه جريدة قديمة قرأت أخبارها؛ فهل يمكن أن أستفيد من هذه الأشياء مرة أخرى؟

يشجع المعلم التلاميذ على التأمل والاستنتاج دون تصويب إجاباتهم.

أنشطة تناول القصة

1 نشاط ما قبل القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء): تحديد الفكر والموضوعات المركزية وتحليل تطورها.

شرح النشاط:

يسأل المعلم التلاميذ: ماذا تفعلون بكتبكم وكراساتكم وأوراقكم في نهاية كل عام دراسي؟ سنحكي قصة ولد اسمه ماجد أنهى عامه الدراسي واستخدم أوراقه القديمة بشكل جديد.

نشاط خلال القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء): القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص، والتحدث لدعم استنتاجات مستخلصة منه.

شرح النشاط:

يقف المعلم في حكي القصة عندما قال ماجد: كيف استخدمها مرة أخرى وهي كلها مكتوب عليها؟ ويشجعهم على التفكير والاستنتاج ويسمع إلى أفكارهم المتنوعة والمختلفة لاستخدام تلك الأوراق، ثم يكمل القصة. تذكر «نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية»

2 نشاط ما بعد القراءة

أنشطة لكلمات القصة

الأهداف:

استماع: تمييز مفردات من القصة التي يستمع إليها. تحدث: التحدث في سياق المحور باستخدام مفردات لُغوية جديدة ومتصلة بالموضوع.

شرح النشاط:

(إعادة تدوير/ قِامة/ ورق)

- 1- يكتب المعلم كل كلمة على بطاقة ويكرر قراءتها، ويطلب من التلاميذ تكرارها؛ حتى يتأكد من تمييزهم شكل الكلمة.
- 2- يوزع المفردات على التلاميذ في مجموعات، ويطلب من كل مجموعة رسم صورة تعبر عن الكلمة، ويشجع نتائجهم أيًا كانت مهارة رسمهم.
- 3- يوزع المعلم بطاقات المفردات على تلاميذ آخرين، ثم يفتح على إحدى صفحات القصة ويطلب من كل تلميذ الإشارة إلى الجزء من الصورة الذي يعبر عن معنى الكلمة التي معه.
- 4- يطلب المعلم من التلاميذ وضع الكلمات الثلاث في جملة واحدة توضح مدى فهمهم معاني المفردات. مثلاً: (إعادة تدوير الورق أفضل من رميه في القمامة/ لا ترم

الورق في القمامة وأعد تدويره).

مع نهاية الحصة، وبعدما يتأكد المعلم من تمييز التلاميذ الكلمات الشائعة يضيفها لجدار (بنك الكلمات). (مقدمة دليل المعلم)

أنشطة لفكرة القصة

- 1- يكرر المعلم على التلاميذ سؤال القصة عندما قال ماجد: كيف استخدمها مرة أخرى وهي كلها مكتوب عليها؟
- 2- يُحضر المعلم صورة لخرق الثُّغَايات ويصمم لوحة بالشكل الموضح:

أنا أرى	أنا أفكر	أنا أسأل

ثم يدعو التلاميذ للمناقشة ويدون مشاركاتهم.

يمكن أن يساعدهم من خلال بعض الأسئلة الميِّرة للتفكير.

بعض الإجابات المتوقعة منهم:

ماذا ترى؟

قِامة تحترق، يخرج منها دخان، دخان لونه أسود، السقاء هو أوزها غير صافٍ ...

فيم تفكر؟

أفكر في أن حرق القِامة سيجعل الهواء ملوثًا، أفكر في أنه يجب ألا نحرق القِامة، أن نقلل من القِامة، أن نعيد استخدام وتدوير بعض الأشياء التي استخدمناها لنقلل القِامة ...

ما التساؤلات التي بدرت إلى ذهنك؟

لماذا نعيد تدوير واستخدام بعض الأشياء التي استخدمناها؟ ماذا سيحدث لو رميناها في القِامة؟ كيف ستكون كميات القِامة؟ وكيف سنخلف من القِامة؟ وما تأثير ذلك؟

ملحوظة مهمة: هذه إجابات مقترحة وليست نموذجية؛ الأهم أن يدير معهم المعلم الحوار والمناقشة بشكل يُسفر عنه تفكير، وليس الأهم أن يُسفر عنه معلومات محفوظة.

الرَّوْقُ

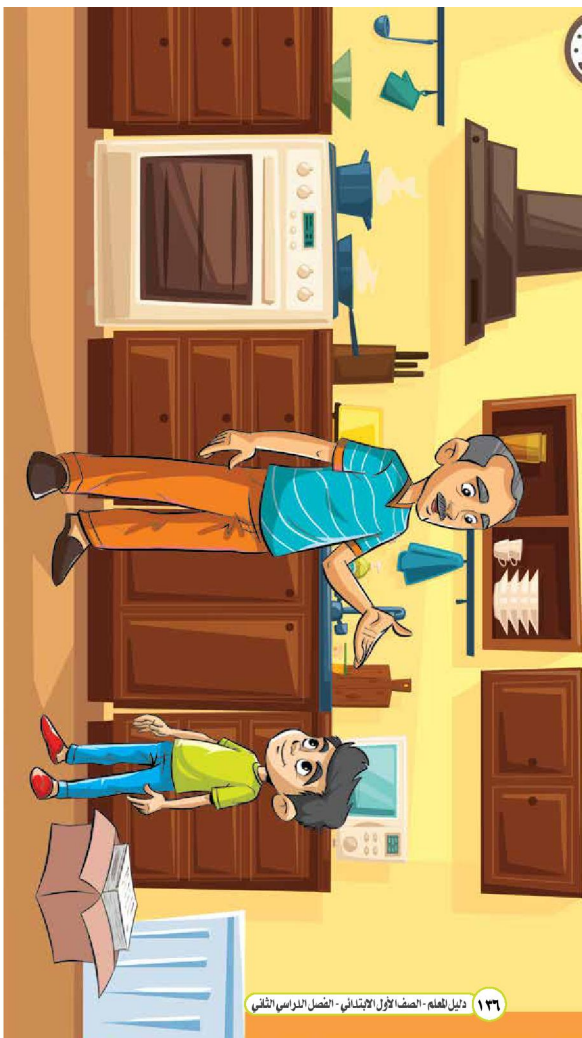


١٣٤ دليل المعلم - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني



١٣٥ دليل المعلم - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

انْتَهَى الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ وَأَخَذَ «مَاجِدُ» يُرْتِّبُ حُجْرَتَهُ، وَجَدَ أَوْرَاقًا كَثِيرَةً مُسْتَعْمَلَةً، جَمَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ، وَذَهَبَ يُثَلِّفِي بِهَا فِي صُنْدُوقِ الْقَمَامَةِ.



رآه ووالده فسأله: ماذا تُلقِي في صُنْدُوقِ القَمَامَةِ يا «ماجد»؟
ردَّ «ماجد»: أوراق استخدَمْتُها في المَدَاكِرَة، ولا أريدُها الآن.



قَالَ الأبُّ: وَلِمَ لَا تُعِيدُ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى؟

قَالَ «ماجد»: كَيْفَ اسْتِخْدَمْتُهَا مَرَّةً أُخْرَى وَهِيَ تَعَبِيرٌ قَارِئَةٌ يَا أَبِي؟

قَالَ الأبُّ: لِمَ أَقْبَلُ اسْتِخْدَامَهَا، وَلكِنِّي قُلْتُ: «إِعَادَةٌ اسْتِخْدَامِهَا»، وَذَلِكَ بِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الوَرَقِ لِيَكُونَ

صَالِحًا لِالاسْتِخْدَامِ.



قال «ماجد»: وكيف ذلك يا أبي؟
قال الأب: عليك أن تبحث عن طريقة إعادة تدوير الورق.
تذكر «ماجد» أن في كتاب المدرسة موضوعاً عن إعادة تدوير الورق.. قرأ «ماجد» الإرشادات وبدأ في التنفيذ.



أحضرت «ماجد» بعض الأوراق وخطتها بالماء، ثم طحتها جيداً.. ظل يطلع الخليط حتى أصبح عجينة لينة.. بسط هذه العجينة على سطح مستو في الشمس وتركها يومين.



وبعد يومين، كان «ماجد» متحمسًا جدًا لرؤية الورق الذي صنعته.. حاول «ماجد» رفع الورق من على السطح، ولكنه كان يابسًا جدًا فتكسر. فكر «ماجد»: لم أتمكن من صنع العجين ورأه!



رَجَعَ إلى طريقة صنع الورق التي وجدها، وقرأ يدقّه.. وجد أن هناك خطوة تركها، وهي إضافة قدر قليل من النشا والملح.
فبدأ من جديد، وأحضّر ورقًا وخلطه بالماء، وهذه المرة أضف النشا والملح، وخلط الخليط جيدًا.. ثم صفى الخليط من الماء الزائد وقرشه في الشمس.



بعد يومين ذهب ليقرب ما صنعه؛ لسمه فوجد ملمسه ناعما. رفعه فوجده ريثا. كتب عليه فظهرت الكتابة.



«فرح» «ماجد» كثيرا وصاح بصوت عالٍ في البيت: «صنعت الورق يا أبي! صنعت الورق يا أمي!»
 حصر أبوه وأمه، وقالت أمي: «بهنتك بيتي؛ لأنك حاولت حتى تجتأ!»
 ماذا ستصنع المرة المقبلة؟
 فكر «ماجد» وقال: «سأصنع قلما».

القصة المشتركة

كنا نمزح!

المحور: التواصل

الموضوع: أعر

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن: يبادر بأفعال تحافظ على البيئة في وطنه.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بثنأ؛ حتى يتابع التلاميذ القصة ويروا ويلمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمقروءة.
- القراءة باهتمام وتنشويق تجعل الصوت مُعزراً، وتغيير النبرات تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

تهيئة لكلمات القصة الشائعة

(يا/ هذا/ هذه/ نعم/ كان/ هو/ إلى/ على)

١- لعبة «أنصاف الكلمات»:

يكتب المعلم الكلمات على بطاقات واضحة، ويقصها في خط أفقي كالنموذج الموضح: يعطي مجموعة من التلاميذ كل البطاقات، وعليهم تكوين أكبر قدر ممكن من الكلمات الشائعة الموجودة على جدار «بنك الكلمات» في أقل من دقيقتين.

تنتقل البطاقات لمجموعة تلاميذ آخرين؛ لإتمام المهمة نفسها في روح من التعلم بالمرح واللعب.

تهيئة لفكرة القصة

يرسم المعلم وجهين أحدهما غاضب والآخر سعيد..



ويسمى كلاً منهما، ثم يقول للتلاميذ إن هذه مشاعر نشعر بها بداخلنا، وليس هناك شعور سيء أو جيد؛ كلها مشاعر مقبولة أن نشعر بها ولكن الأهم هو ما الذي نفعله عندما نشعر بها؟

يدعو المعلم التلاميذ لمشاركة لحظات شعر فيها بالغضب أو السعادة، يا حبيذاً لو بدأ بحكي موقف شخصي له؛ ليوصل به رسالة لهم أنه بشر وقدره، وأن المشاعر مقبولة للجميع الكبير منهم والصغير.

أنشطة تناول القصة

١ نشاط ما قبل القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء):

تحديد الفكر والموضوعات المركزية وتحليل تطورها.

شرح النشاط:

- سنحكي قصة بنت مرت بموقف في مدرستها جعلها تشعر بأنها غاضبة جداً.
- يا تُرعى، ما هذا الموقف؟
- يشجع المعلم التلاميذ على التوقع والتخيل، ويستمع إليهم باحترام وقبول.

٢ نشاط خلال القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء):

القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص، والتحدث لدعم استنتاجات مستخلصة من النص.

شرح النشاط:

- يقف المعلم في حكي القصة (أسرعت نحو سلمى وهي تريد ضربها؛ فقد كانت غاضبة، وأصبح وجهها شديد الاحمرار).
- يسأل المعلم كلاً منهم: ماذا ستفعل لو كنت مكان «فرح»؟
- يشجعهم على التفكير والتعبير عن أنفسهم، ويستمع إليهم بقبول دون استنكار لأي رد فعل.
- يكمل القصة...
- تذكر «نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية»

٣ نشاط ما بعد القراءة

أنشطة لكلمات القصة

الأهداف:

استماع: تمييز مفردات من القصة التي يستمع إليها.

تحدث: التحدث في سياق المحور باستخدام مفردات لغوية جديدة ومتصلة بالموضوع.

شرح النشاط:

(أعر/ مشاعري) (غاضب/ سعيد/ منزعج)

- ١- يكتب المعلم كل كلمة على بطاقة ويكرر قراءتها ويطلب من التلاميذ تكرارها؛ حتى يتأكد من تمييزهم شكل الكلمات.
- ٢- يوزع المفردات على التلاميذ في مجموعات ويطلب من كل مجموعة رسم صورة تعبر عن الكلمة، ويشجع نتائجهم أيًا كانت مهارة رسوماتهم.
- ٣- يوزع المعلم بطاقات المفردات على تلاميذ آخرين، ثم يفتح على إحدى صفحات القصة، ويطلب من كل تلميذ الإشارة إلى الجزء من الصورة الذي يعبر عن معنى الكلمة التي معه، ويقول: ما الذي جعله يقول هذا؟ الإجابات لا تحتمل الصواب والخطأ، وكلها مقبولة ما دام قد وضع التلميذ سبب اختياره، وكان واضحاً من كلامه فهمه معاني المفردات نفسها.
- ٤- يعيد المعلم توزيع بطاقات المفردات على تلاميذ آخرين، ويطلب منهم اختيار كلمة أو أكثر واستخدامها في سياق له معنى متصل بموقف حقيقي مر به.

أنشطة لفكرة القصة

جملة (أنا أشعر):

يوضح المعلم للتلاميذ أن هذه الجملة تساعدنا في التعبير عن مشاعرنا للآخرين ونطلب منهم ما نريده.

وهناك فرق بين أن نطلب ما نريده من الآخرين وبين أن نعين أو نويخ أو تنسب أو نتهمهم.

يطلب المعلم من التلاميذ استخدام جملة (أنا أشعر) بمواقف حدثت لهم من قبل، ولكن بدون ذكر أسماء زملائهم.

مثلاً: أنا أشعر بالغضب عندما يجذب صديقي القلم من يدي وأريد أن يستأذن ويقول: «من فضلك».

أنا أشعر بالسعادة عندما يجلس صديقي بجواري، وأريد أن يلعب معي وقت الفسحة.

يدعو المعلم كل تلميذ للتفكير في ردود مقبولة عندما يعبر له زميله عن مشاعره.

مثلاً: أنا متأسف/ لم أكن أقصد/ شكراً أنك نهيتني/ سوف أفعل ذلك.

نشاط إضافي

الأهداف:

(التواصل): التعبير عن الذات في جملة لاقتة يعبر فيها عن مشاعره بكلمات محددة.

شرح النشاط:

يؤلف المعلم مواقف واقعية يراها تحدث بين تلاميذه، ويطلب منهم إعادة تمثيلها.

باستخدام جملة (أنا أشعر... عندما.. وأريد أن...)

وباستخدام أحد الردود المقبولة عندما يعبر له زميله عن مشاعره.

يدعو المعلم التلاميذ للتأمل في مشاعر كلا الطرفين عندما توأصلا بهذه الطريقة، وعبر كل منهم عن مشاعره واحتياجاته.

كَيْفَ تَمْتَزَجُ؟



كَانَتْ «فَرْح» مُتَعَلِّقَةً بِمَهْمَتِهَا الصَّغِيرَةِ، تُجِيبُهَا وَتَأْخُذُهَا مَعَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ.. وَذَاتَ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ كَانَتْ تَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا، وَكَانَ رَأْسُ الدُّمِّيَّةِ يَخْرُجُ مِنْ جَيْبِهَا.



رَأَتْ «سَلْمَى» الدُّمَيَّةَ الصَّغِيرَةَ فَسَأَلَتْ: مَا هَذَا؟ لَمْ أَفْتَرِكْ مِنْ «فَرِحٍ»، وَسَخَّيْتُ الدُّمَيَّةَ مِنْ جَنِينِهَا وَتَعَجَّبْتُ: دُمَيَّةٌ صَغِيرَةٌ جَدًّا!



اُفْتَرِكْتُ «سَلْمَى» الدُّمَيَّةَ بِجَاهِ «بِلَالٍ»، فَأَخَذَهَا وَقَدَّوفا إِلَى صَدِيقِي آخَرَ لَهُمْ. اُفْتَرِكْتُ «بِلَالٍ» مِنْهُمَا فَقَالَتْ «سَلْمَى»: اُنْتَقِطْ مِنِّي هَذِهِ الدُّمَيَّةَ.



حَاوَلْتُ «فروح» أَنْ تَجْرِي بَيْنَهُمْ لِأَتَّخِذَ دُمَيْتِهَا قَلَمٌ تُعْجِبُنِي اللَّعْبَةُ، وَلَمْ تَكُنْ سَعِيدَةً قَطُّ بِمَا يَحْدُثُ.
أَسْرَعْتُ نَحْوَ «سلمي» وَهِيَ تُرِيدُ صَرِيحًا؛ فَقَدْ كَانَتْ قَاعِضِيَّةً وَأَصْبَحَ وَجْهَهَا شَدِيدَ الْاحْمَرَارِ.



حَاوَلْتُ الْمُعَلِّمَةَ طَمَآنَةً «فروح» وَسَأَلْتُهَا: مَا الَّذِي حَدَّثَ جَعَلَكِ قَاعِضِيَّةً هَكَذَا؟
قَالَتْ «فروح»: أَخَذُوا دُمَيْتِي، وَكَادُوا يُقَطِّعُونَهَا.
رَدَّتْ «سلمي»: كُنَّا نَمْزُجُ مَعَهَا.



قَالَتْ الْمُعَلِّمَةُ: كَانَ «بِلال» و«سلمى» يَتَعَبَّدَانِ أَبَاهَا مَرْجُوًّا، وَلَكِنَّ «فرح» لَا تَعْتَبِرُهَا كَذَلِكَ وَهِيَ مُزْرِعَةٌ جَدًّا مِمَّا حَدَّثَتْ.
هَرَّتْ «فرح» رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ؛ فَقَالَتْ لَهَا الْمُعَلِّمَةُ: عَيِّرِي عَن نَفْسِكَ بِهَدْوٍ يَا «فرح»، وَأَخْبِرِيهِمْ بِمَا تَرِيدِينَ.



قَالَتْ «فرح»: أَنَا أَشْعُرُ بِالْعَجَسِ؛ لِأَنَّكُمْ أَخَذْتُمْ دَهْمِي دُونَ اسْتِئْذَانٍ، وَلَعَنَيْتُمْ بِيهَا لَعْنَةً كَادَتْ أَنْ تَقْطِعَ بِسَبَبِهَا، وَالآنَ أُرِيدُ أَنْ تَعْبُدُوا لِي دَهْمِي الصَّغِيرَةَ. أَعَادَتْ «سلمى» الدَّهْمَةَ لـ «فرح»، وَقَالَتْ لَهَا: أَنَا مُنَاسِقَةٌ. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَسَأَلَتْ: هَلْ لِيَهْدِي الدَّهْمَةَ اسْمًا؟ قَالَتْ «فرح»: نَعَمْ، ثُمَّ أَمْسَكَتْ «فرح» يَدَ الدَّهْمَةِ، وَجَعَلَتْهَا تُصَافِحُ الْجَمِيعَ!

القصة المشتركة

فَخَّرْ أولًا!

المحور: التواصل

الموضوع: أنفعل

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:

يبادر بأفعال تحافظ على البيئة في وطنه.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بتأنٍّ؛ حتى يتابع التلاميذ القصة ويروا ويلمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمقروءة.
- القراءة باهتمام وتنسيق تجعل الصوت مُعبرًا، وتغيير النبرات تبعًا للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

تهيئة لكلمات القصة الشائعة

(الكلمات الشائعة التي تعلمها في الفصلين الدراسيين الأول والثاني).

لعبة بطاقات الكلمات (كوتشيته):

يكتب المعلم كل كلمة على 4 بطاقات بألوان مختلفة (أسود، أحمر، أخضر، أزرق) ثم يخلط البطاقات فلا تكون متتالية. يوزع على كل لاعب 4 بطاقات، ثم يضع بطاقة على أرضية الفصل لتبدأ بها اللعبة، ويختار اللاعب بترتيب أدوارهم بالتوالي. على اللاعب الأول أن يقرأ الكلمة الموضوع على الأرضية وله أن يضع الكلمة نفسها أو أن يضع كلمة مختلفة لكن لها اللون ذاته، وعلى اللاعب التالي قراءة الكلمة التي وضعها زميله ثم وضع بطاقة جديدة إما بالكلمة نفسها أو باللون ذاته. على اللاعب الذي لا يجد البطاقة المناسبة أن يطلب إذن مرور ليمر دوره للتالي. الفائز هو من تنتهي معه البطاقات وقد استطاع تمييز الكلمات التي كانت معه كلها.

تهيئة لفكرة القصة

يتناقش المعلم التلاميذ حول أننا في كل يوم وكل لحظة نقرر ونختار أن نتصرف تصرفات محددة وأن نفعل أشياء محددة.

من يشاركنا بعض الاختيارات التي قام بها اليوم؟

(يمكن للمعلم المساعدة والتوضيح بأمثلة: اخترت اليوم أن أذهب للمدرسة، اخترت أن أغسل أسناني عند استيقاظي، اخترت ألا أجلس بجوار فلان، اخترت أن أرمي قشرة الموز على الأرض).

هذه كلها اختيارات أفعلها.

أنشطة تناول القصة

1 نشاط ما قبل القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء):

تحديد الفكر والموضوعات المركزية وتحليل تطورها.

شرح النشاط:

- هل فكرت من قبل في تأثير اختياراتك على نفسك أو على الآخرين؟
- ما تأثير أن تختار أن تغسل أسنانك كل يوم؟ ورائحة فمي ستكون منعشة.. أسناني ستكون بيضاء.
- ما تأثير اختيار أن ترمي قشرة الموز على الأرض؟ سينزل أحد المارة بالشارع، سأربح نفسي من القشرة.
- يشجعهم على التفكير والتعبير عن أنفسهم ويستمع إليهم بقبول دون استنكار لأي فكر.

نشاط خلال القراءة

الأهداف:

(فهم المقروء):

القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص، والتحدث لدعم استنتاجات مستخلصة من النص.

شرح النشاط:

هيا لنرى بطل القصة (كريس) الذي فكر في نتائج وتأثير تصرفاته.

تذكر نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية»

3 نشاط ما بعد القراءة

أنشطة لكلمات القصة

الأهداف:

وعمي بصري: يميز الكلمات الشائعة.

شرح النشاط:

(الكلمات الشائعة التي تعلمها في الفصلين الدراسيين الأول والثاني).

- يعطي المعلم مجموعة من التلاميذ بطاقات الكلمات الشائعة.
- يقرأ على التلاميذ جملة من القصة، وعليهم عند الاستماع لإحدى هذه الكلمات رفعها لأعلى.
- يكرر المعلم مع جملة جديدة من القصة ومجموعة أخرى من التلاميذ.

أنشطة لفكرة القصة

يتناقش المعلم مع التلاميذ عن التصرفات ونتائجها، وأنها يجب أن نفكر في نتيجة تصرفاتنا على من حولنا، ولا نتصرف قبل أن نفكر، إن وجدناها نستعد غيرنا فعلها وإن وجدناها ستغضبهم فلا نفعلها.

يُجري المعلم مسابقة بين التلاميذ ويقسمهم إلى فريقين، ويسأل: (ما النتيجة؟)

- لو تعيبت عن المدرسة كثيرًا؟
- لو قرأت كل يوم قصة في البيت قبل أن أنام؟
- لو سخرت من ملابس أحد أصدقائي؟
- لو تحدثت مع صديقي بدلًا من حل تدريبات الفصل؟
- لو بادرت أن أجلس مع زميل جديد في المدرسة؟
- لو وضعت أقلامي في مكانها قبل أن أغادر الفصل؟
- لو أخذت شيئًا ليس ملكي ويغضب زميلي؟
- لو ناداني أحد ولم أرد عليه؟
- لو طلب مني أحد أن أضرب زميلي ورفضت ذلك؟
- لو مزقت قصة في المكتبة؟
- لو جعلت غرفتي فوضى وغير مرتبة؟
- لو قاطعت المعلم كثيرًا في أثناء كلامه؟

مَحْرُؤًا



«كريم» و«ريم» أخ وأخت، و«ريم» هي الأكبر سناً.
«كريم» طفل صغير ومندفع، لكنه يحب «ريم» أخته ويعتبر كلامها.



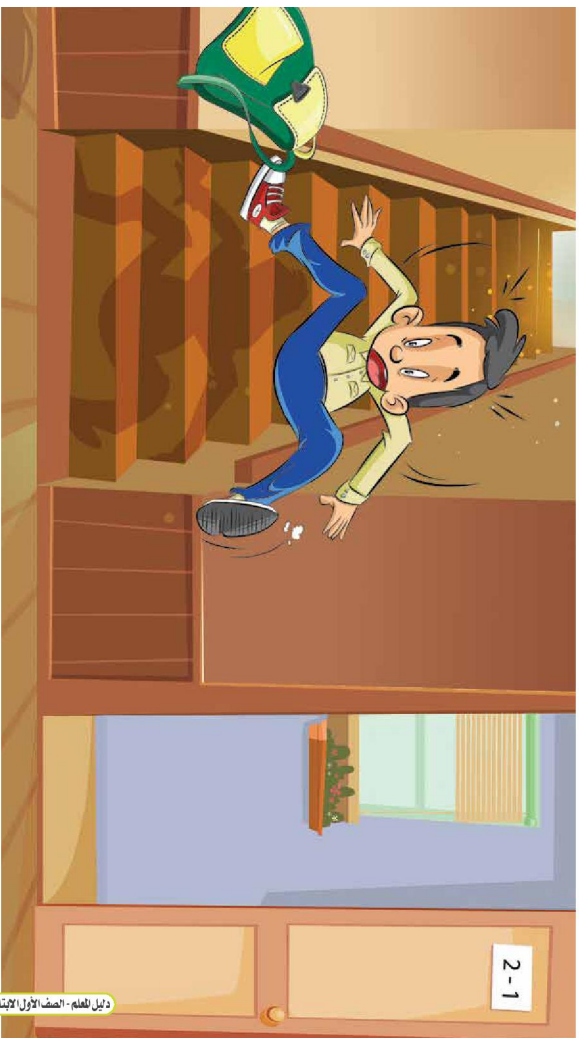
ذات مرة دخلت «ريم» على «كريم» فوجدته قد روث الطاولة، سألته: ما هذا يا «كريم»؟ هل ما فعلته سيءٌ بعد أمي؟ كم ستتعب في تطهيره؟
فكر «كريم» في تأثير تصرفه على مشاعر أمه، وقال: أنا أخطأ، وأنا مسئول عن تصرفي، وسأطف الطاولة.



وفي يومٍ من الأيام كان «كريم» في مكتبة المدرسة يتصفح إحدى القصص بين يديه، لكنه كان يُخفي صوته عاليًا.
نظرت إليه أُميئة المكتبة وقالت: ما أثر الصوت العالي على زلمائك بالمكتبة؟



فَكَرَّ «كريم» في تأثير تَصْرُوفِهِ على مَشَاعِرِ زَمَلَانِهِ، وَقَالَ: مُتَأَسِّفٌ، سَأَحْفِظُ على الهُدُوءِ في المَكْتَبَةِ.



عَادَ «كريم» إلى بَيْتِهِ، وَحكى الأُخْتِيةَ عن مَوْفِقِ أَمْعَكَةِ كَبِيرًا، وَقَالَ: كَانَ «حسين» يَبْرُلُ على دَرَجِ المَدْرَسَةِ فَأَنْزَلَتْ قَدَمُهُ وَوَقَعَ مِثْلَ البَطْرِيقِ.
قَالَتْ «ريم»: يا «كريم»، هَلْ صَحَّحْتَ جَعَلَتْ «حسين» يَمْحُوكُ؟



فكّر «كريم» في تأثير تصرفه على مَسَاعِرِ صَدِيقِهِ «حسين»، وقال: ما رأيك يا «حسين»؟ سأصنع له بطاقة اعتذار فيها وأكتبُ له كلماتٍ طيبة، فكما جعلتُ أفعالي تُخرجه من حُجْرَتِي سأجعلُ كلماتي تُسعدُهُ.



قالت «ريم»: يا «كريم»، يجب أن تفكر في نتيجة تصرفاتك على من حولك، لا تتصرف قبل أن تفكر، إن وجدتها سستسعد غيرك فأفعلها وإن وجدتها ستحُضِبهم فلا تفعلها.

جميع الحقوق محفوظة © 2022 / 2023

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع : ؟؟؟؟ / ٢٠٢٢

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
٢١ × ٢٧,٥ سم	٧٠ جرام طبع	٢٠٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	٣٢٤ صفحة بالغلاف	٤٠ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر