

التربية الدينية الإسلامية

دليل المعلم

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

الاســـــم: .....

المدرســة: .....

الإدارة التعليمة: .....

تأليف وإعداد:

إدارة المحتوى التعليمي

دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البَدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي، بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعَّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان: الأزهر الشريف، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية؛ لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة؛ لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلًا قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



المِحْوَرُ الثَّالِثُ

مُجْتَمَعِي

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ – مَعْنَاهَا وَكَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِهَا ٢٠-٢٧

الدَّرْسُ الثَّانِي: اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) الرَّءُوفُ ٢٨-٣٥

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: سُورَةُ الأَعْلَى ٣٦-٤٣

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَحْكَامُ القَلْقَلَةِ ٤٤-٤٩

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: ظُهُورُ الوَبَاءِ فِي المَدِينَةِ ٥٠-٥٧

الدَّرْسُ الثَّانِي: الصَّلَاةُ فِي المَدِينَةِ ٥٨-٦٥

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الغَنِيُّ الشَّاكِرُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ رضي الله عنه ٦٦-٧١

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: مُوسَى (عليه السلام) – مُوَاجَهَتُهُ فِرْعَوْنَ ٧٢-٧٩

العِبَادَاتُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: صَوْمُ رَمَضَانَ – شُرُوطُ وُجُوبِهِ وَفَرَائِضُهُ وَسُنَنُهُ ٨٠-٨٥

الدَّرْسُ الثَّانِي: صَوْمُ رَمَضَانَ – الأَعْذَارُ المُبِيحَةُ للفِطْرِ وَمُفْسِدَاتُ الصَّوْمِ ٨٦-٩١

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: زَكَاةُ الفِطْرِ ٩٢-٩٧

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ ٩٨-١٠١

مَشْرُوعُ المِحْوَرِ الثَّالِثِ ١٠٢-١٠٥

المِحْوَرُ الرَّابِعُ

مَسْئُولِيَّاتِي تُجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ(١) ١٠٨-١١٥
الدَّرْسُ الثَّانِي: الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ(٢) ١١٦-١٢٣
الدَّرْسُ الثَّالِثُ: اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) الحَكِيمُ ١٢٤-١٣١
الدَّرْسُ الرَّابِعُ: حَدِيثُ «احْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ» ١٣٢-١٣٧
الدَّرْسُ الخَامِسُ: أَحْكَامُ المِيمِ وَالنُّونِ المُشَدَّدَتَيْنِ ١٣٨-١٤٣

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: غَزْوَةُ بَدْرٍ ١٤٤-١٥١
الدَّرْسُ الثَّانِي: غَزْوَةُ أُحُدٍ ١٥٢-١٥٩
الدَّرْسُ الثَّالِثُ: ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ (حُسْنُ مُعَامَلَةِ الأَسْرَى) ١٦٠-١٦٥
الدَّرْسُ الرَّابِعُ: خُرُوجُ مُوسَى (عليه السلام) مِنْ مِصْرَ ١٦٦-١٧٥

العِبَادَاتُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: مَعْنَى الزَّكَاةِ ١٧٦-١٧٩
الدَّرْسُ الثَّانِي: أَنْوَاعُ الزَّكَاةِ ١٨٠-١٨٥
الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مَصَارِفُ الزَّكَاةِ وَآدَابُهَا ١٨٦-١٩٣

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ ١٩٤-١٩٧
مَشْرُوعُ المِحْوَرِ الرَّابِعِ ١٩٨-٢٠١

الأهداف العامة للمحاور الأربعة

١ – الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره.
٢ – الالتزام والاحترم بما جاء بالكتب السماوية من فرائض وأحكام ووصايا.
٣ – الاقتداء برسل اللَّه (تعالى) وأنبيائه والصالحين في القول والفعل.
٤ – التمسك بالقيم الأصيلة التي يدعو إليها الدين الحنيف.

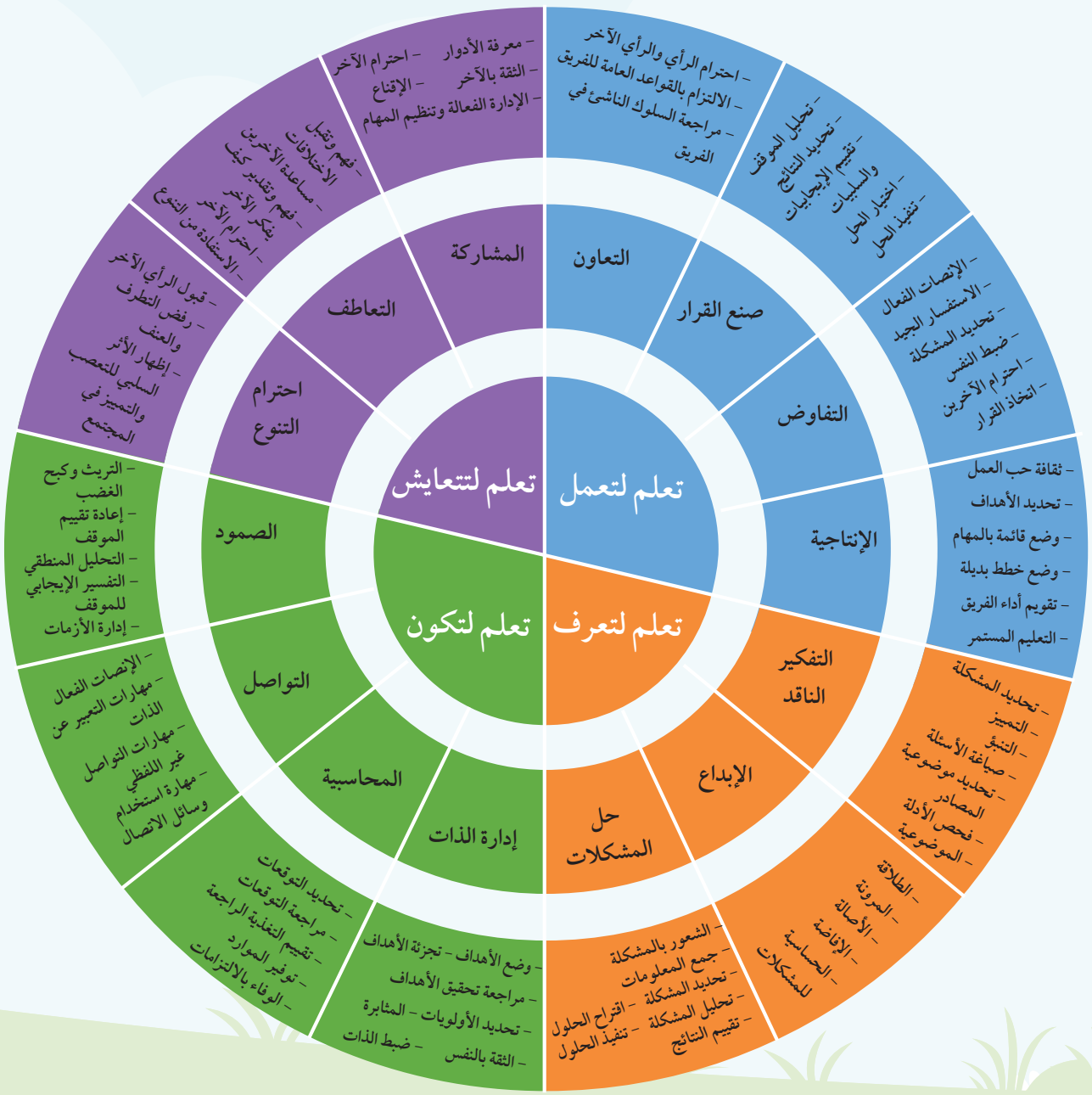
المحور الأول: أكتشف ذاتي	المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين	المحور الثالث: مجتمعي	المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي
في هذا المحور يُظهر المتعلم من خلال سلوكيات ومواقف حياتية وأنشطة تطبيقية مدى امتلاكه هذه القيم فى ذلك، ويمارس تلك القيم والمهارات الحياتية في إطار بيئته المنزلية والمدرسية.	هنا تظهر علاقات المتعلم مع الآخرين من خلال سلوكيات واضحة عند التعبير عن تعاونه ورفقه ودعمه أساليب متنوعة مناسبة وتواضعه وعدله مع من حوله، مستخدمًا المهارات الحياتية ليسهم هذا كله في إدراكه العلاقة الوثيقة بين ممارسته تلك القيم وبناء الوطن وتنميته.	في هذا المحور يظهر المتعلم سلوكياته لقضايا عقائدية والسير والشخصيات الدينية وممارسته العبادات، مشيرًا إلى تعاونه مع مؤسسات في مجتمعه وأفراد وطنه من خلال توزيع المهام.	هنا يمارس المتعلم القيم في علاقته مع نفسه وفي مواقف حياتية مع الآخرين، بمهام جماعية أو فردية كما فعل الأنبياء والرسل والصحابة والصالحون، كما يظهر دعمه لمجالات العمل التطوعي.

القيم الست المرتبطة بالمحاور الأربعة



المهارات الأساسية

- مهارات العمل (الإنتاجية، التفاوض، صُنع القرار، التعاون)
- مهارات التعايش (المشاركة، التعاطف، احترام التنوع)
- مهارات علمية (التفكير الناقد، الإبداع، حل المشكلات)
- مهارات ذاتية (إدارة الذات، المحاسبية، التواصل، الصمود)



الهدف العام

١- التعبير عن تعاونه ودعمه لأفراد أسرته وللآخرين على تنوعهم، وشجاعته وعدله في مواقف متباينة بالحياة مستندًا إلى ما جاء بالكتب السماوية. ٢- إبداء سلوكيات تُظهر اعتماده على نفسه وتقبُّل ذاته بوصفه شخصية مصرية يحب وطنه.	١- التدليل على اتصافه بقيم التعاون والعدل مع الآخرين على تنوعهم، والإتقان من خلال سلوكيات محددة مستندًا إلى ما تؤكده الكتب السماوية والسير النبوية وسير الصالحين والعلاقات الإنسانية. ٢- التعبير عن رأيه بمفردات مناسبة، مُظهرًا اعتزازه بشخصيته واحترامه للآخرين اقتداءً بسير الأنبياء وحياة الصالحين.	١- إظهار تعاونه وتواضعه مع ذوي الهمم، فضلًا عن إظهار الرفق والإتقان مع البيئة من حوله مستندًا إلى ما حثت عليه العقيدة الدينية. ٢- التعبير عن حبه لأبناء وطنه وتقدير إنجازاتهم وإظهار احترامه لهم وحُسن معاملتهم بناءً على ما تعلمه من مبادئ العقيدة والعبادات وسير الأنبياء والصالحين.	١- ممارسة سلوكيات تدعم قيم التعاون والرفق والإتقان والشجاعة تجاه نفسه وبيئته، مدللًا على ذلك من الكتب السماوية بعقائدها وعباداتها وشخصياتها الدينية. ٢- إظهار حبه لوطنه واعتزازه بتاريخه مقتديًا في ذلك بالأنبياء والصالحين، مع التعاطف والمساندة لضحايا الحوادث أو الأمراض المختلفة.

مخرجات تعلُّم المحاور الأربعة

١- يمارس سلوكيات تظهر تعاونه ودعمه وشجاعته وإتقانه، مقتديًا بالأنبياء والرسل والصالحين. ٢- يُبدي سلوكيات تظهر تقبله لذاته واعتداله وتواضعه مع الآخرين على تنوعهم وفق ما جاء بالعقائد والعبادات والسير.	١- يعبر عن تعاونه مع الآخرين على تنوعهم وتواضعه معهم ورفقه بهم ودعمه لهم بوسائل متنوعة، مدللًا على ذلك بنماذج من الكتب السماوية وسير الأنبياء والصالحين. ٢- يبدي سلوكيات تدل على شجاعته مع الآخرين وإتقانه العمل، مُقتديًا في ذلك بما تعلمه من العقائد والعبادات والسير. ٣- يعبر عن رأيه بأساليب متنوعة لفظية وغير لفظية مُستقاة من الكتب السماوية والسير النبوية.	١- يحكي عن شجاعة شخصية دينية مُقتديًا بها في تعامله مع ذوي الهمم. ٢- يظهر تعاونه ودعمه وتواضعه مع الآخرين بمجتمعه خاصة ذوي الهمم مقتديًا بالصحابة والصالحين. ٣- يظهر سلوكيات تعبر عن تعاونه مع مؤسسات الدولة المختلفة وممارسة الدعم والرفق مع بيئته كما حثت عليه الأديان السماوية.	١- يقيم نفسه وتصرفاته على ضوء قيم التعاون والرفق والإتقان والشجاعة. ٢- يعترف - إذا أخطأ - مُظهرًا الشجاعة تجاه نفسه وبيئته. ٣- يظهر رفقه ودعمه لضحايا الحوادث أو الأمراض المختلفة بوسائل متنوعة.

مقدمة الدليل

اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشى مع الأُطُر الدراسية المتكاملة للمرحلة، يتضمن كل محور موضوعات متكاملة من العقيدة، السير والشخصيات، العبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل العَلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى تأسيس العقيدة الصحيحة وتأصيل الإيمان الحق وتكوين القيم المشتركة التي تُسهم في تنمية التسامح، التعايش، احترام خصوصية الغير.

نُظِّم كل محور بحيث يبدأ بعرض موضوعات العقيدة تليها السير والشخصيات، ثم العبادات.. تتخلل موضوعات الأخلاق والآداب المجالات الثلاثة؛ بحيث تكون هي التطبيق العملي للمفاهيم التي يتم عرضها في كل مجال.

روعي التنوع في أسلوب عرض المجالات لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه ولجذب انتباه التلميذ في هذه المرحلة العمرية، فاستخدمت الصور الملونة أحيانًا والأناشيد أحيانًا أخرى.. أما في موضوعات الأخلاق والآداب فقد اختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لطرح موضوعاتها، وذلك من خلال شخصيات ثابتة تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ومن الواقع الذي يعيشه.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ ودليل المعلم المصاحب له بحيث يعمل على تنمية التفكير والإبداع والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعَّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفَهم إلى التفكير، ثم التَّفَكُّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- استخدام رموز في صفحات كتاب التلميذ دلالةً على طبيعة النشاط الذي سينفذه فيعرف المتعلم مُسْبقًا ما سيقوم به.
- حث المتعلم على الملاحظة واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
- تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم.
- استخدام التقويم الذاتي وتقويم الأقران.

استراتيجيات التدريس

اسم الاستراتيجية	شرح مبسط
استراتيجية الإلقاء	يعرض المعلم المعلومات بشكل تدريجي ومتسلسل؛ بحيث يسهل على التلاميذ فَهم المحتوى.
استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة	يطرح المعلم الموضوع للمناقشة، ثم يأخذ آراء التلاميذ ويقاربها مع الإجابة السليمة، كما يدفعهم من خلال الأسئلة إلى التفكير والتحليل وتقديم الإجابات.
استراتيجية التعلم بالاكتشاف	يخوض التلميذ التجربة أو يقوم بها؛ فيتوصل إلى المفهوم أو النتيجة بشكل عملي.
استراتيجية تمثيل الأدوار	يمثل التلاميذ أدوارًا مختلفة ذات صلة بالدرس الذي يتم تناوله، وهو ما يعمق من فَهمهم المحتوى.
استراتيجية التعلم الجماعي	يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة تحتوي على مستويات مختلفة لتحقيق أهداف مشتركة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم.
استراتيجية التعلم الذاتي	يعتمد التلميذ على نفسه في التوصل إلى المعلومات وتحصيلها من خلال الاستنتاج والتحليل.
استراتيجية التفكير الناقد	يفكر التلميذ فيما يدور حوله ويكشف الحقائق ويحدد مدى توافقها مع العقل والواقع؛ بهدف تنمية قدرته على النقد البنَّاء والتحليل والاستنتاج.
استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية	يربط المعلم بين المحتوى الذي يتم تناوله وخبرات التلاميذ الحياتية؛ ليصلوا إلى فَهم أعمق للدرس.
استراتيجية التعلم بالتخيل	يثير المعلم خيال التلميذ من خلال مواقف وأسئلة يطرحها عليه؛ فينمِّي لديه التفكير الإبداعي والابتكار.
استراتيجية العرض	يعرض التلميذ مُنتجًا توصل إليه بشكل فردي أو جماعي، وهو ما يساعد على تنمية مهارات التواصل والإلقاء لديه.
استراتيجية حل المشكلات	يطرح المعلم مشكلة ويتوصل التلاميذ إلى الحل المناسب لها، وهو ما ينمِّي لديهم مهارات التحليل والاستنتاج.
استراتيجية العصف الذهني	يوَلِّد التلاميذ وينتجون أكبر قدر من الفِكَر والآراء الإبداعية حول موضوع أو مشكلة ما؛ بحيث يتيح لهم المعلم فرصة التعبير عن آرائهم بحُرية.
استراتيجية تقييم الأقران	يتيح المعلم للتلاميذ العمل في مجموعات أقلها تلميذان؛ بحيث يُقيِّم بعضهم بعضًا وَفْقًا لمعايير محددة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم، وكذلك تقييم معرفتهم بالموضوع الذي يتم تناوله.
استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية	ينشط المعلم معرفة التلاميذ السابقة، ويستخدمها كأساسٍ لفَهم المعارف والمفاهيم الجديدة.
استراتيجية التأمل	يتيح المعلم للتلاميذ فرصة للتأمُّل في محتوى الدرس؛ بهدف تنمية مهارات التدقيق والتحليل لديهم.
التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ	وسيلة يستخدمها المعلم لجذب انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس.

استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر ٢٠٣٠:

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرنة وموائمة لجميع الفئات من فئات الدمج «فالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

التعريف:

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرانهم العاديين داخل الفصول بمدارس التعليم العام؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِدْمات التربية الخاصة وذلك من خلال متابعة الخُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مزايا الدمج:

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس لمواءمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى المهارات الاجتماعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرانهم العاديين على حد سواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفعَّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

الفئة المستهدفة:

الفئة المدمجة ممن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. وبطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم .. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
الإعاقة البصرية (الأكفَّاء وضعاف البصر)	الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيُّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان ... إلخ.	تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل مكبر.
	الخصائص اللغوية: القصور في التعبير غير اللفظي.	
	الخصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتآزر العضلي، مثل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخُّر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كفرك العينين وتلويح الذراعين.	
	الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات والمُعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، التوتر، ...).	

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
الإعاقة السمعية (ضعاف السمع)	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية والذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي.	تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام أسلوب الدراما في شرح بعض المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد والإيماءات من قِبل المُعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأسئلة الموضوعية.
	الخصائص اللغوية: صعوبة سماع الأصوات الخافتة والبعيدة وفَهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن قلة مفرداتهم اللغوية، وصعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات.	
	النمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيما عدا أنه قد يُحدث صوتًا بقدميه في أثناء السير، وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية.	
	الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الشعور بالوحدة النفسية، انخفاض الدافعية إلى الإنجاز.	
الإعاقة الفكرية البسيطة وبطيئو التعلم	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجُمل بسيطة ومحدودية المفردات.	إزالة المشتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليمات واضحة ومحددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه متسعًا من الوقت لأداء مهامه والإجابة عن الأسئلة، فضلًا عن التركيز على الأنشطة الحِسية.
	الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخر النمو الجسمي إلى تأخر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطيئو التعلم فالنمو الحركي لديهم طبيعي.	
	الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الآخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية.	
	الخصائص المعرفية: تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة فى كل مرة.	
الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والحَلْق وتعبيرات الوجه.	تحديد التمارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة الفصل، وكذلك عدم إجباره على القيام بمهامَّ حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المنزلية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامه.
	الخصائص الحركية: قصور في تآزُر حركات الجسم.	
	الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
طيف التوحد	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة.	زيادة أنشطة الانتباه البصري والسمعي، وشرح النشاط قبل البَدء فيه، مع التأكد من انتباههم وقصر مدته (١٠-١٥ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية.
	الخصائص اللغوية: بُطء تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.	
	الخصائص الحركية: السلوك النمطي المتكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهز رجليْه أو رأسه أو تَكرار أصوات أو همهمة.	
	الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفَهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأةً دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.	
	الخصائص الحسية: المُبالغة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العَلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ردة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة.	
تشتت الانتباه وفرط الحركة	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان.	الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحديد حركته داخل الفصل، التأكد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباه، وكذلك الاعتماد على الألعاب التعليمية، مع تقديم خُطة للأنشطة اليومية والفاعليات التي يقوم بها المعلم وتكرارها للتلميذ.
	الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وفَهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.	
	الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنقل الدائم.	
	الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.	

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
صعوبات التعلم	الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والتذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	– تقصير طول الجملة واستخدام الكلمات الأكثر شيوعًا، وتغيير نبرة الصوت، والتَّكرار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص، فضلًا عن الحاسب الآلي لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات بين الكلمات وتصويب الأخطاء الإملائية. – استخدام الألوان في تلوين الضبط فوق الحروف والمقاطع الصوتية للكلمات للتلميذ ذي صعوبات القراءة. – ربط المفاهيم الجديدة بتلك المُتعلَّمة لتسهيل التذكُّر. – تجزئة المهام والانتقال من المحسوس إلى المجرد ومن العام للخاص.
	الخصائص اللغوية: صعوبة فَهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المُعبرة عن التفكير وتذكرها، وصعوبة بِناء الجُملة وتكوينها، وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكَر.	
	الخصائص الحركية: النمو الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
	الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالذات وتقبُّل النقد البنَّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

مبادئ الدمج التعليمي

١ – بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًّا لكل مُعلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على حُسن التحدث واستخدام أساليب الاستماع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، وتعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم جميعًا داخل الفصل؛ كل على وَفْقَ قدراته. يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع «ذوي إعاقة – غير ذوي إعاقة»، والمجتمع المدرسي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فئات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.

٢ – تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة أو الهمم داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعليمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (جـ) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)

٣– مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجماعي والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواءمة جميع الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

المبادئ الرئيسة للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية «تعليم ٢»:

توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات ماذا أتعلم؟	توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير كيف أتعلم؟	توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل لماذا أتعلم؟
١- توفير خيارات للفَهم والإدراك من خلال: ١,١ تقديم طرائق مختلفة لعرض المعلومات. ١,٢ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية. ١,٣ توفير بدائل لعرض المعلومات البصرية.	٤- توفير خيارات متنوعة للأداء من خلال: ٤,١ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير. ٤,٢ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات المساعدة.	٧- توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة من خلال: ٧,١ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى الاستقلالية. ٧,٢ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها ذات أهمية وقيمة لدى التلميذ. ٧,٣ تقليل مستوى المخاوف والتوتر لدى التلميذ.
٢- توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية من خلال: ٢,١ توضيح المفردات اللغوية والرموز. ٢,٢ توضيح بناء وهيكلة الجُمل. ٢,٣ تزويد الدعم لمعرفة محتوى النصوص والرموز. ٢,٤ تعزيز الفَهم من خلال مفردات ومصطلحات متنوعة. ٢,٥ التوضيح من خلال استخدام الوسائط المتعددة.	٥- توفير خيارات للتعبير والتواصل من خلال: ٥,١ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل. ٥,٢ استخدام الوسائل المتعددة لبناء وتركيب الجُمل. ٥,٣ بناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعبير والأداء.	٨- توفير خيارات للحفاظ على الجهد والمُثابرة من خلال: ٨,١ إبراز الأهداف بشكل واضح. ٨,٢ توفير مصادر متنوعة للتشجيع والمنافسة بين التلاميذ. ٨,٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ٨,٤ زيادة التغذية الراجعة البنَّاءة.
٣- توفير خيارات للفَهم العميق والتطبيق من خلال: ٣,١ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. ٣,٢ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية والنقاط المهمة والعَلاقة بينها. ٣,٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للمُعالجة والتصور. ٣,٤ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.	٦- توفير خيارات لإنجاز المهام التنفيذية من خلال: ٦,١ تحديد الأهداف المناسبة. ٦,٢ دعم التخطيط الفردي وتنمية الاستراتيجيات. ٦,٣ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر. ٦,٤ دعم مراقبة التقدم للتلميذ.	٩- توفير خيارات للتنظيم الذاتي من خلال: ٩,١ تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية. ٩,٢ تسهيل مهارات واستراتيجيات مساعدة الذات والمُناصرة. ٩,٣ تنمية مهارات التقييم الذاتي.
زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلاميذ	زيادة استخدام الاستراتيجيات والاستقلالية لدى التلاميذ	زيادة الدافعية والإنجاز لدى التلاميذ

أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمي



دعم مهارات الكتابة



دعم مهارات القراءة



العمل في مجموعة



دعم الذاكرة



دعم الانتباه



استجابة شفهية



دعم العضلات الدقيقة
و العضلات العظمى

تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة. تحتوي هذه الكتب على: ١- أساليب تدريس وتقييم متنوعة تتناسب مع جميع التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج. ٢- استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات المختلفة (القراءة والكتابة والتحدث والاستماع والعضلات الدقيقة) والأنشطة التعليمية على نحو يتيح للتلاميذ من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم المرجوة كأقرانهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمي

(أ) أساليب دعم مهارات القراءة

١- يقرأ المعلم النص المكتوب بصوت هادئ وواضح.
٢- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجُمل الرئيسة في النص.
٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.
٤- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص» - شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الأنشطة.
٥- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركر لتمييز الجُمل والنصوص المقروءة.
٦- يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة مكبرة لضعيف البصر.
٧- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سَرد ما تم قراءته.
٨- يقدم المعلم للتلميذ ملخصًا للقصة.
٩- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية لقصة (الشخصيات والمشكلة والحل).
١٠- يساعد المعلم التلميذ ضعيف السمع وذا صعوبات القراءة على التهجي البطيء لمقاطع الكلمات؛ لتنمية الوعي الفونولوجي للأصوات في الكلمة.
١١- يقرأ المعلم النصوص القرآنية من السبورة ويوضح لضعيف السمع أنها تُكتب في نهاية كل آية؛ بهدف معرفة عدد الآيات التي تم قراءتها أو التي سنحفظها أو عدد آيات كل سورة.
١٢- يرسم المعلم علامة الضبط المميزة لنطق الكلمة بلون مميز لضعيف السمع في (نصوص القرآن والأحاديث النبوية الشريفة) وتحليل الكلمات صعبة النطق على التلميذ وتدريبه عليها وتلوين مقاطعها الصوتية،وكذلك تحليل الكلمة التى بها ألف منطوقة وغير مكتوبة ورسم الألف المنطوقة وغير المكتوبة في الكلمة بلون مميز، ومراعاة اختلاف حركة الشفاه باختلاف نطق الحروف والإشارة لمواضع مَخارج الحروف للتمييز بين أصواتها.
١٣- يوضح المعلم للتلميذ المعاني الجديدة بكلمات بسيطة يدركها؛ لتنمية قدرات الفَهم القرائي.

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة

١- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
٢- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم- تطبيق).
٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجُمل (يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ استكمالها).
٤- يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن.
٥- يسمح المعلم باستخدام السبورة البيضاء للكتابة أو الرسم.
٦- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي.
٧- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة بالتعبير عن فِكره بجُمل قصيرة، معتمدًا على الكلمات الشائعة له.
٨- يدربه المعلم على الإملاء وَفْقًا لترديد المقاطع الصوتية للكلمة قبل كتابتها.

(د) أساليب دعم مهارات العضلات الدقيقة

١- يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.
٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).
٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين.
٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي.
٥- يدعم المعلم النشاط بمساعدة الأقران للتلميذ.
٦- يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن أسئلة الأنشطة.

(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث والاستماع

التحدث

١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكَر والمشاعر بصورة صحيحة.
٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.
٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكَر أو الكلمات والمعنى.
٤- يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن أسئلة الأنشطة.
٥- تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.
٦- الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي.
٧- استخدام جُمل قصيرة والتركيز على الكلمات المِفتاحية.
٨- استخدام موضوعات مُحببة للتلميذ من ذوي اضطراب طيف التوحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام لديه.
٩- التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز بصورة أفضل.
١٠- استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك بالقلم - انظر هنا.

الاستماع

١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات المنطوقة بصوت عالٍ.
٢- يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع مكتوب بها النص، ويوجد بعض الفراغات لمساعدة التلميذ على متابعة قصة القيمة داخل الفصل.
٣- يتأكد المعلم من البُعد عن الضوضاء والمشتتات داخل الفصل.
٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
٥- يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات/ الفِكَر والنصوص مُسْبَقًا قبل استخدامها في النشاط.

(هـ) أساليب دعم الانتباه

١- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.
٢- يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.
٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح.
٤- يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.
٥- يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
٦- ينوع المعلم نبرات صوته في أثناء الشرح ويعطي التعليمات لذوي صعوبات التعلم.
٧- يستخدم المعلم الإيماءات والإشارات ويُفعّل لغة الجسد؛ لتنمية الانتباه البصري لديهم.
٨- الاستعانة بالوسائل المصورة كاللوحات والفيديوهات؛ لتنمية الانتباه البصرى والسمعي في أثناء التعلم.

(و) أساليب دعم الذاكرة

١- يُذكر المعلم تلاميذه بأحداث القصة أو المفاهيم الأساسية للدرس.
٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سَرد الأحداث أو شرح المفاهيم من خلال جُمل أو كلمات.
٣- يُذكر المعلم تلاميذه بأهمية المفاهيم أو الأحداث كما جاء بالدرس أو بالأنشطة السابقة.
٤- يقسم لهم المعلم خطوات النشاط بالمُحاكاة والنمذجة.
٥- يشرح المعلم كل خطوة من خطوات النشاط بهدوء وبصوت عالٍ بعض الشيء.
٦- يطلب المعلم من التلميذ أن يكرر الخطوات أكثر من مرة.
٧- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).
٨- يلخص المعلم ما تم تعلمه في النصوص القرآنية أو الأحاديث النبوية الشريفة في خرائط ذهنية لضعيف السمع وتكون رسومية أو مصورة إن أمكن.

(ز) أساليب دعم العمل الجماعي

١- يراعي المعلم وجود تلميذ من فئة الدمج بكل مجموعة.
٢- يُذكر المعلم جميع التلاميذ بآداب وقواعد العمل في مجموعات، كما هو متبع داخل الفصل.
٣- يُذكر المعلم التلميذ بأهمية قيمة احترام الآخر.

المِحْوَرُ الثَّالِثُ

مُجْتَمَعِي



الدَّرْسُ الأَوَّلُ

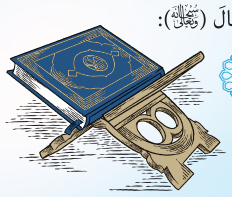
السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ – مَعْنَاهَا وَكَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِهَا

أَرْشَدَنَا اللهُ (ﷻ) إِلَى طَرِيقِ السَّعَادَةِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، فَقَالَ (ﷻ):

﴿ فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴾ طه: ١٢٣

وَاتِّبَاعُ هُدَى اللهِ (ﷻ) عَنْ طَرِيقِ فَهْمِ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَسُنَّةِ النَّبِيِّ (ﷺ) وَامْتِثَالِ أَوَامِرِهِمَا، وَفِيهِمَا يَقُولُ (ﷺ): «تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا: كِتَابَ اللهِ وسُنَّةَ نبيِّهِ (ﷺ)». مُوطَّأ مَالِك

وَقَدْ جَاءَ الأَمْرُ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ بِأَنْ نَأْخُذَ مَا جَاءَنَا عَنِ الرَّسُولِ (ﷺ)، فَقَالَ (ﷻ):



﴿ وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوا۟ ﴾ الحَشر: ٧

عَلَاقَةُ القُرْآنِ الكَرِيمِ بِالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ

لِكَيْ نَفْهَمَ مَا فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ مِنْ مَعَانٍ وَنَسْتَطِيعَ تَطْبِيقَهَا فِي حَيَاتِنَا؛ أَرْسَلَ لَنَا رَبُّنَا سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا (ﷺ) حَتَّى يُبَيِّنَ لِلنَّاسِ بِشَكْلٍ عَمَلِيٍّ مَا جَاءَ فِي القرآن الكريم مِنْ أَوَامِرَ وَنَوَاهٍ وَأَخْلَاقٍ؛ فَمَثَلًا جَاءَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ الأَمْرُ بِالصَّلَوَاتِ المَفْرُوضَةِ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ... ﴾ البَقَرة: ٤٣

لَكِنَّ القُرْآنَ الكَرِيمَ لَمْ يُفَسِّرْ كَيْفِيَّةَ أَدَاءِ هَذِهِ الصَّلَوَاتِ، فَجَاءَ النَّبِيُّ (ﷺ) وَوَضَّحَ كَيْفَ نُؤَدِّيهَا بِصُورَةٍ عَمَلِيَّةٍ، وفِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ وَأَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ ۚ وَكَانَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ النِّسَاء: ١١٣

تَأْكِيدٌ لِمَنْزِلَةِ السُّنَّةِ، فَالكِتَابُ هُوَ القُرْآنُ الكَرِيمُ وَالحِكْمَةُ هِيَ السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ، وَكِلَاهُمَا وَحْيٌ.

السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ

تُطْلَقُ السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ عَلَى كُلِّ مَا صَدَرَ عَنِ النَّبِيِّ (ﷺ) مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ أَوْ تَقْرِيرٍ، وَقَدْ وَرَدَ عَنْهُ (ﷺ) آلافُ الأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ، أَكْثَرُهَا فِي الأَخْلَاقِ وَالمُعَامَلَاتِ بَيْنَ النَّاسِ.

٧

الأهداف

- يستنتج عَلاقة القرآن الكريم بالسُّنة النبوية الشريفة.
- يتعرف معنى السنة النبوية الشريفة.

أهداف الدرس

- يستنتج علاقة القرآن الكريم بالسنة النبوية الشريفة.
- يتعرف معنى السنة النبوية الشريفة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يبحث التلاميذ -بمساعدة المُعلم- في القرآن الكريم عن عبادة أو أمر ورد ذكره بشكل مُجمل، وأوضح النبي (ﷺ) كيفية القيام به.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى سُنن النبي (ﷺ) في الطعام والشراب ويطبقها لمدة أسبوع، ثم يناقش مُعلمه فيما وجده من أثر ذلك على نفسه.

الوسائل

- نموذج أو صورة لهاتف محمول حديث.
- لعبة بازل أو مكعبات خشبية أو صورة ورقية مقسمة مثل البازل إلى عدد من القطع.
- دليل تشغيل الهاتف المحمول.
- نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- نسخة من القرآن الكريم.
- نسخة من صحيح البخاري.

الدرس الأول: السُّنة النبوية الشريفة - معناها وكيفية تطبيقها

التهيئة

الهدف: - يستنتج علاقة القرآن الكريم بالسنة النبوية الشريفة.
- يتعرف معنى السنة النبوية الشريفة.

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- فى بداية الدرس يكتب المعلم على السبورة لضعيف السمع عنوان الدرس ويشير إلى كل كلمة في العنوان ويوضح معناها والمقصود منها، ويوضح لهم أنه سيكتب على السبورة الآن حديثًا نبويًّا شريفًا (كلام قاله الرسول صلى الله عليه وسلم)، ثم يكتب نص الحديث على السبورة، ويشير إلى كل كلمة فيه ويقرؤه لهم، ويضع خطًّا أسفل عبارة كتاب الله وسُنتي. ويعمم
- **يأتي المعلم بما يلي:**

ـ نموذج أو صورة لهاتف محمول حديث. – لعبة بازل أو مكعبات خشبية أو صورة ورقية مقسمة كالبازل إلى عدد من القطع.
ـ دليل تشغيل الهاتف المحمول. – نسخة من القرآن الكريم.
ـ نسخة من صحيح البخاري.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف يمكننا تشغيل هذا الهاتف الحديث؟ وكيف نكوِّن هذا البازل/ المكعبات؟

استراتيجية الإلقاء

- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول لهم: هناك طريقتان لمعرفة كيفية التعامل مع هذا الهاتف الجديد أو لعبة البازل/ المكعبات التي لا خبرة لنا بها.
- هنا يأتي المعلم بدليل المحمول ويقول: إما أن نقرأ هذا الدليل الذي أعده صانعو الهاتف أو نستعين بشخص خبير ليرشدنا إلى كيفية التشغيل وتركيب البازل/ المكعبات؛ فأنا مثلًا متمرِّس على ترتيب هذا البازل، وبالتالي يمكنني أن أريكم كيف يمكننا تجميعه بطريقة سهلة (هنا يُجري المعلم تجربة عملية، يشاهد فيها التلاميذ كيف يبدأ بوضع أركان البازل/ المكعبات أولًا، ثم يستكمل الجوانب قبل أن يملأ الفراغات الداخلية للصورة ويمكن أن يطلب منهم مشاركته، مع إرشادهم كل حين حتى تكتمل صورة البازل/ المكعبات)، إن أمكن الاستعانة بأول مُجسم ليساعد ذوي الإعاقة البصرية في إدراك الفكرة من خلال حاسة اللمس. ثم يقول لهم بينما يأتي بمجسم الكرة الأرضية: إذا كنا نحتاج إلى دليل ومرشد للتعامل مع أشياء بسيطة كتشغيل الهاتف أو تركيب البازل/ المكعبات؛ فما بال حياتنا على كوكب الأرض؟ ألا نحتاج إلى مَن يدلنا على كيفية الحياة فيها بالطريقة التي تُرضي ربنا (سبحانه) وتحقق لنا السعادة في الدنيا والآخرة؟
- هذا كان دور الشرائع المختلفة التي أرسلها ربنا (جل وعلا) للناس على مر الزمان حتى وصلنا إلى آخر الرسالات على يد خاتم الأنبياء سيدنا محمد (ﷺ).

(هنا يرفع المعلم القرآن الكريم أمام التلاميذ)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يقول المعلم لضعيف السمع جملة (كتاب الله) ويشير إليها في نص الحديث النبوي الشريف على السبورة ويكتبها بمفردها مرة أخرى أسفل النص ويرسم حولها دائرة،ويشير بخط وهمي بين العبارة داخل النص وبمفردها، موجهًا التلميذ لتحديدها بقلم ملون في كتابه.

الفَرْقُ بَيْنَ القَوْلِ وَالفِعْلِ وَالتَّقْرِيرِ فِي السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ

القَـوْلُ:

هُوَ مَا أَخْبَرَ بِهِ النَّبِيُّ (ﷺ) وَنَقَلَهُ عَنْهُ الصَّحَابَةُ الكِرَامُ (رِضْوَانُ اللهِ عَلَيْهِمْ).

أَمْثِلَةٌ:

قَوْلُهُ (ﷺ): «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي». رَوَاهُ البُخَارِيُّ

أَيْ عَلَيْنَا أَنْ نُؤَدِّيَ الصَّلَاةَ كَمَا قَامَ بِهَا النَّبِيُّ (ﷺ).

وَقَوْلُهُ (ﷺ): «مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ المَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ». رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ

أَيْ أَنَّ خَيْرَ مَا يَقُومُ بِهِ المُسْلِمُ أَلَّا يَتَدَخَّلَ فِي أَمْرٍ لَا يَخُصُّهُ مِنْ أُمُورِ النَّاسِ.

الفِعْـلُ:

وَيُقْصَدُ بِهِ أَفْعَالُ النَّبِيِّ (ﷺ) الَّتِي نَقَلَهَا عَنْهُ الصَّحَابَةُ الكِرَامُ (رِضْوَانُ اللهِ عَلَيْهِم).

أَمْثِلَةٌ:

هَيْئَاتُ الوُضُوءِ كَمَا جَاءَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ (رضي الله عنه) أَنَّهُ (ﷺ) تَوَضَّأَ فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ ثَلَاثًا، ثُمَّ تَمَضْمَضَ واسْتَنْثَرَ، ثُمَّ غَسَلَ وجْهَهُ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ اليُمْنَى إِلى المَرْفِقِ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ اليُسْرَى إِلى المَرْفِقِ ثَلَاثًا، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَهُ اليُمْنَى ثَلَاثًا، ثُمَّ اليُسْرَى ثَلَاثًا. (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)



الأهداف

- يفرق بين أقوال النبي (ﷺ) وأفعاله وتقريراته.

٨

أهداف الدرس

- يفـرق بيـن أقـوال النبـي (ﷺ) وأفعالـه وتقريراتـه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يبحـث التلاميـذ -بمسـاعدة المعلـم- فـي القـرآن الكريم عـن عبادة أو أمـر ورد ذكره بشـكل مُجمل، وأوضح النبـي (ﷺ) كيفية القيـام به.

الوسائل

- نموذج أو صورة لهاتف محمول حديث.
- لعبة بازل أو مكعبات خشبية أو صورة ورقية مقسمة مثل البازل إلى عدد من القطع.
- دليل تشغيل الهاتف المحمول.
- نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- نسخة من القرآن الكريم.
- نسخة من صحيح البخاري.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى سُنن النبي (ﷺ)؛ كالتبسم في وجوه الآخرين ويطبقها لمدة أسبوع، ثم يناقش مع مُعلمه ما وجده من أثر ذلك على سلوكه.

التعمق

الهدف: يفرق بين أقوال النبي (ﷺ) وأفعاله وتقريراته.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- هنا يقول المعلم لضعيف السمع الرسول (ﷺ) ويشير إلى كلمة (سُنتي) بنص الحديث، ويكتبها بمفردها مرة أخرى أسفل النص ويرسم حولها دائرة،ويشير بخط وهمي بين العبارة داخل النص وبمفردها، موجهًا التلميذ لتحديدها بقلم ملون في كتابه، وهنا يبرسم المعلم ثلاثة أسهم لأسفل من دائرة سنتي ويكتب (فعل، قول، تقرير) في ثلاثة مربعات، وتوضيح المعنى من خلال أمثلة بسيطه قريبة من بيئة التلميذ.

- القرآن الكريم بمثابة الدليل المرشد إلى كيفية الحياة في الأرض بما يُرضي الله (تعالى) حتى قيام الساعة.
- من رحمته أنه (سبحانه) لم ينزل علينا القرآن الكريم فقط بل أرسل خير خلقه؛ ليعلمنا كيف نحيا بشرعه (تعالى) ويرشدنا إلى كيفية تطبيق ما في القرآن من أحكام وأخلاق؛ فيكون النموذج الأتم الأكمل للبشر في كل فعل وقول وتصديق؛ لذا كانت السيدة عائشة (رضي الله عنها) تصفه بأنه «**كان قرآنًا يمشي على الأرض**».
- مثال: جاء في القرآن الكريم الأمر بالصلوات المفروضة في قوله (تعالى): ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ...﴾. (البقرة: ٤٣) لكن لم يفسر القرآن كيفية أدائها؛ فجاء (ﷺ) ووضح كيفيتها بشكل عملي.
- أنزل ربنا (تعالى) القرآن الكريم كي نحيا به ونطبقه لا لنقرأه بدون فَهم وتطبيق، وهذا دور السنة النبوية الشريفة.

السنة النبوية الشريفة

- تطلق السنة النبوية الشريفة على كل ما تم نقله عن النبي (ﷺ) من قول أو فعل أو تقرير.
- تم الاعتناء بكل ما جاء عن النبي (ﷺ) اعتناءً بالغًا؛ فلم تُحفظ أقوال وأفعال أي إنسان في الوجود مثلما حُفظت أقواله وأفعاله (ﷺ)؛ حتى أننا نعلم أسماء الرجال والنساء الذين نقلوا لنا أحاديثه وأفعاله الشريفة إلى يومنا هذا، كما في هذا الكتاب (صحيح الإمام البخاري).

(هنا يرفع المعلم نسخة كتاب صحيح البخاري ويمرره بينهم كنموذج لحفظ السنة النبوية الشريفة)

لماذا أعتني بالسنة النبوية الشريفة؟

- لأنها المصدر الثاني من مصادر التشريع بعد القرآن الكريم؛ فنعرف منها ماذا نفعل؟ وماذا نترك؟ وكيف نتخلّق؟ فالسنة وحي من الله (تعالى) لنبيه (ﷺ)، كما قال (تعالى): ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْهَوَىٰٓ ۝٣ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْىٌ يُوحَىٰ ۝٤﴾. (النجم: ٣، ٤)
- لذلك حين نطيع الرسول (ﷺ) فنحن نطيع ربنا (عز وجل) الذي قال: ﴿مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهَ ۖ وَمَن تَوَلَّىٰ فَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾. (النساء: ٨٠) وفي اتباعنا لسُنته (ﷺ) رضا ربنا ووصل بنبينا، كما أخبرنا (تعالى): ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِى يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾. (آل عمران: ٣١)، ورد عن النبي (ﷺ) آلاف الأحاديث الشريفة؛ أغلبها في الأخلاق والمعاملات بين الناس «**إنّما بُعثت لأتمّم مكارم الأخلاق**». (أخرجه الإمام أحمد والبخاري)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- مساعدة التلميذ ذي صعوبات القراءة على القراءة والتهجي وضبط مخارج الحروف للآيات القرآنية الكريمة، وتوضيح علامات الضبط وكيفية رسمها بالمصحف والإشارة إلى حرف الألف غير المكتوب في الكمات، مثل: (أرسلنك، أرسلناك).

الفرق بين القول والفعل والتقرير في السنة النبوية الشريفة

- **القول:** هو ما أخبر به النبي (ﷺ) ونقله عنه الصحابة الكرام (رضوان الله عليهم).
  - أمثلة: قوله (ﷺ): «**من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه**» (رواه الترمذي)؛ أي أن خير ما يقوم به المسلم ألا يتدخل في أمر من أمور الناس.
- **الفعل:** أفعال النبي (ﷺ) التي نقلها عنه الصحابة الكرام (رضوان الله عليهم).
  - أمثلة: هيئات الوضوء، كما جاء عن عثمان بن عفان (رضي الله عنه) أنه (ﷺ) « **تَوَضَّأَ فأفْرَغَ على يَدَيْهِ ثَلَاثًا، ثُمَّ تَمَضْمَضَ واسْتَنْثَرَ، ثُمَّ غَسَلَ وجْهَهُ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ اليُمْنَى إلى المَرْفِقِ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ اليُسْرَى إلى المَرْفِقِ ثَلَاثًا، ثُمَّ مَسَحَ برَأْسِهِ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَهُ اليُمْنَى ثَلَاثًا، ثُمَّ اليُسْرَى ثَلَاثًا**».

أساليب دعم الدمج التعليمي

- إعطاء أمثلة أكثر لضعيف السمع؛ لتوضيح الفرق في المعنى بين الفعل والقول.

أهداف الدرس

- يستنتج كيفية تطبيق السنة النبوية الشريفة في حياته.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يبحث التلاميذ -بمساعدة المعلم- في القرآن الكريم عن عبادة أو أمر ورد ذكره بشكل مُجمل، وأوضح النبي (ﷺ) كيفية القيام به.

التَّقْرِيرُ:

وَيُقْصَدُ بِهِ مُوَافَقَةُ النَّبِيِّ (ﷺ) عَلَى قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ قَامَ بِهِ أَحَدُ الصَّحَابَةِ فِي حَضْرَتِهِ الشَّرِيفَةِ، أَوْ عَلِمَ بِهِ (ﷺ) وَلَمْ يَعْتَرِضْ عَلَيْهِ.

أَمْثِلَةٌ:

عَنْ رِفَاعَةَ بْنِ رَافِعٍ (رضي الله عنه) أَنَّهُ قَالَ:

«كُنَّا يَوْمًا نُصَلِّي وَرَاءَ النبيِّ ﷺ، فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكْعَةِ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، قَالَ رَجُلٌ وَرَاءَهُ: رَبَّنَا وَلَكَ الحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: مَنِ المُتَكَلِّمُ؟ قَالَ: أَنَا، قَالَ: رَأَيْتُ بِضْعَةً وَثَلَاثِينَ مَلَكًا يَبْتَدِرُونَهَا أَيُّهُمْ يَكْتُبُهَا أَوَّلُ». رَوَاهُ البُخَارِيُّ

هُنَا أَقَرَّ النَّبِيُّ (ﷺ) قَوْلَ الصَّحَابِيِّ: «رَبَّنَا وَلَكَ الحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ» بَعْدَ الرَّفْعِ مِنَ الرُّكُوعِ وَلَمْ يَعْتَرِضْ عَلَيْهِ.

كَيْفَ نَحْيَا بِسُنَّةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ)؟

نَحْيَا بِسُنَّةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) حِينَ نَقْتَدِي بِمَا قَامَ بِهِ (ﷺ) فِي حَيَاتِهِ الشَّرِيفَةِ فِي مُخْتَلِفِ المَوَاقِفِ الَّتِي تُوَاجِهُنَا فِي حَيَاتِنَا، كَمَا قَالَ اللهُ (تعالى):

﴿ لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴾ الأحزاب: ٢١

وَجَعَلَ طَاعَةَ الرَّسُولِ (ﷺ) مِنْ طَاعَةِ اللهِ (عز وجل)، فَقَالَ:

﴿ مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهَ ۖ وَمَن تَوَلَّىٰ فَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾ النساء: ٨٠

وَجَعَلَ اتِّبَاعَهُ (ﷺ) سَبَبًا لِحُبِّ اللهِ (تعالى)، فَقَالَ:

﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ آل عمران: ٣١

الأهداف

- يستنتج كيفية تطبيق السنة النبوية الشريفة في حياته.

٩

الوسائل

- نموذج أو صورة لهاتف محمول حديث.
- لعبة بازل أو مكعبات خشبية أو صورة ورقية مقسمة مثل البازل إلى عدد من القطع.
- دليل تشغيل الهاتف المحمول.
- نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- نسخة من القرآن الكريم.
- نسخة من صحيح البخاري.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى سُنن النبي (ﷺ) في الرحمة بالضعيف ويطبقها لمدة أسبوع، ثم يناقش مُعلمه فيما وجده من أثر ذلك على نفسه وسلوكه.

تابع التعمق

الهدف: يستنتج كيفية تطبيق السنة النبوية الشريفة في حياته.

- **التقرير**: موافقة النبي (ﷺ) على قول أو فعل قام به أحد الصحابة (رضوان الله عليهم) في حضرته الشريفة أو علم به (ﷺ) ولم يعترض عليه.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الأداء التمثيلي للموقف للتلميذ ضعيف السمع، وكتابة الحوار على السبورة في عبارات منفصلة، والإشارة إلى كل عبارة مكتوبة وقراءة المعلم لها عند موضعها في الموقف التمثيلي، وتبليغ المعلم عن موافقة الرسول (صلى الله عليه وسلم) على القول وعدم اعتراضه.

ـ **أمثلة**: عن رفاعة بن رافع (رضي الله عنه) أنه قال: «**كُنَّا يَوْمًا نُصَلِّي وَرَاءَ النبيِّ (ﷺ)، فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكْعَةِ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ، قَالَ رَجُلٌ وَرَاءَهُ: رَبَّنَا ولَكَ الحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ، فَلَمَّا انْصَرَفَ، قَالَ: مَنِ المُتَكَلِّمُ؟ قَالَ: أَنَا، قَالَ: رَأَيْتُ بِضْعَةً وثَلَاثِينَ مَلَكًا يَبْتَدِرُونَهَا أَيُّهُمْ يَكْتُبُهَا أَوَّلُ**». (رواه البخاري)

- هنا أقرّ النبي (ﷺ) قول الصحابي: «**سمع الله لمن حمده**» بعد الرفع من الركوع ولم يعترض عليه.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ كُلِّ مَا تُفِيدُنَا فِيهِ السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ فِي حَيَاتِنَا:

أ تَطْبِيقُ تَعْلِيمَاتِ القُرْآنِ الكَرِيمِ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ. ( )

ب نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نُعَامِلُ النَّاسَ بِطَرِيقَةٍ حَسَنَةٍ. ( )

جـ نَتَّبِعُ أَخْلَاقَ وَسُلُوكِيَّاتِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ (ﷺ). ( )

د تَوْجِيهُ سُلُوكِيَّاتِ الآخَرِينَ بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ. ( )

نشاط ٢ نَتَعَلَّمُ مِنَ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ الأَخْلَاقَ وَالمُعَامَلَاتِ، اقْرَأِ المَوَاقِفَ التَّالِيَةَ وَحَدِّدْ مَا إِذَا كَانَ «أحمد» قَدِ اتَّبَعَ سُنَّةَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ (ﷺ) أَمْ لَا:

	نَعَمْ	لَا
أ قَرَّرَ «أحمد» أَنْ يَتَوَضَّأَ بِشَكْلٍ مُخْتَلِفٍ عَمَّا تَعَلَّمَهُ فِي دَرْسِ الوُضُوءِ بِالمَدْرَسَةِ.	○	○
ب رَأَى «أحمد» وَالِدَهُ وَهُوَ يَكْتُبُ كَلِمَةَ السِّرِّ لِفَتْحِ هَاتِفِهِ، وَاسْتَخْدَمَهَا لَاحِقًا لِيَفْتَحَ هَاتِفَ أَبِيهِ وَيَلْعَبَ بِهِ.	○	○
جـ يَهْتَمُّ «أحمد» بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَنَظَافَةِ مَكَانِهِ فِي الفَصْلِ.	○	○
د يَحْرِصُ «أحمد» عَلَى إِلْقَاءِ السَّلَامِ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ عِنْدَ مُقَابَلَتِهِمْ.	○	○
هـ اسْتَلَفَ «أحمد» الأَلْوَانَ مِنْ أَحَدِ زُمَلَائِهِ لَكِنَّهُ أَضَاعَ اللَّوْنَ الأَزْرَقَ بِدُونِ قَصْدٍ وَأَخْبَرَ زَمِيلَهُ بِالخَطَأِ الَّذِي ارْتَكَبَهُ، وَفِي اليَوْمِ التَّالِي أَعْطَاهُ اللَّوْنَ الأَزْرَقَ مِنْ عُلْبَةِ أَلْوَانِهِ.	○	○

نشاط ٣ تَيَمُّنًا بِصِفَاتِ النَّبِيِّ (ﷺ) وَأَخْلَاقِهِ، اشْتَرِكْ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِكَ فِي تَصْمِيمِ لَوْحَةٍ بِعُنْوَانِ «حَقٌّ وَوَاجِبٌ» وَاكْتُبْ قَوَاعِدَ العَمَلِ بِالفَصْلِ لِتُسَاعِدَ جَمِيعَ زُمَلَائِكَ عَلَى فَهْمِ دُرُوسِهِمْ بِهِ:

.....

.....

.....

الأهداف

نشاط ١: يحدد ما يمثل أهمية السنة النبوية الشريفة.

نشاط ٢: يربط الأخلاق والمعاملات اليومية بالسنة النبوية الشريفة.

نشاط ٣: يستنتج أثر تطبيق الحقوق و الواجبات تيمنًا بالسنة النبوية الشريفة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يحدد ما يمثل أهمية السنة النبوية الشريفة.

نشاط (٢):

- يربط الأخلاق والمعاملات اليومية بالسنة النبوية الشريفة.

نشاط (٣):

- يستنتج أثر تطبيق الحقوق والواجبات تيمنًا بالسنة النبوية الشريفة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يبحث التلاميذ -بمساعدة المعلم- في القرآن الكريم عن عبادة أو أمر ورد ذكره بشكل مُجمل، وأوضح النبي (ﷺ) كيفية القيام به.

الوسائل

- نموذج أو صورة لهاتف محمول حديث.
- لعبة بازل أو مكعبات خشبية أو صورة ورقية مقسمة مثل البازل إلى عدد من القطع.
- دليل تشغيل الهاتف المحمول.
- نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- نسخة من القرآن الكريم.
- نسخة من صحيح البخاري.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى سُنن النبي (ﷺ)؛ كالتبسم في وجوه الآخرين ويطبقها لمدة أسبوع، ثم يناقش مع مُعلمه ما وجده من أثر ذلك على سلوكه.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: هل يمكن العيش بسُنة النبي (ﷺ) في هذا الزمان؟ وكيف؟
- **يجيبهم المعلم:** بأن نحتذي بما قام به (ﷺ) في حياته الشريفة بمختلف المواقف التي تواجهنا في حياتنا، كما قال (تعالى):

﴿ لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾. (الأحزاب: ٢١)

﴿مَّن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ۖ وَمَن تَوَلَّىٰ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾. (النساء: ٨٠)

﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾. (آل عمران: ٣١).

نشاط (١): ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ كُلِّ مَا يُمَثِّلُ أَهَمِّيَّةَ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ فِي حَيَاتِنَا:

الهدف: يحدد ما يمثل أهمية السنة النبوية الشريفة.

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✗

نشاط (٢): تتعلم من السنة النبوية الأخلاق والمعاملات، اقرأ المواقف الآتية وحدد ما إذا كان «أحمد» قد اتبع سنة سيدنا محمد (ﷺ) أم لا:

الهدف: يربط الأخلاق والمعاملات اليومية بالسنة النبوية الشريفة.

الإجابة: (أ) لَا (ب) لَا (جـ) نعم (د) نعم (هـ) نعم

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه، الاستعانة بالصور المُعبرة للمواقف كلما أمكن؛ لستطيع التلميذ بناء تصور ذهني عنها والإجابة عن الأسئلة.
- يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات القراءة على تهجي السؤال، ويُذكره بالمطلوب إجراؤه في رأس السؤال بعد الانتهاء من قراءة كل نقطة؛ ليقلل من تشتت انتباهه.

نشاط (٣): تيمنّا بصفات وأخلاق النبي (ﷺ) اشترك مع أفراد مجموعتك فى تصميم لوحة بعنوان «حق وواجب» واكتب قواعد العمل بالفصل لتساعد جميع زملائك على فهم دروسهم به.

الهدف: يستنتج أثر تطبيق الحقوق والواجبات تيمنًا بالسنة النبوية الشريفة.

الإجابة:

الصفة	قواعد الحقوق والواجبات تيمنًا بسنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)
الصدق والأمانة	أقول الحقيقة دائمًا
الصبر	لا أقاطع زملائي في أثناء إجاباتهم
الرحمة	أضع إناء ماء ليشرب منه الطيور

أهداف الدرس

- يتعرف معنى اسم الله (تعالى) الرءوف.
- يحدد الفرق بين الرحمة والرأفة.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما الفرق بين الرأفة والرحمة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن كيفية التعامل مع هذا الموقف: كنتم في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان ورأيتم طفلًا صغيرًا يضرب قطة لخوفه منها؛ كيف ستتعاملون مع الطفل والقطة؟
- يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.

الدَّرْسُ الثَّانِي

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) الرَّءُوفُ

اللهُ الرَّءُوفُ

مَعْنَى الرَّأْفَةِ:

أَنْ يَمْتَلِئَ قَلْبُ الإِنْسَانِ بِالرَّحْمَةِ؛ فَيَتَعَامَلَ بِرِقَّةٍ وَإِحْسَانٍ فِي مُسَاعَدَةِ غَيْرِهِ وَدَفْعِ الأَذَى عَنْهُ.

الفَرْقُ بَيْنَ الرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ:

الرَّحْمَةُ هِيَ رِقَّةٌ فِي القَلْبِ تَدْفَعُ الإِنْسَانَ لِلتَّعَامُلِ مَعَ غَيْرِهِ بِلُطْفٍ وَإِحْسَانٍ، أَمَّا الرَّأْفَةُ فَهِيَ أَعْلَى دَرَجَاتِ الرَّحْمَةِ وَأَكْثَرُ رِقَّةً مِنْهَا، وَتَزِيدُ عَلَيْهَا فِي أَنَّ التَّعَامُلَ بِرَأْفَةٍ يَهْدُفُ إِلَى رَفْعِ الأَلَمِ وَالمَشَقَّةِ.

أَمْثِلَةٌ:

حِينَ تَجِدُ هِرَّةً بِأَحَدِ الأَمَاكِنِ العَامَّةِ وَتَرَاهَا جَائِعَةً؛ إِنْ طَلَبْتَ مُسَاعَدَةَ الكَبِيرِ وَأَطْعَمْتُمُوهَا فَهَذِهِ هِيَ الرَّحْمَةُ.. وَإِنْ أَطْعَمْتُمُوهَا ثُمَّ حَرَصْتَ عَلَى وَضْعِ مَاءٍ وَطَعَامٍ كُلَّ يَوْمٍ لِبَقِيَّةِ هِرَرِ الشَّارِعِ فَهَذِهِ هِيَ الرَّأْفَةُ.

مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الرَّءُوفِ:

شَدِيدُ الرَّحْمَةِ، الَّذِي يُحِبُّ إِيصَالَ النِّعَمِ لِعِبَادِهِ دُونَ إِيلَامٍ، وَيَرْأَفُ بِحَالِهِمْ وَيُسَهِّلُ عَلَيْهِمُ الأَمْرَ، فَلَا يُحَمِّلُهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ، وَيَدْفَعُ عَنْهُمُ السُّوءَ، وَيَجْلِبُ لَهُمُ الخَيْرَ.

قَالَ اللهُ (ﷻ):

﴿ وَٱلْأَنْعَٰمَ خَلَقَهَا ۗ لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَٰفِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۝٥ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝٦ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا۟ بَٰلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ ٱلْأَنفُسِ ۚ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾

النَّحل: ٥ - ٧

الأهداف

- يتعرف معنى اسم الله (تعالى) الرءوف.
- يحدد الفرق بين الرحمة والرأفة.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة بعنوان (كيف أكون رءوفًا؟) ويكتبوا ويرسموا الفِكَر التي تساعدهم في أن يكونوا رءوفين بأنفسهم وبمَن حولهم ويعلقوها بالفصل.

الوسائل

- صورة لقطة مريضة.
- صورة عن الطبيعة (تظهر جمال الطبيعة من زرع وأشجار وأنهار وأمطار).
- صورة للحيوانات تظهر تسخير الكون للإنسان.
- صورة لمجموعة من الأصدقاء يظهر بينهم الحب والود.
- صورة لأشخاص يؤدون العبادات.
- صورة لأشخاص يقومون بعمل صالح.
- درس اسم الله (تعالى) الرءوف وأنشطته.

الدرس الثاني: اسم الله (تعالى) الرءوف

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ:

- يبدأ معهم المعلم بعرض صورة لقطة مريضة، ثم يسأل كلًّا منهم: إذا رأيت هذه القطة في الشارع فماذا ستفعل معها إذا ساعدتك أسرتك على ذلك؟ ثم يستمع لإجاباتهم جيدًا ويسأل مرة أخرى:

– ماذا يُطلق كل منكم على السلوك الذي تصرفه مع القطة؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يقول لهم إن ما فعلتموه يمكن أن نقول عنه رحمة ورأفة بالحيوان، فحين قال كل منكم إنه سيُطعمها ويُطبطب عليها فهذا رحمة، أما أن نصطحبها للطبيب لنُداويها ونُطعمها فهذه رأفة.

- من هنا نتعرَّف معنى الرأفة بأنها الاهتمام بالآخر ولكن بإجادة، فالرأفة تجعلنا نسعى لدفع الأذى وليس فقط التعاطف والتعامل برحمة.
- استخدام الرسوم أو البطاقات المصورة المُعبرة عن المواقف في توضيح المقارنة في المثال وكتابة أيهما (الرحمة والرأفة) أسفل الموقف المناسب لكل كلمة.

التعمق

الهدف: – يتعرف معنى اسم الله (تعالى) الرءوف. – يحدد الفرق بين الرحمة والرأفة.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يبدأ معهم المعلم في شرح معنى الرأفة، ويقول: هي أن يمتلئ قلب الإنسان بالرحمة؛ فيتعامل برقة وإحسان في مساعدة غيره ودفع الأذى عنه، فالرأفة معناها الرحمة ولكن بشكل أخص، فليس كل رحيم رءوفًا وليس كل رحمة رأفة.
- يبدأ المعلم في توضيح الفرق بين الرأفة والرحمة فيقول: **الرحمة** هي رقة في القلب تدفع الإنسان للتعامل مع غيره بلُطف وإحسان.. أما الرأفة فهي أعلى درجات الرحمة وأكثر رقة منها، وتزيد عليها في أن التعامل برأفة يهدف إلى رفع الألم والمشقة.
- معنى الرأفة أيضًا المبالغة في الرحمة لدفع المكروه وإزالة الضرر، وهي أعلى درجات الرحمة ولذلك قدمت الرأفة على الرحمة تقديم أهمية وذلك في هذه الآية: ﴿لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾. (التوبة: ١٢٨)
- يبدأ المعلم في شرح معنى «اسم الله (تعالى) الرءوف»، مستعينًا بما شرحه عن معنى الرأفة ويقول: **معنى اسم الله (تعالى) الرءوف هو:**

– شديد الرحمة الذي يحب إيصال النِّعم لعباده من دون إيلام ويرأف بحالهم ويسهل عليهم الأمر، ويدفع عنهم السوء ويجلب لهم الخير.

– معناه أيضًا: المتساهل مع عباده لأنه لم يحملهم ما لا يطيقون، بل حملهم أقل مما يطيقون بدرجات كبيرة.

– من رأفته بنا (سبحانه) أنه علم ضعفنا، فخفف عنا التكاليف وأمرنا بأدائها على الوجه الذي لا يشق علينا، فقال (تعالى): ﴿يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ ۚ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَٰنُ ضَعِيفًا﴾ (النساء: ٢٨)، وقال (سبحانه): ﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ﴾ (البقرة: ٢٨٦).

– اسم (الرءوف) يحُث العبد على الرأفة بالخَلْق والرحمة بهم؛ لأن مَن كان بهذه الصفة استحق رحمته (عز وجل)، فالجزاء من جنس العمل.. قال (ﷺ): «**الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الأَرْضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ**». (رواه الترمذي)

– الرَّؤوف أيضًا هو الذي يخفف عن عباده، فلا يكلفهم ما يشق عليهم أو يخرج عن وسعهم وطاقتهم.

- توضيح الاختلاف في كتابة كلمة (الرءوف) بالمصحف الشريف عن كتابتها في بعض الكتب الأخري (الرؤوف) الهمزة علي الواو للتلميذ ذي صعوبات التعلم والتأكيد على أنها الكلمة نفسها في النطق والمعنى، ولكن الرسم العثماني للكلمات بالمصحف قد يختلف.

أهداف الدرس

- يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما الفرق بين الرأفة والرحمة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن كيفية التعامل مع هذا الموقف: كنتم في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان ورأيتم طفلًا صغيرًا يضرب قطة لخوفه منها؛ كيف ستتعاملون مع الطفل والقطة؟
- يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.



أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يبحثوا عن معنى كلمة (رءوف) بالمعجم ويناقشهم فيه.

الوسائل

- صورة لقطة مريضة.
- صورة عن الطبيعة (تظهر جمال الطبيعة من زرع وأشجار وأنهار وأمطار).
- صورة للحيوانات تظهر تسخير الكون للإنسان.
- صورة لمجموعة من الأصدقاء يظهر بينهم الحب والود.
- صورة لأشخاص يؤدون العبادات.
- صورة لأشخاص يقومون بعمل صالح.
- درس اسم الله (تعالى) الرءوف وأنشطته.

تابع التعمق

الهدف: يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.

- يبدأ المعلم بشرح مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون وكيف نرى رأفته (عز وجل) بنا ويقول:

من مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون:

- قبل أن يشرح المعلم مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون يعرض صورًا مختلفة تُعبِّر عن مظاهر رأفته (سبحانه) بنا، وتكون عبارة عن الوصف التفصيلي لمحتوى الصور:

١- صورة عن الطبيعة (تُظهر جمال الطبيعة من زرع وأشجار وأنهار وأمطار).
٢- صورة للحيوانات تُظهر تسخير الكون للإنسان.
٣- صورة لمجموعة من الأصدقاء يظهر بينهم الحب والود.
٤- صورة لأشخاص يؤدون العبادات.
٥- صورة لأشخاص يقومون بعمل صالح.

- يبدأ في عرضها ويسأل تلاميذه: عمَّ تُعبِّر هذه الصور بالنسبة لكم؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ثم يستخدم الصور في شرح مظاهر رأفته (عز وجل) بنا ويقول: يمكن للإنسان أن يستشعر مظاهر رأفته (جل وعلا) عند تأمُّله في الكون والخلق مِن حوله، فيرى منها ما يعدُّ ولا يُحصى.. ومن هذه المظاهر:

١- إنعام الله (تعالى) علينا بما نحتاج إليه من دون ألم أو شقاء:

- أن يهبنا الله (عز وجل) نِعمًا كثيرة من فضله الواسع؛ كنِعمة المأكل والمَلبس والمشرب والمأوى، فهذا كله دليل على رأفته (عز وجل) بنا، ومن مظاهره أيضًا أنه (سبحانه) خلق الإنسان وجعله مكرَّمًا على غيره من المخلوقات وحفَّه بنِعمه ورحمته بتيسير رزقه وهو جنين حتى يكبر ويخرج إلى الحياة الدنيا، ووضع الرحمة في قلب والدته حتى ترعاه وتحنَّ عليه، وتسهيل أسباب الرزق لوالده لتحصيل حاجته من الطعام والشراب، ومن رحمته بالإنسان أن خلقه في أحسن تقويم وأفضل صورة.

٢- إلقاؤه المحبة والرأفة في قلوب أحبائنا:

- أن يهبنا الله (عز وجل) نعمة محبة الآخرين لنا، وأن يضع في قلوب من حولنا الرأفة والرحمة بنا.
- يوضح المعلم للتلميذ ذي صعوبات الفَهم القرائي معنى التوبة والتسخير بكلمات أقرب لفَهمه أو يشرحها له من خلال أمثلة توضيحية.

٣- حفظه (عز وجل) لنا ورعايته المستمرة لأمورنا:

- حفظ الله (عز وجل) لنا من مظاهر رأفته (سبحانه) بأحوالنا ورعايته لنا في أمور حياتنا كلها.

٤- قبوله (جل وعلا) توبة المخطئ مهما عظم ذنبه:

- قبول الله (عز وجل) توبتنا مهما أخطأنا، فهو (سبحانه) يقبلنا رغم أخطائنا ويعطينا رغم تقصيرنا ويغفر ذنوبنا إذا تبنا إليه (جل وعلا)، قال (تعالى): ﴿وَتُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. (النور: ٣١)

٥- توفيقه (سبحانه) لنا للعمل الصالح الذي يُرضيه وينفعنا:

- توفيق الله (عز وجل) لنا للعمل الصالح من مظاهر رأفته (سبحانه) بنا، فهذا العمل الصالح يزيدنا قربًا منه (جل وعلا).

٦- فرضه (تعالى) علينا عبادات تتناسب مع طاقاتنا وقدراتنا، ولم يفرض علينا ما يليق بعظمته:

- من رأفته (عز وجل) بنا أنه فرض علينا عبادات على قدر طاقتنا واستطاعتنا، فـ(سبحانه) رءوف بنا حتى في العبادات التي فرضها علينا.

٧- إعطاؤه المرضى الأجر الكبير حتى وإن قلَّت عبادتهم:

- قال (ﷺ): «إِذَا مَرِضَ العَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مِثْلُ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا». (صَحِيحُ البُخَارِيِّ)
- فمن رأفته (عز وجل) بنا أنه يعطي المرضى جزاءً كبيرًا على طاعاتهم، حتى وإن قلَّت عبادتهم بسبب مرضهم.

٨- تسخيره (عز وجل) الأرض بما فيها من (نباتات، حيوانات، بحار، أنهار، جبال) لخدمة الإنسان لتسهيل عيشه فيها:

- من مظاهر رحمته (سبحانه) أنه يُنزل من السماء ماءً، فالماء أساس الحياة لكل شيء في هذه الأرض، ولولاه ما عاشت النباتات وما عاش الإنسان ولا الحيوان، قال (تعالى): ﴿وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾. (الجَاثِيَة: ١٣)

أهداف الدرس

- يُطبق معنى الرأفة في سلوكياته.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما الفرق بين الرأفة والرحمة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن كيفية التعامل مع هذا الموقف: كنتم في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان ورأيتم طفلًا صغيرًا يضرب قطة لخوفه منها؛ كيف ستتعاملون مع الطفل والقطة؟
- يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.



أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة بعنوان (كيف أكون رءوفًا؟) ويكتبوا ويرسموا الفِكَر التي تساعدهم في أن يكونوا رءوفين بأنفسهم وبمَن حولهم ويعلقوها بالفصل.

الوسائل

- صورة لقطة مريضة.
- صورة عن الطبيعة (تظهر جمال الطبيعة من زرع وأشجار وأنهار وأمطار).
- صورة للحيوانات تظهر تسخير الكون للإنسان.
- صورة لمجموعة من الأصدقاء يظهر بينهم الحب والود.
- صورة لأشخاص يؤدون العبادات.
- صورة لأشخاص يقومون بعمل صالح.
- درس اسم الله (تعالى) الرءوف وأنشطته.

تابع الدرس الثاني: اسم الله (تعالى) الرءوف

تابع التعمق **الهدف:** يُطبق معنى الرأفة في سلوكياته.

- قبل أن نتعلم معًا كيف نتعامل برأفة مع أنفسنا ومع مَن حولنا، تعالوا لأحكي لكم كيف كان (ﷺ) يتعامل برأفة مع الأطفال:
  - كان (ﷺ) يعطف على الأطفال ويرأف بهم، وكان يقبِّلهم ويضمّهم ويلاعبهم.
  - كان (ﷺ) إذا دخل في الصلاة فسمع بكاء الصبي أسرع في أدائها وخفّفها، فعن أبي قتادة، عن النبي (ﷺ) أنه قال: «**إني لأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها، فأسمع بكاء الصبي فأتجوز في صلاتي كراهيةَ أن أشقَّ على أمِّه**». (رواه البخاري ومسلم)
- كان (ﷺ) رءوفًا بكل مَن يتعامل معه، وقد نزلت فيه هذه الآية الكريمة: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (التوبة: ١٢٨)، ثم يقول المعلم: مما سمعتموه عن تعامل رسول الله (ﷺ) مع الأطفال، كيف يمكنكم أن تطبقوا الرأفة مع أنفسكم ومع مَن حولكم؟ ويستمع لإجاباتهم.

كيف تصبح رءوفًا؟

- يسألهم المعلم: كيف لنا أن نتخلق بصفة الرأفة مع بعضنا هنا بالفصل؟ كيف تحبون أن أتعامل أنا معكم برأفة؟ ويستمع لإجاباتهم جيدًا، ويكتب ما يقولونه على السبورة ويضعه في نقاط واضحة كي يسعى لتطبيقه معهم، ثم يقول لهم: وأنا أحب أن نطبق معنى الرأفة في تعامُلنا معًا من خلال:

  - التحدث بهدوء. – مساعدة بعضنا. – الاستماع الجيد لبعضنا. – احترام بعضنا.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد: إضافة الصور المُعبرة بجانب الجمل التي تشير إلى (كيف تصبح رءوفًا؟) أو عرض بطاقات مصورة معبرة مدعومة بالجمل.

- يقول لهم المعلم إن هذا الدرس سيساعدنا على معرفة كيف لكل منا أن يصبح رءوفًا، فيطلب منهم أن ينظروا بالكتاب ص١٣؛ للبَدء في شرح عنوان «كيف تصبح رءوفًا؟»، ثم يبدأ في رسم دائرتيْن على السبورة:

أولًا:

- يكتب فيها: كيف تكون رءوفًا بنفسك؟ ثم يسألهم: ما الذي يمكننا القيام به لنكون رءوفين بأنفسنا؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يشارك معهم بالأفعال التي تجعلنا رءوفين بأنفسنا وهي:
  - أن تحدث نفسك بطريقة إيجابية؛ بمعنى أن يكون كلامك لنفسك محفزًا ومشجعًا، ولا تجعله سلبيًّا.
  - أن تحافظ على نفسك ولا تعرضها للمخاطر. – أن تتقبل خطأك وتسامح نفسك عليه وتعتذر عنه بتواضع.
  - أن تقدر نفسك ولا تحملها أكثر من طاقتها.

ثانيًا:

- يكتب فيها: كيف تكون رءوفًا بمَن حولك؟
- يسألهم المعلم: ما الذي يمكننا القيام به لنكون رءوفين مع مَن حولنا؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يشاركهم بالأفعال التي تجعلنا رءوفين بمَن حولنا وهي:
  - أن تساعد أسرتك في مهام المنزل؛ رأفةً بهم وتخفيفًا عنهم.
  - أن تكون مسئولًا عن مُقتنياتك ومهامك الشخصية؛ فبذلك تساعد مَن حولك بعدم تحمُّلهم مسئوليات لا تخصهم.
  - أن تتحدث مع مَن حولك برأفة واحترام؛ فهذا يجعلك محبوبًا أكثر بين زملائك.
  - أن تحترم ضعف الآخرين وتقبل اختلافهم.
  - أن ترحم الصغير وتعطف على الكبير.
  - أن تُحسن الظن بمَن حولك؛ فهذا يجعلك قادرًا على تكوين عَلاقات كثيرة بهم.
  - أن تتقبل أخطاء الآخرين وتسامح عند المقدرة.
  - أن ترأف بالحيوانات وألا تحملها فوق طاقتها أو تلعب معها بما يؤذيها.
- يسألهم المعلم: ما الفِكَر التي يمكن أن نشاركها معًا هنا ليكون كل منا رءوفًا بمَن حوله في مجتمعه؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويكتبها على السبورة تحت عنوان «كيف تصبح رءوفًا داخل مجتمعك؟».
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يختار فكرة من فِكَر (كيف تصبح رءوفًا؟) ويسعى لتطبيقها مع مَن حوله.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الرءوف.

نشاط (٢):

- يقارن بين الرحمة والرأفة.

نشاط (٣):

- يطبق معنى الرأفة في سلوكياته.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما الفرق بين الرأفة والرحمة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن كيفية التعامل مع هذا الموقف: كنتم في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان ورأيتم طفلًا صغيرًا يضرب قطة لخوفه منها؛ كيف ستتعاملون مع الطفل والقطة؟
- يستنتج مظاهر رأفة الله (تعالى) بنا في الكون.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ الرَّأْفَةُ هِيَ أَعْلَى دَرَجَاتِ الرَّحْمَةِ. ( )

ب مِنْ مَظَاهِرِ رَأْفَةِ اللهِ (ﷻ) بِنَا أَنَّهُ يَقْبَلُ تَوْبَةَ المُخْطِئِ. ( )

جـ لِتَكُونَ رَءُوفًا بِمَنْ حَوْلَكَ عَلَيْكَ أَلَّا تَتَقَبَّلَ أَخْطَاءَ الآخَرِينَ. ( )

د مِنْ رَأْفَةِ اللهِ (ﷻ) بِالمَرْضَى أَنَّهُ يُعْطِيهِمُ الأَجْرَ الكَبِيرَ حَتَّى وَإِنْ قَلَّتْ عِبَادَتُهُمْ. ( )

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ مَا الفَرْقُ بَيْنَ الرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ؟

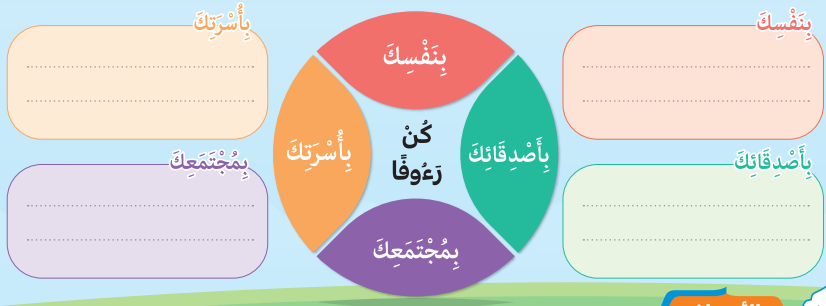
الرَّحْمَةُ هِيَ ..... وَالرَّأْفَةُ هِيَ .....

ب مَا مَعْنَى اسْمِ اللهِ (ﷻ) الرَّءُوفِ؟

.....

جـ مِنْ مَظَاهِرِ رَأْفَةِ اللهِ (ﷻ) بِنَا أَنْ أَنْعَمَ عَلَيْنَا ..... مِنْ دُونِ ..... أَوْ .....

نشاط ٣ اكْتُبْ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنْ جَوَانِبِ هَذِهِ الدَّائِرَةِ سُلُوكِيَّاتٍ تُنَفِّذُهَا لِتُسَاعِدَكَ عَلَى أَنْ تَكُونَ رَءُوفًا بِ(نَفْسِكَ، أُسْرَتِكَ، أَصْدِقَائِكَ، مُجْتَمَعِكَ):



نشاط ١: يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الرءوف.
نشاط ٢: يقارن بين الرحمة والرأفة.
نشاط ٣: يطبق معنى الرأفة في سلوكياته.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة بعنوان (كيف أكون رءوفًا؟) ويكتبوا ويرسموا الفِكَر التي تساعدهم في أن يكونوا رءوفين بأنفسهم وبمَن حولهم ويعلقوها بالفصل.

الوسائل

- صورة لقطة مريضة.
- صورة عن الطبيعة (تظهر جمال الطبيعة من زرع وأشجار وأنهار وأمطار).
- صورة للحيوانات تظهر تسخير الكون للإنسان.
- صورة لمجموعة من الأصدقاء يظهر بينهم الحب والود.
- صورة لأشخاص يؤدون العبادات.
- صورة لأشخاص يقومون بعمل صالح.
- درس اسم الله (تعالى) الرءوف وأنشطته.

التأمل و التطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) مع التصويب:

الهدف: يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الرءوف.

الإجابة:

(أ) ✓

(ب) ✓

(جـ) ✗ التصويب: عليك أن تتقبل أخطاء الآخرين.

(د) ✓

نشاط (٢): اختر ما تراه مناسبًا للعبارات مما بين القوسين واكتبه في الفراغ المناسب):

الهدف: يقارن بين الرحمة والرأفة.

الإجابة:

(أ) الرحمة هي **رقة في القلب تدفع الإنسان للتعامل مع غيره بلطف وإحسان**، والرأفة هي **أعلى درجات الرحمة وأكثر رقة منها، وتزيد عليها في أن التعامل برأفة يهدف إلى رفع الألم والمشقة.**

(ب) معنى اسم الله (سبحانه وتعالى) الرءوف: **شديد الرحمة الذي يحب إيصال النِّعم لعباده من دون إيلام ويرأف بحالهم ويسهل عليهم الأمر، فلا يحملهم ما لا يطيقون، ويدفع عنهم السوء ويجلب لهم الخير.**

(جـ) من مظاهر رأفة الله (عز وجل) بنا أن أنعم علينا **بما نحتاج إليه** من دون **ألم** أو **شقاء.**

نشاط (٣): اكتب في كل جانب من جوانب هذه الدائرة سلوكيات تنفذها لتساعدك على أن تكون رءوفًا بـ(نفسك، أسرتك، أصدقائك، مجتمعك):

الهدف: يطبق معنى الرأفة في سلوكياته.

الإجابة:

- لأكون رءوفًا بنفسي: سأتحدث مع نفسي بطريقة إيجابية.
- لأكون رءوفًا بأسرتي: أتعاون معهم في مهام المنزل.
- لأكون رءوفًا بأصدقائي: سأتحدث معهم باحترام وأعذرهم وأسامحهم عند الخطأ.
- لأكون رءوفًا بمجتمعي: سأحافظ على نظافة المكان من حولي وسأكون رءوفًا بالحيوانات.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تقبل مستوى الكتابة لضعيف السمع بكلمات بسيطة، والاسترشاد بالعبارات الموجودة بالدرس.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

سُورَةُ الأَعْلَى

سُورَةٌ مَكِّيَّةٌ وَسُمِّيَتْ «الأَعْلَى» لأَنَّهَا افْتُتِحَتْ بِقَوْلِهِ (ﷻ): ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى﴾، وَكَانَتْ مِنَ السُّوَرِ المُحَبَّبَةِ لِرَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَكَانَ يُصَلِّي بِهَا صَلَاةَ الجُمُعَةِ وَالعِيدَيْنِ؛ فَعَنِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ (رضي الله عنه) قَالَ:

«إِنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) كَانَ يَقْرَأُ فِي العِيدَيْنِ وَالجُمُعَةِ بِـ ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى﴾ وَ﴿هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ﴾ وَرُبَّمَا اجْتَمَعَا فِي يَوْمٍ فَيَقْرَأُ بِهِمَا».

رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

وَتَتَضَمَّنُ السُّورَةُ عَدَدًا مِنَ المَحَاوِرِ، هِيَ:

المِحْوَرُ الأَوَّلُ: مِنْ صِفَاتِ اللهِ (ﷻ)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ۝١ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۝٢ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۝٣ وَٱلَّذِىٓ أَخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ۝٤ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ۝٥﴾

الأعلى: ١ - ٥

يَصِفُ اللهُ (ﷻ) قُدْرَتَهُ فِي خَلْقِ جَمِيعِ الأَشْيَاءِ حَوْلَنَا، فَيُبَيِّنُ (ﷻ) أَنَّهُ قَدْ أَتْقَنَ خَلْقَهَا وَقَدَّرَ رِزْقَهَا، وَهَدَى كُلَّ خَلْقٍ إِلَى مَا يُنَاسِبُهُ، وَأَنْبَتَ العُشْبَ الأَخْضَرَ فَجَعَلَهُ -بَعْدَ ذَلِكَ- هَشِيمًا جَافًّا مُتَغَيِّرًا إِلَى السَّوَادِ بَعْدَ اخْضِرَارِهِ.

سَبِّحِ ٱسمَ رَبِّكَ ٱلأَعلَى: نَزِّهْ رَبَّكَ ذَاكِرًا اسْمَهُ بِلِسَانِكَ.
فَسَوَّىٰ: أَتْقَنَ خَلْقَهُ.
المَرعَىٰ: العُشْبُ الأَخْضَرُ.
غُثَآءً: هَشِيمًا جَافًّا .
أَحوَىٰ: أَصْبَحَ لَوْنُهُ أَسْوَدَ.

الأهداف

- يتعرف سورة الأعلى ومحاورها.

أهداف الدرس

- يتعرف سورة الأعلى ومحاورها.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما معنى «سبح اسم ربك الأعلى»؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن أكثر الأشياء التي تعلموها من سورة الأعلى.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُجروا بحثًا عن كيفية تطبيق معاني سورة الأعلى في حياتهم اليومية.

الوسائل

- درس سورة الأعلى.
- أنشطة درس سورة الأعلى.
- مجموعة تلاميذ للتطوع لـ(لعبة تمثيل الأدوار).
- لوحة مكتوب بها شروط (لعبة تمثيل الأدوار) المذكورة.

الدرس الثالث: سورة الأعلى

التهيئة

استراتيجية تمثيل الأدوار

- يطلب المعلم -في بداية الدرس- من مجموعة تلاميذ أن يتطوعوا للعب (لعبة تمثيل الأدوار)، ثم يصطحب أفراد هذه المجموعة ليلعبوها خارج الفصل أو بمكان لا يسمعهم فيه أحد، ثم يقول لهم: على أفراد المجموعة المتطوعة للعب أن يمثلوا اسم سورة «**الأعلى**» أمام باقي زملائهم بالفصل بدون كلام، ولكن تمثيل فقط مع توضيح ومراعاة شروط اللعبة وهي:
  - عدم الكلام.
  - مراعاة الأمانة في اللعب.
  - التعاون فيما بينهم لإجادة التمثيل؛ حتى يساعدوا باقي زملائهم بالفصل على التوصل لاسم السورة التي سيأخذونها في درس اليوم.
  - إتاحة وقت محدد للتمثيل من ٢ إلى ٣ دقائق.
  - في حالة إذا لم يستطع أفراد المجموعة التعبير عن اسم السورة في الوقت المحدد تُضاف وسيلة أخرى للتمثيل؛ للتسهيل على التلاميذ وهي أنهم يستطيعون التحدث ووصف اسم السورة وما بها من دون ذكر اسمها؛ كأن يقولوا:
    - إن هذه السورة اسمها يرمز إلى الارتفاع.
    - إن هذه السورة موجودة في الجزء الثلاثين بالقرآن الكريم.
    - إن اسم السورة مذكور في أول آية بها.
    - إن عدد آياتها ١٩.
- يبدأ التلاميذ في تمثيل اسم سورة «**الأعلى**»، ويحاول باقي زملائهم بالفصل معرفته.
- بعد أن تنتهي اللعبة ويتعرفوا اسم السورة، يشكر المعلم التلاميذ الذين ساعدوه في اللعبة، ثم ينتقل للخطوة التالية.
- يسألهم المعلم: في رأيكم، لماذا سُميت هذه السورة«**الأعلى**»؟
- يتيح لهم المعلم متسعًا من الوقت ليفكروا ويستمع لإجاباتهم، ثم يذكر الإجابة وهي أن هذه السورة سُميت «**الأعلى**»؛ لأنها أُفتتحت بقوله (تعالى):(سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى).
- يوضح لهم المعلم مكانة وفضل هذه السورة قائلًا: إن لسورة الأعلى مكانة مختلفة عند رسول الله (ﷺ)، فقد أوصى (ﷺ) الصحابي معاذ بن جبل بقراءتها للتشجيع على حب الصلاة، وذلك لقصرها وسهولة آياتها بالنسبة للكبير والصغير «عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله: **يا معاذ، فلَولا صليت بـ(سبح اسمَ رَبّكَ) و(الشمس وضحاها) و(الليل إذا يغشى) فإنه يُصلي وراءك الكبير والضعيف وذو الحاجة**». (صحيح البخاري)
- عن عقبة بن عامر قال: «**قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لما نزلت (سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى) اجعلوها في سجودكم**» (سنن أبي داود)، وإن من فضلها أنها سُنَّة يومية عن رسول الله (ﷺ).
- عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن رسول الله (ﷺ) «**كان يُوتِر بِسَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأعلى**» (سنن النسائي)؛ أي أنه (ﷺ) كان يُصلي صلاة الوتر كل ليلة بسورة الأعلى.

التعمق

الهدف: يتعرف سورة الأعلى ومحاورها.

استراتيجية ربط التعليم بالمعرفة الأولية والتأمل

- يبدأ المعلم بالتحدث معهم عن خلق الله (تعالى) في الكون، ويتأملون معًا نِعمه (جل وعلا) ، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي قد تساعدهم على التأمل والتدبُّر، مثل:
  - ما النِّعم الأساسية في حياتنا الموجودة يوميًّا دون أن نشعر؟
  - ما أجمل الأشياء التي تحبونها في الطبيعة؟
  - كيف ينمو النبات؟
  - ما فائدة المطر؟
  - ما أكثر الحيوانات التي تحبونها؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويربطها بمعاني المحور الأول لسورة الأعلى؛ فيسألهم: مَن الذي خلق لنا هذا كله؟ مَن الذي أبدع في هذا الكون وخلق كل شيء جميل من نباتات وحيوانات وأنهار وبحار وأمطار، وسخر هذا الجمال كله للإنسان؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويقول معهم: إن الله (عز وجل) هو الذي خلق كل شيء وليس كمثله شيء، ثم يذكر أن هذا هو ما تحدثنا عنه سورة الأعلى في آياتها الأولى.
- يبدأ المعلم في شرح السورة قائلًا: هذه السورة مقسمة إلى ثلاثة محاور، وسنقرأ كل جزء فيها، ثم نشرحه لنفهمه معًا، ويبدأ في قراءة الجزء الأول لسورة الأعلى، والذي تتناول آياته صفات الله (عز وجل) وهي: ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ۝١ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۝٢ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۝٣ وَٱلَّذِىٓ أَخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ۝٤ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ۝٥﴾

معاني الكلمات

- سَبِّحِ أسمَ رَبِّكَ الأَعلَى: نزِّه ربك ذاكرًا اسمه بلسانك
- فَسَوَّىٰ: أتقن خَلقه
- المَرعَىٰ: العُشب الأخضر
- غُثَآءً: هشيمًا جافًّا

المِحْوَرُ الثَّانِي: خِطَابُ اللهِ (ﷻ) لِرَسُولِهِ الكَرِيمِ (ﷺ)

قَالَ اللهُ (ﷻ):

﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ ۝٦ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۝٧ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ۝٨ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ۝٩ ﴾

الأعلى: ٦ - ٩

سَنُقْرِئُكَ -أَيُّهَا الرَّسُولُ الكَرِيمُ- القُرْآنَ عَلَى لِسَانِ أَمِينٍ وَحْيِنَا جِبْرِيلَ (عليه السلام) وَسَنَجْعَلُكَ حَافِظًا وَوَاعِيًا بِمَا سَيَقْرَؤُهُ جِبْرِيلُ عَلَيْكَ؛ بِحَيْثُ لَا تَنْسَاهُ فِي وَقْتٍ مِنَ الأَوْقَاتِ وَهَذِهِ بِشَارَةٌ عَظِيمَةٌ؛ إِنَّهُ (سُبْحَانَهُ) يَعْلَمُ الجَهْرَ مِنَ القَوْلِ وَالعَمَلِ وَمَا يَخْفَى مِنْهُمَا، وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى فِي جَمِيعِ أُمُورِكَ، وَمِنْ ذَلِكَ تَسْهِيلُ تَلَقِّي أَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ وَجَعْلُ دِينِكَ يُسْرًا لَا عُسْرَ فِيهِ؛ فَعِظْ قَوْمَكَ يَا مُحَمَّدُ بِالقُرْآنِ وَخَاصَّةً وَقْتَ الاسْتِعْدَادِ لَهَا وَالانْتِفَاعِ بِهَا، وَالتَّذْكِيرُ وَاجِبٌ وَإِنْ لَمْ يَنْفَعْ، فَالتَّوْفِيقُ بِيَدِ اللهِ (ﷻ) وَحْدَهُ، وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا البَلَاغُ.

الجَهْرَ: الظَّاهِر.
وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ: نُيَسِّرُ لَكَ جَمِيعَ أُمُورِكَ.
الذِّكْرَى: التَّذْكِرَةُ.



أهداف الدرس

- يفسر معاني آيات سورة الأعلى.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما معنى «سبح اسم ربك الأعلى»؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن أكثر الأشياء التي تعلموها من سورة الأعلى.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُجروا بحثًا عن كيفية تطبيق معاني سورة الأعلى في حياتهم اليومية.

الوسائل

- درس سورة الأعلى.
- أنشطة درس سورة الأعلى.
- مجموعة تلاميذ للتطوع لـ(لعبة تمثيل الأدوار).
- لوحة مكتوب بها شروط (لعبة تمثيل الأدوار) المذكورة.

تابع التعمق

الهدف: يفسر معاني آيات سورة الأعلى.

- يبدأ المعلم -بعد ذلك- في شرح معاني هذه الآيات قائلًا: إن هذه الآيات يصف فيها الله (عز وجل) قدرته على خلق جميع الأشياء حولنا، فأتقن خلقها وأحسنه، فما أجمل هذا الكون وما فيه من إبداع! فسبحان الله في جمال خلقه في هذا الكون، فكل شيء خلقه (جل وعلا) خلقه بالقدر والوقت المناسبين كما تأملنا جمال الكون وإبداعه (سبحانه) في الخلق في بداية الدرس، فالكون مخلوق بنظام وإبداع مُتقن، وقد خلق الله (عز وجل) كل كائن ويسر له رزقه، وما يناسبه وأنبت العُشب الأخضر، فجعله بعد ذلك هشيمًا جافًا متغيرًا إلى السَّواد بعد اخضراره، فسبحانه خلق كل شيء بمقدار لحكمة يعلمها، فسبحانه ليس كمثله شيء، وفي هذه الآيات يأمرنا (سبحانه وتعالى) بأن نسبح باسمه، والتسبيح هو التعظيم؛ أي أن نعظم الله (تعالى) فوق كل شيء.

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- ينتقل المعلم بعد ذلك ليشرح المحور الثاني لسورة الأعلى ويقول: أما عن المحور الثاني فتُحدثنا آياته عن خطاب الله (عز وجل) إلى رسوله الكريم (ﷺ) في قوله (تعالى): ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ ۝٦ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۝٧ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ۝٨ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ۝٩﴾

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات القراءة على تهجي كلمات السورة ويوضح له الحركة علي كل حرف وعلامات الوقف، ويصوب له مخارج الحروف ويطلب منه أن يردد الكلمة التي أخطأ فيها أكثر من مرة.

معاني الكلمات

- **الجَهرَ:** الظاهر - **وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسرَىٰ:** نيسر لك أمورك كلها - **الذكرى:** التَذكرة

- يبدأ المعلم في شرح معاني هذه الآيات قائلًا: يخاطب الله (عز وجل) فيها رسوله (ﷺ)؛ ليُطمئنه على حفظه (جل وعلا) للقرآن الكريم في قلبه (ﷺ) وأن لا أحد يستطيع ان يُنسيه هذا القرآن؛ لأن هذا فقط بمشيئة الله (عز وجل)، ومشيئة الله (تعالى) أن رسوله (ﷺ) لن ينساه؛ لأن رسول الله كان ينتابه القلق خوفًا من أن ينساه لحرصه الشديد على حفظه لإيصال رسالته كما جاءته، فخاطبه الله (تعالى) في هذه الآيات ليُطمئنه أنه (سبحانه) سيُيسر له حفظ القرآن في قلبه كي يطمئن؛ لأنه (عز وجل) عليم بكل شيء، فهو (سبحانه) لا يخفى عليه شيء، فجاءت لرسول الله (ﷺ) البُشرى من الله (عز وجل) في هذه السورة بأن الله (سبحانه) هو المتكفل بحفظ القرآن الكريم في قلبه (ﷺ) ليرفع عنه عناء الحفظ، ثم يخاطب الله (تعالى) رسوله (ﷺ) قائلًا له أن يذكرنا بما فيه خير لنا وبما ينفعنا لتكون وصاياه (ﷺ) عونًا لنا وتُذكرنا بالاختيار الصحيح في أمور ديننا من عبادات ومُعاملات وأخلاق.
- يعني الاختيار الصحيح أنه إذا كنا في حَيْرة من أمرنا ونسعى لاتخاذ قرار ما سواء في دراستنا أو عبادتنا أو معاملاتنا مع الآخرين أو في حياتنا بصفة عامة يكون القرآن الكريم وسُنة رسول الله (ﷺ) ووصاياه هي المرجع الذي نستعين به في اختيار الأنسب والأفضل لنا.
- يبدأ المعلم -بعد ذلك- في ربط معاني هذه الآية بما يعرفه تلاميذه وما يتعرضون له في حياتهم، ثم يقول: تخيلوا معي إذا كان أحدكم بأحد الأماكن العامة ووجد هاتفًا مُلقًى على الأرض ولا يعرف صاحبه، ولم يعرف كيف يتصرف في هذا الموقف، تذكَّر أن رسول الله (ﷺ) كان مُلقبًا بـ«الصادق الأمين» وأن ديننا يحُثنا ويعلمنا أن نرد الأمانات إلى أهلها كما قال (تعالى): ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا۟ ٱلْأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحْكُمُوا۟ بِٱلْعَدْلِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعًۢا بَصِيرًا﴾ (النساء: ٥٨)، وقتها سيعرف كيف يتصرف ويقرر أن يبحث عن وسيلة لإرجاع هذا الهاتف لصاحبه؛ كي يحافظ على الأمانة ويكون صادقًا وأمينًا كرسولنا (ﷺ).
- يسأل المعلم كل تلميذ: إذا كنت في هذا الموقف فكيف ستتصرف؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم وفِكَرهم حتى تعود هذه الأمانة لصاحبها، ويمكن أن يشارك معهم ببعض الفِكَر كي يساعدهم على المشاركة.

أهداف الدرس

- يقارن في هذه الآيات بين اختيار الإنسان وعواقب اختياره.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما معنى «سبح اسم ربك الأعلى»؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن أكثر الأشياء التي تعلموها من سورة الأعلى.

الوسائل

- درس سورة الأعلى.
- أنشطة درس سورة الأعلى.
- مجموعة تلاميذ للتطوع لـ(لعبة تمثيل الأدوار).
- لوحة مكتوب بها شروط (لعبة تمثيل الأدوار) المذكورة.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُجروا بحثًا عن كيفية تطبيق معاني سورة الأعلى في حياتهم اليومية.



تابع الدرس الثالث: سورة الأعلى

تابع التعمق **الهدف**: يقارن في هذه الآيات بين اختيار الإنسان وعواقب اختياره.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- ينتقل المعلم ليشرح المحور الثالث لسورة الأعلى: أمَّا عن المحور الثالث فتُحدثنا فيه الآيات عن حقيقة الدنيا والآخرة وعَلاقة كل منهما بالجزاء في قوله (تعالى): ﴿ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخۡشَىٰ ۝١٠ وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلۡأَشۡقَى ۝١١ ٱلَّذِي يَصۡلَى ٱلنَّارَ ٱلۡكُبۡرَىٰ ۝١٢ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحۡيَىٰ ۝١٣ قَدۡ أَفۡلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ۝١٤ وَذَكَرَ ٱسۡمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ۝١٥ بَلۡ تُؤۡثِرُونَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ۝١٦ وَٱلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ وَأَبۡقَىٰٓ ۝١٧ إِنَّ هَٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلۡأُولَىٰ ۝١٨ صُحُفِ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ۝١٩ ﴾

معاني الكلمات

- الأَشقَى: الكافر
- أَفلَحَ: فاز
- تَزَكَّىٰ: طهَّر نفسه من المعاصي
- تُؤثِرُونَ: تُفضلون

- يبدأ المعلم في شرح معاني هذه الآيات ويقول: هذه الآيات يُخاطبنا فيها الله (عز وجل) عن أحوالنا بأن الذي سينتفع بتذكرة رسول الله (ﷺ) ووصاياه لنا هو الحريص على الهداية والقرب من الله (جل وعلا).. أمَّا الذي سيتجنب كلام الله ورسوله ويغفل عنه فهو الذي اختار الاستمتاع بالدنيا من دون إرضائه (سبحانه) فيتمادى في ظلم نفسه ورفض الإيمان، فإن كل اختيار يختاره الإنسان له عواقب، فكل مَن اختار أن يسعى لتطهير نفسه من الشرك والمعصية فقد فاز بالخير لنفسه، وإن من الاختيارات الفاسدة التي قد يقع فيها الإنسان اختيار المُتع اللحظية التي تنفعه في الدنيا دون الاكتراث برضاء الله (عز وجل) عنها ودون الاهتمام بعواقب هذه الأفعال في الآخرة التي هي خير من الدنيا وأبقى.
- يجب على كل منا حين يقرر اختيار شيء أن يتخذ قراره بناءً على قيم مُحددة ويفكر جيدًا في أن لكل اختيار عواقب، ثم يسألهم المعلم: في إطار ما درستموه في تفسير سورة الأعلى، ما أهم القيم والمعايير التي يجب أن نراعيها حين نختار أمرًا بين أمور كثيرة؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يعرض لهم الإجابة ويقول:

ـ من أهم القيم والمعايير:

١- النفع. ٢- رضا الله (عز وجل). ٣- دراسة نتائج الاختيار.

- فكل شخص منا مسئول عن اختياره وعن عواقب هذا الاختيار، فقد أعطانا الله حرية الاختيار لكنها حرية تشمل مسئوليتنا في اختيار الفعل الصحيح الذي يسعدنا وينفعنا في إطار رضا الله (عز وجل).
- ذكرت السورة في ختام آياتها أن هذه المعاني موجودة بجميع الكتب السماوية؛ لأنها من أهم المعاني في حياة البشر.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه: رسم خريطة ذهنية لسورة الأعلى على السبورة لتوضيح الأشياء المتعلَّمة منها، وذلك بعد الانتهاء من شرح محاورها الثلاثة.
- يُذكر المعلم التلميذ ذا صعوبات التعلم بجدول محاور السورة ويربط الشرح بالمحور الخاص به.

نشاط ١ صِلْ كُلَّ آيَةٍ بِمَعْنَاهَا:

أ	ب
١ ﴿ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ﴾	مَنْ يَتَحَلَّى بِالخُلُقِ الحَمِيدِ وَيَبْتَعِدُ عَنِ الخُلُقِ الخَبِيثِ، فَهُمُ الَّذِينَ كَتَبَ لَهُمُ اللهُ (ﷻ) السَّعَادَةَ وَالنَّجَاحَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ.
٢ ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ﴾	اللهُ (ﷻ) يَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ يُظْهِرُهُ النَّاسُ أَوْ يُخْفُونَهُ فِي صُدُورِهِمْ.
٣ ﴿وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ﴾	اللهُ (ﷻ) هُوَ خَالِقُ كُلِّ مَا فِي الكَوْنِ، وَقَدْ خَلَقَهُ فِي أَفْضَلِ صُورَةٍ.
٤ ﴿إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ﴾	اللهُ (ﷻ) سَوْفَ يَجْعَلُ أُمُورَكَ كُلَّهَا سَهْلَةً وَمُيَسَّرَةً.

نشاط ٢ مَاذَا سَتَقُولُ عِنْدَمَا؟

أ تَرَى أَكْبَرَ بُرْجٍ فِي العَالَمِ. (.....)

ب تَشْعُرُ بِالامْتِنَانِ عِنْدَ تَنَاوُلِ طَعَامِكَ المُفَضَّلِ. (.....)

جـ تُشَاهِدُ فِيلْمًا وَثَائِقِيًّا عَنْ عَالَمِ الحَيَوَانِ. (.....)

نشاط ٣ نَفِّذْ أَحَدَ السُّلُوكِيَّاتِ الآتِيَةِ وَاكْتُبْ شُعُورَكَ بَعْدَ الانْتِهَاءِ:

السُّلُوكُ	الشُّعُورُ
أ سَاعَدْتَ زَمِيلَكَ عَلَى فَهْمِ مَا فَاتَهُ مِنْ دُرُوسٍ.	.....
ب أَطْعَمْتَ هِرَّةً جَائِعَةً.	.....
جـ أَزَلْتَ صَخْرَةً عَنِ الطَّرِيقِ لِتُسَاعِدَ زَمِيلَكَ الجَالِسَ عَلَى المَقْعَدِ المُتَحَرِّكِ.	.....
د ذَاكَرْتَ دُرُوسَكَ فِي مَوْعِدِهَا.	.....

نشاط ١: يتذكر معاني سورة الأعلى.
نشاط ٢: يستنتج أثر الفعل الطيب على نفسه.
نشاط ٣: يتذكر اسم الله الأعلى في المواقف المختلفة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر معاني سورة الأعلى.

نشاط (٢):

- يتذكر اسم الله الأعلى في المواقف المختلفة.

نشاط (٣):

- يستنتج أثر الفعل الطيب على نفسه.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما معنى «سبح اسم ربك الأعلى»؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه عن أكثر الأشياء التي تعلموها من سورة الأعلى.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُجروا بحثًا عن كيفية تطبيق معاني سورة الأعلى في حياتهم اليومية.

الوسائل

- درس سورة الأعلى.
- أنشطة درس سورة الأعلى.
- مجموعة تلاميذ للتطوع لـ(لعبة تمثيل الأدوار).
- لوحة مكتوب بها شروط (لعبة تمثيل الأدوار) المذكورة.

التأمل و التطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

نشاط (١): صل كل آية بمعناها:

الهدف: يتذكر معاني سورة الأعلى.

الإجابة:

﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى﴾ ← «فالله (عزوجل) هو خالق كل ما فى الكون، وقد خلقه فى أفضل صورة»

﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ ← «من يتحلى بالخلق الحميد ويبتعد عن الخلق الخبيث، فهم الذين كتب لهم الله (سبحانه وتعالى) السعادة والنجاح فى الدنيا والآخرة»

﴿وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى﴾ ← «الله (سبحانة وتعالى) سوف يجعل أمورك كلها سهلة وميسرة»

﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى﴾ ← «الله (عز وجل) يعرف كل شيئ يظهره الناس أو يخفونه فى صدورهم.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يضع المعلم خطًّا تحت الكلمة التي تدل على المعنى في عمود (ب)
- (الخلق الحميد – يظهرونه أو يخفونه – خالق – ميسرة)؛ ليسهل على التلميذ ذي صعوبات القراءة معرفة الإجابة.

نشاط (٢): ماذا ستقول عندما؟

الهدف: يتذكر اسم الله الأعلى في المواقف المختلفة.

الإجابة:

(أ) – الله أكبر

(ب) – الحمد لله

(جـ) – سبحان الله

نشاط (٣): نفذ أحد السلوكيات الآتية واكتب شعورك بعد الانتهاء:

الهدف: يستنتج أثر الفعل الطيب على نفسه.

الإجابة:

لا توجد إجابة نموذجية للنشاط، والهدف هنا أن يربط التلميذ بين عمل الخير والنتيجة الإيجابية لهذا العمل.. يُعقب المعلم بعد أن يفرغ التلاميذ من الإجابات، ويُخبرهم بأن عمل الخير تكون نتيجته الإحساس بشعور جيد، وهذا هو معنى قوله (تعالى): ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى﴾.

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

أَحْكَامُ القَلْقَلَةِ

تَعْرِيفُ القَلْقَلَةِ

هِيَ اهْتِزَازُ صَوْتِ الحَرْفِ السَّاكِنِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ؛ بِحَيْثُ يَصْدُرُ عَنْ هَذَا الاهْتِزَازِ نَبْرَةٌ قَوِيَّةٌ للحَرْفِ.

أَحْرُفُ القَلْقَلَةِ

خَمْسَةٌ، هِيَ: «القَافُ، الطَّاءُ، البَاءُ، الجِيمُ، الدَّالُ » وَقَدْ جُمِعَتْ فِي لَفْظِ «قُطْبِ جَدٍ» وَهَذِهِ الأَحْرُفُ يَجِبُ قَلْقَلَتُهَا عِنْدَ السُّكُونِ أَوِ التَّشْدِيدِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ.

أَحْرُفُ القَلْقَلَةِ ← ق، ط، ب، ج، د

مَخَارِجُهَا

لأَحْرُفِ القَلْقَلَةِ مَخْرَجَانِ اثْنَانِ، هُمَا:

- اللِّسَانُ، وَيَخْرُجُ مِنْهُ: «القَافُ، الطَّاءُ، الجِيمُ، الدَّالُ».
- الشَّفَتَانِ، وَيَخْرُجُ مِنْهُمَا: البَاءُ.

كَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِهَا فِي أَثْنَاءِ التِّلَاوَةِ

تُقَلْقَلُ أَحْرُفُ القَلْقَلَةِ إِذَا جَاءَتْ سَاكِنَةً فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ أَوْ آخِرِهَا، فَعِنْدَ نُطْقِ هَذِهِ الأَحْرُفِ المَجْمُوعَةِ فِي «قُطْبِ جَدٍ» حِينَ تَكُونُ سَاكِنَةً دُونَ قَلْقَلَةٍ تُصْبِحُ غَيْرَ وَاضِحَةٍ؛ لِذَا نُضِيفُ إِلَيْهَا القَلْقَلَةَ لِتُعْطِيَهَا صَوْتًا قَوِيًّا يُظْهِرُهَا لَكِيْ تَسْتَطِيعَ نُطْقَ هَذِهِ الأَحْرُفِ بِطَرِيقَةِ القَلْقَلَةِ ضَعْ حَرْفَ (أ) قَبْلَ كُلِّ حَرْفٍ عِنْدَ النُّطْقِ وَأَظْهِرْ أَيَّ حَرْفٍ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ وَتَدَرَّبْ عَلَيْهَا، فَهَذَا سَيُسَاعِدُكَ عَلَى نُطْقِهَا صَحِيحَةً:



الأهداف

- يتعرف أحكام القلقلة.
- يتمرَّس على كيفية نطق القلقلة.

أهداف الدرس

- يتعرف أحكام القلقلة.
- يتمرَّس على كيفية نطق القلقلة.

التقييم

تقييم تكويني

- لتقييم مدى فهم التلاميذ الدرس يسألهم المعلم عن كيفية نطق هذه الآية بحكم القلقلة؟: «تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (٢)» (المسد:١،٢)
- يسمع منهم مدى صحتها ويصوبها إذا كان بها خطأ بتأكيد المعلومة الصحيحة.

تقييم ختامي

- يُشغل المعلم سورة المسد بصوت الشيخ الحصري «المعلم» ويطلب منهم أن يستخرجوا القلقلة من السورة.
- يقيِّم المعلم مدى فَهم التلاميذ الدرس من خلال الأنشطة ص٢١.

الوسائل

- تسجيل صوتي لسورة الفلق بصوت الشيخ الحصري (المعلم) .
- درس أحكام القلقلة .
- لوحة مرسوم بها أحرف القلقلة .
- أنشطة درس أحكام القلقلة ص٢١ .

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يُجروا بحثًا في السور القصيرة بالجزء الثلاثين، على أن يستخرجوا منها خمس كلمات بها حكم القلقلة.

التهيئة

استراتيجية التعلم الذاتي

- يُشغِّل المعلم «سورة الفلق» بصوت الشيخ الجليل «الحصري المعلم»، ويطلب منهم أن يلاحظوا الطريقة التي يقرأ بها الشيخ نهاية كل آية؛ هل لاحظوا طريقة نطق مختلفة؟ ما الاختلاف في طريقة القراءة؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ويقول إن طريقة القراءة الموجودة بنهاية حروف سورة الفلق هي ما تسمَّى القلقلة، وهذا ما سنتعرفه اليوم من أحكام التجويد وهي أحكام القلقلة.

لعبة تكوين الكلمات: (استراتيجية التعلم الجماعي)

- يقسِّم المعلم تلاميذه إلى مجموعات ليلعبوا معًا لُعبة تكوين الكلمات.
- يكتب المعلم على السبورة أحرف القلقلة (ق، ط، ب، ج، د) بشكل عشوائي، ثم يطلب منهم أن يكوِّنوا كلمات عشوائية من هذه الأحرف ويتركهم ليفكروا، ثم يأخذ منهم الكلمات التي كونوها، وهذه بعض الفِكَر لكلمات يمكن تكوينها:

١- قط ٢- جد ٣- طبق ٤- دب

- بعدما يفرغون من هذه اللعبة يقول لهم المعلم إن هذه الأحرف هي أحرف القلقلة؛ أي حين تكون هذه الأحرف موجودة بشكل محدد يُطبَّق عليها أحكام القلقلة.

التعمق

الهدف: - يتعرَّف أحكام القلقلة. - يتمرَّس على كيفية نطق القلقلة.

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم في شرح معنى القلقلة ويقول إنها اهتزاز صوت الحرف الساكن عند النطق به بحيث يصدر عن هذا الاهتزاز نبرة قوية للحرف، ثم ينطق هذه الآية: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢﴾ مُطبقًا فيها صوت وحكم القلقلة، ويوضح معنى القلقلة وتعريفها من خلال التطبيق.
- ترجع تسمية القلقلة لعدة أسباب، من بينها ما يلي:

(أ) لأنه عندما يتم الوقوف عند حرف القلقلة فإنه يحدث تقلقل، وذلك حتى يتم خروج الحرف بصوت عالٍ.

(ب) لأن الصوت النابع من أحرف القلقلة شديد، وهو أشد من الأحرف الأخرى التي ليس بها قلقلة.

(جـ) لا يمكن أن يتم تباين صوت حرف القلقلة إذا لم يتم تحريكه.

- بعد أن يتأكد المعلم من فَهمهم معنى القلقلة يوضح معهم طريقة نطقها بشكل عملي، وأن هذا الحكم يطبق على أحرف محددة عندما تكون ساكنة ويرسم هذه الأحرف على السبورة بهذا الشكل:



- أحرف القلقلة خمسة: «القاف، الجيم، الطاء، الدال، الباء»، وقد جمعت في لفظ «قطب جد» وهذه الأحرف يجب قلقلتها عند السكون فقط.
- يبدأ المعلم في شرح كيفية النطق الصحيح لهذه الأحرف من مَخرجها الصحيح، ويقول إن لأحرف القلقلة مَخرجيْن اثنيْن، هما:

- اللسان، ويخرج منه: «القاف، الطاء، الجيم، الدال». - الشفتان، ويخرج منهما: الباء.

- **كيفية تطبيق القلقلة في أثناء التلاوة:** تقلقل أحرف القلقلة إذا جاءت ساكنة في وسط الكلمة أو آخرها، فعند نُطق هذه الأحرف المجموعة في كلمة (قطب جد) وهي ساكنة تصبح غير واضحة؛ لذا نضيف لها القلقلة لتُعطيها صوتًا قويًّا يُظهرها، ويسمَّى هذا الصوت «القلقلة»، وبالتالي فحكم القلقلة ضروري مع هذه الأحرف في حالة السكون لأنه يساعد على إظهارها بشكل صحيح.

أهداف الدرس

- يحدد أنواع القلقلة.

التقييم

تقييم تكويني

- لتقييم مدى فهم التلاميذ الدرس يسألهم المعلم عن كيفية نطق هذه الآية بحكم القلقلة؟: «تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (٢)» (المسد:١،٢)
- يسمع منهم مدى صحتها ويصوبها إذا كان بها خطأ بتأكيد المعلومة الصحيحة.

تقييم ختامي

- يُشغل المعلم سورة المسد بصوت الشيخ الحصري «المعلم» ويطلب منهم أن يستخرجوا القلقلة من السورة.
- يقيِّم المعلم مدى فَهم التلاميذ الدرس من خلال الأنشطة ص٢١.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يُجروا بحثًا في السور القصيرة بالجزء الثلاثين، على أن يستخرجوا منها خمس كلمات بها حكم القلقلة.

الوسائل

- تسجيل صوتي لسورة الفلق بصوت الشيخ الحصري (المعلم) .
- درس أحكام القلقلة .
- لوحة مرسوم بها أحرف القلقلة .
- أنشطة درس أحكام القلقلة ص٢١ .

أَنْـوَاعُ القَلْقَلَةِ

١ القَلْقَلَةُ الكُبْرَى

هِيَ القَلْقَلَةُ القَوِيَّةُ الَّتِي يَكُونُ صَوْتُهَا قَوِيًّا، وَتُطَبَّقُ إِذَا جَاءَ حَرْفُ القَلْقَلَةِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ مُشَدَّدًا أَوْ سَاكِنًا.

أَمْثِلَةٌ:

- (الْحَقُّ - الْحَجُّ - الجُبُّ - الفَلَقُ - كَسَبَ - أَحَد - وَقَب).
- قَالَ (تَعَالَى): ﴿ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ﴾ (النبأ: ٣٩)
- وَتَظْهَرُ القَلْقَلَةُ بِوُضُوحٍ فِي سُورَةِ الفَلَقِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ (١) مِن شَرِّ مَا خَلَقَ (٢) وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (٣) وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ (٤) وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (٥)﴾ (الفلق: ١ - ٥)

٢ القَلْقَلَةُ الصُّغْرَى

هِيَ القَلْقَلَةُ الخَفِيفَةُ الَّتِي يَكُونُ صَوْتُهَا خَفِيفًا، وَتُطَبَّقُ إِذَا جَاءَ حَرْفُ القَلْقَلَةِ فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ سَاكِنًا.

أَمْثِلَةٌ:

- (يَبْدَأُ - بَطْشَ - أَدْرَاكَ - تَجْرِي - يُقْسِمُ - يُطْعِم - يَقْضِي).
- قَالَ (تَعَالَى): ﴿وَٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ﴾ (الأعلى: ١٧)

تابع التعمق **الهدف**: يحدد أنواع القلقلة.

التدرُّب على نطق القلقلة

- يُدرِّب المعلم تلاميذه على نُطق القلقلة، وذلك من خلال خطوتين:

- **الخطوة الأولى**: التدرب على نطق أحرف القلقلة من مخارجها الصحيحة، ينطق معهم المعلم كل حرف من مَخرجه الصحيح، وحتى يستطيع كل تلميذ النطق الصحيح يُنصح بوضع حرف (أ) قبل كل حرف لإخراجه من مَخرجه الصحيح بهذا الشكل (أق، أط، أب، أج، أد) مع كتابة الحرف على السبورة في أثناء نطقه لمساعدته على التذكر، ويتم تَكرار هذه الخطوة مع كل حرف من أحرف (قطب جد).
- **الخطوة الثانية**: التدرُّب على نطق الأحرف بحُكم القلقلة، يكتب المعلم على السبورة آيات قرآنية بها أحكام القلقلة، ثم يرددها مع إظهار حكمها ويدرب تلاميذه على نُطقها بشكل متكرر من خلال قراءة الآيات:
- **المثال الأول**: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ ۝٤ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥﴾. (الفلق: ١ -٥)
- **المثال الثاني**: ﴿وَٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ﴾. (الأعلى: ١٧)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تدريب الكفيف وضعيف السمع على القلقلة من خلال إتاحة الفرصة لهما بوضع يده على مَخرج الحرف ليستطيع نطقه.
- يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات القراءة علي تهجي كلمات السورة، ويطلب منه أن يوضح صوت القلقلة في أثناء القراءة ويصوب له المخارج الخاصة بأحرف القلقلة، وهي: اللسان (ق، ط، ج، د) والشفتان (ب).

أنواع القلقلة

- يبدأ المعلم في توضيح الفرق بين القلقلة الكبرى والصغرى من حيث النطق والكتابة في هذه الآيات، موضحًا أنواعها قائلًا إن للقلقلة نوعيْن هما:

١- القلقلة الكبرى:

- هي القلقلة القوية التي يكون صوتها قويًّا، وتطبق إذا جاء حرف القلقلة في آخر الكلمة مشددًا أو غير مشددٍ.
- **الأمثلة**:(الحق -الحج - الجب - الفلق - كسب - أحد - وتب).
- قال (تعالى): ﴿ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ﴾. (النبأ: ٣٩)
- تظهر القلقلة بشكل واضح في: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ ۝٤ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥﴾. (الفلق: ١ -٥)

٢- القلقلة الصغرى:

- هي القلقلة الخفيفة التي يكون صوتها خفيفًا، وتطبق إذا جاء حرف القلقلة في وسط الكلمة ساكنًا.
- **الأمثلة**: (يَبْدَأُ - بَطْشَ - أَدْرَاكَ - تَجْرِي - يُقْسِمُ - يُطعم - يقضي).
- قَالَ (تَعَالَى): ﴿وَٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ﴾. (الأعلى: ١٧)
- يراجع معهم المعلم معنى القلقلة والفرق بين أنواعها، مع قراءة الآيات والتفريق بين القلقلة الكبرى والصغرى.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يرسم المعلم على السبورة جدولًا لضعيف السمع وذي صعوبات التعلم لإجراء مقارنة بين القلقلة الكبرى والصغرى، مع كتابة أمثلة أسفل كل نوع وتمييز أحرف القلقلة بلون مختلف في وسط وآخر الكلمة. تلوين مواضع القلقلة في أمثلة متعددة على السبورة (أحرف قطب جد أخر الكلمة مشدد أو ساكن أو في وسطها ساكن، مع تلوين علامة السكون) وتَكرار الشرح والبيان العملى والتدريب على القلقلة الخفيفة والقوية.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجابةَ الصَّحِيحةَ:

أ الكَلِمَةُ الَّتِي تَجْمَعُ أَحْرُفَ القَلْقَلَةِ:

١- يَنْمُو ٢- يَرْمُلُونَ ٣- قُطْبُ جَدٍ

ب مَخَارِجُ أَحْرُفِ القَلْقَلَةِ:

١- الحَلْقُ وَالجَوْفُ ٢- اللِّسَانُ وَالشَّفَتَانِ ٣- الفَمُ

جـ أَنْوَاعُ القَلْقَلَةِ:

١- خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ ٢- ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ ٣- نَوْعَانِ

نشاط ٢ صِلْ نَوْعَ القَلْقَلَةِ بِمِثَالِهِ الصَّحِيحِ:

القَلْقَلَةُ الكُبْرَى — القَلْقَلَةُ الصُّغْرَى

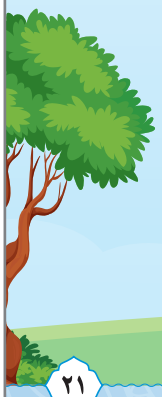
كَسَبْ — الفَلَقِ — أَدْرَاكَ — يُقْسِمُ — الْحَجُّ

نشاط ٣ أَكْمِلْ:

أ القَلْقَلَةُ هِيَ ..... صَوْتِ الحَرْفِ ..... عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ؛ بِحَيْثُ يَصْدُرُ عَنْ هَذَا ..... نَبْرَةٌ ..... للحَرْفِ.

ب القَلْقَلَةُ الكُبْرَى هِيَ القَلْقَلَةُ ..... الَّتِي يَكُونُ صَوْتُهَا .....، وَتُطَبَّقُ إِذَا جَاءَ حَرْفُ القَلْقَلَةِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ مُشَدَّدًا أَوْ غَيْرَ مُشَدَّدٍ.

جـ القَلْقَلَةُ الصُّغْرَى هِيَ القَلْقَلَةُ ..... الَّتِي يَكُونُ صَوْتُهَا ..... وَتُطَبَّقُ إِذَا جَاءَ حَرْفُ القَلْقَلَةِ فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ سَاكِنًا.



٢١

الأهداف

نشاط ١: يميز أحرُف القلقلة ومخارجها.

نشاطا ٢، ٣: يميز أنواع القلقلة وكيفية نُطقها.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يذكر أحرف القلقلة ومخارجها.

نشاطا (٢، ٣):

- يميز أنواع القلقلة وكيفية نُطقها.

التقييم

تقييم تكويني

- لتقييم مدى فهم التلاميذ الدرس يسألهم المعلم عن كيفية نطق هذه الآية بحكم القلقلة؟: «تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (٢)» (المسد:١،٢)
- يسمع منهم مدى صحتها ويصوبها إذا كان بها خطأ بتأكيد المعلومة الصحيحة.

تقييم ختامي

- يُشغل المعلم سورة المسد بصوت الشيخ الحصري «المعلم» ويطلب منهم أن يستخرجوا القلقلة من السورة.
- يقيِّم المعلم مدى فَهم التلاميذ الدرس من خلال الأنشطة ص٢١.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يُجروا بحثًا في السور القصيرة بالجزء الثلاثين، على أن يستخرجوا منها خمس كلمات بها حكم القلقلة.

الوسائل

- تسجيل صوتي لسورة الفلق بصوت الشيخ الحصري (المعلم) .
- درس أحكام القلقلة .
- لوحة مرسوم بها أحرف القلقلة .
- أنشطة درس أحكام القلقلة ص٢١ .

التأمل والتطبيق

• يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٢١، على أن يجيب كل تلميذ عن النشاط في كتابه:

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة:

الهدف: يذكر أحرف القلقلة ومخارجها.

(أ) ٣- «قطب جد»

(ب) ٢- «اللسان والشفتان»

(جـ) ٣-نوعان

نشاط (٢): صل نوع القلقلة بمثاله الصحيح:

الهدف:

- يميز أنواع القلقلة وكيفية نُطقها.

الإجابة:

القلقلة الكبرى: - الْحَجُّ - الفلق - كَسَبَ

القلقلة الصغرى:- أَدْرَاكَ - يُـقْـسِمُ

أساليب دعم الدمج التعليمي

• مساعدة ضعيف السمع على التهجى البطيء وقراءة الكلمات وتحديد حروف القلقلة بوضع خط صغير أسفلها ورسم دائرة صفيرة حول العلامة فوق الحرف (سكون أو شدة)، ثم إعادة القراءة محققًا القلقلة الكبرى والصغرى بمساعدة المعلم.

نشاط (٣): أكمل:

الهدف:

- يميز أنواع القلقلة وكيفية نُطقها.

الإجابة:

(أ) اهتزاز - الساكن - الاهتزاز - قوية

(ب) القوية - قويًّا

(جـ) الخفيفة - خفيفًا

أساليب دعم الدمج التعليمي

• ضعف السمع والإعاقة الذهنية وبطء التعلم - تشتت الانتباه وفرط الحركة - طيف التوحد ، تغيير نمط السؤال من (أكمل) إلى (اختر من بين الكلمات) وكتابة الكلمات (اهتزاز، قوية، الساكن، القوية، الخفيفة)؛ ليختار التلميذ الإجابة الصحيحة من بينها ويكتبها في الفراغ المناسب لها.

• يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات الكتابة على تهجي الكلمة الخاصة بالإجابة وتقسيم مقاطعها؛ ليتمكن من كتابتها بطريقة صحيحة.

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

ظُهُورُ الوَبَاءِ فِي المَدِينَةِ

بَعْدَ وُصُولِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) إِلَى المَدِينَةِ سَعَى لِتَأْمِينِ حُدُودِهَا بِعَقْدِ مُعَاهَدَاتٍ مَعَ القَبَائِلِ المُجَاوِرَةِ؛ لِعِلْمِهِ بِإِصْرَارِ قُرَيْشٍ عَلَى مُوَاصَلَةِ العَدَاءِ وَنَشْرِ الفِتْنَةِ لِمُحَارَبَتِهِ (ﷺ).

وَفِي أَثْنَاءِ اهْتِمَامِهِ (ﷺ) بِتَأْمِينِ المَدِينَةِ كَانَ فِيهَا وَبَاءٌ قَدْ أَصَابَ أَهْلَهَا، فَأُصِيبَ بِهِ كَثِيرٌ مِنَ المُهَاجِرِينَ.. فَمَا هَذَا الوَبَاءُ؟ وَكَيْفَ تَعَامَلَ مَعَهُ (ﷺ)؟

انْتِشَارُ وَبَاءِ «الحُمَّى» بِالمَدِينَةِ

انْتَشَرَ بِالمَدِينَةِ وَبَاءُ «الحُمَّى» وَهُوَ ارْتِفَاعٌ كَبِيرٌ فِي دَرَجَةِ حَرَارَةِ الجِسْمِ يُصِيبُهُ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ، فَلَمْ تَمْضِ أَيَّامٌ حَتَّى مَرِضَ أَبُو بَكْرٍ وَبِلَالٌ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) وَغَيْرُهُمَا مِنْ صَحَابَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ)، وَأَثَّرَتْ هَذِهِ الحُمَّى عَلَى أَجْسَادِهِمْ فَأَرْهَقَتْهُمْ وَضَعُفَتْ صِحَّتُهُمْ وَهُوَ مَا جَعَلَهُمْ يُصَلُّونَ وَهُمْ جَالِسُونَ.

كَيْفَ عَلَّمَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) أَصْحَابَهُ التَّعَامُلَ مَعَ الوَبَاءِ؟

١ الأَخْذُ بِأَسْبَابِ الوِقَايَةِ بِالابْتِعَادِ عَنْ مَنَاطِقِ الوَبَاءِ:

قَالَ (ﷺ):

«فَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا مِنْهَا وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَلَسْتُمْ بِهَا فَلَا تَهْبِطُوا عَلَيْهَا».

وَهَذَا مَا نُطْلِقُ عَلَيْهِ الآنَ (الحَجْرَ الصِّحِّيَّ).



★ يتعرف وباء «الحُمى» الذي أصاب المدينة.

أهداف الدرس

- يتعرف وباء «الحُمَّى» الذي أصاب المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف تعامل رسول الله ﷺ مع الوباء؟

تقييم ختامي

- ما واجباتنا تجاه ظهور أي وباء؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الأوبئة التي تعرَّض لها العالم من قبل، وكيف تعاملت الدول معها، وكيف كانت طريقة التعامل مع الأوبئة للوقاية منها.

الوسائل

- كمامة وبخاخ كحول للمعلم لجزء التهيئة.
- درس ظهور الوباء في المدينة.
- أنشطة درس ظهور الوباء في المدينة ص٢٥.

الدرس الأول: ظهور الوباء في المدينة

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل واضعًا كمامة ومعه بخاخ كُحول، ثم يقول للتلاميذ: ما الذي ذكرتموه عندما رأيتموني هكذا؟
- يستمع لإجاباتهم، ثم يقول: نعم الكورونا.
- يسألهم المعلم: هل يعلم أحدكم ما إذا كان قد حدث وباء غير الكورونا من قبل؟
- يستمع لإجاباتهم جيدًا، ثم يذكر الإجابة ويقول إنه على مر الزمان كانت هناك أوبئة مثل الكورونا.

استراتيجية حل المشكلات واستراتيجية العرض

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات على أن تكون لكل مجموعة رقم أو اسم، ثم يقول: على أفراد كل مجموعة أن يختاروا اسمًا لها وفردًا منهم ينوب عنهم.
- يقول لهم المعلم: على أفراد كل مجموعة أن يتخيلوا لو أن وباء الكورونا حدث في الماضي ولم يكن لدينا الإمكانيات الطبية التي تساعد على التعامل مع هذا الوباء؛ فكيف يمكن أن نتعامل معه؟
- على أفراد كل مجموعة أن يضعوا خطة بالحلول للتعامل مع الوباء في ظل عدم وجود الإمكانيات الطبية الموجودة حاليًّا من أدوية وكمامات ومواد مطهرة وغيرها.
- يخبرهم المعلم بأن لديهم من الوقت ١٠ دقائق ليفكروا ويعرضوا، وأن كل مجموعة ستعرض خطتها من خلال من اختاروه ليمثلهم.
- يعرض أفراد كل مجموعة خطتهم، ويدون المعلم الحلول على السبورة، ثم يشكرهم ويبدأ معهم الدرس.

التعمق

الهدف: يتعرف وباء «الحُمَّى» الذي أصاب المدينة.

استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية واستراتيجية الإلقاء

- يبدأ معهم المعلم الدرس قائلًا: كانت الحلول التي طرحتموها إذا حدث وباء في ظل عدم وجود إمكانيات طبية جيدة جدًّا.
- يسألهم المعلم: هل تعلمون أن أيام رسول الله (ﷺ) حدث وباء أيضًا، ولم يكن لديهم إمكانيات طبية.
- يقول لهم المعلم: في درس اليوم سنتعرف قصة هذا الوباء، وكيف حدث، وكيف تعاملوا معه في ظل عدم وجود إمكانيات طبية كافية.
- يحكي لهم المعلم: بعد وصول رسول الله (ﷺ) إلى المدينة سعى لتأمين حدودها بعقد معاهدات سلام مع القبائل المجاورة؛ لعلمه بإصرار قريش على استمرار العداء ونشر الفتنة لمحاربته، فأراد (ﷺ) أن يؤمِّن المدينة ضد أي اعتداء.
- يقول لهم المعلم: وفي أثناء اهتمامه وانشغاله (ﷺ) بتأمين المدينة كان بها وباء قد أصاب أهلها، فأصيب به كثير من المهاجرين.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ما هذا الوباء؟ وكيف تعامل معه (ﷺ)؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن الوباء الذي انتشر في المدينة كان «الحُمَّى» وهو ارتفاع كبير في درجة حرارة الجسم يصيبه بالتعب الشديد.
- يذكر كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع السيدة عائشة والصحابة (رضي الله عنهم) في أثناء إصابتهم.
- يذكر أن المرض في ظاهره ألم، لكنه رحمة للمؤمنين.
- يستكمل معهم المعلم حديثه قائلًا: ولقد أصيب بعض صحابة رسول الله (ﷺ)، فلم تمضِ أيام حتى مرض أبوبكر وبلال (رضي الله عنهما) وغيرهما من أصحاب رسول الله (ﷺ)، وأثرت هذه الحُمَّى على أجسادهم فأرهقتهم وضعُفت صحتهم، وهو ما جعلهم يصلون وهم جالسون.

٢ الأَخْذُ بِأَسْبَابِ الشِّفَاءِ بِالانْتِظَامِ فِي تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ:

قَالَ (ﷺ):

«تَدَاوَوْا عِبَادَ اللَّهِ، فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا وَضَعَ مَعَهُ شِفَاءً إِلَّا الْهَرَمَ». (رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ وَأَحْمَدُ وَغَيْرُهُمَا)

٣ الدُّعَاءُ لِلنَّفْسِ بِالشِّفَاءِ وَالعَافِيَةِ:

وَقَدْ كَانَ مِنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ (ﷺ) حِينَ يُمْسِي وَحِينَ يُصْبِحُ: «**اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ العَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ**»، وَكَانَ يَقُولُ لِعَمِّهِ العَبَّاسِ (رضي الله عنه): «**يَا عَمِّ، أَكْثِرِ الدُّعَاءَ بِالعَافِيَةِ**».

وَيُعَلِّمُنَا (ﷺ) هُنَا أَنَّ الاسْتِعَانَةَ بِاللهِ (ﷻ) بِالدُّعَاءِ فِي كُلِّ وَقْتٍ، فَالدُّعَاءُ يُسَاعِدُنَا فِي الصَّبْرِ عَلَى المَرَضِ وَالشِّفَاءِ مِنْهُ إِلَى جَانِبِ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ، فَاسْتَجَابَ اللهُ (ﷻ) لِدُعَاءِ رَسُولِهِ (ﷺ) فَأَذْهَبَ الوَبَاءَ عَنِ المَدِينَةِ وَطَهَّرَ هَوَاءَهَا وَأَرْضَهَا مِنَ المَرَضِ.

٤ الدُّعَاءُ لِلبِلَادِ وَالعِبَادِ بِالحِفْظِ مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَوَبَاءٍ:

تَأَلَّمَ (ﷺ) لأَلَمِ أَصْحَابِهِ الَّذِينَ أَصَابَهُمْ هَذَا الوَبَاءُ، فَرَفَعَ يَدَيْهِ الشَّرِيفَتَيْنِ وَدَعَا لَهُمْ وَلِلمَدِينَةِ وَقَالَ:

«اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ، اللَّهُمَّ صَحِّحْهَا وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِهَا وَمُدِّهَا، وَانْقُلْ حُمَّاهَا». (صَحِيحُ البُخَارِيِّ)

صَحِّحْهَا: أَيْ أَعِدْ إِلَيْهَا صِحَّتَهَا



الأهداف

- يذكر كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع السيدة عائشة والصحابة (رضي الله عنهم) في أثناء إصابتهم.

أهداف الدرس

- يذكر كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع السيدة عائشة والصحابة (رضي الله عنهم) في أثناء إصابتهم.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف تعامل رسول الله ﷺ مع الوباء؟

تقييم ختامي

- ما واجباتنا تجاه ظهور أي وباء؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الأوبئة التي تعرَّض لها العالم من قبل، وكيف تعاملت الدول معها، وكيف كانت طريقة التعامل مع الأوبئة للوقاية منها.

الوسائل

- كمامة وبخاخ كحول للمعلم لجزء التهيئة.
- درس ظهور الوباء في المدينة.
- أنشطة درس ظهور الوباء في المدينة ص٢٥.

تابع الدرس الأول: ظهور الوباء في المدينة

تابع التعمق

الهدف: يذكر كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع السيدة عائشة والصحابة (رضي الله عنهم) في أثناء إصابتهم.

- لم يصب رسول الله (ﷺ) بهذا الوباء، فقد حماه الله (عز وجل) فكان عونًا لأصحابه وللمسلمين في هذه المِحنة، ثم يقول لهم المعلم: لكن يا تُرى، كيف تعامل (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) مع هذه المِحنة وهذا الوباء في ظل قلة الإمكانيات الطبية؟
- يقول لهم المعلم إن رسول الله (ﷺ) علَّم أصحابه كيف يتعاملون مع هذا الوباء في إطار أربعة جوانب.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ما هذه الجوانب الأربعة؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يبدأ المعلم في شرح الجوانب الأربعة التي تعامل بها (ﷺ) مع هذا الوباء:

– **الجانب الأول هو** الأخذ بأسباب الوقاية بالابتعاد عن مناطق الوباء، فقد قال (ﷺ): «فإذا وقعَ بأرضٍ وأنتُمْ بِها فلا تخرُجوا منها وإذا وقعَ بأرضٍ ولستُمْ بِها فلا تَهبِطوا عليها»، وفي هذا الحديث يتحدث عن الوباء؛ أي إذا كان الوباء في بلد نحن به فلا نخرج منه حتى لا نؤذي غيرنا وينتشر وإذا كان في بلد لسنا به فلا نذهب إليه حتى لا نمرض، وهذا ما حدث في أثناء وباء الكورونا حيث أغلقت جميع بلاد العالم أبوابها ولم يسافر إليها أحد حتى لا ينتشر الوباء، وهذا ما أُطلق عليه «الحَجْر الصحي».

- يقول لهم المعلم إن الوقاية أيضًا تكون بالحفاظ على النفس، وذلك بالاهتمام بصحة الجسم وتقوية مناعته بالتغذية السليمة وممارسة الرياضة، فهذا كله يساعد على الوقاية، وكان (ﷺ) ذا حكمة حين نصحنا بعدم الانتقال من بلد إلى آخر في أثناء الوباء حفاظًا على أنفسنا والآخرين.
- أول جانب علَّمه لنا (ﷺ) هو الأخذ بالأسباب وذلك بالابتعاد عن مناطق الوباء.. **أما الجانب الثاني فهو** الأخذ بأسباب الشفاء من خلال الالتزام بتناول الدواء، فقد قال (ﷺ): «**تَدَاوَوْا عِبَادَ اللَّهِ، فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا وَضَعَ مَعَهُ شِفَاءً إِلَّا الْهَرَمَ**» (رواه ابن ماجة وأحمد وغيرهما) وفي هذا الحديث يحثنا (ﷺ) على تناول الدواء والسعي للشفاء، فإن الله (عز وجل) كما خلق الداء خلق له الدواء والشفاء.. **أما الجانب الثالث فهو** الدعاء للنفس بالشفاء والعافية؛ فقد أُصيبت السيدة عائشة (رضي الله عنها) أيضًا بالوباء فدخل إليها (ﷺ) ليطمئن عليها فجعلت تشتكي من الحُمَّى، فقال لها: إن أردتِ علمتك دعاء يصرف عنك هذا المرض، فقال لها (ﷺ): «**قولي اللهم ارحم جلدي الرقيق وعظمي الدقيق من شدة الحريق**».
- يعلمنا (ﷺ) هنا الاستعانة بالله (عز وجل) بالدعاء في كل وقت، فالدعاء يساعدنا في الصبر على المرض والشفاء منه إلى جانب تناول الدواء.
- يقول لهم المعلم: ومن أدعية الشفاء أيضًا، عن عائشة (رضي الله عنها) أنَّ النبي (ﷺ): «**كان يعَوِّذُ بَعضَ أَهْلِهِ يَمسَحُ بيده الْيُمْنَى وَيَقولُ اللهم ربَّ الناس أَذْهِبْ البَأسَ اشْفِهِ وَأَنتَ الشَّافي لا شفَاءَ إلا شِفَاؤكَ شفَاءً لا يغَادِرُ سقَمًا**» (صحيح البخاري).. **أما الجانب الرابع فهو** الدعاء للبلاد والعباد بالحفظ من كل بلاء ووباء، تألم رسول الله (ﷺ) لآلام أصحابه الذين أصابهم هذا الوباء، فرفع يديه الشريفتين ودعا لهم وللمدينة وقال: «**اللهم حبِّبْ إِلَيْنَا الْمدِينَةَ كحُبِّنَا مكَّةَ أو أَشَدَّ اللهم صحِّحْهَا وبَارِكْ لنا في صاعِهَا ومُدِّهَا وانْقُلْ حُمّاهَا**». (مسند الإمام أحمد بن حنبل)، معنى صححها أي: أعِد لها صحتها.

الوَبَاءُ رَحْمَةٌ للمُؤْمِنِينَ

عَلَّمَنَا (ﷺ) أَلَّا نَتَسَرَّعَ بِالحُكْمِ عَلَى أَحْدَاثِ حَيَاتِنَا بِأَنْ نَقُولَ إِنَّ الوَبَاءَ غَضَبٌ مِنَ اللهِ (ﷻ)، فَقَدْ يَكُونُ كَفَّارَةً للذُّنُوبِ وَرِفْعَةً للدَّرَجَاتِ. قَالَ (ﷺ):

«مَا يُصِيبُ المُسْلِمَ مِنْ نَصَبٍ وَلَا وَصَبٍ، وَلَا هَمٍّ وَلَا حُزْنٍ، وَلَا أَذًى وَلَا غَمٍّ حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكُهَا إِلَّا كَفَّرَ اللهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ».

(صَحِيحُ البُخَارِيِّ)

يُظْهِرُ لَنَا الحَدِيثُ الشَّرِيفُ أَنَّ كُلَّ مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ المُؤْمِنُ مِنْ أَذًى أَوْ مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ يَأْخُذُ بِهِ أَجْرًا وَيَغْفِرُ اللهُ (ﷻ) بِهِ ذُنُوبَهُ، وَاللهُ (ﷻ) هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، قَالَ (ﷻ):

﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤٣﴾﴾

البَقَرَة: ١٤٣

فَكُلُّ مَنْ أُصِيبَ بِالوَبَاءِ وَصَبَرَ عَلَيْهِ وَسَعَى للشِّفَاءِ بِالدُّعَاءِ وَتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ لَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ؛ رَحْمَةً مِنَ اللهِ (ﷻ) لِصَبْرِهِ، وَإِضَافَةً إِلَى هَذَا فَإِنَّ أَزْمِنَةَ الشِّدَّةِ تَكُونُ فِيهَا أَخْلَاقُ التَّكَافُلِ وَالإِحْسَانِ وَالبِرِّ.

مِنْ هُنَا نَعْلَمُ أَنَّ مِنْ وَاجِبَاتِنَا تِجَاهَ ظُهُورِ أَيِّ وَبَاءٍ:

١ الأَخْذَ بِأَسْبَابِ الوِقَايَةِ بِالابْتِعَادِ عَنْ مَنَاطِقِ الوَبَاءِ.
٢ الأَخْذَ بِأَسْبَابِ الشِّفَاءِ بِالانْتِظَامِ فِي تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ.
٣ الدُّعَاءَ للنَّفْسِ بِالشِّفَاءِ وَالعَافِيَةِ.
٤ الدُّعَاءَ للبِلَادِ وَالعِبَادِ بِالحِفْظِ مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَوَبَاءٍ.



يدلل على أهمية الصبر والدعاء في وقت الشدائد والأوبئة .

أهداف الدرس

- يدلل على أهمية الصبر والدعاء في وقت الشدائد والأوبئة.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف تعامل رسول الله ﷺ مع الوباء؟

تقييم ختامي

- ما واجباتنا تجاه ظهور أي وباء؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الأوبئة التي تعرَّض لها العالم من قبل، وكيف تعاملت الدول معها، وكيف كانت طريقة التعامل مع الأوبئة للوقاية منها.

الوسائل

- كمامة وبخاخ كحول للمعلم لجزء التهيئة.
- درس ظهور الوباء في المدينة.
- أنشطة درس ظهور الوباء في المدينة ص٢٥.

تابع الدرس الأول: ظهور الوباء في المدينة

تابع التعمق

الهدف: يدلل على أهمية الصبر والدعاء في وقت الشدائد والأوبئة.

- استجاب الله (تعالى) لدعائه (ﷺ)، فأذهب الوباء عن المدينة وطهر هواءها وأرضها من المرض.
- يقول لهم المعلم: يعلمنا (ﷺ) في هذا الحديث أن نتذكر في دعائنا بلادنا وأهلها حتى يعم الشفاء والسلامة على الجميع، فعلى الإنسان في مثل هذه المواقف أن يكون داعمًا لغيره ومساعدًا له بأي وسيلة يقدر عليها؛ داعمًا له بالدعاء أو بالتواصل معه والسؤال عنه أو بزيارته إذا لم يكن هناك ضرر له.
- يقول لهم المعلم: إن لزيارة المريض آدابًا يجب أن نحرص عليها، وهذا إذا كانت زيارته لا تُسبب ضررًا أو تنقل عدوى للزائر، منها:
  اختيار الوقت المناسب للزيارة، فَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: «**كَانَ رسول الله (ﷺ) لاَ يَعُودُ مَرِيضًا إِلَّا بَعْدَ ثَلاَثٍ**». (سنن ابن ماجة)
  ـ يعود: أي يزور – (إِلَّا بَعْدَ ثَلاَثٍ)؛ إذ ربما لا يستطيع مقابلتك الآن فانتظر حتى تتحسن حالته.
- **الدعاء له وللغير بالشفاء**: عن أم سلمة قالت: «**سمعت رسول الله (ﷺ) يقول: إذا حضرتم المريض فقولوا خيرًا فإن الملائكة يؤمِّنون على ما تقولون**». (سنن النسائي)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- مساعدة التلميذ ذي صعوبات القراءة على تهجي الأحاديث النبوية الشريفة والكلمات الجديدة بالنسبة له وكتابة معاني الكلمات في جدول على السبورة.

- **بث الأمل في الشفاء له**، ثم يقول لهم المعلم إن لزيارة المريض فضلًا كبيرًا أيضًا وهو أن الملائكة تستغفر لك عند زيارتك له، فَقَالَ عَلِيٌّ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) يَقُولُ: «**مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَعُودُ مُسْلِمًا غُدْوَةً إِلَّا صَلَّى عَلَيْهِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ حَتَّى يُمْسِيَ، وَإِنْ عَادَهُ عَشِيَّةً إِلَّا صَلَّى عَلَيْهِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ حَتَّى يُصْبِحَ**». (رواه أحمد)
- **معاني الكلمات**
  ـ يعود: يزور ـ غدوة: صباحًا ـ صلى عليه: أي استغفروا له
  ـ عشية: مساءً

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه: كتابة الأحاديث والأدعية الواردة في الدرس داخل إطار علي السبورة بخط واضح أمام كل تلميذ لينتبه إليها دائمًا طَوال فترة عرض الدرس.

- يقول لهم المعلم: كانت هذه هي الجوانب الأربعة التي تعامل بها رسول الله (ﷺ) مع الوباء، ولقد مر الوباء وانتهى بعد أن استجاب الله (عز وجل) لدعائه (ﷺ) وعادت المدينة لطبيعتها.
- يسألهم المعلم: ما الذي تعلمتموه من تعامل رسول الله (ﷺ) مع الوباء في ذلك الوقت؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن هناك أمرًا يجب أن نتعلمه من هذا الدرس، وهو أننا لا نحكم على أحداث حياتنا بأن نقول –مثلًا– إن الوباء غضب من الله (تعالى)، فإنه هو الرحمن الرحيم، فالله (عز وجل) رحيم بنا وبحالنا، ولكل شيء يفعله (جل وعلا) حِكمة.
- يستكمل المعلم كلامه قائلًا: فالمرض الذي يصيب الإنسان يغفر ذنوبه، فقد قال (ﷺ): «**ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب، ولا هم ولا حزن، ولا أذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها إلا كفَّر الله بها من خطاياه**» (رواه البخاري)، يُظهر لنا الحديث أن كل ما يتعرَّض له المؤمن من أذى أو مرض أو حزن يأخذ به أجرًا، ويغفر الله (عز وجل) به ذنوبه ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (البقرة: ١٤٣)، فالوباء رحمة من الله (سبحانه وتعالى) وكل من أُصيب به وصبر عليه وسعى للشفاء بالدعاء وتناول الدواء له أجر عظيم على صبره.
- يستكمل المعلم قائلًا: نتعلم من هذا الدرس أن من واجباتنا تجاه ظهور أي وباء:
  ١ – الأخذ بأسباب الوقاية بالابتعاد عن مناطق الوباء.
  ٢ – الأخذ بأسباب الشفاء بالانتظام في تناول الدواء.
  ٣ – الدعاء للنفس بالشفاء والعافية.
  ٤ – الدعاء للبلاد والعباد بالحفظ من كل بلاء ووباء.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ الوَبَاءُ الَّذِي ظَهَرَ فِي المَدِينَةِ:
(الطَّاعُونُ - الحُمَّى - الإِنْفْلُوَنْزَا)

ب مِمَّنْ أُصِيبُوا بِالوَبَاءِ مِنَ الصَّحَابَةِ:
(أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ ﷺ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ ﷺ - عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ ﷺ)

جـ مِنْ وَصَايَا سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ(ﷺ) لأَصْحَابِهِ للوِقَايَةِ مِنَ الوَبَاءِ:
(الابْتِعَادُ عَنْ مَنَاطِقِ الوَبَاءِ - البَقَاءُ فِي مَنَاطِقِ الوَبَاءِ - السَّفَرُ فِي وَقْتِ الوَبَاءِ)

نشاط ٢ تَخَيَّلْ أَنَّكَ فِي أَثْنَاءِ إِجَازَةِ الصَّيْفِ كُنْتَ ضِمْنَ فَرِيقِ التَّوْعِيَةِ عَنْ وَبَاءِ الكُورُونَا، مَا النَّصَائِحُ الَّتِي سَتَقُولُهَا لِتَوْعِيَتِهِمْ عَنْ كَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَ الوَبَاءِ؟

أ .....

ب .....

جـ .....

نشاط ٣ عَلِمْتَ أَنَّ أَحَدَ أَقْرِبَائِكَ أُصِيبَ بِوَبَاءٍ مِثْلَ الكُورُونَا، فَكَيْفَ سَتَتَعَامَلُ مَعَهُ لِتُسَاعِدَهُ عَلَى تَجَاوُزِ هَذِهِ الفَتْرَةِ؟



.....

.....

.....

.....

الأهداف

نشاط ١: يذكر أحداث ظهور الوباء في المدينة.
نشاط ٢: يستنتج خطوات التوعية عن الوباء، مُسترشدًا بوصايا رسول الله (ﷺ).
نشاط ٣: يطبق كيف سيتعامل مع من أصابهم الوباء ممن حوله.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يذكر أحداث ظهور الوباء في المدينة.

نشاط (٢):
- يستنتج خطوات التوعية عن الوباء، مُسترشدًا بوصايا رسول الله (ﷺ).

نشاط (٣):
- يطبق كيف سيتعامل مع من أصابهم الوباء ممن حوله.

التقييم

تقييم تكويني
- كيف تعامل رسول الله ﷺ مع الوباء؟

تقييم ختامي
- ما واجباتنا تجاه ظهور أي وباء؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الأوبئة التي تعرَّض لها العالم من قبل، وكيف تعاملت الدول معها، وكيف كانت طريقة التعامل مع الأوبئة للوقاية منها.

الوسائل

- كمامة وبخاخ كحول للمعلم لجزء التهيئة.
- درس ظهور الوباء في المدينة.
- أنشطة درس ظهور الوباء في المدينة ص٢٥.

التأمل والتطبيق

• يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٢٥ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يذكر أحداث ظهور الوباء في المدينة.

(أ) الحُمَّى (ب) أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) (جـ) الابتعاد عن مناطق الوباء

نشاط (٢): تخيل أنك فى أثناء إجازة الصيف كنت ضمن فريق التوعية عن وباء الكورونا، ما النصائح التى ستقولها لتوعيتهم عن كيفية التعامل مع الوباء؟

الهدف: يستنتج خطوات التوعية عن الوباء، مُسترشدًا بوصايا رسول الله (ﷺ).

الإجابة:

– قد تختلف إجابة كل تلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا:

(أ) الوقاية من الوباء وذلك بالابتعاد عن مناطقه.

(ب) الوقاية من الوباء بتقوية مناعة الجسم.

(جـ) الأخذ بأسباب الشفاء بتناول الدواء والحفاظ على مواعيده المحددة.

(د) الوقاية بمعرفة أعراض الوباء وطرق العدوى وكيفية الوقاية منها.

(هـ) الدعاء للنفس بالشفاء والعافية.

(و)الدعاء للبلاد والعباد بالحفظ من كل بلاء ووباء.

أساليب دعم الدمج التعليمي

• ضعف السمع والإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد –فرط الحركة نشاط (٢، ٣): إعطاء إجابات مختلفة للتلميذ؛ ليتخير الصحيحة منها.

• يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة بالرجوع للدرس وتحديد إجابة الأسئلة والنظر لكلماتها، ثم محاولة الكتابة مرة أخرى اعتمادًا على تصوره البصري للإجابة.

• تحديد المعلومات ذات الصلة بالإجابة في كتاب التلميذ ضعيف السمع في أثناء شرح الدرس، والسماح له بالرجوع إليها في أثناء الحل.

نشاط (٣): علمت أن أحد أقربائك أصيب بالوباء، فكيف ستتعامل معه لتساعده على تجاوز هذه الفترة؟

الهدف: يطبق كيف سيتعامل مع من أصابهم الوباء ممن حوله.

الإجابة:

– قد تختلف إجابة كل تلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا:

١ – التحدث معه تليفونيًّا يوميًّا؛ للاطمئنان عليه.

٢ – عرض المساعدة عليه إذا كان يحتاج إلى أمر ما.

٣– المتابعة اليومية لحاجاته الأساسية؛ كالأكل والشرب والأدوية خاصةً إذا كان من كبار السن.

٤ – تقديم الدعم المعنوي بالدعاء له والتخفيف عنه بالكلمات الطيبة.

الـدَّرْسُ الثَّانِي

الصَّلَاةُ فِي المَدِينَةِ

بَعْدَ هِجْرَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) للمَدِينَةِ، وَبَعْدَ أَنِ اسْتَقَرَّتِ الأَوْضَاعُ حَدَثَ أَمْرَانِ مِنْ أَهَمِّ وَأَبْرَزِ الأَحْدَاثِ الأَسَاسِيَّةِ المُرْتَبِطَةِ بِالصَّلَاةِ ارْتِبَاطًا شَدِيدًا وَهُمَا "الأَذَانُ وَتَحْوِيلُ القِبْلَةِ".

أَوَّلًا الأَذَانُ

كَانَ المُسْلِمُونَ -فِي بَادِئِ الأَمْرِ- يَذْهَبُونَ إِلَى المَسْجِدِ مِنْ دُونِ نِدَاءٍ للصَّلَاةِ، وَكَانُوا يَنْتَظِرُونَ حَتَّى يَأْتِيَ وَقْتُهَا، وَحِينَ زَادَ عَدَدُ المُسْلِمِينَ أَصْبَحَ هُنَاكَ احْتِيَاجٌ لِطَرِيقَةٍ لِإِعْلَامِهِمْ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ.

اخْتِيَارُ الأَذَانِ

تَشَاوَرَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) كَعَادَتِهِ مَعَ أَصْحَابِهِ حَتَّى يَخْتَارُوا طَرِيقَةً مُنَاسِبَةً لِإِعْلَامِ النَّاسِ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ وَتَجْمِيعِهِمْ لِإِقَامَتِهَا، فَمِنْهُمْ مَنِ اقْتَرَحَ الجَرَسَ وَمِنْهُمْ مَنِ اقْتَرَحَ البُوقَ (وَهُوَ أَدَاةٌ تُسْتَخْدَمُ فِي تَضْخِيمِ الصَّوْتِ) وَمِنْهُمْ مَنِ اقْتَرَحَ أَنْ يَمُرَّ أَحَدُهُمْ بَيْنَ النَّاسِ وَيُنَادِي فَيَقُولُ «الصَّلَاةَ الصَّلَاةَ»؛ لِيُذَكِّرَ المُسْلِمِينَ بِوَقْتِهَا وَلَكِنَّ ذَلِكَ كَانَ صَعْبًا عَلَى النَّاسِ، فَاخْتَارُوا أَنْ يَكُونَ إِعْلَامُهُمْ مِنْ خِلَالِ الجَرَسِ رَغْمَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) لَمْ يَكُنْ مُسْتَرِيحًا لِذَلِكَ، ثُمَّ جَاءَ عَبْدُ اللهِ بْنُ زَيْدٍ (رضي الله عنه) إِلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ) يُخْبِرُهُ بِرُؤْيَا رَآهَا فِي مَنَامِهِ.


جَرَسٌ


بُوقٌ

الأهداف

- يتعرف كيفية اختيار رسول الله (ﷺ) للأذان.

أهداف الدرس

- يتعرف كيفية اختيار رسول الله (ﷺ) للأذان.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف اختار رسول الله (ﷺ) طريقة إعلام الناس بموعد الصلاة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا كانت القبلة في بداية فرض الصلاة تجاه المسجد الأقصى؟

الوسائل

- تسجيل صوتي للأذان بصوت الشيخ محمد رفعت.
- صورة مطبوعة للكعبة المُشرفة.
- درس الصلاة في المدينة.
- أنشطة درس الصلاة في المدينة ص٢٩.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ آية قرآنية تتحدث عن الصلاة ويبحث عن تفسيرها.

التهيئة

التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ واستراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم الدرس بتشغيل الأذان ويترك تلاميذه ليستمعوا إليه جيدًا.
- يسألهم المعلم: ما الذي سمعناه؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم مرة أخرى: كم مرةً نسمع هذا الأذان في اليوم؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم مرة ثالثة: ولماذا نسمعه؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم مرة رابعة: هل تعرفون من أين جاء الأذان؟ وكيف وصل إلينا؟ ومنذ متى وهو موجود؟ ويستمع لإجاباتهم.
- يعرض لهم المعلم صورة للكعبة المُشرفة، ويسألهم: ما هذه؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم: أين تقع الكعبة المُشرفة؟ ويستمع لإجاباتهم، ويذكر هو الإجابة إذا لم يقولوها هم وهي: في مكة المكرمة، ثم يسألهم: في أي جهة نتجه حين نُصلي؟ ويستمع لإجاباتهم ويذكر الإجابة إذا لم يقولوها هم وهي: تجاه الكعبة المُشرفة، ثم يسألهم: ولِمَ نتجه إليها؟ وكيف عرفنا أن علينا التوجه إلى الكعبة حين نُصلي؟ هذا ما سنتعرفه في درس اليوم عن الصلاة في المدينة وكيف كان (ﷺ) هو والصحابة (رضوان الله عليهم) يصلون ويستمعون إلى الأذان ويتجهون إلى القبلة.

التعمق

الهدف: يتعرف كيفية اختيار رسول الله (ﷺ) للأذان.

استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية

- يبدأ معهم المعلم بسؤالهم: كيف نعرف مواعيد الصلوات الخمس في يومنا؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتناقش معهم حتى يصلوا للإجابة الصحيحة، وهي أن الأذان هو الوسيلة التي نعرف بها موعد الصلاة.
- يبدأ المعلم الدرس قائلًا: بعد هجرة رسول الله (ﷺ) من مكة إلى المدينة، وبعد أن استقرت الأوضاع بالمدينة بعد بناء المسجد والمؤاخاة بين المهاجرين والأنصار حدث أمران من أهم وأبرز الأحداث الأساسية المرتبطة بالصلاة ارتباطًا شديدًا، وهما «الأذان وتحويل القِبلة».
- يقول لهم المعلم: سنبدأ أولًا بالأذان؛ حيث كان المسلمون في عهد رسول الله (ﷺ) بادئ الأمر يذهبون إلى المسجد دون نداء للصلاة، وكانوا ينتظرون حتى تحين حرصًا منهم على إقامتها في وقتها، وعندما زاد عدد المسلمين أصبحت هناك حاجة لطريقة لإعلامهم بوقت الصلاة ليجتمعوا في المسجد لإقامتها.
- يقول لهم المعلم: تُرى، كيف تعامل (ﷺ) وأصحابه (رضوان الله عليهم) مع هذا الأمر؟ في ظل حاجتهم لوسيلة لإعلام الناس بموعد الصلاة.
- يستمع المعلم لإجاباتهم.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- ملحوظة: يعد الأذان فرصة لذوى الإعاقة البصرية لمعرفة الوقت، الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه: تصميم صور مُعبرة عن الصلوات الخمس، وبجانب كل منها اسم الصلاة، مثل: (صلاة الظهر – صلاة العصر...).

أَوَّلُ أَذَانٍ للصَّلَاةِ

ذَهَبَ عَبْدُ اللهِ بْنُ زَيْدٍ (رضي الله عنه) إِلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَقَالَ لَهُ إِنَّهُ رَأَى فِي مَنَامِهِ رَجُلًا أَخْبَرَهُ بِأَنْ يُنَادِيَ عَلَى النَّاسِ للصَّلَاةِ بِهَذَا النِّدَاءِ:

«اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ.. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا الله أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إلا الله.. أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رسولُ اللَّه أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رسولُ اللَّه.. حَيَّ على الصَّلَاة حَيَّ على الصَّلَاة.. حَيَّ عَلَى الْفَلَاح حَيَّ على الْفَلَاح.. اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَر.. لَا إِلَهَ إِلَّا الله».

فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) إِنَّهَا رُؤْيَا حَقٌّ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُبَلِّغَ بِهَا بِلَالًا (رضي الله عنه) لِجَمَالِ صَوْتِهِ فَأَبْلَغَهُ، فَكَانَ بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ (رضي الله عنه) أَوَّلَ مُؤَذِّنٍ لِرَسُولِ اللهِ (ﷺ)؛ فَاخْتِيَارُ الصَّوْتِ الجَمِيلِ لِنِدَاءِ الصَّلَاةِ مِنْ سُنَنِ الأَذَانِ لِيَأْتِيَ المُسْلِمُونَ للصَّلَاةِ بِقُلُوبٍ خَاشِعَةٍ، وَمِنْ وَقْتِهَا أَصْبَحَ هَذَا النِّدَاءُ هُوَ الوَسِيلَةَ الَّتِي يَتِمُّ بِهَا الإِعْلَانُ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ (سُنَنُ ابْنِ مَاجَةَ).



الأهداف

- يحدد صيغة الأذان.
- يذكر أن رسول الله (ﷺ) اختار بلالًا (رضي الله عنه) ليكون المؤذن؛ لجمال صوته.

أهداف الدرس

- يحدد صيغة الأذان.
- يذكر أن رسول الله (ﷺ) اختار بلالًا (رضي الله عنه) ليكون المؤذن؛ لجمال صوته.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف اختار رسول الله ﷺ طريقة إعلام الناس بموعد الصلاة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا كانت القبلة في بداية فرض الصلاة تجاه المسجد الأقصى؟

الوسائل

- تسجيل صوتي للأذان بصوت الشيخ محمد رفعت.
- صورة مطبوعة للكعبة المُشرفة.
- درس الصلاة في المدينة.
- أنشطة درس الصلاة في المدينة ص٢٩.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ آية قرآنية تتحدث عن الصلاة ويبحث عن تفسيرها.

تابع الدرس الثاني: الصلاة في المدينة

تابع التعمق

الهدف:- يحدد صيغة الأذان. - يذكر أن رسول الله (ﷺ) اختار بلالًا (رضي الله عنه) ليكون المؤذن؛ لجمال صوته.

- يوضح لهم المعلم أن رسول الله (ﷺ) حين أراد أن يختار طريقة لإعلام الناس بموعد الصلاة تشاور -كعادته- مع أصحابه (رضوان الله عليهم) حتى يختاروا طريقة مناسبة لإعلامهم بوقتها وتجميعهم لإقامتها، فمنهم من اقترح الجرس ومنهم من اقترح البوق (وهو أداة تستخدم في تضخيم الصوت)، ومنهم من اقترح أن يمر أحد بين الناس وينادي فيقول: «الصلاة، الصلاة» ليُذكِّر المسلمين بوقت الصلاة، إلا أن ذلك كان صعبًا على الناس.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ما الوسيلة التي اختاروها بعد نقاشهم؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول المعلم إنهم اختاروا أن يكون إعلام الناس من خلال الجرس، رغم أن رسول الله (ﷺ) لم يكن مستريحًا لذلك، لكنه وافق على رأيهم فكان دائمًا أمرهم شورى بينهم.
- يستكمل المعلم: ولكن حدث أمر لم يكن في الحسبان ليتغير هذا كله؛ حيث جاء عبدالله بن زيد (رضي الله عنه) إلى رسول الله (ﷺ) يُخبره برؤيا رآها في منامه، فقال لرسول الله (ﷺ) إنه رأى في منامه رجلًا أخبره بأن يُنادي على الناس للصلاة بهذا النداء: «الله أكبر الله أكبر الله أَكْبَرُ الله أَكْبَر، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إلا الله أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إلا الله، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رسول اللَّهِ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رسول اللَّهِ، حَيَّ على الصَّلَاةِ حَيَّ على الصَّلَاةِ، حَيَّ على الْفَلَاحِ حَيَّ على الْفَلَاحِ، الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إلا الله»، فقال له (ﷺ) إنها رؤيا حق، ثم وافق على هذا النداء ليكون الوسيلة التي يُعلنَ بها وقت الصلاة ليجتمع المسلمون بالمسجد، ثم قال لعبدالله بن زيد (رضي الله عنه) أن يبلغ بها بلالًا (رضي الله عنه).
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، لِمَ أراد (ﷺ) من عبدالله بن زيد (رضي الله عنه) أن يُخبر بلالًا بهذه الرؤيا وهذا النداء؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إنه أراد أن يُخبر بلالًا بهذا النداء لجمال صوته، فأبلغه ليعلن بهذا النداء عن وقت الصلاة فكان بلال بن رباح (رضي الله عنه) أول مؤذن لرسول الله (ﷺ)، فاختيار الصوت الجميل لـنداء الصلاة من سنن الأذان ليأتي المسلمون للصلاة بقلوب خاشعة، فأذن بلال بهذا النداء لإعلام الناس بوقت الصلاة وكان هذا أول أذان لها، ومن وقتها أصبح هذا النداء هو الطريقة التي يتم بها الإعلان عن موعد الصلاة لإقامتها في وقتها. (سنن ابن ماجة)
- يقول لهم المعلم إن هذا الأذان الذي نسمعه كل يوم ٥ مرات في اليوم هو ذاته الذي كان في عهد النبي (ﷺ)، وهذا الأذان هو نداء للمسلمين للإعلان عن وقت الصلاة لإقامتها، فعن عبدالله بن مسعود قال: **سَأَلْتُ النبيَّ (ﷺ): «أيُّ العَمَلِ أحَبُّ إلى اللَّهِ؟ قالَ: الصَّلَاةُ علَى وقْتِهَا، قالَ: ثُمَّ أيٌّ؟ قالَ: برُّ الوَالِدَيْنِ، قالَ: ثُمَّ أيٌّ؟ قالَ: الجِهَادُ في سَبيلِ اللَّهِ، قالَ: حدَّثَنِي بهِنَّ، ولَوِ اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي»**. (صحيح البخاري)
- يقول لهم المعلم إن لهذا الأذان آدابًا، وهي أنه حين نسمعه علينا أن نقول مثل ما يقول المؤذن، فعن رسول الله (ﷺ) قال: **«إذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ، فَقُولوا مِثْلَ ما يقولُ المُؤَذِّنُ»**. (رواه البخاري)
- يقول المعلم إن لترديد الأذان خلف المؤذن فضلًا وهو مغفرة الذنوب، فعن سعد بن أبي وقَّاصٍ عن رسول اللّهِ (ﷺ)، قال: **«من قال حين يسْمَعُ الْمُؤذِّنَ وأنا أشْهَدُ أنْ لا إلهَ إلا الله وحْدَهُ لا شريكَ له وأشْهَدُ أنَّ مُحمَّدًا عبْدُهُ ورَسُولُهُ رضِيتُ بِاللّهِ ربًّا وبِمُحَمَّدٍ رسُولًا وبِالْإِسْلَامِ دينًا غُفِرَ له»**. (سنن أبي داود)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه
- عرض خريطة تدفق بصرية تعتمد على التسلسل والترتيب في توضيح تسلسل الأذان، وكيف وصل إلينا، وكيف اختار الرسول (ﷺ) طريقة إعلام الناس بوقت الصلاة، وذلك في عبارات قصيرة ومحددة.
- يستخدم المعلم الرسوم التوضيحية أو الصور المتسلسلة المدعمة بعبارات بسيطة مكتوبة لتوضيح التسلسل في إقامة الأذان بالصورة التى هو عليها اليوم.

ثانيًا تَحْوِيلُ القِبْلَةِ

مَعْنَى القِبْلَةِ

هِيَ الاتِّجَاهُ الثَّابِتُ الَّذِي نَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ بِأَجْسَادِنَا عِنْدَ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ.

اتِّجَاهُ القِبْلَةِ للمَسْجِدِ الأَقْصَى

فِي بِدَايَةِ فَرْضِ الصَّلَوَاتِ الخَمْسِ كَانَتِ القِبْلَةُ بِاتِّجَاهِ المَسْجِدِ الأَقْصَى، وَذَلِكَ لأَنَّ الكَعْبَةَ فِي ذَلِكَ الوَقْتِ كَانَ المُشْرِكُونَ قَدْ وَضَعُوا حَوْلَهَا مِئَاتِ الأَصْنَامِ حَتَّى صَارَ لِكُلِّ قَبِيلَةٍ صَنَمٌ تَعْبُدُهُ عِنْدَ الكَعْبَةِ، فَأَرَادَ اللهُ (ﷻ) فِي بِدَايَةِ فَرْضِ الصَّلَاةِ أَنْ يَصْرِفَ النَّاسَ عَنِ التَّوَجُّهِ للكَعْبَةِ المَلِيئَةِ بِالأَصْنَامِ.

اسْتِجَابَةُ اللهِ (ﷻ) لِرَغْبَةِ رَسُولِهِ (ﷺ)

كَانَ لِرَسُولِ اللهِ (ﷺ) رَغْبَةٌ فِي أَنْ تَكُونَ القِبْلَةُ إِلَى الكَعْبَةِ، فَاسْتَجَابَ اللهُ (ﷻ) لِرَغْبَتِهِ بِتَحْوِيلِهَا إِلَى الكَعْبَةِ المُشَرَّفَةِ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي العَامِ الثَّانِي بَعْدَ الهِجْرَةِ وَنَزَلَ قَوْلُهُ (ﷻ) :

﴿قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِ ۖ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَىٰهَا ۚ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ ۗ ...﴾

البَقَرة: ١٤٤

وَقَدْ سَارَعَ الصَّحَابَةُ (رِضْوَانُ اللهِ عَلَيْهِمْ) إِلَى الاسْتِجَابَةِ للوَحْيِ دُونَ تَأَخُّرٍ أَوْ شَكٍّ..

فَعَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) قَالَ:

«بَيْنَمَا النَّاسُ بِقُبَاءَ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ إِذْ جَاءَهُمْ آتٍ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَدْ أُنْزِلَ عَلَيْهِ اللَّيْلَةَ قُرْآنٌ وَقَدْ أُمِرَ أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْكَعْبَةَ فَاسْتَقْبِلُوهَا، وَكَانَتْ وُجُوهُهُمْ إِلَى الشَّامِ فَاسْتَدَارُوا إِلَى الْكَعْبَةِ».

(رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

إِلَى الشَّامِ: أَيْ إِلَى المَسْجِدِ الأَقْصَى

٢٨ الأهداف

- يعلل أسباب أن القِبلة كانت في اتجاه المسجد الأقصى، ثم تحولت إلى الكعبة المُشرّفة.
- يتذكر كيفية اختيار الأذان.
- يتذكر أسباب تحويل القِبلة.

أهداف الدرس

- يعلل سبب أن القِبلة كانت في اتجاه المسجد الأقصى، ثم تحولت إلى الكعبة المُشرفة.
- يتذكر كيفية اختيار الأذان.
- يتذكر أسباب تحويل القبلة.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف اختار رسول الله ﷺ طريقة إعلام الناس بموعد الصلاة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا كانت القبلة في بداية فرض الصلاة تجاه المسجد الأقصى؟

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ آية قرآنية تتحدث عن الصلاة ويبحث عن تفسيرها.

الوسائل

- تسجيل صوتي للأذان بصوت الشيخ محمد رفعت.
- صورة مطبوعة للكعبة المُشرفة.
- درس الصلاة في المدينة.
- أنشطة درس الصلاة في المدينة ص٢٩.

تابع التعمق

الهدف: - يعلل سبب أن القِبلة كانت في اتجاه المسجد الأقصى، ثم تحولت إلى الكعبة المُشرفة.
- يتذكر كيفية اختيار الأذان. - يتذكر أسباب تحويل القبلة.

- يقول لهم المعلم: بعد أن تعرَّفنا قصة الأذان وكيف وصل إلينا، سنتعرف الآن شيئًا آخر مرتبطًا بالصلاة أيضًا وهو تحويل القِبلة.
- يسألهم المعلم: ما القِبلة؟
- يكتب المعلم كلمة القِبلة على السبورة ويستخدم لغة الجسدى في التوضيح والشرح.
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يجيب هو وهي الاتجاه الثابت الذي نتوجه إليه بأجسادنا عند إقامة الصلاة، وهي علامة تجمع المسلمين على اتجاه واحد للصلاة.
- يقول لهم المعلم: لكن يا تُرَى، ماذا يعني تحويل القبلة؟ ثم يحكي قصة تحويلها ويقول إن في بداية فرض الصلوات الخمس كانت القِبلة باتجاه المسجد الأقصى.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، لِمَ كانت القِبلة في بداية فرض الصلاة متجهة إلى المسجد الأقصى؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن القِبلة في بداية فرض الصلاة كانت متجهة إلى المسجد الأقصى؛ لأن الكعبة المُشرفة في ذلك الوقت وضع حولها المشركون مئات من الأصنام حتى صار لكل قبيلة صنم تعبده عند الكعبة، فأراد الله (عز وجل) في بداية فرض الصلاة أن يصرف الناس عن التوجه للكعبة المليئة بالأصنام.
- تقديم قصة تحول القِبلة إلى الكعبة من خلال الصور المُعبرة أو الرسوم التوضيحية ومدعمة بعبارات محددة تلخص الأحداث أسفل كل رسم أو صورة.
- يستكمل المعلم كلامه معهم ويقول: استمر المسلمون يُصلون تجاه المسجد الأقصى، وكان ﷺ لديه رغبة بداخله في أن تكون القِبلة إلى الكعبة، فاستجاب الله (جل وعلا) لرغبته بتحويلها إلى الكعبة المُشرفة، وكان ذلك في السنة الثانية بعد الهجرة، ونزل قوله (تعالى): ﴿قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِ ۖ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَىٰهَا ۚ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ﴾. (البقرة: ١٤٤)
- يقول لهم المعلم: كانت أول صلاة صلاها رسول الله ﷺ متجهًا إلى الكعبة هي صلاة العصر، لكن لم يصل الخبر للمسلمين في مدينة قباء إلا في صلاة الصبح من اليوم التالي.. فعن عبداللّهِ بن عُمرَ (رضي الله عنهما) قال: «**بَينَا الناس بِقُباءٍ في صلَاةِ الصُّبحِ إذْ جاءَهُمْ آتٍ فقال إنَّ رسُولَ اللّهِ ﷺ قد أُنزِلَ عليه اللَّيلَةَ قُرآنٌ وقد أمِرَ أنْ يسْتَقْبِلَ الْكعْبَةَ فاسْتَقْبِلُوهَا وكَانَتْ وجُوهُهُمْ إلى الشام فاسْتَدَارُوا إلى الْكعْبَةِ**». (صحيح البخاري) الشام: أي إلى المسجد الأقصى.
- يقول لهم المعلم إن تحويل القِبلة كان استجابةً من الله (عز وجل) لرغبته ﷺ.
- يشير المعلم للتلاميذ إلى المكان الذي تم تغيير القِبلة فيه لأول مرة، وهو مسجد في المدينة يسمى (مسجد بني سلمة) وسُمي -فيما بعد- مسجد القبلتين بناءً علي تلك الواقعة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يحدد كيفية اختيار الأذان.

نشاط (٢):

- يستنتج أسباب تحويل القِبلة.

نشاط (٣):

- يدلل على خطوات الاستعداد للصلاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف اختار رسول الله (ﷺ) طريقة إعلام الناس بموعد الصلاة؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا كانت القبلة في بداية فرض الصلاة تجاه المسجد الأقصى؟

نشاط ١ رَتِّبِ الأَحْدَاثَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا مِنْ (١) إِلَى (٤):

- تَحْوِيلُ القِبْلَةِ إِلَى الكَعْبَةِ المُشَرَّفَةِ.
- مُشَاوَرَةُ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لأَصْحَابِهِ فِي اخْتِيَارِ طَرِيقَةِ إِعْلَامِ المُسْلِمِينَ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ.
- أَمَرَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) بِلَالًا (رضي الله عنه) بِالأَذَانِ لِنِدَاءِ النَّاسِ للصَّلَاةِ.
- ذَهَبَ عَبْدُ اللهِ بْنُ زَيْدٍ (رضي الله عنه) إِلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ رَأَى رُؤْيَا بِالأَذَانِ.

نشاط ٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ كَانَتِ القِبْلَةُ قَبْلَ أَنْ تَتَحَوَّلَ إِلَى الكَعْبَةِ المُشَرَّفَةِ بِمَكَّةَ مُتَوَجِّهَةً إِلَى:
(المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ - المَسْجِدِ الأَقْصَى - المَسْجِدِ الحَرَامِ).

ب أَصْبَحَ هُنَاكَ احْتِيَاجٌ لِطَرِيقَةٍ لإِعْلَامِ النَّاسِ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ لِـ:
(زِيَادَةِ عَدَدِ المُسْلِمِينَ - تَحْوِيلِ القِبْلَةِ - غِيَابِ النَّاسِ عَنِ المَسْجِدِ).

جـ الَّذِي ذَهَبَ إِلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لِيُخْبِرَهُ بِرُؤْيَا رَآهَا فِي مَنَامِهِ:
(أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ (رضي الله عنه) - عَبْدُ اللهِ بْنُ زَيْدٍ (رضي الله عنه) - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (رضي الله عنه)).

نشاط ٣ صَمِّمْ جَدْوَلًا بِخُطُوَاتِ الاسْتِعْدَادِ للصَّلَاةِ تُسَاعِدُكَ عَلَى الانْتِظَامِ فِيهَا:

خُطُوَاتُ الاسْتِعْدَادِ للصَّلَاةِ بِدَايَةً مِنْ سَمَاعِ الأَذَانِ حَتَّى إِقَامَتِهَا:

١ ٢ ٣

جَدْوَلُ تَنْظِيمِ الصَّلَاةِ

مَوَاقِيتُ الصَّلَاةِ	السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَيْن	الثُّلَاثَاء	الأَرْبِعَاء	الخَمِيس	الجُمُعَة
أَذَانُ الفَجْرِ							
أَذَانُ الظُّهْرِ							
أَذَانُ العَصْرِ							
أَذَانُ المَغْرِبِ							
أَذَانُ العِشَاءِ							

الأهداف

نشاط ١: يحدد كيفية اختيار الأذان.
نشاط ٢: يستنتج أسباب تحويل القِبلة.
نشاط ٣: يدلل على خطوات الاستعداد للصلاة.

الوسائل

- تسجيل صوتي للأذان بصوت الشيخ محمد رفعت.
- صورة مطبوعة للكعبة المُشرفة.
- درس الصلاة في المدينة.
- أنشطة درس الصلاة في المدينة ص٢٩.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ آية قرآنية تتحدث عن الصلاة ويبحث عن تفسيرها.

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٢٩ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): رتب الأحداث ترتيبًا صحيحًا من (١) إلى (٤):

الهدف: يحدد كيفية اختيار الأذان.

الإجابة:

الترتيب الصحيح:

(أ) مشاورة رسول الله (ﷺ) لأصحابه لاختيار طريقة إعلام المسلمين بوقت الصلاة.

(ب)ذهب عبدالله بن زيد (رضي الله عنه) إلى رسول الله (ﷺ) وأخبره بأنه رأى رؤيا بالأذان.

(جـ) أمر رسول الله (ﷺ) بلالًا بالأذان لنداء الناس للصلاة.

(د) تحويل القِبلة إلى الكعبة المُشرفة.

نشاط (٢): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يستنتج أسباب تحويل القِبلة.

الإجابة:

(أ) المسجد الأقصى

(ب) زيادة عدد المسلمين

(جـ) عبد الله بن زيد (رضي الله عنه)

نشاط (٣): صمم جدولاً بخطوات الاستعداد للصلاة تساعدك على الانتظام فيها:

الهدف: يدلل على خطوات الاستعداد للصلاة.

الإجابة:

- قد تختلف إجابة كل تلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا: خطوات الاستعداد للصلاة بدايةً من سماع الأذان حتى إقامتها:

١- الترديد خلف المؤذن.

٢- الوضوء للصلاة.

٣- الاتجاه للقِبلة والصلاة.

- يملأ كل تلميذ جدول تنظيم الصلاة لتنظيم صلاته، وعلى المعلم أن يراجع معه كيف ملأ الجدول كي يستطيع الحفاظ على الصلاة في وقتها.

الـــدَّرْسُ الثَّالِثُ

الغَنِيُّ الشَّاكِرُ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ ﷺ

مَنْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (ﷺ)؟

هُوَ الصَّحَابِيُّ الجَلِيلُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ الحَارِثِ (رضي الله عنهم)، وَكَانَ اسْمُهُ قَبْلَ الإِسْلَامِ عَبْدَ عَمْرٍو، لَكِنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) أَسْمَاهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بَعْدَ إِسْلَامِهِ.

كَيْفَ أَسْلَمَ؟

كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (ﷺ) مِنَ السَّابِقِينَ الأَوَّلِينَ الَّذِينَ سَارَعُوا إِلَى الإِسْلَامِ، فَكَانَ ثَامِنَ مُسْلِمٍ يَدْخُلُ الإِسْلَامَ وَقَدْ أَسْلَمَ عَلَى يَدِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ وَكَانَ عُمُرُهُ ثَلَاثِينَ عَامًا، ثُمَّ هَاجَرَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى المَدِينَةِ بَعْدَ اشْتِدَادِ الإِيذَاءِ مِنْ قُرَيْشٍ.

قِصَّتُهُ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى المَدِينَةِ

أَوَّلُ مَا فَعَلَهُ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) فِي المَدِينَةِ أَنَّهُ آخَى بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ، فَقَدْ وَصَلَ المُهَاجِرُونَ إِلَى المَدِينَةِ لِيَبْدَءُوا حَيَاتَهُمْ مِنْ جَدِيدٍ دُونَ بَيْتٍ أَوْ أَمْوَالٍ لأَنَّهَا أُخِذَتْ مِنْهُمْ غَصْبًا وَهُمْ يُهَاجِرُونَ مِنْ مَكَّةَ، فَآخَى (ﷺ) بَيْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ مِنَ المُهَاجِرِينَ وَسَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ مِنَ الأَنْصَارِ (رضي الله عنهما).



- يتعرف مَن عبد الرحمن بن عوف (ﷺ).

أهداف الدرس

- يتعرف مَن عبد الرحمن بن عوف (ﷺ).

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا ذهب عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) إلى السوق؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف ستطبقون ما تعلمتموه من قصة عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) حول اعتماده على نفسه واجتهاده في عمله؟

أنشطة إثرائية

- تخيل أنك رجعت بالزمن إلى وقت عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) واستطعت أن تلتقيه، ما الأسئلة التي تريد أن تطرحها عليه؟ وماذا تريد أن تتعلم منه؟ اكتب هذه الأسئلة في ورقة واجتهد واعتمد على نفسك في البحث عن إجابتها في حياة هذا الصحابي الجليل من خلال الكتب والمصادر الموثقة.

الوسائل

- درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).
- أنشطة درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) ص٣٢.
- ورق أبيض لنشاط التهيئة.

التهيئة

استراتيجية التعلم بالتخيل واستراتيجية العرض

- يقسم المعلم تلاميذه إلى خمس مجموعات، ثم يقول: تخيلوا أنكم في أثناء الإجازة كان لديكم وقت فراغ وأردتم أن تستغلوه في مشروع تجاري لتكتسبوا وتتعلموا مهارات جديدة، هي:
  – الاعتماد على النفس. – وضع خُطة. – الثقة بالنفس. – العطاء.
- يكتب المعلم هذه المهارات على السبورة، ثم يقول لهم: ما المشروع الذي ستنفذونه حتى تتعلموا هذه المهارات؟ وما الذي سيساعدكم على تعلُّمها؟
- يبلغهم المعلم بالمدة الزمنية المحددة لهذا النشاط وهي من ٥ إلى ١٠ دقائق، ويطلب من كل مجموعة أن يختار أفرادها أحدهم ليعرض ما توصلوا إليه، ثم يوزع عليه ورقًا أبيض ليكتبوا به خُطة مشروعهم.
- بعد نفاد الوقت يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه من مشاريع وكيفية تطبيقها لتساعدهم في اكتساب هذه المهارات.
- يستمع إليهم المعلم جيدًا ويُقيِّم مدى تطبيق المهارات بالمشروع بطريقة صحيحة وبخُطة واضحة.
- بعد أن يفرغ أفراد كل مجموعة من العرض يشكر المعلم تلاميذه على المشاركة والعرض، ثم يسألهم: في اعتقادكم، ما عَلاقة ما فعلناه بدرس اليوم؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول إن علاقة ما فعلناه بدرس اليوم أن الدرس يتحدث عن قصة شخصية مؤثرة سنتعلم منها الكثير من هذه المهارات.

التعمق

الهدف: يتعرف مَن عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- شخصية اليوم هو الصحابي الجليل عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) واسمه بالكامل هو:
  عبدالرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث، وكان اسمه قبل الإسلام عبد عمرو، لكن رسول الله (ﷺ) أسماه عبدالرحمن بعد إسلامه.
- يسألهم المعلم: هل يعرف أحدكم كيف أسلم عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه)؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يحكي لهم كيف أسلم عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه): كان عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) من السابقين الأولين الذين سارعوا إلى الإسلام، فكان ثامن مسلم يدخل الإسلام، وقد أسلم على يد أبي بكر الصديق وكان عمره ثلاثين عامًا، ثم هاجر من مكة إلى المدينة بعد أن اشتد إيذاء قريش للمسلمين.
- بعد الهجرة إلى المدينة آخَى رسول الله (ﷺ) بين المهاجرين والأنصار.
- يسأل المعلم تلاميذه: هل تتذكرون معنى المؤاخاة؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يُذكِّرهم بمعناها ويقول: هي أن يتآخى كل فرد من الأنصار مع فرد من المهاجرين على العدل والتعاون والتراحم من خلال «عقد المؤاخاة»، وهو الاتفاق على أن يكون المجتمع مبنيًّا على النفع والتكافل بين المهاجرين والأنصار؛ لأن المهاجرين وصلوا إلى المدينة ليبدءوا حياتهم من جديد دون بيت أو أموال لأنها أُخذت منهم غصبًا وهم يهاجرون من مكة، فآخى رسول الله (ﷺ) بين عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) من المهاجرين وبين سعد بن الربيع (رضي الله عنه) من الأنصار، وكان سعد بن الربيع رجلًا كريمًا، فقال: «إني أكثر الأنصارِ مالًا، فأَقسم لك نصف مالي وأعطيك نصف داري، فقال عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه): بارك الله لك في مالك ودارك وطلب منه أن يدله على السوق...» (البخاري) فدله سعد بن الربيع على السوق.

وَكَانَ سَعْدٌ رَجُلًا كَرِيمًا فَقَالَ: إِنِّي أَكْثَرُ الأَنْصَارِ مَالًا فَأَقْسِمُ لَكَ نِصْفَ مَالِي وَأُعْطِيكَ نِصْفَ دَارِي، فَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ: بَارَكَ اللهُ لَكَ فِي مَالِكَ وَدَارِكَ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَدُلَّهُ عَلَى السُّوقِ، فَدَلَّهُ سَعْدُ بْنُ الرَّبِيعِ عَلَيْهِ. (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

اعْتِمَادُهُ عَلَى نَفْسِهِ (رضي الله عنه)

اعْتَمَدَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (رضي الله عنه) عَلَى نَفْسِهِ وَقَرَّرَ أَنْ يَسْعَى لِلعَمَلِ، فَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ وَبَدَأَ يُتَاجِرُ فِي اللَّبَنِ وَالسَّمْنِ، فَاشْتَرَى وَبَاعَ وَرَبِحَ إِلَى أَنْ صَارَ مِنْ أَكْثَرِ المُسْلِمِينَ مَالًا وَظَلَّ هَكَذَا فَتْرَةً حَتَّى كَوَّنَ ثَرْوَةً.

كَرَمُهُ وَعَطَاؤُهُ

عَلَى قَدْرِ مَا أَغْنَاهُ (عز وجل) كَانَ يُعْطِي وَيُنْفِقُ فِي سَبِيلِ اللهِ (عز وجل)؛ فَكَانَ مِنْ أَكْثَرِ الصَّحَابَةِ كَرَمًا وَإِنْفَاقًا وَتَوَاضُعًا، فَقَدْ بَاعَ أَرْضًا بِأَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَأَنْفَقَ مَالَهَا عَلَى فُقَرَاءِ المُسْلِمِينَ وَعَلَى قَوْمِهِ وَعَلَى أُمَّهَاتِ المُؤْمِنِينَ. (مُسْنَدُ أَحْمَدَ)، حَتَّى لُقِّبَ بِالغَنِيِّ الشَّاكِرِ.

وَفَاتُـــهُ

عَاشَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ عَامًا، وَشَهِدَ مَعَ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) جَمِيعَ الغَزَوَاتِ وَتَحَمَّلَ مَعَهُ فَتْرَةَ الإِيذَاءِ فِي مَكَّةَ، وَشَهِدَ لَهُ (ﷺ) بِأَنَّهُ مِنَ العَشَرَةِ المُبَشَّرِينَ بِالجَنَّةِ.(سُنَنُ التِّرْمِذِيِّ)، ثُمَّ تُوُفِّيَ بِالمَدِينَةِ عَامَ وَاحِدٍ وَثَلَاثِينَ هِجْرِيًّا وَدُفِنَ فِي البَقِيعِ، وَأَوْصَى قَبْلَ مَوْتِهِ بِالتَّصَدُّقِ بِكَثِيرٍ مِن مَالِهِ فِي سَبِيلِ اللهِ (عز وجل).



الأهداف

- يحدد كيف اعتمد عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) على نفسه.
- يستنتج مدى عطاء وإنفاق وكرم عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).

أهداف الدرس

- يحدد كيف اعتمد عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) على نفسه.
- يستنتج مدى عطاء وإتفاق وكرم عبدالرحمن بن عوم (رضي الله عنه).

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا ذهب عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) إلى السوق؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف ستطبقون ما تعلمتموه من قصة عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) حول اعتماده على نفسه واجتهاده في عمله؟

الوسائل

- درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).
- أنشطة درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) ص٣٢.
- ورق أبيض لنشاط التهيئة.

أنشطة إثرائية

- تخيل أنك رجعت بالزمن إلى وقت عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) واستطعت أن تلتقيه، ما الأسئلة التي تريد أن تطرحها عليه؟ وماذا تريد أن تتعلم منه؟ اكتب هذه الأسئلة في ورقة واجتهد واعتمد على نفسك في البحث عن إجابتها في حياة هذا الصحابي الجليل من خلال الكتب والمصادر الموثقة.

تابع الدرس الثالث: الغني الشاكر عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه)

تابع التعمق

الهدف: – يحدد كيف اعتمد عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) على نفسه.
– يستنتج مدى عطاء وإتفاق وكرم عبدالرحمن بن عوم (رضي الله عنه).

- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، لماذا ذهب عبدالرحمن بن عوف إلى السوق؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتيح لهم متسعًا من الوقت ليفكروا.
- يقول لهم المعلم إن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه سأل عن السوق ليبحث له عن عمل؛ حيث قرر أن يسعى لكسب رزقه رغم أن سعد بن الربيع رضي الله عنه عرض عليه أن يأخذ نصف ماله إلا أنه أراد أن يعتمد على نفسه.
- يستكمل المعلم كلامه قائلًا: ذهب عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه إلى السوق وبدأ يتاجر في اللبن والسمن فاشترى وباع وربح؛ حتى صار من أكثر المسلمين مالًا بعمله واعتماده على نفسه وبعون الله (عز وجل) له، وظل هكذا فترة حتى كوَّن ثروة من عمله وجهده وفضل الله (جل وعلا) عليه.. نتعلم من هذا أننا حين نسعى ونعمل ونجتهد ونعتمد على أنفسنا يعيننا الله (سبحانه) ويرزقنا الخير ولا يُضيِّع عملنا، كما قال (تعالى): ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجۡرَ مَنۡ أَحۡسَنَ عَمَلًا﴾. (الكهف: ٣٠)، فحين تجتهد في دراستك وعملك بمسئولية وتعتمد على نفسك يُعينك الله (تعالى) ويوفقك لما فيه الخير لك.
- يستكمل المعلم: وعلى قدر ما أغناه الله (عز وجل) على قدر ما كان يعطي وينفق في سبيله (جل وعلا)، فكان من أكثر الصحابة كرمًا وإنفاقًا وتواضعًا، وكان يُخرج الكثير من ماله لوجه الله (تعالى)؛ فقد باع أرضًا بأربعين ألفًا وأنفق ثمنها على فقراء المسلمين وعلى قومه وعلى أمهات المؤمنين ... (مسند أحمد)
- في أحد الأيام كانت السيدة عائشة رضي الله عنها في بيتها، فسمعت صوتًا بالمدينة فقالت: ما هذا؟ قالوا: إنها قافلة لعبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه وكانت القافلة ضخمة لدرجة أن المدينة ارتجَّت من صوتها، فقالت رضي الله عنها إنها قد سمعت رسول الله (ﷺ) يقول: «**قد رأيت عبدالرحمن بن عوف يدخل الجنةَ حبْوًا**»، فوصل هذا الحديث إلى عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه فتبرع بالقافلة كلها في سبيل الله (تعالى).
- يقول لهم المعلم إن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه مِثالٌ لمَن حوله في قمة الكرم والجود، عن طلحة بن عبدالله بن عوف رضي الله عنه قال: «كان أهل المدينة عيالًا على عبدالرحمن بن عوف، ثلث يقرضهم ماله وثلث يقضي دَينهم ويصل ثلثًا...» (سير أعلام النبلاء).
  - معنى عيالًا: أي كان يعولهم ويتولى أمرهم
  - فبقدر ما رزقه الله (عز وجل) من مال بقدر ما كان يُنفق على مَن يحتاج؛ فكان كثير الكرم والعطاء.
- وصفه (ﷺ) بالصادق والبار ودعا له بالنعيم في الجنة، عن أمِّ سلَمَةَ قالت: سمعت رسول الله (ﷺ) يقول: «**هو الصادق البار، اللهم اسقِ عبدالرحمن بن عوف من سلسبيل الجنة**» (مسند أحمد)، فشهد له (ﷺ) بالصدق ودعا له بالجنة.
- عاش عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه في ظل رضا الله (عز وجل) وفي صُحبة رسوله (ﷺ) يُكرم مَن حوله ويعمل بجد واجتهاد ويُنفق في سبيل الله (جل وعلا).
- عاش عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه اثنين وسبعين عامًا، وشهد مع رسول الله (ﷺ) جميع الغزوات، وتحمَّل معه فترة الإيذاء في مكة، وشهد له (ﷺ) أنه من العشرة المُبشرين بالجنة (سنن الترمذي)، ثم مات عام ٣١هـ بالمدينة ودُفن في البقيع، وأوصى قبل مماته بالتصدق بكثيرٍ من ماله في سبيل الله (عز وجل).

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر من عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه).

نشاط (٢):

- يحلل موقف عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) مع سعد بن الربيع (رضي الله عنه).

نشاط (٣):

- يطبق صفات وأفعال عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) في حياته الشخصية.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا ذهب عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) إلى السوق؟

تقييم ختامي

- يسأل المعلم تلاميذه: كيف ستطبقون ما تعلمتموه من قصة عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) حول اعتماده على نفسه واجتهاده في عمله؟

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ كَانَ اسْمُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ قَبْلَ الإِسْلَامِ عَبْدَ عَمْرٍو. ( )

.....

ب آخَى (ﷺ) بَيْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ مِنَ المُهَاجِرِينَ وَأَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ مِنَ الأَنْصَارِ. ( )

.....

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (رضي الله عنه) مِن ..... الَّذِينَ سَارَعُوا إِلَى الإِسْلَامِ، فَكَانَ ..... مُسْلِمٍ يَدْخُلُ الإِسْلَامَ.

ب عِنْدَمَا آخَى (ﷺ) بَيْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ وَسَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) قَالَ سَعْدٌ: إِنِّي أَكْثَرُ الأَنْصَارِ مَالًا فَأَقْسِمُ لَكَ ..... وَ.....، فَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ: بَارَكَ اللهُ لَكَ فِي ..... وَ..... وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَدُلَّهُ عَلَى ..... .

نشاط ٣ اكْتُبْ بَعْضَ مَسْئُولِيَّاتِكَ اليَوْمِيَّةِ وَاذْكُرْ كَيْفَ سَتَعْمَلُ بِجِدِّيَّةٍ اقْتِدَاءً بِالصَّحَابِيِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ (رضي الله عنه):



.....

.....

.....

نشاط ١: يتذكر مَن عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).
نشاط ٢: يحلل موقف عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) مع سعد بن الربيع (رضي الله عنه).
نشاط ٣: يطبق صفات و أفعال عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) في حياته الشخصية .

الوسائل

- درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).
- أنشطة درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) ص٣٢.
- ورق أبيض لنشاط التهيئة.

أنشطة إثرائية

- تخيل أنك رجعت بالزمن إلى وقت عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) واستطعت أن تلتقيه، ما الأسئلة التي تريد أن تطرحها عليه؟ وماذا تريد أن تتعلم منه؟ اكتب هذه الأسئلة في ورقة واجتهد واعتمد على نفسك في البحث عن إجابتها في حياة هذا الصحابي الجليل من خلال الكتب والمصادر الموثقة.

التأمل والتطبيق

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية مع التصويب:

الهدف: يتذكر من عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه).

الإجابة:

(أ) (✓)

(ب) (✓)

(جـ) (✗) التصويب: آخى رسول الله (ﷺ) بين عبدالرحمن بن عوف من المهاجرين وسعد بن الربيع من الأنصار.

نشاط (٢): أكمل:

الهدف: يحلل موقف عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه) مع سعد بن الربيع (رضي الله عنه).

الإجابة:

(أ) السابقين الأولين – ثامن

(ب) نصف مالي وأعطيك نصف داري– مالك ودارك– السوق.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – فرط الحركة وتشتت الانتباه – التوحد: تغيير نمط السؤال إلى (اختر مما بين الكلمات لإكمال الفراغ المطلوب وكتابة الكلمات «السابقين الأولين – ثامن – نصف مالي وأعطيك نصف داري»).

نشاط (٣): اكتب بعض مسئولياتك اليومية واذكر كيف ستعمل بجدية اقتداء بالصحابي عبدالرحمن بن عوف (رضي الله عنه):

الهدف: يطبق صفات وأفعال عبدالرحمن بن عوف (ﷺ) في حياته الشخصية.

الإجابة:

- تعلم التلاميذ في هذا الدرس مسئولية واجتهاد عمل الصحابي عبد الرحمن بن عوف(ﷺ).
- يسأل المعلم التلاميذ عن واجباتهم ومسئولياتهم كمتعلمين.
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتأكد من إيجابية رد فعله تجاه ردودهم.
- يكتب المعلم بعض الإجابات على السبورة.
- يختار المعلم إحدى المسئوليات ويُجري نِقاشًا حول كيف سيقدم تلاميذه هذه المسئولية بشكل أفضل.
- يطلب منهم المعلم أن يختاروا بعض المسئوليات ويحددوا بعض الخطوات لتأدية هذه المسئوليات بشكل أفضل.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يقدم المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة والتعبير الكتابي كلمات مساعدة، ويسمح له بكتابة جُمل قصيرة معتمدًا على التهجي البطيء لمقاطع الكلمات ويصوب له.

الـدَّرْسُ الرَّابِعُ

مُوسَى (عليه السلام) – مُوَاجَهَتُهُ فِرْعَوْنَ

بَعْدَمَا تَلَقَّى مُوسَى (عليه السلام) كَلِمَاتِ رَبِّهِ وَرَأَى مِنْ آيَاتِهِ (ﷻ) مَا اطْمَأَنَّ لَهُ فُؤَادُهُ بِأَرْضِ سَيْنَاءَ، تَوَجَّهَ مَعَ أَخِيهِ - هَارُونَ - إِلَى قَصْرِ فِرْعَوْنَ مِصْرَ وَمَلِكِهَا وَمُدَّعِي الأُلُوهِيَّةِ عَلَى أَرْضِهَا.

مُوَاجَهَةٌ غَيْرُ مُتَوَقَّعَةٍ فِي قَصْرِ فِرْعَوْنَ

وَاجَهَ رَسُولَا رَبِّ العَالَمِينَ -مُوسَى وَهَارُونُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ- فِرْعَوْنَ فِي ثَبَاتٍ وَيَقِينٍ مِنَ اللهِ (ﷻ) الَّذِي قَالَ لَهُمَا:

﴿ ... لَا تَخَافَآ إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴾

طه: ٤٦

لَكِنْ رُبَّمَا ذُهِلَ فِرْعَوْنُ مِنْ رُؤْيَةِ مُوسَى (عليه السلام) فِي قَصْرِهِ بَعْدَ تِلْكَ السَّنَوَاتِ كُلِّهَا وَلَرُبَّمَا كَانَ فِرْعَوْنُ أَكْثَرَ ذُهُولًا حِينَ عَرَفَ أَنَّ مُوسَى وَهَارُونَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) يَحْمِلَانِ لَهُ رِسَالَةً مِنْ رَبِّ العَالَمِينَ؛ رَغْبَةً فِي هِدَايَتِهِ وَتَحْرِيرِ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ سَطْوَتِهِ وَجَبَرُوتِهِ:

﴿ ... إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝١٦ أَنْ أَرْسِلْ مَعَنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾

الشُّعَرَاء: ١٦، ١٧

لَكِنَّ فِرْعَوْنَ اسْتَكْبَرَ وَتَسَاءَلَ سَاخِرًا:

﴿ ... وَمَا رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾

الشُّعَرَاء: ٢٣

فَأَجَابَهُ مُوسَى (عليه السلام) بِدَلِيلٍ مَنْطِقِيٍّ لَا يُنْكِرُهُ عَاقِلٌ:

﴿ قَالَ رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَآ ... ﴾

الشُّعَرَاء: ٢٤

الأهداف

- يتعرف معية الله (ﷻ) وحفظه.
- يدلل على آيات قدرة الله (ﷻ) وعجز فرعون.

أهداف الدرس

- يتعرف معية الله (ﷻ) وحفظه.
- يدلل على آيات قدرة الله (ﷻ) وعجز فرعون.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يعرض التلاميذ عرضًا تمثيليًّا لهذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام)؛ بحيث تكون آيات القرآن الكريم من كلام رب العزة (سبحانه وتعالى) وأقوال موسى وهارون (عليهما السلام) ورد فرعون هو الحوار الأساسي للعرض.
- التنبيه إلى أنه لا يجوز تمثيل ربنا (سبحانه وتعالى) أو أنبيائه (عليهم السلام).
- يعد التلاميذ العرض باستخدام الأدوات التي استعان بها المعلم في شرح الدرس وتحت إشرافه.

أنشطة إثرائية

- يُعِد التلاميذ نموذجًا مُصغرًا لأحداث القصة على لوحة خشبية موضحة عليها الأماكن المختلفة التي دارت فيها، مثل: أرض سيناء وقصر فرعون، مع صُنع شخصيات القصة من: فرعون وملئِه ومعجزات موسى (عليه السلام) وذلك باستخدام أدوات يختارها التلاميذ، بالإضافة إلى مُلصقات للآيات التي توضح كل حدث وتوضع في المكان المناسب.

الوسائل

- ملابس فرعونية من ورق مقوى وأقمشة.
- عصا خشبية.
- شريط لاصق.
- ثعبان مطاطي ضخم.
- حقيبة ورقية شفافة.
- مصباح كهربي صغير.
- نسخ من القرآن الكريم.

الدرس الرابع: موسى (عليه السلام) - مواجهته بفرعون

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يأتي المعلم بما يلي:
  - ـ ملابس فرعونية من ورق مقوى وأقمشة
  - ـ مصباح كهربي صغير
  - ـ نسخ من القرآن الكريم
  - ـ عصا خشبية
  - ـ شريط لاصق
  - ـ ثعبان مطاطي ضخم
  - ـ حقيبة ورقية شفافة
- إتاحة الفرصة للكفيف للمس الثعبان المطاطي.

استراتيجية الإلقاء

- يقول المعلم لتلاميذه: أتذكرون الجزء الذي توقفنا عنده في قصة موسى (عليه السلام) بالفصل الدراسي الأول؟.
- يستمع المعلم إلى ما يتذكرونه من أحداث، ثم يتابع قائلًا: أتذكرون حين كلَّم موسى (عليه السلام) ربه (جل وعلا) على أرض سيناء وأمره بأن يذهب مع أخيه هارون (عليه السلام) إلى فرعون ليدعواه إلى الحق؛ لأنه كان يدَّعي الألوهية ويستعبد أهل مصر ويُنكّل ببني إسرائيل.
- بالتأكيد همَّ موسى (عليه السلام) بتنفيذ أمر ربه (سبحانه)، لكنه لجأ إليه (جل وعلا) وباح له بما في صدره، وهو ما يراه من عواقب تلك المواجهة مع فرعون، ففرعون يمكن أن يلحق به وبأخيه أشد العذاب إذا اعترضا على ألوهيته: ﴿ قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفۡرُطَ عَلَيۡنَآ أَوۡ أَن يَطۡغَىٰ ﴾. (طه: ٤٥)
  - ـ يفرط: أي يسلط علينا
  - ـ يطغى: أي يعتدي علينا

التعمق

الهدف: - يتعرف معية الله (ﷻ) وحفظه. - يدلل على آيات قدرة الله (ﷻ) وعجز فرعون.

- هذا تفكير طبيعي، فعلى الرغم من أن الأنبياء (عليهم السلام) لا يفزعون من أحد ولا يخشون سوى الله (تعالى) فإن هذا لا يتعارض مع التفكير بشكل منطقي فيما آلت إليه الأمور وأن يبوحوا لربهم (جل وعلا) بما يعتمل في صدورهم، فقال سبحانه: ﴿ قَالَ لَا تَخَافَآ إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسۡمَعُ وَأَرَىٰ ﴾. (طه: ٤٦)
  - ـ أي لا تخافا من أية عواقب يمكن أن تحدث، فكل شيء بيد الله (تعالى)؛ فهو معهما (جل وعلا) بعلمه وتدبيره ورعايته ولا يقدر فرعون على فعل شيء بخلاف إرادة الله (تعالى)؛ فلا يكون في كونه إلا ما أراد (سبحانه).
- خوف الأنبياء ليس كخوف الناس، فهو خالٍ من الفزع والهلع لأنهم على يقين دائم بأن كل شيء بقضاء الله (تعالى) وكل أمر بيده (سبحانه) ولا أحد يقدر على فعل أي شيء إلا بإرادته (عز وجل).

مواجهة غير متوقعة في قصر فرعون

- أطاع موسى وهارون (عليهما السلام) أمر ربهما (عز وجل) وذهبا إلى قصر فرعون.

(هنا يأتي المعلم بأحد التلاميذ ويطلب منه أن يمثل دور فرعون ويرتدي ثيابه ويجلس في زهو على أحد المقاعد بمنتصف الفصل مع نسخة من القرآن الكريم؛ ليقرأ الآيات التي جاءت على لسان فرعون ويعطي المعلم تلميذًا آخر نسخة من القرآن الكريم؛ ليتلو الآيات الخاصة بأقوال موسى (عليه السلام) في حواره الشريف مع فرعون، مع توضيح أننا لا نمثل دور موسى (عليه السلام)؛ لأن مقام الأنبياء لا يجوز تقليده أو تمثيله)

- يتابع المعلم قائلًا: ربما ذُهل فرعون من رؤية موسى (عليه السلام) في قصره بعد تلك السنوات كلها، ولربما كان فرعون أكثر ذهولًا حين عرف أن موسى وهارون (عليهما السلام) يحملان له رسالة من رب العالمين؛ رغبةً في هدايته وتحرير بني إسرائيل من سطوته وجبروته: ﴿ ...إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ١٦ أَنۡ أَرۡسِلۡ مَعَنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴾. (الشعراء: ١٦، ١٧)
- لكن فرعون استكبر وتساءل ساخرًا: ﴿ ...وَمَا رَبُّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴾. (الشعراء: ٢٣)
- أجابه موسى (عليه السلام) بدليل منطقي لا يُنكره عاقل: ﴿ قَالَ رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَآۖ ... ﴾. (الشعراء: ٢٤)

اسْتِكْبَارُ فِرْعَوْنَ عَنِ الحَقِّ

لَكِنَّ فِرْعَوْنَ أَبَى أَنْ يَسْتَجِيبَ للحَقِّ الَّذِي بَيَّنَهُ لَهُ مُوسَى بِوُضُوحٍ، وَاتَّهَمَهُ بِالجُنُونِ (حَاشَاهُ عليه السلام):

﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ ٱلَّذِيٓ أُرۡسِلَ إِلَيۡكُمۡ لَمَجۡنُونٞ ﴾

الشُّعَرَاء: ٢٧

إِلَّا أَنَّ مُوسَى (عليه السلام) لَمْ يَلْتَفِتْ لادِّعَاءِ فِرْعَوْنَ وَتَابَعَ تَعْرِيفَهُ بِرَبِّ العَالَمِينَ:

﴿ قَالَ رَبُّ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ وَمَا بَيۡنَهُمَآۚ إِن كُنتُمۡ تَعۡقِلُونَ ﴾

الشُّعَرَاء: ٢٨

فَاسْتَشَاطَ فِرْعَوْنُ غَضَبًا مِنْ إِصْرَارِهِ وَقُوَّةِ حُجَّتِهِ؛ فَتَحَوَّلَ مِنَ السُّخْرِيَةِ وَالطَّعْنِ فِيهِ (عليه السلام) إِلَى التَّهْدِيدِ وَالوَعِيدِ بِالعِقَابِ إِنْ لَمْ يَتْرُكْ مُوسَى عِبَادَةَ اللهِ (سبحانه وتعالى):

﴿ قَالَ لَئِنِ ٱتَّخَذۡتَ إِلَٰهًا غَيۡرِي لَأَجۡعَلَنَّكَ مِنَ ٱلۡمَسۡجُونِينَ ﴾

الشُّعَرَاء: ٢٩

أَثَرُ تَهْدِيدِ فِرْعَوْنَ عَلَى مُوسَى (عليه السلام)

لَمْ يَخْشَ مُوسَى (عليه السلام) مِنْ تَهْدِيدِ فِرْعَوْنَ لَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يُثْبِتَ لَهُ أَنَّهُ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللهِ (سبحانه وتعالى) حَقًّا؛ فَانْتَقَلَ (عليه السلام) مِنَ الدَّلِيلِ العَقْلِيِّ إِلَى الدَّلِيلِ الحِسِّيِّ الَّذِي يَرَاهُ الجَمِيعُ وَلَا يَقْبَلُ العِنَادَ وَالإِنْكَارَ، قَالَ اللهُ (سبحانه وتعالى):

﴿ فَأَلۡقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعۡبَانٞ مُّبِينٞ وَنَزَعَ يَدَهُۥ فَإِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ لِلنَّٰظِرِينَ ﴾

الشُّعَرَاء: ٣٢



الأهداف

٣٤

- يفهم أنواع الحُجج المختلفة.

أهداف الدرس

- يفهم أنواع الحُجج المختلفة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يعرض التلاميذ عرضًا تمثيليًّا لهذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام)؛ بحيث تكون آيات القرآن الكريم من كلام رب العزة (سبحانه وتعالى) وأقوال موسى وهارون (عليهما السلام) ورد فرعون هو الحوار الأساسي للعرض.
- التنبيه إلى أنه لا يجوز تمثيل ربنا (سبحانه وتعالى) أو أنبيائه (عليهم السلام).
- يعد التلاميذ العرض باستخدام الأدوات التي استعان بها المعلم في شرح الدرس وتحت إشرافه.

أنشطة إثرائية

- يُعِد التلاميذ نموذجًا مُصغرًا لأحداث القصة على لوحة خشبية موضحة عليها الأماكن المختلفة التي دارت فيها، مثل: أرض سيناء وقصر فرعون، مع صُنع شخصيات القصة من: فرعون وملئِه ومعجزات موسى (عليه السلام) وذلك باستخدام أدوات يختارها التلاميذ، بالإضافة إلى مُلصقات للآيات التي توضح كل حدث وتوضع في المكان المناسب.

الوسائل

- ملابس فرعونية من ورق مقوى وأقمشة.
- عصا خشبية.
- شريط لاصق.
- ثعبان مطاطي ضخم.
- حقيبة ورقية شفافة.
- مصباح كهربي صغير.
- نسخ من القرآن الكريم.

تابع التعمق

الهدف: يفهم أنواع الحُجج المختلفة.

- حين يكون هناك اختلاف في الاعتقاد أو الرأي بين شخصين ويريد أحدهما أن يبين الحقيقة للآخر؛ فمن الأفضل أن يلجأ إلى شيء مشترك بينهما يصدقان به ولا يمكن أن ينكره أي منهما.

فمثلًا: لا يمكن أن ينكر أحد أن فرعون إنسان وأنه يحتاج إلى ما يحتاج إليه البشر من نوم وأكل وشرب وغيرها من الأشياء، وأن الإله الحق لا يمكن أن يحتاج لشيء وإلا صار كمخلوقاته، وبالتالي لا يمكن أن يكون فرعون إلهًا كما ادَّعى، كما أنه لا يمكن أن يقوم بما قام به المولى (عز وجل) من رفع السماوات وتمهيد الأرض وتدبير أمر كل مخلوق فيهما وبينهما.

- هذا ما فعله موسى (عليه السلام)؛ فقد بيَّن لفرعون عجزه واستحالة ألوهيته من خلال بيان قدرة الله (تعالى)، فالأنبياء يحبون الخلق كافةً ويتمنون هدايتهم إلى الحق باستخدام الأدلة والبراهين والإحسان.
- لكن لا يذعن المتكبر عادةً إلى الحق مهما جِيء له من براهين وحُجج، كذلك كان فرعون.

استكبار فرعون عن الحق

- أبَى فرعون أن يستجيب للحق الذي بيَّنه له موسى (عليه السلام) بوضوح، بل إنه اتهمه بالجنون (حاشاه عليه السلام):
- ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ ٱلَّذِيٓ أُرۡسِلَ إِلَيۡكُمۡ لَمَجۡنُونٞ ﴾ (الشعراء: ٢٧)، وهذه وسيلة صاحب الحُجة الضعيفة: أن يلجأ إلى التشكيك في شخص المتحدث، فيلتفت الناس عن الحق إلى ما يدعيه الشخص في خصمه.
- لكن موسى (عليه السلام) لم يلتفت لادعاء فرعون وتابع تعريفه برب العالمين؛ فالحق يُثبّت صاحبه مهما واجه من ادعاءات واتهامات: ﴿ قَالَ رَبُّ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ وَمَا بَيۡنَهُمَآۖ إِن كُنتُمۡ تَعۡقِلُونَ ﴾. (الشعراء: ٢٨)
- لكن فرعون لم يلتفت لهذه الحقيقة أيضًا وزاد غضبًا على غضب؛ فتحول من السخرية والطعن في موسى (عليه السلام) إلى التهديد والوعيد بالعقاب إن لم يترك عبادة الله (تعالى): ﴿ قَالَ لَئِنِ ٱتَّخَذۡتَ إِلَٰهًا غَيۡرِي لَأَجۡعَلَنَّكَ مِنَ ٱلۡمَسۡجُونِينَ ﴾ (الشعراء: ٢٩)، وهذا دليل آخر على ضعف حُجة فرعون الذي لم يجد أية وسيلة أخرى بعد اتهام عقل موسى الشريف إلا أن يهدده بالعقاب والسجن إن لم يترك دعوته.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- هنا يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ماذا فعل موسى (عليه السلام) بهذا الموقف؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويكتبها في نقاط على السبورة، ثم يتابع قائلًا: أثر تهديد فرعون على موسى (عليه السلام) أنه (عليه السلام) لم يخشَ من تهديده، فالأنبياء لا يخافون من البشر، فهُم على يقين بأن الأمر كله بيد الله (تعالى) فقط، لكن موسى (عليه السلام) أراد أن يُثبت لفرعون أنه رسول من عند الله (سبحانه) حقًّا؛ فهذا دوره كرسول من رب العالمين: أن يبذل قصارى وسعه لهداية الخلق مهما بدا منهم من عناد واستكبار، وذلك فيه صلاح أحوالهم في الدنيا والآخرة.
- لكن، بعد أن رفض فرعون الحجج المنطقية كلها كان على موسى (عليه السلام) أن يقنعه بمُعجزة حسية لا يمكن له أن ينكرها.

(هنا يأتي المعلم بالعصا ويخبئ الثعبان المطاطي في معطفه ويقول بينما يلقي بالعصا ويخرج الثعبان:)

- ﴿ فَأَلۡقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعۡبَانٞ مُّبِينٞ ﴾. (الشعراء: ٣٢) ألقى موسى (عليه السلام) عصاه الشريفة؛ فإذا بها تتحول لثعبان ضخم رآه فرعون رأي العين، وهذه تسمى معجزة يسخرها الله (تعالى) ويُظهرها على يد أنبيائه (عليهم السلام) حتى تكون حُجة للناس على صدقهم وأن رسالتهم من عند الله (تعالى)، ولم تكن هذه المعجزة هي الوحيدة التي رآها فرعون على يد موسى (عليه السلام):

(هنا يطلب المعلم من أحدهم أن يخرج من الفصل؛ ليضع المعلم مصباحًا في إحدى كفيْه، ويثبّت الحقيبة الورقية الشفافة فوقه بالشريط اللاصق، ثم يطلب منه أن يضع يده داخل معطفه ويعود للفصل)

- حين يعود المعلم والتلميذ إلى الفصل يطلب منهم جميعًا أن يغلقوا النوافذ وأنوار الفصل ويتابع شرحه قائلًا: أخرج موسى (عليه السلام) يده فظهرت بيضاء وكأنها نور متلألئ ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُۥ فَإِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ لِلنَّٰظِرِينَ ﴾. (الشعراء: ٣٣)

(هنا يُخرج التلميذ يده المضيئة بالمصباح أمام زملائه)

فَارْتَعَبَ فِرْعَوْنُ رُعْبًا شَدِيدًا مِنْ رُؤْيَةِ هَذَا الثُّعْبَانِ العَظِيمِ، وَرُبَّمَا دُهِشَ مِنْ يَدِ مُوسَى (عليه السلام) الَّتِي صَارَتْ مُنِيرَةً مُتَلَأْلِئَةً كَالكَوَاكِبِ، وَرَغْمَ ذَلِكَ فَقَدْ تَمَادَى فِرْعَوْنُ فِي عِنَادِهِ وَكِبْرِهِ وَادَّعَى أَنَّ مُوسَى سَاحِرٌ حَاشَاهُ (عليه السلام)، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ أَتْبَاعِهِ أَنْ يُشِيرُوا عَلَيْهِ فِي هَذَا الأَمْرِ، وَلَوْ كَانَ فِرْعَوْنُ إِلَهًا حَقًّا لَمَا تَحَيَّرَ أَوِ احْتَاجَ لِمَشُورَةِ أَحَدٍ، قَالَ اللهُ (سبحانه وتعالى):

﴿ قَالَ لِلْمَلَإِ حَوْلَهُۥٓ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَن يُخْرِجَكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِۦ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾

الشعراء: ٣٤، ٣٥

رَأْيُ المَـلَإِ

أَشَارَ أَتْبَاعُ فِرْعَوْنَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَجْمَعَ السَّحَرَةَ المَهَرَةَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ البِلَادِ؛ لِتُقَامَ مُوَاجَهَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ (عليه السلام) فَتَنْكَشِفَ الحَقِيقَةُ أَمَامَ الجَمِيعِ.

وَحُدِّدَ مَوْعِدُ اللِّقَاءِ العَظِيمِ، يَوْمُ الزِّينَةِ، وَهُوَ يَوْمٌ اعْتَادَ فِيهِ المِصْرِيُّونَ الاجْتِمَاعَ وَالاحْتِفَالَ كُلَّ عَامٍ، لَكِنَّهُ سَيَكُونُ احْتِفَالًا مُخْتَلِفًا هَذِهِ المَرَّةَ؛ فَسَيَشْهَدُ مُنَافَسَةً كُبْرَى عَلَى مَسْمَعٍ وَمَرْأًى مِنَ الجَمِيعِ، يَظْهَرُ بَعْدَهَا الحَقُّ وَيُهْزَمُ فِي حِينِهَا البَاطِلُ.



الأهداف

- يستخرج مواطن تكبر فرعون عن الحق ويستنتج عواقب هذا الكبر.

أهداف الدرس

- يستخرج مواطن تكبر فرعون عن الحق ويستنتج عواقب هذا الكبر.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يعرض التلاميذ عرضًا تمثيليًّا لهذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام)؛ بحيث تكون آيات القرآن الكريم من كلام رب العزة (سبحانه وتعالى) وأقوال موسى وهارون (عليهما السلام) ورد فرعون هو الحوار الأساسي للعرض.
- التنبيه إلى أنه لا يجوز تمثيل ربنا (سبحانه وتعالى) أو أنبيائه (عليهم السلام).
- يعد التلاميذ العرض باستخدام الأدوات التي استعان بها المعلم في شرح الدرس وتحت إشرافه.

أنشطة إثرائية

- يُعِد التلاميذ نموذجًا مُصغرًا لأحداث القصة على لوحة خشبية موضحة عليها الأماكن المختلفة التي دارت فيها، مثل: أرض سيناء وقصر فرعون، مع صُنع شخصيات القصة من: فرعون وملئِه ومعجزات موسى (عليه السلام) وذلك باستخدام أدوات يختارها التلاميذ، بالإضافة إلى مُلصقات للآيات التي توضح كل حدث وتوضع في المكان المناسب.

الوسائل

- ملابس فرعونية من ورق مقوى وأقمشة.
- عصا خشبية.
- شريط لاصق.
- ثعبان مطاطي ضخم.
- حقيبة ورقية شفافة.
- مصباح كهربي صغير.
- نسخ من القرآن الكريم.

تابع الدرس الرابع: موسى عليه السلام - مواجهته بفرعون

تابع التعمق

الهدف: يستخرج مواطن تكبر فرعون عن الحق ويستنتج عواقب هذا الكبر.

- يتابع المعلم قائلًا: بالتأكيد ارتعب فرعون رعبًا شديدًا من رؤية هذا الثعبان العظيم، ولربما دُهش من يد موسى (عليه السلام) التي باتت منيرة متلألئة كالكواكب، وعلى الرغم من ذلك فقد تمادَى في عناده وكبره وادَّعى أن موسى ساحر (حاشاه عليه السلام)، ثم طلب من أتباعه أن يشيروا عليه في أمر موسى، ولو كان فرعون إلهًا حقًّا ما تحيَّر وما احتاج إلى مشورة أحدٍ:
- ﴿ قَالَ لِلْمَلَإِ حَوْلَهُۥٓ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَن يُخْرِجَكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِۦ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾. (الشعراء: ٣٤، ٣٥)
- هنا يسألهم المعلم: بِمَ تظنون سيشير الملأ على فرعون؟
- يتابع المعلم قائلًا: أشار أتباع فرعون بأن يجمع السَّحرة المهرة من جميع أنحاء البلاد لتُقام مواجهة بينهم وبين موسى (عليه السلام)؛ فتنكشف الحقيقة أمام الجميع.
- بالفعل، تم تحديد موعد اللقاء العظيم، يوم الزينة، يومٌ اعتاد فيه المصريون الاجتماع والاحتفال كل عام، لكنه سيكون احتفالًا مختلفًا هذا العام؛ فسيشهد منافسة كبرى على مسمع ومرأى من الجميع يظهر بعدها الحق ويهزم في حينها الباطل.
- ماذا تعتقدون سيحدث يوم الزينة؟ وكيف ستكون المواجهة بين موسى (عليه السلام) وسحرة فرعون؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويكتب تكهُّناتهم بأحداث القصة المقبلة؛ حتى تتم مناقشتها مع الدرس الآخر لقصة موسى (عليه السلام) في هذا الفصل الدراسي.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يرتب التلميذ أحداث هذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام).

نشاط (٢):
- يستنتج التلميذ التأثير السلبي لصفة الكِبر في الإنسان ويحدد بعض الصفات اللازمة للإله الحق.

نشاط (٣):
- يحدد التلميذ معجزتان من معجزات موسى (عليه السلام).

نشاط (٤):
- يستنبط التلميذ صفتين من صفات الله (ﷻ).

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يعرض التلاميذ عرضًا تمثيليًّا لهذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام)؛ بحيث تكون آيات القرآن الكريم من كلام رب العزة (سبحانه وتعالى) وأقوال موسى وهارون (عليهما السلام) ورد فرعون هو الحوار الأساسي للعرض.
- التنبيه إلى أنه لا يجوز تمثيل ربنا (سبحانه وتعالى) أو أنبيائه (عليهم السلام).
- يعد التلاميذ العرض باستخدام الأدوات التي استعان بها المعلم في شرح الدرس وتحت إشرافه.



نشاط ١ رَتِّبْ تَتَابُعَ أَحْدَاثِ قِصَّةِ مُوسَى (عليه السلام) كَمَا تَعَلَّمْتَهَا:

- ( ) اجْتِمَاعُ سَحَرَةِ فِرْعَوْنَ يَوْمَ الزِّينَةِ.
- ( ) ذَهَابُ مُوسَى وَهَارُونَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) إِلَى قَصْرِ فِرْعَوْنَ.
- ( ) تَلَقِّي مُوسَى (عليه السلام) الوَحْيَ مِنْ رَبِّهِ بِأَرْضِ سَيْنَاءَ.
- ( ) مُوَاجَهَةُ مُوسَى (عليه السلام) فِرْعَوْنَ.

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

أ اسْتَجَابَ فِرْعَوْنُ للمَنْطِقِ وَلِحُجَجِ مُوسَى (عليه السلام). ( )

ب الإِلَهُ الحَقُّ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخَافَ أَوْ يُدْهَشَ أَوْ يَعْجَزَ عَنْ فِعْلِ أَيِّ شَيْءٍ. ( )

جـ آمَنَ أَتْبَاعُ فِرْعَوْنَ بِدَعْوَةِ مُوسَى (عليه السلام). ( )

د المُتَكَبِّرُ لَا يُذْعِنُ للحَقِّ عَادَةً. ( )

نشاط ٣ اذْكُرْ مُعْجِزَتَيْ مُوسَى (عليه السلام) لِفِرْعَوْنَ:

أ .....

ب .....

نشاط ٤ اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ صِفَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِ اللهِ (ﷻ):

أ .....

ب .....

الأهداف

نشاط ١: يرتب أحداث هذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام).
نشاط ٢: يستنتج التأثير السلبي لصفة الكبر في الإنسان ويحدد بعض الصفات اللازمة للإله الحق.
نشاط ٣: يحدد معجزتين من معجزات موسى (عليه السلام).
نشاط ٤: يستنبط صفتين من صفات الله (ﷻ).

أنشطة إثرائية

- يُعِد التلاميذ نموذجًا مُصغرًا لأحداث القصة على لوحة خشبية موضحة عليها الأماكن المختلفة التي دارت فيها، مثل: أرض سيناء وقصر فرعون، مع صُنع شخصيات القصة من: فرعون وملئِه ومعجزات موسى (عليه السلام) وذلك باستخدام أدوات يختارها التلاميذ، بالإضافة إلى مُلصقات للآيات التي توضح كل حدث وتوضع في المكان المناسب.

الوسائل

- ملابس فرعونية من ورق مقوى وأقمشة.
- عصا خشبية.
- شريط لاصق.
- ثعبان مطاطي ضخم.
- حقيبة ورقية شفافة.
- مصباح كهربي صغير.
- نسخ من القرآن الكريم.

التأمل والتطبيق

نشاط (١): رتب تتابع أحداث قصة موسى (عليه السلام) كما تعلمتها:

الهدف: يرتب التلميذ أحداث هذا الجزء من قصة موسى (عليه السلام).

الإجابة:

(أ) تلقي موسى (عليه السلام) الوحي من ربه بأرض سيناء.

(ب)ذهاب موسى وهارون (عليهما السلام) إلى قصر فرعون.

(جـ) مواجهة موسى (عليه السلام) بفرعون.

(د) اجتماع سحرة فرعون يوم الزينة.

نشاط (٢): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية:

الهدف: يستنتج التلميذ التأثير السلبي لصفة الكِبر في الإنسان ويحدد بعض الصفات اللازمة للإله الحق.

الإجابة:

(أ) (✗)

(ب) (✓)

(جـ) (✗)

(د) (✓)

نشاط (٣): اذكر معجزتي موسى (عليه السلام) لفرعون:

الهدف: يحدد التلميذ معجزتان من معجزات موسى (عليه السلام)..

الإجابة:

(أ) تحول عصا موسى (عليه السلام) إلى ثعبان.

(ب)خروج يد موسى (عليه السلام) بيضاء أمام الناظرين.

نشاط (٤): استخرج من الدرس صفتين من صفات الله (سبحانه وتعالى):

الهدف: يستنبط التلميذ صفتين من صفات الله(سبحانه وتعالى).

الإجابة:

(أ) الله (تعالى) لا يحتاج إلى شيء؛ هو الغني (جل وعلا).

(ب) الله (تعالى) لا يعجزه شيء؛ هو القدير (سبحانه).

العِبَادَاتُ

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

صَوْمُ رَمَضَانَ - شُرُوطُ وُجُوبِهِ وَفَرَائِضُهُ وَسُنَنُهُ

شَهْرُ رَمَضَانَ لَهُ فَضْلٌ عَظِيمٌ؛ فَقَدْ أُنْزِلَ فِيهِ القُرْآنُ الكَرِيمُ، وَفُرِضَ فِيهِ الصَّوْمُ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ ۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾

البَقَرَة: ١٨٥

وَصَوْمُ رَمَضَانَ أَحَدُ أَرْكَانِ الإِسْلَامِ الخَمْسَةِ كَمَا جَاءَ فِي الحَدِيثِ الشَّرِيفِ:

«بُنِيَ الإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَحَجِّ البَيْتِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ».

رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

وَقَدْ شَرَعَ اللهُ (ﷻ) الصَّوْمَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾

البَقَرَة: ١٨٣

مَعْنَى الصَّوْمِ

الصَّوْمُ هُوَ: الامْتِنَاعُ

صَوْمُ رَمَضَانَ هُوَ: الامْتِنَاعُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ -وَغَيْرِهِمَا مِنَ المُفْطِرَاتِ- مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى غُرُوبِهَا؛ عِبَادَةً للهِ (ﷻ).

شُرُوطُ وُجُوبِ الصَّوْمِ

الصَّوْمُ وَاجِبٌ عَلَى:

- **المُسْلِمِ:** الَّذِي صَدَّقَ بِاللهِ (ﷻ) وَرَسُولِهِ (ﷺ).
- **العَاقِلِ:** وَهُوَ سَلِيمُ العَقْلِ الَّذِي يَسْتَطِيعُ الإِدْرَاكَ بِشَكْلٍ طَبِيعِيٍّ.
- **البَالِغِ:** الَّذِي وَصَلَ لِمَرْحَلَةٍ عُمُرِيَّةٍ اكْتَمَلَ فِيهَا العَقْلُ وَنَضِجَ الجَسَدُ.
- **القَادِرِ:** الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَدَاءَ فَرِيضَةِ الصَّوْمِ دُونَ أَنْ يَلْحَقَ بِهِ أَيُّ ضَرَرٍ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ ... فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾

البَقَرَة: ١٨٤

الأهداف

- يتعرف معنى الصوم.
- يحدد شروط وجوب الصوم.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى الصوم.
- يحدد شروط وجوب الصوم.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم كل تلميذ من خلال إجابته عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسِّم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين، ثم يعطي كل فرد من أفراد المجموعة الأولى ممحاة سبورة ويطلب من أفراد الثانية أن يكتبوا ثلاث حِكم صحيحة من فرض الصوم وثلاث أخرى غير صحيحة بشكل عشوائي، وعلى المجموعة الأولى أن تمحو أي حكمة غير صحيحة سريعًا قبل أن تفرغ الثانية من الكتابة.

أنشطة إثرائية

- يوزع عليهم المعلم ورقًا ملونًا ويطلب من كل واحد أن يختار شيئًا يريد أن يتدرب على التخلص من التعلق به بالصوم لمدة يوم كامل، ثم يدون نتيجة تجربته على ظهر الورقة بعد إتمام اليوم المحدد.

الوسائل

- سبورة وأقلام سبورة ملونة.
- عدد من مماحي السبورة أو مناديل.

الدرس الأول: صوم رمضان - شروط وجوبه وفرائضه وسننه

التهيئة

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: لماذا نصوم رمضان؟
- يُذكر المعلم التلميذ ذا صعوبات التعلم بأركان الإسلام الخمسة ويكتبها على السبورة، مستخدمًا الرسوم التي تجذب انتباهه ككف اليد أو شجرة لها خمسة أفرع، ويكتب الصوم بلون مختلف ليميز موضوع الدرس.

التعمق

الهدف: - يتعرف معنى الصوم. - يحدد شروط وجوب الصوم.

استراتيجية الإلقاء

- يستمع لإجاباتهم ويدونها على السبورة في نقاط، ثم يقول: نحن نؤدي أي عبادة لسبب رئيسٍ وهو أن الله (تعالى) أمرنا بذلك، فإذا آمنا برب العالمين وأيقنا أنه هو الإله المستحق للعبادة وأنه حكيم (جل وعلا) فلا يطلب منا شيئًا عبثًا (حاشاه سبحانه) ولا يناله نفع من عبادتنا - فستتأكد أنه لن يأمرنا بعمل شيء إلا لو كان لصالحنا ونفعنا نحن وفقط. ففي كل أمر إلهي خير لنا في الدنيا والآخرة، فالله (جل وعلا) غني عن شقائنا ولا يناله نفع من امتناعنا عن الطعام والشراب الذي خلقه (تعالى) بألوان وأشكال وطعوم مختلفة لإسعادنا، كما قال (سبحانه): ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ لَكُم مَّا فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ... ﴾. (البقرة: ٢٩) ﴿ وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ... ﴾. (الأعراف: ٣١) والله (تعالى) قال إنه غني عن عذابنا وشقائنا أيضًا: ﴿ مَّا يَفْعَلُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَءَامَنتُمْ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا ﴾. (النساء: ١٤٧)
- إذن، فعبادة الصوم رغم ما يبدو منها من حرمان وتعب فإن هذا التعب الظاهر يوصل إلى معانٍ باطنة راقية تُهذب نفس الإنسان وتجعله غير معلق بالأسباب من طعام وشراب، ولكن برب الأسباب فقط (سبحانه وتعالى) وهذا فيه خير له في الدنيا والآخرة.
- بعد تسليمنا بذلك، يمكننا أن ننظر إلى بعض الحِكم الأخرى التي توصَّل إليها العلماء من فرض الصوم على المؤمنين، ومنها:
  - أنه عبادة خاصة بين العبد وربه، كما قال (تعالى) في الحديث القدسي: «**كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به...**» (رواه البخاري ومسلم)، فلا أحد يطلع على حقيقة صوم الإنسان إلا الله (سبحانه وتعالى) الذي يراه في سره وعلنه؛ لذا فلم يخبرنا (عز وجل) بجزاء الصوم، فهو (سبحانه) يجزي به من واسع فضله الذي لا حد له.
  - الفرح بنعمته (تعالى)؛ فالصائم يستشعر نعمة الطعام الذي اعتاد وجوده طوال العام والشراب الذي كان ينهله كلما أراد، حين يُمنَع عنه فيدرك قيمته وفضل ربه عليه.
  - العيش بلا حول ولا قوة إلا بالله، فالصائم يقضي نهاره بلا طعام ولا شراب لكنه يتحرك ويمارس حياته بفضل الله (تعالى) وقوته الذي قال (سبحانه): ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُۥ ... ﴾ (الزمر: ٣٦)؛ أي أن الله (تعالى) يقدر على إعانة خلقه بلا أي سبب، فالطعام والشراب سببان للحياة لكنهما ليسا واهبَي الحياة والقوة بل هما مجرد سببيْن يخلق الله (تعالى) عندهما النفع إن شاء ولا يخلقه إن لم يشأ.
  - الصوم يشفع لصاحبه يوم القيامة. - الصوم من الأعمال التي وعد الله (تعالى) صاحبها بالمغفرة.

تاريخ عبادة الصوم

- ولأهمية الصوم وتأثيره على حياة الإنسان فُرض الصوم منذ قديم الزمان، فقد شُرع الصوم وأمرت به الأمم السابقة بصور وربما مواقيت مختلفة عن شهر رمضان، كما جاء في قوله (تعالى): ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾. (البقرة: ١٨٣)

معنى الصوم

- هو الامتناع عامةً، فيمكن أن يصوم الإنسان عن أشياء كثيرة كالكلام على سبيل المثال، كما أمر الله (تعالى) مريم (عليها السلام): ﴿ ...فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِىٓ إِنِّى نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴾(مريم: ٢٦)، لكن الصوم أخذ معنى وصورة محددين في الشريعة الخاتمة التي جاء بها رسولنا الكريم (ﷺ) وهو: الامتناع عن الطعام والشراب -وغيرهما من المُفطرات- من طلوع الشمس حتى غروبها ؛ عبادةً لله (تعالى).

فَرَائِضُ الصَّوْمِ

هِيَ الأَفْعَالُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَقُومَ بِهَا الصَّائِمُ؛ حَتَّى يَكُونَ صَوْمُهُ صَحِيحًا وَهِيَ:

- **النِّيَّةُ:** قَصْدُ الصَّوْمِ وَالعَزْمُ عَلَى فِعْلِهِ، وَمَحَلُّهَا القَلْبُ.
- **الامْتِنَاعُ عَنِ المُفْطِرَاتِ:** كَالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى غُرُوبِهَا؛ لِقَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ ... وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ۖ ثُمَّ أَتِمُّوا۟ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ... ﴾

البَقَرَة: ١٨٧

سُنَنُ الصَّوْمِ

هِيَ الأَفْعَالُ الَّتِي يُسْتَحَبُّ أَنْ يَقُومَ بِهَا الصَّائِمُ وَلَا يُؤَثِّرُ عَدَمُ فِعْلِهَا عَلَى صِحَّةِ صَوْمِهِ، وَمِنْهَا:

- **تَعْجِيلُ الفِطْرِ:** بَعْدَ التَّأَكُّدِ مِنْ دُخُولِ وَقْتِ المَغْرِبِ؛ لِقَوْلِهِ (ﷺ):

«لَا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ مَا عَجَّلُوا الفِطْرَ». رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

- **تَأْخِيرُ السَّحُورِ:** عِنْدَ الاسْتِطَاعَةِ حَتَّى يَكُونَ قَرِيبًا مِنْ أَذَانِ الفَجْرِ كَمَا قَالَ (ﷺ):

«لَا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ مَا أَخَّرُوا السَّحُورَ». رَوَاهُ أَحْمَدُ

فَضَائِلُ الصَّوْمِ

الصَّوْمُ عِبَادَةٌ لَهَا فَضْلٌ كَبِيرٌ وَثَوَابٌ عَظِيمٌ وَلَمْ يُطْلِعْنَا اللهُ (ﷻ) عَلَى قَدْرِهِ مِنْ فَرْطِ عِظَمِهِ، كَمَا جَاءَ فِي الحَدِيثِ القُدْسِيِّ:

«كُلُّ عَمَلِ ابْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمُ فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ ...». رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

مِنْ هَذِهِ الفَضَائِلِ:

- أَنَّهُ عِبَادَةٌ خَاصَّةٌ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ؛ فَلَا أَحَدَ يَطَّلِعُ عَلَى مُوَاصَلَةِ العَبْدِ لِصَوْمِهِ إِلَّا اللهُ (ﷻ).
- تَهْذِيبُ النَّفْسِ عَنْ طَرِيقِ تَحَكُّمِ الإِنْسَانِ فِي رَغَبَاتِهِ؛ مِنْ أَكْلٍ وَشُرْبٍ وَغَيْرِهِمَا طَوَالَ فَتْرَةِ الصَّوْمِ.
- الصَّوْمُ يَشْفَعُ لِصَاحِبِهِ يَوْمَ القِيَامَةِ.
- الصَّوْمُ مِنَ الأَعْمَالِ الَّتِي وَعَدَ اللهُ (ﷻ) صَاحِبَهَا بِالمَغْفِرَةِ.
- أَنَّهُ يُذَكِّرُ الصَّائِمِينَ بِالإِحْسَانِ وَالبِرِّ بِالمُحْتَاجِينَ.

٣٨ الأهداف

- يتعرف فرائض الصوم وبعض سننه.
- يفهم بعض فضائل الصوم.

أهداف الدرس

- يتعرف فرائض الصوم وبعض سُننه.
- يفهم بعض فضائل الصوم.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم كل تلميذ من خلال إجابته عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسِّم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين، ثم يعطي كل فرد من أفراد المجموعة الأولى ممحاة سبورة ويطلب من أفراد الثانية أن يكتبوا ثلاث حِكم صحيحة من فرض الصوم وثلاث أخرى غير صحيحة بشكل عشوائي، وعلى المجموعة الأولى أن تمحو أي حكمة غير صحيحة سريعًا قبل أن تفرغ الثانية من الكتابة.

أنشطة إثرائية

- يوزع عليهم المعلم ورقًا ملونًا ويطلب من كل واحد أن يختار شيئًا يريد أن يتدرب على التخلص من التعلق به بالصوم لمدة يوم كامل، ثم يدون نتيجة تجربته على ظهر الورقة بعد إتمام اليوم المحدد.

الوسائل

- سبورة وأقلام سبورة ملونة.
- عدد من مماحي السبورة أو مناديل.

تابع الدرس الأول: صوم رمضان- شروط وجوبه وفرائضه وسننه

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف فرائض الصوم وبعض سُننه. - يفهم بعض فضائل الصوم.

شروط وجوبه

- والشرط هو ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم.
- والصوم ككثير من العبادات له شروط إذا توافرت في الشخص يكون الصوم في حقه واجبًا.
- والواجب هو ما يُثاب على فعله ويُعاقب على تركه.

الصوم واجب على ...

- **المسلم:** الذي صدَّق بالله (تعالى) ورسوله (ﷺ).
- **العاقل:** سليم العقل الذي يستطيع الإدراك بشكل طبيعي.
- **البالغ:** الذي وصل لمرحلة عُمرية فيها بداية اكتمال العقل ونضج الجسد.
- **القادر:** الذي يستطيع أداء فريضة الصوم بدون أن يلحق به أي ضرر، كما جاء في قوله (تعالى): ﴿... فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ... ﴾. (البقرة: ١٨٤) وذلك بيان لرحمته (جل وعلا) بعباده ومُراعاته (سبحانه) لأحوالهم من صحة ومرض واستقرار وسفر.

فرائضه

- هي الأفعال التي يجب أن يقوم به الصائم حتى يكون صومه صحيحًا، وهي:
  - **النية:** قصد الصوم والعَزم على القيام به، ومحلها القلب.
  - **الامتناع عن المُفطرات:** كالطعام والشراب من طلوع الشمس حتى غروبها؛ لقوله (تعالى): ﴿...وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ۖ ثُمَّ أَتِمُّوا۟ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ۚ... ﴾. (البقرة: ١٨٧)

سُننه

- هي الأفعال التي يُستحب أن يقوم بها الصائم ولا يؤثر عدم فعلها على صحة صومه، والمستحب هو ما يُثاب على فعله ولا يُعاقب على تركه.
- **من سنن الصوم:**
  - تعجيل الفطر بعد التأكد من أذان المغرب؛ لقوله (ﷺ): «**لا تزالُ أُمَّتِي بخيرٍ ما عجَّلُوا الفِطرَ**». (رواه البخاري ومسلم)
  - تأخير السحور -عند الاستطاعة- كما قال (ﷺ): «**لَا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ مَا أَخَّرُوا السَّحُورَ**...». (رواه أحمد)
- يسألهم المعلم: هل نصوم شهر رمضان فقط أم أن هناك أيامًا أخرى على مدى العام يمكن صومها؟ وهل صومها فرضٌ مثل رمضان؟
- **أنواع الصوم**

هناك صوم مفروض على المؤمنين وآخر مستحب:

- **الصوم المفروض:** هو صوم شهر رمضان، وما أفطر فيه من أيام لمرض أو سفر أو غيرهما.
- **الصوم المستحب:** هو صوم التطوع في أي يوم من أيام العام، فالمسلم يمكن أن يختار أي يوم ويصومه تعبدًا لله (تعالى)، وهناك أيام ذكر لنا الشرع الشريف أن لها فضلًا مخصوصًا إذا صامها المسلم، مثل: صوم يوم عرفة ويوم عاشوراء ويومي الإثنين والخميس.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتعرف معنى الصوم.

نشاط (٢):

- يحدد شروط وجوب الصوم.

نشاط (٣):

- يتعرف فرائض الصوم وبعض سُننه الشريفة.

نشاط (٤):

- يطبق بعض فضائل الصوم في حياته.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم كل تلميذ من خلال إجابته عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسِّم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين، ثم يعطي كل فرد من أفراد المجموعة الأولى ممحاة سبورة ويطلب من أفراد الثانية أن يكتبوا ثلاث حِكم صحيحة من فرض الصوم وثلاث أخرى غير صحيحة بشكل عشوائي، وعلى المجموعة الأولى أن تمحو أي حكمة غير صحيحة سريعًا قبل أن تفرغ الثانية من الكتابة.

نشاط ١ أَكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

(المُفْطِرَاتِ - عِبَادَةً - الامْتِنَاعُ - رَمَضَانَ)

أ صَوْمُ ..... هُوَ ب ..... عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ جـ ..... مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى غُرُوبِهَا؛ د ..... للهِ (ﷻ).

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ مِنْ فَرَائِضِ الصَّوْمِ النِّيَّةُ. ( )

ب مِنْ سُنَنِ الصَّوْمِ الامْتِنَاعُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ. ( )

جـ فَرَائِضُ الصَّوْمِ هِيَ الأَفْعَالُ الَّتِي يَصِحُّ بِهَا. ( )

د تَأْخِيرُ الفِطْرِ مِنْ مُسْتَحَبَّاتِ الصَّوْمِ. ( )

نشاط ٣ حَدِّدْ شَرْطَيْنِ مِنْ شُرُوطِ وُجُوبِ الصَّوْمِ:

أ .....

ب .....

نشاط ٤ اسْتَنْتِجْ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَكَ عِبَادَةُ الصَّوْمِ فِي تَعَلُّمِ الصَّبْرِ عَلَى تَحْقِيقِ أَهْدَافِكَ فِي هِوَايَتِكَ المُفَضَّلَةِ:

.....

.....

.....



الأهداف

نشاط ١: يتعرف معنى الصوم.

نشاط ٢: يحدد شروط وجوب الصوم.

نشاط ٣: يتعرف فرائض الصوم وبعض سُننه الشريفة.

نشاط ٤: يطبق بعض فضائل الصوم في حياته.

الوسائل

- سبورة وأقلام سبورة ملونة.
- عدد من مماحي السبورة أو مناديل.

أنشطة إثرائية

- يوزع عليهم المعلم ورقًا ملونًا ويطلب من كل واحد أن يختار شيئًا يريد أن يتدرب على التخلص من التعلق به بالصوم لمدة يوم كامل، ثم يدون نتيجة تجربته على ظهر الورقة بعد إتمام اليوم المحدد.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- هل تعتقدون أن الصوم واجب على الأغنياء فقط كي يشعروا بالفقراء؟
- يناقشهم المعلم، على أن تكون الإجابة أن الله (تعالى) ساوى بين عباده في العبادات، فلم يفرق بين غني وفقير ولا ذكر أو أنثى، فالكل مُطالَب بالعبادات إن توافرت فيه شروط هذه العبادة.. وبالنسبة للصوم، فالفقير يصوم كالغني تمامًا؛ فيتعلم الغني من الصوم شيئًا وربما يتعلم الفقير أشياء أخرى.

نشاط (١): أكمل الجمل الآتية:

الهدف: يتعرف معنى الصوم.

الإجابة:

(أ) صوم

(ب)الامتناع

(جـ) المفطرات

(د) عبادة

نشاط (٢): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:

الهدف: يحدد شروط وجوب الصوم.

الإجابة:

(أ) ✓

(ب) ✗

(جـ) ✓

(د) ✗

نشاط (٣): حدد شرطين من شروط وجوب الصوم:

الهدف: يتعرف فرائض الصوم وبعض سُننه الشريفة.

الإجابة:

(أ) الإسلام

(ب) العقل

نشاط (٤): استنتج كيف يمكن أن تساعدك عبادة الصوم في تعلم الصبر على تحقيق أهدافك في هوايتك المفضلة:

الهدف: يطبق بعض فضائل الصوم في حياته.

الإجابة: تهذيب النفس عن طريق تحكم الإنسان في رغباته؛ من أكل وشرب وغيرهما طَوال فترة الصوم.

العِبَادَاتُ

الـــدَّرْسُ الثَّانِي

صَوْمُ رَمَضَانَ - الأَعْذَارُ المُبِيحَةُ للفِطْرِ وَمُفْسِدَاتُ الصَّوْمِ

مِنْ رَحْمَةِ اللهِ (ﷻ) أَنْ فَرَضَ الصَّوْمَ عَلَى مَنْ يَقْدِرُ عَلَى أَدَائِهِ، وَأَبَاحَ الفِطْرَ لِمَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ؛ لأَعْذَارٍ مُحَدَّدَةٍ وَضَّحَهَا اللهُ (ﷻ)، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (تَعَالَى):

﴿ ... وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ... ﴾

البَقَرَة: ١٨٥

الأَعْذَارُ المُبِيحَةُ للفِطْرِ

١ **المَرَضُ:** يُمْكِنُ للمَرِيضِ أَنْ يُفْطِرَ فِي رَمَضَانَ إِذَا كَانَ صَوْمُهُ سَيُؤَدِّي إِلَى:

- تَأَخُّرِ الشِّفَاءِ.
- شِدَّةِ المَرَضِ.
- الهَلَاكِ.

٢ **السَّفَرُ:** لِمَسَافَةٍ لَا تَقِلُّ عَنْ ٨٣,٥ كِيلُومِتْرٍ.

٣ **العَجْزُ عَنِ الصَّوْمِ:** للضَّعْفِ وَكِبَرِ السِّنِّ؛ لِقَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ ... وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ... ﴾

البَقَرَة: ١٨٤

يُطِيقُونَهُ: أَيْ لَا يَسْتَطِيعُونَ صَوْمَهُ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ كَبِيرَةٍ

٤ **الحَامِلُ وَالمُرْضِعُ:** يُمْكِنُهُمَا أَنْ تُفْطِرَا فِي رَمَضَانَ إِذَا كَانَ فِي صَوْمِ كُلٍّ مِنْهُمَا ضَرَرٌ عَلَيْهَا أَوْ عَلَى طِفْلِهَا.

مَا يُفْسِدُ الصَّوْمَ

كُلُّ مَا يَقُومُ بِهِ الصَّائِمُ -فِي نَهَارِ رَمَضَانَ- وَيُبْطِلُ صِحَّةَ صَوْمِهِ، مِثْل:

- كُلُّ مَا وَصَلَ إِلَى جَوْفِهِ عَمْدًا؛ كَالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالدَّوَاءِ وَغَيْرِهَا.
- القَيْءِ العَمْدِ؛ لِقَوْلِهِ (ﷺ):

«... وَمَنِ اسْتَقَاءَ عَامِدًا فَلْيَقْضِ». رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ

الأهداف ٤٠

- يتعرف بعض الأعذار المُبيحة للفِطر.
- يتعرف ما يُفسد الصوم وما لا يُفسده.

أهداف الدرس

- يتعرف بعض الأعذار المبيحة للفِطر.
- يتعرف ما يفسد الصوم وما لا يفسده.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ ما جاء في الدرس من خلال رسم ثلاث دوائر كبيرة على السبورة، يكتب فوق كل منها بالترتيب: الأعذار المبيحة للفطر- ما يفسد الصوم - ما لا يفسد الصوم.
- يكتب أمثلة لكل عنوان على ورق مقوى ممغنط بشكل منفصل، ثم يقسم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى كل مجموعة أن تتسابق ليضع أفرادها كل ملصق تحت العنوان الصحيح.

الوسائل

- مقياس للحرارة.
- عصا.
- عُلب طعام معلب.
- زجاجات دواء.
- قطن أبيض.
- ورق مقوى.
- حقيبة سفر.
- لصق مزدوج.
- مِغناطيس.
- خضراوات وفاكهة طازجة وفاسدة.
- ملصقات بها نماذج من المواقف مثل: السباب-الضرب- التنمر.

أنشطة إثرائية

- يحلل التلاميذ الأعذار المبيحة للفِطر وتلك التي تفسد الصوم في رمضان ويستخرجون منها دلائل لرحمة الله (تعالى) بعباده، ثم يعرضون النتائج ويناقشونها مع المعلم.

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يأتي المعلم بما يلي:
  - مقياس للحرارة
  - زجاجات دواء
  - حقيبة سفر
  - عصا
  - قطن أبيض
  - لصق مزدوج
  - علب طعام معلب
  - خضراوات وفاكهة طازجة وفاسدة
  - ملصقات بها نماذج من صور لمواقف مثل: السباب-الضرب- التنمر
  - ورق مقوى
  - مغناطيس

التعمق

الهدف: - يتعرف بعض الأعذار المبيحة للفِطر. - يتعرف ما يفسد الصوم وما لا يفسده.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: متى يمكن لنا أن نتغيب عن المدرسة أو امتحان نهاية العام؟
- يُنصت المعلم لإجاباتهم ويأتي بما لديه من أدوات تدل على مرضٍ أو سفر.

(هنا يمكن أن يطلب المعلم من أحدهم أن يمثل أنه مريض وآخر يمكن أن يربط يده بالقطن وكأنه جريح وآخر يتوكأ على العصا وآخر يحمل حقيبة سفر)، ثم يقول المعلم -بينما يشير للتلاميذ الذين يمثلون أدوار المرضى والجرحى والمسافرين- يحدث ذلك إذا كنا مرضى أو مصابين -لا قدر الله- بجُروح تمنعنا عن الحركة أو إذا اضطررنا للسفر مع ذوينا لأمر مهم لا يمكن تأجيله.

- هذه تسمى أعذارًا، والعذر هو الحُجة التي يعتذر بها وتمنعنا من القيام بالتزاماتنا؛ فمن يدرس يمنعه عن الدراسة ومن يعمل يمنعه عن عمله وهكذا.. هذه الأعذار من أقدار الله (تعالى) التي ينزلها على خلقه لحكمة ربانية فيها صلاح العباد وإن جاءت في صور غير محببة كالمرض أو الجرح أو السفر المفاجئ.
- دعونا نفكر في الأمر من جهة أخرى: إذا كان التلميذ يُعذرُ بتلك الأعذار عن أداء واجباته المدرسية الأساسية، فهل يعذر الله (تعالى) عباده إذا ألمَّ بهم مرض أو تغيرت أحوالهم ألَّا يؤدوا فروضه (سبحانه) أم أنه (جل وعلا) أوجب علينا العبادات مهما كانت أحوالنا؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يبدأ في شرح الدرس.

استراتيجية الإلقاء

- كل ما يحدث لنا في حياتنا هو من قضاء الله (تعالى)، ومن رحمته (جل وعلا) أن راعى تغيُّر أحوال خلقه بين الصحة والمرض والحِل والسفر، فخفف عنهم العبادات الواجبة بصور مختلفة منها: عدم القيام بالعبادة في وقتها؛ كعدم صوم يوم من رمضان أو بالتقليل من قدر العبادات كما هو الحال في صلاة السفر التي يقل معها عدد ركعات الصلاة الرباعية، وهو ما يُشعر العبد أن ربه (عز وجل) معه، مُعِينًا له في كل حال يمر به وفي وقت نزول الأقدار عليه، فمهما كان عظم قدر العبادة إلا أنها ليست بعظم قدر الإنسان عند ربه وخالقه (سبحانه)، كما قال (ﷺ): «... **لكنَّك عندَ اللهِ أنت غال**». (رواه أنس بن مالك)
- إذا أخذنا صوم رمضان مثالًا، فعلى الرغم من أنه ثالث ركن من أركان الإسلام التي ينبني عليها أفعال المسلم - فإن صحة الإنسان وبقاءه وحمايته من الهلاك أعظم قدرًا عند الله (تعالى)؛ لذا فقد أباح الله (سبحانه) للصائم أن يفطر في أحوال محددة، منها:

الأعذار المُبيحة للفِطر:

- **المرض:** يمكن أن يفطر المريض في رمضان إذا كان صومه سيؤدي إلى:
  - تأخر الشفاء. - زيادة المرض. - الهلاك.
- **السفر:** لمسافة لا تقل عن ٨٣.٥ كيلومتر، ولا يشترط في هذا السفر أن يكون فيه مشقة؛ فمجرد السفر يبيح الفِطر ولو كان للتنزه أو غير ذلك، وإن كان الفوز بصوم رمضان له فضل عظيم في وقته.
- **العجز عن الصوم:** للضعف وكبر السن؛ لقوله (تعالى): ﴿... وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدۡيَةٞ طَعَامُ مِسۡكِينٖۖ ...﴾.(البقرة: ١٨٤)

قَضَاءُ أَيَّامِ رَمَضَانَ الفَائِتَةِ

لأَنَّ صَوْمَ رَمَضَانَ فَرْضٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ تَوَافَرَتْ فِيهِ شُرُوطُ وُجُوبِهِ، فَمَنْ أَفْطَرَ يَوْمًا لِعُذْرٍ أَوْ لِفَسَادِ صَوْمٍ وَجَبَ عَلَيْهِ قَضَاءُ ذَلِكَ اليَوْمِ فِي غَيْرِ شَهْرِ رَمَضَانَ؛ لِقَوْلِهِ (ﷻ):

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ ۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا۟ ٱلْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا۟ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَىٰكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

البَقَرَة:١٨٥

مَا لَا يُفْسِدُ الصَّوْمَ

هُنَاكَ أُمُورٌ إِذَا قَامَ بِهَا الصَّائِمُ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ لَا تُبْطِلُ صَوْمَهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَضَاءُ يَوْمِهِ، وَمِنْهَا:

- الأَكْلُ وَالشُّرْبُ نَاسِيًا وَعَلَيْهِ أَنْ يُتِمَّ صَوْمَهُ؛ لِقَوْلِهِ (ﷺ):

«إِنَّ اللهَ تَعَالَى وَضَعَ عَنْ أُمَّتِي الخَطَأَ وَالنِّسْيَانَ، وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ». رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ

- اسْتِخْدَامُ فُرْشَاةِ وَمَعْجُونِ الأَسْنَانِ؛ إِنْ لَمْ يَدْخُلْ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَى الجَوْفِ.
- المَضْمَضَةُ وَالاسْتِنْشَاقُ فِي الوُضُوءِ مِنْ غَيْرِ مُبَالَغَةٍ؛ حَتَّى لَا يَصِلَ المَاءُ إِلَى الجَوْفِ.
- القَيْءُ غَيْرُ المُتَعَمَّدِ.

مَا لَا يُفْسِدُ الصَّوْمَ لَكِنْ يُؤَثِّرُ عَلَى ثَوَابِهِ

إِذَا ارْتَكَبَ الصَّائِمُ المَعَاصِي فِي نَهَارِ رَمَضَانَ كَالسُّخْرِيَةِ وَالغِيبَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَإِيذَاءِ الآخَرِينَ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يُفْسِدُ صَوْمَهُ، لَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ يُقَلِّلَ مِنْ ثَوَابِ الصَّوْمِ الَّذِي يُحَصِّلُهُ، كَمَا قَالَ (ﷺ):

«رُبَّ صَائِمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إِلَّا الجُوعُ ...». سُنَنُ ابْنِ مَاجَةَ

لِذَا فَالأَفْضَلُ لِلصَّائِمِ أَنْ يَتَعَوَّدَ عَلَى اجْتِنَابِ المَعَاصِي فِي رَمَضَانَ، كَمَا يَمْتَنِعُ عَنِ المُفْطِرَاتِ فِي نَهَارِهِ.

الأهداف

- يفهم أهمية قضاء أيام رمضان الفائتة.

٤١

أهداف الدرس

- يفهم أهمية قضاء أيام رمضان الفائتة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ ما جاء في الدرس من خلال رسم ثلاث دوائر كبيرة على السبورة، يكتب فوق كل منها بالترتيب: الأعذار المبيحة للفطر - ما يفسد الصوم - ما لا يفسد الصوم.
- يكتب أمثلة لكل عنوان على ورق مقوى ممغنط بشكل منفصل، ثم يقسم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى كل مجموعة أن تتسابق ليضع أفرادها كل ملصق تحت العنوان الصحيح.

أنشطة إثرائية

- يحلل التلاميذ الأعذار المبيحة للفِطر وتلك التي تفسد الصوم في رمضان ويستخرجون منها دلائل لرحمة الله (تعالى) بعباده، ثم يعرضون النتائج ويناقشونها مع المعلم.

الوسائل

- مقياس للحرارة.
- عصا.
- عُلب طعام معلب.
- زجاجات دواء.
- قطن أبيض.
- ورق مقوى.
- حقيبة سفر.
- لصق مزدوج.
- مِغناطيس.
- خضراوات وفاكهة طازجة وفاسدة.
- ملصقات بها نماذج من المواقف مثل: السباب-الضرب- التنمر.

تابع التعمق

الهدف: يفهم أهمية قضاء أيام رمضان الفائتة.

- **يطيقونه:** أي لا يستطيعون صوم رمضان إلا بمشقة كبيرة
- **الحامل والمرضع:** يمكن للمرأة الحامل والمرضع الإفطار في رمضان إذا كان في صومها ضرر عليها أو على طفلها ﴿...وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۚ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ...﴾ (البقرة: ١٨٥) وفي هذا طاعة لله (تعالى)؛ فلا يظن من يفطر لعُذر أنه يُغضب المولى (عز وجل) أو أن قدره أقل من الصائم، بل على العكس ففي فِطره طاعة لله (تعالى) الذي أمره بذلك، كما أن الصائم يصوم طاعةً لأمر الله، فنحن نطيعه (سبحانه) فيما أمرنا وليس بصور محددة للعبادات في كل وقت، كما أن الإنسان يأثم إذا عرَّض حياته للخطر كما قال (تعالى): ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾. (النساء: ٢٩)
- هنا يسألهم المعلم: هل تعتري الإنسان أحوال أخرى في رمضان غير الأعذار المبيحة للفطر؟ وماذا يفعل حيالها؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يأتي بعُلب الطعام ويقول: نعم، هناك أحوال أخرى يتعرض لها الإنسان لكنها لا تُفسد صومه، وكأن صومه محميٌّ من الفساد رغم اقترافه فعلًا من شأنه أن يُفسد صومه، مثله مثل هذه العُلبة التي تحمي الطعام بداخلها من الفساد.

ومن أمثلة الأفعال التي لا تفسد الصوم:

- **الأكل والشرب ناسيًا؛** لقوله (ﷺ): «**إنَّ اللهَ تعالى وضع عن أُمَّتي الخطأَ والنسيانَ، وما اسْتُكرِهوا عليه**». (رواه ابن ماجة)
- **القيء غير المتعمد،** وهذا من جميل فضل الله (تعالى) ورحمته بعباده الذي يعلم حدود بشريتهم وقدرتهم على التذكر أو مقاومة المرض كالقيء المفاجئ، وهذه الأمثلة لا تفسد الصوم؛ لذا ليس على الصائم إلا أن يُتم صومه ولا يعيد صوم يومه بعد رمضان، كما أن هناك أمورًا من عاداتنا اليومية، منها:
  - استخدام فُرشاة ومعجون الأسنان، إن لم يدخل شيء منه إلى الجوف.
  - المضمضة والاستنشاق في الوضوء -من غير مبالغة- حتى لا يصل الماء إلى الجوف.
- هذه أمور إذا قام بها الصائم -في نهار رمضان- لا تبطل صومه وليس عليه قضاء يومه.

ما يفسد الصوم

- على الجانب الآخر، هناك أشياء إذا فعلها الصائم متعمدًا يفسد صومه، وهنا يأتي المعلم بطعام مكشوف فاسد ويقول: مثل هذا الطعام، لقد تُرك مكشوفًا في جو حار وبالتالي فسد وعلينا شراء غيره للأكل، كذلك من فسد صومه في رمضان عليه قضاء هذا اليوم بعد رمضان وهذه تسمى مفسدات الصوم، وهي كل ما يقوم به الصائم -في نهار رمضان- ويبطل صحة صومه.

أمثلة لمفسدات الصوم

- كل ما وصل إلى جوف الصائم عمدًا؛ كالطعام والشراب والدواء وغيرها.
- القيء العمد؛ لقوله (ﷺ): «...**ومن استقاء عامدًا فليقضِ**». (رواه الترمذي)

قضاء أيام رمضان الفائتة

- لأن صوم رمضان فرض على كل مسلم -توافرت فيه شروط وجوبه- فمن أفطر يومًا لعذرٍ أو لفساد صوم وجب عليه قضاء ذلك اليوم في غير شهر رمضان؛ لقوله (تعالى): ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ ۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۚ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾.(البقرة: ١٨٥)
- أما مَن يفطر في رمضان بغير عذر فقد قال العلماء إنه لا كفَّارة له ولو صام الدهر كله، وعليه أن يصوم ما أفطر ويدعو الله (تعالى) أن يغفر له ويعفو عنه.



أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يحدد ثلاثة أعذار مبيحة للفطر.

نشاط (٢):

- يحدد ما يفسد وما لا يفسد الصوم.

نشاط (٣):

- يذكر الإجراء الذي يجب القيام به عند إفطار الصائم ليوم من رمضان لعُذر أو لفساد صوم.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ ما جاء في الدرس من خلال رسم ثلاث دوائر كبيرة على السبورة، يكتب فوق كل منها بالترتيب: الأعذار المبيحة للفطر- ما يفسد الصوم - ما لا يفسد الصوم.
- يكتب أمثلة لكل عنوان على ورق مقوى ممغنط بشكل منفصل، ثم يقسم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى كل مجموعة أن تتسابق ليضع أفرادها كل ملصق تحت العنوان الصحيح.

الوسائل

- مقياس للحرارة.
- عصا.
- عُلب طعام معلب.
- زجاجات دواء.
- قطن أبيض.
- ورق مقوى.
- حقيبة سفر.
- لصق مزدوج.
- مِغناطيس.
- خضراوات وفاكهة طازجة وفاسدة.
- ملصقات بها نماذج من المواقف مثل: السباب-الضرب- التنمر.

أنشطة إثرائية

- يحلل التلاميذ الأعذار المبيحة للفِطر وتلك التي تفسد الصوم في رمضان ويستخرجون منها دلائل لرحمة الله (تعالى) بعباده، ثم يعرضون النتائج ويناقشونها مع المعلم.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يُحضِر المعلم مُلصقات عليها مشاهد من مواقف مثل: السباب – الضرب – التنمر، ويسألهم: ماذا يحدث لصوم الشخص الذي يتحلى بهذه الأخلاق الذميمة في نهار رمضان؟

ما لا يفسد الصوم لكن يؤثر على ثوابه

- إذا ارتكب الصائم المعاصي في نهار رمضان؛ كالسخرية وإيذاء الآخرين فإن ذلك لا يفسد صومه، لكن يمكن أن يقلل من ثواب الصوم، كما قال (ﷺ): «**رُب صائم ليس له من صيامه إلا الجوع...**». (رواه النسائي)
- من الأفضل للصائم أن يتعوَّد على اجتناب المعاصي في رمضان، كما يمتنع عن المفطرات في نهاره.

نشاط (١): اختر مما بين القوسين ثلاثة أعذار مبيحة للفطر:

الهدف: يحدد ثلاثة أعذار مبيحة للفطر.

الإجابة: (أ) السفر (ب) المرض (جـ) كبر السن

نشاط (٢): صل بين ما يفسد الصوم وما لا يفسده:

الهدف: يحدد ما يفسد وما لا يفسد الصوم.

الإجابة:

ما يفسد الصيام:

– القيء العمد. – الأكل والشرب متعمدًا.

ما لا يفسد الصوم:

– استخدام فرشاة ومعجون الأسنان إن لم يدخل شيء إلى الجوف.

– الأكل والشرب ناسيًا.

– المضمضة والاستنشاق في الوضوء.

- استخدام استراتيجية البيان العملي للاستنشاق بالنسبة لذوي الإعاقة البصرية.

نشاط (٣): أجر بحثًا يوضح فوائد الصوم على صحة الإنسان:

الهدف: يذكر الإجراء الذي يجب القيام به عند إفطار الصائم ليوم من رمضان لعُذر أو لفساد صوم.

الإجابة:

- يخبر المعلم التلاميذ بأن الله (تعالى) دائمًا يأمرنا بما هو نافع لنا.
- يخبر المعلم التلاميذ بأن الله (تعالى) أمرنا بالصدق، ثم يسألهم: ما أثر الصدق والأمانة على حياتنا؟ ويناقشهم في ذلك.
- يخبر المعلم التلاميذ بأن الله (تعالى) أمرنا بالصوم ويسألهم عما يعرفونه عن فوائد الصوم ويناقشهم بشكل إيجابي ومحفز لهم.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يُجروا بحثًا عن فوائد الصوم على صحة الإنسان، ثم يعرضوا ما توصلوا إليه لباقي زملائهم بالفصل.

زَكَاةُ الفِطْرِ

يَحْتَفِلُ الصَّائِمُونَ بِإِتْمَامِ عِبَادَةِ شَهْرِ رَمَضَانَ بِاسْتِقْبَالِ عِيدِ الفِطْرِ المُبَارَكِ، وَكَيْ يَفْرَحَ جَمِيعُ المُسْلِمِينَ بِيَوْمِ العِيدِ شَرَّعَ اللهُ (ﷻ) زَكَاةَ الفِطْرِ حَتَّى تُغْنِيَ غَيْرَ القَادِرِينَ مِنَ الفُقَرَاءِ عَنِ السُّؤَالِ فِي ذَلِكَ اليَوْمِ، كَمَا قَالَ (ﷺ) :

«أَغْنُوهُمْ عَنْ طَوَافِ هَذَا الْيَوْمِ». أَخْرَجَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ وَالبَيْهَقِيُّ

كَما أَنَّهَا تُكَفِّرُ ذُنُوبَ الصَّائِمِينَ فِي أَثْنَاءِ الشَّهْرِ الكَرِيمِ.

مَعْنَاهَا

هِيَ أَحَدُ أَنْوَاعِ الزَّكَاةِ الوَاجِبَةِ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ يَمْتَلِكُ مَا يَكْفِيهِ مِنْ طَعَامِ لَيْلَةِ العِيدِ وَيَوْمِهِ، وَيَجُوزُ دَفْعُهَا بِدَايَةً مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ فِي رَمَضَانَ حَتَّى قَبْلَ صَلَاةِ العِيدِ؛ لِمَا رَوَاهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) :

«فَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) زَكَاةَ الفِطْرِ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ عَلَى العَبْدِ وَالحُرِّ، وَالذَّكَرِ وَالأُنْثَى، وَالصَّغِيرِ وَالكَبِيرِ مِنَ المُسْلِمِينَ، وَأَمَرَ بِهَا أَنْ تُؤَدَّى قَبْلَ خُرُوجِ النَّاسِ إِلَى الصَّلَاةِ». رَوَاهُ البُخَارِيُّ

قَدْرُهَا

يُقَدَّرُ الصَّاعُ بِحَوَالَيْ ٢,٠٣٥ كجم تَقْرِيبًا.

تُخْرَجُ بِقَدْرِ صَاعٍ مِنَ الطَّعَامِ الأَسَاسِيِّ للنَّاسِ فِي بَلَدِهِمْ؛ كَالتَّمْرِ أَوِ الشَّعِيرِ أَوِ الأُرُزِّ أَوْ غَيْرِهَا، وَيُمْكِنُ أَنْ تُخْرَجَ نُقُودًا بِمَا يُوَازِي قِيمَةَ هَذَا الطَّعَامِ.

وَيَخْتَلِفُ قَدْرُهَا مِنْ شَخْصٍ لآخَرَ وَفْقَ قُدْرَتِهِ المَادِّيَّةِ، فَمَنْ كَانَ:

١ **مُعْسِرًا:** أَيْ أَنَّ قُدْرَتَهُ المَادِّيَّةَ مَحْدُودَةٌ، يُمْكِنُ أَنْ يُخْرِجَ الزَّكَاةَ عَلَى القَمْحِ أَوْ مَا يُسَاوِي قِيمَتُهُ نُقُودًا.

٢ **مُتَوَسِّطَ الحَالِ:** يُمْكِنُ أَنْ يُخْرِجَ الزَّكَاةَ عَلَى الأُرُزِّ -وَهُوَ أَغْلَى قَلِيلًا مِنَ القَمْحِ- أَوْ مَا يُسَاوِي قِيمَتُهُ نُقُودًا.

٣ **مُوسِرًا:** أَيْ مِنَ الأَغْنِيَاءِ، فَيُمْكِنُ أَنْ يُخْرِجَهَا عَلَى الزَّبِيبِ -مَثَلًا- أَوْ مَا يُسَاوِي قِيمَتُهُ نُقُودًا.

الأهداف

- يتعرف معنى زكاة الفطر وقدرها ومصارفها.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى زكاة الفطر وقدرها ومصارفها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، على أن تحاكي كل مجموعة حال: المعسر ومتوسط الحال والموسر وآخذي الزكاة، ويضع المعلم على طاولة: شعيرًا وزبيبًا ونقودًا وميزانًا، ثم يطلب من كل فئة -من دافعي زكاة الفطر- أن تعطي المجموعة الرابعة الزكاة بوزنها أو قيمتها الصحيحة ويكرر معهم المعلم هذا النشاط عدة مرات.

الوسائل

- عدد من البالون.
- صاع من قمح (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من أرز (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من تمر (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من شعير (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من زبيب (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- نقود (بما يوازي قيمة زكاة الفطر التي تحددها دار الإفتاء المصرية للعام).
- ميزان - ٣ قطع قُماش بألوان مختلفة.

أنشطة إثرائية

- يتفق المعلم مع تلاميذه على أن يُخرجوا زكاة الفطر هذا العام عن أنفسهم ويصنعوا حصالة ورقية ليضعوا فيها مبلغًا من المال كل شهر -على قدر استطاعتهم- حتى يحين موعد إخراج زكاة الفطر.

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يأتي المعلم بما يلي:

- عدد من البالون
- صاع من أرز (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له
- صاع من شعير (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له
- نقود (بما يوازي قيمة زكاة الفطر التي تحددها دار الإفتاء المصرية للعام)
- ٣ قطع من القُماش بألوان مختلفة
- صاع من قمح (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له
- صاع من تمر (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له
- صاع من زبيب (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له
- ميزان

التعمق

الهدف: يتعرف معنى زكاة الفطر وقدرها ومصارفها.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يوزع المعلم البالون على جميع التلاميذ ماعدا واحدًا، ثم يطلب منهم أن ينفخوا البالون ويلعبوا به لمدة خمس دقائق من دون أن يشاركوا زميلهم الذي لم يأخذ بالونًا معهم.
- بعد نفاد ٥ دقائق،، يعطي المعلم التلميذ الذي لم يشارك الآخرين بالونًا ويطلب منه أن ينضم للعب مع زملائه لخمس دقائق أخرى، ثم يسأله:

ـ بِمَ شعرت والكل يلعبون بالبالون بدونك؟ وما شعورك بعد المشاركة؟

- يستمع المعلم لإجابته، ثم يقول: الإنسان كائن اجتماعي يحب أن يشارك الآخرين، خاصةً أوقات الأفراح والأعياد مثل عيد الفطر، لكن في بعض الأحيان يمكن ألَّا تتوافر لدينا الإمكانيات المادية لنُحضر ثيابًا جديدة أو نقدر على التنزه أو إعداد الطعام الكافي في ذلك اليوم؛ الذي جعله الله (تعالى) فرحة للمسلمين احتفالًا بتمام عبادتهم لشهر رمضان المبارك.
- من رحمة الله (تعالى) أن شرّع زكاة الفطر.

مَصَارِفُهَا

تُدْفَعُ زَكَاةُ الفِطْرِ لِمَصَارِفِ الزَّكَاةِ الثَّمَانِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الآيَةِ الكَرِيمَةِ:

﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾

التَّوْبَة: ٦٠

وَمِنْهُمْ:

١ **الفَقِيرُ:** وَهُوَ مَنْ لَا يَمْلِكُ مَا يَسُدُّ حَاجَاتِهِ الأَسَاسِيَّةَ.

٢ **المِسْكِينُ:** وَهُوَ مَنْ لَدَيْهِ مَا لَا يَكْفِيهِ مِنَ المَالِ.

٣ **العَامِلُونَ عَلَى الزَّكَاةِ:** المُشْتَغِلُونَ فِي جَمْعِ الزَّكَاةِ.

٤ **الغَارِمُونَ:** وَهُمْ أَصْحَابُ الدُّيُونِ الَّتِي حَانَ وَقْتُ أَدَائِهَا.

٥ **ابْنُ السَّبِيلِ:** وَهُوَ المُغْتَرِبُ عَنْ وَطَنِهِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ العَوْدَةَ إِلَيْهِ.

وَيُمْكِنُ أَنْ تُدْفَعَ لِنَوْعٍ وَاحِدٍ مِنْ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ أَوْ تُقَسَّمَ عَلَى عَدَدٍ مِنْهَا.



يتعرف معنى زكاة الفطر ومصارفها.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى زكاة الفطر ومصارفها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، على أن تحاكي كل مجموعة حال: المعسر ومتوسط الحال والموسر وآخذي الزكاة، ويضع المعلم على طاولة: شعيرًا وزبيبًا ونقودًا وميزانًا، ثم يطلب من كل فئة -من دافعي زكاة الفطر- أن تعطي المجموعة الرابعة الزكاة بوزنها أو قيمتها الصحيحة ويكرر معهم المعلم هذا النشاط عدة مرات.

الوسائل

- عدد من البالون.
- صاع من قمح (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من أرز (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من تمر (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من شعير (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من زبيب (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- نقود (بما يوازي قيمة زكاة الفطر التي تحددها دار الإفتاء المصرية للعام).
- ميزان - ٣ قطع قُماش بألوان مختلفة.

أنشطة إثرائية

- يتفق المعلم مع تلاميذه على أن يُخرجوا زكاة الفطر هذا العام عن أنفسهم ويصنعوا حصالة ورقية ليضعوا فيها مبلغًا من المال كل شهر -على قدر استطاعتهم- حتى يحين موعد إخراج زكاة الفطر.



تابع التعمق

الهدف: يتعرف معنى زكاة الفطر ومصارفها.

استراتيجية الإلقاء

معنى زكاة الفطر

- هي أحد أنواع الزكاة الواجبة على كل مسلم لديه ما يكفيه من طعام ليلة العيد ويومه؛ فزكاة الفطر ليست واجبة على الأغنياء فقط وهو ما يُشعر الجميع بحلاوة العطاء والبذل، كل على قدر سعته، ويجوز دفعها بداية من أول يوم في رمضان حتى قبيل صلاة العيد؛ لما رواه عبدالله بن عمر (رضي الله عنهما): «**فَرَضَ رَسولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ زَكَاةَ الفِطْرِ صَاعًا مِن تَمْرٍ أوْ صَاعًا مِن شَعِيرٍ علَى العَبْدِ والحُرِّ، والذَّكَرِ والأُنْثَى، والصَّغِيرِ والكَبِيرِ مِنَ المُسْلِمِينَ، وأَمَرَ بهَا أنْ تُؤَدَّى قَبْلَ خُرُوجِ النَّاسِ إلى الصَّلَاةِ**». (رواه البخاري)
- يُقدّر الصاع بحوالي ٢,٠٣٥ كيلوجرامٍ تقريبًا.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يُذكر المعلم التلميذ ضعيف السمع وذا صعوبات التعلم بأركان الإسلام وبأن الزكاة ركن أساسي منها.

- هنا يأتي المعلم بالميزان والقمح والأرز والتمر ويطلب من ثلاثة تلاميذ أن يضع كل منهم قطعة قُماش ملونة حول رقبته، ثم يعطي المعلم كل تلميذ منهم ما لديه من قمح وأرز وتمر، ويسأل: إذا كان كل مَن لديه قوت يومه وليلته عليه أن يُخرج زكاة الفطر، والناس تختلف أحوالهم ونوعية الأكل الذي يقتاتون عليه؛ فما مقدار زكاة الفطر؟

قدر زكاة الفطر

- يختلف قدرها من شخص إلى آخر وفق قدرته المادية؛ فمَن كان:

١- مُعسِرًا: أي قدرته المادية محدودة، يمكن أن يُخرج الزَّكاة على القمح أو ما يساوي قيمته نقودًا.

٢- مُتوسِّط الحال: يمكن أن يُخرج الزكاة على الأرز أو ما يساوي قيمته نقودًا.

٣- مُوسرًا: أي من الأغنياء، فيمكن أن يُخرج الزكاة على الزبيب -مثلًا- أو ما يساوي قيمته نقودًا.

- زكاة الفطر تخرج بقدر صاعٍ من الطعام الأساسي للناس في بلدهم؛ كالتمر أو الشعير أو الأرز أو غيرها، ويمكن أن تخرج نقودًا بما يوازي قيمة ذلك الطعام، وذلك يتم تحديده وفق الأنفع للفقير في كل بلد؛ فلو كان الأفضل له أن يأخذ نقودًا فلتخرج زكاة الفطر نقودًا، أما لو كانت الحبوب شحيحة في بلد ما وكان الأنفع للفقير أن يأخذ زكاته حبوبًا فلتصرف له حبوبًا أو غيرها، فالغرض منها هو كفاية الفقراء يوم العيد وعدم إحواجهم للسؤال في ذلك اليوم بأي صورة كانت؛ فالعبرة هي النفع وليس صورة ما يأخذه الفقير.
- تحدد دار الافتاء المصرية الحد الأدنى لزكاة الفطر من النقود كل عام.
- هنا يطلب المعلم من تلاميذه الذين وضعوا قطع القُماش حول رقابهم أن يمثل كل منهم فئة من الفئات الثلاثة للأحوال المادية للفرد: المعسر ومتوسط الحال والموسر، وعلى كل واحد أن يزن ما لديه من قمح أو أرز أو تمر؛ بحيث يساوي قدر صاعٍ، ثم يضعها في حقيبة ويعطي أحد زملائه بالفصل إياها أو يختار أن يعطيه نقودًا.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ زَكَاةُ الفِطْرِ تُغْنِي الفُقَرَاءَ عَنِ السُّؤَالِ يَوْمَ العِيدِ. ( )

ب زَكَاةُ الفِطْرِ لَيْسَتْ وَاجِبَةً عَلَى المُسْلِمِينَ. ( )

جـ تُخْرَجُ زَكَاةُ الفِطْرِ بَعْدَ صَلَاةِ العِيدِ. ( )

نشاط ٢ أَكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

(الطَّعَامِ - نُقُودًا - التَّمْرِ أَوِ الشَّعِيرِ أَوِ الأَرُزِّ أَوْ غَيْرِهَا - صَاعٍ)

تُخْرَجُ زَكَاةُ الفِطْرِ بِقَدْرِ أ ..... مِنَ ب .....

الأَسَاسِيِّ لِلنَّاسِ فِي بَلَدِهِمْ كَـ جـ ..... وَيُمْكِنُ أَنْ تُخْرَجَ

د ..... بِمَا يُوَازِي قِيمَةَ هَذَا الطَّعَامِ.

نشاط ٣ اذْكُرْ أَرْبَعَةَ مَصَارِفَ لِزَكَاةِ الفِطْرِ مَعَ تَعْرِيفِ كُلٍّ مِنْهَا:

أ .....

ب .....

جـ .....

د .....



الأهداف

نشاط ١ : يحدد إحدى الحكم الربانية من تشريع زكاة الفطر على المسلمين وميقات إخراجها.

نشاط ٢ : يحدد قدر زكاة الفطر وصور إخراجها.

نشاط ٣ : يستنتج كيف يمكن لزكاة الفطر أن تساعد على حسن التعايش بين أفراد المجتمع الواحد.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يحدد إحدى الحكم الربانية من تشريع زكاة الفطر على المسلمين وميقات إخراجها.

نشاط (٢):

- يحدد قدر زكاة الفطر وصور إخراجها.

نشاط (٣):

- يستنتج كيف يمكن لزكاة الفطر أن تساعد على حسن التعايش بين أفراد المجتمع الواحد.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، على أن تحاكي كل مجموعة حال: المعسر ومتوسط الحال والموسر وآخذي الزكاة، ويضع المعلم على طاولة: شعيرًا وزبيبًا ونقودًا وميزانًا، ثم يطلب من كل فئة -من دافعي زكاة الفطر- أن تعطي المجموعة الرابعة الزكاة بوزنها أو قيمتها الصحيحة ويكرر معهم المعلم هذا النشاط عدة مرات.

الوسائل

- عدد من البالون.
- صاع من قمح (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من أرز (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من تمر (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من شعير (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- صاع من زبيب (٢,٠٣٥ كيلوجرام) أو صورة له.
- نقود (بما يوازي قيمة زكاة الفطر التي تحددها دار الإفتاء المصرية للعام).
- ميزان - ٣ قطع قُماش بألوان مختلفة.

أنشطة إثرائية

- يتفق المعلم مع تلاميذه على أن يُخرجوا زكاة الفطر هذا العام عن أنفسهم ويصنعوا حصالة ورقية ليضعوا فيها مبلغًا من المال كل شهر -على قدر استطاعتهم- حتى يحين موعد إخراج زكاة الفطر.

تابع التعمق

مصارف زكاة الفطر

• تُدفع زكاة الفطر لمصارف الزكاة الثمانية التي وردت في الآية الكريمة: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾. (التوبة: ٦٠)

أساليب دعم الدمج التعليمي

• تلخيص مصارف الزكاة فى خريطة ذهنية لضعيف السمع، والرجوع إليها عند أداء الأنشطة المرتبطة بها.

ومنهم:

- **الفقير**: وهو مَن لا يملك ما يسد حاجاته الأساسية.
- **المسكين**: وهو مَن لديه ما لا يكفيه من المال.
- **العاملون على الزكاة**: وهم الجامعون لها.
- **الغارمون**: وهم أصحاب الديون التي حان وقت أدائها.
- **ابن السبيل**: وهو المغترب عن وطنه الذي لا يستطيع العودة إليه.

• يمكن أن تُدفع زكاة الفطر لنوع واحد من مصارف الزكاة أو تُقسّم على عدد منها.

تابع التأمل و التطبيق

استراتيجية العمل الجماعي

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:

الهدف: يحدد إحدى الحكم الربانية من تشريع زكاة الفطر على المسلمين وميقات إخراجها.

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗

نشاط (٢): أكمل الجمل الآتية:

الهدف: يحدد قدر زكاة الفطر وصور إخراجها.

الإجابة:

(أ) صاع (ب) الطعام

(جـ) كَالتمر أو الشعير أو الأرز أو غيرها (د) زكاة الفطر نقودًا

نشاط (٣): اذكر أربعة مصارف لزكاة الفطر مع تعريف كل منها:

الهدف: يستنتج كيف يمكن لزكاة الفطر أن تساعد على حسن التعايش بين أفراد المجتمع الواحد.

الإجابة:

(أ) الفقير: وهو مَن لا يملك ما يسد حاجاته الأساسية. (ب) المسكين: وهو مَن لديه ما لا يكفيه من المال.

(جـ) العاملون على الزكاة: وهم الجامعون لها. (د) الغارمون: وهم أصحاب الديون التي حان وقت أدائها.

أساليب دعم الدمج التعليمي

• يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة والتعبير الكتابي بكتابة كلمة واحدة تعبر عن الإجابة بدون كتابة شرح للمعنى للتيسير عليه، ويؤكد له التهجي البطيء لمقاطع أصوات الكلمة ويصوب له.

• الاكتفاء بكتابة ضعيف السمع لأربعة مصارف للزكاة دون كتابة التعريف

أهداف الدرس

- يتدرب ويُعمِّق فَهم ما تم دراسته في المحور الثالث.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم – بصورة فردية – بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم متسعًا من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.



التقييم التكويني

النموذج الأول

نشاط (١): العقيدة: أكمل الجمل الآتية:

الإجابة: (أ) قول- فعل - تقرير - الأخلاق - المعاملات (ب) المخطئ - ذنبه

(جـ) الجمعة - العيدين (د) قويًّا - مشددًا - ساكنًا - خفيفًا

الدمج في سؤالي (١، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص» إن وجد؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات: ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✓

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث و المفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. - يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

نشاط (٣): العبادات: صل الجمل بالعمود(أ) بما يناسبها فى (ب):

الإجابة:

(أ)	النية	الامتناع عن المفطرات	تَعْجِيلُ الفِطْرِ بعد أذان المغرب	تَأْخِيرُ السَّحُور ليكون قَرِيبًا مِنْ أَذَانِ الفَجْرِ
(ب)	فرائض الصوم		سنن الصوم	

أهداف الدرس

- يتدرب ويُعمِّق فَهم ما تم دراسته في المحور الثالث.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم – بصورة فردية – بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم متسعًا من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.



النموذج الثاني

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✗

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. – يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. – يكـمـل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. – يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (جـ) في البداية كان المسلمون يذهبون إلى المسجد من دون نداء للصلاة. (أ) تشاور رسول الله (ﷺ) لإعلام الناس بوقت الصلاة؛ فمنهم من اقترح الجرس أو البوق أو أن ينادي أحدهم: «الصّلاةَ الصلاةَ». (هـ) ثم أخبر عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) الرسول الكريم (ﷺ) برؤيا رآها في منامه. (ب) رأى في منامه رجلًا ينادي على الناس للصلاة بهذا النداء: «الله أكبر الله أكبر.. الله أكبر الله أكبر». (و) فكان بلال بن رباح (رضي الله عنه) أول مؤذن لرسول الله (ﷺ). (د) ومن وقتها أصبح هذا النداء (الأذان) هو الوسيلة التي يتم بها الإعلان عن وقت الصلاة.

نشاط (٣): العبادات

الإجابة: (أ) القيء العمد (ب) السَّفَر (جـ) لإطعام ليلة العيد ويومه

(د) تعجيل الفطر بعد سماع الأذان (هـ) ٨٣,٥ كِيلُومِتْرٍ

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). – ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. – يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.



قائمة التدقيق

- حددتُ أفراد المجموعة الذين سأشترك معهم في تنفيذ المشروع.

قائمة التدقيق - نشاط (١)

- اشتركتُ في البحث عن الشخصيات.
- اشتركتُ في النِّقاش الخاص باستخلاص القيم والدروس المحددة.
- سلَّمتُ النشاط في وقته المحدد.

مشروع المحور الثالث

عنوان المشروع

- تصميم كتيب عنوانه «عظماء حول الرسول (ﷺ)»، مع ربط الشخصيات بالقيم التي تم دراستها وهي: الإتقان والعدل والشجاعة.

أهداف المشروع

- يوضح مدى أهمية معرفة الشخصيات العظيمة الذين أسهموا في رفع راية الإسلام عاليًا، وكذلك تطبيق قِيَم تدعم المهارات الحياتية (إدارة الذات والصمود) وقيمتي الإتقان والعدل اللتين تدعمان المهارات الحياتية (التواصل) وقيمة الشجاعة من خلال ما درسه التلاميذ في (السُّنة النبوية الشريفة) بالدروس الآتية، وهي:
  - درسا الرسول في المدينة.
  - درس عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه).
  - التدريب على كيفية تطبيق هذه القِيَم في حياة التلاميذ الشخصية.
  - إجراء بحث باستخدام شبكة المعلومات.
  - مساعدتهم في التدرُّب على التعاون مع الآخرين والعمل في مجموعة، مع قدرة كل فرد بكل مجموعة على الاعتماد على نفسه وإنجاز المهام المطلوبة منه.
  - التدرب على عمل خطة لإنجاز المهام.
  - التدرب على إنجاز المهام في وقتها المحدد.

قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه -قبل البَدء في المشروع- قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:
  - يعمل التلاميذ معًا في مجموعات من أربعة أفراد بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
  - يوضح لهم المعلم الهدف من المشروع (عمل كُتيب عن عُظماء حول الرسول (ﷺ) وما اتسموا به من إتقان وعدل وشجاعة في مجتمعهم).
  - لكل أفراد المجموعة حُرية الاختيار في أن يكون الكُتيب ورقيًّا أو إلكترونيًّا.
  - يوضح لهم المعلم الفرق بين الاثنيْن: سيسهل الحصول على صور ملونة في الكُتيب الإلكتروني، لكن بالورقي سيتطلب الأمر استخدام طابعة ألوان أو الاستعانة بالمجلات والكتب للحصول على هذه الصور، كما تسهل مشاركته مع الزملاء بالمدرسة مِن الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت.. يتميز الكُتيب الإلكتروني بسهولة مشاركته مع كل مَن يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
  - يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر واتخاذ القرار بالتصويت على جميع القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه.
  - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها؛ كنوع من أنواع التقييم الذاتي ويتابعهم ويراقب هذه القوائم.

المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط (١):

- يناقش أفراد جميع المجموعات -فيما بينهم- ما سيحتاجون إليه من معلومات وقِيَم أخلاقية؛ حتى يتمكنوا من الفَهم والتعمُّق في القيم المختلفة ونشرها بالمجتمع.
- يناقشون جميعًا ما سيحتاجون إليه من قواعد وقِيَم أخلاقية، مع مُراعاة اختلاف العقائد والعادات.
- يوضح المعلم المطلوب من كل مجموعة حتى يتم إنجاز المشروع، وهي كما يلي:
  - **المجموعة الأولى**: يقوم أفرادها بالعصف الذهني والبحث عن عدة شخصيات كانت حول الرسول (ﷺ) بالمدينة والبحث في تفاصيل الأحداث.
  - **المجموعة الثانية**: يستخلص أفرادها القيم المناسبة والدروس المستفادة من النصوص المقروءة.
  - **المجموعة الثالثة**: يُلخِّص أفرادها هذه الأحداث والقيم ويكتبونها في مُدوَّنة خاصة بهم أو إلكترونيًّا.
  - **المجموعة الرابعة**: يبحث أفرادها عن المزيد من الأدلة والمعلومات التي تُثري الكُتيب.
- على أفراد جميع المجموعات أن يتشاركوا في عملية الكتابة والتنظيم للدليل.



قائمة التدقيق - نشاط (٢)

- اشتركتُ في النِّقاش الخاص بأسئلة المُعلم.
- وقفتُ على معرفة شخصيات حول الرسول (ﷺ).
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.

قائمة التدقيق - نشاط (٣)

- فكرتُ في المواقف الحياتية الخاصة بالشخصيات التي كانت حول الرسول (ﷺ) في تلك الفترة.
- ربطتُ الأحداث بالقيم والدروس المستفادة.
- استعنتُ بهذه القيم في التعامل مع المواقف الحياتية المختلفة.
- كتبتُ كيفية التعامل مع هذا الموقف وَفْقًا للقِيَم.

قائمة التدقيق - نشاط (٤)

- أديتُ الدور المسئول عنه في مجموعتي بعد تقسيم الأدوار فيما بيننا.
- ساعدتُ أفراد المجموعات الأخرى حين سمح وقتي بذلك.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.

قائمة التدقيق - نشاط (٥)

- عرضتُ الجزء الخاص بي على الحضور.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.
- استخدمتُ وسائل التواصُل الفعَّال وهي: نبرة الصوت المناسبة، الإشارة إلى الشخصية عند الحاجة، التواصُل بالعينيْن.

نشاط (٢):

- يطلب منهم المعلم بعد أن وضعوا القواعد القيِّمة أن يناقشوا الأسئلة الآتية:
  - ما أهمية تطبيق القِيَم والدروس المستفادة في مجتمعهم؟
  - ما العواقب التي يمكن أن تحدث لو لم يلتزموا بهذه القِيَم؟
  - بينهم وبين أنفسهم.
  - بينهم وبين الآخرين.
- يشجعهم المعلم على مشاهدة أفلام وقراءة السيرة النبوية الشريفة، خاصةً الجزء الخاص بحياة الرسول (ﷺ) في المدينة، وقد يشجعهم على معرفة شخصيات لم يتم ذكرها في الدروس المقررة.

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط (٣):

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا الشخصيات والأحداث على ضوء ما استخرجوه من الدروس في مرحلة جمع المعلومات والقيم المطروحة:
  - العدل.
  - الصمود.
  - الإتقان.
  - الشجاعة.
- يناقش معهم المعلم الموقف الأول، موضحًا الغرض منه قائلًا: إن الهدف منه هو معرفة الشخصيات التي أثرت في الإسلام في تلك الفترة، وربط الشخصيات بالقيم، والتفكير في مواقف حياتية يحتاج فيها التلاميذ إلى تطبيق هذه القِيم.
- يستعين كل تلميذ بصور إلكترونية أو مرسومة؛ لدعم القصة ومساعدة القارئ على فَهم ما بها وتذكُّرها.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط (٤):

- يجتمع أفراد كل مجموعة للتنسيق بين ما توصل إليه كل منهم ومشاركته وتقسيمه على ثلاث مهام رئيسة، ثم تقسم المهام فيما بينهم لتصميم الكُتيب والانتهاء منه.

المهمة (١)	جمع المعلومات :	تُسند لجميع أفراد المجموعة.
المهمة (٢)	مراجعة المعلومات؛ للتأكد من مدى ملاءمتها للمطلوب وعدم التَّكرار واختيار المحتوى النهائي للكُتيب:	تُسند لجميع أفراد المجموعة.
المهمة (٣)	تصميم الكُتيب:	- يُسند لفرد اختيار تصميم كُتيب «عظماء حول الرسول (ﷺ)» وطريقة عرضه. - يُسند لفرد آخر تصميم الجزء الخاص بالشخصية. - يُسند لفرد آخر اختيار المواقف التي تعرض القيم، ثم التحدث عن الدروس المستفادة من قصة حياة الشخصية البارزة المختارة. - يُسند لفرد آخر اختيار مواقف من حياة التلاميذ اليومية وتطبيق القيم عليها.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط (٥):

- يُجهِّز المعلم بالفصل مكانًا لعرض الكُتيبات؛ لإتاحة الفرصة لهم لتصفُّحها.
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليعرضوا البحث الخاص بالشخصيات.
- يمكن إتاحة مساحة على الحائط المقابل يُكتَب عليه أسماء الشخصيات التي تم تناولها في الأبحاث.
- يشجعهم المعلم على البحث في عدد من الشخصيات (رجالًا كانوا أو نساءً).
- الاتفاق بين المجموعات على الجزء الذي سيعرضه أفراد كل مجموعة على الحضور.

تقييم أداء

- يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكِّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟		
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
تفكير	ما أفضل لحظاتك -كمُعلم- اليوم؟ ما شعورك؟	
تأثير	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	
تعميق	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأك بها تلاميذك اليوم؟	
تمكين	ما التحديات التي واجهتك اليوم؟ وماذا تفعل حتى تتغلب عليها؟	

المِحْوَرُ الرَّابِعُ

مَسْئُولِيَّاتِي تُجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي



الدَّرْسُ الأَوَّلُ

الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ (١)

يَسَّرَ اللهُ (ﷻ) للإِنْسَانِ حَيَاتَهُ فِي الأَرْضِ فَخَلَقَ لَهُ بِيئَةً كَامِلَةً، فِيهَا كُلُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ: مَأْكَلٍ وَمَشْرَبٍ وَهَوَاءٍ وَدَوَابَّ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ لَكُم مَّا فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ..... ﴾

البَقَرَة: ٢٩

وَفِي هَذِهِ البِيئَةِ المُلَائِمَةِ لِحَيَاةِ الإِنْسَانِ تَتَيَسَّرُ مَعِيشَتُهُ، وَيَسْتَطِيعُ عِبَادَةَ اللهِ (تَعَالَى) وَمَحَبَّتَهُ وَالعَمَلَ عَلَى إِعْمَارِ الأَرْضِ.

عَلَاقَةُ الإِنْسَانِ بِالبِيئَةِ



تَتَّضِحُ عَلَاقَةُ الإِنْسَانِ بِالبِيئَةِ فِيمَا يَلِي:

- تَسْخِيرُ جَمِيعِ المَخْلُوقَاتِ فِي البِيئَةِ.
- تَسْخِيرُ كُلِّ مَا فِي البِيئَةِ لِخِدْمَةِ الإِنْسَانِ.
- تَسْخِيرُ البِيئَةِ دَلِيلٌ لِلإِنْسَانِ عَلَى عَظَمَةِ الخَالِقِ (ﷻ).
- تَسْخِيرُ الإِنْسَانِ لِحِمَايَةِ البِيئَةِ وَالحِفَاظِ عَلَيْهَا.

تَسْخِيرُ جَمِيعِ المَخْلُوقَاتِ فِي البِيئَةِ

هُنَاكَ ارْتِبَاطٌ وَأُلْفَةٌ بَيْنَ الإِنْسَانِ وَكُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ مِنْ كَائِنَاتٍ، فَكُلُّهَا مِنْ خَلْقِ اللهِ (ﷻ) وَصُنْعِهِ وَالكُلُّ يُسَبِّحُ لَهُ (ﷻ)، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ ٱلسَّبْعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ۚ وَإِن مِّن شَىْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِۦ وَلَٰكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ..... ﴾

الإِسْرَاء: ٤٤



الأهداف

٥٠

- يتعرف علاقة الإنسان بالبيئة من حوله.

هدف الدرس

- يتعرف علاقة الإنسان بالبيئة من حوله.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسّم المعلم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى أفراد كل مجموعة أن يبحثوا عن تأثير تلوث: الهواء – الماء، على حياة الإنسان وكيف يعوق هذا التلوث دوره في إعمار الأرض.

أنشطة إثرائية

- يزرع التلاميذ بفناء المدرسة أو الفصل نباتات؛ لتساعد على تحسين البيئة من حولهم.

الوسائل

- مجسم للكرة الأرضية
- ألعاب من الحيوانات المختلفة أو صور لها
- ألعاب من الطيور المتنوعة أو صور لها
- كوب من الماء
- زرع وبعض الثمار
- حبوب من الذرة والأرز وغيرهما
- مجسم لجبل من صلصال أو صورة له
- صور توضيحية للسلاسل الغذائية

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُحضِر المعلم ما يلي:
  - مُجسمًا للكرة الأرضية.
  - ألعابًا من الحيوانات المختلفة أو صورًا لها.
  - ألعابًا من الطيور المتنوعة أو صورًا لها.
  - كوبًا من الماء.
  - زرعًا وبعض الثمار.
  - حبوبًا من الذرة والأرز وغيرهما.
  - مجسمًا لجبل من صَلصال أو صورة له.
  - صورًا توضيحية للسلاسل الغذائية.

التعمق

الهدف: يتعرف علاقة الإنسان بالبيئة من حوله.

- يُفضّل أن يقام هذا الدرس في فناء المدرسة؛ بحيث يكون مشهد السماء واضحًا للتلاميذ والكائنات الحية المختلفة والطيور والأشجار بما يلائم موضوع الدرس.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يقفوا حول الطاولة التي تحمل كل ما سبق ذكره من أدوات ويسألهم:
  - ما الشيء المشترك بينكم وبين جميع هذه الأشياء؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول:

استراتيجية الإلقاء

- إن الإنسان والحيوان والطير والنبات والجماد والماء وكل شيء من خلق الله (تعالى)؛ فنحن جميعًا كنا عدمًا -في وقت ما- وشاء ربنا (جل وعلا) أن يخرجنا من ذلك العدم إلى الحياة، ولكن بصور وهيئات وأدوار مختلفة لكل منا في الدنيا.
- جميع المخلوقات تسبح لله (تعالى)؛ لأنها تدرك أنها من عباده (جل وعلا) وأنه الواحد الأحد (سبحانه) ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ۚ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَٰكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ۗ ...﴾ (الإسراء: ٤٤)، حتى الجبال الجماد والسماء والأرض تعرف ربها وتسبح بحمده، فلكل مخلوق حياته الخاصة ولُغته التي يناجي بها ربه؛ لذلك نجد أن هناك ارتباطًا وألفةً بين الإنسان وجميع المخلوقات، والمسلم يحترم كل ما حوله لأنه من خلق الله (تعالى) وله دور في هذه الحياة.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات القراءة في قراءة الآيات القرآنية الكريمة ويصوب له مخارج الحروف وأصواتها والمقاطع وَفْقًا للضبط الخاص بها.
- يوضح له معاني الكلمات بالآيات ويلخص له على السبورة أسماء مخلوقات الله (تعالى) التي رآها في بيئته ويساعده علي تهجي الكلمات ومعرفة أصواتها.
- رسم خريطة ذهنية لضعيف السمع على السبورة رسومية أو مصورة ، لتوضيح علاقة الإنسان بالبيئة.
- يقرأ المعلم الآيات القرآنية الكريمة من السبورة ويوضح لضعيف السمع أن علامة ترقيم الآيات تُكتب فى نهاية كل آية؛ بهدف معرفة عدد الآيات التى تم قراءتها أو التي سنحفظها أو عدد آيات كل سورة.

لِذَلِكَ فَالمُسْلِمُ يَحْتَرِمُ كُلَّ مَا حَوْلَهُ وَيَرَى أَنَّ اللهَ (ﷻ) خَلَقَهُ لِيُؤَدِّيَ دَوْرًا فِي الحِفَاظِ عَلَى هَذَا الخَلْقِ العَظِيمِ.

تَسْخِيرُ كُلِّ مَا فِي البِيئَةِ لِخِدْمَةِ الإِنْسَانِ

وَدَوْرُ كُلِّ مَا فِي البِيئَةِ مِنْ مَخْلُوقَاتٍ أَنْ تَخْدِمَ الإِنْسَانَ وَتُيَسِّرَ حَيَاتَهُ فِيهَا، فَاللهُ (ﷻ) سَخَّرَ لَهُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ لِيَنْتَفِعَ بِهِ، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾

الجَاثِيَة: ١٣

فَالهَوَاءُ بِمَا فِيهِ مِنْ أُكْسِجِينٍ لِضَمَانِ حَيَاةِ الإِنْسَانِ، وَالتُّرْبَةُ وَمَا فِيهَا مِنْ مَعَادِنَ لِنَفْعِ البَشَرِيَّةِ، وَالبَحْرُ بِمَا فِيهِ مِنْ ثَرَوَاتٍ غَنِيَّةٍ؛ هَذَا كُلُّهُ مُسَخَّرٌ لِلإِنْسَانِ.

تَسْخِيرُ البِيئَةِ دَلِيلٌ لِلإِنْسَانِ عَلَى عَظَمَةِ الخَالِقِ (ﷻ)

كَمَا يَسْتَدِلُّ الإِنْسَانُ عَلَى عَظَمَةِ اللهِ (ﷻ) وَطَلَاقَةِ قُدْرَتِهِ بِالنَّظَرِ وَالتَّدَبُّرِ فِيمَا حَوْلَهُ مِنْ كَائِنَاتٍ وَمَخْلُوقَاتٍ، قَالَ (ﷻ):

﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا فِي ٱلْءَافَاقِ وَفِيٓ أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ..... ﴾

فُصِّلَت: ٥٣

قَالَ (ﷻ):

﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾ ﴾

الغَاشِيَة: ١٧-٢٠



الأهداف

- يحدد أهمية البيئة في الحياة ودور الإنسان في الأرض.

هدف الدرس

- يحدد أهمية البيئة في الحياة ودور الإنسان في الأرض.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسّم المعلم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى أفراد كل مجموعة أن يبحثوا عن تأثير تلوث: الهواء – الماء، على حياة الإنسان وكيف يعوق هذا التلوث دوره في إعمار الأرض.

أنشطة إثرائية

- يزرع التلاميذ بفناء المدرسة أو الفصل نباتات؛ لتساعد على تحسين البيئة من حولهم.

الوسائل

- مجسم للكرة الأرضية
- ألعاب من الحيوانات المختلفة أو صور لها
- ألعاب من الطيور المتنوعة أو صور لها
- كوب من الماء
- زرع وبعض الثمار
- حبوب من الذرة والأرز وغيرهما
- مجسم لجبل من صلصال أو صورة له
- صور توضيحية للسلاسل الغذائية

تابع التعمق

الهدف: يحدد أهمية البيئة في الحياة ودور الإنسان في الأرض.

- يُحضِر المعلم مجسم الأرض ويقول: شاء الله (عز وجل) أن يجعل مخلوقاته على درجات متفاوتة؛ فخلق الأرض وجعل كل ما فيها لخدمة مخلوقه العاقل المكلف: الإنسان، كما قال (تعالى): ﴿ وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا مِّنۡهُۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ﴾. (الجاثية: ١٣)
- هيَّأ الله (تعالى) الأرض لحياة الإنسان وَفْقَ طبيعته التي تحتاج إلى الطعام والشراب والهواء، وجعلها تنبض بحياة الأنهار والبحار والأشجار، والحيوان فيأكل الإنسان من لحمه ويشرب من لبنه فتستقيم حياته ويقدر على طاعة ربه فيما كلّفه به من إعمارها: ﴿ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ وَٱسۡتَعۡمَرَكُمۡ فِيهَا ... ﴾ (هود: ٦١)؛ إذن نحن أمام أرض بها العديد من المخلوقات على درجات مختلفة من العقل والتكليف؛ أعلاها الإنسان، يليه باقي المخلوقات التي سُخرت كلها من أجل صيانة واستقامة حياته.

(هنا يعرض المعلم السلسلة الغذائية ويوضح من خلالها صورًا لتسخير ما في الأرض لانتفاع الإنسان)

- يتابع المعلم قائلًا: ولأن الإنسان مخلوق عاقل فهو لا يستفيد فقط من الأكوان باستهلاك خيراتها، لكن أيضًا بالاستدلال على عظمة الخالق وطلاقة قدرته (جل وعلا) وذلك بالنظر والتدبُّر فيما حوله من كائنات ومخلوقات:

﴿ سَنُرِيهِمۡ ءَايَٰتِنَا فِي ٱلۡأٓفَاقِ وَفِيٓ أَنفُسِهِمۡ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمۡ أَنَّهُ ٱلۡحَقُّۗ ... ﴾ (فُصلت: ٥٣).. ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلۡإِبِلِ كَيۡفَ خُلِقَتۡ ١٧ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ١٨ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ١٩ وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ﴾ (الغاشية: ١٧ – ٢٠)؛ فيهتدي الإنسان لربه (سبحانه) وينصاع لأمره ويعيش في اطمئنان بين جَنبات كونه.

- يسألهم المعلم: إذا كان كل شيء في هذه الأرض قد سُخر للإنسان؛ فهل للإنسان مطلق الحرية في التعامل مع جميع المخلوقات بلا ضابط؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: ليس للإنسان مطلق الحرية في هذا الكون، لكنه يتعامل مع جميع المخلوقات فيه بضوابط حددها له الشرع الشريف؛ فكما أن للإنسان حقًّا على الأكوان فكذلك للأكوان والبيئة حق عليه.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه: رسم جدول مكوَّن من عدة أعمدة يحتوي على الفِكَر الرئيسة للدرس، مثل: (علاقة الإنسان بالبيئة، دور الإنسان في الحفاظ على البيئة، مظاهر وأمثلة على تسخير الله تعالى الأرض في خدمة الإنسان).
- يلخص المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم الهدف من الدرس ويكتبه علي السبورة في جُمل مختصرة (الكائنات الحية المسخرة للإنسان وانواعها، ضوابط التعامل مع البيئة والكائنات الحية، التدبر في قدرة الله سبحانه وعظمته وشكره علي نعمه علينا).

تَسْخِيرُ الإِنْسَانِ لِحِمَايَةِ البِيئَةِ وَالحِفَاظِ عَلَيْهَا

وَلِلإِنْسَانِ دَوْرٌ أَيْضًا فِي هَذِهِ الحَيَاةِ، فَقَدْ مَيَّزَهُ اللهُ (ﷻ) عَنْ بَقِيَّةِ المَخْلُوقَاتِ بِالعَقْلِ وَجَعَلَهُ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ ..... إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ..... ﴾

البَقَرَة: ٣٠

وَالخِلَافَةُ تَعْنِي المَسْئُولِيَّةَ وَالتَّكْلِيفَ بِالحِفَاظِ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَتَنْمِيَةِ بِيئَتِهِ الَّتِي خُلِقَتْ لِخِدْمَتِهِ، وَأَمَرَهُ (ﷻ) بِعِمَارَةِ الأَرْضِ لَا بِتَخْرِيبِهَا، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَٱسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ..... ﴾

هُود: ٦١

لِذَلِكَ يَرَى المُسْلِمُ أَنَّ فِي حِفَاظِهِ عَلَى بِيئَتِهِ وَتَنْمِيتِهَا طَاعَةً وَعِبَادَةً للهِ (ﷻ) الَّذِي أَمَرَهُ بِإِعْمَارِ الأَرْضِ وَنَهَاهُ عَنِ الإِفْسَادِ فِيهَا؛ كَإِيذَاءِ الحَيَوَانِ أَوْ تَلْوِيثِ الهَوَاءِ أَوْ إِهْلَاكِ النَّبَاتِ أَوِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ المَاءِ، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ وَلَا تَبْغِ ٱلْفَسَادَ فِي ٱلْأَرْضِ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾

القَصَص: ٧٧



الأهداف ٥٢

- يستدل من القرآن الكريم على ما يحث على مسئوليته تجاه البيئة.

هدف الدرس

- يستدل من القرآن الكريم على ما يحث على مسئوليته تجاه البيئة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسّم المعلم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى أفراد كل مجموعة أن يبحثوا عن تأثير تلوث: الهواء – الماء، على حياة الإنسان وكيف يعوق هذا التلوث دوره في إعمار الأرض.

أنشطة إثرائية

- يزرع التلاميذ بفناء المدرسة أو الفصل نباتات؛ لتساعد على تحسين البيئة من حولهم.

الوسائل

- مجسم للكرة الأرضية
- ألعاب من الحيوانات المختلفة أو صور لها
- ألعاب من الطيور المتنوعة أو صور لها
- كوب من الماء
- زرع وبعض الثمار
- حبوب من الذرة والأرز وغيرهما
- مجسم لجبل من صلصال أو صورة له
- صور توضيحية للسلاسل الغذائية

تابع التعمق

الهدف: يستدل من القرآن الكريم على ما يحث على مسئوليته تجاه البيئة.

- للإنسان دور أيضًا في هذه الحياة؛ فقد ميزه الله (تعالى) عن باقي المخلوقات بالعقل وجعله خليفة في الأرض، كما قال (عز وجل): ﴿ ...إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً... ﴾ (البقرة: ٣٠)، والخلافة تعني المسئولية والتكليف بالحفاظ على ما حوله وتنمية بيئته التي خُلقت لخدمته، وأمره (عز وجل) بعمارة الأرض لا بتخريبها.. قال (تعالى): ﴿ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَٱسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا... ﴾ (هود: ٦١)؛ لذا يرى المسلم أن في حفاظه على بيئته وتنميتها طاعةً وعبادةً لله (تعالى) الذي أمره بإعمار الأرض ونهاه عن الإفساد فيها؛ كإيذاء الحيوان أو تلويث الهواء أو إهلاك النبات بغير فائدة أو الإسراف في استخدام الماء، كما قال (جل وعلا): ﴿ ...وَلَا تَبْغِ ٱلْفَسَادَ فِي ٱلْأَرْضِ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾. (القصص: ٧٧)
- يسألهم المعلم: مما سبق، أيمكن أن نلخص العلاقة بين الإنسان والأكوان/ البيئة من حوله في نقاط أساسية؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يضعها تحت هذه العناوين الرئيسة:

علاقة الإنسان بالبيئة:

- تتضح علاقة الإنسان بالبيئة فيما يلى:

١ – تسخير جميع المخلوقات في البيئة.

٢ – تسخير كل ما في البيئة مُسخر لخدمة الإنسان.

٣ – تسخير البيئة دليل للإنسان على عظمة الخالق (سبحانه وتعالى).

٤ – تسخير الإنسان لحماية البيئة والحفاظ عليها.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يلخص المعلم للتلميذ ذو صعوبات التعلم السلوكيات الايجابية تجاه البيئة التي يجب القيام بها، والسلوكيات السلبية التي يجب علينا تجنبها ويلخصها بجدول في جمل قصيرة ويساعده علي قرأتها وتهجيها ويدعم الجمل بصور توضيحية.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ الإِنْسَانُ جُزْءٌ مِنَ البِيئَةِ. ( )

ب لِكُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللهُ (ﷻ) دَوْرٌ فِي الحَيَاةِ. ( )

ج يَحِقُّ لِلإِنْسَانِ أَنْ يَتَعَدَّى عَلَى الحَيَوَانِ وَيُؤْذِيَهُ. ( )

د خِلَافَةُ الإِنْسَانِ فِي الأَرْضِ تَعْنِي أَنَّهُ مَسْئُولٌ عَنِ الحِفَاظِ عَلَيْهَا. ( )

نشاط ٢ اذْكُرْ آيَةً مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ تُؤَكِّدُ ضَرُورَةَ الاهْتِمَامِ بِالأَرْضِ:



.....

.....

.....

نشاط ٣

ذَهَبْتَ مَعَ زُمَلَائِكَ لِإِحْدَى الحَدَائِقِ وَأَلْقَى أَحَدُهُمْ عُلْبَةَ العَصِيرِ الفَارِغَةَ عَلَى الأَرْضِ، وَحِينَ نَصَحْتَهُ بِلُطْفٍ بِأَنَّهُ يَنْبَغِي أَلَّا نَرْمِيَ الأَشْيَاءَ فِيهِ قَالَ إِنَّهُ لَمْ يَجِدِ المَكَانَ المُخَصَّصَ لِإِلْقَاءِ القُمَامَةِ.

أ	ب	ج
مَا رَأْيُكَ فِيمَا فَعَلَهُ زَمِيلُكَ؟	هَلْ تُؤَثِّرُ هَذِهِ العُلْبَةُ فِي الحَدِيقَةِ الكَبِيرَةِ؟	مَا التَّصَرُّفُ الَّذِي كَانَ يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَهُ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

الأهداف

نشاط ١: يستدل من القرآن الكريم على ضرورة الاهتمام بالبيئة.

نشاط ٢: يحدد الآية المناسبة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

نشاط ٣: يحلل جوانب الموقف المختلفة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

٥٣

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يستدل من القرآن الكريم على ما يؤكد ضرورة الاهتمام بالبيئة.

نشاط (٢):

- يحدد الآية المناسبة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

نشاط (٣):

- يحلل جوانب الموقف المختلفة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقسّم المعلم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى أفراد كل مجموعة أن يبحثوا عن تأثير تلوث: الهواء – الماء، على حياة الإنسان وكيف يعوق هذا التلوث دوره في إعمار الأرض.

أنشطة إثرائية

- يزرع التلاميذ بفناء المدرسة أو الفصل نباتات؛ لتساعد على تحسين البيئة من حولهم.

الوسائل

- مجسم للكرة الأرضية
- ألعاب من الحيوانات المختلفة أو صور لها
- ألعاب من الطيور المتنوعة أو صور لها
- كوب من الماء
- زرع وبعض الثمار
- حبوب من الذرة والأرز وغيرهما
- مجسم لجبل من صلصال أو صورة له
- صور توضيحية للسلاسل الغذائية

التأمل والتطبيق

- **نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:**

الهدف: يستدل من القرآن الكريم على ما يؤكد ضرورة الاهتمام بالبيئة.

الإجابة:

(أ) ✓

(ب) ✓

(جـ) ✗

(د) ✓

نشاط (٢): اذكر آية من القرآن الكريم تؤكد أهمية الاهتمام بالأرض.

الهدف: يحدد الآية المناسبة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

الإجابة:

- قوله (تعالى): ﴿...وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ ۖ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ (القصص: ٧٧).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم بتحديد اختيارات للتلميذ ذي صعوبات التعلم ويساعده علي تهجي الآيات القرآنية الكريمة بشكل صحيح واختيار الآية الصحيحة.

نشاط (٣): ذهبت مع زملائك فى رحلة نيلية وألقى أحدهم علبة العصير الفارغة فى النيل، وحين نصحته بلطف بألا ينبغي أن ترمي الأشياء هكذا قال إنه لم يجد المكان المخصص لإلقاء القمامة.

الهدف: يحلل جوانب الموقف المختلفة في ضوء ما تعلمه من الدرس.

الإجابة:

(أ) تصرفه مرفوض، وما كان يجب عليه أن يفعل ذلك.

(ب) نعم، فهي تلوثها.

(جـ) كان عليه أن يُلقيها في صندوق القُمامة وليس على الأرض.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ (٢)

حِمَايَةُ البِيئَةِ فِي الإِسْلَامِ

اهْتَمَّ الإِسْلَامُ بِحِمَايَةِ البِيئَةِ وَرِعَايَتِهَا وَحَثَّ المُسْلِمَ عَلَى الحِفَاظِ عَلَيْهَا وَرِعَايَتِهَا أَيْضًا، وَرَسُولُنَا الكَرِيمُ (ﷺ) قُدْوَةٌ لَنَا حَيْثُ كَانَتْ حَيَاتُهُ (ﷺ) مِثَالًا لاحْتِرَامِ كُلِّ مَا خَلَقَ اللهُ (ﷻ) بِهَذَا الكَوْنِ، فَالرَّسُولُ (ﷺ) بَعَثَهُ اللهُ (ﷻ) رَحْمَةً للعَالَمِينَ؛ فَرَحْمَتُهُ شَمَلَتْ جَمِيعَ المَخْلُوقَاتِ فِي البِيئَةِ مِنْ: إِنْسَانٍ وَحَيَوَانٍ وَنَبَاتٍ وَجَمَادٍ، كَمَا قَالَ (تَعَالَى):

﴿ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ ١٠٧ ﴾

الأَنْبِيَاء: ١٠٧

مَنْهَجُ الإِسْلَامِ فِي رِعَايَةِ البِيئَةِ



حَثَّ الإِسْلَامُ عَلَى التَّعَامُلِ مَعَ البِيئَةِ مِنْ عِدَّةِ جَوَانِبَ، مِنْهَا:

- تَرْشِيدُ الاسْتِهْلَاكِ لِمَوَارِدِ البِيئَةِ.
- الحِمَايَةُ مِنَ الإِيذَاءِ أَوِ الإِتْلَافِ.
- الإِحْسَانُ للحَيَوَانَاتِ - نُطْعِمُهَا وَلَا نُحَمِّلُهَا فَوْقَ طَاقَتِهَا
- التَّنْمِيَةُ وَالإِعْمَارُ.

تَرْشِيدُ الاسْتِهْلَاكِ لِمَوَارِدِ البِيئَةِ

أَرْشَدَ النَّبِيُّ (ﷺ) الصَّحَابَةَ الكِرَامَ إِلَى كَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَ مَخْلُوقَاتِ اللهِ (ﷻ) المُخْتَلِفَةِ وَطَرَائِقِ الانْتِفَاعِ بِهَا بِدُونِ إِسْرَافٍ، فَمَثَلًا: نَهَى (ﷺ) عَنِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ المَاءِ وَلَوْ كَانَ للوُضُوءِ، فَقَدْ وَرَدَ أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) مَرَّ بِسَعْدٍ وَهُوَ يَتَوَضَّأُ، فَقَالَ:

«مَا هَذَا السَّرَفُ يَا سَعْدُ؟،
قَالَ: أَفِي الوُضُوءِ سَرَفٌ؟ قَالَ: «نَعَمْ، وَإِنْ كُنْتَ عَلَى نَهْرٍ جَارٍ».

رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ

٥٤ الأهداف

- يتعرف علاقة النبي (ﷺ) بجميع المخلوقات في البيئة.

أهداف الدرس

- يتعرف علاقة النبي (ﷺ) بجميع المخلوقات في البيئة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يجمع التلاميذ جميع الأحاديث النبوية الشريفة التي جاءت بالدرس ويستخرجون منها صورًا أخرى لرحمة النبي (ﷺ) بالأكوان والبيئة من حوله غير التي تم شرحها في الدرس ويناقشونها في مجموعات، ثم يعرضون ما توصلوا إليه على المُعلم.

أنشطة إثرائية

يتعاون التلاميذ معًا في عمل مسقاة لكلاب وقطط الطريق ويضعونها في تربة إحدى الأشجار أمام المدرسة؛ حتى ترتوي الحيوانات وتستظل بالشجرة.

الوسائل

- ورق مقوى ممغنط عليه اسم الرسول (ﷺ)
- صورة ممغنطة للكرة الأرضية ممغنطة
- صور لجبال على ورق مقوى
- صور لطيور على ورق مقوى ممغنط
- جذع شجرة صغير ممغنط
- مجسم صغير ممغنط لزرع ونخل
- صورة ممغنطة لقطة صغيرة
- مجسم ممغنط مصغر لبقرة

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُحضِر المعلم ما يلي:
  - ورقًا مقوًى ممغنطًا عليه اسم الرسول (ﷺ).
  - صورًا لطيور على ورق مقوى ممغنط.
  - صورة ممغنطة لقطة صغيرة.
  - صورة ممغنطة للكرة الأرضية.
  - جذع شجرة صغيرًا ممغنطًا.
  - مجسمًا مصغرًا ممغنطًا لبقرة.
  - صورًا لجبال على ورق مقوى ممغنط.
  - مجسمًا صغيرًا ممغنطًا لزرع ونخل.

التعمق

الهدف: يتعرف علاقة النبي (ﷺ) بجميع المخلوقات في البيئة.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

(يضع المعلم اسم النبي صلى الله عليه وسلم في وسط السبورة، ثم يطلب من بعضهم أن يضعوا صورة الكرة الأرضية على جانب آخر من السبورة وحولها صور الكائنات المختلفة الممغنطة).

- يسألهم المعلم: أهناك عَلاقة تربط بين النبي (ﷺ) وجميع هذه المخلوقات؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول وهو يرسم خطوطًا توصل بين اسم النبي (ﷺ) وجميع الصور التي وضعت على السبورة: الرحمة.

استراتيجية الإلقاء

الرحمة: يقولها المعلم بينما يكتب كلمة الرحمة فوق جميع الخطوط الموصلة بين اسم النبي (ﷺ) وصور الكائنات على السبورة)

- يتابع المعلم قائلًا: الرسول (ﷺ) بعثه الله (جل وعلا) رحمةً للعالمين؛ فذاقت من رحمته جميع المخلوقات بالبيئة من: إنسان وحيوان ونبات وجماد، كما قال (تعالى): ﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ﴾. (الأنبياء: ١٠٧)
- فلكل مخلوق عالمه الخاص؛ الإنسان له عالم والحيوان الطير والجماد، والرسول (ﷺ) لم يُبعث رحمةً لعالم الإنسان والجن فقط، ولكن رحمة بكل عالم وبكل مخلوق خلقه ربنا (سبحانه وتعالى) في تلك العوالم.
- كان هذا واضحًا في حياة النبي الشريفة وفي تعامله مع كل شيء؛ فحياته (ﷺ) نموذج لاحترام كل ما خلق الله (تعالى) في هذا الكون، فمثلًا روي (**هنا ينزع المعلم جذع الشجرة الممغنط من على السبورة ويتابع شرحه وهو ممسك به**) «**كان النبي (ﷺ) يخطب إلى جذع، فلما اتخذ المنبر تحول إليه فحن الجذع، فأتاه فمسح يده عليه**». (رواه البخاري)
- وهذا مثال بسيط لما كان عليه النبي (ﷺ) من رحمة بالأكوان والبيئة من حوله؛ فإذا تتبعنا حياته (ﷺ) فسنجد تجليًا لرحمته الشريفة في صور كثيرة، منها:- ترشيد الاستهلاك لموارد البيئة. - الحماية من الإيذاء أو الإتلاف. - التنمية والإعمار.

ترشيد الاستهلاك لموارد البيئة

- من صور الرحمة عدم الإسراف فيما لدينا من موارد كالماء؛ فقد نهى النبي (ﷺ) عن الإسراف في استخدام الماء ولو كان للوضوء؛ فقد ورد **أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) مرَّ بسَعدٍ وَهوَ يتوضَّأُ، فقالَ: «ما هذا السَّرَفُ يا سَعدُ؟»، قالَ: أفي الوضوءِ سَرفٌ؟« قالَ: نعَم، وإن كنتَ على نَهْرٍ جارٍ**». (رواه ابن ماجة).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يراعى استخدام مجسم ثلاثى الأبعاد بالنسبة للمكفوفين.
- استخدام بطاقات المواقف المصورة المدعومة بالعبارات البسيطة المكتوبة لضعيف السمع فى شرح وتوضيح بعض الجوانب التى تعامل من خلالها النبى (ﷺ) مع البيئة (حماية الحيوان من الإيذاء أو الإتلاف، عدم تدمير الأشجار، عدم الهدم، عدم الإسراف).
- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه، رسم خريطة ذهنية موضحة لكيفية حماية البيئة في الإسلام ودور الإنسان في حماية بيئته.

وَقَالَ (ﷻ): ﴿وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ (الأعراف: ٣١) فَعَلَّمَنَا أَنْ نَسْتَخْدِمَ مِنَ النِّعْمَةِ قَدْرَ حَاجَتِنَا دُونَ إِسْرَافٍ حَتَّى لَوْ تَوَافَرَتْ هَذِهِ النِّعْمَةُ وَكَثُرَتْ؛ لِتَبْقَى لَنَا وَلِغَيْرِنَا.

الحِمَايَةُ مِنَ الإِيذَاءِ أَوِ الإِتْلَافِ

نَهَى (ﷺ) عَنْ إِيذَاءِ الحَيَوَانِ أَوْ قَطْعِ الأَشْجَارِ بِدُونِ فَائِدَةٍ أَوْ إِحْرَاقِ الزَّرْعِ بِغَيْرِ وَجْهِ حَقٍّ، حَتَّى فِي الحُرُوبِ الَّتِي مِنْ طَبِيعَتِهَا الدَّمَارُ -دِفَاعًا عَنِ الوَطَنِ وَالعَقِيدَةِ- كَمَا قَالَ (ﷺ):

«...لَا تَقْطَعَنَّ شَجَرَةً وَلَا تَعْقِرَنَّ نَخْلًا وَلَا تَهْدِمُوا بَيْتًا». (سُنَنُ البَيْهَقِيِّ)

فَكُلُّ مَخْلُوقٍ فِي البِيئَةِ لَهُ فَائِدَةٌ، فَلَا يَنْبَغِي انْتِزَاعُهُ مِنْ بِيئَتِهِ إِلَّا لِفَائِدَةٍ أَكْبَرَ مِنْ فَائِدَةِ وُجُودِهِ.

الإِحْسَانُ لِلحَيَوَانَاتِ - نُطْعِمُهَا وَلَا نُحَمِّلُهَا فَوْقَ طَاقَتِهَا

نَهَى (ﷺ) أَنْ «يُتَّخَذَ ذُو الرُّوحِ غَرَضًا» (رَوَاهُ مُسْلِمٌ) أَيْ أَنْ تَكُونَ الحَيَوَانَاتُ هَدَفًا لِلتَّصْوِيبِ عَلَيْهَا لِلتَّعَلُّمِ؛ لِأَنَّهَا كَائِنٌ حَيٌّ يَشْعُرُ وَيَتَأَلَّمُ.

حَذَّرَ (ﷺ) كَذَلِكَ مِنْ تَعْذِيبِ الحَيَوَانَاتِ؛ حَيْثُ أَخْبَرَ عَنِ امْرَأَةٍ عُوقِبَتْ بِسَبَبِ سَجْنِهَا هِرَّةً حَتَّى هَلَكَتْ، كَمَا قَالَ (ﷺ): «عُذِّبَتِ امْرَأَةٌ فِي هِرَّةٍ سَجَنَتْهَا حَتَّى مَاتَتْ...». (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّعَدِّي عَلَى الحَيَوَانِ لَا يُرْضِي الرَّحْمَنَ (ﷻ) وَيَسْتَوْجِبُ العِقَابَ.



الأهداف

- يحدد بعض الجوانب التي تعامل من خلالها النبي (ﷺ) مع البيئة.

٥٥

أهداف الدرس

- يحدد بعض الجوانب التي تعامل من خلالها النبي (ﷺ) مع البيئة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يجمع التلاميذ جميع الأحاديث النبوية الشريفة التي جاءت بالدرس ويستخرجون منها صورًا أخرى لرحمة النبي (ﷺ) بالأكوان والبيئة من حوله غير التي تم شرحها في الدرس ويناقشونها في مجموعات، ثم يعرضون ما توصلوا إليه على المُعلم.

أنشطة إثرائية

يتعاون التلاميذ معًا في عمل مسقاة لكلاب وقطط الطريق ويضعونها في تربة إحدى الأشجار أمام المدرسة؛ حتى ترتوي الحيوانات وتستظل بالشجرة.

الوسائل

- ورق مقوى ممغنط عليه اسم الرسول (ﷺ)
- صورة ممغنطة للكرة الأرضية ممغنطة
- صور لجبال على ورق مقوى
- صور لطيور على ورق مقوى ممغنط
- جذع شجرة صغير ممغنط
- مجسم صغير ممغنط لزرع ونخل
- صورة ممغنطة لقطة صغيرة
- مجسم ممغنط مصغر لبقرة

تابع التعمق

الهدف: يحدد بعض الجوانب التي تعامل من خلالها النبي (ﷺ) مع البيئة.

- إن طاعة الله (تعالى) بالقيام بالعبادات لا تسوّغ للشخص أن يعصي ربه بالتعدي على مخلوقاته، كما قال (تعالى):﴿وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ (الأعراف: ٣١) فعلّمنا أن نستخدم من النعمة قدر احتياجنا دون إسراف حتى لو توافرت هذه النعمة وكثرت؛ لتبقى لنا ولغيرنا.

الحماية من الإيذاء أو الإتلاف

- هناك صور أخرى من رحمته (ﷺ) بمخلوقات الله (تعالى) وهو حمايتها من الإيذاء والإتلاف؛ فعلى الرغم من أن الكائنات المختلفة في الأرض مسخرة لخدمة الإنسان، فإن هذا لا يعطيه الحق في أذيتها، لكنه يأخذ منها بقدر احتياجه فقط.
- نَهى (ﷺ) عن (**أَنْ يُتَّخَذَ ذو الرُّوحِ غَرَضًا**) رواه البخاري؛ أي أن تكون الحيوانات هدفًا للتصويب عليها لتعلم الرماية لأنها كائن حي يشعر ويتألم..
- حذر رسول الله كذلك من تعذيب الحيوانات؛ حيث أخبر (ﷺ) عن امرأة عوقبت بسبب سجنها لهرة حتى هلكت (**هنا ينزع المعلم صورة القطة من على السبورة ويقول**): «**عُذِّبَتِ امْرَأَةٌ في هِرَّةٍ سَجَنَتْها حتَّى ماتَتْ**...». (رواه البخاري)
- يدل ذلك على أن التعدي على الحيوان لا يُرضي الرحمن (سبحانه وتعالى) ويستوجب العقاب، ولم تقتصر رحمته (ﷺ) على الماء والحيوان فقط بل طالت عالم النبات والجماد أيضًا، كما لم يوصِ (ﷺ) الناس بالتزام الرحمة مع المخلوقات في حالة السلم والاستقرار فقط ولكن في حالة الحرب أيضًا التي من طبيعتها الدمار -دفاعًا عن الوطن والعقيدة- فقد نهى عن تدمير الأشجار والنخيل وهدم البيوت كما قال (ﷺ): «...**لا تقطعن شجرة ولا تعقرن نخلًا ولا تهدموا بيتًا**». (سنن البيهقي)

التَّنْمِيَةُ وَالإِعْمَارُ

وَصَّى (ﷺ) بِتَنْمِيَةِ الثَّرْوَةِ الزِّرَاعِيَّةِ وَالحِفَاظِ عَلَى الخُضْرَةِ النَّافِعَةِ للبَشَرِ، فَعَنْ أَنَسٍ (رضي الله عنه) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ):

«مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ». (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

فَالإِنْسَانُ يَظَلُّ يُعْطَى الأَجْرَ وَالثَّوَابَ بَعْدَ مَوْتِهِ عَلَى تَنْمِيَتِهِ للبِيئَةِ وَإِعْمَارِهَا فِي أَثْنَاءِ حَيَاتِهِ.

أَهَمِّيَّةُ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ

هَذِهِ الأَمْثِلَةُ كُلُّهَا مِنْ وَصَايَا النَّبِيِّ (ﷺ) وَتَدُلُّ عَلَى أَنَّ الحِفَاظَ عَلَى البِيئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا الإِنْسَانُ فِيهَا حِفَاظٌ عَلَى حَيَاتِهِ؛ فَلَوْ فَسَدَتِ المَوَارِدُ الَّتِي يَعْتَمِدُ عَلَيْهَا لأَدَّى ذَلِكَ إِلَى هَلَاكِهِ وَإِيذَاءِ مَنْ بَعْدِهِ مِنَ الأَجْيَالِ، وَالإِنْسَانُ مَأْمُورٌ بِالحِفَاظِ عَلَى حَيَاتِهِ وَعَدَمِ إِيذَاءِ نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ، كَمَا قَالَ (تعالى):

﴿ ..... وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ..... ﴾ البَقَرَة: ١٩٥



الأهداف

- يدلل على أهمية الحفاظ على البيئة.

أهداف الدرس

- يدلل على أهمية الحفاظ على البيئة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يجمع التلاميذ جميع الأحاديث النبوية الشريفة التي جاءت بالدرس ويستخرجون منها صورًا أخرى لرحمة النبي (ﷺ) بالأكوان والبيئة من حوله غير التي تم شرحها في الدرس ويناقشونها في مجموعات، ثم يعرضون ما توصلوا إليه على المُعلم.

أنشطة إثرائية

يتعاون التلاميذ معًا في عمل مسقاة لكلاب وقطط الطريق ويضعونها في تربة إحدى الأشجار أمام المدرسة؛ حتى ترتوي الحيوانات وتستظل بالشجرة.

الوسائل

- ورق مقوى ممغنط عليه اسم الرسول (ﷺ)
- صورة ممغنطة للكرة الأرضية ممغنطة
- صور لجبال على ورق مقوى
- صور لطيور على ورق مقوى ممغنط
- جذع شجرة صغير ممغنط
- مجسم صغير ممغنط لزرع ونخل
- صورة ممغنطة لقطة صغيرة
- مجسم ممغنط مصغر لبقرة

تابع التعمق

الهدف: يدلل على أهمية الحفاظ على البيئة.

التنمية والإعمار

- وصى النبي (ﷺ) بتنمية الثروة الزراعية والحفاظ على الخضرة النافعة للبشر؛ فعن أنس (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (ﷺ): «**مَا مِن مُسلم يَغرِسُ غَرْسًا أو يَزرَعُ زَرْعًا فيأكُلُ مِنه طَيرٌ أو إنسَانٌ أو بهيْمَةٌ إلا كان لهُ بِهِ صَدقَةٌ**» (رواه النسائي)، فالإنسان يظل يُعطَى الأجر والثواب بعد موته على تنميته للبيئة وإعمارها في أثناء حياته.
- إذن، فالنبي (ﷺ) جعلنا نرى في حياته الشريفة نموذجًا يُحتذى به للتعامل مع عوالم المخلوقات المختلفة من إنسان وحيوان ونبات وجماد؛ لأنه رأى صلتها بالله (تعالى) ونسبتها إليه (سبحانه) والمشترك بينها جميعًا في تسبيحها له (جل وعلا)؛ فاحترمها ولم يحتقر أيًّا منها، بل أشفق عليها وأمَّنها من كل أذى.
- يسألهم المعلم: مما تتبعناه من معاملة النبي (ﷺ) مع الكون والبيئة من حوله ومما ناقشناه في الدرس السابق من علاقة الإنسان بما حوله من كائنات؛ هل تظنون أن في تلويث البيئة من حولنا معصيةً لله (تعالى)؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: بالتأكيد، فالإسراف والاعتداء أمران لا يحبهما الله (تعالى)، كما أن أي فعل يؤذي فيه الإنسان نفسه هو فعل مُحرَّم، كما قال (عز وجل): ﴿...وَلَا تُلْقُوا۟ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ...﴾. (البقرة: ١٩٥)
- إذن، فالحفاظ على البيئة التي يعيش فيها الإنسان هو حفاظ على حياته هو نفسه؛ فلو فسدت الموارد التي يعتمد عليها لأدَّى ذلك إلى هلاكه وإيذاء مَن بعده من الأجيال، والإنسان مأمور بالحفاظ على حياته وعدم إيذاء نفسه أو غيره.
- يسألهم المعلم: لو أن أحدًا لوَّث مياه النهر بإلقاء القُمامة فيه، فهل في ذلك تَعَدٍّ على النهر فقط؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: يجب أن نرى أن أي اعتداء على البيئة بأية صورة هو تَعَدٍّ على حقوق الآخرين أيضًا؛ الذين نتشارك معهم في بيئة واحدة ولهم حق في الانتفاع بها.
- حين نلوث النهر فنحن لا نلوث المياه التي نشربها فقط، ولكن التي يشربها الجميع، والله (تعالى) حذرنا من الاعتداء بأية صورة كانت على حقوق الغير: ﴿...وَلَا تَعْتَدُوٓا۟ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ﴾ (البقرة:١٩٠)؛ إذن ففي الاعتداء على الأكوان والبيئة من حولنا هلاكنا وهلاك الآخرين والله (تعالى) يحبنا ولا يرضى أن نؤذي أنفسنا غيرَنا.

نَشَاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ بُعِثَ (ﷺ) رَحْمَةً لِلإِنْسَانِ وَالحَيَوَانِ فَقَطْ. ( )

ب لَا يُمْكِنُ الإِسْرَافُ فِي المَاءِ إِلَّا فِي الوُضُوءِ. ( )

جـ نَهَى (ﷺ) عَنْ إِهْلَاكِ الزَّرْعِ وَلَوْ فِي وَقْتِ الحَرْبِ. ( )

د اللَّعِبُ العَنِيفُ مَعَ الحَيَوَانَاتِ مُبَاحٌ. ( )

هـ قَطْعُ الأَشْجَارِ وَالنَّبَاتِ بِلَا هَدَفٍ يُؤَدِّي إِلَى هَلَاكِ الإِنْسَانِ. ( )

نَشَاط ٢ اذْكُرْ ثَلَاثَةَ جَوَانِبَ تَعَامَلَ مِنْ خِلَالِهَا النَّبِيُّ (ﷺ) مَعَ البِيئَةِ:

أ .....

ب .....

جـ .....

نَشَاط ٣ اشْتَرِكْ مَعَ زُمَلَائِكَ وَفَكِّرُوا فِي ثَلَاثِ طَرَائِقَ أُخْرَى يُمْكِنُكُمْ بِهَا أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى البِيئَةِ:

.....

.....

.....



الأهداف

نشاطا ١، ٢: يستنتج معنى الحفاظ على البيئة.

نشاط ٣: يطبق ما تعلمه عن الحفاظ على البيئة في سلوكياته.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يستنتج معنى الحفاظ على البيئة.

نشاط (٣):

- يطبق ما تعلمه عن الحفاظ على البيئة في سلوكياته.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يجمع التلاميذ جميع الأحاديث النبوية الشريفة التي جاءت بالدرس ويستخرجون منها صورًا أخرى لرحمة النبي (ﷺ) بالأكوان والبيئة من حوله غير التي تم شرحها في الدرس ويناقشونها في مجموعات، ثم يعرضون ما توصلوا إليه على المُعلم.

أنشطة إثرائية

يتعاون التلاميذ معًا في عمل مسقاة لكلاب وقطط الطريق ويضعونها في تربة إحدى الأشجار أمام المدرسة؛ حتى ترتوي الحيوانات وتستظل بالشجرة.

الوسائل

- ورق مقوى ممغنط عليه اسم الرسول (ﷺ)
- صورة ممغنطة للكرة الأرضية ممغنطة
- صور لجبال على ورق مقوى
- صور لطيور على ورق مقوى ممغنط
- جذع شجرة صغير ممغنط
- مجسم صغير ممغنط لزرع ونخل
- صورة ممغنطة لقطة صغيرة
- مجسم ممغنط مصغر لبقرة

التأمل والتطبيق

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:

الهدف: يستنتج معنى الحفاظ على البيئة.

الإجابة:

(أ) ✗

(ب) ✗

(جـ) ✓

(د) ✗

(هـ) ✓

نشاط (٢): اذكر ثلاثة جوانب تعامل من خلالها النبي (ﷺ) مع البيئة:

الهدف: يستنتج معنى الحفاظ على البيئة.

الإجابة:

(أ) ترشيد الاستهلاك لموارد البيئة.

(ب) الحماية من الإيذاء أو الإتلاف.

(جـ) التنمية والإعمار.

نشاط (٣): اشترك مع زملائك وفكروا فى ثلاث طرق أخرى يمكنكم بها أن تحافظوا على البيئة:

الهدف: يطبق ما تعلمه عن الحفاظ على البيئة في سلوكياته.

الإجابة: **أنَّ رسولَ الله (ﷺ) كانَ يخطبُ إلى جِذعٍ، فلمَّا اتَّخذَ المنبرَ حنَّ الجِذعُ فاحتضنَهُ فسَكَنَ، فقالَ: «لو لم أحتَضِنْهُ لحنَّ إلى يومِ القيامة».** (رواه ابن ماجة)

(عن أبي ذَر –رضي الله عنه– قال:**كان بين يدي رسول الله (ﷺ) سبع حصيات، أو قال: تسعُ حصيات، فأخذهن في كفه، فسبَّحن حتى سمعت لهن حنينًا كحنين النحل، ثم وضعهن فخرسن...**) رواه الطبراني.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- السماح للتلميذ ضعيف السمع بالرجوع إلى بطاقات المواقف المصورة بالدرس والاستعانة بها في نشاطي ٢، ٣
- يوضح المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة الجُمل التي تُعبر عن الحل، وذلك بوضع خط تحتها بالكتاب ويساعده على قراءتها والنظر إليها، ثم إعادة نسخها في كتابه وَفْقًا لتصوره البصري لها.
- يراعى استخدام مجسم ثلاثى الأبعاد بالنسبة للمكفوفين.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) الحَكِيمُ



مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الحَكِيمِ

هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ الشَّيْءَ الصَّحِيحَ فِي الوَقْتِ الصَّحِيحِ بِعِلْمِهِ وَرَحْمَتِهِ (ﷻ).

قَالَ (ﷻ): ﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الإنسان: ٣٠

وَقَدْ ذُكِرَ اسْمُ اللهِ (ﷻ) الحَكِيمُ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ عَلَمًا مُعَرَّفًا ٣٨ مَرَّةً، فَضْلًا عَنْ ذِكْرِهِ بِالوَصْفِ.

مَظَاهِرُ حِكْمَةِ اللهِ (جَلَّ جَلَالُهُ):



١ حِكْمَتُهُ (ﷻ) مِنْ تَنَوُّعِ العِبَادَاتِ

أَمَرَنَا اللهُ (ﷻ) بِعِبَادَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِتُنَاسِبَ طَبِيعَةَ كُلِّ إِنْسَانٍ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَهِيَ:

① الصَّلَاةُ:

فَرَضَ اللهُ (ﷻ) الصَّلَاةَ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ طَاقَةِ الإِنْسَانِ وَاحْتِيَاجِهِ؛ لِشُمُولِهَا عَلَى كُلِّ مَا يُسَاعِدُهُ فِي التَّقَرُّبِ مِنَ اللهِ (ﷻ) مِنْ قُرْآنٍ وَدُعَاءٍ وَرُكُوعٍ وَسُجُودٍ.

قَالَ (ﷺ):

«أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العَبْدُ مِن رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ، فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ». (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

② الصَّوْمُ:

فَرَضَهُ اللهُ (ﷻ)؛ لِأَنَّ الامْتِنَاعَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ يُعَلِّمُنَا الصَّبْرَ وَيُهَذِّبُ سُلُوكِيَّاتِنَا.

③ الزَّكَاةُ:

فَرَضَهَا اللهُ (ﷻ) لِيَزِيدَ الخَيْرَ وَيُحَقِّقَ التَّعَاوُنَ وَالإِحْسَاسَ بِالمَسْئُولِيَّةِ تِجَاهَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ؛ فَمِنْ حِكْمَتِهِ (تَعَالَى) أَنَّ كُلَّ عِبَادَةٍ تُؤَثِّرُ تَأْثِيرًا مُخْتَلِفًا عَلَى سُلُوكِيَّاتِ العَبْدِ.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى اسم الله (تعالى) الحكيم.

التقييم

تقييم تكويني

- ما مظاهر حكمة الله (عز وجل)؟

تقييم ختامي

- كيف يمكن أن نطبق معنى الحكمة في حياتنا؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الحكمة ومعناها؛ لعمل كُتيب باسم «دليل الحكمة» يشتمل على كيفية تطبيق معنى الحكمة مع أُسرنا وأصدقائنا.

الوسائل

- ورق أبيض
- درس اسم الله (تعالى) الحكيم
- أنشطة درس اسم الله (تعالى) الحكيم

الدرس الثالث: اسم الله (تعالى) الحكيم

التهيئة

استراتيجية التعلم بالتخيل

- يكتب المعلم في وسط السبورة لفظ الجلالة «الله» بخط واضح، ثم يسأل تلاميذه: ماذا تعرفون عن الله (تعالى)؟

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم الدرس بسؤال تلاميذه: تخيلوا معي لو أن أصابع أيادينا كانت جميعها بالحجم نفسه، هل كنا سنستطيع أن نمسك بالأشياء؟ هل كنا سنستطيع أن نكتب بأقلامنا؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يسألهم المعلم مرة أخرى: يا تُرَى، ما المشكلات التي كانت ستواجهنا لو كانت أصابع أيادينا بالحجم ذاته؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن الله (عز وجل) خلق لنا أيادينا في أحسن صورة، وقد خلق لنا أيادينا وأصابعنا بحجم محدد مناسب لكل ما نريد القيام به حتى نستطيع أن نُمسك بالأشياء ونكتب وندرس ونحمل الحقائب وغيرها من المهام اليومية التي نحتاج فيها لاستخدام أيادينا، وهذا جانب بسيط جدًّا من حكمته (جل وعلا) في خَلقه لنا، فـ(سبحانه وتعالى) خلق كل شيء بالحجم والقدر المناسبيْن وبشكل متقن.

التعمق

الهدف: يتعرف معنى اسم الله (تعالى) الحكيم.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول لهم المعلم: اليوم سنتعرف معنى اسم الله (تعالى) الحكيم ومظاهر حكمته (عز وجل).
- يستكمل المعلم قائلًا: لكن، قبل أن أشرح لكم معنى اسم الله (تعالى) الحكيم فلنتناقش معًا حول معنى الحكمة.. في اعتقادكم، ما معناها؟
- يناقشهم المعلم في معنى الحكمة ويستمع لإجاباتهم، مُحاولًا تقريبها من معناها الصحيح.
- يقول لهم المعلم إن الحكمة هي وضع الشيء المناسب في موضعه المناسب، وفعل الشيء الصحيح في الوقت الصحيح.
- يستكمل المعلم: ومن معنى الحكمة نستطيع أن نفهم معنى اسم الله (تعالى) الحكيم؛ فمعناه: هو الذي يفعل كل شيء بشكل مُتقن وصحيح ومناسب؛ أي إنه يفعل الشيء الصحيح في الوقت الصحيح بعلمه ورحمته (عز وجل).
- إن لأفعال الله (تعالى) الحكيم حكمةً وسببًا، وسبحانه (عز وجل) يفعل كل شيء بشكل متقن وصحيح ومناسب، حتى وإن لم نكن نعلم السبب وراء ما يحدث والحكمة منه، فكل شيء يفعله الله (جل وعلا) له حكمة لأنه (سبحانه) يعلم ما فيه خير لنا أكثر منا.
- يقول لهم المعلم إن الله (عز وجل) تظهر حكمته في كل شيء حولنا.. ولكن يا تُرَى، ما مظاهر هذه الحكمة؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول إن مظاهر حكمته (عز وجل) موجودة في كل شيء؛ كحكمته (سبحانه وتعالى) من العبادات وتنوُّعها، وحكمته من أوامره ونواهيه، وحكمته في استجابة الدعاء، وحكمته في خلقه والكون.
- يستكمل المعلم قائلًا: تُرَى، ما حكمة الله (عز وجل) من تنوع العبادات؟ أي لماذا جعلها (جل وعلا) متنوعة من صلاة وصوم وزكاة غير ذلك؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول لهم إن الله (عز وجل) جعل العبادات متنوعة لتناسب حاجة كل منا، فنحن مختلفون، ولذلك أمرنا الله (تعالى) بعبادات متنوعة لتناسب اختلاف كل منا، فكل منا له طريقة يحبها في العبادة؛ فحكمته (سبحانه) من تنوعها أن يُعيننا عليها بتنوعها لتتناسب مع تنوعنا واختلافنا، لكن هذا لا يعني أن نختار عبادة ونترك أخرى ولكن علينا أن نؤديها كلها بقدر طاقتنا لأن كل عبادة تُكمل الأخرى، وسنتعرف هذا ونشعر بأثره الجميل حين نُطبق العبادات ونمارسها باستمرار، كما سنشعر بجمال أثرها على حياتنا.
- يستكمل المعلم قائلًا: أمَّا عن حكمته (عز وجل) من الصلاة فلقد فرضها بما يتناسب مع طاقة الإنسان وحاجته؛ لشمولها على كل ما يساعده ليقترب من الله (جل وعلا) من قرآن ودعاء وسجود وركوع.

_ قال (ﷺ): «**أَقْرَبُ ما يَكونُ العَبْدُ مِن رَبِّهِ وهو ساجِدٌ، فأكْثِرُوا الدُّعاءَ**». (رواه مسلم)

٢ حِكْمَتُهُ (ﷻ) فِي أَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ

أَنَّهُ (ﷻ) لَا يَأْمُرُنَا إِلَّا بِمَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَنْهَانَا إِلَّا عَمَّا يَضُرُّنَا.

مِمَّا أَمَرَنَا بِهِ اللهُ (ﷻ) وَبِهِ نَفْعٌ لَنَا	مِمَّا نَهَانَا عَنْهُ اللهُ (ﷻ) وَبِهِ ضُرٌّ لَنَا
الصَّلَاةُ	الكَذِبُ
الصَّوْمُ	الغِشُّ
الصَّدَقَةُ	السُّخْرِيَةُ مِنَ الآخَرِ
الصِّدْقُ	السَّرِقَةُ
الأَمَانَةُ	

أَحْيَانًا لَا نَفْهَمُ السَّبَبَ مِنْ وَرَاءِ الأَوَامِرِ وَالنَّوَاهِي، لَكِنَّنَا سَنَرَى أَثَرَهَا الجَمِيلَ فِي حَيَاتِنَا.

٣ حِكْمَتُهُ (ﷻ) فِي اسْتِجَابَةِ الدُّعَاءِ

اللهُ (ﷻ) الحَكِيمُ يَسْتَجِيبُ لِدُعَائِنَا وَيُيَسِّرُ أُمُورَنَا بِمَا فِيهِ الخَيْرُ لَنَا، فَهُوَ (تَعَالَى) الحَكِيمُ يَفْعَلُ لَنَا الشَّيْءَ الصَّحِيحَ فِي الوَقْتِ الصَّحِيحِ، وَقَدْ يُؤَخِّرُ (ﷻ) الاسْتِجَابَةَ أَوْ يُقَدِّمُهَا بِمُقْتَضَى الحِكْمَةِ؛ فَأَحْيَانًا نُرِيدُ أَشْيَاءَ وَاللهُ (ﷻ) يَعْلَمُ أَنَّهَا لَيْسَتْ خَيْرًا لَنَا، وَأَحْيَانًا أُخْرَى لَا نَرْغَبُ فِي أَشْيَاءَ وَاللهُ (ﷻ) يَعْلَمُ أَنَّهَا خَيْرٌ لَنَا؛ فَهُوَ (ﷻ) الحَكِيمُ عَلِيمٌ بِمَا يَنْفَعُنَا وَمَا يَضُرُّنَا، قَالَ (تَعَالَى):

﴿وَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰٓ أَن تُحِبُّوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ۗ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

البقرة: ٢١٦

الأهداف

- يحدد مظاهر حكمة الله (تعالى) بالخلق.

٥٩

أهداف الدرس

- يحدد مظاهر حكمة الله (تعالى) بالخلق.

التقييم

تقييم تكويني

- ما مظاهر حكمة الله (عز وجل)؟

تقييم ختامي

- كيف يمكن أن نطبق معنى الحكمة في حياتنا؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الحكمة ومعناها؛ لعمل كُتيب باسم «دليل الحكمة» يشتمل على كيفية تطبيق معنى الحكمة مع أُسرنا وأصدقائنا.

الوسائل

- ورق أبيض
- درس اسم الله (تعالى) الحكيم
- أنشطة درس اسم الله (تعالى) الحكيم

تابع الدرس الثالث: اسم الله (تعالى) الحكيم

تابع التعمق

الهدف: يحدد مظاهر حكمة الله (تعالى) بالخلق.

- تساعدنا الصلاة بجميع أركانها على التقرب من الله (عز وجل)؛ بدايةً من الوضوء والاستعداد لها، فكل فعل بها له حكمة يعلمها الله (تعالى) لكن حين تستمر عليها ستشعر بجمال أثرها على نفسك، فالصلاة هي الصلة بينك وبين ربك (سبحانه).
- يستكمل المعلم قائلًا: أمَّا عن حكمته (عز وجل) من الصوم فقد فرضه (سبحانه) كي نستطيع أن نتحكم في سلوكنا وتصرفاتنا؛ فإذا استطعنا أن نتحكم في رغبتنا في الطعام والشراب فسنستطيع أن ندرب أنفسنا على أن نتحكم في سلوكياتنا السلبية، فالامتناع عن الطعام والشراب يُعلمنا الصبر ويُهذب سلوكنا، وكذلك فإن للصوم منافع كثيرة للجسم، فهو مفيد لصحة الإنسان.
- يقول لهم المعلم: أمَّا عن حكمته (سبحانه) من فرض الزكاة، فقد فرضها (عز وجل) ليزيد الخير وليحقق التعاون بين أفراد المجتمع، وليكون كل فرد به عونًا للآخر حين يحتاج إليه؛ فبهذا يزيد الحب والود بينهم ويزيد كذلك الشعور بالمسئولية.
- يستكمل المعلم قائلًا:

استراتيجية العصف الذهني والعرض

- الآن ستتعرف حكمةً أخرى من حِكمه (عز وجل)، ولكن ستتعرفها من خلال نشاط جماعي سنقوم به معًا، ثم يبدأ المعلم في شرح هذا النشاط.
- النشاط خاص بالجزء رقم ٢، وهو «حكمة الله عز وجل في أوامره».. يكتب المعلم هذه الكلمات في ورق صغير:

١- الصلاة	٤- الصدق	٧- الغش
٢- الصيام	٥- الأمانة	٨- السخرية
٣- الصدقة	٦- الكذب	٩- السرقة

- بعد كتابتها دون عِلم التلاميذ بما هو موجود بالورق يطبقها المعلم ويضعها في وعاء يسهل سحب الأوراق منه، ثم يقسم تلاميذه إلى تسع مجموعات، ثم يطلب منهم أن يتعاملوا مع بعضهم ويتعاونوا ويلتزموا بالوقت المحدد للنشاط وهو من ٥ إلى ١٠ دقائق، ثم يقول لهم: سيكون لدى كل مجموعة ورقة بها كلمة والمطلوب أن يكتب أفرادها عن هذه الكلمة ما يلي:

١- ماذا تعني هذه الكلمة؟ ٢- هل أمرنا الله (عز وجل) بفعلها أم نهانا عن ذلك؟

٣- في اعتقادكم، ما حكمة الله (عز وجل) من الأمر بها أو النهي عنها؟ ثم يكتب المعلم هذه النقاط على السبورة؛ كي يساعدهم على تذكُّر المطلوب منهم.

- يمر بينهم المعلم ومعه الوعاء الذي به الورق لتسحب كل مجموعة ورقتها، وبعدما يفرغون من كتابة النقاط المطلوبة حول الكلمة التي معهم يخرج فرد من كل مجموعة ليذكر ما توصلوا إليه.
- يتأكد معهم المعلم أنهم فعلوا كل ما هو مطلوب ويشكرهم على مشاركتهم.
- يستكمل المعلم قائلًا: إن النشاط الذي فعلناه الآن هو وسيلة لنتعرف بها حكمة الله (عز وجل) في أوامره، ثم يأخذ الأمثلة الجيدة والمناسبة لموضوع الدرس التي قالها التلاميذ ويشرح من خلالها.
- إن حكمة الله (عز وجل) من أوامره أنه (سبحانه) لا يأمرنا إلا بما ينفعنا ولا ينهانا إلا عما يضرنا، فالصلاة والصوم والصدقة والصدق والأمانة من أوامره التي تنفعنا في عَلاقتنا به (عز وجل) وفي حياتنا بصفة عامة؛ فأن تكون صادقًا وأمينًا فهذا يساعدك في حياتك ويجعلك محبوبًا، وأن تحافظ على صلاتك وصومك فهذا يُعينك على طاعة الله (تعالى) والتقرب إليه وفيه نفع لك أنت، وأن تساعد غيرك المُحتاج بإعطاء الصدقات فهذا سيساعدك على تعلُّم العطاء والتواضع ومساعدة الآخرين؛ فهذه الأوامر كلها نفع لنا.

٤ حِكْمَتُهُ (ﷻ) فِي خَلْقِهِ:

خَلَقَ اللهُ (ﷻ) الإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ، قَالَ (ﷻ): ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِىٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ التين: ٤

وَخَلَقَ الحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ وَصَوَّرَهَا فَأَحْسَنَ صُوَرَهَا وَأَبْدَعَ الكَوْنَ وَرَتَّبَهُ وَأَتْقَنَ نِظَامَهُ؛ فَكُلُّ شَيْءٍ مَخْلُوقٌ فِي الكَوْنِ بِحِكْمَةٍ وَإِتْقَانٍ وَدِقَّةٍ وَإِحْسَانٍ، فَهُوَ (ﷻ) الحَكِيمُ مَا مِنْ شَيْءٍ خَلَقَهُ إِلَّا وَأَحْسَنَ خَلْقَهُ وَأَتَمَّ صُنْعَهُ بِحِكْمَتِهِ (ﷻ)، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ ٱلَّذِىٓ أَحْسَنَ كُلَّ شَىْءٍ خَلَقَهُۥ ﴾ السجدة: ٧

﴿ مَّا تَرَىٰ فِى خَلْقِ ٱلرَّحْمَٰنِ مِن تَفَٰوُتٍ ﴾ الملك: ٣

كَيْفَ تَكُونُ حَكِيمًا؟

- أَنْ تُفَكِّرَ جَيِّدًا قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ، فَاتِّخَاذُهُ بِحِكْمَةٍ يُقَلِّلُ الوُقُوعَ فِي الخَطَأ..
- أَنْ تَخْتَارَ المَوْضُوعَاتِ المُنَاسِبَةَ الَّتِي تَتَحَدَّثُ فِيهَا مَعَ الآخَرِينَ وَفْقًا لِظُرُوفِهِمْ.
- أَنْ تُدِيرَ وَقْتَكَ وَفْقًا لأَوْلَوِيَّاتِ اليَوْمِ؛ مِنَ الأَهَمِّ ، ثُمَّ المُهِمِّ ، ثُمَّ الأَقَلِّ أَهَمِّيَّةً.
- أَنْ تَتَعَلَّمَ وَتَقْرَأَ دَائِمًا وَتَسْعَى فِي طَلَبِ العِلْمِ؛ لِتَبْنِيَ العَقْلَ الَّذِي هُوَ مَنْبَعُ الحِكْمَةِ.



يُطبق معنى الحكمة في حياته.

أهداف الدرس

- يطبق معنى الحكمة في حياته.

التقييم

تقييم تكويني

- ما مظاهر حكمة الله (عز وجل)؟

تقييم ختامي

- كيف يمكن أن نطبق معنى الحكمة في حياتنا؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الحكمة ومعناها؛ لعمل كُتيب باسم «دليل الحكمة» يشتمل على كيفية تطبيق معنى الحكمة مع أُسرنا وأصدقائنا.

الوسائل

- ورق أبيض
- درس اسم الله (تعالى) الحكيم
- أنشطة درس اسم الله (تعالى) الحكيم

تابع التعمق

الهدف: يطبق معنى الحكمة في حياته.

- يستكمل المعلم قائلًا: أمَّا عمَّا نهانا الله (تعالى) عنه كالسخرية والكذب والغش والسرقة فجميعها أمور لا تنفعنا بل تضرنا، فقد نهانا (عز وجل) عن كل ما يضرنا ويؤذينا، فالسخرية من السلوكيات السيئة جدًّا التي تجعل مَن حولك ينزعجون من وجودك، وكذلك تجعلك تؤذي غيرك، وأن تكون كاذبًا فهذا يؤذيك أيضًا لأنك لا تقول الحقيقة وينتج عن ذلك أذى لك، فالله (تعالى) دائمًا معك، كن صادقًا ولا تخف، فالله (جل جلاله) يحب الصادقين، كما أن السخرية والكذب والغش والسرقة أيضًا جميعها أمور تؤذينا، فكل ما نهانا الله (تعالى) عنه يؤذينا وهذا كله من حكمته (عز وجل)؛ أن يأمرنا بما هو صحيح في الوقت الصحيح وينهانا عمَّا به أذى لنا، وأحيانًا قد لا نستطيع أن نفهم أوامره (عز وجل) والسبب من ورائها لكننا سنرى أثرها الجميل في حياتنا.
- أمَّا عن حكمته (عز وجل) في استجابة الدعاء؛ فالله (تعالى) الحكيم يستجيب دعاءنا ويُيسر أمورنا بما فيه خير لنا، فهو (سبحانه) الحكيم يفعل لنا الشيء الصحيح في الوقت الصحيح، وقد يؤخر استجابة الدعاء أو يقدمها حتى يُنعم علينا بعطائه في الوقت المناسب، فأحيانا نريد أشياء والله (تعالى) يعلم أنها ليست خيرًا لنا وأحيانًا أخرى لا نريد أشياء والله يعلم أنها خير لنا، فهو (سبحانه) الحكيم عليم بما فيه خير لنا ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰٓ أَن تُحِبُّوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ۗ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾. (البقرة: ٢١٦)
- الله (تعالى) الحكيم يعلم ما فيه خير لنا أكثر منا، فعلينا أن نصبر ونتدبر ونتفكَّر في حكمته (عز وجل) حتى وإن لم نعلم السبب، علينا أن نصبر ونثق بحكمة الله (تعالى).
- يستكمل المعلم قائلًا: أما عن حكمته (جل وعلا) في خلقه، فقد خلقنا (عز وجل) في أحسن صورة ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِىٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (التين: ٤)، فسبحان الله (تعالى) الحكيم الذي خلقنا بإتقان وحكمة، وخلق كل شيء فينا بالقدر المناسب الذي نحتاج إليه دون زيادة أو نقصان، فخلقنا بالهيئة المناسبة وأبدع في خلقنا وخلق الحيوانات والنباتات وصوَّرهم فأحسَنَ صورهم، وأبدع الكون ورتَّبه وأتقن نظامه، فكل شيء مخلوق في الكون بحكمة وإتقان ودقة وإحسان؛ فسبحانه الحكيم ما من شيء خلقه إلا وأحسن خلقه وأتم صُنعه بحكمته (تبارك وتعالى):﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾. (الروم: ٢٧)
- يقول لهم المعلم: بعد أن تعرفنا معنى اسم الله (تعالى) الحكيم ومظاهر حكمته (عز وجل) نأتي لنقطة مهمة جدًّا ألا وهي: كيف يمكن أن نتعلم الحكمة في أمور حياتنا على قدرنا البشري لأنه (عز وجل) ليس كمثله شيء؟ لكن إذا أردنا أن نتعلم معنى الحكمة ونطبقه في حياتنا فكيف يمكن لنا أن نفعل هذا؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول لهم: يمكن أن نتعلم الحكمة من خلال ست خطوات هي:

١- فعل التصرف المناسب في الوقت المناسب.

٢- التفكير الجيد قبل اتخاذ أي قرار، فاتخاذه بحكمة يُقلل شعورك بالندم.

٣- حُسن الظن بالناس وعدم الحكم على الآخرين.

٤- اختيار الموضوعات المناسبة التي تتحدث بها مع الآخرين وَفْقًا لظروفهم المناسبة.

٥- إدارة الوقت وَفْقًا لأولويات اليوم من الأهم، ثم المهم، ثم الأقل أهمية.

٦- التعلم والقراءة الدائمة وطلب العلم.

- هذه الخطوات إذا استمررنا عليها شيئًا فشيئًا بالتدريب عليها فستتعلم الحكمة بقدر طاقتنا.

نشاط ١ أكمل:

أ معْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الحَكِيمِ هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ بِشَكْلٍ .....
وَ ..... وَ ..... ؛ أَيْ هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ .....
فِي ..... بِعِلْمِهِ وَرَحْمَتِهِ (ﷻ).

ب فَرَضَ اللهُ (ﷻ) الصَّلَاةَ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ ..... الإِنْسَانِ ..... .

جـ فَرَضَ اللهُ (ﷻ) الصَّوْمَ؛ لأَنَّ الامْتِنَاعَ عَنِ ..... وَ .....
يُعَلِّمُنَا ..... وَيُهَذِّبُ ..... .

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ مِنْ حِكْمَةِ اللهِ (ﷻ) أَنَّهُ (ﷺ) لَا يَأْمُرُنَا إِلَّا بِمَا:
يَنْفَعُنَا | يَضُرُّنَا | يَنْهَانَا

ب مِمَّا نَهَانَا اللهُ (ﷻ) عَنْهُ وَبِهِ ضَرَرٌ لَنَا هُوَ:
الأَمَانَةُ | الغِشُّ | الصَّوْمُ

جـ مِمَّا أَمَرَنَا اللهُ (ﷻ) بِهِ وَفِيهِ نَفْعٌ لَنَا هُوَ:
الكَذِبُ | الصِّدْقُ | السُّخْرِيَةُ

نشاط ٣

قَرَّرْتَ الخُرُوجَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ لِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ، وَاتَّفَقْتُمْ عَلَى مَوْعِدٍ تَلْتَقُونَ فِيهِ وَجَمِيعُكُمْ جِئْتُمْ فِي المَوْعِدِ مَاعَدَا صَدِيقًا لَكُمْ لَمْ يَأْتِ فِي مَوْعِدِهِ وَسَمِعْتَ أَصْدِقَاءَكَ الآخَرِينَ وَهُمْ يُعَبِّرُونَ عَنِ انْزِعَاجِهِمْ مِنْ مَوْقِفِ صَدِيقِهِمُ الَّذِي تَأَخَّرَ.

اكْتُبْ كَيْفَ سَتُطَبِّقُ مَعْنَى أَنْ تَكُونَ حَكِيمًا مَعَ الآخَرِينَ فِي المَوْقِفِ التَّالِي وَفْقًا لِمَا تَعَلَّمْتَهُ بِالدَّرْسِ:

.....

.....

.....

الأهداف

نشاط ١: يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الحكيم ومظاهر حكمته (ﷻ).
نشاط ٢: يستنتج كيفية تطبيق معنى الحكمة فى حياته.
نشاط ٣: يطبق معنى الحكمة في سلوكياته.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الحكيم ومظاهر حكمته (ﷻ).

نشاط (٢):

- يستنتج كيفية تطبيق معنى الحكمة في حياته.

نشاط (٣):

- يطبق معنى الحكمة في سلوكياته.

التقييم

تقييم تكويني

- ما مظاهر حكمة الله (ﷻ)؟

تقييم ختامي

- كيف يمكن أن نطبق معنى الحكمة في حياتنا؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يُجروا بحثًا عن الحكمة ومعناها؛ لعمل كُتيب باسم «دليل الحكمة» يشتمل على كيفية تطبيق معنى الحكمة مع أُسرنا وأصدقائنا.

الوسائل

- ورق أبيض
- درس اسم الله (تعالى) الحكيم
- أنشطة درس اسم الله (تعالى) الحكيم

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

نشاط (١): أكمل

الهدف: يتذكر معنى اسم الله (تعالى) الحكيم ومظاهر حكمته (عز وجل).

الإجابة:

(أ) مُتقن وصحيح ومناسب – الشيء الصحيح – الوقت الصحيح (ب) طاقة – واحتياجه

(جـ) الطعام والشراب – الصبر – سلوكنا.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- الإعاقة الذهنية وبطء التعلم – طيف التوحد – فرط الحركة وتشتت الانتباه – تغيير نمط السؤال من (أكمل) إلى (اختر الكلمة الصحيحة واكتبها في الفراغ) وكتابة كلمات (متقن، صحصح، الشيء الصحيح، مناسب، الوقت الصحيح) ويطلب من التلميذ قراءة الكلمات ومحاولة الاختيار من بينها وإكمال الفراغ.

نشاط (٢): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يستنتج كيفية تطبيق معنى الحكمة في حياته.

الإجابة:

(أ) ينفعنا (ب) الغش (جـ) الصدق

نشاط (٣): قررت الخروج مع أصدقائك لقضاء وقت ممتع، واتفقتم على موعد تلتقون فيه جميعكم جئتم في الموعد ماعدا صديقًا لكم لم يأت في موعده وسمعت أصدقاءك الآخرين وهم يعبرون عن انزعاجهم من موقف صديقهم الذي تأخر.. اكتب كيف ستطبق معنى أن تكون حكيمًا مع الآخرين في الموقف التالي وفقًا لما تعلمته:

الهدف: يطبق معنى الحكمة في سلوكياته.

الإجابة:

- قد تختلف إجابة التلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا:

١ – إحسان الظن به أنه قد يكون تأخر لعُذر ما خارج عن إرادته.

٢ – سأقول لأصدقائي إنه قد حدث له أمر طارئ، ويجب أن نفكر جيدًا ماذا يمكن أن نفعل.

٣ – نفكر معًا لنصل إلى طريقة نطمئن بها على صديقنا؛ إذ ربما يكون قد حدث له مكروه.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعبير الكتابي بعض الجُمل ليستكملها للتعبير عن فِكَره، ويسمح له بالمشاركة مع أحد زملائه عند الإجابة.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى الحديث النبوي الشريف.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما العمل الذي ستختارونه مما تحدثنا فيه لتطبقوا معاني هذا الحديث في حياتكم اليومية؟

تقييم ختامي

- ما معنى «أن الله (تعالى) هو الذي يملك النفع والضر»؟

الوسائل

- صورة لجمل كالمرفق صورته
- صورة لشكل صحراء كالمرفق صورتها
- درس حديث «احفظ الله يحفظك»
- أنشطة درس حديث «احفظ الله يحفظك»

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة فنية تُعبِّر عن وصايا الحديث ويكتبوها بها؛ ليعلقوها بالفصل حتى تُذكِّرهم دائمًا بوصايا رسول الله ﷺ لنا.

حَدِيثُ «احْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ»

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) أَنَّهُ قَالَ:

كُنْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) يَوْمًا، قَالَ:«يَا غُلَامُ، إِنِّي أُعَلِّمُكَ كَلِمَاتٍ: احْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظِ اللهَ تَجِدْهُ تُجَاهَكَ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللهَ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللهِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الأُمَّةَ لَوِ اجْتَمَعَتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللهُ لَكَ، وَإِنِ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللهُ عَلَيْكَ، رُفِعَتِ الأَقْلَامُ وَجَفَّتِ الصُّحُفُ».

(رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

مَنْ رَاوِي الحَدِيثِ؟

هُوَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا)، ابْنُ عَمِّ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللهِ (ﷺ) العَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا)، وُلِدَ قَبْلَ الهِجْرَةِ بِسَنَتَيْنِ وَقِيلَ بِثَلَاثِ سَنَوَاتٍ، وَكَانَ عُمُرُهُ وَقْتَ الحَدِيثِ تِسْعَ سِنِينَ، وَقِيلَ: عَشْرًا.

لَفْتَةٌ جَمِيلَةٌ فِي عَلَاقَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) بِالأَطْفَالِ:

نَجِدُ أَنَّ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللهِ (ﷺ) بَدَأَ حَدِيثَهُ بِقَوْلِهِ: «يَا غُلَامُ، إِنِّي أُعَلِّمُكَ» كَمَثَلِ الأَبِ الحَنُونِ الَّذِي يَبْدَأُ كَلَامَهُ بِـ«يَا بُنَيَّ»، وَهَذَا يُظْهِرُ لَنَا أَنَّهُ (ﷺ) يَتَوَدَّدُ فِي حَدِيثِهِ إِلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) بِرِفْقٍ وَرَحْمَةٍ قَبْلَ أَنْ يُعَلِّمَهُ، وَهَذَا مِنْ جَمَالِ خُلُقِ رَسُولِنَا الكَرِيمِ (ﷺ) وَتَقْدِيرِهِ لِعَبْدِ اللهِ الَّذِي كَانَ وَقْتَهَا طِفْلًا.

المَعَانِي المُسْتَفَادَةُ مِنَ الحَدِيثِ:

يُعَلِّمُنَا رَسُولُ اللهِ (ﷺ) فِي هَذَا الحَدِيثِ مَعَانِيَ مُهِمَّةً فِي عَقِيدَتِنَا وَعَلَاقَتِنَا بِاللهِ (ﷻ):



الأهداف

- يتعرف معنى الحديث النبوي الشريف.

الدرس الرابع: حديث «احفظ الله يحفظك»

التهيئة

استراتيجية التعلم بالتخيل

- يبدأ المعلم الدرس ويقول لتلاميذه: تخيلوا لو أننا كنا في زمن رسول الله ﷺ وأننا سنذهب معه في رحلة بالصحراء، وكانت وسيلة التنقل هي الناقة، وكان الجو لطيفًا، وسنحت لك الفرصة أن تجلس خلفه ﷺ على ناقته؛ فماذا تتخيل أن يقول لك؟
- يستخدم المعلم وسائل تساعدهم على التخيُّل كصورة لـناقة وأخرى لصحراء شكلها جميل كهاتين الصورتين:
- يستمع المعلم لتخيُّلاتهم وإجاباتهم ويتناقش معهم حولها.
- يسألهم المعلم: يا تُرَى، ما عَلاقة ما تخيلناه بدرس اليوم؟
- يستمع المعلم لتوقعاتهم عن درس اليوم.

التعمق

الهدف: يتعرف معنى الحديث النبوي الشريف.

استراتيجية الإلقاء والمناقشة

- يبدأ المعلم الدرس ويقول: سنعيش في درس اليوم أجواء تُشبه ما تخيلناه.
- يقول لهم المعلم إن درس اليوم يُخبرنا بحديث دار بين رسول الله ﷺ وبين صبي صغير في أثناء سيرهما في الطريق بالناقة.
- يستكمل المعلم قائلًا: كان رسول الله ﷺ يُحب الأطفال ويعاملهم معاملة طيبة مليئة بالحنان والود، وكان يُحب التحدث معهم والاستماع إليهم واحتواءهم بكل رحمة ورفق.
- يقول المعلم: دعونا نتعرف هذا الحديث، وإلى الصبي الذي كان يجلس خلف رسول الله ﷺ على الناقة.
- يقول لهم المعلم إن راوي الحديث هو ابن عباس (رضي الله عنهما)، وهو الصبي الذي كان يجلس خلف رسول الله ﷺ.
- يستكمل المعلم حديثه: ابن عباس هو ابن عم سيدنا رسول الله ﷺ العباس بن عبد المطلب، واسمه بالكامل: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، وُلد قبل الهجرة بسنتين وقيل بثلاث سنوات، وكان عمره وقت هذا الحديث تسع سنين، وقيل: عشرًا.
- يقرأ لهم المعلم الحديث ببطء؛ كي يساعدهم على التركيز والفَهم.
- عن بن عباس (رضي الله عنهما) أنه قال: كنت خلف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يومًا، قال: «**يا غلام، إني أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، (رفعت الأقلام وجفت الصحف)**». (رواه الترمذي)
- يوضح لهم المعلم معاني الكلمات وهو يكتبها على السبورة، ويقول:
- معاني الكلمات: – **غلام**: صبي (وكانت تُطلق على الفتى الصغير) – **تجاهك**: أمامك
– **رُفعت الأقلام وجفت الصحف**: أي رُفعت أقلام كتابة الأقدار وما كتبه الله (عز وجل) قد انتهى؛ فالأقلام رُفعت والصحف جفَّت ولا تبديل لكلماته (جل وعلا).
- يقول المعلم إننا نجد أن سيدنا رسول الله ﷺ بدأ حديثه بقوله: «يا غلام، إني أعلمك» وهذا يُظهر لنا أنه ﷺ يتودد في حديثه إلى عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما) برفق ورحمة قبل أن يُعلمه؛ ليعلمه بالطريقة المناسبة، وهذا من جمال خُلُقه ﷺ وتقديره لعبد الله الذي كان وقتها طفلًا.
- يستكمل معهم المعلم قائلًا: كان ﷺ يحترم الأطفال ويُقدرهم ويُرشدهم لما هو صحيح بطريقة مُفعمة بالرحمة والمودة والرفق.
- يقول لهم المعلم: إذن هذا الحديث مليء بالمعاني المرتبطة بالعقيدة وبعلاقتنا بالمولى (عز وجل)، والتي أوصى بها سيدنا رسول الله ﷺ عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما) وأوصانا بها أيضًا.
- يستكمل المعلم ويبدأ في تفسير المعاني المستفادة من الحديث ويقول إنها تدور حول ثلاثة معانٍ أساسية.
- يقول لهم المعلم: المعنى الأول المستفاد من هذا الحديث هو أن الله معنا دائمًا؛ أي أنه (عز وجل) دائمًا معنا وقريب منا في جميع أحوالنا كما قال (تعالى): ﴿...وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٤)﴾ (الحديد:٤)؛ فعلينا أن نحترم معية الله (سبحانه) وحفظه لنا، وذلك بالحفاظ على أوامره والابتعاد عن نواهيه فلا تسرق ولا تغش في البيع والشراء، فإن الله (تعالى) يرانا وهو معنا دائمًا في كل وقت وكل مكان، وقد أوصانا ﷺ قائلًا: «من غشنا فليس منا». (سنن ابن ماجة)

المَعْنَى الأَوَّلُ لِوَصَايَا رَسُولِ اللهِ (ﷺ)

اللهُ (ﷻ) مَعَنَا دَائِمًا؛ أَيْ أَنَّهُ (ﷻ) دَائِمًا يَحْفَظُنَا وَدَائِمًا قَرِيبٌ مِنَّا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِنَا،

كَمَا قَالَ (ﷻ): ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ الحَدِيد: ٤

فَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ وَنُعَظِّمَ مَعِيَّةَ اللهِ وَحِفْظَهُ لَنَا، وَذَلِكَ بِالحِفَاظِ عَلَى أَوَامِرِهِ وَالابْتِعَادِ عَمَّا يُغْضِبُهُ.

المَعْنَى الثَّانِي لِوَصَايَا رَسُولِ اللهِ (ﷺ)

اللهُ (ﷻ) وَحْدَهُ هُوَ المُعِينُ وَالمُعْطِي؛ أَيْ أَنَّهُ (ﷻ) يُعِينُنَا فِي جَمِيعِ أُمُورِ حَيَاتِنَا، فَهُوَ (ﷻ) المُعِينُ.

يُوصِينَا رَسُولُ اللهِ (ﷺ) فِي هَذَا الحَدِيثِ بِالاسْتِعَانَةِ بِاللهِ (ﷻ) بِالدُّعَاءِ وَطَلَبِ العَوْنِ وَالتَّوْفِيقِ مِنْهُ (ﷻ)؛ فَهُوَ المُعْطِي الَّذِي يُعِينُنَا عَلَى تَيْسِيرِ أُمُورِنَا كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ غَافِر: ٦٠

المَعْنَى الثَّالِثُ لِوَصَايَا رَسُولِ اللهِ (ﷺ)

اللهُ (ﷻ) الحَفِيظُ هُوَ وَحْدَهُ الَّذِي يَمْلِكُ النَّفْعَ وَالضُّرَّ.. ثِقْ بِأَنَّ النَّفْعَ وَالضُّرَّ بِإِذْنِ اللهِ (ﷻ) فَقَطْ، فَلَا تُخَالِفْ دِينَكَ وَقِيَمَكَ بِالكَذِبِ مَثَلًا لِدَفْعِ ضَرَرٍ عَنْكَ أَوْ لِجَلْبِ مَنْفَعَةٍ لَكَ؛ لِأَنَّ اللهَ (ﷻ) هُوَ الَّذِي بِيَدِهِ النَّفْعُ وَالضَّرَرُ، وَلَا يَحْدُثُ لَكَ أَمْرٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ حَتَّى لَوِ اجْتَمَعَ كُلُّ مَنْ حَوْلَكَ لِيَضُرُّوكَ أَوْ يَنْفَعُوكَ فَلَنْ يَنْفَعُوكَ أَوْ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ أَرَادَهُ اللهُ (ﷻ) لَكَ، فَثِقْ بِأَنَّهُ (ﷻ) يُهَيِّئُ لَكَ الخَيْرَ دَائِمًا.



الأهداف

- يفسر وصايا رسول الله (ﷺ) المذكورة في الحديث النبوي الشريف.

أهداف الدرس

- يفسر وصايا رسول الله (ﷺ) المذكورة في الحديث النبوي الشريف.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما العمل الذي ستختارونه مما تحدثنا فيه لتطبقوا معاني هذا الحديث في حياتكم اليومية؟

تقييم ختامي

- ما معنى «أن الله (تعالى) هو الذي يملك النفع والضر»؟

الوسائل

- صورة لجمل كالمرفق صورته
- صورة لشكل صحراء كالمرفق صورتها
- درس حديث «احفظ الله يحفظك»
- أنشطة درس حديث «احفظ الله يحفظك»

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة فنية تُعبِّر عن وصايا الحديث ويكتبوها بها؛ ليعلقوها بالفصل حتى تُذكِّرهم دائمًا بوصايا رسول الله ﷺ لنا.

تابع الدرس الرابع: حديث «احفظ الله يحفظك»

تابع التعمق

الهدف: يفسر وصايا رسول الله (ﷺ) المذكورة في الحديث النبوي الشريف.

- يستكمل معهم المعلم حديثه: أما عن المعنى الثاني المستفاد من هذا الحديث فهو أن الله (تعالى) هو المُعين والمُعطي؛ أي أنه (عز وجل) يُعيننا في جميع أمور حياتنا، فهو (سبحانه) المعين.
- يوصينا رسولنا الكريم ﷺ في هذا الحديث بالاستعانة بالله (جل وعلا) بالدعاء وطلب العَوْن والتوفيق منه (سبحانه)؛ فهو المُعطي الذي يعيننا على تيسير أمورنا كما قال (تعالى): ﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ (غافر: ٦٠)، ويوصينا أيضًا ﷺ بأننا حين نطلب المساعدة من شخص ما علينا أن نعلم أنه يساعدنا بإذن الله (عز وجل) وقدرته؛ فهو (تعالى) الذي يُسخر الناس لمساعدتنا، وحين نطلب المساعدة نطلبها بعِزة نفس وبتقدير لأنفسنا لا بإذلالها، كما أوصانا ﷺ قائلًا: «**اطلبوا الحوائج بعزة الأنفس، فإن الأمور تجري بالمقادير**». (جامع الأحاديث للسيوطي) – معاني الكلمات: **الحوائج**: كل ما يحتاج إليه الإنسان.
- يقول لهم المعلم: أما عن المعنى الثالث المستفاد من هذا الحديث فهو أن الله (تعالى) الحفيظ هو الذي يملك النفع والضر.. ثق بأن النفع والضر بإذن الله (سبحانه) فقط، فلا تخالف دينك وقيمك بالكذب مثلًا لدفع ضرر عنك أو لجلب منفعة لك؛ لأن الله (عز وجل) هو الذي بيده النفع والضرر، ولا يحدث لك أمر إلا بإذنه (جل وعلا) حتى لو اجتمع كل مَن حولك ليضروك أو ينفعوك فلن ينفعوك أو يضروك إلا بشيء أراده الله (تعالى) لك؛ لحكمة لا يعلمها إلا هو؛ فثق بأن الله (سبحانه) يُهيئ لك الخير دائمًا.
- **مثال توضيحي**: إذا كنت تريد أن يكون لديك أصدقاء لكنك تجد منهم سلوكيات تخالف قيمك كالسخرية أو الكذب فلا تخالف قيمك لتكون معهم وتحصل على أصدقاء، ولكن ضع رضا الله (عز وجل) هدفًا لك، فهو دائمًا معك يحفظك ويُعينك ويعلم احتياجك واطلب منه (سبحانه) أن يرزقك بأصدقاء يساعدونك على فعل الخير.
- بعد أن يفسر لهم المعلم المعاني المستفادة من الحديث يبدأ في مشاركتهم لاستخراج وتحديد وصايا رسول الله ﷺ من الحديث.
- يبدأ المعلم بكتابة الوصايا التي يستخرجونها على السبورة، وهذه أمثلة للوصايا المذكورة:
  - الحفاظ على ما أمرنا به الله (عز وجل).
  - طلب العون والدعاء لله (جل وعلا).
  - الثقة واليقين بالله (سبحانه) بأن كل ما يحدث لنا هو خير من الله (عز وجل).
  - معرفة أن النفع والضر بيد الله (تعالى) فقط.
- وبعد أن يفرغ المعلم والتلاميذ من استخراج الوصايا من الحديث، يبدأ بأخذ كل وصية منها ويبحث معهم عن الأفعال التي تساعدهم في تطبيقها في حياتهم اليومية، يبدأ المعلم بوصية (أن نحافظ على ما أمرنا الله به عز وجل)، ثم يسألهم: ما الأفعال التي يمكن أن نؤديها في حياتنا اليومية لنحافظ على أوامر الله (عز وجل) ونسعى لطاعته؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتناقش معهم.
- يقول لهم المعلم إن من الأعمال المهمة التي نحافظ بها على أوامر الله (عز وجل) وعلى طاعته هي الصلاة، فالصلاة تزيدنا صلةً بالمولى (جل وعلا) وقُربًا وتجعلنا نشعر بأن الله (سبحانه) معنا دائمًا، ينتقل معهم المعلم لوصية جديدة هي (طلب العون والدعاء لله عز وجل)، ثم يسألهم: ما الأفعال التي يمكن أن نؤديها في حياتنا اليومية لنستمر على الدعاء وطلب العَوْن من الله (تعالى)؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتناقش معهم.
- يساعدهم المعلم بأمثلة لتطبيق معنى الاستعانة بالله (عز وجل) في حياتنا اليومية واللجوء إليه (سبحانه) في كل وقت فيقول: يمكن أن نثبت وقتًا محددًا للدعاء كل يوم بعد الصلاة أو كل جمعة؛ لتزيد صلتنا بالله (جل وعلا) وتكون علاقتنا به (سبحانه) أجمل، فعلاقتنا بالله (تعالى) هي أساس كل شيء، ينتقل معهم المعلم لوصية جديدة هي (الثقة واليقين بأن الله عز وجل هو وحده الذي يملك النفع والضر لنا وأن كل ما يحدث لنا هو خير من الله جل وعلا)، ثم يسألهم: ما الأفعال التي يمكن أن نؤديها في حياتنا اليومية لنزداد ثقةً ويقينًا بالله (سبحانه) بأن كل ما يحدث فيه خير لنا؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويناقشهم فيها.
- يساعدهم المعلم بأمثلة تُعينهم على الثقة واليقين بالله (عز وجل)؛ فيقول: يمكن أن نُذكِّر أنفسنا بأن كل ما يفعله الله (جل وعلا) هو خير لنا بقول «لعله خير»، فهذا يعني أن لعل ما حدث به خير، وهذا يساعدنا في أن نثق بأن فعل الله (سبحانه) دائمًا به خير لنا حتى وإن لم يظهر في وقتها أو يمكن أن نُذكر أنفسنا بالآية القرآنية الكريمة: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰ أَن تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾. (البقرة: ٢١٦)

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ مَنْ رَاوِي الحَدِيثِ؟
(عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ ﷺ - عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) - أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ ﷺ).

ب كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نَحْتَرِمَ أَنَّ اللهَ (تَعَالَى) مَعَنَا دَائِمًا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِنَا؟
(بِالحِفَاظِ عَلَى أَوَامِرِهِ وَالابْتِعَادِ عَنْ نَوَاهِيهِ - بِالاسْتِعَانَةِ بِهِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ - بِالحِفَاظِ عَلَى الصَّلَاةِ - كُلُّ مَا سَبَقَ).

جـ مِنَ المَعَانِي المُسْتَفَادَةِ مِنَ الحَدِيثِ:
(حِفْظُ الأَحَادِيثِ - أَنَّ اللهَ (ﷻ) هُوَ المُعِينُ وَالمُعْطِي - أَنَّ التَّعَلُّمَ المُسْتَمِرَّ يَنْفَعُكَ فِي كُلِّ وَقْتٍ).

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) هُوَ ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللهِ (ﷺ). ( )

.....

ب كَانَتْ سِنُّ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) وَقْتَ الحَدِيثِ خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا. ( )

.....

جـ مِنْ وَصَايَا رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لِعَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) أَنْ يَتَذَكَّرَ دَائِمًا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَيُّ إِنْسَانٍ أَنْ يَنْفَعَهُ أَوْ يَضُرَّهُ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ (ﷻ). ( )

.....

نشاط ٣ اكْتُبْ قَائِمَةً بِالأُمُورِ الَّتِي سَتُطَبِّقُ فِيهَا مَعْنَى الاسْتِعَانَةِ بِاللهِ (ﷻ) مِنْ خِلَالِ الدُّعَاءِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِصِيغَةِ دُعَاءٍ لِتَدْعُوَهُ بِهَا (ﷻ) فِي كُلِّ وَقْتٍ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ:



.....

.....

.....

الأهداف

نشاط ١: يتذكر معنى الحديث النبوي الشريف. نشاط ٢: يُطبق أحد معاني الحديث النبوي الشريف في حياته اليومية.
نشاط ٣: يكتب دعاء يعبر عمَّا يريده في حياته ويدعو الله (تعالى) به.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

يتذكر معنى الحديث النبوي الشريف.

نشاط (٢):

- يُطبق أحد معاني الحديث النبوي الشريف في حياته اليومية.

نشاط (٣):

- يكتب دعاء يعبر عمَّا يريده في حياته ويدعو الله (تعالى) به.

التقييم

تقييم تكويني

- يسأل المعلم تلاميذه: ما العمل الذي ستختارونه مما تحدثنا فيه لتطبقوا معاني هذا الحديث في حياتكم اليومية؟

تقييم ختامي

- ما معنى «أن الله (تعالى) هو الذي يملك النفع والضر»؟

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا لوحة فنية تُعبِّر عن وصايا الحديث ويكتبوها بها؛ ليعلقوها بالفصل حتى تُذكِّرهم دائمًا بوصايا رسول الله ﷺ لنا.

الوسائل

- صورة لجمل كالمرفق صورته
- صورة لشكل صحراء كالمرفق صورتها
- درس حديث «احفظ الله يحفظك»
- أنشطة درس حديث «احفظ الله يحفظك»

التأمل والتطبيق

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة:

الهدف: يتذكر معنى الحديث النبوي الشريف.

الإجابة:

(أ) عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)

(ب) كل ما سبق

(جـ) أن الله (ﷻ)هو المعين والمعطي.

نشاط (٢): ضع علامة (✓) أو (✗) مع التصويب الخطأ:

الهدف: يُطبق أحد معاني الحديث النبوي الشريف في حياته اليومية.

الإجابة:

(أ) ✓

(ب) ✗ **التصويب:** تسع سنين وقيل عشرًا

(جـ) ✓

نشاط (٣): اكتب قائمة بالأمور التي ستطبق فيها معنى الاستعانة بالله (عز وجل) من خلال الدعاء، ثم اكتبها بصيغة دعاء لتدعوه بها (سبحانه) في كل وقت تحتاج إليه:

الهدف: يكتب دعاء يعبر عمَّا يريده في حياته ويدعو الله (تعالى) به.

الإجابة:

قد تختلف إجابة كل تلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا:

القائمة:

١- الاستعانة بالله (تعالى) والدعاء؛ ليوفقني في دراستي وحياتي.

٢- الاستعانة بالله (تعالى) والدعاء لشفاء كل مريض.

٣- الاستعانة بالله (تعالى) والدعاء بأن يرزقني القدرة والطاقة على مساعدة أهلي في ترتيب وتنسيق المنزل.

٤- الاستعانة بالله (تعالى) والدعاء بأن يُعينني على بِر الوالدين.

٥- الاستعانة بالله (تعالى) والدعاء بأن يرزقني صُحبة تساعدني على الخير وتكون صالحة ونافعة.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعبير الكتابي بالإجابة الشفهية عن الأشياء التي يتمناها، ويكتب له جُملًا قصيرة تعبر عن هذا الدعاء، ويطلب منه أن يكتبها مفعلًا طريقة التهجي لمقاطع الكلمات.

أهداف الدرس

- يتعرف الحرف المُشدد.

التقييم

تقييم تكويني

- ما العلامة التي تُميز الميم والنون المشددتين؟

تقييم ختامي

- ماذا تعني الغنة؟ وكيف تنطق مع الميم والنون المشددتين؟



أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستمعوا لسورة «التكاثر» بصوت الشيخ الحصري (المُعلم) ويستخرجوا كلًّا من الميم والنون المشددتين من هذه السورة ويتدربوا على نطقها وتلاوتها عدة مرات.

الوسائل

- درس أحكام الميم والنون المشددتين
- ورق أبيض أو ورق أبيض مطبوع به جدول لعبة تجميع الكلمات للتهيئة
- صورة مطبوعة لأماكن مخارج غُنة الميم والنون المشددتين المرفقة بالدرس
- تسجيل صوتي بصوت الشيخ الحصري (الحصري المعلم) للأمثلة المذكورة في الدرس
- أنشطة درس أحكام الميم والنون المشددتين

التهيئة

استراتيجية التعليم الجماعي والعرض

- يبدأ المعلم الدرس مع تلاميذه بلُعبة (تجميع الكلمات)، وهي عبارة عن أن يجمع التلاميذ كلمات بها حرفا الميم والنون، سواء في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين: – المجموعة (١): تجمع الكلمات الخاصة بحرف الميم. –المجموعة(٢):تجمع الكلمات الخاصة بحرف النون. على أن تكون هذه الكلمات مخصصة في جدول بأشياء محددة، مثل:

الحرف	اسم ولد	اسم بنت	جماد	حيوان	بلد

- يكتب المعلم على السبورة هذا الجدول ويوزع ورقًا أبيض على المجموعتين؛ ورقة لكل مجموعة لرسم الجدول بها وكتابة الكلمات التي جمعوها أو يمكن طباعة نسخة من الجدول على ورقة لكل مجموعة.
- يعطي المعلم مدة زمنية لهذه اللعبة وهي ٥ دقائق، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يختاروا منهم مَن يمثلهم ويعرض ما جمعوه من كلمات.
- يعرض التلاميذ ما جمعوه من كلمات ويكتبها المعلم على السبورة ليشارك بها باقي زملائهم بالفصل.
- بعد أن يفرغوا من النشاط يسألهم المعلم: تُرَى، هل ننطق حرفي الميم والنون المشددين في القرآن الكريم مثلما ننطقهما بأي كتاب آخر؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: هذا ما ستتعرفه في درسنا اليوم وهو درس «أحكام الميم والنون المشددتين».

التعمق

الهدف: يتعرف الحرف المُشدد.

استراتيجية الإلقاء والمناقشة وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم ويقول إن اليوم ستتعلم أحكام الميم والنون المشددتين؛ أي ستتعلم كيفية قراءة هذين الحرفين حين يكونان مُشددَيْن في القرآن الكريم لأن لهما طريقة محددة كي نستطيع قراءتهما بشكل سليم وفَهم الآيات بمعناها الصحيح.
- يبدأ المعلم ويقول: لكن قبل أن نتكلم عن الميم والنون المشددتين لا بُدَّ أن نتعرف أولًا ماذا يعني الحرف المُشدد.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ماذا يعني الحرف المُشدد؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يستكمل معهم المعلم ويكتب على السبورة هذه الأمثلة، ويطلب منهم أن يستخرجوا النون المُشددة من هذه الآيات.. قال (تعالى):
  – ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾. – ﴿ ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴾.
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يكتب المعلم على السبورة هذه الأمثلة ويطلب منهم أن يستخرجوا الميم المُشددة من هذه الآيات: الأمثلة:
  – ﴿ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا ﴾. – ﴿ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴾.
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يستكمل المعلم حديثه: وهكذا نكون قد وضحنا الحرف المشدد وكيف يظهر في حرفي الميم والنون وكيف نستخرجه من القرآن الكريم.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب المعلم على السبورة النص القرآني لضعيف السمع ويضع خطًّا تحت كلمة (الناس)، ثم يكتبها بعيدًا عن النص بالشدة مرة وتلوين (الشدة بالأحمر) ويكتب كلمة (الناس) مرة أخرى بدون شدة، مع كتابة حرف (النون) مرتين وتلوين (السكون وحركة الحرف بالأحمر) وتلوين (الحرف المشدد في كلتا الكلمتين باللون الأخضر)،والتوضيح أن الحرف يُنطق مرتين، لكننا نكتبه مرة واحدة ويوضع عليه الشدة، مع إعطاء أمثلة مكتوبة على السبورة أكثر للتلميذ، وكذلك في حرف الميم المشدد.

كَيْفَ تُنْطَقُ الغُنَّةُ فِي المِيمِ وَالنُّونِ المُشَدَّدَتَيْنِ؟

المِيمُ وَالنُّونُ المُشَدَّدَتَانِ يَجِبُ غَنُّهُمَا بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ؛ كَأَنْ تَعُدَّ عَلَى أَصَابِعِكَ حَرَكَتَيْنِ (١، ٢) فِي أَثْنَاءِ نُطْقِكَ لَهُمَا.

أَمْثِلَةٌ للتَّدْرِيبِ

★ مِثَال (أ): النُّونُ المُشَدَّدَةُ

النُّونُ المُشَدَّدَةُ المَفْتُوحَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾ [النَّاس: ٦]

النُّونُ المُشَدَّدَةُ المَكْسُورَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿قُل لَّوْ كَانَ فِي ٱلْأَرْضِ مَلَٰٓئِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ﴾ [الإسْرَاء: ٩٥]

النُّونُ المُشَدَّدَةُ المَضْمُومَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ [الجَاثِيَة: ٢٤]

★ مِثَال (ب): المِيمُ المُشَدَّدَةُ

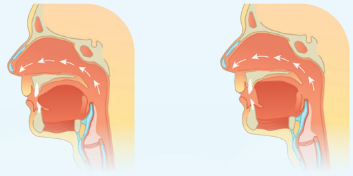
المِيمُ المُشَدَّدَةُ المَفْتُوحَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ﴾ [النَّبَأ: ١]

المِيمُ المُشَدَّدَةُ المَكْسُورَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ﴾ [البَقَرَة: ٢٨٦]

المِيمُ المُشَدَّدَةُ المَضْمُومَةُ، قَالَ (ﷻ): ﴿وَأَتِمُّوا۟ ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ [البَقَرَة: ١٩٦]

حُكْمُ المِيمِ وَالنُّونِ المُشَدَّدَتَيْنِ

يَكُونُ بِإِظْهَارِ غُنَّةِ المِيمِ وَالنُّونِ حِينَ تَكُونَانِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ أَوْ سَاكِنَتَيْنِ؛ وَالغُنَّةُ هِيَ صَوْتٌ بِهِ اهْتِزَازٌ يَخْرُجُ مِنَ الخَيْشُومِ (التَّجْوِيفِ الأَنْفِيِّ)، وَهِيَ صِفَةٌ مُلَازِمَةٌ لِحَرْفَيِ المِيمِ وَالنُّونِ.



★ النُّونُ
(لَا تَخْلُو نُونٌ مِنْ غُنَّةٍ)

★ المِيمُ
(لَا تَخْلُو مِيمٌ مِنْ غُنَّةٍ)

الأهداف

★ يحدد كيفية نُطق الميم والنون المشددتين.

أهداف الدرس

- يحدد كيفية نطق الميم والنون المشددتين.

التقييم

تقييم تكويني

- ما العلامة التي تُميز الميم والنون المشددتين؟

تقييم ختامي

- ماذا تعني الغنة؟ وكيف تنطق مع الميم والنون المشددتين؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستمعوا لسورة «التكاثر» بصوت الشيخ الحصري (المُعلم) ويستخرجوا كلًّا من الميم والنون المشددتين من هذه السورة ويتدربوا على نطقها وتلاوتها عدة مرات.

الوسائل

- درس أحكام الميم والنون المشددتين
- ورق أبيض أو ورق أبيض مطبوع به جدول لعبة تجميع الكلمات للتهيئة
- صورة مطبوعة لأماكن مخارج غُنة الميم والنون المشددتين المرفقة بالدرس
- تسجيل صوتي بصوت الشيخ الحصري (الحصري المعلم) للأمثلة المذكورة في الدرس
- أنشطة درس أحكام الميم والنون المشددتين

تابع التعمق

الهدف: يحدد كيفية نطق الميم والنون المشددتين.

- يقول لهم المعلم: الآن ستتعرف حكم الميم والنون المشددتين، والحكم يعني كيفية نطقهما بشكل صحيح عند تلاوة القرآن الكريم.
- يستكمل المعلم: إن حكم الميم والنون المشددتين يكون بإظهار غُنة الميم والنون حين تكونان متحركتين أو ساكنتين، والغُنة صوت به اهتزاز يخرج من الخيشوم (التجويف الأنفي) وهي صفة ملازمة لحرفي الميم والنون.
- يوضح لهم المعلم كيفية نطق الغُنة ويقول: إن النون والميم المشددتين يجب غنهما بمقدار حركتين؛ كأن تعُد على أصابعك حركتين ١ ، ٢ في أثناء نطقك لهما.
- يُبين لهم المعلم مَخرج نطق الغُنة لحرفي الميم والنون المشددتين، وهو الخيشوم (التجويف الأنفي) ويستعين بهاتين الصورتين الموجودتين بالكتاب ليوضح من خلالهما.
- يُشغِّل المُعلم تسجيلًا صوتيًّا لهذه الآيات بصوت الشيخ «الحصري المعلم»؛ ليسهل عليهم ملاحظة كيفية نطق الغنة.
- يبدأ المعلم في كتابة أمثلة جديدة على السبورة للتدرُّب عليها:

مثال (أ) النون المشددة – مثال على النون المشددة المفتوحة – ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾. (الناس: ٦)

- يكتب لهم المعلم مثالًا جديدًا على النون المشددة المكسورة، وهو: ﴿قُل لَّوْ كَانَ فِي ٱلْأَرْضِ مَلَٰٓئِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ﴾. (الإسراء: ٩٥)
- يكتب المعلم مثالًا جديدًا على النون المُشددة المضمومة، وهو: ﴿وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾. (الجاثية: ٢٤)
- ينتقل المعلم إلى الأمثلة الخاصة بالميم المُشددة.
- يكتب المعلم هذا المثال على الميم المشددة المفتوحة: ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ﴾. (النبأ: ١).
- يكتب المعلم على السبورة هذا المثال على الميم المشددة المكسورة: ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ﴾. (البقرة: ٢٨٦)
- يكتب المعلم على السبورة هذا المثال على الميم المضمومة: ﴿وَأَتِمُّوا۟ ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾. (البقرة: ١٩٦)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يساعد المعلم التلميذ الكفيف فى تعرُّف مخارج الحروف، من خلال لمس الكفيف نفسه.
- وضع سهم في الصورة لضعيف السمع يشير إلى مكان التجويف الأنفى مخرج نطق الغنة، وأداء بعض التدريبات التخاطبية (الميم، النون، الغنة) بحجرة المصادر.
- يكتب المعلم على السبورة الأمثلة، مستخدمًا لونين مختلفين لحرفي النون والميم، وكذلك الشدة وضبطها بلون مختلف في كل مثال (الفتح، الكسر، الضم)، ويدربه على التهجي الصحيح وإظهار صوت الغُنة، ويشير له على مَخرج الصوت من التجويف الأنفي.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يحدد أحكام الميم والنون المشددتين.

نشاط (٣):

- يتأمل الآيات القرآنية الكريمة ليستخرج الميم والنون المشددتين.

التقييم

تقييم تكويني

- ما العلامة التي تُميز الميم والنون المشددتين؟

تقييم ختامي

- ماذا تعني الغنة؟ وكيف تنطق مع الميم والنون المشددتين؟

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ الحَرْفُ المُشَدَّدُ عِبَارَةٌ عَنْ حَرْفَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَوَّلُهُمَا سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ. ( )

.....

ب المِيمُ وَالنُّونُ المُشَدَّدَتَانِ تَأْتِيَانِ فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ فَقَطْ. ( )

.....

جـ يَجِبُ إِظْهَارُ غُنَّةِ المِيمِ وَالنُّونِ حِينَ تَكُونَانِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ أَوْ سَاكِنَتَيْنِ. ( )

.....

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ النُّونُ المُشَدَّدَةُ هِيَ حَرْفَانِ ....، أَيْ ....، وَهِيَ مُكَوَّنَة مِنْ ....

الأُولَى .... الثَّانِيَةُ ....

ب المِيمُ وَالنُّونُ المُشَدَّدَتَانِ يَجِبُ غَنُّهُمَا بِمِقْدَارِ ....

نشاط ٣ اسْتَخْرِجِ المِيمَ وَالنُّونَ المُشَدَّدَتَيْنِ مِنَ الآيَاتِ التَّالِيَةِ:

أ قَالَ (ﷻ): ﴿إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ﴾. (الكَوْثَر: ١)

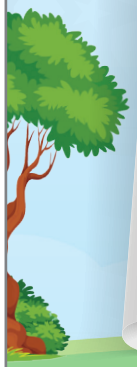
.....

ب قَالَ (ﷻ): ﴿ثُمَّ كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ﴾. (التَّكَاثُر: ٤)

.....

جـ قَالَ (ﷻ): ﴿ثُمَّ لَتُسۡـَٔلُنَّ يَوۡمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ﴾. (التَّكَاثُر: ٨)

.....



الأهداف

نشاطا ١، ٢: يحدد أحكام الميم والنون المشددتين.

نشاط ٣: يتأمل الآيات القرآنية الكريمة ليستخرج الميم والنون المشددتين.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستمعوا لسورة «التكاثر» بصوت الشيخ الحصري (المُعلم) ويستخرجوا كلًّا من الميم والنون المشددتين من هذه السورة ويتدربوا على نطقها وتلاوتها عدة مرات.

الوسائل

- درس أحكام الميم والنون المشددتين
- ورق أبيض أو ورق أبيض مطبوع به جدول لعبة تجميع الكلمات للتهيئة
- صورة مطبوعة لأماكن مخارج غُنة الميم والنون المشددتين المرفقة بالدرس
- تسجيل صوتي بصوت الشيخ الحصري (الحصري المعلم) للأمثلة المذكورة في الدرس
- أنشطة درس أحكام الميم والنون المشددتين

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٦٧ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) مع التصويب:

الهدف: يحدد أحكام الميم والنون المشددتين.

الإجابة:

(أ) ✗ **التصويب:** حرفان متماثلان أولهما ساكن والثاني متحرك.

(ب) ✗ **التصويب:** والميم والنون المشددتان تأتيان في وسط وآخر الكلمة.

(جـ) ✓

نشاط (٢): أكمل:

الهدف: يحدد أحكام الميم والنون المشددتين.

الإجابة:

(أ) متماثلان- مثل بعضهما- (ن) - ساكنة- متحركة (مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة)

(ب) حركتين

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب المعلم للتلميذ ذي صعوبات الكتابة اختيارات للإجابة عن كل نقطة في السؤال، ويساعده على التهجي واختيار الكلمة الصحيحة وذلك بالرجوع مرة أخرى للدرس والتذكر والتصور البصري للجُمل الكاملة.
- وضع قائمة أفقية للكلمات يختار منها ضعيف السمع الكلمة المناسبة ويضعها فى الفراغ الصحيح

نشاط (٣): استخرج الميم والنون المشددتين من الآيات الآتية:

الهدف: يتأمل الآيات القرآنية الكريمة ليستخرج الميم والنون المشددتين.

الإجابة:

(أ) (النون المشددة)

(ب) (الميم المشددة)

(جـ) (الميم والنون المشددتان)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يوجه المعلم ضعيف السمع لتحديد الميم والنون المشددتين، وذلك بوضع خط تحتهما في كتابه.

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

غَزْوَةُ بَدْرٍ

سَعْيُ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لِتَحْقِيقِ السَّلَامِ:

فِي خِلَالِ خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا مِنْ دَعْوَتِهِ (ﷺ) لِلإِسْلَامِ ظَلَّ فِيهَا يَدْعُو النَّاسَ بِالرَّحْمَةِ، وَلَا يُوَاجِهُ إِيذَاءَ المُشْرِكِينَ بِمِثْلِهِ بَلْ بِالإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ عَلَيْهِ حَتَّى لَجَئُوا لِلهِجْرَةِ، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ تَتْرُكْهُمْ قُرَيْشٌ بَلْ أَخَذَتْ مِنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ غَصْبًا وَظَلَّتْ تَسْعَى لِمُحَارَبَةِ وَقَتْلِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) حَتَّى جَاءَ الإِذْنُ مِنَ اللهِ (ﷻ) بِالحَقِّ فِي الدِّفَاعِ عَنِ النَّفْسِ وَاسْتِرْدَادِ الحُقُوقِ، وَمِنْ هُنَا بَدَأَتْ أَحْدَاثُ غَزْوَةِ بَدْرٍ.

زَمَانُ غَزْوَةِ بَدْرٍ وَمَكَانُهَا

كَانَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ الكُبْرَى فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِلهِجْرَةِ فِي السَّابِعَ عَشَرَ مِنْ رَمَضَانَ، حَدَثَتْ فِي أَرْضِ بَدْرٍ وَهِيَ تَقَعُ بِجَنُوبِ المَدِينَةِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدِينَةِ، وَلِهَذَا سُمِّيَتْ غَزْوَةَ بَدْرٍ نِسْبَةً لِمَكَانِ الغَزْوَةِ.

أَسْبَابُ غَزْوَةِ بَدْرٍ

كَانَ هُنَاكَ طَرِيقٌ لِلتِّجَارَةِ مِنْ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ إِلَى الشَّامِ يَمُرُّ بِالمَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ، وَكَانَ هَذَا الطَّرِيقُ يَجْمَعُ بَيْنَ القَبَائِلِ وَمِنْهَا قَبِيلَةُ قُرَيْشٍ، فَسَمِعَ (ﷺ) بِقُدُومِ قَافِلَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ مِنْ طَرِيقِ التِّجَارَةِ، يَقُودُهَا أَبُو سُفْيَانَ، مُحَمَّلَةٍ بِالبَضَائِعِ وَالنُّقُودِ وَالَّتِي مِنْهَا أَمْوَالُ الصَّحَابَةِ المَسْلُوبَةُ مِنْهُمْ وَقْتَ الهِجْرَةِ؛ فَأَرَادَ أَنْ يَسْتَرِدَّ حَقَّهُمْ مِنَ الأَمْوَالِ الَّتِي أُخِذَتْ مِنْهُمْ غَصْبًا، فَاسْتَشَارَ (ﷺ) أَصْحَابَهُ فَوَافَقُوا وَقَالُوا لَهُ: نَحْنُ مَعَكَ؛ فَاسْتَبْشَرَ (ﷺ) بِشَجَاعَتِهِمْ وَرَغْبَتِهِمْ فِي الدِّفَاعِ عَنْ أَنْفُسِهِمْ وَاسْتِرْدَادِ حُقُوقِهِمْ.



٦٨ الأهداف

- يتعرف أسباب غزوة بدر.
- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يستشير أصحابه.

أهداف الدرس

- يتعرف أسباب غزوة بدر.
- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يستشير أصحابه.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف كان رسول الله (ﷺ) وأصحابه متعاونين في غزوة بدر؟

تقييم ختامي

- ما أسباب غزوة بدر؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يرسموا لوحة تُعبِّر عن غزوة بدر تتضمن القيم الأساسية التي تعامل بها رسول الله (ﷺ) والصحابة (رضي الله عنهم) مع بعضهم، ويمكنهم استخدام مواد من الطبيعة لإتمام هذه اللوحة على أكمل وجه.

الوسائل

- درس غزوة بدر
- أنشطة درس غزوة بدر
- صورة للقمر وهو «بدر» لنشاط التهيئة

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه صورة كبيرة لـ(القمر) وهو بدر، ثم يسألهم: ما اسم القمر وهو مكتمل؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: نعم اسمه (بدر)، لكن يا تُرى ما عَلاقة هذا بدرس اليوم؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتيح لهم متسعًا من الوقت ليفكروا.
- يقول لهم المعلم: لتعرفوا ما عَلاقة هذا بدرس اليوم سنلعب لعبة تخمين، وهي أن تسألوني عن درس اليوم بأسئلة تساعدكم على معرفته، مثل: – بِمَ يتعلق هذا الدرس؟ – هل له زمن محدد؟ – هل يتحدث عن الصلاة؟
  وهكذا حتى تعرفوا عَمَّ يتحدث هذا الدرس.
- يبدأ معهم المعلم في اللعب ويجيب عن أسئلتهم؛ حتى يتعرفوا أن هذا الدرس عن (غزوة بدر).
- يقول لهم المعلم: نعم، درس اليوم سنتحدث فيه عن أحداث غزوة بدر، ثم يطلب منهم أن يفتحوا الكتاب على الدرس ص٦٨.

التعمق

الهدف: يتعرف أسباب غزوة بدر. – يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يستشير أصحابه.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة للمناقشة

- يبدأ المعلم قائلًا: اليوم سنتعرف معًا قصة غزوة بدر وكيف بدأت وما أسبابها، ولكن قبل أن نبدأ بها دعوني أحكِ لكم كيف كان حال المدينة وحال رسول الله (ﷺ) قبل هذه الغزوة.
- يحكي لهم المعلم بأسلوب قصصي: في خلال ١٥ عامًا من دعوة رسول الله (ﷺ) للإسلام ظل فيها يدعو الناس بالرحمة، ولا يواجه إيذاء المشركين بمثله بل بالإحسان والصبر على الأذى حتى لجأ المسلمون للهجرة، وجاء الإذن من الله (عز وجل) لرسوله (ﷺ) بالهجرة، ومع ذلك لم تتركهم قريش بل أخذت منهم أموالهم غصبًا وظلت تسعى لمحاربة وقتل رسول الله (ﷺ) حتى جاء الإذن من الله (جل وعلا) بإعطاء الحق في الدفاع عن النفس واسترداد الحقوق، ومن هنا بدأت أحداث غزوة بدر.
- يسألهم المعلم: لكن يا تُرى، لِمَ سُميت هذه الغزوة (غزوة بدر)؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويقول إنها سُميت هذا الاسم لأنها حدثت في أرض بدر، وهي أرض تقع في جنوب المدينة بين مكة والمدينة، فسُميت بهذا نسبة لمكان الغزوة.
- يقول لهم المعلم إن غزوة بدر الكبرى حدثت في السنة الثانية للهجرة في السابع عشر من رمضان.
- يسألهم المعلم للمناقشة: لكن يا ترى، لماذا حدثت غزوة بدر؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويُجري معهم مناقشة حول ما قالوه.
- يحكي لهم المعلم: إن أسباب غزوة بدر لم تكن في الحُسبان؛ لأن هذه الغزوة حدثت لاسترداد المسلمين حقوقهم التي أُخذت منهم غصبًا حين تركوا مكة المكرمة وللدفاع عن أنفسهم وعن وطنهم المدينة من أي هجوم يتعرضون له.
- يستكمل المعلم قائلًا: كان هناك طريق للتجارة من مكة المكرمة إلى الشام يمر بالمدينة المنورة، وكان هذا الطريق يجمع بين القبائل ومنها قبيلة قريش، فسمع (ﷺ) بقدوم قافلة من قريش من طريق التجارة يقودها أبو سفيان محمَّلة بالبضائع والنقود، والتي منها أموال الصحابة المسلوبة منهم وقت الهجرة، فأراد (ﷺ) أن يسترد حقهم من الأموال التي أُخذت غصبًا.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يلخص المعلم للتلميذ ذي صعوبات القراءة (أسباب غزوة بدر ومكانها وزمانها ونتائجها والدروس المستفادة منها) في شكل خريطة ذهنية، ويستعين بفيديو كرتوني قصير يشرح أحداث الغزوة ويضع خطوطًا بالكتاب تحت الجُمل المهمة المرتبطة بالأنشطة. ويعمم في غزوة أحد

أهداف الدرس

- يتعرف أحداث غزوة بدر.
- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يأخذ برأي أصحابه.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف كان رسول الله (ﷺ) وأصحابه متعاونين في غزوة بدر؟

تقييم ختامي

- ما أسباب غزوة بدر؟

اسْتِعْدَادُ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَأَصْحَابِهِ

اسْتَعَدَّ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) وَأَصْحَابُهُ لِمُوَاجَهَةِ قَافِلَةِ أَبِي سُفْيَانَ لاسْتِرْدَادِ حُقُوقِهِمْ، وَفِي أَثْنَاءِ اسْتِعْدَادِهِمْ لِذَلِكَ رَأَى أَبُو سُفْيَانَ بَعْضَ آثَارِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ كَانُوا يَتَتَبَّعُونَ خَطَّ سَيْرِ الْقَافِلَةِ فَهَرَبَ بِهَا وَأَرْسَلَ لِقُرَيْشٍ الْخَبَرَ، وَعَلِمَ (ﷺ) بِنَجَاةِ الْقَافِلَةِ وَبِخُرُوجِ جَيْشٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ عَدَدُهُ أَلْفُ مُقَاتِلٍ بِقِيَادَةِ أَبِي جَهْلٍ مِنْ مَكَّةَ لِمُحَارَبَتِهِ (ﷺ) وَأَصْحَابِهِ، فَخَرَجَ (ﷺ) وَأَصْحَابُهُ وَكَانَ عَدَدُهُمْ ٣١٣ صَحَابِيًّا لِلدِّفَاعِ عَنْ أَنْفُسِهِمْ وَوَطَنِهِمْ، ثُمَّ أَرْسَلَتْ قُرَيْشٌ لأَبِي جَهْلٍ بِالرُّجُوعِ، فَقَدْ هَرَبَتِ الْقَافِلَةُ لَكِنَّ أَبَا جَهْلٍ أَصَرَّ بِكِبْرِهِ عَلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى مِنْطَقَةِ آبَارِ بَدْرٍ لِيَقِفَ بِجَيْشِهِ؛ لِتَعْلَمَ الْعَرَبُ أَنَّهُ أَرْهَبَ مُحَمَّدًا وَأَصْحَابَهُ.

أَحْدَاثُ غَزْوَةِ بَدْرٍ:

تَحَرَّكَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) وَأَصْحَابُهُ وَاسْتَقَرُّوا عِنْدَ بِئْرِ مَاءٍ فِي بَدْرٍ، وَهُنَا سَأَلَ الْحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ (رضي الله عنه) رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَائِلًا: يَا رَسُولَ اللهِ، هَلْ هَذَا الْمَكَانُ أَمَرَكَ بِهِ اللهُ (ﷻ) أَمْ هُوَ الرَّأْيُ وَالْحَرْبُ وَالْمَكِيدَةُ؟ فَقَالَ (ﷺ): بَلْ هُوَ الرَّأْيُ وَالْحَرْبُ وَالْمَكِيدَةُ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، مِنَ الأَفْضَلِ أَنْ نَسْتَقِرَّ فِي مَكَانٍ آخَرَ وَأَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْهَضَ بِالنَّاسِ وَيَتَقَدَّمَ لِلأَمَامِ فَتُصْبِحَ آبَارُ الْمَاءِ وَرَاءَنَا، ثُمَّ نَبْنِيَ عَلَيْهِ حَوْضًا فَنَمْلَأَهُ مَاءً، ثُمَّ نُقَاتِلَ الْقَوْمَ فَنَشْرَبَ وَلَا يَشْرَبُوا، فَقَالَ (ﷺ): أَصَبْتَ الرَّأْيَ، فَأَخَذَ بِرَأْيِهِ وَنَهَضَ (ﷺ) وَمَنْ مَعَهُ مِنَ النَّاسِ فَسَارَ حَتَّى أَصْبَحَتِ الْبِئْرُ وَرَاءَهُمْ.

(السِّيرَةُ النَّبَوِيَّةُ لابْنِ هِشَامٍ)



الأهداف

- يتعرف أحداث غزوة بدر.
- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يأخذ برأي أصحابه.

٦٩

الوسائل

- درس غزوة بدر
- أنشطة درس غزوة بدر
- صورة للقمر وهو «بدر» لنشاط التهيئة

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يرسموا لوحة تُعبِّر عن غزوة بدر تتضمن القيم الأساسية التي تعامل بها رسول الله (ﷺ) والصحابة (رضي الله عنهم) مع بعضهم، ويمكنهم استخدام مواد من الطبيعة لإتمام هذه اللوحة على أكمل وجه.

تابع الدرس الأول: غزوة بدر

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف أحداث غزوة بدر. – يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يأخذ برأي أصحابه.

- **يسألهم المعلم:** يا تُرى، ماذا فعل رسول الله (ﷺ) ليسعى لاسترداد حقوقهم بسلام؟
- يستمع لإجاباتهم، ثم يقول إن رسول الله (ﷺ) كعادته استشار أصحابه (رضي الله عنهم) وسألهم عن الخروج لاسترداد حقوقهم المسلوبة من قريش فوافقوا وقالوا له: نحن معك يا رسول الله، فاستبشر (ﷺ) بشجاعتهم ورغبتهم في استرداد حقوقهم.
- يستكمل المعلم قائلًا: بعد أن قرر(ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) مواجهة قافلة قريش لاسترداد حقوقهم المسلوبة أخذوا يستعدون لهذه المواجهة، وفي أثناء استعدادهم حدث أمر لم يكن في الحُسبان.. يا ترى في اعتقادكم، ما الذي حدث؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويناقشهم فيها.
- يقول لهم المعلم إنه في أثناء استعدادهم لمواجهة القافلة رأى أبو سفيان بعض آثار المسلمين الذين كانوا يتتبعون خط سير القافلة، فهرب بها وأرسل لقريش الخبر.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، ماذا كان رد فعل قريش بعد أن وصل إليهم خبر أنه كان هناك آثار أقدام للمسلمين تتبع القافلة؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ويقول إنه حين علمت قريش بهذا خرج منهم جيش من المشركين عدده ألف مقاتل بقيادة أبي جهل من مكة لمحاربة رسول الله (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم).
- يستكمل المعلم قائلًا: فلما علم (ﷺ) خرج هو وأصحابه (رضي الله عنهم) وكان عددهم ٣١٣ صحابيًّا للدفاع عن أنفسهم ووطنهم.
- يقول لهم المعلم: بعد أن علمت قريش بنجاة القافلة أرسلت لأبي جهل بالرجوع وقد أشار بعض المُشركين عليه أن يعود بالجيش، فرفض وأصر بكبره على أن يصل على إلى منطقة آبار بدر ليقف بجيشه، وقال: بل نمكث ثلاثة أيام لتعلم العرب أنه أرهب محمدًا وأصحابه.
- يستكمل المعلم قائلًا: ثم حان وقت المواجهة فتحرك (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) واستقروا عند بئر ماء بأرض بدر، وهنا أشار الْحُباب بن المنذر (رضي الله عنه) على رسول الله (ﷺ) بمكان آخر أفضل قائلًا: يا رسول الله، هل هذا المكان أمرك به الله (عز وجل) أم هو الرأي والحرب والمكيدة؟ فقال (ﷺ): بل هو الرأي والحرب والمكيدة، فقال: يا رسول الله، من الأفضل أن نستقر في مكان آخر وأشار عليه أن ينهض بالناس ويتقدم للأمام.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، لِمَ أشار الحباب بن المنذر (رضي الله عنه) على رسول الله (ﷺ) أن يتقدم للأمام؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويتناقش معهم.
- يقول لهم المعلم الإجابة استكمالًا لقصة الغزوة: لقد أشار الحباب بن المنذر (رضي الله عنه) على رسول الله (ﷺ) بالتقدم للأمام؛ كي تصبح آبار الماء وراءهم، ثم يبنوا عليها حوضًا فيملأه ماء، ثم يقاتلوا القوم فيشربوا ولا يشربون.. فقال له (ﷺ): «**أصبت الرأي**»، فأخذ برأيه ونهض (ﷺ) ومن معه من الناس، فسار حتى أصبحت البئر وراءهم (السيرة النبوية لابن هشام)، وهنا نرى ذكاء الحباب باقتراحه هذا الاقتراح الذي سوف يساعدهم في الغزوة، وكذلك نرى تواضُعه وحكمته (ﷺ) حيث أخذ برأيه وتقدم للأمام.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- ضعيف السمع: الاستعانة بقصة مصورة أو فيديو للقَصص الديني لغزوة بدر (البحث على شبكة الإنترنت) والتعقيب عليها في عبارات وجُمل قصيرة يكتبها المعلم على السبورة تعرض الفِكَر الرئيسة وتلخص أحداث القصة.
- استخدام خريطة تدفق تتابعي مصورة ليتوضيح التتابع الزمني لأحداث القصة مع استعمال العبارات البسيطة بها
- وتلخيص شخصيات القصة لضعيف السمع في خريطة ذهنية.

بَعْدَ أَنِ اسْتَقَرُّوا بَدَأَ (ﷺ) وَأَصْحَابُهُ فِي تَوْزِيعِ أَنْفُسِهِمْ اسْتِعْدَادًا لِلغَزْوَةِ، وَوَقَفَ (ﷺ) فِي آخِرِ الجَيْشِ لِيُشْرِفَ عَلَى الغَزْوَةِ وَكَانَ مَعَهُ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ (رضي الله عنه) لِيَكُونَ بِجَانِبِهِ لِحِمَايَتِهِ، ثُمَّ جَاءَ جَيْشُ المُشْرِكِينَ بِقِيَادَةِ أَبِي جَهْلٍ، فَرَفَعَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) يَدَيْهِ الشَّرِيفَتَيْنِ لِلسَّمَاءِ لِيَدْعُوَ رَبَّهُ وَقَالَ:

«اللَّهُمَّ أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ آتِ مَا وَعَدْتَنِي». (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

وَظَلَّ (ﷺ) يَدْعُو اللهَ (عز وجل) فَأَشْفَقَ عَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ (رضي الله عنه) لِكَثْرَةِ مَا دَعَا، فَقَالَ لَهُ لِيُخَفِّفَ عَنْهُ: «**يَا رَسُولَ اللهِ، لِيُنْجِزَنَّ اللهُ لَكَ مَا وَعَدَكَ**». (سِيرَةُ ابْنِ هِشَامٍ/مُسْلِمٌ)

بَدَأَتِ المَعْرَكَةُ بَعْدَ أَنِ اسْتَبْشَرَ (ﷺ) بِرُؤْيَةِ جِبْرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) يَنْزِلُ وَمَعَهُ أَلْفٌ مِنَ المَلَائِكَةِ يُحَارِبُونَ مَعَهُ (ﷺ) وَيُسَانِدُونَ جَيْشَهُ قَلِيلَ العَدَدِ كَمَا قَالَ (تعالى):

﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُم بِأَلْفٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِفِينَ﴾ (الأنفال: ٩)

دَارَتْ مَعْرَكَةٌ قَوِيَّةٌ لَمْ تَكُنْ فِي الحُسْبَانِ، أَظْهَرَ فِيهَا الصَّحَابَةُ أَعْلَى دَرَجَاتِ الشَّجَاعَةِ وَالتَّضْحِيَةِ لِرَدِّ عُدْوَانِ جَيْشِ قُرَيْشٍ الَّذِي بَلَغَ عَدَدُهُ ثَلَاثَةَ أَضْعَافِ جَيْشِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ).

نَتِيجَةُ غَزْوَةِ بَدْرٍ:

نَصَرَ اللهُ (عز وجل) رَسُولَهُ (ﷺ) وَأَصْحَابَهُ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ كَمَا فِي قَوْلِهِ (تعالى):

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (آل عمران: ١٢٣)

وَعَادَتْ قُرَيْشٌ مُنْهَزِمَةً رَغْمَ كَثْرَةِ عَدَدِهِمْ وَتَحَقَّقَ وَعْدُ اللهِ (تعالى):

﴿كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ (البقرة: ٢٤٩)

أهداف الدرس

- يتعرف نتيجة غزوة بدر.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف كان رسول الله (ﷺ) وأصحابه متعاونين في غزوة بدر؟

تقييم ختامي

- ما أسباب غزوة بدر؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يرسموا لوحة تُعبِّر عن غزوة بدر تتضمن القيم الأساسية التي تعامل بها رسول الله (ﷺ) والصحابة (رضي الله عنهم) مع بعضهم، ويمكنهم استخدام مواد من الطبيعة لإتمام هذه اللوحة على أكمل وجه.

الوسائل

- درس غزوة بدر
- أنشطة درس غزوة بدر
- صورة للقمر وهو «بدر» لنشاط التهيئة

تابع التعمق

الهدف: يتعرف نتيجة غزوة بدر.

- يستكمل المعلم قائلًا: بعد أن استقروا، بدأ (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) في توزيع أنفسهم استعدادًا للغزوة.
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، أين وقف رسول الله (ﷺ) في أرض المعركة؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويناقشهم فيها.
- يستكمل المعلم قائلًا: لقد وقف (ﷺ) في آخر الجيش، ولكن لماذا؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: لقد وقف (ﷺ) في آخر الجيش ليُشرف على الغزوة، وكان معه أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) ليكون بجانبه لحمايته، ثم جاء جيش المشركين بقيادة أبي جهل فرفع (ﷺ) يديه الشريفتين للسماء ليدعو ربه وقال: «**اللَّهُمَّ أَنْجِزْ لي ما وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ آتِ ما وَعَدْتَنِي**». (رواه مسلم)
- يستكمل المعلم: ظل (ﷺ) يدعو الله (عز وجل) فأشفق عليه أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) لكثرة ما دعا، فقال له ليخفف عنه: «يا رسول الله، لينجزن الله لك ما وعدك» (سيرة ابن هشام/ البخاري) وهنا نرى كم كان (ﷺ) كثير الدعاء والاستعانة بالله (جل وعلا) في ظل ما يتعرضون له من هجوم.
- يستكمل المعلم: بدأت المعركة بعد أن استبشر (ﷺ) برؤية جبريل (عليه السلام) ينزل ومعه ألف من الملائكة يحاربون معه (ﷺ) ويساندون جيشه قليل العدد، كما قال (تعالى): ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُم بِأَلْفٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِفِينَ﴾ (الأنفال: ٩)، وكانت هذه هي استجابة الله (عز وجل) لدعائه (ﷺ).
- يستكمل المعلم: اشتدت المعركة وكانت قوية لم تكن في الحسبان، أظهر فيها الصحابة (رضي الله عنهم) أعلى درجات الشجاعة والتضحية لرد عدوان جيش قريش، والذي بلغ عدده ثلاثة أضعاف جيش رسول الله (ﷺ) للدفاع عن أنفسهم ووطنهم.
- يقول لهم المعلم: لكن يا تُرَى، كيف انتهت الغزوة؟ ومَن الذي انتصر؟ كان عدد جيش قريش ١٠٠٠ مقاتل فيما كان المسلمون ٣١٣ مقاتلًا.. في اعتقادكم، مَن الذي انتصر؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويقول: بعد هذا كله ورغم قلة عدد المسلمين وقلة عتادهم فقد حدث ما لم يتوقعه أحد، وهو أن الله (عز وجل) نصر رسوله (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) في غزوة بدر، كما في قوله (تعالى): ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (آل عمران: ١٢٣)، وعادت قريش مُنهزمةً رغم كثرة عددهم، وتحقق وعد الله (تعالى): ﴿كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾. (البقرة: ٢٤٩)
- يقول لهم المعلم: ومن أشهر الصحابة الذين شاركوا في هذه الغزوة علي بن أبي طالب، الزبير بن العوام، سعد بن أبي وقاص (رضي الله عنهم)، فعن ابن إسحاق قال: بعث رسول الله (ﷺ) علي بن أبي طالب والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص في نفر من أصحابه إلى ماء بدر يلتمسون الخبر له. (السيرة النبوية لابن هشام)

أهداف أنشطة الدرس

الأنشطة (١، ٢، ٣):

- يتذكر أحداث وشخصيات غزوة بدر.

التقييم

تقييم تكويني

- كيف كان رسول الله (ﷺ) وأصحابه متعاونين في غزوة بدر؟

تقييم ختامي

- ما أسباب غزوة بدر؟



أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يرسموا لوحة تُعبِّر عن غزوة بدر تتضمن القيم الأساسية التي تعامل بها رسول الله (ﷺ) والصحابة (رضي الله عنهم) مع بعضهم، ويمكنهم استخدام مواد من الطبيعة لإتمام هذه اللوحة على أكمل وجه.

الوسائل

- درس غزوة بدر
- أنشطة درس غزوة بدر
- صورة للقمر وهو «بدر» لنشاط التهيئة



التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٧١ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يتذكر أحداث وشخصيات غزوة بدر.

الإجابة:

(أ) بالإحسان والصبر

(ب) في السنة الثانية من الهجرة في رمضان

(جـ) ٣١٣

نشاط (٢): أكمل:

الهدف: يتذكر أحداث وشخصيات غزوة بدر.

الإجابة:

(أ) أبي سفيان لاسترداد حقوقهم المسلوبة.

(ب) «اللَّهُمَّ أَنْجِزْ لي ما وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ آتِ ما وَعَدْتَنِي».

نشاط (٣): صل:

الهدف: يتذكر أحداث وشخصيات غزوة بدر.

الإجابة:

١- أبو بكر الصديق (رضي الله عنه)

٢- الحباب بن المنذر (رضي الله عنه)

٣- أبو سفيان

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم بالرجوع للجُمل المهمة المُظللة بالكتاب وقراءتها واستنتاج الحل منها، ويقدم إليه المساعدة ويصوب له الأخطاء.
- كتابة العبارات أفقيًّا ليختار ضعيف السمع العبارة المناسبة ويكتبها في الفراغ الصحيح.

الـدَّرْسُ الثَّانِي

غَزْوَةُ أُحُدٍ

بَعْدَ انْتِصَارِ المُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ بِعَوْنِ اللهِ (ﷻ) عَادَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) وَأَصْحَابُهُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) إِلَى المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ وَسْطَ فَرْحَةِ أَهْلِهَا، هَذَا الانْتِصَارُ الَّذِي كَانَ لَهُ أَثَرٌ سَلْبِيٌّ فِي نُفُوسِ المُشْرِكِينَ لِهَزِيمَتِهِمْ.

أَسْبَابُ غَزْوَةِ أُحُدٍ

بَعْدَ مُرُورِ عَامٍ عَلَى غَزْوَةِ بَدْرٍ زَادَ لَدَى المُشْرِكِينَ شُعُورُهُمْ بِالرَّغْبَةِ فِي الانْتِقَامِ مِنَ المُسْلِمِينَ لاسْتِعَادَةِ مَكَانَتِهِمْ بَيْنَ القَبَائِلِ، فَقَرَّرُوا قِتَالَهُمْ وَجَمَعَتْ قُرَيْشٌ ثَلَاثَةَ آلَافِ مُقَاتِلٍ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَخَالِدِ بْنِ الوَلِيدِ -وَكَانَا وَقْتَهَا مُشْرِكَيْنِ- ؛ حَيْثُ تَوَجَّهَا بِالجَيْشِ نَحْوَ المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ.

زَمَانُ غَزْوَةِ أُحُدٍ وَمَكَانُهَا

كَانَتِ الغَزْوَةُ فِي السَّابِعِ مِنْ شَوَّالٍ مِنَ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ لِلهِجْرَةِ، وَوَقَعَتْ عِنْدَ جَبَلِ أُحُدٍ الَّذِي يَقَعُ بِالقُرْبِ مِنَ المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ، وَلَقَدْ سُمِّيَتْ غَزْوَةَ أُحُدٍ.

مُشَاوَرَةُ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لأَصْحَابِهِ

فَلَمَّا عَلِمَ (ﷺ) بِنِيَّةِ المُشْرِكِينَ جَمَعَ أَصْحَابَهُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) وَاسْتَشَارَهُمْ فِي كَيْفِيَّةِ مُوَاجَهَتِهِمْ وَاتَّفَقَ الأَغْلَبِيَّةُ الَّذِينَ لَمْ يُشَارِكُوا فِي مَوْقَعَةِ بَدْرٍ عَلَى الخُرُوجِ مِنَ المَدِينَةِ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ لِتَكُونَ الحَرْبُ خَارِجَ المَدِينَةِ، فَوَافَقَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) عَلَى رَأْيِ الأَغْلَبِيَّةِ بِالخُرُوجِ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ وَتَجَهَّزَ جَيْشُ المُسْلِمِينَ المُكَوَّنُ مِنْ ١٠٠٠ مُقَاتِلٍ.

الاسْتِعْدَادُ لِلغَزْوَةِ

فِي أَثْنَاءِ ذَهَابِ المُسْلِمِينَ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ بِقِيَادَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) انْسَحَبَ مَا يَقْرُبُ مِنْ ٣٠٠ مُقَاتِلٍ مِنَ المُنَافِقِينَ بِقِيَادَةِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أُبَيٍّ ابْنِ سَلُولَ رَأْسِ المُنَافِقِينَ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى قِلَّةِ عَدَدِ جَيْشِ المُسْلِمِينَ لِـ٧٠٠ مُقَاتِلٍ.

الأهداف

- يتعرف أسباب غزوة أُحُد.

أهداف الدرس

- يتعرف أسباب غزوة أُحُد.

التقييم

تقييم تكويني

- ما أسباب غزوة أُحد؟

تقييم ختامي

- يرسم المعلم على السبورة جبل أحد وتل الرماة من دون أن يكتب عليهما، ويطلب من تلاميذه أن يشيروا لاسميْهما وإلى مكان جيش المسلمين ومكان جيش المشركين، ثم يسألهم: ما الذي أدى إلى التفاف جيش المشركين حول جيش المسلمين؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستخدموا الصَّلصال في تشكيل مُجسم لـ(جبل أُحد) ولـ(أرض المعركة) ويظهروا بأرض المعركة موقع جيش المشركين وجيش المسلمين وموقع تل الرماة، مع مراعاة استخدام ألوان مختلفة من الصلصال للتفريق بين الجيشيْن.

الوسائل

- صور مطبوعة لجبل أُحد
- درس غزوة أحد
- أنشطة درس غزوة أحد

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يبدأ المعلم الدرس بعرض صور مطبوعة لـ(جبل أحد)، ثم يسأل تلاميذه: بِمَ شعرتم حين رأيتم هذه الصور؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم مرة أخرى:

– مَن مِنكم يحب الجبال؟ – هل تخيل أحدكم من قبل أنه ذهب لأحد الجبال؟ ثم يستمع لإجاباتهم.

- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، أين يقع هذا الجبل؟ وفي أي بلد؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ثم يقول إن هذا الجبل بالسعودية ويقع بالقرب من المدينة المنورة.
- يسألهم المعلم مرة أخرى: لكن يا تُرَى، ما عَلاقة هذا الجبل بدرس اليوم؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن هذا الجبل هو جبل أحد، وقد حدثت به إحدى الغزوات في عهد رسول الله (ﷺ) وهي غزوة أحد.

التعمق

الهدف: يتعرف أسباب غزوة أُحُد.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم الدرس مُذكِّرًا التلاميذ بدرس غزوة بدر وأحداثها.
- يقول لهم المعلم: بعد انتصار المسلمين في غزوة بدر بعون الله (عز وجل) عاد رسول الله (ﷺ) وأصحابه (رضي الله عنهم) إلى المدينة المنورة وسط فرحة أهلها، هذا الانتصار الذي كان له أثر سلبي في نفوس المشركين لهزيمتهم.
- يستكمل المعلم قائلًا: بعد مرور عام على غزوة بدر زاد لدى المشركين الرغبة في الانتقام من المسلمين؛ ليستعيدوا مكانتهم بين القبائل فقرروا قتالهم وأعدوا جيشًا عدده ٣٠٠٠ مقاتل بقيادة أبي سفيان بن حرب وخالد بن الوليد (وكانا وقتها مُشركيْن)؛ حيث توجها بالجيش نحو المدينة المنورة لمقاتلة المسلمين رغبةً في الانتقام منهم.
- يقول لهم المعلم إن غزوة أحد كانت في ٧ شوال من السنة الثالثة للهجرة وحدثت عند جبل أحد، والذي يقع بالقرب من المدينة المنورة، ولقد سُميت غزوة أحد نسبة لاسم الجبل.
- يقول المعلم: حين علم رسول الله (ﷺ) بنية المشركين في القتال جمع أصحابه (رضي الله عنهم) واستشارهم في كيفية مواجهتهم واتفق الأغلبية التي لم تشارك في موقعة بدر على الخروج من المدينة إلى جبل أحد لتكون الحرب خارج المدينة، فوافق (ﷺ) على رأي الأغلبية بالخروج إلى جبل أحد وتجهَّز جيش المسلمين المكوَّن من ١٠٠٠ مقاتل.
- يستكمل المعلم: في أثناء ذَهابهم إلى جبل أحد حدث أمر مفاجئ لم يكن في الحسبان؛ تُرَى ما هذا الأمر؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول المعلم إن ما حدث غيَّر مسار الأحداث وهو أنه في أثناء توجُّه المسلمين لجبل أحد بقيادة رسول الله (ﷺ) انسحب ما يقرب من ٣٠٠ مقاتل من المنافقين بقيادة عبد الله بن أبي ابن سلول رأس المنافقين، وهو ما أدى إلى قلة عدد جيش المسلمين إلى ٧٠٠ مقاتل.
- يسألهم المعلم: لكن يا تُرَى، من عبد الله بن أبي ابن سلول؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- لضعيف السمع :الاستعانة بقصة مصورة أو فيديو للقَصص الديني لغزوة أحد (البحث على شبكة الإنترنت) والتعقيب عليها فى عبارات وجُمل قصيرة يكتبها المعلم على السبورة تعرض الفِكَر الرئيسة وتلخص أحداث القصة، ويوجه التلميذ لتحديدها بكتابه.
- توضيح التتابع الزمني لأحداث القصة من خلال خريطة تدفق تتابعى مصورة واستخدام العبارات البسيطة بها،
- تلخيص شخصيات القصة على السبورة لضعيف السمع في خريطة ذهنية.

أهداف الدرس

- يُحدد كيف استعد رسول الله (ﷺ) والمسلمون لغزوة أُحُد.

التقييم

تقييم تكويني

- ما أسباب غزوة أُحد؟

تقييم ختامي

- يرسم المعلم على السبورة جبل أحد وتل الرماة من دون أن يكتب عليهما، ويطلب من تلاميذه أن يشيروا لاسميْهما وإلى مكان جيش المسلمين ومكان جيش المشركين، ثم يسألهم: ما الذي أدى إلى التفاف جيش المشركين حول جيش المسلمين؟

الوسائل

- صور مطبوعة لجبل أُحد
- درس غزوة أحد
- أنشطة درس غزوة أحد

تَنْظِيمُ الجَيْشِ وَأَمْرٌ مُهِمٌّ مِنْ رَسُولِ اللهِ (ﷺ)

اسْتَمَرَّ جَيْشُ المُسْلِمِينَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ، وَبَعْدَ وُصُولِهِ بَدَأَ (ﷺ) فِي وَضْعِ خُطَّةٍ لِحِمَايَةِ الجَيْشِ مِنْ جَمِيعِ الجَوَانِبِ، فَأَوْقَفَهُ (ﷺ) مِنْ بِدَايَةِ الجَبَلِ حَتَّى لَا يَلْتَفَّ جَيْشُ المُشْرِكِينَ حَوْلَهُمْ، ثُمَّ اخْتَارَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الرُّمَاةِ بِقِيَادَةِ عَبْدِ اللهِ بْنِ جُبَيْرٍ وَهُمُ المَسْئُولُونَ عَنْ رَمْيِ السِّهَامِ، وَطَلَبَ مِنْهُمْ أَنْ يَقِفُوا عَلَى التَّلِّ -وَهُوَ تَلٌّ مَوْجُودٌ بِجِوَارِ جَبَلِ أُحُدٍ- لِحِمَايَةِ جَيْشِ المُسْلِمِينَ، وَأَمَرَهُمْ (ﷺ) بِوُضُوحٍ بِعَدَمِ النُّزُولِ مِنْهُ مَهْمَا كَانَتْ نَتَائِجُ المَعْرَكَةِ؛ حَتَّى لَا يَلْتَفَّ خَالِدُ بْنُ الوَلِيدِ مِنْ خَلْفِ التَّلِّ عَلَى الجَيْشِ.

أَحْدَاثُ غَزْوَةِ أُحُدٍ

وَصَلَ جَيْشُ المُشْرِكِينَ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ لِتَبْدَأَ المَعْرَكَةُ، وَفِيهَا ظَهَرَتْ شَجَاعَةُ المُسْلِمِينَ وَقُوَّةُ الخُطَّةِ الَّتِي وَضَعَهَا (ﷺ) وَنَزَلَ عَوْنُ اللهِ (ﷻ) عَلَى المُسْلِمِينَ وَعَجَزَ المُشْرِكُونَ عَنِ الوُصُولِ إِلَى جَيْشِ المُسْلِمِينَ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى تَرَاجُعِهِمْ مِنْ سَاحَةِ المَعْرَكَةِ وَبَدَأَتْ بَشَائِرُ انْتِصَارِ المُسْلِمِينَ تَظْهَرُ.



٧٣

الأهداف

★ يُحدد كيف استعد رسول الله (ﷺ) والمسلمون لغزوة أُحُد.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستخدموا الصَّلصال في تشكيل مُجسم لـ(جبل أُحد) ولـ(أرض المعركة) ويظهروا بأرض المعركة موقع جيش المشركين وجيش المسلمين وموقع تل الرماة، مع مراعاة استخدام ألوان مختلفة من الصلصال للتفريق بين الجيشيْن.

تابع الدرس الثاني: غزوة أحد

تابع التعمق

الهدف: يُحدد كيف استعد رسول الله (ﷺ) والمسلمون لغزوة أُحُد.

- يجيب المعلم: عبد الله بن أبي ابن سلول هو رأس المنافقين كما تكلمنا عنه من قبل في الفصل الدراسي الأول بدرس «زيد بن الأرقم»، ورغم أنه كان من المسلمين فقد كان بداخله يُعاديهم ويُعادي رسول الله (ﷺ)، فكان يتعامل معه بصورة لا تليق، وكان يختلق المشكلات لرغبته في المُلك ولم تسنح له الفرصة لأن رسول الله (ﷺ) جاء برسالة الإسلام، فآمن بها الكثيرون فصار عبد الله بن أبي ابن سلول يحقد على رسول الله (ﷺ) فكان يسعى إلى العداوة الجهرية له بين الناس، لكنه اضطر لأن ينتقل من العداوة الجهرية للدين إلى العداوة السرية والكيد للإسلام وأهله، فلقد فوَّت عليه هذا الدين المُلك فبدأ يُعادي الإسلام والمسلمين ويدبر المؤامرات هو وأعوانه.
- يستكمل معهم المعلم قصة غزوة أحد ويقول: بعد أن صار عدد جيش المسلمين ٧٠٠ مقاتل لم تهتز شجاعتهم أو إيمانهم واستمروا في طريقهم إلى جبل أحد، وبعد وصولهم بدأ (ﷺ) في وضع خطة لحماية الجيش من جميع الجوانب، فأوقف (ﷺ) الجيش من بداية الجبل حتى لا يلتف جيش المشركين حولهم، ثم اختار (ﷺ) مجموعة من الرماة بقيادة عبد الله بن جبير (رضي الله عنه).

– **الرماة:** هم المسئولون عن رمي السهام

- طلب منهم أن يقفوا على التل (وهو تل موجود بجوار جبل أحد) لحماية جيش المسلمين وأمرهم (ﷺ) بوضوح بعدم النزول منه مهما كانت نتائج المعركة؛ حتى لا يلتف خالد بن الوليد من وراء التل على جيش المسلمين فيُحاصرهم ويستطيع الهجوم عليهم من خلفهم.
- وضع (ﷺ) خطة مُحكمة ومُتقنة للدفاع والحماية في أثناء مواجهة جيش المشركين الذي يبلغ عدده أكثر من ثلاثة أضعاف جيش المسلمين.
- يعرض لهم المعلم الصورة المرفقة بالدرس لتوزيع جيش المسلمين في أرض جبل أحد أو يرسمها على السبورة.
- يستكمل المعلم: ثم وصل جيش المشركين إلى جبل أحد واضطروا للانضمام لبعضهم بعد أن كانت خططهم الالتفاف بجزء من جيشهم حول جيش المسلمين الصغير لتبدأ المعركة، وفيها ظهرت شجاعة المسلمين في الدفاع عن أنفسهم ودينهم وقوة الخطة التي وضعها رسول الله (ﷺ) ونزل عون الله (عز وجل) على المسلمين وعجز المشركون في الوصول إليهم، وهو ما أدى إلى تراجعهم من ساحة المعركة وبدأت تظهر بشائر انتصار المسلمين.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- وصف الصورة للكفيف مع تعرُّف مفهوم الجبل من خلال لمسه.

حَدَثٌ غَيَّرَ مَسَارَ غَزْوَةِ أُحُدٍ

حِينَ رَأَى الرُّمَاةُ تَرَاجُعَ المُشْرِكِينَ ظَنُّوا أَنَّ المَعْرَكَةَ انْتَهَتْ، فَتَرَكَ أَغْلَبُهُمُ التَّلَّ لِيُشَارِكُوا فِي جَمْعِ مَكَاسِبِ المَعْرَكَةِ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ، فَنَادَاهُمْ قَائِدُهُمْ عَبْدُ اللهِ بْنُ جُبَيْرٍ قَائِلًا: **لَا تَنْزِلُوا وَلَا تُخَالِفُوا أَمْرَ رَسُولِ اللهِ** (ﷺ)، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَمِعُوا لِنِدَائِهِ، وَعِنْدَمَا رَأَى خَالِدُ بْنُ الوَلِيدِ ذَلِكَ اسْتَغَلَّ الفُرْصَةَ وَالْتَفَّ مِنْ خَلْفِ التَّلِّ وَقَتَلَ بَقِيَّةَ الرُّمَاةِ، ثُمَّ صَعِدَ التَّلَّ لِيُنَادِيَ أَبَا سُفْيَانَ قَائِدَ جَيْشِ المُشْرِكِينَ لِيَعُودَ إِلَى أَرْضِ المَعْرَكَةِ.

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ، قَتَلَ أَحَدُ المُشْرِكِينَ حَامِلَ رَايَةِ المُسْلِمِينَ؛ ظَنًّا مِنْهُ أَنَّهُ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) لَكِنَّهُ كَانَ الصَّحَابِيَّ مُصْعَبَ بْنَ عُمَيْرٍ، ثُمَّ نَادَى بِصَوْتٍ عَالٍ: **قَتَلْتُ مُحَمَّدًا**، فَظَنَّ المُسْلِمُونَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَدْ قُتِلَ فَاخْتَارَ كَثِيرٌ مِنْهُمُ العَوْدَةَ إِلَى المَدِينَةِ لِحِمَايَتِهَا، وَرَسُولُ اللهِ (ﷺ) لَا يَزَالُ يُقَاتِلُ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ وَمَعَهُ قَلِيلٌ مِنَ المُسْلِمِينَ يُحَارِبُونَ لِتَبْدَأَ بُطُولَاتٌ عَظِيمَةٌ مِنْهُمْ لِلدِّفَاعِ عَنْهُ (ﷺ) وَعَنْ وَطَنِهِمْ وَعَقِيدَتِهِمْ أَمَامَ جَيْشِ المُشْرِكِينَ.

نَتَائِجُ غَزْوَةِ أُحُدٍ

انْتَهَتْ غَزْوَةُ أُحُدٍ بِاسْتِشْهَادِ سَبْعِينَ مِنَ المُسْلِمِينَ، مِنْهُمْ عَمُّ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ المُطَّلِبِ (رضي الله عنه)، وَكَانَتِ الغَلَبَةُ لِلمُشْرِكِينَ بَعْدَ مُخَالَفَةِ الرُّمَاةِ أَوَامِرَ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) بِنُزُولِهِمْ مِنَ التَّلِّ وَإِشَاعَةِ مَقْتَلِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) فَصَعُبَ عَلَيْهِمُ الأَمْرُ، وَكَانَ يَوْمًا مَشْهُودًا بِشَجَاعَةِ المُسْلِمِينَ فَكَانُوا يُحَارِبُونَ بِكُلِّ قُوَّةٍ رَغْمَ قِلَّةِ عَدَدِهِمْ لِحِمَايَةِ وَطَنِهِمْ وَرَسُولِهِمْ (ﷺ)، وَنَزَلَ قَوْلُ اللهِ (تعالى):

﴿إِن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُۥ ۚ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَيَتَّخِذَ مِنكُمْ شُهَدَآءَ ۗ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّٰلِمِينَ﴾

آل عِمْرَان: ١٤٠

وَنَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الغَزْوَةِ وَأَحْدَاثِهَا أَنَّ اتِّبَاعَ أَمْرِ اللهِ (عز وجل) وَرَسُولِهِ (ﷺ) طَرِيقُ النَّصْرِ وَالعِزَّةِ، وَأَنَّ مُخَالَفَةَ أَوَامِرِهِمَا طَرِيقُ الهَزِيمَةِ.

★ يفسر نتائج غزوة أُحُد.

أهداف الدرس

- يفسر نتائج غزوة أُحُد.

التقييم

تقييم تكويني

- ما أسباب غزوة أُحد؟

تقييم ختامي

- يرسم المعلم على السبورة جبل أحد وتل الرماة من دون أن يكتب عليهما، ويطلب من تلاميذه أن يشيروا لاسميْهما وإلى مكان جيش المسلمين ومكان جيش المشركين، ثم يسألهم: ما الذي أدى إلى التفاف جيش المشركين حول جيش المسلمين؟

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستخدموا الصَّلصال في تشكيل مُجسم لـ(جبل أُحد) ولـ(أرض المعركة) ويظهروا بأرض المعركة موقع جيش المشركين وجيش المسلمين وموقع تل الرماة، مع مراعاة استخدام ألوان مختلفة من الصلصال للتفريق بين الجيشيْن.

الوسائل

- صور مطبوعة لجبل أُحد
- درس غزوة أحد
- أنشطة درس غزوة أحد

تابع التعمق

الهدف: يفسر نتائج غزوة أُحُد.

- يقول لهم المعلم: لكن حين تراجع المشركون حدث أمرٌ غيَّر مسار المعركة؛ تُرَى ما الذي جرى؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يستكمل المعلم حديثه: إن ما جرى أدى إلى نتائج سلبية للمعركة، فرغم أن رسول الله (ﷺ) أوصى الرماة بعدم التحرك من أماكنهم مهما كانت النتائج فإنهم حين رأوا تراجُع المشركين ظنوا أن المعركة انتهت فترك أغلبهم التل ليشاركوا في جمع مكاسب المعركة إلا قليلًا منهم، فنادى عليهم قائدهم عبد الله بن جبير (رضي الله عنه) قائلًا: لا تنزلوا ولا تخالفوا أمر رسول الله (ﷺ)، لكنهم لم يستمعوا لندائه.. هنا نرى كم أن الاستماع للقائد مهم؛ لأنه دائمًا لديه رؤية شاملة لما فيه مصلحة الأغلبية، لكن الرماة لم يستمعوا لكلام قائدهم ولا لوصيته (ﷺ) لهم وتركوا أماكنهم، وهو ما أدى إلى استغلال خالد بن الوليد الفرصة والتف من خلف التل وقتل الرماة المتبقين، ثم صعد التل ينادي على أبي سفيان قائد جيش المشركين ليعود لأرض المعركة وهو ما أدى إلى تغيُّر نتائجها ومسارها تمامًا.
- يستكمل المعلم حديثه: في تلك اللحظة، قتل أحد المُشركين حامل راية المسلمين ظنًّا منه أنه كان رسول الله (ﷺ) لكنه كان الصحابي مصعب بن عمير، ثم نادى بصوت عالٍ: قتلت مُحمدًا، فظن المسلمون أن رسول الله (ﷺ) قد قُتل وكان لإشاعة مقتله أثرٌ سلبيٌّ في نفوسهم، فاختار كثيرٌ منهم العودة إلى المدينة لحمايتها، ورسول الله (ﷺ)لا يزال يقاتل بكل شجاعة ومعه قليل من المسلمين يحاربون لتبدأ بطولات عظيمة للدفاع عنه (ﷺ) وعن وطنهم وعقيدتهم أمام جيش المشركين.
- يقول لهم المعلم: ثم نظر (ﷺ) إلى رجوع أبي سفيان وخالد بن الوليد بجيش المشركين خلف جيش المسلمين ورجوع كثير من الصحابة للمدينة بعد ظنهم أنه قد قُتل، فلم يجد أمامه (ﷺ) سوى تجويفٍ بجبل أحد فدخل فيه هو ومن تبقى معه من الصحابة (رضي الله عنهم) ليستكملوا المعركة محتمين بجبل أحد لتبدأ بطولات باسلة منهم للدفاع عن رسول الله (ﷺ) أمام الجموع الكبيرة.
- يستكمل المعلم: كان يوم غزوة أحد يومًا مشهودًا لشجاعة الصحابة (رضي الله عنهم) بعددهم القليل وتفانيهم في حماية وطنهم وعقيدتهم ورسولهم (ﷺ).
- انتهت الغزوة باستشهاد ٧٠ من المسلمين، منهم عم رسول الله (ﷺ) حمزة بن عبد المطلب (رضي الله عنه)، وكانت الغلبة للمشركين بعد مُخالفة الرماة أمره (ﷺ) بنزولهم من التل وإشاعة مقتله فصعب عليهم الأمر، ونزل قوله (تعالى): ﴿إِن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ ۚ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنكُمْ شُهَدَاءَ ۗ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾. (آل عمران: ١٤٠)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يلخص المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم نهاية غزوة أحد وأسباب الوصول إليها في جُمل قصيرة على السبورة، ويُظللها للتلميذ في كتابه.
- يرسم المعلم لضعيف السمع خريطة ذهنية يلخص فيها ما تم تعلمه من غزوة أحد؛ لينسخها التلميذ في كتابه أو كراسته.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

يتذكر أحداث غزوة أُحُد.

نشاط (٢):

- يستنتج من دراسته غزوة أُحُد أهم المهارات لنجاح العمل في فريق.

نشاط (٣):

- يطبق كيف يعمل ضمن فريق عمل.

التقييم

تقييم تكويني

- ما أسباب غزوة أُحد؟

تقييم ختامي

- يرسم المعلم على السبورة جبل أحد وتل الرماة من دون أن يكتب عليهما، ويطلب من تلاميذه أن يشيروا لاسميْهما وإلى مكان جيش المسلمين ومكان جيش المشركين، ثم يسألهم: ما الذي أدى إلى التفاف جيش المشركين حول جيش المسلمين؟

الوسائل

- صور مطبوعة لجبل أُحد
- درس غزوة أحد
- أنشطة درس غزوة أحد

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يستخدموا الصَّلصال في تشكيل مُجسم لـ(جبل أُحد) ولـ(أرض المعركة) ويظهروا بأرض المعركة موقع جيش المشركين وجيش المسلمين وموقع تل الرماة، مع مراعاة استخدام ألوان مختلفة من الصلصال للتفريق بين الجيشيْن.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ كَانَ عَدَدُ المُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ ١٠٠٠ مُقَاتِلٍ. ( ) .....

ب ظَلَّ الرُّمَاةُ مَوْجُودِينَ فَوْقَ التَّلِّ وَلَمْ يُخَالِفُوا أَمْرَ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) حَتَّى نِهَايَةِ المَعْرَكَةِ. ( ) .....

جـ حِينَ رَأَى خَالِدُ بْنُ الوَلِيدِ ذَلِكَ اسْتَغَلَّ الفُرْصَةَ وَالْتَفَّ مِنْ خَلْفِ الجَبَلِ وَهَاجَمَ المُسْلِمِينَ. ( ) .....

نشاط ٢ مِمَّا تَعَلَّمْتَ مِنْ غَزْوَةِ أُحُدٍ، مَا أَهَمُّ المَهَارَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُطَبِّقَهَا حِينَ تَكُونُ ضِمْنَ فَرِيقِ عَمَلٍ لَهُ قَائِدٌ؟

أ .....

ب .....

جـ .....

د .....

نشاط ٣ نَشَاطٌ جَمَاعِيٌّ:

كُنْتُمْ فِي رِحْلَةٍ لِتَسَلُّقِ الجِبَالِ وَفِي طَرِيقِكُمْ لِأَحَدِهَا أَبْلَغَكُمُ الدَّلِيلُ، وَهُوَ ذَلِكَ الشَّخْصُ المَسْئُولُ عَنِ الطَّرِيقِ، بِأَنَّ هُنَاكَ مِنْطَقَةً بِهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ بِسَبَبِ نُزُولِ الأَمْطَارِ، فَعَلَيْنَا أَنْ نُفَكِّرَ فِي كَيْفِيَّةِ عُبُورِهَا لِنَسْتَكْمِلَ التَّسَلُّقَ، فَتَعَاوَنْتُمْ مَعًا مِنْ خِلَالِ تَكْوِينِ فَرِيقٍ وَاخْتَرْتُمْ مِنْ بَيْنِكُمْ شَخْصًا لِيَكُونَ قَائِدَ الفَرِيقِ للبَحْثِ عَنْ طَرِيقَةٍ لِتَعْبُرُوا جَمِيعًا دُونَ أَنْ يَتَأَذَّى أَحَدٌ.

مَنْ قَائِدُ الفَرِيقِ؟	مَنْ أَفْرَادُ الفَرِيقِ؟	مَا اسْمُ الفَرِيقِ؟
.....	.....	.....
مَا الفِكْرَةُ المُقْتَرَحَةُ لِحَلِّ المُشْكِلَةِ؟	كَيْفَ يَتِمُّ تَطْبِيقُهَا؟	مَا الأَدَوَاتُ المُسْتَخْدَمَةُ؟
.....	.....	.....

الأهداف

نشاط ١: يتذكر أحداث غزوة أُحُد.
نشاط ٢: يستنتج من دراسته غزوة أُحُد أهم المهارات لنجاح العمل في فريق.
نشاط ٣: يطبق كيف يعمل ضمن فريق عمل.

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٧٥ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) مع التصويب:

الهدف: يتذكر أحداث غزوة أُحُد.

الإجابة:

(أ) ✗ **التصويب:** ٧٠٠ مقاتل فقط، وذلك بعد أن انسحب ٣٠٠ منهم بقيادة عبد الله بن أبي ابن سلول رأس المنافقين في أثناء ذَهابهم إلى جبل أُحد.

(ب) ✗ **التصويب:** ترك أغلبهم التل في نصف المعركة؛ ليشاركوا في جمع المكاسب.

(جـ) ✓

نشاط (٢): مما تعلمت من غزوة أحد، ما أهم المارات التى يجب أن تطبقها حين تكون ضمن فريق العمل له قائد؟

الهدف: يستنتج من دراسته غزوة أُحُد أهم المهارات لنجاح العمل في فريق.

الإجابة:

قد تختلف إجابة التلميذ عنها لأنها تعتمد على رؤيته ولكن إذا كان قد كتب المطلوب بطريقته فإجابته صحيحة أيضًا:

(أ) الاستماع الجيد للقائد.

(ب) التعاون.

(جـ) الالتزام بما تم الاتفاق عليه مع القائد.

(د) تحمُّل المسئولية.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم لضعيف السمع بالاستعانة بالخريطة الذهنية (ماذا تعلمت من غزوة أحد؟).
- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعبير الكتابي بالرجوع للجدول الملخص واستخراج الجُمل التي تُعبر عن الإجابة وكتابتها بعد النظر إليها، معتمدًا على التصور البصري للكلمات وترتيبها.

نشاط (٣): نشاط جماعي:

الهدف: يطبق كيف يعمل ضمن فريق عمل.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

لأن هذا النشاط ليس سؤالًا لكنه نشاط جماعي يعتمد على مشاركة التلاميذ العصف الذهني لإيجاد فِكَر إبداعية لديهم وحلول للمشكلة المطروحة، فالهدف من هذا النشاط هو تنمية وتطوير فِكَرهم الإبداعية وزيادة المشاركة بينهم لتطبيق كيفية العمل ضمن فريق عمل له قائد.

الـــدَّرْسُ الثَّالِثُ

ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ (حُسْنُ مُعَامَلَةِ الأَسْرَى)

مَنْ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ؟

هُوَ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ الحَنَفِيُّ وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ زُعَمَاءِ العَرَبِ بِمَكَّةَ وَهُوَ مِنْ قَبِيلَةِ بَنِي حَنِيْفَةَ، وَكَانَتْ هَذِهِ القَبِيلَةُ تُعَادِي رَسُولَ اللهِ (ﷺ).

عَلَاقَةُ ثُمَامَةَ بِرَسُولِ اللهِ (ﷺ)

فِي أَثْنَاءِ سَعْيِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لِنَشْرِ الإِسْلَامِ أَرْسَلَ إِلَى زُعَمَاءِ العَرَبِ رِسَالَةً يُعَرِّفُهُمْ فِيهَا بِالإِسْلَامِ وَيَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ بِسَلَامٍ، وَكَانَ مِنْ ضِمْنِ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ، لَكِنَّهُ تَلَقَّاهَا بِالرَّفْضِ لِأَنَّهُ كَانَ يُعَادِي رَسُولَ اللهِ (ﷺ) وَيُخَطِّطُ لِقَتْلِهِ إِلَّا أَنَّ أَحَدَ أَعْمَامِهِ أَمَرَهُ أَلَّا يَفْعَلَ فَنَجَا رَسُولُ اللهِ (ﷺ) مِنْ شَرِّ ثُمَامَةَ، لَكِنَّ ثُمَامَةَ قَرَّرَ أَنْ يَسْعَى لِقَتْلِ الصَّحَابَةِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) فَأَخَذَ يُرَاقِبُهُمْ وَيَتَرَبَّصُ بِهِمْ.

لِقَاءُ ثُمَامَةَ بْنِ أُثَالٍ بِالصَّحَابَةِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ)

فِي أَحَدِ الأَيَّامِ فِي أَثْنَاءِ حِمَايَةِ الصَّحَابَةِ حُدُودَ المَدِينَةِ وَجَدُوا ثُمَامَةَ بْنَ أُثَالٍ بِالقُرْبِ مِنْهَا فَأَسَرُوهُ وَكَانُوا لَا يَعْرِفُونَهُ، فَجَاءُوا بِهِ إِلَى المَسْجِدِ بِالمَدِينَةِ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ (ﷺ) وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: «**أَتَدْرُونَ مَنْ أَخَذْتُمْ؟**» فَقَالُوا: لَا يَا رَسُولَ اللهِ، فَقَالَ (ﷺ): «**هَذَا ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ**».

حُسْنُ مُعَامَلَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لَهُ

كَانَ (ﷺ) عَلَى عِلْمٍ بِأَنَّ ثُمَامَةَ يَسْعَى لِقَتْلِهِ وَلِقَتْلِ أَصْحَابِهِ، وَرَغْمَ هَذَا قَالَ لَهُمْ: أَحْسِنُوا إِلَيْهِ، وَأَمَرَ أَنْ يَأْخُذُوهُ إِلَى أَحَدِ أَعْمِدَةِ المَسْجِدِ لِيَشْهَدَ المُسْلِمِينَ فِي عِبَادَتِهِمْ وَتَعَامُلِهِمْ ثُمَّ ذَهَبَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) إِلَى أَهْلِهِ وَقَالَ: «**اجْمَعُوا مَا عِنْدَكُمْ مِنْ طَعَامٍ وَأَرْسِلُوهُ إِلَى ثُمَامَةَ، ثُمَّ أَمَرَ بِنَاقَتِهِ أَنْ تُحْلَبَ لَهُ وَأَنْ يُقَدَّمَ إِلَيْهِ لَبَنُهَا**». (سِيرَةُ ابْنِ هِشَامٍ)

٧٦ **الأهداف**

- يتعرف مَن ثُمامة بن أُثال.

أهداف الدرس

- يتعرف مَن ثُمامة بن أُثال.

التقييم

تقييم تكويني

- ما الذي تعلمتموه من هذا الدرس وتستطيعون تطبيقه في حياتكم؟

تقييم ختامي

- كيف أسلم ثُمامة بن أثال؟

أنشطة إثرائية

- عمل بحث عن حُسن معاملة رسول الله (ﷺ) للأسرى في الغزوات التي حدثت في عهده (ﷺ) .

الوسائل

- صور مطبوعة بها وجوه المشاعر الموجودة بجزء التهيئة
- درس «ثمامة بن أثال»
- أنشطة درس «ثُمامة بن أثال»

الدرس الثالث: ثُمامة بن أُثال (حُسن معاملة الأسرى)

التهيئة

استراتيجية التعلم بالتخيل

- يبدأ المعلم التهيئة للدرس قائلًا: تخيلوا لو حدث معكم موقف أشعركم بالضيق، وكان ذلك بسبب أن شخصًا ما قال لكم كلامًا أزعجكم؛ بِمَ ستشعرون؟ وما رد فعلكم؟ وكيف تتعاملون معه فيما بعد؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويكتبها على السبورة ويتناقش معهم فيها ويساعدهم في التعبير عن مشاعرهم باستخدام صور مطبوعة لوجوه المشاعر.
- يقول لهم المعلم: في درس اليوم سنتعلم من رسول الله (ﷺ) حُسن معاملة الغير وكيفية التعامل برحمة واحترام.

التعمق

الهدف: يتعرف مَن ثُمامة بن أُثال.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم الدرس قائلًا إن درسنا اليوم عن أحد الصحابة (رضي الله عنهم) وهو أول مُعتمر في الإسلام؛ أتعلمون من هو؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يستكمل معهم المعلم حديثه قائلًا: هو ثُمامة بن أثال الحنفي، وكان من أكبر زعماء العرب بمكة وهو من قبيلة بني حنيفة، وكانت هذه القبيلة تُعادي رسول الله (ﷺ).. لكن يا تُرَى، كيف أصبح أول مُعتمر في الإسلام؛ أي أول من أدَّى العمرة في مكة؟!
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: هذا ما ستعرفه في درس اليوم؛ كيف تحـوَّل ثمامة بن أثال من مُعادٍ لرسول الله (ﷺ) لأول مُعتمر بالإسلام!
- يبدأ المعلم في حَكي قصة ثُمامة قائلًا: في أثناء سعيه (ﷺ) لنشر الإسلام، أرسل إلى زعماء العرب رسالة يُعرِّفهم فيها بالإسلام ويدعوهم له بسلام، وكان من ضمن الذين أرسل لهم هذه الرسالة ثُمامة بن أثال، لكنه تلقَّاها بالرفض.
- يسألهم المعلم: لكن يا تُرَى، لماذا تلقَّى ثُمامة بن أثال رسالة رسول الله (ﷺ) بالرفض؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إنه تلقَّى رسالة رسول الله (ﷺ) بالرفض؛ لأنه كان من قبيلة حنيفة التي كانت وقتها مُعادية للنبي (ﷺ).
- يستكمل المعلم قائلًا: من شدة عَداء ثُمامة بن أثال له، فقد وسوس له الشيطان فسعى وخطط لقتل رسول الله (ﷺ) ، إلا أن أحد أعمامه أمره ألَّا يفعل هذا، وبذلك نجا (ﷺ) من شره.
- يستكمل المعلم قائلًا: لكنَّ ثمامة لم يكُفَّ عن شره وقرر أن يسعى لقتل الصحابة (رضي الله عنهم) فبدأ يراقبهم ويتربَّص لهم.
- يقول لهم المعلم: وقد علم (ﷺ) بشأنه وأنه سعى لقتله وقتل الصحابة(رضي الله عنهم).
- يسألهم المعلم: في اعتقادكم، كيف سيتعامل (ﷺ) بخُلقه الكريم مع ثُمامة بن أثال؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: لكن يا تُرَى، كيف سيلتقي ثُمامة برسول الله (ﷺ) ؟
- يستكمل معهم المعلم الحكاية قائلًا: في أحد الأيام، وفي أثناء حماية الصحابة (رضي الله عنهم) لحدود المدينة من أي أذى وجدوا ثُمامة بن أثال بالقُرب منها فأسروه؛ حتى يتأكدوا أنه لن يُسبب لهم ضررًا أو أذًى ولم يكونوا يعرفونه.
- يستكمل معهم المعلم قائلًا: فجاءوا به إلى المسجد بالمدينة، فخرج إليه رسول الله (ﷺ) وقال لأصحابه: **أتدرون مَن أخذتم؟** فقالوا: لا يا رسول الله، فقال (ﷺ): هذا ثُمامة بن أثال.
- يسألهم المعلم: في توقعاتكم، كيف سيتعامل (ﷺ) مع ثمامة بن أثال؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يستكمل المعلم قائلًا: على الرغم من عِلمه (ﷺ) بأن ثُمامة يسعى لقتله وقتل أصحابه (رضي الله عنهم) فإنه (ﷺ) بخُلقه الكريم قال لهم: **أحسِنوا إليه، وأمر بأن يأخذوه إلى أحد أعمدة المسجد ليشهد المسلمين في عبادتهم ويرى كيف يتعاملون مع بعضهم، ثم ذهب (ﷺ) إلى أهل بيته وقال لهم: اجمعوا ما عندكم من طعام وأرسلوه إلى ثُمامة، ثم أمر بناقته أن تُحلب له وأن يقدَّم إليه لبنُها.** (سيرة ابن هشام)

هُنَا نَرَى كَيْفَ تَعَامَلَ (ﷺ) مَعَ ثُمَامَةَ بِرَحْمَةٍ رَغْمَ عَدَاوَةِ ثُمَامَةَ لَهُ، فَأَوْصَى أَصْحَابَهُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) بِأَنْ:
- يُحْسِنُوا مُعَامَلَتَهُ.
- يَجْلِسَ مَعَهُمْ فِي المَسْجِدِ.
- يُقَدِّمُوا لَهُ طَعَامًا جَيِّدًا ولَبَنًا مِنْ نَاقَتِهِ (ﷺ).

فَكَانَ (ﷺ) يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الأَسْرَى مَهْمَا كَانَ أَذَاهُمْ.

ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ دَاخِلَ المَسْجِدِ

جَلَسَ ثُمَامَةُ بِالمَسْجِدِ وَذَهَبَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) لِيَدْعُوهُ إِلَى الإِسْلَامِ، فَقَالَ لَهُ (ﷺ): «**مَا عِنْدَكَ يَا ثُمَامَةُ؟**»، فَقَالَ لَهُ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ: «**مَا عِنْدِي خَيْرٌ إِذْ تَقْتُلُنِي لَدَيَّ مَنْ يَأْخُذُ بِحَقِّي وَإِنْ تُنْعِمْ عَلَيَّ تَجِدْنِي شَاكِرًا وَإِنْ كُنْتَ تُرِيدُ المَالَ فَخُذْ مَا تُرِيدُ**».

ظَلَّ ثُمَامَةُ فِي المَسْجِدِ يَوْمَيْنِ، وَظَلَّ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) يَعْرِضُ عَلَيْهِ الإِسْلَامَ وَيَأْتِي إِلَيْهِ الصَّحَابَةُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَاللَّبَنِ، ثُمَّ بَدَأَ ثُمَامَةُ يُلَاحِظُ حُسْنَ مُعَامَلَةِ النَّاسِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا بَعْدَ أَنْ كَانُوا قَبْلَ الإِسْلَامِ يُسِيءُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ، وَرَأَى كَيْفَ يَتَعَامَلُونَ بِأَمَانَةٍ وَصِدْقٍ، وَكَيْفَ يَقِفُ الغَنِيُّ بِجِوَارِ الفَقِيرِ فِي الصَّلَاةِ بِكُلِّ خُشُوعٍ، وَرَأَى أَيْضًا حُبَّهُمْ لِرَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَهُوَ يُعَلِّمُهُمْ أُمُورَ دِينِهِمْ، كَمَا لَاحَظَ كَيْفَ أَحْسَنُوا مُعَامَلَتَهُ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ أَسِيرٌ لَدَيْهِمْ وَكَانَ يَسْعَى إِلَى عَدَاوَتِهِمْ فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ.

قِصَّةُ إِسْلَامِهِ

بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ إِقَامَةِ ثُمَامَةَ بْنِ أُثَالٍ بِالمَسْجِدِ وَمِنْ دَعْوَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لَهُ لِلإِسْلَامِ، ذَهَبَ إِلَيْهِ (ﷺ) مَرَّةً أُخْرَى وَسَأَلَهُ: «**مَا عِنْدَكَ يَا ثُمَامَةُ؟**»، لَكِنَّهُ رَدَّ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا رَدَّ مِنْ قَبْلُ، فَطَلَبَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَتْرُكُوهُ لِيَذْهَبَ، فَتَرَكُوهُ فَذَهَبَ إِلَى نَخْلٍ قَرِيبٍ ثُمَّ رَجَعَ وَوَقَفَ أَمَامَ جُمُوعِ المُسْلِمِينَ وَنَطَقَ الشَّهَادَتَيْنِ: «**أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ**»، وَاخْتَارَ أَنْ يَنْطِقَ شَهَادَةَ الإِسْلَامِ بَعْدَ رُجُوعِهِ بِاخْتِيَارِهِ أَمَامَ الجَمِيعِ؛ حَتَّى لَا يَقُولَ النَّاسُ إِنَّهُ أَسْلَمَ خَوْفًا مِنْ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَلَكِنَّهُ أَسْلَمَ حُبًّا فِيهِ (ﷺ) وَفِي الإِسْلَامِ، ثُمَّ اتَّجَهَ ثُمَامَةُ إِلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ) وَقَالَ: «**يَا مُحَمَّدُ، وَاللهِ مَا كَانَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ وَجْهٌ أَبْغَضَ إِلَيَّ مِنْ وَجْهِكَ وَقَدْ أَصْبَحَ وَجْهُكَ أَحَبَّ الوُجُوهِ كُلِّهَا إِلَيَّ، وَاللهِ مَا كَانَ دِينٌ أَبْغَضَ إِلَيَّ مِنْ دِينِكَ فَأَصْبَحَ دِينُكَ أَحَبَّ الدِّينِ إِلَيَّ...**» ثُمَّ قَالَ لِرَسُولِ اللهِ (ﷺ): «**إِنَّ خَيْلَكَ أَخَذَتْنِي وَكُنْتُ فِي طَرِيقِي إِلَى مَكَّةَ لِأَدَاءِ العُمْرَةِ، فَمَاذَا تَرَى؟**» فَبَشَّرَهُ (ﷺ) وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَعْتَمِرَ عَلَى نَهْجِ اللهِ وَرَسُولِهِ، وَعَلَّمَهُ (ﷺ) مَا يَقُولُ بِهِ، ثُمَّ ذَهَبَ لِيُؤَدِّيَ العُمْرَةَ فَكَانَ أَوَّلَ مَنِ اعْتَمَرَ بِمَكَّةَ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ يَدْخُلُهَا مُلَبِّيًا يَقُولُ:

«**لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ.. لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ**». (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

الأهداف
- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يُحسن معاملة الأسرى.
- يذكر كيف أسلم ثُمامة بن أُثال.

أهداف الدرس

- يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يحسن معاملة الأسرى.
- يذكر كيف أسلم ثُمامة بن أُثال.

التقييم

تقييم تكويني

- ما الذي تعلمتموه من هذا الدرس وتستطيعون تطبيقه في حياتكم؟

تقييم ختامي

- كيف أسلم ثُمامة بن أثال؟

أنشطة إثرائية

- عمل بحث عن حُسن معاملة رسول الله (ﷺ) للأسرى في الغزوات التي حدثت في عهده (ﷺ).

الوسائل

- صور مطبوعة بها وجوه المشاعر الموجودة بجزء التهيئة
- درس «ثمامة بن أثال»
- أنشطة درس «ثُمامة بن أثال»

تابع الدرس الثالث: ثُمامة بن أُثال (حُسن معاملة الأسرى)

تابع التعمق

الهدف: - يحدد كيف كان رسول الله (ﷺ) يحسن معاملة الأسرى.
- يذكر كيف أسلم ثُمامة بن أُثال.

- يستكمل المعلم قائلًا: وهنا نرى كيف تعامل (ﷺ) مع ثمامة برحمةٍ رغم عداوة ثمامة له، فأوصى أصحابه (رضي الله عنهم) بـ:
- حُسن معاملته. - الجلوس معهم في المسجد. - تقديم طعام جيد له ولبن من ناقته (ﷺ).
فكان (ﷺ) يُحسن معاملة الأسرى مهما بلغ أذاهم!
- يقول لهم المعلم: بعد أن جلس ثمامة بالمسجد ذهب إليه (ﷺ) ليدعوه إلى الإسلام فقال له (ﷺ) : **ما عندك يا ثُمامة؟** فأجابه: ما عندي خير؛ إذ تقتلني لديَّ من يأخذ بحقي وإن تُنعم عليَّ تجدني شاكرًا، وإن كنت تريد المال فخذ ما تريد، فكان لدى ثُمامة إصرار بعدم قبول الإسلام دينًا له.
- يستكمل المعلم: فقرر (ﷺ) أن تستمر إقامته معهم في المسجد ليشهد سلوكيات المسلمين مع بعضهم ويراقب كيف غيَّر الإسلام الناس للأفضل وكي يلاحظ أثر الإسلام الإيجابي في نفوس المسلمين.
- يقول لهم المعلم: بقي ثمامة في المسجد يومين، وظل (ﷺ) يعرض عليه الإسلام ويأتي إليه الصحابة (رضي الله عنهم) بالطعام والشراب واللبن ويُحسنون معاملته وضيافته بالمسجد.
- يستكمل معهم المعلم قائلًا:بدأ ثُمامة يلاحظ حُسن معاملة الناس لبعضهم بعد أن كانوا قبل الإسلام يُسيئون المعاملات، ورأى كيف يتعاملون بأمانة وصدق، وكيف يقف الغني بجوار الفقير في الصلاة بكل خشوع، كما رأى أيضًا حبهم لرسول الله (ﷺ) وهو يعلمهم أمور دينهم، ولاحظ كيف أحسنوا معاملته رغم أنه أسير لديهم وكان يسعى لعداوتهم في يوم من الأيام.
- يقول لهم المعلم: إن رؤية ثُمامة هذا كله جعلته يُعيد تفكيره في الإسلام ويستشعر جماله.
- يستكمل المعلم حديثه قائلًا:وبعد ثلاثة أيام من إقامة ثُمامة بن أثال بالمسجد ومن دعوته (ﷺ) له للإسلام ذهب إليه (ﷺ) مرة أخرى وسأله: **ما عندك يا ثمامة؟** لكنه رد عليه بمثل ما رد من قبل، وهو أن ما عندي خير؛ إذ تقتلني لديَّ مَن يأخذ بحقي وإن تُنعم عليَّ تجدني شاكرًا وإن كنت تريد المال فخذ ما تريد.
- يسألهم المعلم: يا تُرَى، ما الذي سيفعله (ﷺ) مع ثمامة بعد أن عرض عليه الإسلام طَوال فترة إقامته وهو لا يزال رافضًا؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويُصوبها إذا كان بها أخطاء.
- يقول لهم المعلم: بعد ثلاثة أيام من إقامة ثمامة بن أثال وبعد أن عرض عليه (ﷺ) الإسلام طلب النبي من أصحابه (رضي الله عنهم) أن يتركوه يذهب فتركوه!
- يستكمل المعلم: ولكن، عندما خرج ثُمامة بن أثال حدثت المفاجأة! في توقعاتكم، ماذا فعل ثُمامة بعد أن خرج من المسجد؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: بعد أن خرج ثُمامة بن أثال من المسجد وقف أمام جموع المسلمين ونطق الشهادتين: «أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله»؛ ليُعلن إسلامه أمامهم جميعًا.
- يستكمل المعلم قائلًا: ثم اتجه ثمامة إلى رسول الله (ﷺ) وقال يا محمد، والله ما كان على وجه الأرض وجه أبغض إلي من وجهك وقد أصبح وجهك أحب الوجوه إليَّ، والله ما كان دين أبغض إليَّ من دينك فأصبح دينك أحب الدين إليَّ...
- يستكمل المعلم: ثم قال لرسول الله (ﷺ): إن خيلك أخذتني وكنت في طريقي إلى مكة لأداء العمرة؛ فماذا ترى؟ فبشره (ﷺ) وأشار عليه بأن يعتمر على نهج الله (تعالى) ورسوله (ﷺ) وعلَّمه النبي ما يقوم به ليؤدي العمرة على نهج الإسلام، ثم ذهب فكان أول من اعتمر بمكة وأول من يدخلها مُلبيًا: «**لبيك اللهم لبيك.. لبيك لا شريك لك لبيك...**» (البخاري).. فسبحان الله العظيم، بعد أن كان يسعى للعَداء صار أول معتمر في الإسلام يدخل مكة مُلبيًا وأصبح يحب الله (تعالى) ورسوله (ﷺ)، وظل ثُمامة بن أثال وفيًّا للإسلام ومُحافظًا على عهده مع رسول الله (ﷺ).
- يختتم معهم المعلم الدرس قائلًا: ومن هذه القصة نتعلم أن لحُسن المعاملة نفعًا كبيرًا حتى وإن لم يظهر في وقتها، فكان (ﷺ) يُحسن معاملة الجميع حتى الأسرى، فكان دائمًا يوصي صحابته (رضي الله عنهم) بحُسن معاملة الأسرى في كل غزوة، وذلك لأن احترام الآخر رغم اختلافه من أخلاق الإسلام التي علمنا إياها رسولنا الكريم (ﷺ).

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ كَانَ مِنْ قَبِيلَةِ:
(بَنِي قُرَيْظَةَ - بَنِي حَنِيفَةَ - قُرَيْشٍ).

ب كَيْفَ تَعَامَلَ ثُمَامَةُ بْنُ أُثَالٍ مَعَ رِسَالَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) لَهُ؟
(بِاهْتِمَامٍ - بِالرَّفْضِ - ذَهَبَ إِلَيْهِ وَشَكَرَهُ).

جـ تَعَامَلَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) مَعَ ثُمَامَةَ بْنِ أُثَالٍ حِينَ أَسَرَهُ الصَّحَابَةُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) بِـ:
(القَسْوَةِ - مَنْعِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ عَنْهُ - رَحْمَةٍ وَإِحْسَانٍ).

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ ظَلَّ ثُمَامَةُ بِالمَسْجِدِ يَوْمَيْنِ وَكَانَ يَأْتِي إِلَيْهِ الصَّحَابَةُ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ) بِـ .....
وَ..... وَيُحْمَلُ إِلَيْهِ ..... .

ب لَاحَظَ ثُمَامَةُ ..... النَّاسِ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ بَعْدَ أَنْ كَانُوا قَبْلَ الإِسْلَامِ .....
بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ، وَرَأَى كَيْفَ يَتَعَامَلُونَ بِـ ..... وَ.....

نشاط ٣ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَهُ، مَا الَّذِي جَعَلَ ثُمَامَةَ بْنَ أُثَالٍ يَنْطِقُ الشَّهَادَتَيْنِ وَيُعْلِنُ إِسْلَامَهُ أَمَامَ النَّاسِ؟ وَمَا القِيَمُ الَّتِي تَسْتَنْتِجُهَا مِنْ هَذَا المَوْقِفِ؟

أ .....
ب .....
جـ .....
د .....
هـ .....

القِيَمُ هِيَ: .....

الأهداف

نشاط ١: يذكر من ثُمامة بن أُثال.
نشاط ٢: يحدد كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع ثُمامة بن أُثال.
نشاط ٣: يستنتج قيم قصة ثُمامة بن أُثال (رضي الله عنه).

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يذكر من ثُمامة بن أُثال.

نشاط (٢):
- يحدد كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع ثُمامة بن أُثال.

نشاط (٣):
- يستنتج قيم قصة ثُمامة بن أُثال (رضي الله عنه).

التقييم

تقييم تكويني
- ما الذي تعلمتموه من هذا الدرس وتستطيعون تطبيقه في حياتكم؟

تقييم ختامي
- كيف أسلم ثُمامة بن أثال؟

أنشطة إثرائية
- عمل بحث عن حُسن معاملة رسول الله (ﷺ) للأسرى في الغزوات التي حدثت في عهده (ﷺ).

الوسائل
- صور مطبوعة بها وجوه المشاعر الموجودة بجزء التهيئة
- درس «ثمامة بن أثال»
- أنشطة درس «ثُمامة بن أثال»

التأمل والتطبيق

استراتيجية العمل الجماعي والعرض

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٧٨ ليجيبوا عن أنشطة الدرس:

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يذكر من ثُمامة بن أُثال.

الإجابة:

(أ) بني حنيفة

(ب) بالرفض

(جـ) رحمة وإحسان

نشاط (٢): أكمل:

الهدف: يحدد كيف تعامل رسول الله (ﷺ) مع ثمامة بن أثال.

الإجابة:

(أ) ظل ثمامة في المسجد يومين وكان يأتي إليه الصحابة بالطعام والشراب ويُحمل إليه اللبن.

(ب) لاحظ ثمامة حُسن معاملة الناس لبعضهم بعد أن كانوا قبل الإسلام يسيئون لبعضهم، ورأى كيف يتعاملون بأمانة وصدق.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- ضعيف السمع والإعاقة الذهنية وبطء التعلم – فرط الحركة وتشتت الانتباه – التوحد تغيير نمط السؤال إلى (اختر الإجابة مما بين الكلمات"اللبن، الطعام، الشراب، حُسن المعاملة، الأمانة والصدق")، ويطلب من التلميذ أن يختار الإجابة ويكتبها في الفراغ المناسب لها.

نشاط (٣): في ضوء ما درسته ما الذي جعل ثُمامة بن أثال ينطق الشهادتين ويعلن إسلامه أمام الناس؟ وما القيم التي تستنتجها من هذا الموقف؟

الهدف: يستنتج قيم قصة ثُمامة بن أُثال رضي الله عنه.

الإجابة:

(أ) لاحظ حُسن معاملة المسلمين لبعضهم بعد أن كانوا يسيئون لبعضهم قبل الإسلام.

(ب) لاحظ كيف أحسنوا معاملته رغم أنه أسير لديهم وكان يسعى إلى عداوتهم في يوم من الأيام.

(جـ) رأى كيف يتعامل المسلمون مع بعضهم بصدق وأمانة.

(د) لاحظ كيف يقف الغني بجوار الفقير في الصلاة بكل خشوع.

(هـ) رأى حُب المسلمين لرسول الله (ﷺ) وهو يعلمهم أمور دينهم.

القيم (متروكة للتلميذ)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم لضعيف السمع بالرجوع للخريطة الذهنية للفِكَر الرئيسة.
- يكتب المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعبير الكتابي جُملًا ناقصةً تُعبر عن الإجابة، ويطلب منه تكملتها بالرجوع للكتاب والجُمل المظللة ونسخها ومراجعة إجابته مع أحد زملائه وتصويب أخطائه لنفسه.

الـدَّرْسُ الرَّابِعُ

خُرُوجُ مُوسَى (عليه السلام) مِنْ مِصْرَ

جَاءَ فِرْعَوْنُ بِالسَّحَرَةِ المَهَرَةِ؛ لِكَيْ يُوَاجِهُوا مُوسَى (عليه السلام) وَيُثْبِتُوا أَنَّهُ لَيْسَ نَبِيًّا كَمَا يَدَّعِي. وَكَانَ يَوْمُ اللِّقَاءِ هُوَ يَوْمَ الزِّينَةِ الَّذِي اجْتَمَعَ فِيهِ أَهْلُ مِصْرَ لِيُشَاهِدُوا هَذِهِ المُوَاجَهَةَ بَيْنَ نَبِيِّ اللهِ (تَعَالَى) وَسَحَرَةِ فِرْعَوْنَ.

مُوَاجَهَةُ الحَقِّ بِالبَاطِلِ

كَانَ الزِّحَامُ شَدِيدًا فِي ذَلِكَ اليَوْمِ؛ حَيْثُ يَنْتَظِرُ الجَمِيعُ المُوَاجَهَةَ بَيْنَ مُوسَى (عليه السلام) وَسَحَرَةِ فِرْعَوْنَ الَّذِي بَدَا شَدِيدَ الاهْتِمَامِ بِنَتِيجَةِ هَذَا اللِّقَاءِ.

كَانَ السَّحَرَةُ وَاثِقِينَ بِمَهَارَتِهِمْ وَبِأَنَّ النَّتِيجَةَ سَتَكُونُ لِصَالِحِهِمْ، فَقَالُوا لِمُوسَى (عليه السلام):

قَالَ (تعالى): ﴿ قَالُوا۟ يَـٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلْقِىَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ نَحْنُ ٱلْمُلْقِينَ ﴾ الأعراف: ١١٥

لَكِنَّهُ (عليه السلام) كَانَ أَشَدَّ ثِقَةً بِرَبِّهِ (تعالى)؛ فَقَالَ:

﴿ ..... بَلْ أَلْقُوا۟ ..... ﴾ طه: ٦٦

فَقَامَ السَّحَرَةُ بِالخُدَعِ وَأَلْقَوْا مَا بِأَيْدِيهِمْ مِنْ حِبَالٍ وَعِصِيٍّ فَذَهِلَ النَّاسُ وَخَافُوا مِمَّا رَأَوْا؛ لِتَوَهُّمِهِمْ أَنَّ الحِبَالَ وَالعِصِيَّ تَتَحَرَّكُ كَالحَيَّاتِ الحَقِيقِيَّةِ، قَالَ (تعالى):

﴿ ..... فَلَمَّآ أَلْقَوْا۟ سَحَرُوٓا۟ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ وَٱسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُو بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾ الأعراف: ١١٦

اسْتَرْهَبُوهُمْ: خوَّفُوهُمْ

الأهداف

- يتعرف الفرق بين الخُدعة والمعجزة.

أهداف الدرس

- يتعرف الفرق بين الخدعة والمعجزة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعات؛ يكتب أفراد كل مجموعة ورقة عن توقعاتهم للأحداث التي ستقع لبني إسرائيل بعد عبورهم البحر ونجاتهم من فرعون.

أنشطة إثرائية

- يبحث التلاميذ عن أسماء الأماكن المعاصرة للأحداث التي واجهت موسى (عليه السلام) مع فرعون ويحددونها على خارطة مصر الحديثة.

الوسائل

- ملابس الشعب المصري وبني إسرائيل في عصر فرعون؛ من ورق مقوى أو أقمشة.
- ملابس فرعون من ورق مقوى أو أقمشة
- ملابس الجنود الفرعونية من ورق مقوى أو أقمشة
- عصا خشبية
- لون أزرق
- ثعبان مطاطي ضخم أو صورة له
- رمال
- دُبارة
- طاولتان متقابلتان
- مقص
- خارطة مصر
- عصي صغيرة
- أسلحة فرعونية من الورق المقوى
- ثعابين مطاطية صغيرة أو صور لها
- نسخ من القرآن الكريم
- أكياس بلاستيكية شفافة كبيرة

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُحضِر المعلم الوسائل المذكورة بالكتاب.

التعمق

الهدف: يتعرف الفرق بين الخدعة والمعجزة.

استراتيجية تمثيل الأدوار

- يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعات، وعلى كل مجموعة أن ترتدي الزي المناسب لدورها وتجلس في المكان المخصص لها كما يلي: تلميذ معه نسخة من القرآن الكريم ليقرأ الآيات الخاصة بموسى (عليه السلام)، مع التنبيه إلى أنه لا يجوز تمثيل الأنبياء (عليهم السلام) وإنما يمكن قراءة ما جاء من أقوالهم الشريفة.
  - مجموعة الشعب المصري وبني إسرائيل.
  - مجموعة السحرة (يعطيهم المعلم قطعًا من الدُبارة والعصي الصغيرة والثعابين المطاطية الصغيرة.
  - مجموعة فرعون وملئه.
  - مجموعة جنود فرعون (يعطيهم المعلم نماذج الأسلحة الفرعونية من الورق المقوى).
  - مجموعة البحر (يطلب منهم المعلم ملء الأكياس البلاستيكية الكبيرة بالماء ويضيفون إليها اللون الأزرق، ثم يغلقونها بإحكام).

استراتيجية الإلقاء

- يقف المعلم في منتصف الفصل والتلاميذ في مجموعاتهم، ويقول: توقفنا في الدرس السابق من قصة موسى (عليه السلام) عند التحدي الذي سيواجه فيه موسى سحرة فرعون في يوم الزينة، والذي اجتمع فيه أهل مصر ليشاهدوا نتيجة هذه المواجهة التي سيحضرها فرعون وأتباعه وستضم أمهر السحرة في البلاد.

(هنا يطلب المعلم من مجموعة الشعب المصري وبني إسرائيل أن يقفوا في شبه دائرة؛ بحيث يبقى وسط الفصل خاليًا للمواجهة المرتقبة).

- **يتابع المعلم قائلًا:** كان الزحام شديدًا في ذلك اليوم وكان السحرة واثقين بمهاراتهم وبأن النتيجة ستكون لصالحهم.

(هنا يأتي المعلم بمجموعة التلاميذ الذين يمثلون دور السحرة؛ ليقفوا في منتصف الفصل ويتلوا الآيات الخاصة بحديث السحرة مع موسى عليه السلام).

- قالوا لموسى (عليه السلام): ﴿ ... قَالُوا۟ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلْقِىَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ نَحْنُ ٱلْمُلْقِينَ ﴾. (الأعراف: ١١٥)
- لكن موسى (عليه السلام) كان أشد ثقة بربه (سبحانه وتعالى)، فقال (عليه السلام): ﴿ ... قَالَ بَلْ أَلْقُوا۟ ... ﴾. (طه: ٦٦)
- قام السحرة بالخدع وألقوا ما بأيديهم من حبال وعِصي.

(هنا يطلب المعلم من التلاميذ الذين يمثلون دور السحرة أن يلقوا ما بأيديهم من حبال وعصي ويحركوها وكأنها ثعابين، كما يطلب ممن يمثلون الشعب المصري وبني إسرائيل أن يمثلوا الفزع والرعب).

- يقول المعلم: ذهل الناس وخافوا مما رأوا؛ لتوهمهم أن الحبال والعصي تتحرك كالحيّات الحقيقية **(هنا يلقي التلاميذ الذين يمثلون دور السحرة الثعابين المطاطية الصغيرة على أرضية الفصل).**

﴿ ... قَالَ أَلْقُوا۟ ۖ فَلَمَّآ أَلْقَوْا۟ سَحَرُوٓا۟ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ وَٱسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُو بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾. (الأعراف: ١١٦)

- **وَاسْتَرْهَبُوهُمْ:** خوّفوهم

وَهُنَالِكَ خَافَ النَّاسُ مِمَّا خُيِّلَ إِلَيْهِمْ مِنَ الحَيَّاتِ وَالثَّعَابِينِ الَّتِي تَسْعَى

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ ..... فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ﴾

طه: ٦٦

هُنَا جَاءَ دَوْرُ مُوسَى (عليه السلام)؛ فَأَوْحَى إِلَيْهِ رَبُّهُ (جل جلاله) أَنْ يُلْقِيَ عَصَاهُ الَّتِي ابْتَلَعَتْ كُلَّ مَا أَلْقَى السَّحَرَةُ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾

الأعراف: ١١٧

تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ: لَا تَمُرُّ بِشَيْءٍ مِنْ حِبَالِهِمْ وَخُشُبِهِمُ الَّتِي أَلْقَوْهَا إِلَّا ابْتَلَعَتْهُ

فَظَهَرَ أَمَامَ الجَمِيعِ الفَرْقُ بَيْنَ مَا أَلْقَى مُوسَى (عليه السلام) مِنْ مُعْجِزَةٍ حَقِيقِيَّةٍ وَمَا أَلْقَاهُ السَّحَرَةُ مِنْ خِدَاعٍ لِلعُيُونِ وَالأَذْهَانِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ فَوَقَعَ ٱلْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴾

الأعراف: ١١٨

لِذَلِكَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِرِسَالَةِ مُوسَى (عليه السلام) هُمُ السَّحَرَةُ أَنْفُسَهُمُ الَّذِينَ أَدْرَكُوا أَنَّ مَا قَامَ بِهِ (عليه السلام) لَيْسَ خُدْعَةً سِحْرِيَّةً وَلَا هُوَ مِنْ عَمَلِ البَشَرِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سَجِدِينَ ﴿٤٦﴾ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٤٧﴾ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ﴿٤٨﴾ ﴾

الشعراء: ٤٦-٤٨



الأهداف

٨٠

يدلل على استكبار فرعون عن الحق.

أهداف الدرس

- يدلل على استكبار فرعون عن الحق.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعات؛ يكتب أفراد كل مجموعة ورقة عن توقعاتهم للأحداث التي ستقع لبني إسرائيل بعد عبورهم البحر ونجاتهم من فرعون.

أنشطة إثرائية

- يبحث التلاميذ عن أسماء الأماكن المعاصرة للأحداث التي واجهت موسى (عليه السلام) مع فرعون ويحددونها على خارطة مصر الحديثة.

الوسائل

- ملابس الشعب المصري وبني إسرائيل في عصر فرعون؛ من ورق مقوى أو أقمشة.
- ملابس فرعون من ورق مقوى أو أقمشة
- ملابس الجنود الفرعونية من ورق مقوى أو أقمشة
- عصا خشبية
- لون أزرق
- ثعبان مطاطي ضخم أو صورة له
- رمال
- دُبارة
- طاولتان متقابلتان
- مقص
- خارطة مصر
- عصي صغيرة
- أسلحة فرعونية من الورق المقوى
- ثعابين مطاطية صغيرة أو صور لها
- نسخ من القرآن الكريم
- أكياس بلاستيكية شفافة كبيرة

تابع الدرس الرابع: خروج موسى (عليه السلام) من مصر

تابع التعمق

الهدف: يدلل على استكبار فرعون عن الحق.

- ﴿ ...فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ﴾. (طه: ٦٦)
- هذا تأثير الوهم على النفوس؛ فنحن نرى أن الحبال والعصي لا تخيف في شيء ولكن إذا صورها لنا الوهم كحيات وثعابين فبالتأكيد سنهابها، وهذا ما استغله السحرة حتى يصدقهم الناس.
- هنا جاء دور موسى (عليه السلام)؛ فأوحى إليه ربه (جل وعلا) أن يلقي عصاه التي ابتلعت كل ما ألقى السحرة (**هنا يلقي المعلم بالعصا ويأتي بالثعبان المطاطي الضخم ويأخذ ما في يد السحرة من دُبارة وعصي، وهو يتلو الآية الكريمة الآتية**): ﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾. (الأعراف: ١١٧)

– **تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ**: لا تمر بشيء من حبالهم وخُشُبهم التي ألقوها إلا ابتلعته

- هكذا ظهر أمام الجميع الفرق بين ما ألقى موسى (عليه السلام) من معجزة حقيقية وما ألقاه السحرة من خداع للعيون والأذهان: ﴿ فَوَقَعَ ٱلْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴾. (الأعراف: ١١٨)
- من السحر ما يخدع الأبصار فيتصور الناس أنه حقيقة، لكن المعجزة حقيقة من عند الله (تعالى): تخرق العادات التي ألفها الناس؛ فالعصا جماد وغير معتاد أن يتحول جماد إلى حيوان، إذن مَن يقدر على فعل ذلك هو إله قدير وليس ببشر يقوم ببعض الخدع بالتأكيد.
- الساحر يعلم حقيقة أمره وأنه يخدع أبصار الناس؛ لذا يستطيع التفرقة بين الخدعة والحقيقة، وعليه آمن السحرة من فورهم بنبوة موسى (عليه السلام)؛ لأنهم تيقنوا أن ما قام به ليس بخدعة سحرية ولا هو من عمل البشر؛ فسجدوا لله رب العالمين: ﴿ فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ ﴿٤٦﴾ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٤٧﴾ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ﴿٤٨﴾ ﴾. (الشعراء: ٤٦-٤٨)

(هنا يطلب المعلم من التلاميذ الذين يمثلون دور السحرة أن يخروا سُجدًا).

- يتابع المعلم قائلًا: ما قام به السحرة هو الإذعان للحق؛ فالإنسان العاقل السويُّ يمكن أن يخطئ أو يضل الطريق، ولكن إذا جاءه الحق تمسَّك به واتبعه مثلما فعل سحرة فرعون.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- ضعيف السمع والإعاقة الذهنية وبطء التعلم – فرط الحركة وتشتت الانتباه – طيف التوحد الاستعانة بقصة مصورة عن موسى (عليه السلام) أو الاستعانة بفيلم كرتوني قصير يتم تجهيزه مُسْبَقًا قبل البَدء في الدرس.
- تلخيص الفِكَر الرئيسة لقصة موسى (عليه السلام) في خريطة ذهنية وترميز كل فكرة في صورة أو رسم مبسط بجانب الفكرة المكتوبة، وتلخيص الفِكَر في عبارات بسيطة تُكتب أسفل كل فكرة وقراءتها بواسطة مؤشر، ومساعدة ضعيف السمع على ترديد قراءة الفِكَر والعبارات ونسخ الخريطة في كراسته وتحديد العبارات والجُمل بكتابه.
- يساعد المعلم التلميذ ذا صعوبات التعلم على قراءة الآيات القرآنية الكريمة بشكل صحيح وتهجيها، مصوبًا له المَخارج والأصوات، ويكتب على السبورة الكلمات غير المفهومة ومعانيها، ثم يُظلل للتلميذ الأحداث المهمة بالقصة في كتابه ويكتب الجُمل التي تلخص أحداث القصة مرتبة على السبورة ويستعين بفيديوهات مصورة لها.

أهداف الدرس

- يفهم معنى معية الله (تعالى) وتدبيره لأمر عباده.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ - عدا الأنبياء عليهم السلام - ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

اسْتِمْرَارُ اسْتِكْبَارِ فِرْعَوْنَ

لَكِنَّ هَذَا كُلَّهُ لَمْ يَجْعَلْ فِرْعَوْنَ يَخْضَعُ للحَقِّ الَّذِي شَاهَدَهُ بِعَيْنَيْهِ؛ فَلَمْ يُؤْمِنْ بِمُوسَى (عليه السلام) وَلَا بِرَبِّ العَالَمِينَ، بَلْ تَوَعَّدَ السَّحَرَةَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللهِ (ﷻ) بِعَذَابٍ أَلِيمٍ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِى عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ۚ لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾

الشعراء: ٤٩

نَجَاةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ

ظَلَّ بَنُو إِسْرَائِيلَ يُعَانُونَ القَهْرَ وَالظُّلْمَ عَلَى يَدِ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ، حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللهِ (ﷻ) لِمُوسَى (عليه السلام) بِأَنْ يَجْمَعَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَيَتَوَجَّهُوا نَاحِيَةَ البَحْرِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِى فَٱضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِى ٱلْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَٰفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴾

طه: ٧٧

دَرَكًا: أَيْ لَا تَخَافُ أَنْ يُدْرِكَكَ فِرْعَوْنُ

لَكِنَّ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ تَبِعُوا بَنِي إِسْرَائِيلَ حَيْثُ ذَهَبُوا، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِۦ ..... ﴾

طه: ٧٨



الأهداف

- يفهم معنى معية الله (تعالى) وتدبيره لأمر عباده.

٨١

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي

تابع الدرس الرابع: خروج موسى (عليه السلام) من مصر

تابع التعمق

الهدف: يفهم معنى معية الله (تعالى) وتدبيره لأمر عباده.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: هذا ما فعله السحرة، تُرَى هل أذعن فرعون للحق هو الآخر؟

(يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يطلب من التلميذ الذي يمثل دور فرعون أن يجلس على كرسي أمام السحرة ويتلو ما قاله).

﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِى عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ۚ لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾. (الشعراء: ٤٩)

- يقول لهم المعلم: كل ما رآه فرعون لم يجعله يتنازل عن كِبره ويخضع للحق ويؤمن به، بل على العكس زاده بيان الحقيقة غرورًا وقسوةً ولم يبالِ إلا بإيمان السحرة بدون إذنٍ منه وتوعدهم بعذاب وعقوبة شديديْن.
- لكن، هل خافه السحرة وتراجعوا عن إيمانهم بموسى (عليه السلام)؟
- يوجه المعلم السؤال للسحرة ويستمع لإجاباتهم، ثم يقول: كلا، لم يتراجعوا عن إيمانهم بل ازدادوا به تمسكًا وقالوا لفرعون **(يطلب المعلم من التلاميذ الذين يمثلون دور السحرة أن يتلوا الآيات الآتية):** ﴿ قَالُوا۟ لَن نُّؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِى فَطَرَنَا ۖ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍ ۖ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ ﴿٧٢﴾ إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا وَمَآ أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ ٱلسِّحْرِ ۗ وَٱللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ﴾. (طه: ٧٢، ٧٣)

- اختار السحرة رضا الله (تعالى) لا رضا فرعون.
- اختاروا الحياة الباقية في الآخرة لا حياتهم القصيرة في الدنيا.
- اختاروا الحق وهجروا الباطل، بعدما منحهم الله (تعالى) القدرة على تحمُّل العواقب التي سيلقونها على يد فرعون.
- بالفعل عذبهم فرعون وقتلهم وتمادَى في غيه وادعائه للألوهية.

نجاة بني إسرائيل

- كما عُذب السحرة ظل بنو إسرائيل يعانون القهر والظلم على يد فرعون وملئه، حتى جاء أمر الله (تعالى) إلى موسى (عليه السلام) بأن يجمع بني إسرائيل ويخرجوا من مصر: ﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِى فَٱضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِى ٱلْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَٰفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴾. (طه: ٧٧)

- دَرَكًا: أيْ لا تَخافُ أنْ يُدْرِكَكَ فِرْعَوْنُ

(هنا يأتي المعلم بخارطة مصر ويشير إلى منطقة البحر الأحمر حيث توجه موسى (عليه السلام) وبنو إسرائيل تنفيذًا لأمر ربهم، ثم يطلب من التلاميذ الذين يمثلون دور البحر أن يأتوا بالطاولتين بعد أن يضعوا الرمال من تحتهما وأكياس المياه الملونة بالأزرق فوقهما، ويجعل بعض التلاميذ على الجانب الأيمن بعضهم والآخر على الجانب الأيسر من الطاولتين) ويقول:

- لكن فرعون وجنوده تبعوا بني إسرائيل حيث ذهبوا: ﴿ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِۦ ... ﴾. (طه: ٧٨)

(هنا يأتي المعلم بالتلاميذ الذي يمثلون دور فرعون وجنوده ليطاردوا التلاميذ الذين يمثلون أهل مصر من بني إسرائيل حتى يصلوا أمام الطاولتين).

حَتَّى لَحِقُوا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ وَجَدُوا البَحْرَ أَمَامَهُمْ وَفِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ مِنْ خَلْفِهِمْ؛ فَأَصَابَهُمُ اليَأْسُ وَقَالُوا:

﴿ ..... إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾

الشعراء: ٦١

لَكِنَّ مُوسَى (عليه السلام) كَانَ عَلَى يَقِينٍ بِأَنَّ رَبَّ العَالَمِينَ سَيُنْجِيهِمْ:

﴿ قَالَ كَلَّآ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾

الشعراء: ٦٢

وَقَدْ كَانَتْ ثِقَةُ مُوسَى (عليه السلام) بِرَبِّهِ سَبَبَ نَجَاتِهِ؛ فَقَدْ خَلَقَ لَهُ وَلِقَوْمِهِ طَرِيقًا لِلنَّجَاةِ؛ إِذْ أَوْحَى اللهُ (تعالى) إِلَيْهِ أَنْ يَضْرِبَ بِعَصَاهُ مِيَاهَ البَحْرِ الَّتِي أَطَاعَتْ ضَرْبَتَهُ الشَّرِيفَةَ وَانْقَسَمَتْ إِلَى جَبَلَيْنِ عَظِيمَيْنِ وَبَيْنَهُمَا طَرِيقٌ يَابِسٌ، مَرَّ عَلَيْهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ بِسَلَامٍ إِلَى الجَانِبِ الآخَرِ، قَبْلَ أَنْ تَعُودَ المِيَاهُ وَتَنْغَلِقَ عَلَى فِرْعَوْنَ وَجُنُودِهِ وَتُغْرِقَهُمْ وَهُمْ يُحَاوِلُونَ اللَّحَاقَ بِبَنِي إِسْرَائِيلَ، قَالَ (تعالى):

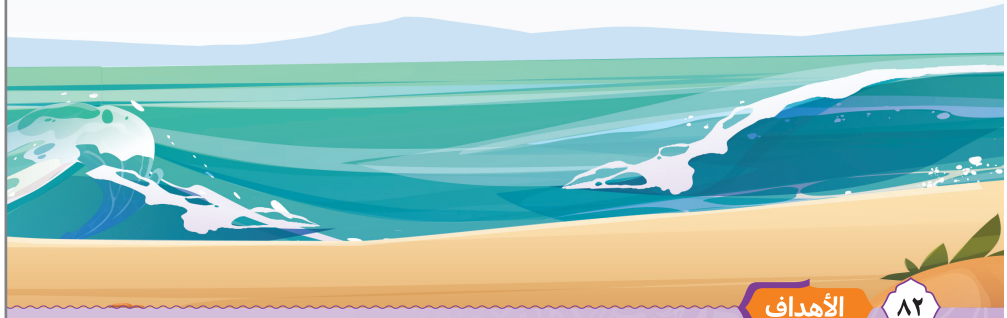
﴿ فَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنِ ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْبَحْرَ ۖ فَٱنفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَٱلطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٦٣﴾ وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ ٱلْـَٔاخَرِينَ ﴿٦٤﴾ وَأَنجَيْنَا مُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُۥٓ أَجْمَعِينَ ﴿٦٥﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا ٱلْـَٔاخَرِينَ ﴾

الشعراء: ٦٣-٦٦

الطَّوْد: كَانَتْ كُلُّ قِطْعَةٍ قَدِ انْفَصَلَتْ مِنَ البَحْرِ كَالجَبَلِ العَظِيمِ

وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ: وَقَرَّبْنَا هُنَالِكَ آلَ فِرْعَوْنَ مِنَ البَحْرِ

عَبَرَ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِلَى صَحْرَاءِ سَيْنَاءَ بَعْدَمَا غَرِقَ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ فِي المَاءِ؛ لِتَبْدَأَ مَرْحَلَةٌ جَدِيدَةٌ فِي حَيَاتِهِمْ مَعَ أَنْبِيَائِهِمْ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) بِأَرْضِ سَيْنَاءَ وَغَيْرِهَا مِنْ أَرَاضِي اللهِ (عز وجل).



٨٢ الأهداف

- يفهم معنى معية الله (تعالى) وتدبيره لأمر عباده.

أهداف الدرس

- يفهم معنى معية الله (تعالى) وتدبيره لأمر عباده.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ - عدا الأنبياء عليهم السلام - ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي

تابع الدرس الرابع: خروج موسى (عليه السلام) من مصر

تابع التعمق

الهدف: يفهم معنى معية الله (ﷻ) وتدبيره لأمر عباده.

- يتابع المعلم قائلًا: لحِق فرعون وجنوده ببني إسرائيل الذين وجدوا البحر أمامهم وفرعون وجنوده من خلفهم؛ فأصابهم اليأس وقالوا: ﴿...إِنَّا لَمُدْرَكُونَ﴾. (الشعراء: ٦١)
- يئس بنو إسرائيل لأنهم نظروا إلى الأسباب بمعزل عن رب الأسباب؛ فقد وجدوا أنه لا مهرب والبحر يسد الطريق أمامهم والعدو من خلفهم، لكن موسى (عليه السلام) رأى قدرة الله (تعالى) التي تفتح كل سبيل وتغير كل حال.
- قال موسى (عليه السلام): **(هنا يتلو التلميذ الذي يقرأ الآيات الخاصة بموسى -عليه السلام- الآية الآتية)** ﴿قَالَ كَلَّآ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾. (الشعراء: ٦٢)
- كما ظن موسى (عليه السلام) بربه خلق له ولقومه طريقًا للنجاة، فقد أوحى الله (تعالى) إلى موسى (عليه السلام) أن يضرب بعصاه مياه البحر، والتي أطاعت ضربته الشريفة وانقسمت إلى جبلين عظيمين بينهما طريق يابس، مر عليه بنو إسرائيل بسلام إلى الجانب الآخر قبل أن ترجع المياه وتنغلق على فرعون وجنوده وتُغرقهم وهم يحاولون اللحاق ببني إسرائيل: ﴿فَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنِ ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْبَحْرَ ۖ فَٱنفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَٱلطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٦٣﴾ وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ ٱلْـَٔاخَرِينَ ﴿٦٤﴾ وَأَنجَيْنَا مُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُۥٓ أَجْمَعِينَ ﴿٦٥﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا ٱلْـَٔاخَرِينَ﴾. (الشعراء: ٦٣)
  - **الطود:** كانت كل قطعة انفصلت من البحر كالجبل العظيم
  - **وَأزلفنا ثم الآخرين:** وقرّبنا هنالك آل فرعون من البحر

(يأتي المعلم بالعصا ويضرب بها البحر مع التنبيه إلى أنه لا يمثل دور موسى، لكنه يُريهم الفعل الذي قام به عليه السلام، ثم يطلب من التلاميذ على جانبي الطاولتين أن يجذبوهما بحيث يفتح طريقًا بينهما، ويرشد المعلم التلاميذ الذين يمثلون بني إسرائيل إلى أن يمروا وخلفهم فرعون والجنود وفور مرورهم تغلق عليهم الطاولات برفق وتنزل عليهم الأكياس التي تمثل المياه برفق؛ كتوضيح لغرق فرعون وجنوده ونجاة بني إسرائيل).

- يتابع المعلم قائلًا: عبر بنو إسرائيل إلى صحراء سيناء بعدما غرق فرعون وجنوده، لتبدأ مرحلة جديدة في حياتهم مع أنبيائهم (عليهم السلام) في أرض سيناء وغيرها من أراضي الله (عز وجل).
- يطلب منهم المعلم أن يتخيلوا حدثًا وقع لبني إسرائيل بعدما عبروا البحر ونجوا من فرعون.
- يستمع المعلم إلى توقعاتهم ويدوِّن يقولونه، ثم يقول: سنرى أيًّا من تلك التوقعات تشابهت مع ما حدث لبني إسرائيل بعدما عبروا البحر مع نبيهما الكريمين موسى وهارون (عليهما السلام).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- دعم المكفوفين بخريطة بارزة أو مُجسمة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يتذكر أحداث قصة موسى (عليه السلام).

نشاط (٣):

- يستنتج من القصة ما يدل على ثقة موسى (عليه السلام) بالله (تعالى).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ - عدا الأنبياء عليهم السلام- ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).



نشاط ١ رَتِّبْ تَتَابُعَ أَحْدَاثِ قِصَّةِ مُوسَى (عليه السلام) كَمَا تَعَلَّمْتَهَا:

- ☐ غَرَقُ فِرْعَوْنَ وَجُنُودِهِ.
- ☐ إِيمَانُ السَّحَرَةِ بِمُوسَى (عليه السلام).
- ☐ مُوَاجَهَةُ مُوسَى (عليه السلام) بِسَحَرَةِ فِرْعَوْنَ يَوْمَ الزِّينَةِ.
- ☐ الْتِقَامُ عَصَا مُوسَى (عليه السلام) لِمَا أَلْقَى السَّحَرَةُ مِنْ حِبَالٍ وَعِصِيٍّ.

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

أ آمَنَ السَّحَرَةُ بِمُوسَى (عليه السلام) حِينَ تَبَيَّنَ لَهُمُ الحَقُّ. ( )

ب آمَنَ فِرْعَوْنُ بِرَبِّ العَالَمِينَ. ( )

جـ أَذَلَّ فِرْعَوْنُ بَنِي إِسْرَائِيلَ. ( )

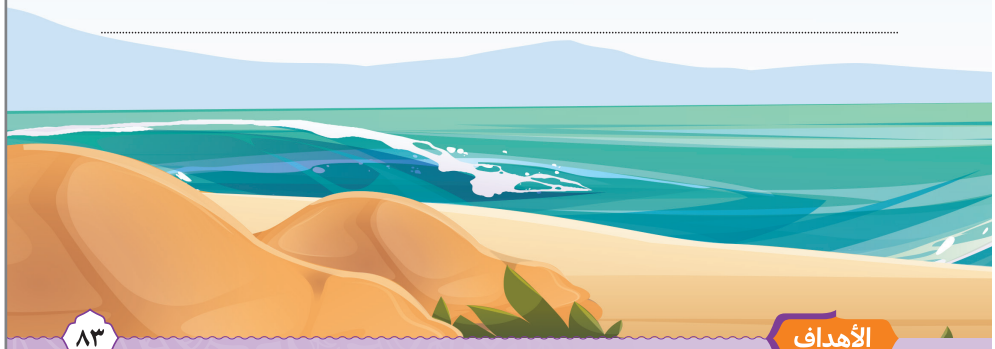
د نَجَا فِرْعَوْنُ مِنَ الغَرَقِ وَهُوَ يَلْحَقُ بِبَنِي إِسْرَائِيلَ. ( )

نشاط ٣ اذْكُرْ حَدَثًا مِنَ القِصَّةِ يُوَضِّحُ ثِقَةَ مُوسَى (عليه السلام) بِرَبِّهِ (عز وجل):

.....

.....

.....



الأهداف

نشاطا ١، ٢: يتذكر أحداث قصة موسى (عليه السلام).

نشاط ٣: يستنتج من القصة ما يدل على ثقة موسى (عليه السلام) بالله (تعالى).

٨٣

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

نشاط (١): رتب تتابع أحداث قصة موسى (عليه السلام) كما تعلمتها:

الهدف: يتذكر أحداث قصة موسى (عليه السلام).

الإجابة:

(أ) مواجهة موسى (عليه السلام) بسحرة فرعون يوم الزينة.

(ب) التقام عصا موسى لما ألقى السحرة من حبال وعصي.

(جـ) إيمان السحرة بموسى (عليه السلام) .

(د) غرق فرعون وجنوده.

نشاط (٢): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية:

الهدف: يتذكر أحداث قصة موسى (عليه السلام).

الإجابة:

(أ) ✓

(ب) ✗

(جـ) ✓

(د) ✗

نشاط (٣): اذكر حدثًا من القصة يوضح ثقة موسى (عليه السلام) بربه (عز وجل):

الهدف: يستنتج من القصة ما يدل على ثقة موسى (عليه السلام) بالله (تعالى).

الإجابة:

حين وصل بنو إسرائيل إلى البحر ووجدوا فرعون وجنوده خلفهم والبحر أمامهم يئسوا وقنطوا من النجاة، لكن موسى (عليه السلام) كان على يقين من معية ربه وأنه (تعالى) سيدبر لهم أمرهم وينجيهم: ﴿ قَالَ كَلَّآ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ (الشعراء : ٦٢).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم بالرجوع لمُلخص أحداث القصة واستخراج الإجابة وتذكر بعض الجُمل وكتابتها، معتمدًا على ذاكرته البصرية للجُمل والكلمات.

العِبَادَاتُ

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

مَعْنَى الزَّكَاةِ

الزَّكَاةُ عِبَادَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ تُحَافِظُ عَلَى الاتِّزَانِ وَالتَّرَاحُمِ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ الوَاحِدِ؛ حَيْثُ يَبْذُلُ الغَنِيُّ جُزْءًا مِنْ مَالِهِ تَلْبِيَةً لِحَاجَةِ الفَقِيرِ وَطَاعَةً للهِ (ﷻ)، كَمَا قَالَ (ﷺ):

«أَعْلِمْهُمْ أَنَّ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَائِهِمْ وَتُرَدُّ عَلَى فُقَرَائِهِمْ». (رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ)

مَعْنَى الزَّكَاةِ

فِي اللُّغَةِ: النَّمَاءُ وَالطَّهَارَةُ.

فِي الشَّرْعِ: قَدْرٌ مُحَدَّدٌ مِنَ المَالِ يَجِبُ عَلَى المُسْلِمِ أَنْ يُخْرِجَهُ إِذَا تَوَافَرَتْ فِي هَذَا المَالِ شُرُوطُ الزَّكَاةِ، وَالمَالُ هُوَ كُلُّ مَا يَمْتَلِكُهُ الإِنْسَانُ وَيُمْكِنُ الانْتِفَاعُ بِهِ كَالفُلُوسِ وَالزُّرُوعِ وَالثِّمَارِ وَالمَوَاشِي وَالأَنْشِطَةِ التِّجَارِيَّةِ، قَالَ (ﷻ):

﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا الزَّكَوٰةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾

النُّور:٥٦

الحِكْمَةُ مِنْ فَرْضِهَا

- حُدُوثُ التَّكَافُلِ الاجْتِمَاعِيِّ وَمُشَارَكَةُ الغَنِيِّ جُزْءًا مِنْ مَالِهِ مَعَ المُحْتَاجِ؛ لِيَكُونَ المُجْتَمَعُ كَالجَسَدِ الوَاحِدِ.
- نَشْرُ المَشَاعِرِ الطَّيِّبَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ عِنْدَ مُسَاعَدَةِ القَادِرِ للمُحْتَاجِ.

وَقَدْ أَشَارَ القُرْآنُ الكَرِيمُ وَالسُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ لِفَرِيضَةِ الزَّكَاةِ بِلَفْظَيْنِ هُمَا: الزَّكَاةُ - الصَّدَقَةُ، وَلَفْظُ الصَّدَقَةِ يَأْتِي بِمَعْنَى الزَّكَاةِ المَفْرُوضَةِ وَيَأْتِي بِمَعْنَى التَّصَدُّقِ المُسْتَحَبِّ.



الأهداف ٨٤

- يتعرف معنى الزكاة وبعض الحِكَم من وجوبها.
- يدلل على فرضية الزكاة.

أهداف الدرس

- يتعرف معنى الزكاة وبعض الحكم من وجوبها.
- يدلل على فرضية الزكاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستخرج التلاميذ -بمساعدة المُعلم- بعض الآيات و/ أو الأحاديث النبوية الشريفة التي تشير إلى الزكاة المفروضة والصدقة المستحبة.

أنشطة إثرائية

- يفكر التلاميذ ويدوّنون عشرة أشياء -مادية أو معنوية- يمكن أن يتصدقوا بها على الآخرين.

الدرس الأول: معنى الزكاة

التهيئة

استراتيجية الإلقاء

- يقول المعلم لتلاميذه: قبل أن نبدأ في الدرس، دعونا نتفق على المقصود من بعض الكلمات التي سنستخدمها كثيرًا فيه؛ فحين أقول:
  - **الغني**: فأنا أعني به دافع الزكاة الذي توافرت في ماله شروطها.
  - **الفقير**: فأنا أعني به آخذ الزكاة عامة.
- يبدأ المعلم في شرح الدرس قائلًا:
  - الزكاة هي قدر محدد من المال يجب على المسلم إخراجه إذا توافرت في هذا المال شروطها، والمال هو كل ما يمتلكه الإنسان ويمكن الانتفاع به؛ كالنقود والزروع والثمار والمواشي والأنشطة التجارية.
  - في حياتنا المعاصرة يُطلق المال على: النقود الورقية أو المعدِنية التي نستخدمها في البيع والشراء، لكن في الشرع الشريف يُقصد بلفظ المال: ما يمتلكه الإنسان ويمكن أن ينتفع به، سواء أكان نقودًا أم زرعًا أم ثمارًا أم ماشية أم أنشطة تجارية.
  - يتضح من هذا التعريف أن الزكاة عبادة اجتماعية، اختص بها الله (تعالى) الأغنياء من عباده الذين توافرت في أموالهم شروط الزكاة؛ للحفاظ على الاتزان والتراحم بين أفراد المجتمع الواحد، فالناس -بأي مجتمع- غير متساويين ماديًّا؛ حيث نجد الغني ومتوسط الحال والفقير، فأوجب الله (عز وجل) على الغني أن يرعى فقراء المسلمين وأن تكون هذه عبادة يطيعه بها ربه (جل وعلا) في ماله، ثم ارجع للأيات والحديث المذكورين في كتاب الطالب.
  - الزكاة من شأنها أن تُغني الفقير بعد حين؛ فيعتمد على نفسه بل يكون من دافعي الزكاة بعد ذلك إن استقام له الحال ونما ماله بالقدر الكافي، فيكفل الغني فقيرًا آخر وهكذا؛ فيتزن المجتمع ولا يكون فيه مَن لا يستطيع كفاية حاجاته الأساسية في الحياة.

التعمق

الهدف: - يتعرف معنى الزكاة وبعض الحكم من وجوبها. - يدلل على فرضية الزكاة.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: هل هذا يعني أن الله (تعالى) جعل البذل للأغنياء فقط؟
- يجيب المعلم: العطاء والبذل عبادة مستحبة بشكل عام للجميع، لكنَّ هناك نوعًا منها فُرض على الأغنياء فقط بشروط محددة وهو الزكاة، فمن رحمة الله (سبحانه وتعالى) أن وسَّع سُبل العطاء بين الناس، ولكن لم يجعلها مفروضة على كل مال وهذا ما يُعرف بالصدقة، وهي عطاء مستحب يمكن أن يقوم بها كل شخص وبأي قدر صغير أو كبير ولو كان جنيهًا واحدًا، كما أن الصدقة ليست في الأشياء المادية فقط كالنقود أو الطعام، لكن يمكن أن نتصدق معنويًّا بأن نتبسم في وجوه الآخرين مثلًا؛ لقوله (ﷺ):
- إذن، فبالصدقة يستطيع كل فرد في المجتمع أن يشعر بأنه يطيع الله (تعالى) في ماله الذي رزقه، وأنه يرفع العناء عن غيره ولو بقدر يسير من المال والدعم المعنوي، فالعطاء من طبيعة الإنسان والله (جل وعلا) لم يحرم أحدًا من تذوق فضل عبادة العطاء، لكنه لم يشأ (سبحانه) أن يثقل على عباده بما لا يطيقون من الإنفاق.
- يمكن تلخيص الفرق بين الزكاة والصدقة المستحبة في عدة نقاط؛ منها:

الزكاة	الصدقة (المستحبة)
واجبة	مستحبة
واجبة حين يصل المال لقدر محدد	يجب ألا يصل المال لقدر محدد حتى تجوز فيه الصدقة
واجبة حين يمر عام على امتلاك هذا القدر من المال	مستحبة في أي وقت من السنة
يجب إخراج قدر محدد من المال	يجب عدم إخراج قدر محدد من المال
يجب دفعها لمصارف محددة	يمكن دفعها لأي شخص

- كما أن هناك عاملًا مشتركًا بين الزكاة والصدقة؛ ففي الاثنتيْن:
  - عطاء وبذل. - المال لا ينقص على الحقيقة بدفع الزكاة أو الصدقة، كما قال (ﷺ): «**ما نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِن مالٍ**...». (رواه مسلم)
- ما ينفقه الإنسان مدخر له في الدنيا والآخرة؛ بزيادة البركة وتطهير ماله من الآثام ورضا ربه عنه (سبحانه).

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يتذكر معنى وشروط الزكاة.

نشاط (٣):

- يستنتج الحكمة من الزكاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستخرج التلاميذ -بمساعدة المُعلم- بعض الآيات و/ أو الأحاديث النبوية الشريفة التي تشير إلى الزكاة المفروضة والصدقة المستحبة.

نشاط ١ أكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

(المَالِ - المُسْلِمِ - الزَّكَاةِ - يَجِبُ)

أ الزَّكَاةُ هِيَ قَدْرٌ مُحَدَّدٌ مِنَ المَالِ ..... ب عَلَى .....

جـ أَنْ يُخْرِجَهُ إِذَا تَوَافَرَتْ فِي هَذَا ..... د شُرُوطُ .....

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ يُطْلَقُ المَالُ عَلَى العُمْلَاتِ الوَرَقِيَّةِ فَقَطْ. ( )

ب مِنْ حِكَمِ فَرْضِ الزَّكَاةِ نَشْرُ المَشَاعِرِ الطَّيِّبَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ. ( )

جـ أَشَارَ القُرْآنُ الكَرِيمُ وَالسُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ لِفَرِيضَةِ الزَّكَاةِ بِلَفْظَيِ الزَّكَاةِ وَالصَّدَقَةِ. ( )

د تُطْلَقُ الصَّدَقَةُ بِمَعْنَى الزَّكَاةِ المَفْرُوضَةِ وَالتَّصَدُّقِ المُسْتَحَبِّ. ( )

نشاط ٣ اسْتَنْتِجْ حِكْمَةً أُخْرَى مِنْ فَرْضِ الزَّكَاةِ غَيْرَ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي الدَّرْسِ:

.....

.....

.....

.....



٨٥

الأهداف

نَشَاطا ١، ٢ : يتذكر معنى وشروط الزكاة.

نَشَاط ٣ : يستنتج الحكمة من الزكاة.

أنشطة إثرائية

- يفكر التلاميذ ويدوّنون عشرة أشياء -مادية أو معنوية- يمكن أن يتصدقوا بها على الآخرين.

التأمل والتطبيق

نشاط (١): أكمل الجمل الآتية:

الهدف: يتذكر معنى وشروط الزكاة.

الإجابة:

(أ) يجب (ب) المسلم (جـ) المال (د) الزكاة

نشاط (٢): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:

الهدف: يتذكر معنى وشروط الزكاة.

الإجابة:

(أ) ✗

(ب) ✓

(جـ) ✓

(د) ✓

نشاط (٣): استنتج حكمة أخرى من فرض الزكاة غير التي ذكرت في الدرس.

الهدف: يستنتج الحكمة من الزكاة.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم للتلميذ ضعيف السمع وذي صعوبات التعلم بإنجاز نشاط ٣ بالمنزل، مستعينًا بأحد والديه، ويكتب له بعض الكلمات والجُمل المساعدة لكتابة محتوى صحيح للإجابة.

الـــدَّرْسُ الثَّانِي

أَنْوَاعُ الزَّكَاةِ

حَدَّدَ الشَّرْعُ الشَّرِيفُ أَنْوَاعَ الأَمْوَالِ الَّتِي تَجِبُ فِيهَا زَكَاةُ الفَرِيضَةِ، فَلَيْسَ كُلُّ مَا يَمْتَلِكُهُ الإِنْسَانُ تُفْرَضُ فِيهِ الزَّكَاةُ مَهْمَا كَثُرَ.

أَنْوَاعُ الزَّكَاةِ وَشُرُوطُ وُجُوبِهَا

تَجِبُ الزَّكَاةُ فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءَ، هِيَ: الفُلُوسُ وَالزُّرُوعُ وَالثِّمَارُ وَالمَوَاشِي وَالأَنْشِطَةُ التِّجَارِيَّةُ، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الأَصْنَافِ شُرُوطٌ يَجِبُ أَنْ تَتَوَافَرَ حَتَّى تُفْرَضَ فِيهَا الزَّكَاةُ.

أَمْثِلَةٌ مِنْ أَنْوَاعِ الزَّكَاةِ وَشُرُوطِهَا

١ زَكَاةُ الفُلُوسِ وَالذَّهَبِ وَالفِضَّةِ المُدَّخَرَةِ:

تَجِبُ الزَّكَاةُ فِي النُّقُودِ وَالذَّهَبِ وَالفِضَّةِ المُدَّخَرَةِ إِذَا تَوَافَرَتْ فِيهَا شُرُوطٌ، مِنْهَا:

- **بُلُوغُ النِّصَابِ:** أَيْ وَصَلَ قَدْرُهَا للحَدِّ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ وَهُوَ مَا يُسَاوِي قِيمَةَ ٨٥ جِرَامًا مِنَ الذَّهَبِ.
- **أَنْ يَكُونَ قَدْ حَالَ عَلَيْهَا الحَوْلُ:** أَيْ مَرَّ عَلَيْهَا عَامٌ هِجْرِيٌّ كَامِلٌ.

٢ زَكَاةُ الزُّرُوعِ

هِيَ مِقْدَارُ الزَّكَاةِ عَلَى مَا يَخْرُجُ مِنَ الأَرْضِ مِنْ زَرْعٍ وَقْتَ حَصَادِهِ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّآ أَخْرَجْنَا لَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ ۖ وَلَا تَيَمَّمُواْ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغْمِضُواْ فِيهِ ۚ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ ﴾

البَقَرَة: ٢٦٧

قَالَ (ﷻ):

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَ جَنَّٰتٍ مَّعْرُوشَٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَٰتٍ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُتَشَٰبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍ ۚ كُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُۥ يَوْمَ حَصَادِهِۦ ۖ وَلَا تُسْرِفُوٓاْ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴾

الأَنْعَام: ١٤١

الأهداف

- يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

أهداف الدرس

- يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- **يُحضِر المعلم عددًا من الأدوات الآتية:**
  - قطعًا معدنية نُحاسية.
  - أوراقًا نقدية لم تعد متداولة أو صورًا لها.
  - أوراقًا نقدية معاصرة.
  - بعض الحلي الذهبي والفضي.
  - بعض الزروع والثمار أو صورًا لها.
  - مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صورًا لها.
  - شريطًا لاصقًا ملونًا يرسم به المعلم دائرتين منفصلتين.
- **يكتب المعلم على الدائرة الأولى:** تجب فيه الزكاة (إذا استوفت الشروط)
- **والدائرة الثانية:** لا تجب فيه الزكاة
- بعد ذلك يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين لتتسابق كل مجموعة في وضع كل من أمثلة الممتلكات التي جاء بها المعلم في الدائرة الصحيحة.

أنشطة إثرائية

يعطيهم المعلم أمثلة لمقدار ثروات عدد من الأشخاص، ويطلب منهم أن يحسبوا زكاة النقود لكل منهم كما يلي:

- أحمد يمتلك: ١٠٠ ألف جم • حبيبة تمتلك: ٣٠٠ ألف جم
- حسام يمتلك: ٢٠٠ ألف جم
- بالمعطيات الآتية:
  - قيمة الـ٨٥ جرامًا ذهبًا = ٨٥ ألف جنيه.
  - أموال أحمد وحسام وحبيبة حال عليها الحول.

الوسائل

- عملة نقدية فئة ١٠٠ جنيه أو صورة لها؛ بالإضافة إلى جنيهين ونصف الجنيه منفصلين
- قطع معدنية بلون الذهب
- قطع معدنية بلون الفضة
- مجسمات من زروع وثمار مختلفة أو صور لها
- مجسمات من أنواع مختلفة من المواشي أو صور لها
- قطع معدنية نحاسية
- أوراق نقدية معاصرة
- أوراق نقدية لم تعد متداولة أو صور لها
- بعض الحلي الذهبي والفضي
- بعض الزروع والثمار أو صور لها
- مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صور لها.
- شريط لاصق ملون

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُحضِر المعلم الوسائل المذكورة بالكتاب.

التعمق

الهدف: يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول المعلم: تحدثنا في الدرس السابق عن تعريف الزكاة؛ فهل يتذكره أحدكم؟ يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول (وهو يكتب التعريف على السبورة):

استراتيجية الإلقاء

– الزكاة في الشرع: قدر محدد من المال يجب على المسلم إخراجه إذا توافرت في هذا المال شروط الزكاة، والمال هو كل ما يمتلكه الإنسان ويمكن الانتفاع به؛ كالنقود والزروع والثمار والمواشي والأنشطة التجارية.

(هنا يرسم المعلم خمس دوائر منفصلة حول الأموال التي تجب فيها الزكاة).

- يقول المعلم: لقد حدد الشرع الشريف أنواع الأموال التي تجب فيها الزكاة؛ فليس كل ما يمتلكه الإنسان تُفرض فيه الزكاة مهما كثر؛ فحتى لو امتلك الإنسان ألماسًا بمئات الألوف من الجنيهات لا يخرج عنها زكاة لأنها ليست من بين الممتلكات التي افترض الله (تعالى) فيها الزكاة.

(هنا يأتي المعلم بفئة ١٠٠ جنيه ومجسمات الزروع والثمار والمواشي ويضعها أمامهم على طاولة، ثم يقول:)

- والأموال التي تجب فيها الزكاة خمسة أشياء هي: النقود والزروع والثمار والمواشي والأنشطة التجارية.
- يسألهم المعلم: لكن، هل مجرد امتلاك بعض النقود أو المواشي تجب على صاحبها إخراج الزكاة؟ لا؛ فليس مطلق امتلاك هذه الأموال الخمسة موجبًا لخروج الزكاة فيها، لكن يجب أن تتوافر شروط محددة في كل منها.
- أمثلة من أنواع الزكاة وشروطها:

زكاة النقود والذهب والفضة المدخرة

(هنا يأخذ المعلم من على الطاولة فئة ١٠٠ جنيه والجنيهات المعدنية وقطع الذهب والفضة ويضعها بشكل منفصل على طاولة أخرى، ثم يقول:)

تجب الزكاة في النقود والذهب والفضة المدخرة –وليس الحلي الخاص بالنساء فهذا ليس فيه زكاة– إذا توافرت فيها شروط؛ منها:

– **بلوغ النِّصَاب:** أي وصل قدرها للحد الذي تجب فيه الزكاة وهو ما يساوي قيمة ٨٥ جرامًا من الذهب، فحين يصل قدر ما لديَّ من نقود ورقية أو معدِنية أو لو كنت أدخر ذهبًا في صورة سبائك مثلًا أو فضة إلى ما يساوي قيمة ٨٥ جرامًا من الذهب؛ فيجب عليَّ إخراج الزكاة –بعد أن تستوفى باقي شروط الزكاة– ونحن نعرف قيمة جرام الذهب من المعلن عنه رسميًّا من الحكومة بشكل دوري.

- كيف نعرف إذا كان ما لدينا من نقود قد وصل للحد الذي تجب عنده الزكاة؟

– بضرب ٨٥ X سعر جرام الذهب = المبلغ الذي إذا امتلكناه وجب خروج زكاته حين يحول عليه الحول؛ أي تمر عليه سَنة هجرية كاملة.

- إذن من شروط وجوب الزكاة في النقود: – بلوغ النِّصَاب. – حلول الحَوْل.

زكاة الزروع

(هنا يأخذ المعلم من على الطاولة مجسمات الزروع والثمار ويضعها بشكل منفصل على طاولة أخرى، ثم يقول:)

– هي مقدار الزكاة على ما يخرج من الأرض من زرع وقت حصاده، كما جاء في قوله (تعالى): ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّآ أَخْرَجْنَا لَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ ﴾. (البقرة: ٢٦٧) ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَ جَنَّٰتٍ مَّعْرُوشَٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَٰتٍ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُتَشَٰبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍ ۚ كُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُۥ يَوْمَ حَصَادِهِۦ ۖ ... ﴾. (الأنعام: ١٤١)

تَجِبُ الزَّكَاةُ فِي الزُّرُوعِ إِذَا تَوَافَرَتْ فِيهَا شُرُوطٌ، مِنْهَا:

* **بُلُوغُ النِّصَابِ:** أَيْ وَصَلَ قَدْرُهَا لِلحَدِّ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ وَهُوَ خَمْسَةُ أَوْسُقٍ، وَالَّتِي تُسَاوِي ٦٤٥ كِيلُوجِرَامًا تَقْرِيبًا؛ لِقَوْلِهِ (ﷺ):

«لَيْسَ فِي حَبٍّ وَلَا تَمْرٍ صَدَقَةٌ حَتَّى يَبْلُغَ خَمْسَةَ أَوْسُقٍ» (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

* أَنْ يَكُونَ المُزَكِّي هُوَ الَّذِي يَبْذُلُ المَالَ وَالجُهْدَ فِي الزِّرَاعَةِ وَالسُّقْيَا.
* أَنْ يَكُونَ مِنَ الطَّعَامِ الغَالِبِ لِأَهْلِ البَلَدِ وَيُمْكِنُ ادِّخَارُهُ، مِثْل القَمْحِ.

٣ زَكَاةُ المَوَاشِي

تَجِبُ زَكَاةُ المَوَاشِي فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ وَهِيَ: الإِبِلُ (الجِمَالُ) وَالبَقَرُ وَالغَنَمُ (الخِرَافُ) إِذَا تَوَافَرَتْ فِيهَا شُرُوطٌ، مِنْهَا:

* **بُلُوغُ النِّصَابِ:** وَيَخْتَلِفُ النِّصَابُ وَفْقَ نَوْعِ المَاشِيَةِ المُزَكَّى عَنْهَا؛ فَنِصَابُ الإِبِلِ يَخْتَلِفُ عَنْ نِصَابِ البَقَرِ وَالغَنَمِ.
* **أَنْ يَكُونَ قَدْ حَالَ عَلَيْهَا الحَوْلُ:** أَيْ مَرَّ عَلَيْهَا عَامٌ هِجْرِيٌّ كَامِلٌ.



الأهداف

* يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

أهداف الدرس

- يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- **يُحضِر المعلم عددًا من الأدوات الآتية:**
  - قطعًا معدِنية نُحاسية.
  - أوراقًا نقدية لم تعد متداولة أو صورًا لها.
  - أوراقًا نقدية معاصرة.
  - بعض الحلي الذهبي والفضي.
  - بعض الزروع والثمار أو صورًا لها.
  - مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صورًا لها.
  - شريطًا لاصقًا ملونًا يرسم به المعلم دائرتين منفصلتين.
- **يكتب المعلم على الدائرة الأولى:** تجب فيه الزكاة (إذا استوفت الشروط)
- **والدائرة الثانية:** لا تجب فيه الزكاة
- بعد ذلك يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين لتتسابق كل مجموعة في وضع كل من أمثلة الممتلكات التي جاء بها المعلم في الدائرة الصحيحة.

أنشطة إثرائية

يعطيهم المعلم أمثلة لمقدار ثروات عدد من الأشخاص، ويطلب منهم أن يحسبوا زكاة النقود لكل منهم كما يلي:

- أحمد يمتلك: ١٠٠ ألف جم
- حبيبة تمتلك: ٣٠٠ ألف جم
- حسام يمتلك: ٢٠٠ ألف جم
- بالمعطيات الآتية:
  - قيمة الـ٨٥ جرامًا ذهبًا = ٨٥ ألف جنيه.
  - أموال أحمد وحسام وحبيبة حال عليها الحول.

الوسائل

- عملة نقدية فئة ١٠٠ جنيه أو صورة لها؛ بالإضافة إلى جنيهين ونصف الجنيه منفصلين
- قطع معدِنية بلون الذهب
- قطع معدنية بلون الفضة
- مجسمات من زروع وثمار مختلفة أو صور لها
- مجسمات من أنواع مختلفة من المواشي أو صور لها
- قطع معدنية نحاسية
- أوراق نقدية معاصرة
- أوراق نقدية لم تعد متداولة أو صور لها
- بعض الحلي الذهبي والفضي
- بعض الزروع والثمار أو صور لها
- مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صور لها.
- شريط لاصق ملون

تابع التعمق

الهدف: يتعرف أنواع الزكاة ويحدد بعض شروط وجوبها.

- تجب الزكاة في الزروع إذا توافرت فيها شروط، منها:

– بلوغ النِّصَاب: أي وصل قدرها للحد الذي تجب فيه الزكاة وهو خمسة أوسق، وهي تساوي ٦٢٠ كيلوجرامًا تقريبًا؛ لقوله (ﷺ): «**لَيْسَ فِي حَبٍّ وَلا تَمْرٍ صَدَقَةٌ حَتَّى يَبْلُغَ خَمْسَةَ أَوْسُقٍ**». (رواه مسلم)

– أن يكون المُزكي هو الذي يبذل المال والجهد في الزراعة والسقيا، فهناك زرع يخرج بحرث الأرض ورعايتها وهناك ما يخرج برعاية الله (تعالى) له فقط وبسقيا السماء لأرضه.

– أن يكون من الطعام الغالب لأهل البلد ويمكن ادخاره؛ كالقمح.

زكاة المواشي

(هنا يأخذ المعلم من على الطاولة مجسمات المواشي بأنواعها المختلفة ويضعها بشكل منفصل على طاولة أخرى بحسب نوع الماشية، ثم يقول بينما يقدم على الطاولة نوع الماشية التي يتحدث عنها بشكل متوالٍ:)

تجب زكاة المواشي في ثلاثة أنواع، هي: الإبل (الجِمال) والبقر والغنم (الخراف) إذا توافرت فيها شروط، منها:

– **بلوغ النِّصَاب:** ويختلف النِّصَاب بحسب نوع الماشية المزكى عنها؛ فنِصاب الإبل يختلف عن نِصاب البقر ونصاب الغنم.

– **حال عليها الحَوْل:** مرت عليها سَنة هجرية كاملة.

- بعد أن تعرفنا بعض شروط خروج الزكاة في الأموال المختلفة؛ هل للزكاة في كل منها قدر محدد؟

– بالتأكيد؛ فحين تستوفي الأموال شروط وجوب الزكاة يخرج منها قدر محدد بحسب نوع المال؛ فمثلًا زكاة النقود: يخرج من إجمالي المبلغ الذي بلغ النِّصَاب –وربما زاد عليه– وحال عليه الحَوْل: ٢,٥٪.

– إذا تخيلنا أن هذه الـ١٠٠ جنيه هي المبلغ الذي تجب فيه الزكاة؛ فعليَّ أن أُخرج ٢,٥٪ منها؛ أي ما يساوي جنيهيْن ونصف الجنيه. **(هنا يُحضِر المعلم فئة ١٠٠ جنيه والجنيهين ونصف الجنيه)**

– كذا الحال مع كل نوع من أنواع الزكاة؛ فالزرع له قدر يخرج منه، كذلك الثمار والمواشي وأنشطة التجارة.

- يسألهم المعلم: ماذا تظنون سيحدث في مال الغني إذا استمر في دفع الزكاة بدون أن يستثمر أمواله وينميها بالعمل؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويدونها، ثم يقول: سنتعرف الإجابة الصحيحة عن هذا السؤال في درسنا التالي إن شاء الله، والذي سيُعرفنا فضل الزكاة على الغني.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يلخص المعلم لضعيف السمع أنواع الزكاة ويقابلها شرط وجوبها في جدول (مصور أو رسومي) على السبورة، ويساعد ضعيف السمع في قراءته ونسخه بكراسته وتحديد عباراته في كتابه.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يتذكر شروط وجوب الزكاة.

نشاط (٣):

- يقارن بين شروط زكاة النقود والزروع والمواشي.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- **يُحضِر المعلم عددًا من الأدوات الآتية:**
  - قطعًا معدِنية نُحاسية.
  - أوراقًا نقدية لم تعد متداولة أو صورًا لها.
  - أوراقًا نقدية معاصرة.
  - بعض الحلي الذهبي والفضي.
  - بعض الزروع والثمار أو صورًا لها.
  - مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صورًا لها.
  - شريطًا لاصقًا ملونًا يرسم به المعلم دائرتين منفصلتين.
- **يكتب المعلم على الدائرة الأولى:** تجب فيه الزكاة (إذا استوفت الشروط)
- **والدائرة الثانية:** لا تجب فيه الزكاة
- بعد ذلك يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين لتتسابق كل مجموعة في وضع كل من أمثلة الممتلكات التي جاء بها المعلم في الدائرة الصحيحة.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

أ تُفْرَضُ الزَّكَاةُ عَلَى كُلِّ مَا يَمْتَلِكُهُ الإِنْسَانُ. ( )

ب تَجِبُ الزَّكَاةُ فِي أَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ. ( )

جـ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الزَّكَاةِ شُرُوطٌ يَجِبُ أَنْ تَتَوَافَرَ حَتَّى تُفْرَضَ فِيهَا. ( )

د النِّصَابُ هُوَ القَدْرُ الَّذِي تَجِبُ عِنْدَهُ الزَّكَاةُ. ( )

نشاط ٢ صِلْ بَيْنَ نَوْعِ الزَّكَاةِ وَشَرْطٍ مِنْ شُرُوطِهَا:

زَكَاةُ الفُلُوسِ

- أَنْ يَكُونَ مِنَ الطَّعَامِ الغَالِبِ لأَهْلِ البَلَدِ وَيُمْكِنُ ادِّخَارُهُ.

زَكَاةُ الزُّرُوعِ

- أَنْ يَكُونَ قَدْ حَالَ عَلَيْهَا الحَوْلُ.

زَكَاةُ المَوَاشِي

- وَصَلَ قَدْرُهَا مَا يُسَاوِي قِيمَةَ ٨٥ جِرَامًا مِنَ الذَّهَبِ.

نشاط ٣ حَدِّدْ شَرْطًا مُشْتَرَكًا بَيْنَ زَكَاةِ الفُلُوسِ وَالزُّرُوعِ وَالمَوَاشِي:

.....

.....

نشاطا ١، ٢: يتذكر شروط وجوب الزكاة.

نشاط ٣: يقارن بين شروط زكاة الفلوس والزروع والمواشي.

أنشطة إثرائية

يعطيهم المعلم أمثلة لمقدار ثروات عدد من الأشخاص، ويطلب منهم أن يحسبوا زكاة النقود لكل منهم كما يلي:

- أحمد يمتلك: ١٠٠ ألف جم • حبيبة تمتلك: ٣٠٠ ألف جم
- حسام يمتلك: ٢٠٠ ألف جم
- بالمعطيات الآتية:
  - قيمة الـ٨٥ جرامًا ذهبًا = ٨٥ ألف جنيه.
  - أموال أحمد وحسام وحبيبة حال عليها الحول.

الوسائل

- عملة نقدية فئة ١٠٠ جنيه أو صورة لها؛ بالإضافة إلى جنيهين ونصف الجنيه منفصلين
- قطع معدِنية بلون الذهب
- قطع معدنية بلون الفضة
- مجسمات من زروع وثمار مختلفة أو صور لها
- مجسمات من أنواع مختلفة من المواشي أو صور لها
- قطع معدنية نحاسية
- أوراق نقدية معاصرة
- أوراق نقدية لم تعد متداولة أو صور لها
- بعض الحلي الذهبي والفضي
- بعض الزروع والثمار أو صور لها
- مجسمات لأنواع مختلفة من الماشية أو صور لها.
- شريط لاصق ملون

التأمل والتطبيق

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية:

الهدف: يتذكر شروط وجوب الزكاة.

الإجابة:

(أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✓ (د) ✓

نشاط (٢): صل بين نوع الزجاة وشرط من شروطها:

الهدف: يتذكر شروط وجوب الزكاة.

الإجابة:

- زكاة النقود: وصل قدرها ما يساوي قيمة ٨٥ جرامًا من الذهب.
- زكاة الزروع: أن يكون من الطعام الغالب لأهل البلد ويمكن ادخاره.
- زكاة المواشي: أن يكون قد حال عليها الحول.

نشاط (٣): حدد شرطًا مشتركًا بين زكاة النقود والزروع والمواشي.

الهدف: يقارن بين شروط زكاة النقود والزروع والمواشي.

الإجابة: بلوغ النصاب.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم لضعيف السمع بالرجوع للجدول الملخص أنواع الزكاة وشروط وجوبها، والاستعانة بعباراته المكتوبة في أداء النشاطين ٢، ٣.
- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم بالرجوع للجدول الملخص واستنتاج الإجابة المناسبة ونسخها بكتابه.

الـــدَّرْسُ الثَّالِثُ

مَصَارِفُ الزَّكَاةِ وَآدَابُهَا

أَشَارَ القُرْآنُ الكَرِيمُ إِلَى تَعَدُّدِ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ، وَمَصَارِفُ الزَّكَاةِ الثَّمَانِيَةُ تُعَبِّرُ عَنْ ثَمَانِي صُوَرٍ مِنْ حَاجَاتِ البَشَرِ الَّتِي يَجِبُ تَلْبِيَتُهَا؛ حَتَّى تُغْنِيَ صَاحِبَهَا عَنِ السُّؤَالِ وَتَتَّزِنَ الحَيَاةُ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ الوَاحِدِ.

مَصَارِفُ الزَّكَاةِ

هِيَ الجِهَاتُ الَّتِي تَخْرُجُ لَهَا أَمْوَالُ الزَّكَاةِ، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾

التَّوْبَة: ٦٠

١ **الفَقِيرُ:** وَهُوَ شَدِيدُ الحَاجَةِ الَّذِي لَا يَمْلِكُ مَا يَسُدُّ حَاجَاتِهِ الأَسَاسِيَّةَ.

٢ **المِسْكِينُ:** وَهُوَ أَفْضَلُ حَالًا مِنَ الفَقِيرِ، فَهُوَ يَمْتَلِكُ مَالًا لَكِنَّهُ لَا يَكْفِي حَاجَتَهُ.

٣ **العَامِلُونَ عَلَى الزَّكَاةِ:** وَهُمُ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ عَلَى جَمْعِهَا وَإِخْرَاجِهَا لِمُسْتَحِقِّيهَا.

٤ **المُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ:** تَأْلِيفُ القُلُوبِ يَعْنِي جَمْعُهَا، وَمِنْهُمْ: حَدِيثُو العَهْدِ بِالإِسْلَامِ الَّذِينَ يَحْتَاجُونَ لِدَعْمٍ مَادِّيٍّ، إِذَا أَدَّى دُخُولُهُمْ فِي الإِسْلَامِ إِلَى قَطْعِ النَّفَقَاتِ عَنْهُمْ.

٥ **فِي الرِّقَابِ:** وَهُوَ دَفْعُ الزَّكَاةِ لِتَحْرِيرِ العَبِيدِ وَذَلِكَ أَصْبَحَ أَمْرًا تَارِيخِيًّا؛ فَشِرَاءُ وَبَيْعُ البَشَرِ لَمْ يَعُودَا مُبَاحَيْنِ فِي هَذَا الزَّمَانِ.

٦ **الغَارِمُونَ:** وَهُمْ أَصْحَابُ الدُّيُونِ الَّذِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ سَدَادَهَا وَقْتَ أَدَائِهَا.

الأهداف

- يتعرف مصارف الزكاة الثمانية وتعريفاتها.

أهداف الدرس

- يتعرف مصارف الزكاة الثمانية وتعريفاتها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستنتج التلاميذ أفضالًا ومنافعَ أخرى للزكاة على المزكِّي والمزكَّى عليه غير التي ذُكرت في الدرس، ثم يناقشونها مع المعلم.

أنشطة إثرائية

- يكتب التلاميذ أربعة مشاهد تخيلية لأربعة مواقف بين المزكِّي والمزكَّى عليه لا يلتزم فيها أحد الطرفين بآداب الزكاة، ثم يمثلون هذه المشاهد ويدوِّنون عواقب هذه الأفعال.

الوسائل

- عملات نقدية متنوعة أو صور لها
- صندوق
- ٨ أوراق ملونة
- معطف طبي أبيض
- كتاب
- أقلام

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُحضِر المعلم الوسائل المذكورة بالكتاب:

استراتيجية تمثيل الأدوار

- يطلب المعلم من ثمانية تلاميذ أن يجلسوا على ثمانية كراسي في مقدمة الفصل، ثم يعطي كل تلميذ منهم ورقة ملونة وقلمًا.

التعمق

الهدف: يتعرف مصارف الزكاة الثمانية وتعريفاتها.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- تحدثنا في الدرسين الماضيين عن تعريف الزكاة ومتى تجب وأنواعها المختلفة، ووجدنا أن للزكاة -كسائر العبادات- شروطًا وضوابط تحكمها؛ فمثلًا تجب الزكاة في أموال محددة عند بلوغها قدرًا بعينه، وبعد مُضي حَوْلٍ كامل على امتلاكها وغيرها من الشروط.
- تُرَى، هل هناك ضوابط لمصارف الزكاة أيضًا أم يمكننا دفعها لأي أحد؟

استراتيجية الإلقاء

- حدد لنا الشرع الشريف مصارف الزكاة ولم يتركها لحكم الإنسان الشخصي، ربما ليلفت الشرع انتباه المسلم إلى تعدد حاجات إخوانه في المجتمع الواحد؛ فربما لو ترك الشرع للمزكِّي اختيار مَن يصرف له زكاته لآثر جميع مُخرجي الزكاة الفقير المعدم وهو ما يؤثر على حاجة المسكين وباقي المصارف الأخرى، فمصارف الزكاة الثمانية تُعبر عن ثماني صور من حاجات البشر التي يجب تلبيتها؛ حتى تُغني صاحبها عن السؤال وتتزن الحياة بين أفراد المجتمع.
- إذن، فتحديد الشرع مصارف الزكاة فيه رحمة بفئات يمكن ألَّا يُلتَفت إلى احتياجها؛ فتتأثر حياتها.. وقد وردت الجهات التي تخرج لها أموال الزكاة في قوله (تعالى): ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾. (التوبة: ٦٠)
- دعونا نتعرف هذه المصارف بشكل أكثر تفصيلًا.

(هنا يطلب المعلم من التلاميذ الثمانية الجالسين في مقدمة الفصل أن يكتب كل منهم على ورقته الملونة مصرفًا من مصارف الزكاة- بترتيب ذكرها في الآية الكريمة- ثم يمسك بالورقة أمامه؛ بحيث يمثل كل تلميذ مصرفًا من مصارف الزكاة)

- يقول المعلم:

الفقير: هو شديد الحاجة؛ الذي لا يملك ما يسد حاجاته الأساسية.

- **فمثلًا**: يحتاج الفقير إلى ١٠ جنيهات كي يؤمّن حاجاته الأساسية، لكنه لا يملك منها سوى جنيهٍ واحدٍ. **(هنا يعطي المعلم التلميذ الذي يمثل دور الفقير جنيهًا بينما يرفع بيده الأخرى الـ١٠ جنيهات).**

المسكين: أفضل حالًا من الفقير؛ فهو يمتلك مالًا لكنه لا يكفي حاجته.

- **فمثلًا**: يحتاج المسكين إلى ١٠ جنيهات كي يؤمّن حاجاته الأساسية لكنه لا يملك سوى ٦ جنيهات فقط. **(هنا يعطي المعلم التلميذ الذي يمثل دور المسكين ٦ جنيهات بينما يرفع بيده الأخرى الـ١٠ جنيهات).**

العاملون على الزكاة: الذين يعملون على جمع الزكاة وإخراجها لمستحقيها.

(هنا يُحضِر المعلم الصندوق ويطلب من التلميذ الذي يمثل دور العامل على جمع الزكاة أن يلصق ورقة ويكتب عليها كلمة زكاة على الصندوق، ثم يمر على زملائه بالفصل؛ ليأخذ منهم زكاتهم (مجازًا) ثم يعطيها للتلاميذ الذين يمثلون مصارف الزكاة الثمانية).

المؤلفة قلوبهم: تأليف القلوب يعني جمعها، ومن المؤلفة قلوبهم: أي حديثي العهد بالإسلام؛ الذين يحتاجون لدعم مادي إذا أدى دخولهم في الإسلام إلى قطع النفقات عنهم.

- **فمثلًا**: لو دخل شخص أجنبي في الإسلام وليكن اسمه «بيتر» **(يقولها المعلم بينما يشير للتلميذ الذي يمثل دور المؤلفة قلوبهم، ثم يتابع قائلًا:)** فتم طرده من عمله الذي لم يقبل اختيار «بيتر» لعقيدته، في هذه الحالة يمكن أن يأخذ «بيتر» من الزكاة.

⑦ **فِي سَبِيلِ اللهِ:** سَبِيلُ اللهِ (ﷻ) هُوَ الطَّرِيقُ المُوَصِّلُ لِمَرْضَاتِهِ (ﷻ) وَيَدْخُلُ فِي هَذَا المَصْرَفِ (بِنَاءِ المَسَاجِدِ وَالمُسْتَشْفَيَاتِ وَالطُّرُقِ وَالمَدَارِسِ وَتَحْفِيظُ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَعِلَاجِ المَرْضَى غَيْرِ القَادِرِينَ وَنَشْرِ الثَّقَافَةِ الدِّينِيَّةِ).

⑧ **ابْنُ السَّبِيلِ:** هُوَ المُغْتَرِبُ عَنْ وَطَنِهِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ العَوْدَةَ إِلَيْهِ؛ فَيُعْطَى مِنْ أَمْوَالِ الزَّكَاةِ حَتَّى يَقْدِرَ عَلَى العَوْدَةِ إِلَى بَلَدِهِ.

آدَابُ الزَّكَاةِ

آدَابُ المُزَكِّي الَّذِي يُخْرِجُ الزَّكَاةَ:

- أَنْ تَكُونَ الزَّكَاةُ مِنْ مَالٍ حَلَالٍ، كَمَا قَالَ (ﷺ):

«أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ اللهَ طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّبًا» (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

- أَنْ تَخْرُجَ الزَّكَاةُ مِنَ المَالِ الجَيِّدِ وَلَيْسَ البَالِيَ أَوِ الفَاسِدِ؛ فَمَثَلًا يَخْتَارُ المُزَكِّي الفُلُوسَ الجَيِّدَةَ غَيْرَ المُهْتَرِئَةِ، وَفِي الزُّرُوعِ وَالثِّمَارِ يَنْتَقِي أَجْوَدَهَا وَلَيْسَ الفَاسِدَ مِنْهَا، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ وَلَا تَيَمَّمُوا۟ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغْمِضُوا۟ فِيهِ ۚ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ ﴾

البَقَرَة: ٢٦٧

- عَدَمُ تَأْخِيرِهَا عَنْ وَقْتِهَا.
- أَلَّا يُؤْذِيَ المُزَكِّي آخِذَ الزَّكَاةِ بِالقَوْلِ أَوِ الفِعْلِ؛ كَتَعْيِيرِهِ بِمَا أَخَذَ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُبْطِلُوا۟ صَدَقَـٰتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ .... ﴾

البَقَرَة: ٢٦٤

آدَابُ المُزَكَّى عَلَيْهِ الَّذِي يَأْخُذُ الزَّكَاةَ:

- أَلَّا يَحْسُدَ غَيْرَهُ عَلَى سَعَةِ رِزْقِهِ وَيَرْضَى بِمَا قَسَمَهُ اللهُ (ﷻ) لَهُ.
- أَلَّا يُلِحَّ فِي السُّؤَالِ؛ فَالرِّزْقُ بِيَدِ اللهِ (ﷻ) وَحْدَهُ.
- أَنْ يَسْتَعِينَ بِمَا أَخَذَ عَلَى قَضَاءِ حَاجَاتِهِ وَفِي طَاعَةِ رَبِّهِ.



الأهداف ٩٠

- يفهم آداب الزكاة.

أهداف الدرس

- يفهم آداب الزكاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستنتج التلاميذ أفضالًا ومنافعَ أخرى للزكاة على المزكِّي والمزكَّى عليه غير التي ذُكرت في الدرس، ثم يناقشونها مع المعلم.

أنشطة إثرائية

- يكتب التلاميذ أربعة مشاهد تخيلية لأربعة مواقف بين المزكِّي والمزكَّى عليه لا يلتزم فيها أحد الطرفين بآداب الزكاة، ثم يمثلون هذه المشاهد ويدوِّنون عواقب هذه الأفعال.

الوسائل

- عملات نقدية متنوعة أو صور لها
- صندوق
- ٨ أوراق ملونة
- معطف طبي أبيض
- كتاب
- أقلام

تابع التعمق

الهدف: يفهم آداب الزكاة.

- **في الرقاب**: وهو دفع الزكاة لتحرير العبيد وذلك كان قديمًا؛ فشراء وبيع البشر لم يعد مباحًا في هذا الزمان، والاتجار بالبشر بالبيع والشراء كان أمرًا متعارفًا عليه ومقبولًا في شتى المجتمعات في الماضي، لكن حين جاء الإسلام شجع المسلمين على نبذ هذه العادة من خلال تحرير الرقاب: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَـًٔا ۚ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَـًٔا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَصَّدَّقُوا۟ ۚ فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُوٍّ لَّكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ ...﴾ (النساء: ٩٢)، وفي بداية القرن العشرين تم إبرام اتفاق دولي على تجريم الاتجار بالبشر، وسارعت الدول الإسلامية إلى المشاركة والموافقة على ما جاء فيه.
- **الغارمون**: وهم أصحاب الديون الذين لا يستطيعون سدادها وقت أدائها.

– **فمثلًا**: اقترض عليٌّ (**يشير المعلم للتلميذ الذي يمثل دور الغارم، لكن يعطيه اسمًا غير اسمه الحقيقي، ثم يقول**:) مبلغًا من حسام (**يشير المعلم لأحد التلاميذ في الفصل ويتابع قائلًا**:) وكتب له وثيقة تثبت ما أخذه من مال وتوعد برده في تاريخ محدد، لكن حين جاء تاريخ الاستحقاق عجز عليٌّ عن السداد، وهو ما قد يُعرِّضه للسجن، هنا يمكن أن يُعطى من أموال الزكاة.

- **في سبيل الله**: سبيل الله هو الطريق الموصِّل لمرضاته (تعالى)، ويدخل في هذا المصرف بناء المساجد والمستشفيات (**هنا يعطي المعلم التلميذ الذي يمثل «مصرف في سبيل الله» المعطف الأبيض، ثم يواصل المعلم قائلًا**:) والطرق والمدارس وتحفيظ القرآن وعلاج المرضى غير القادرين ونشر الثقافة الدينية.
- **ابن السبيل**: هو المُغترب عن وطنه الذي لا يستطيع العودة إليه؛ فيعطى من أموال الزكاة حتى يقدر على العودة إلى بلده.

– **فمثلًا**: هناك بعض التلاميذ الذين يأتون من دول مختلفة لإتمام دراستهم في مصر ويتعرضون لضائقة مالية تمنعهم من العودة إلى بلادهم، وبالتالي يمكن أن يعطوا من الزكاة ليتمكنوا من العودة ولو كانوا من غير الفقراء في أوطانهم (**هنا يعطي المعلم التلميذ الذي يمثل ابن السبيل كتابًا؛ كنايةً عن كونه تلميذًا**).

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

– **هنا يسأل المعلم بينما يأتي بأحد التلاميذ في الفصل ويعطيه بعض النقود في يده:**

كيف تؤدى الزكاة؟

- هل يلقيها المزكِّي للمزكى عليه هكذا (**يطلب المعلم من التلميذ أن يلقي بالنقود على أرضية الفصل أمام التلاميذ الذين يمثلون مصارف الزكاة**)

وكيف تؤخذ؟

- هل يجذبها المزكَّى عليه عنوةً من المزكِّي ويصرخ في وجهه بأنه غير متفضل عليه وأنها حقه الذي كفله له الشرع؟
- يجيب المعلم: العبادات بلا أخلاق ينتقص من فضلها على الإنسان وربما أثم بسوء خلقه واعتدائه على خواطر الناس؛ لذا فهناك آداب يجب اتباعها حتى تؤتي العبادات بثمارها في نفس صاحبها، وهذه الآداب تشمل المزكِّي والمزكَّى عليه:

آداب المُزكي الذي يُخرِج الزكاة:

- أن تكون الزكاة من مال حلال، كما قال (ﷺ): «**أيها الناس، إن الله طيبٌ لا يقبل إلا طيبًا...**». (رواه مسلم)
- أن تخرج الزكاة من المال الجيد وليس البالي أو الفاسد؛ فمثلًا: يختار المزكِّي النقود الجيدة غير المهترئة وفي الزروع والثمار ينتقي أجودها وليس الفاسد منها، كما قال (تعالى): ﴿..وَلَا تَيَمَّمُوا۟ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغْمِضُوا۟ فِيهِ ۚ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ﴾. (البقرة: ٢٦٧)
- عدم تأخير الزكاة عن وقتها.
- ألا يؤذي المزكِّي آخذ الزكاة بالقول أو الفعل؛ كتعييره بما أخذ كما جاء في قوله (تعالى):﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُبْطِلُوا۟ صَدَقَٰتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ ...﴾. (البقرة: ٢٦٤)

آداب المزكَّى عليه الذي يأخذ الزكاة:

- ألَّا يحسد غيره على سعة رزقه ويرضى بما قسمه الله (تعالى) له.
- ألا يُلح في السؤال؛ فالرزق في يد الله (سبحانه) فقط.
- أن يستعين بما أخذ على قضاء حاجاته وفي طاعة ربه (عز وجل).

فَضْلُ الزَّكَاةِ

فَضْلُهَا عَلَى المُزَكِّي:

- امْتِثَالُ المُزَكِّي لأَمْرِ اللهِ (ﷻ) فِي إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ.
- تَطْهِيرُ النَّفْسِ مِنَ الأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ كَالشُّحِّ وَالبُخْلِ بِالتَّدَرُّبِ عَلَى العَطَاءِ، كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ (ﷻ):

﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَٰلِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا ..... ﴾

التَّوْبَة: ١٠٣

- تَطْهِيرُ المَالِ مِنْ حُقُوقِ الخَلْقِ؛ فَرُبَّمَا قَصَّرَ المُزَكِّي يَوْمًا فِي أَدَاءِ حَقِّ بَائِعٍ أَوْ مُشْتَرٍ؛ فَتَأْتِي الزَّكَاةُ فَتُطَهِّرُ مَالَهُ مِنْ هَذَا الإِثْمِ، كَمَا قَالَ (ﷺ):

«عَنْ جَابِرٍ قَالَ: قَالَ رَجُلٌ مِنَ القَوْمِ: يَا رَسُولَ اللهِ، أَرَأَيْتَ إِذَا أَدَّى رَجُلٌ زَكَاةَ مَالِهِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ: "مَنْ أَدَّى زَكَاةَ مَالِهِ فَقَدْ ذَهَبَ عَنْهُ شَرُّهُ».

(رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ)

- زِيَادَةُ المَالِ وَتَنْمِيَتُهُ؛ فَالزَّكَاةُ مِنْ شَأْنِهَا أَنْ تَدْفَعَ المُزَكِّيَ إِلَى العَمَلِ حَتَّى يَنْمُوَ مَالُهُ وَلَا تَأْكُلَهُ الزَّكَاةُ، كَمَا أَنَّ الإِنْفَاقَ فِي مَرْضَاةِ اللهِ (ﷻ) يَزِيدُ مِنْ بَرَكَةِ المَالِ؛ فَتَعُمُّ فَائِدَتُهُ عَلَى صَاحِبِهَا، كَمَا قَالَ (ﷺ):

«مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ...». (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

- تَيَقُّنُ المُزَكِّي مِنْ أَنَّ الرِّزْقَ بِيَدِ اللهِ (ﷻ) الَّذِي يُعْطِيهِ أَفْضَلَ مِمَّا أَنْفَقَ.

﴿ ...وَمَآ أَنفَقْتُم مِّن شَىْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُۥ ۖ وَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴾

سَبَأ: ٣٩

فَضْلُهَا عَلَى المُزَكَّى عَلَيْهِ:

- تُلَبِّي الزَّكَاةُ حَاجَاتِ آخِذِهَا وَتُعِينُهُ عَلَى الحَيَاةِ.
- تُطَهِّرُ قَلْبَهُ مِنَ الحَسَدِ وَالبَغْضَاءِ تِجَاهَ الغَنِيِّ.
- التَّيَقُّنُ مِنْ أَنَّ رَبَّهُ يَضْمَنُ لَهُ رِزْقَهُ، كَمَا قَالَ (ﷻ):

﴿ وَفِىٓ أَمْوَٰلِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّآئِلِ وَٱلْمَحْرُومِ ﴾

الذَّارِيَات: ١٩



الأهداف

- يدلل على فضل الزكاة.

أهداف الدرس

- يدلل على فضل الزكاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستنتج التلاميذ أفضالًا ومنافعَ أخرى للزكاة على المزكِّي والمزكَّى عليه غير التي ذُكرت في الدرس، ثم يناقشونها مع المعلم.

أنشطة إثرائية

- يكتب التلاميذ أربعة مشاهد تخيلية لأربعة مواقف بين المزكِّي والمزكَّى عليه لا يلتزم فيها أحد الطرفين بآداب الزكاة، ثم يمثلون هذه المشاهد ويدوِّنون عواقب هذه الأفعال.

الوسائل

- عملات نقدية متنوعة أو صور لها
- صندوق
- ٨ أوراق ملونة
- معطف طبي أبيض
- كتاب
- أقلام

تابع التعمق

الهدف: يدلل على فضل الزكاة.

- أنهينا درسنا الماضي بسؤالٍ؛ هل تتذكرونه؟
- **يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول:**

ماذا سيحدث في مال الغني إذا استمر في دفع الزكاة بدون أن يستثمر أمواله وينميها بالعمل؟

- يكتب المعلم إجاباتهم عن هذا السؤال مما دوَّنه في الدرس السابق، ويقول:

الزكاة عبادة لا تنفع الفقير فقط بل الغني والفقير معًا، ربما ظننتم أن الفقير هو فقط المستفيد؛ لأنه هو المُحتاج للمال، لكن ليس كل الأخذ مالًا وليس كل النفع ماديًّا، فالزكاة مثلًا تدفع الغني إلى العمل واستثمار ماله حتى ينمو، أمَّا إذا ترك ماله هكذا وأخرج منه مقدار الزكاة كل عام، فبعد حين سينفد هذا المال ويتحوَّل الغني مُعطي الزكاة إلى آخذٍ لها.

- للزكاة أفضال أخرى على الغني كذا الفقير مثل:

الغني:

- يكون سببًا في عطاء الله (تعالى) لخلقه وكأنه من خزائن الله (عز وجل) في الأرض؛ فالله (سبحانه) يرزق الغني ويجعله سببًا في إيصال رزقه (تعالى) للفقير.
- يتعلم البذل فلا يتعلق بماله فيصبح شحيحًا بخيلًا، لكن كلما أنفق تعلَّق بربه وازدادت ثقته به (تعالى)، مؤمنًا بأن الذي رزقه أولًا لقادر على أن يرزقه مرة أخرى وأخرى.
- يتمرَّس على التواضع وهو يعطي الفقير؛ فهو يعلم أن هذا مال الله (تعالى) وأن بذله للفقير طاعة لله (جل وعلا) وليس تفضُّلًا منه، فتتواضع نفسه ويستقيم حاله.

الفقير:

- يطمئن إلى أنه إذا عجز عن تلبية حاجاته الأساسية في الحياة فعنده رب يدبر أمره ويفرض على الأغنياء من عباده أن يقوموا عليها.
- ألَّا يشعر بالحرج من أخذ ما يحتاج إليه من الأغنياء؛ لأن هذا ما فرضه الله (تعالى) عليهم.
- يتمرَّس على الرضا وعدم النظر لما فضَّل الله (تعالى) به الأغنياء عليه من سعة الرزق في المال.
- لا يدخل نفس الفقير الحقد على غيره.

- وبذلك تكون الزكاة عبادةً تنفع جميع أفراد المجتمع من أغنيائه وفقرائه؛ فالله (تعالى) خالق الغني وخالق الفقير، ويدبر أمرهما (جل وعلا) ويجعل شرعه الشريف في خدمتهما معًا.

نشاط ١ صِلْ بَيْنَ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ المَذْكُورَةِ وَتَعْرِيفَاتِهَا:

الفَقِيرُ
- أَصْحَابُ الدُّيُونِ الَّذِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ سَدَادَهَا وَقْتَ أَدَائِهَا.

المِسْكِينُ
- شَدِيدُ الحَاجَةِ الَّذِي لَا يَمْلِكُ مَا يَسُدُّ حَاجَاتِهِ الأَسَاسِيَّةَ.

الغَارِمُونَ
- أَفْضَلُ حَالًا مِنَ الفَقِيرِ؛ فَهُوَ يَمْتَلِكُ مَالًا لَكِنَّهُ لَا يَكْفِي حَاجَتَهُ.

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ أَوِ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ أَدِلَّتَيْنِ مِنْ آدَابِ الزَّكَاةِ:

أ .....

ب .....

نشاط ٣ حَدِّدْ إِذَا كَانَ المِثَالَانِ الآتِيَانِ مِنْ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ أَمْ مِنْ غَيْرِهَا:

	مَصْرِفٌ مِنْ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ	لَيْسَ مِنْ مَصَارِفِ الزَّكَاةِ
أ طَالِبٌ مُغْتَرِبٌ عَنْ وَطَنِهِ وَلَا يَسْتَطِيعُ العَوْدَةَ إِلَيْهِ.	○	○
ب رَجُلٌ لَدَيْهِ مَا يَكْفِيهِ مِنَ المَالِ لِمُدَّةِ عَامٍ.	○	○

الأهداف

نشاط ١: يتذكر معاني مصارف الزكاة المختلفة.

نشاط ٢: يستشهد من القرآن الكريم أو السنة النبوية الشريفة ما يدل على آداب الزكاة.

نشاط ٣: يحدد مصارف الزكاة في مواقف مختلفة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر معاني مصارف الزكاة المختلفة.

نشاط (٢):

- يستشهد من القرآن الكريم أو السنة النبوية الشريفة ما يدل على آداب الزكاة.

نشاط (٣):

- يحدد مصارف الزكاة في مواقف مختلفة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجابتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستنتج التلاميذ أفضالًا ومنافعَ أخرى للزكاة على المزكِّي والمزكَّى عليه غير التي ذُكرت في الدرس، ثم يناقشونها مع المعلم.

أنشطة إثرائية

- يكتب التلاميذ أربعة مشاهد تخيلية لأربعة مواقف بين المزكِّي والمزكَّى عليه لا يلتزم فيها أحد الطرفين بآداب الزكاة، ثم يمثلون هذه المشاهد ويدوِّنون عواقب هذه الأفعال.

الوسائل

- عملات نقدية متنوعة أو صور لها
- صندوق
- ٨ أوراق ملونة
- معطف طبي أبيض
- كتاب
- أقلام

التأمل والتطبيق

نشاط (١): صل بين مصارف الزكاة المذكورة وتعريفاتها:

الهدف: يتذكر معاني مصارف الزكاة المختلفة.

الإجابة:

- **الفقير**: وهو شديد الحاجة؛ الذي لا يملك ما يسد حاجاته الأساسية.
- **المسكين**: أفضل حالًا من الفقير؛ فهو يمتلك مالًا؛ لكنه لا يكفي حاجته.
- **الغارمون**: أصحاب الديون الذين لا يستطيعون سدادها وقت أدائها.

نشاط (٢): استخرج من القرآن الكريم أو السنة النبوية الشريفة أدبين من آداب الزكاة:

الهدف: يستشهد من القرآن الكريم أو السنة النبوية الشريفة ما يدل على آداب الزكاة.

الإجابة:

(أ) من آداب المزكى عليه: ألَّا يحسد غيره على سعة رزقه وقد ورد النهي عن الحسد في حديث النبي (صلى الله عليه وسلم): «**لا تباغضوا**» (رواه أبو داود).

(ب) ولا يلحون في السؤال: ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾. (سورة البقرة :٢٧٣).

نشاط (٣): حدد إذا كان المثالان الآتيان من مصارف الزكاة أم من غيرها:

الهدف: يحدد مصارف الزكاة في مواقف مختلفة.

الإجابة:

(أ) طالب مغترب عن وطنه ولا يستطيع العودة إليه.	**مصرف من مصارف الزكاة**
(ب) رجل لديه ما يكفيه من المال لمدة عام.	**ليس من مصارف الزكاة**

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يسمح المعلم للتلميذ ضعيف السمع بالرجوع لجدول آداب المزكى عليه والاستعانة به في أداء نشاط ٢.
- يسمح المعلم للتلميذ ذي صعوبات التعلم بالرجوع الى الدرس وقراءة الإجابة التي يوضحها له، ثم الرجوع للسؤال وكتابة الإجابة من ذاكرته وتهجي الكلمات ببطء وهدوء، ويصوب له الأخطاء.

أهداف الدرس

- يتدرب ويعمق فَهم ما تم دراسته في المحور الرابع.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم – بصورة فردية – بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ

النَّمُوذَجُ الأَوَّلُ

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ: — العَقِيدَةُ

أ مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الحَكِيمِ هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ ..... .
(بِإِتْقَانٍ - فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ - بِالطَّرِيقَةِ المُنَاسِبَةِ - كُلُّ مَا سَبَقَ).

ب أَوْصَى رَسُولُ اللهِ (ﷺ) عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاسٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) بِـ ..... .
(عَدَمِ الغَضَبِ - الصِّدْقِ - حِفْظِ أَوَامِرِ اللهِ ﷻ).

ج النُّونُ وَالمِيمُ المُشَدَّدَتَانِ يَجِبُ ..... (ضَمُّهُمَا - غُنَّهُمَا - فَتْحُهُمَا) بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ.

د ذَاقَتْ مِنْ رَحْمَةِ النَّبِيِّ (ﷺ) ..... (البَشَرِيَّةُ فَقَطْ – الحَيَوَانُ وَالنَّبَاتُ فَقَطْ – جَمِيعُ المَخْلُوقَاتِ) فِي البِيئَةِ.

هـ أَمَرَ اللهُ (ﷻ) الإِنْسَانَ بِـ ..... (تَخْرِيبِ – إِعْمَارِ – إِفْسَادِ) الأَرْضِ.

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ: — السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

أ نَصَرَ اللهُ (ﷻ) رَسُولَهُ (ﷺ) وَأَصْحَابَهُ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ. ◇

ب فِي أَثْنَاءِ ذَهَابِ المُسْلِمِينَ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ بِقِيَادَةِ رَسُولِ اللهِ (ﷺ) انْسَحَبَ مَا يَقْرُبُ مِنْ ٣٠٠ مُقَاتِلٍ مِنَ المُنَافِقِينَ. ◇

ج أَوَّلُ مُعْتَمِرٍ فِي الإِسْلَامِ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ (رضي الله عنه). ◇

د عَبَرَ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِلَى صَحْرَاءِ مَدْيَنَ بَعْدَمَا غَرِقَ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ فِي المَاءِ. ◇

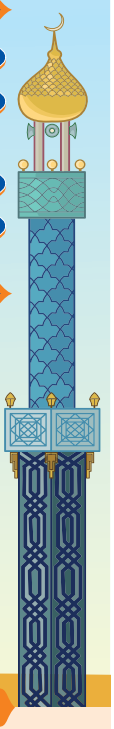
نشاط ٣ أَكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ: — العِبَادَاتُ

(اللهِ تَعَالَى – الزِّزْقَ – الطَّهَارَةُ - الجُهْدَ – النَّمَاءُ - المَالَ)

أ الزَّكَاةُ فِي اللُّغَةِ هِيَ ..... وَ ..... .

ب شَرْطٌ فِي زَكَاةِ الزُّرُوعِ أَنْ يَكُونَ المُزَكِّي هُوَ الَّذِي يَبْذُلُ ..... وَ ..... فِي الزِّرَاعَةِ وَالسُّقْيَا.

ج مِنْ آدَابِ الزَّكَاةِ تَيَقُّنُ المُزَكِّي أَنَّ ..... بِيَدِ ..... الَّذِي يُعْطِيهِ أَفْضَلَ مِمَّا أَنْفَقَ.



الأهداف

- يتدرب ويعمق فَهم ما تم دراسته في المحور الرابع.

التقييم التكويني

النموذج الأول

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) كل ما سبق (ب) بـحفظ أوامر الله عز وجل (جـ) غنُّهما (د) جميع المخلوقات (هـ) إعمار

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗)

الدمج في سؤالي (١، ٢)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. – يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. – يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. – يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يقدم المعلم للتلميذ اختيارات، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٣): العبادات

الإجابة: (أ) النماء (ب) الطهارة (جـ) الجهد (د) المال (هـ) الرزق (و) الله تعالى

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). – ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. – يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

أهداف الدرس

- يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الرابع.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم - بصورة فردية - بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.

النَّمُوذَجُ الثَّانِي

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ، مَعَ التَّصْوِيبِ: — **العَقِيدَةُ**

أ حُكْمُ المِيمِ وَالنُّونِ المُشَدَّدَتَيْنِ يَكُونُ بِإِخْفَاءِ غُنَّةِ المِيمِ وَالنُّونِ. (.....)

ب قَدْ يُؤَخِّرُ اللهُ (ﷻ) بِحِكْمَتِهِ اسْتِجَابَةَ الدُّعَاءِ أَوْ يُقَدِّمُهَا؛ حَتَّى يُنْعِمَ عَلَيْنَا بِعَطَائِهِ فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ الَّذِي فِيهِ خَيْرٌ لَنَا. (.....)

ج الإِنْسَانُ غَيْرُ مَسْئُولٍ عَنْ حِمَايَةِ البِيئَةِ. (.....)

د نَهَى (ﷺ) عَنْ إِيذَاءِ الحَيَوَانِ. (.....)

نشاط ٢ مَنْ قَائِلُ هَذِهِ العِبَارَاتِ؟ — **السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ**

أ قَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، مِنَ الأَفْضَلِ أَنْ نَسْتَقِرَّ فِي مَكَانٍ آخَرَ، وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَنْهَضَ بِالنَّاسِ وَيَتَقَدَّمَ لِلأَمَامِ فَتُصْبِحَ آبَارُ مَاءِ بَدْرٍ وَرَاءَهُمْ.

القَائِلُ هُوَ: .....

ب كَانَ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ قَائِدًا لِلرُّمَاةِ، وَقَالَ لَهُمْ: «لَا تَنْزِلُوا وَلَا تُخَالِفُوا أَمْرَ رَسُولِ اللهِ (ﷺ)» لَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَمِعُوا لِنِدَائِهِ.

القَائِلُ هُوَ: .....

ج وَقَفَ أَمَامَ جُمُوعِ المُسْلِمِينَ وَنَطَقَ الشَّهَادَتَيْنِ:
"أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ".

القَائِلُ هُوَ: .....

د ﴿...قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ﴾.

القَائِلُ هُوَ: .....

نشاط ٣ صِلِ الجُمَلَ بِالعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي (ب): — **العِبَادَاتُ**

أ	ب
١ مَصَارِفُ الزَّكَاةِ هِيَ	فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءَ.
٢ تَجِبُ الزَّكَاةُ	الجِهَاتُ الَّتِي تُخْرَجُ لَهَا أَمْوَالُ الزَّكَاةِ.
٣ الزَّكَاةُ عِبَادَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ	تُحَافِظُ عَلَى الاتِّزَانِ وَالتَّرَاحُمِ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ الوَاحِدِ.





الأهداف ٩٤

يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الرابع.

النموذج الثاني

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) (✗) التصويب: بإظهار غُنة الميم والنون وليس بإخفائها (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. – يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. – يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. – يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (أ) الحُباب بن الْمنذر (رضي الله عنه) (ب) عبد الله بن جبير (رضي الله عنه)
(جـ) ثُمامة بن أثال (رضي الله عنه) (د) سحرة فرعون

نشاط (٣): العبادات

الإجابة: – مصارف الزكاة هي: الجهات التي تخرج لها أموال الزكاة.
– تجب الزكاة في خمسة أشياء.
– الزكاة عبادة اجتماعية تحافظ على الاتزان والتراحم بين أفراد المجتمع الواحد.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث و المفاهيم و ما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). – ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. – يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

أهداف الدرس

- يطبق ما تعلمه في المحور الرابع.

قائمة التدقيق

- اخترتُ المجموعة التي أريد الانضمام إليها.
- فهمتُ الهدف العام من المشروع.
- فهمتُ الهدف الخاص بمجموعتي.
- راجعتُ الدروس التي ستساعدني في إعداد المشروع.

قائمة التدقيق - نشاط (١)

- اخترتُ العبادة التي سأبحث فيها.
- بحثتُ في المصادر المختلفة عن معنى العبادة وأهميتها وكيفية القيام بها.
- دعمتُ ما توصلت إليه بآيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة بما يتناسب مع العبادة التي كُلفت بها.
- دوَّنت ما توصلت إليه تحت العبادة التي كُلفت بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

مَشْرُوعُ المِحْوَرِ الرَّابِعِ

العَمَلُ عَلَى تَطْوِيرِ الحَالَةِ البِيئِيَّةِ لِلمَدْرَسَةِ مِنْ خِلَالِ الزِّرَاعَةِ وَإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَالرِّفْقِ بِالحَيَوَانِ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالـمَشْرُوعِ: يُقَسِّمُ المُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى ثَلَاثِ مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَةِ العَدَدِ.

المَرْحَلَةُ الأُولَى - مَرْحَلَةُ إِدْرَاكِ الوَاقِعِ البِيئِيِّ المَحَلِّيِّ وَالعَالَمِيِّ وَالوُقُوفِ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ تَحْقِيقِ ذَلِكَ

نَشَاط ١ يَسْتَخْرِجُ التَّلَامِيذُ مِنَ الدَّرْسَيْنِ الآتِيَيْنِ: ★ (الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ ١) ★ (الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ ٢) نِقَاطًا تَتَعَلَّقُ بِأَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ تَحْقِيقِ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَطْبِيقِ القِيَمِ الآتِيَةِ وَهِيَ: ★ الإِيجَابِيَّةُ. ★ مُوَاجَهَةُ المُشْكِلَاتِ. ★ التَّفَكُّرُ. ★ الاحْتِرَامُ وَالتَّعَاوُنُ مَعَ الآخَرِينَ. ★ التَّرَاحُمُ.

المَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ - مَرْحَلَةُ الاسْتِدْلَالِ بِالقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ

نَشَاط ٢ اسْتِخْلَاصُ نَمَاذِجَ وَخُطُوَاتٍ مِنْ حَيَاةِ النَّبِيِّ (ﷺ) لِتَطْوِيرِ الحَالَةِ البِيئِيَّةِ لِلمَدْرَسَةِ، وَمُنَاقَشَةُ كَيْفِيَّةِ تَطْبِيقِ هَذِهِ الخُطُوَاتِ.

المَرْحَلَةُ الثَّالِثَةُ - مَرْحَلَةُ التَّخْطِيطِ وَالتَّنْسِيقِ وَالتَّنْفِيذِ

نَشَاط ٣ تَقْسِيمُ المَهَامِّ عَلَى المَجْمُوعَاتِ.

المَرْحَلَةُ الرَّابِعَةُ - مَرْحَلَةُ العَرْضِ

نَشَاط ٤ دَعْوَةُ الفُصُولِ الأُخْرَى -مِنَ المَرْحَلَةِ العُمُرِيَّةِ نَفْسِهَا- لِأَخْذِ جَوْلَةٍ فِي فِنَاءِ وَأَبْنِيَةِ المَدْرَسَةِ لِإِبْدَاءِ آرَائِهِمْ فِيمَا قَامَتْ بِهِ المَجْمُوعَاتُ الثَّلَاثَةُ وَالاسْتِمَاعِ إِلَى مُقْتَرَحَاتِهِمْ.

الأهداف

★ يطبق ما تعلمه في المحور الرابع.

مشروع المحور الرابع

عنوان المشروع

- العمل على تطوير الحالة البيئية للمدرسة من خلال الزراعة وإعادة التدوير والرفق بالحيوان.
- الإيجابية، مواجهة المشكلات، التفكر، الاحترام والتعاون مع الآخرين، التراحم.

أهداف المشروع

- يوضح أهمية تطبيق قيم: الإيجابية، مواجهة المشكلات، التفكُّر، الاحترام والتعاون مع الآخرين، التراحم من خلال ما درسه التلاميذ في الدرسين الآتيين:
  - الإنسان والبيئة (١)
  - الإنسان والبيئة (٢)
- مع التدريب على كيفية تطبيق هذه القيم في جميع الأنشطة التي سيقوم بها التلاميذ لتطوير بيئة المدرسة.
  - التدريب على إدراك الواقع وحل المشكلات.
  - التعوُّد على النظر لجميع المخلوقات بعين الرحمة والرأفة.
  - إعادة استخدام الأدوات المتنوعة من البيئة المحيطة بالتلاميذ.
  - يساعد التلاميذ على التدرُّب على التعاون مع الآخرين والعمل في مجموعة، مع قدرة كل فرد بكل مجموعة على الاعتماد على نفسه وإنجاز المهام المطلوبة منه.
  - التدرُّب على وضع خُطة لإنجاز المهام.
  - التدرُّب على إنجاز المهام في وقتها المحدد.

قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه –قبل البَدء في المشروع– قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه.
- يعمل التلاميذ في ثلاث مجموعات من خمسة أفراد بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
- تكون كل مجموعة مسئولة عن تنفيذ ثُلُث أهداف المشروع من:
  - زراعة
  - إعادة تدوير
  - رفق بالحيوان
- يوضح المعلم الهدف من المشروع: (العمل على تطوير بيئة المدرسة من خلال الزراعة وإعادة التدوير والرفق بالحيوان).
- يُبين لهم المعلم أهمية تحسين البيئة المدرسية وعَلاقتها بالحفاظ على البيئة وتحسينها بصفة عامة، مع توضيح مفهوم إعادة التدوير وكيف يساعد في الحفاظ على البيئة والموارد، مع عرض نماذج لتطبيق إعادة التدوير عليهم.
- يوضح لهم المعلم المهام المشتركة بين جميع المجموعات قبل البَدء في إنجاز المهام الفرعية الخاصة بكل مجموعة على حدة، وهي كالتالي:
  - الوقوف على حالة البيئة المدرسية بشكل مُجمل.
  - تحديد المشكلات البيئية في المدرسة.
  - مناقشة كيفية علاج هذه المشكلات حتى تتحسن البيئة المدرسية.
- **يوضح المعلم المهام الفرعية الخاصة بكل مجموعة حتى يتم إنجاز المشروع، وهي كالتالي:**
  - **المجموعة الأولى:** ترصد عدد الأشجار ونسبة المزروعات بالمدرسة من مساحتها الكلية وتوزعها بين الفناء والفصول، ثم تقرر العدد الذي تحتاج المدرسة لإضافته وكيفية الحصول عليه.
  - **المجموعة الثانية:** ترصد أنواع المُخلفات المختلفة التي تتخلص منها المدرسة بشكل يومي، ثم تحدد المُخلفات التي يمكن إعادة تدويرها.
  - **المجموعة الثالثة:** ترصد متوسط عدد الكلاب والقطط الموجودة في شارع المدرسة بشكل يومي، ثم تحدد الأماكن الخاصة بالمدرسة في الطريق العام وكيفية مساعدة هذه الحيوانات من خلال وضع مَساقٍ لها وملئها بالماء كل يوم.
- يحدد أفراد كل مجموعة الأدوات التي سيحتاجون إليها لإتمام مهمتهم، على أن يتم تجميع هذه الأدوات من موارد المدرسة.
- يوضح المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع ضرورة الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر.
- يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على كيفية اتخاذ القرار في مراحل المشروع كلها، وذلك بالتصويت على جميع القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه.
- يطلب منهم المعلم أن يُراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها؛ كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
- يتابعهم المعلم ويراقب قوائم التدقيق.

أهداف الدرس

- يطبق ما تعلمه في المحور الرابع.

قائمة التدقيق - نشاط (١)

- اشتركتُ في النقاش الخاص باستخلاص أهمية الحفاظ على البيئة من الدروس المحددة.
- اشتركتُ في تحديد القيم التي سأعمل من خلالها بين أفراد مجموعتي.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.

قائمة التدقيق - نشاط (٢)

- اشتركتُ في تحديد كيفية تطبيق ما تم استخلاصه من حياة النبي (ﷺ) من خطوات عملية لتطوير بيئة المدرسة.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.

قائمة التدقيق - نشاط (٣)

- أديتُ الدور المسئول عنه في مجموعتي بعد تقسيم الأدوار فيما بيننا.
- ساعدتُ أفراد المجموعات الأخرى حين سمح وقتي بذلك.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.

قائمة التدقيق - نشاط (٤)

- عرضتُ الجزء الخاص بي على الحضور.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.
- استخدمتُ وسائل التواصُل الفعَّال وهي: نبرة الصوت المناسبة، الإشارة إلى ما تم تطويره في بيئة المدرسة وأهمية ذلك.

مَشْرُوعُ المِحْوَرِ الرَّابِعِ

العَمَلُ عَلَى تَطْوِيرِ الحَالَةِ البِيئِيَّةِ لِلمَدْرَسَةِ مِنْ خِلَالِ الزِّرَاعَةِ وَإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَالرِّفْقِ بِالحَيَوَانِ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالمَشْرُوعِ: يُقَسِّمُ المُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى ثَلَاثِ مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَةِ العَدَدِ.

المَرْحَلَةُ الأُولَى - مَرْحَلَةُ إِدْرَاكِ الوَاقِعِ البِيئِيِّ المَحَلِّيِّ وَالعَالَمِيِّ وَالوُقُوفِ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ تَحْقِيقِ ذَلِكَ

نَشَاط ١ يَسْتَخْرِجُ التَّلَامِيذُ مِنَ الدَّرْسَيْنِ الآتِيَيْنِ: ★ (الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ ١) ★ (الإِنْسَانُ وَالبِيئَةُ ٢) نِقَاطًا تَتَعَلَّقُ بِأَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ تَحْقِيقِ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَطْبِيقِ القِيَمِ الآتِيَةِ وَهِيَ: ★ الإِيجَابِيَّةُ. ★ مُوَاجَهَةُ المُشْكِلَاتِ. ★ التَّفَكُّرُ. ★ الاحْتِرَامُ وَالتَّعَاوُنُ مَعَ الآخَرِينَ. ★ التَّرَاحُمُ.

المَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ - مَرْحَلَةُ الاسْتِدْلَالِ بِالقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ

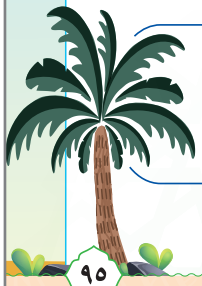
نَشَاط ٢ اسْتِخْلَاصُ نَمَاذِجَ وَخُطُوَاتٍ مِنْ حَيَاةِ النَّبِيِّ (ﷺ) لِتَطْوِيرِ الحَالَةِ البِيئِيَّةِ لِلمَدْرَسَةِ، وَمُنَاقَشَةُ كَيْفِيَّةِ تَطْبِيقِ هَذِهِ الخُطُوَاتِ.

المَرْحَلَةُ الثَّالِثَةُ - مَرْحَلَةُ التَّخْطِيطِ وَالتَّنْسِيقِ وَالتَّنْفِيذِ

نَشَاط ٣ تَقْسِيمُ المَهَامِّ عَلَى المَجْمُوعَاتِ.

المَرْحَلَةُ الرَّابِعَةُ - مَرْحَلَةُ العَرْضِ

نَشَاط ٤ دَعْوَةُ الفُصُولِ الأُخْرَى -مِنَ المَرْحَلَةِ العُمُرِيَّةِ نَفْسِهَا- لِأَخْذِ جَوْلَةٍ فِي فِنَاءِ وَأَبْنِيَةِ المَدْرَسَةِ لِإِبْدَاءِ آرَائِهِمْ فِيمَا قَامَتْ بِهِ المَجْمُوعَاتُ الثَّلَاثَةُ وَالاسْتِمَاعِ إِلَى مُقْتَرَحَاتِهِمْ.



٩٥

الأهداف

★ يطبق ما تعلمه في المحور الرابع.

المرحلة الأولى - مرحلة إدراك الواقع البيئي المحلي والعالمي والوقوف على أهمية الحفاظ على البيئة وكيفية تحقيق ذلك

نشاط (١):

- تعرض جميع المجموعات ما استخلصته من أهمية الحفاظ على البيئة من خلال درسي الإنسان والبيئة (١، ٢).
- تتفق المجموعات على القيم الأساسية التي ستعمل من خلالها.

المرحلة الثانية - الاستدلال بالقرآن والسُنة

نشاط (٢):

- يطلب المعلم أن:

-تستخلص جميع المجموعات من تعامُل سيدنا محمد (ﷺ) مع البيئة نماذج وخطوات لتطوير الحالة البيئية للمدرسة.

- تحدد كل مجموعة كيفية تطبيق هذه الخطوات؛ لإنجاز أهدافها الخاصة.

- يشجعهم المعلم على مشاهدة أفلام وثائقية ونشرات إخبارية خاصة بالحالة البيئية الراهنة للعالم وعواقب عدم الاهتمام بالبيئة.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط (٣):

- يحدد أفراد المجموعات الثلاثة الأدوات التي سيحتاجون إليها.
- تناقش كل مجموعة كيفية الحصول على ما تحتاج إليه من أدوات، من خلال المُخلفات أو المصادر المدرسية المتاحة.
- يجلب أفراد المجموعات الأدوات المطلوبة.
- تقسّم مسئوليات التنفيذ على أفراد كل مجموعة:

المجموعة الأولى	تأخذ نبتات من أشجار ومزروعات المدرسة وتغرسها في قوالب فخارية زائدة على حاجة المدرسة وتوزعها على شُرفات الفصول وفناء المدرسة.	تُسند لجميع أفراد المجموعة.
المجموعة الثانية	- تفرز مُخلفات المدرسة وتستخلص الأوراق والألواح الكرتونية التي يمكن إعادة استخدامها. - تصنع سلات مُهمَلات مختلفة الأحجام من الأوراق والألواح الكرتونية وتوزعها على الفصول وفناء المدرسة.	تُسند لجميع أفراد المجموعة.
المجموعة الثالثة	- تستخدم سلات المهملات البلاستيكية التي تم التخلص منها من قبل المجموعة الثانية كمَساقٍ للكلاب والقطط في شارع المدرسة. - تثبت هذه المساقي في أماكن محددة لا تعوق الطريق العام.	تُسند لجميع أفراد المجموعة.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط (٤):

- يتيح لهم المعلم الفرصة ليعرضوا ما قاموا به من خطوات لتطوير البيئة المدرسية.
- يدوِّن المعلم مقترحات التلاميذ من الفصول الأخرى حول كيفية تطوير ما قام به زملاؤهم أصحاب المشروع.
- يناقش المعلم هذه المقترحات مع أصحاب المشروع.

ملاحظات

ملاحظات

ملاحظات

ملاحظات

ملاحظات

ملاحظات

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٧٦١٩ / ٢٠٢٢

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
٢١ × ٢٧,٥ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	٢٠٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٢١٢ صفحة بالغلاف	٢٦ ملزمة

نهضة مصر للنشر

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر