

République Arabe d'Egypte Ministère de l'Education et de l'Enseignement technique. Administration centrale des affaires des livres







Champion



Méthode de français Cahier d'exercices

Première année secondaire Première langue

Annie Monnerie-Goarin Évelyne Siréjols





Première année secondaire Première langue

Annie Monnerie-Goarin Évelyne Siréjols



رقم الإيداع ١٤٢٤٨ / ٢٠٠٢. الترقيم النولي 9 - 805 - 264 - 1.S.B.N 977

Companie international d' imprime - 6 d' ootobre

Avant-propos

Ce cahier d'exercices propose des activités complémentaires correspondant à chaque unité de *Champion 1* «Livre de l'élève».

Ces exercices portent sur la grammaire, la compréhension écrite, l'intonation et la production écrite. Ils permettent d'approfondir les compétences déjà travaillées et de renforcer les acquisitions de la méthode.

Le vocabulaire utilisé reprend le vocabulaire « actif » des deux premières séquences de chaque unité.

Ce cahier d'exercices permet de travailler les aspects grammaticaux, l'argumentation, l'expression des sentiments et les activités de compréhension.

À la fin de chaque unité, vous trouverez deux petits textes à traduire : un thème et une version.

Unité 1

Grammaire

Le passé composé et l'accord du participe passé (rappel).

Attention !

Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet.

Mes amies sont passées me voir.

Elles sont arrivées à 14 heures.

Elles se sont assises.

Avec **avoir**, le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet mais avec le complément direct quand il est placé avant le verbe.

Elles ont apporté une tarte.

Nous l'avons mangée.

Je leur ai offert des gâteaux.

Elles les ont finis.

Faites les accords nécessaires:

Le mois dernier, Catherine et Hélène sont allé.... à Alexandrie. Elles ont voyagé.... en avion. Un taxi les a accompagné.... à l'hôtel où elles avaient réservé.... une chambre. Après avoir passé.... une bonne nuit, elles ont découvert.... la ville. On leur a indiqué.... la bibliothèque qu'elles ont visité.... avec intérêt. Ensuite, elles se sont promené.... sur le port et elles ont vu.... le palais Montazah. Elles ont déjeuné.... dans un petit restaurant où on leur a servi.... des poissons qu'elles ont trouvé.... délicieux. L'après-midi, elles sont allé.... à la plage après s'être promené..... Elles sont resté.... trois jours à Alexandrie et la ville leur a beaucoup plu.....

L'imparfait et le passé composé.

2 Écrivez ce texte au passé:

Il fait nuit. Deux jeunes gens sont à côté d'une moto arrêtée devant un restau-
rant. Ils parlent. Ils portent des blousons et des jeans. Ils sont jeunes. Une vieille
dame sort du restaurant. Elle a les cheveux blancs et elle tient une grosse valise
à la main. Elle prend la rue vers la mairie. Les deux jeunes gens montent sur la
moto et ils suivent la vieille dame. Elle commence à avoir peur. Elle se met à
marcher plus vite parce qu'elle a peur. La moto arrive à côté d'elle quand un
des deux garçons lui dit: «Mamie, je ne savais pas que tu rentrais aujourd'hui
de voyage Je pouvais venir te chercher! »
1 INCOME A SECURITION OF THE S
<u> </u>

L'expression du temps.

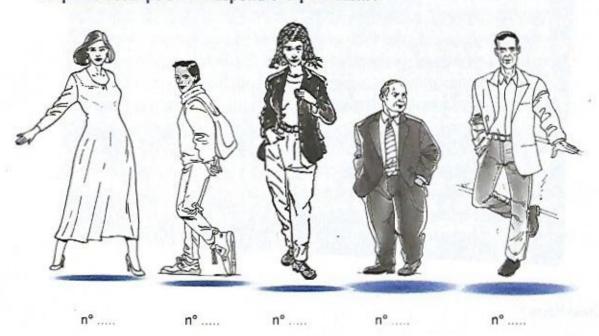
	mant l'antériorité, la simultanéité ou la postériorité:
1.	Mardi : Catherine visite le musée du Caire. Lundi : Elle fait une promenade sur le Nil. →
2.	Mercredi : Elle se rend aux pyramides de Gizah. Jeudi : Elle achète des cadeaux dans un bazar. →
3.	Vendredi soir : Les Dubois rentrent en France. Vendredi soir : Les Dubois oublient leur valise dans l'avion. →
4.	Samedi : M. Dubois rentre chez lui. Dimanche : il écrit à la compagnie aérienne à propos de sa valise. →
5.	Jeudi soir : Catherine envoie une carte à son amie. Jeudi après-midi : Elle achète une écharpe pour son amie. →
Le	passif.
4	a. Réécrivez ces phrases à l'actif :
1.	La cuisine a été appréciée par les touristes. →
2.	Des cadeaux ont été choisis par les Dubois. →
3.	Des informations ont été données aux voyageurs →
	b. Réécrivez ces phrases au passif :
1.	On a retrouvé la valise de M.Dubois. →
2.	Les touristes visitent souvent le musée du Caire. →
3.	Le guide informe les voyageurs. →

3 À partir des éléments suivants, faites des phrases complètes au passé expri-

Compréhension et expression

Portraits.

Regardez les dessins de ces cinq personnes puis lisez les descriptions. À quelle description correspond chaque dessin?



Première personne. Claude est de taille moyenne et mince. Ses cheveux sont courts et frisés. Son visage est long et beau. Elle a de grands yeux noirs. Elle porte une veste et un pantalon blanc. Elle ne met jamais de chaussures à talons.

Deuxième personne. Michel est petit et fort. Son visage est carré et il a le teint clair. Ses yeux sont petits. Il n'a plus beaucoup de cheveux. Il a entre 45 et 50 ans. Il travaille dans une banque alors il porte toujours un costume.

Troisième personne. Dominique est assez jeune. Elle est jolie: des yeux clairs, des cheveux roux, le teint mat. Dominique aime être regardée; elle porte souvent des robes longues et de hauts talons.

Quatrième personne. Frédéric n'est plus très jeune mais il est encore beau: grand, mince, les cheveux raides et noirs, les yeux grands. Il porte souvent des jeans avec une veste.

Cinquième personne. Camille est jeune. Elle est très maigre et de petite taille. Camille ne travaille pas alors elle porte des vêtements sport: jean, pull, T-shirt. Elle déteste les jupes, les robes et les talons. Ses cheveux sont noirs, courts et raides. Camille n'est pas belle mais elle a de jolis yeux. Elle a le teint très mat.

Faits divers.

6 Lisez cette lettre puis répondez aux questions :

Mes chers parents,

Je suis maintenant dans les Alpes, après avoir passé une semaine en Bourgogne. Je vais très bien mais hier, j'ai eu un petit problème : j'ai oublié mon porte-feuille dans le train pour Chamonix et je n'ai plus d'argent. Quand je suis arrivée à la gare, j'étais très pressée et c'est en allant chez mes amis que je me suis rendu compte de mon oubli.

Est-ce que vous pourriez m'envoyer un peu d'argent chez mes amis? J'espère que vous avez passé de bonnes vacances en Italie, que la voiture a bien marché et qu'il fait beau.

Je vous embrasse très fort.

Questions:

1.	Qui a écrit cette lettre, un garçon ou une fille ?
2.	Où est maintenant cette personne ?
3.	Quand est-elle arrivée ?
4.	Que lui est-il arrivé ?
5.	Quand a-t-elle découvert son oubli ?
6.	Qu'avait-elle fait la semaine précédente ?
7.	Que demande-t-elle à ses parents ?
	Pendant ce temps-là, qu'ont fait ses parents ? (Où sont-ils allés, comment ?)

Lisez ce fait divers puis répondez aux questions :

« Un enfant retrouvé seul dans la vallée de Chamonix»

Quatre jeunes étudiants qui étaient partis faire du camping dans la vallée de Chamonix ont retrouvé hier soir le petit Antoine Michelet, âgé de neuf ans, qui avait disparu depuis le matin.

Le jeune Antoine passait ses vacances chez sa grand-mère, une personne unpeu âgée, et ils avaient décidé de faire un pique-nique tous les deux au bord de la rivière. Vers 11 heures, la grand-mère a eu un malaise et le petit Antoine a pris peur : il est parti chercher du secours et il s'est perdu. Entre-temps, des promeneurs ont trouvé Mme Michelet sans connaissance et ils l'ont emmenée à l'hôpital.

Quand la grand-mère s'est réveillée, elle n'avait rien de grave, elle a immédiatement parlé de son petit-fils et, aussitôt, des policiers sont partis à sa recherche. C'est vers 22 heures que Mélanie, Virginie, Nicolas et François ont trouvé le petit Antoine, alors qu'ils installaient leur tente pour la nuit.

a.	Compréhension globale:
1.	De quoi parle-t-on ici ?
2.	Quelles personnes sont concernées ?
3.	Quand et où cela s'est-il produit ?
4.	Comment cela s'est-il terminé ?
b.	Compréhension plus fine:
1.	Que s'était-il passé avant de retrouver Antoine?
	(Indiquez l'ordre chronologique des événements de la journée.)
2.	Trouvez un autre titre à cet article.
c)	Racontez en quelques phrases, avec vos propres mots, ce qui s'est passé.

8 Lisez cette petite note d'informations puis retrouvez l'ordre chronologique des événements

"Rencontre au Caire "

the our etaient partie falle de ca " Madame Leblanc! En arrivant au Caire, vous prenez un taxi pour aller à l'hôtel Méridien où une chambre a été réservée pour vous. Le lendemain à 9 heures, un homme vous attend à la réception; il s'appelle M. Medhat Hamed, il est grand, brun, il a une quarantaine d'années et il vous emmène dans le centre-ville. Là, vous rencontrez le responsable au ministère. Vous travaillez toute la matinée avec lui mais d'abord il vous fait visiter ses bureaux. L'après-midi, il vous ramène à l'aéroport mais, avant, il vous montre la pyramide de Guizah..."

	6
	7
***************************************	. 8
r, en arrivant au Caire, je	
, on annual da cano, jo minim	

man Tayanga en Jamanas	

a) " Un bijou de valeur de l'Égypte ancienne trouvé dans la mer près d'Alexandrie."

b) "Trois touristes français perdus depuis deux jours dans le désert accueillis par des bédouins."

Traduction

	_				
al	Traduisez	en	ara	be	:

Vendredi 3 déc	cembre dernier, Louis Bideau, jeune diplomate français, était
arrivé à l'aéroj	oort du Caire pour passer une semaine de vacances.
Malheureusem	ent, ses bagages avaient été perdus et il a dû acheter quelques
Hier, quand il	uis Bideau commençait très mal ses vacances! s'est présenté à l'aéroport du Caire pour prendre son avion de cier souriant lui a rapporté ses valises. Quelle surprise!
	n français: تدخل اليابان عالم سياحة الفضاء (١). ولا تتطلب الرحلة تدريبات (٢) خاصة مفتوح أمام كل شخص يملك تكلفة الرحلة التي تبلغ نحو خمسة ملايين دولار
	جيدة .
ALLEGERICA	
(1) l'espace	(2) entraînements

Grammaire

Le futur.

Mettez les verbes entre parenthèses au futur.
1. La course des 24 heures du Mans (avoir) lieu samedi
et dimanche prochains. Les meilleurs coureurs (être)
au départ. Renault (faire) courir sa nouvelle For-
mule 1.
2. Tous les cyclistes (être) au rendez-vous mais,le cou-
reur qui (arriver) le premier à l'étape (gagner)
la coupe.
3. Je (prendre) les places et nous (aller)
au match de football samedi prochain. Si tu n'as
pas assez d'argent, je t'(offrir) ta place. Mes parents
(venir) nous chercher au stade à la fin du match.
4. La course (commencer) à 10 heures. Tout d'abord,
les femmes (courir) les 100 mètres puis les hommes
(faire) le 3000 mètres. Les meilleurs (gagner)
una souna mais tous los sousaurs (hoiro)

..... du coca à la fin de la matinée.

Les prépositions de lieu (rappel).

Les prépositions de lieu

· Distance entre deux lieux:

De... à..., de... jusqu'à..., entre... et...

Du Caire à Tanta, il y a 95 km.

Du Caire jusqu'à Tanta, il y a 95 km.

Entre Le Caire et Tanta, il y a 95 km.

Jusqu'à Tanta, il y a 95 km.

· Autres indications de lieu:

Sur (la côte)

En (mer) = au milieu de (la mer)

Par (la fenêtre)

· Lieu imprécis:

Vers (Tanta) = dans la région de...

Dans les environs de / aux alentours de (Tanta),

près de..., à côté de...

Complétez ce texte par des prépositions de lieu.

La Route du ri	num est une course	de voiliers en s	solitaire. Elle es	st partie
Saint-	Malo Bretag	ne, le 8 novemi	ore 1998. L'arri	vée a eu
lieu Po	ointe-à-Pitre,	Guadeloupe. C	lette petite île s	e trouve
l'océar	Atlantique,	Venezuela. Cett	e année encore	, pour la
deuxième fois, c	est Laurent Bourgnon	qui a gagné la	course. Il a mis	12 jours
et quelques heu	res pour aller	Pointe-à-Pitre.	Il lui a fallu un	peu plus
d'une semaine	pour parcourir les 6	573 kilomètres	qui séparent la	1 France
la C	iuadeloupe. Il est arrive	é fatigué mais he	eureux de cette	semaine
passée	mer.			

La chronologie dans le récit.

Complétez ces phrases par ces compléments de temps: dès, plus tard, enfin, à partir de, de/à, d'abord, pendant, depuis, d'ici, ensuite et par les verbes se succéder, précéder et suivre.

Le Tour de France

1903: 1er Tour de France.

1905 : Étapes en montagne.

1929 : La radio commente le Tour.

1948 : On peut voir l'arrivée du Tour à la télévision.

1961/1964: Jacques Anguetil champion du Tour.

1969/1974: vainqueur Eddy Merckx.

1978/1985: vainqueur Bernard Hinault.

1986/...: Plusieurs champions étrangers

(dans l'ordre chronologique), Creg Le-Mond,

Miguel Indurain, Ian Ullrich et Marco Pantani.

Le Tour de France a lieu le 1er juillet 1903
1905, le Tour comporte des étapes en montagne
radio suit le Tour, en 1948, la télévision montre pour la pre-
mière fois les images de l'arrivée du Tour. Les grands noms du Tour sont:
le Français Jacques Anquetil, qui gagne la course
1961
Merckx, qui a été le vainqueur du Tour cinq ans (1969-1974);
, également cinq fois vainqueur, le Français Bernard Hinault,
vainqueurs étrangers: l'Américain Creg Lemond
l'Espagnol Miguel Indurain qui par Ian Ullrich,
par Marco Pantani. Cette année encore, l'arrivée du Tour, à la
fin juillet, les spectateurs auront le temps de faire des pronostics sur le
vainqueur.

Compréhension et expression

La certitude et le doute.

Lisez ces phrases puis cochez la bonne case.

- 1. Vous croyez vraiment que Guy Forget affrontera Pete Sampras au tournoi de Monaco?
- 2 Je vous assure qu'il a des chances: il était en pleine forme ces derniers temps.
- 3. Je veux bien vous croire, mais... On verra bien!
- 4. Je savais bien qu'ils allaient gagner: c'est la meilleure équipe de rugby.
- Ne t'inquiète pas; je connais bien ce cheval. Et puis, je sais ce que je fais!
- 6. Si tu es vraiment sûr de toi...! Moi, je me le demande!
- 7. C'est vrai, c'est la France qui a gagné la Coupe du monde de football? Je n'en reviens pas!

	1	2	3	4	5	6	7
La certitude							
Le doute							

Chronologie: événements sportifs à Assiout

5 a. Lisez et remplissez ce calendrier.

Voici quelques informations concernant les événements sportifs qui auront lieu dans notre ville Assiout au cours du mois de mars.

Le samedi 6 mars, notre équipe de basket affrontera les joueurs d'Alexandrie pour le championnat.

Le mardi 9 mars et jusqu'au samedi suivant, les championnats de tennis de table femme se dérouleront au Stade des sports.

Le samedi 13 mars, ce sont les footballeurs qui disputeront un match contre l'équipe de Mehallah pour le championnat d'Égypte de football.

Notre équipe de handball junior rencontrera en quart de finale les joueurs de Mansourah. Cette rencontre aura lieu le 20 mars. Il s'agit d'un match pour les juniors de notre club sportif.

Les cours gratuits de tennis reprendront le 20 mars. Ils auront lieu chaque samedi matin jusqu'en octobre.

Comme chaque année, une grande course à pied sera organisée le premier dimanche du mois d'avril. Cette année, elle aura lieu le 4. Les personnes qui veulent participer à cette « course d'Assiout » sont invitées à s'inscrire au Palais des sports avant la fin du mois.

Date	Samedi 6 mars	Samedi 13 mars	Samedi 20 mars
Événement		11.001	

b. Indiquez ensuite si ces phrases sont vraies.	Vrai	Faux
1. Le match de football précédera le match de basket.	0	0
2. La rencontre de handball suivra le match de football.	0	۵
3. La semaine précédant la rencontre de football, auront lieu		
les championnats de tennis de table femme.	۵	۵
4. D'ici le 9 mars, le championnat de tennis de table aura lieu		
au Stade des sports.	۵	0
5. Jusqu'au 20 mars, on peut apprendre à jouer au tennis gratuitemer	nt.🗅	ם
6. Des cours de tennis sont donnés gratuitement le samedi à partir du		
20 mars.	0	۵
7. Les cours de tennis sont donnés jusqu'au mois d'octobre.	ū	۵
8. Dès la fin du mois de mars, il est possible de s'inscrire pour la cours	e	
d'Assiout.	u	
9. D'ici la fin de mars, on peut s'inscrire pour la course à pied.	۵	O
10. Cette « course d'Assiout » a lieu le dimanche à partir du 4 avril.	0	a

Lisez cet article et répondez aux questions.

Bravo Amélie

MÉLIE MAURESMO a battu la numéro 1 mondiale, Martina Hingis, 2-6, 6-1, 6-3. Une victoire magnifique qui lui permet de jouer en demifinale contre Dominique Van Roost. L'autre demi-finale opposera Nathalie Dechy à Serena Williams.

Moins d'un mois après la finale de l'Open d'Australie, que la Suissesse avait gagnée 6-2, 6-3, les deux joueuses se sont retrouvées hier soir en quart de finale à Paris. Et, cette fois, c'est la Française qui a gagné, battant la championne du monde en trois sets et en une heure et demie.

Mauresmo a ainsi réussi à battre deux numéros 1 mondiales différentes en quatre semaines: à Melbourne*, Mauresmo avait battu Lindsay Davenport en trois sets en demi-finale.

Pourtant, 25 minutes après le début du match qui a commencé à 18 h au stade Pierre-de-Coubertin, Amélie ne semblait pas très en forme, elle avait pris un très mauvais départ et elle donnait tous les points à la Suissesse. Mais au deuxième set, Amélie a commencé à bien jouer et elle a remporté la victoire devant un public enthousiaste.

* Ville d'Australie.

Des matches de football vont avoir lieu dans plusieurs villes les 27 et 28 février. Voici le programme des rencontres. Écrivez un bref article pour informer les lecteurs d'un journal sportif.

27 Février	*	*	*	
18 h à Port-Saï 20 h à Guiza : 2 28 Février	d : El- N Zamalel	lasry co contre	ntre Su Tersan	ez a
20 h à Mehalla	h:Meh	allah co	ntre So tre Ism	

Traduction

1. Traduisez en arabe :

La grande aventure du «Dakar»

Cette course à tra fois en 1978. Pour				Markey To	-
forme (2) physique. Les coureurs sont en voiture ou à moto et traversent l'Algrie, le Niger, le Mali et le Sénégal. Ils font au total 10 000 kilomètres. Le parcou					
(3) de la course cha	nge chaque anr	iee.			
	المسافة .	(٣)	ي صحة جيدة .	(۲) ذ	(١) المغامرة .
1. Traduisez en fra	nçais :			P. (1) W	
يقيا بطولة (١) أفريقيا	انسبرج بحنوب أفر	بمدينة حوه	يوم الأثنين ٢/٤	بعة صباح	تبدأ في التاس
لأربعاء بمشاركة (٣)	State of the state				
	عبة يمثلون (٤) س				
	. يـ رن ۱۲ ج يوم السبت ۲/۱۳				وكان لاعبو ما
	7 (5-)		G.5 5- G		- J U - J
				-	***************************************
(1) championnat	(2) juniors	(3) avec la	participation	(4) rep	résentant

Unité 3

Grammaire

L'interrogation.

a. Lisez les informations concernant la pièce Rêver peut-être puis complétez les questions suivantes.

1. Qui?
2. Où?
3 quand?
4. Quel ?
5. quelle ?
 Vous voulez voir cette pièce. Complétez ce dialogue. Imaginez les questions ou les réponses correspondant aux informations données.
1. –
3. – Le prix des places varie entre 27 et 49 euros.
4. –
 Les places à 27 euros sont bien, elles sont au milieu du théâtre mais au 2^e bal- con.
 Alors donnez-moi trois places à 27 euros pour le lundi 25 mars.
7 Le lundi? Ce n'est pas possible!
8. –
9. – C'est relâche, le théâtre est fermé!
10. – Alors pour le mardi 26!

Rêver peut-être

de Jean-Claude Grumberg avec Pierre Arditi au Théâtre du Rond-Point

À partir du 12 janvier : Mardi à 19h30 Mer-Jeu-Ven-Sam à 20h30 Dim à 15 heures Relâche Lundi

Location: 01 44 95 98 10

... Il y a une émotion très forte qui nous aidera à ressentir plutôt qu'à comprendre. Une émotion que nous communiqueront les acteurs. Ce devrait être un spectacle qui vous arrache à votre quotidien. Ou bien on décolle de son quotidien, ou bien on s'endort sur son fauteuil...

Jean-Michel RIBES Metteur en scène

Le subjonctif.

Tu dois prendre un taxi pour aller → Il faut que tu prennes un taxi p	
Je dois écrire l'heure du rendez-voi	
→	as avec sopriie.
2. Nous devons apprendre notre rôle	Record of the over the serve and after the very contract of
3. Vous devez aller à ce concert avant	
→	
→	
6. On ne doit pas arriver en retard da	
÷	
L'actrice ne doit pas être trop âgée	pour jouer ce personnage.
→	
 b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa 	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis
b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa THÉÂTRE NATIONAL -	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis nt il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe
b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa THÉÂTRE NATIONAL - SUR PLACE, lez au théâtre et payez en argent liquide ou	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis nt il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe timbrée à vos nom et adresse.
 b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa 	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis int il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe timbrée à vos nom et adresse. PAR MINITEL Composez 3615 Sortir.
b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa THÉÂTRE NATIONAL - SUR PLACE. Elez au théâtre et payez en argent liquide ou ar carte bancaire. Arrivez au moins une heure	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis int il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe timbrée à vos nom et adresse. PAR MINITEL Composez 3615 Sortir. POUR LÉS ABONNÉS. Vous devez avoir votre carte d'abonnement. Présentez-la à l'entrée du théâtre pour avoir vos
b. Le subjonctif (avec il faut que, être Lisez ces conseils pour réserver de réécrivez ces conseils en employa THÉÂTRE NATIONAL - SUR PLACE. Illez au théâtre et payez en argent liquide ou ar carte bancaire. Arrivez au moins une heure vant le spectacle. PAR TÉLÉPHONE, ppelez le 01 46 14 70 00 du mardi au samedi et 12 h à 19 h. PAR COURRIER.	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis int il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe timbrée à vos nom et adresse. PAR MINITEL Composez 3615 Sortir. POUR LÉS ABONNÉS. Vous devez avoir votre carte d'abonnement. Présentez-la à l'entrée du théâtre pour avoir vos places.
b. Le subjonctif (avec il faut que, êtr Lisez ces conseils pour réserver d réécrivez ces conseils en employa THÉÂTRE NATIONAL - SUR PLACE. Elez au théâtre et payez en argent liquide ou ar carte bancaire. Arrivez au moins une heure vant le spectacle. PAR TÉLÉPHONE, ppelez le 01 46 14 70 00 du mardi au samedi e 12 h à 19 h.	e, avoir, et autres verbes irréguliers). es places au Théâtre national puis int il faut que suivi du subjonctif. LOCATION DES PLACES mettre aussi dans votre courrier une enveloppe timbrée à vos nom et adresse. PAR MINITEL Composez 3615 Sortir. POUR LÉS ABONNÉS. Vous devez avoir votre carte d'abonnement. Présentez-la à l'entrée du théâtre pour avoir vos

Le gérondif.

- Réécrivez ces phrases et employez un gérondif quand c'est possible.
 - Exemples: Il a eu envie de devenir acteur quand il a lu les pièces de Molière au lycée.
 - → Il a eu envie de devenir acteur en lisant les pièces de Molière au lycée.

Elle a décidé d'être chanteuse quand ses parents l'ont amenée à l'Opéra. (impossible)

1.	J'ai été très déçu quand j'ai vu l'adaptation de <i>Madame Bovary</i> au cinéma. →
2.	Quand je l'ai appelé, il a pris des places à la Comédie-Française.
	→
3.	Nous sommes allés remercier le metteur en scène parce qu'il nous avait envoyé des invitations.
	→
4.	Comme elle écoutait un disque de Julien Clerc, elle a décidé d'aller à son prochain spectacle.
	→
5.	J'ai assisté à la nouvelle mise en scène de Starmania et j'ai retrouvé l'atmo- sphère des années 70. →
6.	Elle a eu envie d'écrire un roman quand son mari lui a fait visiter Berlin. →
7.	Tavernier a découvert un acteur de talent quand il a choisi Philippe Torreton pour jouer le rôle d'un policier dans L627. →
8.	Quand ils ont voyagé à Venise, ils sont allés pour la première fois à l'Opéra.
	→

Compréhension et expression

4 Lisez les phrases et cochez la bonne case.

- 1. Ce film ne vaut absolument rien. Surtout, n'allez pas le voir!
- 2. Un détour par chez vous, c'est une pièce de théâtre très amusante. Il faut la voir, je t'assure!
- Vraiment, le spectacle était mal construit, trop long. Je me suis ennuyée et Pierre a dormi pendant tout le spectacle.
- 4. Le film est émouvant, pourtant il y a des passages drôles et l'acteur principal joue très bien. Va voir La vie est belle, je suis sûre que tu vas adorer!
- 5. Je suis allé à ce concert pour faire plaisir à mon fils, il voulait absolument y aller, mais j'ai horreur de ce genre de musique. Je trouve le rap complètement nul!
- La pièce est drôle, l'actrice magnifique et brillante d'intelligence. Pour moi, c'est la meilleure pièce de l'année.
- 7. Ce n'est pas franchement mauvais mais l'histoire est tellement naïve! Heureusement, il y a Philippe Noiret. Allez-y si vous n'avez rien de mieux à faire!
- Cette mise en scène est remarquable et les comédiens sont tous excellents. Il ne faut absolument pas manquer cette pièce de Tchekhov.

	1	2	3	4	5	6	7	8
L'enthousiasme								
La déception								

Lisez ces critiques de films et répondez aux questions.

« Ça commence aujourd'hui »

de Bertrand Tavernier

Philippe Torreton joue le rôle de Daniel Lefèvre, directeur d'une école maternelle dans une ville qui se trouve face au chômage. Il se bat pour aider les élèves à avoir un avenir meilleur. Sur un thème d'actualité, les difficultés des enfants à l'école et les problèmes des parents, Tavernier fait ici un film engagé où les dialogues sont vrais. Cette histoire donne à réfléchir. C'est un film très émouvant.

« Le Vent de la nuit » de Philippe Garrel

Dépressif à l'extrême, ce film se termine par la mort de l'un des principaux personnages. On y trouve Catherine Deneuve qui semble ici vouloir changer son image. Ce film illustre un cinéma français qui décrit les profondes blessures de l'âme, c'est un cinéma du malheur qui laisse le spectateur très triste. Ce film est ennuyeux. À ne pas voir.

1.	Quels adjectifs caractérisent les films, les acteurs, les images? a. Ça commence aujourd'hui:
	b. Le Vent de la nuit:
2.	Quel film se termine par la mort de l'un des héros ?
3.	Quel film traite les difficultés des enfants à l'école?
4.	Faites la critique d'un film égyptien que vous avez déjà vu.

La semaine du cinéma.

6 Lisez cette information puis répondez aux questions suivantes :

Cette année encore, les Alexandrins auront un beau cadeau grâce à cette semaine spéciale Cinéma à Alexandrie: du 10 au 16 mars, en allant à la séance de 18 heures, vous paierez seulement 20 livres Égyptiennes. C'est un tarif intéressant, non? D'autant que la perle de la Méditerranée propose un choix exceptionnel de films. Alors, faites-vous plaisir: cette semaine sera pour vous l'occasion de voir toutes les merveilles du septième art que vous avez manquées ou que vous souhaitez revoir!

1,	À qui s'adresse cette information?
2.	Où a lieu cet événement?
3.	À quel moment?
4.	Quelles sont les conditions proposées (heure/prix)?
5.	Comment le journaliste appelle-t-il la ville concernée?
6.	Comment appelle-t-il le cinéma?

Lisez la présentation de ce spectacle et répondez aux questions.

Acalanto!, des mots qui chantent La conteuse Maria Mansour, du théâtre Oxala, raconte des histoires de son pays, le Brésil, mais aussi d'Europe et d'Afrique.

Elle raconte de sa voix chantante la naissance de la lune, des étoiles et de la lumière du jour. Son spectacle s'appelle Acalanto! et il dure une heure.

Les enfants à partir de quatre ans aimeront ce spectacle à l'atmosphère douce et chantante.

1.	À qui s'adresse ce spectacle?
2.	Quel est ce spectacle?
3.	Combien de temps dure-t-il?
4.	De quelle nationalité Maria Mansour est-elle?
5.	Les histoires sont-elles toutes d'origine brésilienne?
6.	Pourquoi les enfants aiment-ils Acalanto!?

Traduction

-1	Trac	Luicoz	00	220	ha	
aı	irao	luisez	en	arai	oe.	

pour l'anniversaire fils, revient pour ra	anois (1) commence par une du père qui tourne au drame aconter à tous les invités ce qu mouvant et dur, (2) ce film est	e : le personnage central, un c ue faisait leur père quand ils
	ثیر وقاسی.	(۱) دنمرکی . (۲) من
	لى القصة شيقة ، ولم تكن الرسوم (٣) وكان من الأفضل رؤية شيئا آ	
1) fantastique	(2) j'ai été déçu	(3) j'ai été ennuyé

Unité 4

Grammaire

Le conditionnel.

	a. Reformulez poliment au conditionnel.
Ut	tilisez les verbes: pouvoir, vouloir, avoir, aimer.
1.	Vous demandez où se trouve la rue du 26 - juillet. →
2.	Vous demandez l'heure à quelqu'un dans la rue. →
3.	Vous achetez un kilo de pommes. →
4.	Vous voulez parler à M. Gamal. →
5.	Vous proposez un café à une amie. →
6.	Vous cherchez l'arrêt des taxis. →
	 b. Formulez des souhaits. Utilisez les verbes: aimer, vouloir, avoir envie de au conditionnel. (Plusieurs réponses sont possibles.)
	 Exemple: Je ne peux pas aller au cinéma ce soir. → J'aimerais tellement aller au cinéma ce soir!
1.	Je ne peux pas t'accompagner. →
2.	Les Fouquet ne vivent pas à la campagne. →
3.	Nous ne pouvons pas venir avec toi en Italie. →
4.	Rana ne trouve pas de travail. →
5.	Mona n'arrive pas à maigrir. →
6.	Siham Zaher n'est pas célèbre. →

	– Je préférerais aller au théâtre.
	- La ruo Port Saïd 2 Non in no seis nes aŭ elle est
	– La rue Port-Saïd? Non, je ne sais pas où elle est.
	- Lundi sale ausa alaisia
	- Lundi soir, avec plaisir.
	Out il set div bourse at avort
	– Oui, il est dix heures et quart.
	– Ah non, désolé, je ne fume pas.
	- Le livre du docteur Leblanc sur la diététique, oui, le voici.
qu	antité.
antit 1.	emplacez les pourcentages et les mots en italique par ces expressions d é: la plupart de, tous, tout, quelques-uns, un peu de, peu de, certains. Au petit déjeuner, 73 % des Français boivent du café ou du thé, 6 % n prennent pas de petit déjeuner.
2.	* The state of the
	59 % des Français boivent de l'eau du robinet* <i>chaque</i> jour.
3.	59 % des Français boivent de l'eau du robinet* <i>chaque</i> jour.
4.	59 % des Français boivent de l'eau du robinet* <i>chaque</i> jour. 73 % des Français déjeunent chez eux en semaine, 81 % le week-end. 12 % des adultes prennent un petit repas dans la matinée mais 20 % prennent un goûter l'après-midi.
4.	59 % des Français boivent de l'eau du robinet* <i>chaque</i> jour. 73 % des Français déjeunent chez eux en semaine, 81 % le week-end. 12 % des adultes prennent un petit repas dans la matinée mais 20 % prennent un goûter l'après-midi. Pour 86 % des Français, manger est d'abord un plaisir.
4.5.	59 % des Français boivent de l'eau du robinet* <i>chaque</i> jour. 73 % des Français déjeunent chez eux en semaine, 81 % le week-end. 12 % des adultes prennent un petit repas dans la matinée mais 20 % prennent un goûter l'après-midi.

^{*}eau du robinet = eau de la ville

Le subjonctif.

1000	onnez des conseils. Utilisez le subjonctif après les expressions : il vaut mieux que, il vaudrait mieux que, il est préférable que, il serait préférable que.
1	. Tu peux t'inscrire à un club de gymnastique. →
2	2. Élisa devrait prendre un bon petit déjeuner. →
	B. Louis devrait maigrir un peu. →
4	I. Tu peux acheter des produits bio. →
	5. Va chez le médecin! →
6	5. Vous devriez faire un peu de sport. →
7	7. Arrête de fumer, Paul! →
8	3. Nous allons téléphoner à Thomas avant de passer chez lui. →

4 Lisez ces phrases et classez-les dans la bonne colonne.

- 1. Martine, tu devrais faire un régime!
- 2. On pourrait aller voir Ça commence demain.
- 3. J'aimerais tellement être en vacances!
- Vous devriez changer vos habitudes alimentaires.
- 5. Ça te ferait plaisir d'aller à la montagne?
- 6. Pourriez-vous me dire où se trouve la poste?
- 7. Tu devrais lui parler.
- Il vaudrait mieux partir plus tôt.
- 9. J'aimerais mieux y aller en voiture.
- 10. Pourriez-vous dire à Paul que c'est d'accord pour ce soir?
- 11. Nous pourrions prendre un taxi pour rentrer, non?
- 12. Il vaudrait mieux que tu arrêtes de fumer.

conseil	demande polie	souhait	préférence	proposition

Compréhension et expression

5 Lisez puis répondez aux questions :

Mieux manger pour vivre plus longtemps.

Docteur Amir, il y a une question qu'on se pose actuellement : « Peut-on devenir vieux sans se priver ? » Que répondez-vous à cette question ?

- Bien sûr, c'est tout à fait possible. La première chose, que tout le monde sait, est qu'il faut avoir une alimentation équilibrée, faire trois repas par jour et surtout ne jamais sauter de repas.
- Faut-il remplacer la viande par le poisson?
- Non, on peut continuer à manger de la viande trois ou quatre fois par semaine, mais manger du poisson plus souvent, par exemple six fois par semaine. J'ajouterai, qu'en règle générale, il faut également manger moins. Pour remplacer les sucres rapides, il vaut mieux consommer du pain complet, des céréales complètes et il ne faut pas oublier non plus les légumes verts. Les fruits, nous devrions en manger cinq par jour. Je pense que beaucoup de monde n'en mange pas assez. Un autre conseil pour tous les âges est de dîner légèrement. Mais, il y a une autre chose très importante, c'est qu'il faut manger avec plaisir.
- Docteur Amir, je vous remercie, je rappelle à nos auditeurs que vous avez écrit Bien manger, mieux vieillir .

Questions:

1. D'après le docteur Amir, peut-on vieillir sans se priver ?	
2. Quels sont les trois conseils qu'il donne au début ?	
3. Faut-il manger plus de viande ou plus de poisson ?	
4. Ne mange-t-on pas trop aujourd'hui ?	
5. Qu'est-ce qu'il ne faut pas consommer ?	
6. Le dîner doit-il être un grand repas ?	
7. En général, mange-t-on beaucoup de fruits ?	

Les repas en 2020

Pour Laurence, le petit déjeuner est le repas le plus important. Elle a lu ce qu'en disent les médecins. Alors chez elle, le repas du matin est devenu le grand rendez-vous familial.

«Manger naturellement est le premier médicament contre beaucoup de maladies.» Mais à midi, chacun prend un déjeuner rapide, là où il peut, et le soir, on dîne souvent au restaurant ou chez des amis. C'est pourquoi le repas du matin est devenu chez Laurence un vrai repas santé.

Pour commencer, elle sort du four un beau pain complet tout chaud qui est cuit automatiquement tous les jours. Laurence met aussi sur la table du lait, du fromage blanc, des confitures. L'ordinateur de la cuisine indique qu'il manque des céréales. Laurence va encore chercher des oranges fraîches dans son mini-jardin derrière la cuisine. Ses salades sont aussi très belles. On parle du prochain week-end quand l'ordinateur de cuisine indique un message: «Un accident a eu lieu sur la route de Laurence et les voitures sont arrêtées. Vite, Laurence, tu vas être en retard!» C'est Laurence qui a acheté ce programme Canal Moi; c'est formidable. Laurence embrasse vite sa famille et descend au garage. Bonne journée, tout le monde!

a.	Répondez aux questions suivantes.
	1. De quel repas parle-t-on le plus dans ce texte?
	2. Pourquoi est-il plus important que les autres?
	3. Que prend-on dans cette famille le matin?
	4. Quels changements voyez-vous en comparant avec la vie actuelle?
b.	Décrivez en quelques lignes votre alimentation .
c.	Imaginez: vous avez une vie très différente. Par exemple, vous travaillez ou bien vous vivez seul/e, ou encore vous habitez dans un climat chaud, ou très froid. Comment aimeriez-vous organiser votre alimentation? (Employez le conditionnel.)
	En vivant seul(e), je
	Je travaillerais
	J'habiterais dans un climat très froid, je

L'alimentation des jeunes laisse à désirer

... C'est ce que nous apprend une enquête menée récemment par un institut de sondage auprès de jeunes de 16 à 27 ans. Les résultats sont préoccupants :

Ils mangent à toute heure de la journée et n'importe quoi. En effet, leurs repas sont rarement équilibrés, expédiés à toute vitesse (une demi-heure en moyenne contre une heure chez les adultes). Ils consomment beaucoup trop de boissons sucrées (jus de fruits...), trop de viande mais pas assez de légumes. En un mot, le tiers de cette population ignore l'équilibre des repas! Alors il est temps de tirer la sonnette d'alarme: pour être en bonne santé, il est essentiel de se nourrir correctement.

a.	Répondez aux questions suivantes.
1.	Qui a fait cette enquête?
2.	Quelle population est concernée?
3.	Mettez une croix pour indiquer les résultats du sondage sur :

	Trop	Pas assez
des repas longs		
des repas équilibrés		
des repas à heures régulières		
des boissons sucrées		
de la viande		The second
des légumes verts		in which

b. Que signifient les expressions suivantes?

1.	L'alimentation des jeunes laisse à désirer.
	☐ Ils souhaitent une meilleure alimentation.
	☐ Leur alimentation n'est pas bonne.
	☐ Leur alimentation est excellente.

2. Les resultats sont preoccupants.
☐ Les faits montrent un problème.
☐ On a trouvé un remède.
☐ On doit travailler pour rendre ces résultats meilleurs.
3. Les repas sont expédiés à toute vitesse.
☐ Les repas commandés arrivent très vite.
☐ Ils mangent très vite.
☐ Ils prennent leur temps pour les repas.
4. Il est temps de tirer la sonnette d'alarme.
☐ Il faut téléphoner.
☐ Il faut arrêter d'avoir peur.
☐ Il faut faire attention.
5. Le tiers de cette population ignore l'équilibre des repas.
☐ Tous les jeunes se nourrissent mal.
☐ 30 % des jeunes mangent trop vite.
\square 30 % des jeunes ne respectent pas les règles de l'alimentation.
 elisez ce texte puis donnez des conseils pour l'alimentation des jeunes. mployez il faut que, il vaut mieux que, les jeunes feraient bien de, ils pourraient, s devraient, à leur place
Manning and a second a second and a second a
,

Traduction

a) Traduisez en arabe :

	manger fait bien vivre. Mais que veut dire bien réguliers surtout ne pas manquer le petit déjeu- 'est pas bon pour la santé de manger entre les
repas. Pour grandir, on a besoin de i	manger de tout, surtout des légumes et des fruits.
	'eau, c'est la seule boisson indispensable (1) à la
vie.	
(444)	
	(۱) لا غنى عنه
	فقدت الفاكهة والخضروات حاليا مذاقها (١) ولم نعد ن والخضروات خضراء، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن
	والخضروات خضراء ، والطماطم ناضجة ولكن عند تن

Unité 5

Grammaire

Les	pronoms	re	latif	s.

- Complétez par les relatifs qui, que, dont.
 - Qu'est-ce qu'elle fait maintenant, Sandrine?

Les pronoms démonstratifs.

- 2 a. Complétez par celui, ceux, celle, celles.
 - Qu'est-ce que je mets comme cravate avec ce costume?
 - Mets (1) -ci, je la trouve très élégante.
 - Ah non, c'est (2) que je mets tout le temps.
 - J'aime beaucoup ton grand sac bleu, tu me le prêtes?
 - Lequel?
 - Tu sais bien, (3) qui est bleu et noir en vinyle.
 - Ah oui, (4) que Jean m'a offert l'année dernière, d'accord.
 - Je vais chez des amis ce soir.
 - Quels amis?
 - (5) que j'ai rencontrés chez Elisa et qui font du théâtre.
 - Je suis allée dans le magasin de sport de la rue Delambre, tu sais (6)
 dont tu m'avais parlé.
 - Et tu as acheté quelque chose?
 - Oui, des baskets comme (7) de Patrick.

b. Complétez avec celui, celle, ceux,	celles qui, que, dont.
- Connaissez-vous les magasins Beau	té Plus? Vous y trouverez des vêtements
	nnent à votre style, à votre personnalité,
	i changera le style de votre robe,
(2) vous rêviez mais q	ue vous n'aviez jamais trouvée.
- Je voudrais voir ces chaussures s'il v	ous plaît.
- Lesquelles?	
– (3) ont des talons ha	auts.
- Combien fait ce blouson marron?	
- C'est pour vous?	
– Oui.	
- (4)vous parlez, nous i	ne l'avons plus dans votre taille, mais
(5) a un col en fourru	re fait 140 euros.
Expression de la cause.	
Reliez les deux parties de ces phrases	s pour exprimer la cause. Utilisez à cause
de + un nom, parce que + une phras	e, les verbes provoquer, causer.
1. Les habitants / quitter l'immeuble.	a. Ils / détester ça.
2. La route / fermée.	b. Un grave accident sur l'autoroute de
3. L'alcool.	l'Ouest.
Ne pas acheter ces chaussures.	c. Un incendie.
5. Louis / ne pas manger de pain	d. Des maladies graves.
/ ni de gâteaux.	e. Leur prix.
6. L'explosion.	f. La neige.
Ne jamais aller au théâtre.	g. De nombreux dégâts dans le quartier.
8. Voir tous les films de G. Depardieu.	h. II / vouloir maigrir.
9. La pluie	i. Elle / adorer cet acteur.
36.00	

Rassurer et s'inquiéter.

4 Lisez ces phrases et cochez la bonne case :

- 1. J'ai vingt minutes de retard, je suis sûr qu'elle ne sera plus là!
- Écoute, tu vas te mettre au régime, tu sais, il y a des choses plus graves dans la vie!
- 3. Mais qu'est-ce qui se passe? Il est 21 heures et il n'est toujours pas rentré!
- 4. Oh là là! j'ai encore grossi!
- Écoute, elle sait que tu viens en voiture, ce n'est pas toujours facile d'arriver à l'heure, elle t'attendra.
- 6. Mais où est mon permis de conduire? Je vais arriver en retard!
- 7. Ne t'inquiète pas, il va arriver ou bien il va téléphoner.
- 8. Calme-toi, Laurence, il est peut-être dans ton sac rouge.

	1	2	3	4	5	6	7	8
Rassurer								
S'inquiéter								

Compréhension et expression

5 Lisez et répondez aux questions :

Rencontre avec une jeune créatrice de mode.

- Luisa Rey, vous êtes une jeune créatrice de mode?
- -Oui, je travaille dans la mode depuis 3 ans seulement.
- Dites-nous quel est le style des vêtements que vous faites.
- Eh bien, je crois que les femmes savent très bien ce qu'elles veulent porter comme vêtements, les formes, les matières, les couleurs et je fais des modèles qui conviennent à des femmes de tous les âges, je ne veux pas habiller seulement les 18-28 ans. Aujourd'hui, la plupart des femmes travaillent et elles ont besoin de vêtements faciles à porter, alors je fais des vêtements simples, je n'aime pas ce qui est trop sophistiqué. Les femmes peuvent être élégantes, mais aussi marcher, prendre le métro, aller au travail, sortir le soir. Je crois aussi que maintenant on mélange les différents styles de vêtements.
- Quelles sont vos couleurs préférées?
- J'aime surtout le noir, le gris, le marron pour l'hiver et je dirais le blanc, le beige et le bleu pour l'été.
- Luisa Rey, merci beaucoup et bonne chance!
- 1. Luisa Rey travaille-t-elle depuis longtemps dans la mode?
- 2. Les femmes savent-elles ce qu'elles veulent acheter comme vêtements?
- 3. Habille-t-elle seulement les jeunes femmes?
- 4. Pourquoi fait-elle des vêtements faciles à porter?
- 5. Crée-t-elle des modèles sophistiqués?
- 6. Aime-t-elle mélanger les styles de vêtements?
- 7. Une femme peut-elle être élégante et aller travailler?
- 8. Quelles matières préfère-t-elle?
- 9. Luisa Rey aime-t-elle le rouge?

6 Lisez ces quatre portraits.

- a. Associez chaque portrait au dessin qui lui correspond.
 - Retrouvez dans le texte les adjectifs qui indiquent la personnalité de chacune de ces femmes.

Portraits de femmes

Sandra est écrivain; elle écrit des histoires pour les enfants. Elle est très calme et elle s'intéresse beaucoup au monde artistique; aussi, quand elle n'écrit pas, elle passe son temps dans les musées. Elle aime l'art japonais. Elle est élégante mais elle a horreur des vêtements classiques. Elle recherche toujours l'originalité. Elle connaît quelques boutiques où elle achète de grands vêtements larges aux couleurs chaudes, dans le style oriental. Elle porte souvent de longs manteaux en laine naturelle. Et, comme elle est sophistiquée, elle met de jolis bijoux qu'elle a achetés pendant ses nombreux voyages.

de français dans un lycée. Elle est sympathique et amicale. Elle aime la mode, elle aime la fantaisie.

Le matin, quand elle choisit ses vêtements, elle pense à ses élèves: elle veut être agréable à regarder et surtout elle recherche la joie dans son style.

Elle aime mélanger les styles, marier les couleurs, mettre des carreaux et des rayures ensemble... Tout est bon pour elle si ce n'est pas strict.



Brigitte est photographe pour un magazine sportif. Dynamique et toujours occupée, elle choisit des vêtements simples et discrets: vestes et pantalons, chemisiers à rayures ou à fleurs. Sa seule fantaisie, ce sont ses longs cheveux roux qu'elle porte sur les épaules. C'est une jeune femme discrète qui passe un peu inaperçue. C'est dommage car elle est ouverte et sympathique.

Louise est directrice des achats dans un grand magasin. C'est une femme active et son style est classique, plutôt strict même. Elle a peu de temps pour s'occuper d'elle, entre son travail et ses trois enfants, alors elle porte des robes ou des tailleurs de couleur souvent foncée. Louise adore les sacs et les chaussures: elle en a bien une trentaine, de toutes les couleurs et de tous les styles et elle en change chaque jour. C'est la seule fantaisie qu'elle se permette.



1. Catherine		
2. Brigitte		
3. Sandra		
4. Louise		
(par exemple le	crire quelques lignes sur un vêt jean ou le T-shirt)? nples de circonstances où on p ter.	

b. Retrouvez dans le texte les adjectifs qui indiquent la personnalité de

8 Lisez puis répondez aux questions :

La mode « snowboard » est dans les rues.

- Alain Garonne, vous avez écrit un livre qui s'appelle "Les Jeunes et l'esprit", de quoi parlez-vous dans votre livre ?
- Je parle d'une nouvelle mode qui vient des sports de montagne. Je parle de jeunes qui ont entre 12 et 24 ans et qui pratiquent le snowboard. Dans ce sport, on glisse très vite sur la neige, et ce sport a créé une nouvelle mode que l'on trouve même dans les villes. Les jeunes que j'ai rencontrés ont besoin de nouveauté, ils n'aiment pas la compétition, ils veulent se sentir libres, être proches de la nature, ils refusent les classements et la performance sportive. On les retrouve dans les rues des villes où ils marchent souvent en groupes. Ils portent des pantalons très larges et très longs avec de grandes poches, des blousons trop grands, des bonnets et de grosses chaussures, des baskets ou des chaussures de montagne. En fait, cette mode est un vrai changement culturel et social, certaines marques de vêtements l'ont déjà compris.

Questions:

1. 1.	D'où vient cette nouvelle mode ?
2.	Que veulent les jeunes ?
3.	Que refusent-ils ?
4.	Aiment-ils la compétition sportive ?
5.	Quels vêtements portent-ils ?
6.	Que dit Alain Garonne sur cette mode ?
7.	Est-ce que les marques de vêtements s'intéressent à cette mode ?

b. Reliez par une flèche les expressions de sens proche.

- 1. Ne pas aimer
- a. Mettre
- 2. Être proche de
- b. Pratiquer
- 3. À grande vitesse
- c. Être près de
- 4. Faire (un sport)
- d. Très vite
- 5. Porter un vêtement
- e. Refuser

Traduction

a) Traduisez en arabe :

La chemise blanche, un classique

certaines résistent, di	, c'est ce qui fait leur beau sparaîssent, puis renaissen nes. Sans oublier celle des	t. C'est le cas de	la chemise, la
	nnies(1). La chemise s'anno		
pièces maîtresses(2)	de la panoplie féminine(3)	pour la saison ch	aude.
	(٣) مجموعة نسائية	(۲) أساسية	(۱) عشرات السنين
700 (200) 70 (20) 31			
b) Traduisez en frai			
، وتبدو الالوان والاشكال	الموديلات (٢) جديدة وجميلة) الموضة نرى بعض	
الالمتخدمات تدرمان	ا ا عدال المناف المناف العداد	7 : .11.1	والخامات مناسبة .
الراحة فيما يرندية ، وان	ولكن المهم أن يشعر الإنسان بـ		وبیس من الصروره آن یجد فیه ما یلائم (۳)
		. محصیت	یجد هیه ما پارنم (۱)

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
(4)	101 (0)	AIRL TO THE	

Unité 6

Grammaire

Le discours indirect.

Reformulez les questions de l'agent immobilier et du client en utilisant
dites-moi, je voudrais savoir, pouvez-vous me dire, je ne sais pas.
1. – Bonjour Monsieur, qu'est-ce que je peux faire pour vous?
– Voilà, je cherche à louer un appartement de 2 pièces.
2. – Qu'est-ce qui vous conviendrait? Le centre-ville ou la banlieue?
– Je préférerais le centre-ville.
3. – De quelle somme disposez-vous?
– 100 000 LE environ.
4. – Nous avons un bel appartement de 2 pièces qui fait 35 m² dans immeuble ancien. Il est très confortable et très calme. Est-ce qu'il vo intéresse?
5. – Vous n'avez rien dans un immeuble neuf?
5. – Pourquoi? Vous n'aimez pas l'ancien?
- Moi, si, mais c'est ma femme qui aime mieux les immeubles neufs.
 Nous avons un autre appartement un peu plus grand. C'est un 3 pièces 50 m² mais il est plus cher.
7. – Qu'est-ce que vous avez d'autre?
– Pour le moment, nous n'avons pas beaucoup de 4 pièces à louer.
8. – Est-ce que je pourrais visiter le premier appartement?
9. – Bien sûr, Monsieur, demain matin, est-ce possible pour vous?
 Oui, en fin de matinée, midi, ça m'irait. Entendu à demain.

Les pronoms possessifs.

a. Reliez par des flèches ces éléments pour fai	re des phrases complètes.
1. Je préfère notre maison	a. Le mien est très intéressant.
2. Leur appartement a la même superficie,	b. à la leur.
3. Tu connais mes enfants,	c. mais il est mieux aménagé que le nôtre.
4. Votre prêt bancaire paraît moins avantageux	
5. Range tes affaires et ne les mets pas	e. et les tiens?
6. Notre maison de campagne est toute petite,	f. avec les miennes.
7. Les travaux de ma maison ne sont pas finis,	g. elle n'a rien à voir avec la vôtre.
b. Remplacez les expressions entre parenthèse	s par des pronoms possessifs.
- Tu veux changer d'appartement?	
- (1) (mon appartement) est bruya	ant; mes voisins font beaucoup
de bruit.	
- (2) (mes voisins) aussi, mais	ça ne me dérange pas. Je
mets la musique assez fort moi aussi.	
- Nous aimons beaucoup notre quartier et vous	?
- Nous aussi, (3) (notre quartier)e	st très agréable.
- Nous avons de bonnes relations avec nos vois	sins et vous?
– Oui, (4) (nos voisins) sont c	harmants.
- Pardon, cette voiture est à vous?	
- Oui, c'est (5) (ma voiture)	
- Tes parents habitent toujours à Toulouse et ce	eux de Pauline à Lille?
– Mais oui, (6) (les parents de Pauline)	sont à Lille et (7) (mes
parents) à Toulouse. Comme	ça, quand les enfants vont voir
leurs grands-parents, ils traversent toute la F	rance.

Les complétives

3 Complétez ces phrases. Cochez la ou les proposition(s) correcte(s) :

I. Je voudrais que
les remboursements sont moins importants.
☐ je peux visiter le studio.
les travaux soient finis au mois de mars.
2. Elle pense que
☐ nous n'ayons pas assez d'argent.
☐ tout se passera bien.
uvous avez acheté un appartement trop grand.
3. Il est important que
vous réfléchissiez avant de prendre une décision.
vous voyiez plusieurs fois l'appartement.
☐ nous nous sentons bien.
1. Il faudrait que
□ nous attendions encore un peu.
uvous écrivez à la banque.
☐ le prêt est accordé.
5. Il nous dit que
☐ la maison soit en très bon état.
nous allons faire une bonne affaire.

L'incitation et la plainte

4 Lisez ces phrases et cochez la bonne case :

nous devons prendre une assurance.

- 1. Je suis vraiment fatiguée depuis quinze jours, je ne sais pas ce que j'ai.
- 2. Dis-moi ce qui ne va pas, je pourrai peut-être t'aider.
- 3. J'ai vraiment trop de travail en ce moment!
- 4. Va voir un médecin, il te donnera des vitamines et tu te sentiras mieux.
- 5. J'ai décidé d'arrêter de fumer, mais c'est vraiment très dur!
- En ce moment, tout va mal. Ma fille est malade et mon mari a des problèmes dans son travail.
- 7. Tu sais, tu peux m'en parler.
- Allez! courage, si tu as décidé de le faire, tu vas réussir.

	1	2	3	4	5	6	7	8
Incitation								
Plainte								

Compréhension et expression

5 Lisez puis répondez aux questions :

La maison des oliviers.

- Je me présente, je suis Rémy Pancol et je dois écrire un petit article dans le journal local. J'ai pensé à vous, Madame Mandel. Ça ne vous dérange pas que je vous pose quelques questions?
- Pas du tout, Monsieur, mon mari est au marché, mais moi, j'ai tout mon temps.
- Comment avez-vous eu l'idée d'acheter une maison ?
- Tout a commencé il y a deux ans, mon mari venait de prendre sa retraite et moi, je ne travaillais plus depuis cinq ans, alors, nous avons eu envie de soleil et d'un petit coin où nous pourrions aller dès les premiers beaux jours, tout en gardant l'appartement que nous habitons. Nous nous sommes décidés pour la Provence. Ah, nous en avons visité des maisons! Elles étaient trop grandes ou trop chères. Et puis, un jour, nous sommes tombés amoureux d'une petite maison entourée d'oliviers. Ces arbres sont magnifiques, surtout quand le vent se lève et qu'il joue avec leurs feuilles. Enfin, voilà, la maison est petite: une salle avec une petite cuisine en bas et deux petites chambres en haut; mais, on y est vraiment bien, et notre fille pourra venir nous voir
- -Qu'est-ce qui vous plaît le plus ici?
- -C'est surtout qu'on prend le temps de vivre. Vous savez, avant, nous habitions toute l'année à Paris, où les gens courent du matin au soir et nous aussi, nous vivions comme ça, et maintenant nous avons enfin le temps d'apprécier les bonnes choses de la vie.
- -Merci, Madame, j'ai été ravi de parler avec vous.
- -Mais, moi aussi, Monsieur.

Questions:

1. Quand M. Mandel a-t-il pris sa retraite?
Est-il présent pendant la conversation? Dans quelle région cette maison se trouve-t-elle?
4. M. et Mme Mandel habitent-ils toute l'année dans cette maison?
5. Pourquoi ont-ils choisi cette région?
6. Ont-ils visité beaucoup de maisons avant de trouver celle-ci?
7. L'ont-ils aimée tout de suite?
8. Combien y a-t-il de pièces dans cette maison?
9. Les Mandel ont-ils des enfants?
10. Qu'est-ce qui leur plaît le plus dans cette région?
11. Que dit Mme Mandel des gens à Paris?

6 Lisez cet article puis répondez aux questions suivantes sans copier le texte.

usqu'au mois de septembre dernier, Rania M. habitait chez ses parents à Khalioubia. M. et Mme M. ont une grande et belle maison, dans un parc magnifique, à 10 kilomètres de Kaha. Rania y est née et elle a toujours vécu là. Elle a fait ses études au lycée de jeunes filles où elle se rendait chaque jour grâce à l'autobus scolaire. Mais depuis deux mois, Rania a changé de vie. En effet, elle a choisi de partir faire ses études de pharmacie au Caire. Le trajet quotidien Le Caire - Kaha - Le Caire est trop long. Elle a donc décidé de trouver une chambre à la cité universitaire. Après avoir écrit à la directrice de la cité, elle a fini par avoir ce qu'elle cherchait.

Aujourd'hui, Rania habite une chambre de 15 m² au deuxième étage. Elle paie un loyer de 50 LE par mois, Elle regrette la grande chambre qu'elle occupait chez ses parents, et sa famille lui manque souvent. Pourtant le quartier lui plaît avec ses grands immeubles. Et puis, de sa chambre, elle peut même apercevoir le haut de la Tour du Caire!

Rania a décoré sa chambre à son goût et elle commence à se sentir un peu moins seule au Caire mais elle n'est jamais aussi contente que le vendredi soir quand elle prend le train pour rentrer à Kaha, chez papa-maman!

1. (Compréhension globale. Dù Rania habitait-elle avant le mois de septembre?
2. F	Pourquoi est-elle venue au Caire?
3. C	Qu'a-t-elle fait pour trouver un logement?
4. (Dù vit-elle maintenant?
5. (Comment est son logement?
6. (Qu'aime-t-elle au Caire?
7. (Que regrette-t-elle de la vie chez ses parents?

	Compréhension fine.
1.	Retrouvez dans l'article un synonyme de :
	a) aller
	b) habiter
	c) un grand jardin
	d) voir de loin
2.	Expliquez les phrases suivantes :
	– Sa famille lui manque.
	- Le quartier lui plaît.
	montant du loyer, la grandeur de la chambre, la vue (sur la Tour du Caire)
1000	
11000 11000 11000	

Traduction

	-						
aı	Ira	đи	isez	en	ara	be	

plus simple que a	dans les années 80.
i	nd on cherche un logement, on veut une grande cuisine, une pièce
	de bureau et une salle de bains agréable.
qui puisse servii	de buleau et une saile de bains agreable.
	-
b) Traduisez en	français :
b) Traduisez en	français :
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العري
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العري
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض.
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض.
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العرب ذلك الكثير من الأمراض . أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العرب ذلك الكثير من الأمراض . أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العرب ذلك الكثير من الأمراض . أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض . أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة .
	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العرب ذلك الكثير من الأمراض . أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة .
ات والتلوث ويسبب	أصبحت الحياة في المدينة غير محتملة (١) بسبب الضوضاء وزحام (٢) العريد ذلك الكثير من الأمراض. أما في الريف فالحياة هادئة والهواء نقى مما يهيئ للإنسان حياة سعيدة.

	Sommaire	Page
Unité 1	Vacances en Égypte	4
Unité 2	Le rallye Paris – les Pyramides –	13
Unité 3	Après le film	21
Unité 4	Quelles sont vos habitudes alimentaires ?	29
Unité 5	Échanges ————————————————————————————————————	37
Unité 6	Choisir un lieu de vie	44

Champion



Méthode de français

Un livre de l'élève
Un cahier d'exercices
Un livre du professeur

2022 - 2023

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية و التعليم و التعليم الفنى

