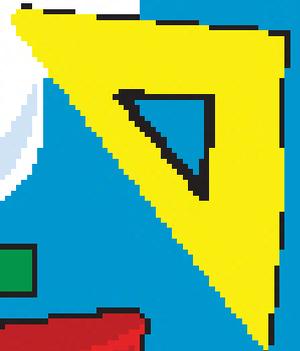
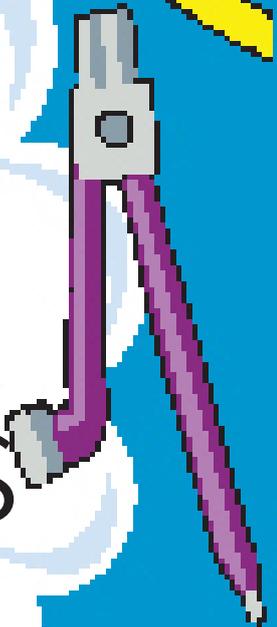
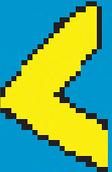
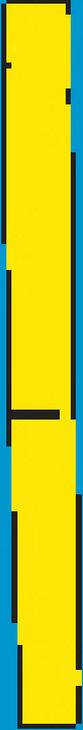
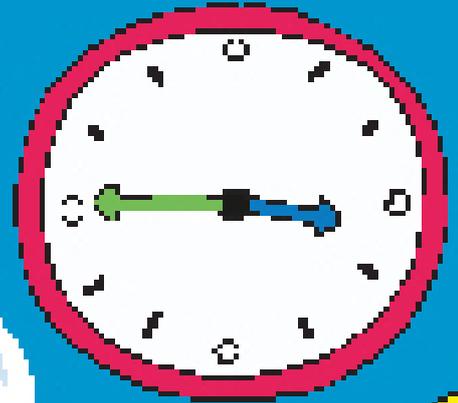
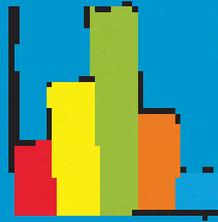
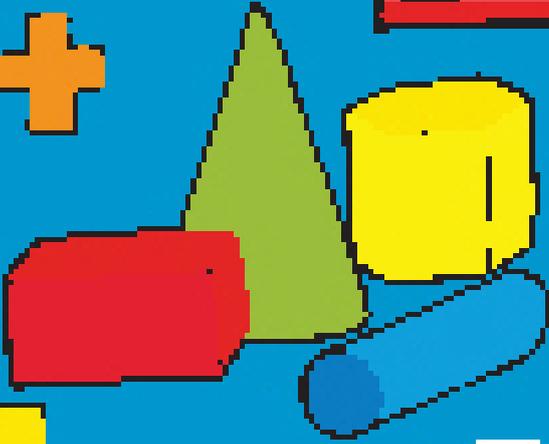
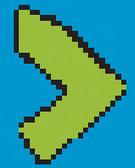
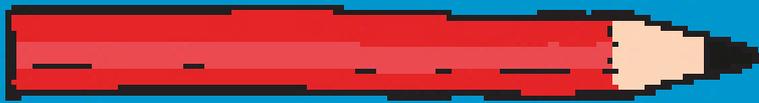
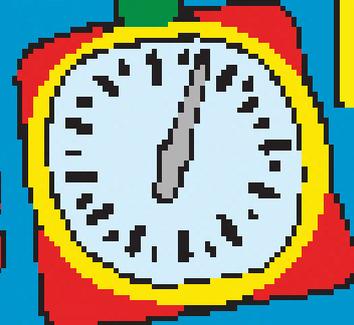
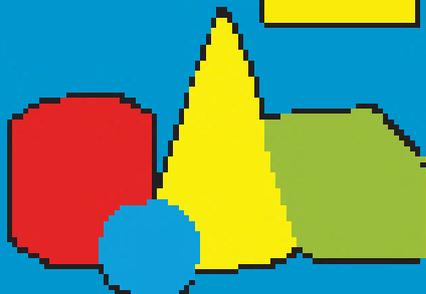
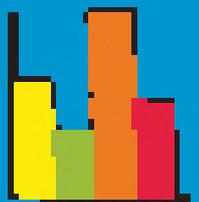
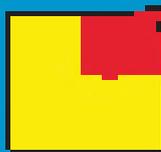
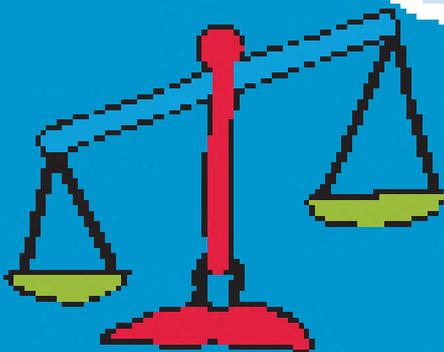




PRIMAIRE 2 MATHÉMATIQUES

2^{ÈME} SEMESTRE
2022-2023



PARTONS À LA DÉCOUVERTE

Bienvenue et en route pour partir à la découverte ! Nous sommes ravis de fournir aux élèves à travers tout le pays un manuel qui propose de nouvelles approches pédagogiques. Ce manuel s'adresse à chaque élève de la grande section du cycle maternel pour accompagner l'apprentissage interdisciplinaire. C'est un outil essentiel pour promouvoir chez l'élève la lecture, l'esprit curieux et la découverte du monde.

L'objectif de ce nouveau système éducatif est de fournir aux élèves les connaissances et les compétences nécessaires pour qu'ils deviennent des citoyens capables de s'approprier des savoirs, savoir-faire, savoir-être pour apprendre à mieux vivre ensemble. Grâce à ces nouveaux supports pédagogiques et aux consignes interdisciplinaires données par les enseignants, les élèves apprendront à se connaître, à découvrir le monde qui les entoure et à comprendre son fonctionnement, à communiquer et à exprimer leurs idées.

Dans ce manuel, les élèves seront invités à dessiner, écrire, colorier ou à proposer des projets. Les enseignants utiliseront les consignes proposées dans ce livre ainsi que celles qu'ils développeront de manière plus détaillée dans leurs classes. Les élèves partageront leur travail et progresseront avec l'aide des autres élèves de la classe, de leur famille ou d'autres personnes de la communauté éducative. Ce livre a pour but de promouvoir la compréhension, la participation et l'enthousiasme pour apprendre.

Nous espérons que vous aimerez cette nouvelle approche pédagogique !

DISCOURS DU MINISTRE

MES ÉLÈVES, MES COLLÈGUES ENSEIGNANTS

C'est avec fierté et honneur que je suis heureux de partager avec vous cette étape cruciale du développement durable global à laquelle participent toutes les composantes du grand peuple égyptien. Par conséquent, l'État égyptien tient à consolider la science en construisant un système éducatif de haute qualité qui donne à ses enfants les compétences d'âge et les rend capables de s'engager sur des pistes de compétitivité régionales et mondiales à un moment où le monde connaît des révolutions industrielles successives.

Cela nécessite que notre système éducatif mette l'accent sur les compétences, la compréhension profonde et la production de connaissances, en construisant un système de programmes d'études moderne qui suit le rythme des changements qui se produisent à tous les niveaux, et met l'accent sur l'éducation pour le développement des compétences et des valeurs, l'intégration des connaissances, de multiples ressources d'apprentissage et l'intégration de la technologie pour enrichir le processus éducatif et améliorer ses résultats, et pour inclure les questions contemporaines les plus importantes à tous les niveaux.

Nous devons tous nous donner la main pour poursuivre le cheminement du développement durable dans les piliers de l'éducation, fournir des méthodes modernes dans notre système éducatif, prendre soin de ses éléments et les soutenir avec tout ce qui contribue à son leadership, pour atteindre un système éducatif distingué.

Je souhaite bonne chance à mes élèves et à mes collègues enseignants.

Dr. Réda Hegazy
Ministre de l'Éducation nationale et de l'Enseignement technique

NOM:

CONTENU

Leçons 61-70	1
Leçons 71-80	23
Leçons 81-90	40
Leçons 91-100	64
Leçons 101-110	84
Leçons 111-120	104

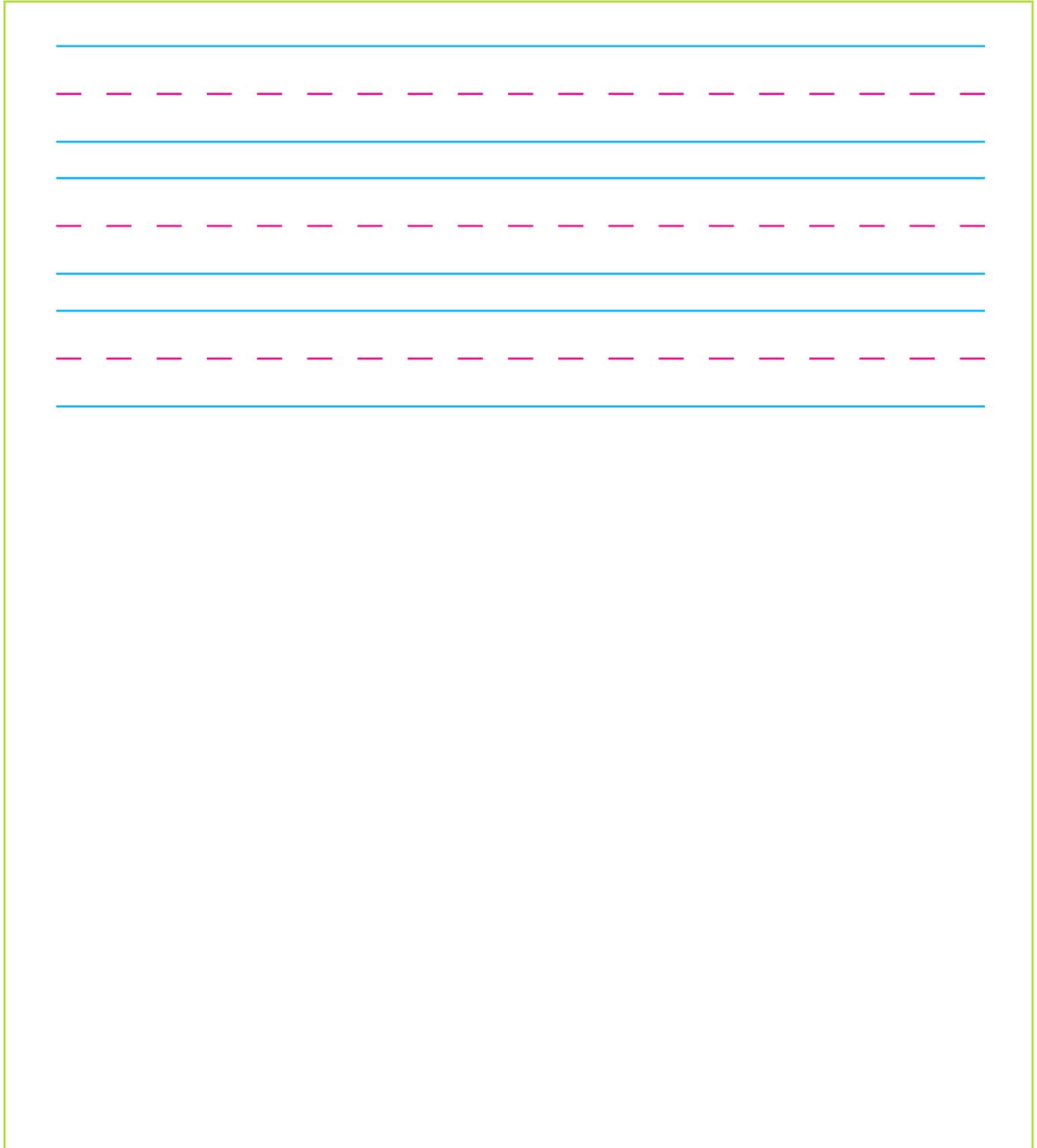
LEÇON 61: APPLIQUE

GUIDAGE: Associe tes billets de banque aux billets illustrés ci-dessous. Ensuite, écris la valeur de chaque billet.

BILLETS DE BANQUE	VALEUR
	
	
	
	
	
	
	

LEÇON 61: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Quelle est ta remarque à propos des billets de banque différents ? Quels liens peux-tu établir entre les nombres sur chaque billet et les biens et services que chaque billet pourrait acheter ? Écris ou dessine une image qui montre ta réflexion.



LEÇON 62: APPLIQUE

GUIDAGE: Joue le rôle du banquier. Le banquier choisit un billet de banque (20 LE, 50 LE ou 100 LE). Utilise tes billets pour créer ce montant. Écris le montant dans le premier espace vide. Dessine ta réponse dans le deuxième espace vide.

1. _____ = _____

2. _____ = _____

3. _____ = _____



LEÇON 63: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise tes billets de banque pour créer chaque montant indiqué ci-dessous. Dessine la combinaison de billets de banque que tu as utilisée pour acheter chaque article.

1. Ensemble de livres: 28 LE



2. Football: 206 LE



3. Jouet camion: 149 LE



4. Jeu vidéo: 427 LE



5. Peluche: 39 LE



6. Jeu de société: 126 LE



LEÇON 63: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Dessine ou écris pour expliquer l'importance de savoir comment décomposer des nombres selon ce que tu as appris de la leçon de l'argent.

A large rectangular box with a pink border, containing a set of handwriting lines. The lines consist of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, repeated five times vertically.

LEÇON 64: APPLIQUE

GUIDAGE: Ajoute les billets d'argent. Associe chaque total à un prix sur la droite en traçant une ligne pour relier les points.

100 LE	50 LE	1 LE	1 LE	1 LE
--------	-------	------	------	------

_____ LE ●



● Poupée: 29 LE

10 LE	5 LE	1 LE	1 LE	1 LE
-------	------	------	------	------

_____ LE ●



● Scooter: 153 LE

10 LE	10 LE	5 LE	1 LE	1 LE
1 LE	1 LE			

_____ LE ●



● Patins à roulettes: 61 LE

100 LE	50 LE	10 LE	10 LE	10 LE
1 LE	1 LE	1 LE	1 LE	

_____ LE ●



● Jouet camion: 34 LE

10 LE	10 LE	10 LE	1 LE	1 LE
1 LE	1 LE			

_____ LE ●



● Corbeille de fruits: 18 LE

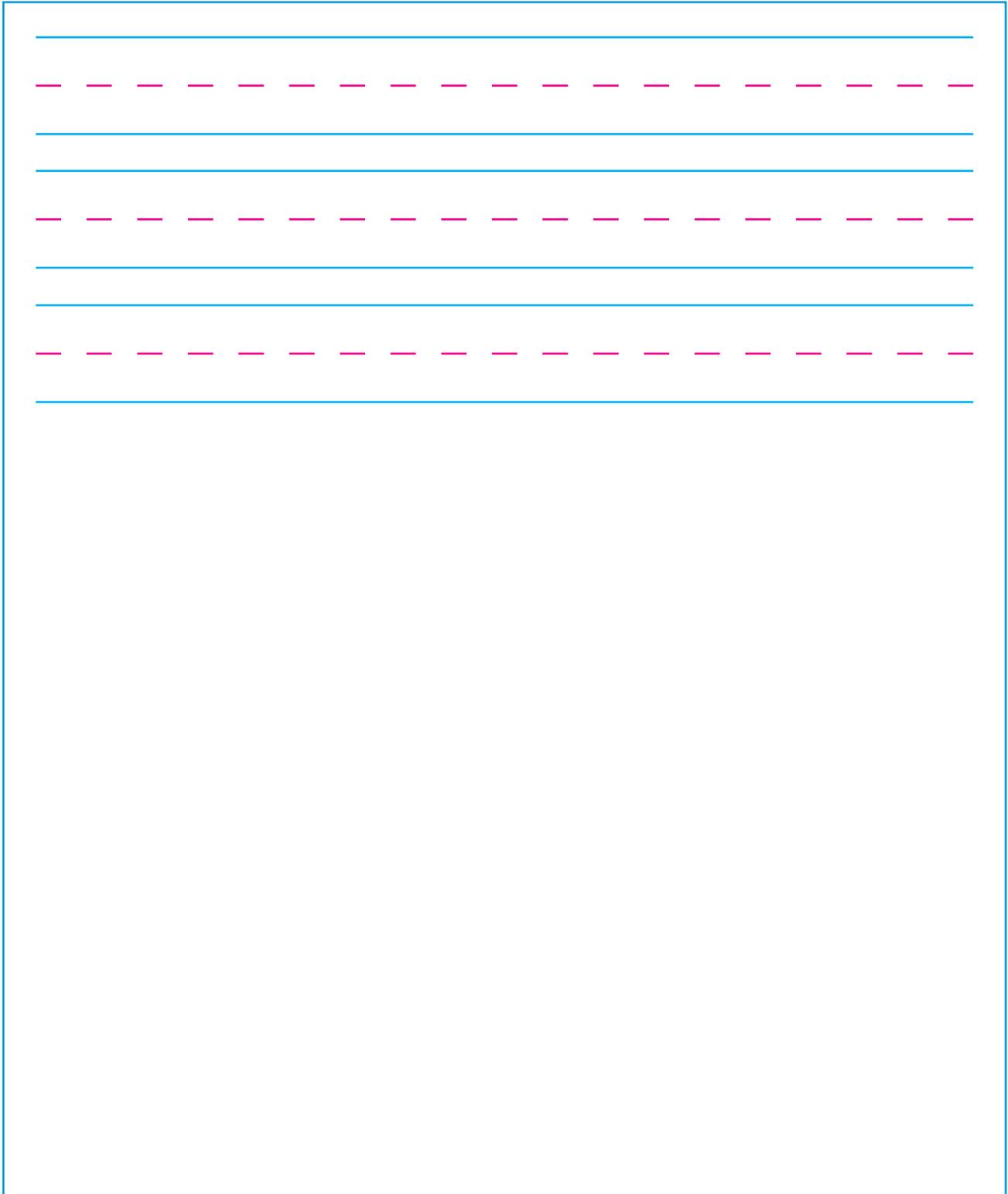
50 LE	10 LE	1 LE	_____ LE ●
-------	-------	------	------------



● Chariots à tirer : 184 LE

LEÇON 64: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Travaille avec ton partenaire pour créer des combinaisons de billets de banque totalisant 500 LE. Travaille rapidement et rédige ta production.



LEÇON 65: APPLIQUE

GUIDAGE: Tu as 500 LE à dépenser dans un magasin. Achète autant d'articles que possible sans dépasser ton budget de 500 LE. Écris chaque article que tu as acheté et son prix ci-dessous. Assure-toi de savoir combien tu dépenses.

Lots de crayons: 15 LE 	Peluche: 57 LE 	Bicyclette: 127 LE 
Chaussures: 450 LE 	Chemise: 73 LE 	Balle: 86 LE 
Jaquette: 335 LE 	Bonbons: 5 LE 	Ciseaux: 9 LE 
Jeu de société : 101 LE 	Jouet : 41 LE 	Colle: 3 LE 
Biscuits: 17 LE 	Livre: 28 LE 	Sac à dos: 292 LE 

LEÇON 65: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Réponds aux questions suivantes:

- Quelles étaient tes réflexions pendant que tu faisais l'activité ?
- Quelle difficulté as-tu trouvée pour ne pas dépasser le budget ?
- Que feras-tu différemment si tu avais une autre opportunité ?

A large rectangular box containing four sets of primary-ruled lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 66: APPLIQUE

GUIDAGE: Résous le problème. Écris ta réponse sur la ligne.

1-Ali et son frère ont économisé leur argent pour acheter un jeu vidéo. Ali avait 42 LE et son frère avait 57 LE. Combien d'argent ont-ils ensemble tous les deux?

_____ LE

2-Salma a reçu 29 LE pour ses tâches ménagères. Elle a acheté une corbeille de fruits à 14 LE. Combien de livres lui reste-il ?

_____ LE

3-Aya a économisé 33 LE en un mois. Le mois suivant, elle a économisé 24 LE. Combien d'argent Aya a-t-elle en tout?

_____ LE

4-Moustapha a reçu 99 LE pour son anniversaire. Il a acheté des chaussures à 86 LE. Combien de livres lui reste-il ?

_____ LE

5-Tarek a acheté un livre à 44 LE et un nouveau ballon de football à 44 LE. Combien Tarek doit-il payer au total ?

_____ LE

LEÇON 66: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Ensuite, crée ton propre problème d'argent. Il s'agit d'un problème d'addition ou de soustraction.

The page contains a large rectangular box with a thin blue border. Inside this box, there are three sets of horizontal lines designed for handwriting practice. Each set consists of three lines: a solid blue line at the top, a dashed pink line in the middle, and another solid blue line at the bottom. These lines are spaced evenly down the page to provide space for students to write their reflections and create math problems.

GUIDAGE: Utilise tes billets de banque de 1 LE, 10 LE et 100 LE pour former la somme demandée par ton enseignant.

Valeur de position	
Centaines 100 LE	
Dizaines 10 LE	
Unités 1 LE	

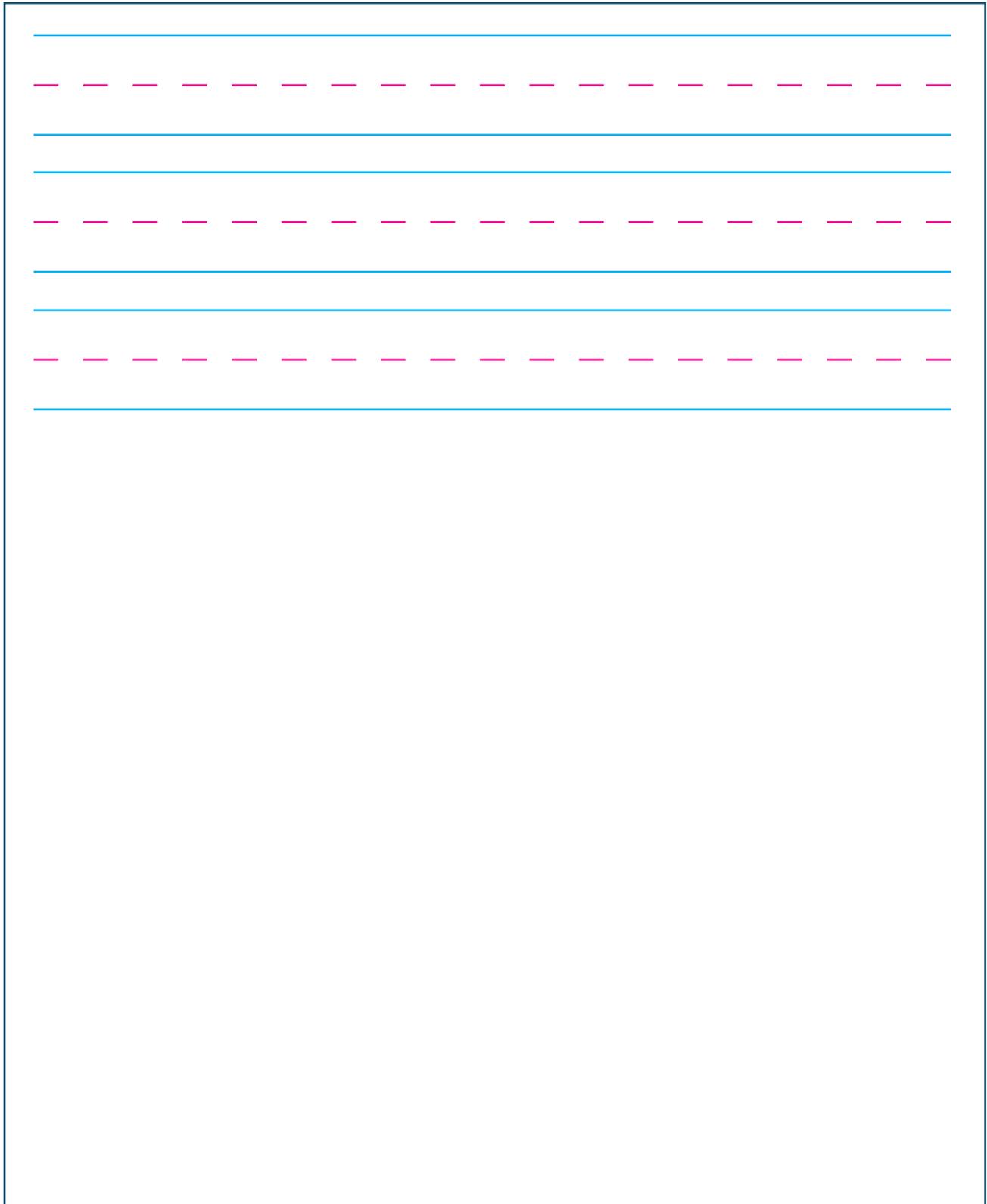
LEÇON 68:

GUIDAGE: Utilise tes billets de banque de 1,10 et 100 LE pour résoudre les problèmes d'addition proposés par ton enseignant.

Valeur de position		
Centaines 100 LE	Dizaines 10 LE	Unités 1 LE

LEÇON 68: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Dessine ou écris quelque chose dont tu es fier d'avoir appris ou que tu es en train d'apprendre.



LEÇON 69: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise tes billets de banque de 1, 10 et 100 LE pour résoudre les problèmes de soustraction proposés par ton enseignant.

Valeur de position		
Centaines 100 LE	Dizaines 10 LE	Unités 1 LE

LEÇON 69: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Comment le fait de regrouper pour additionner est comme le fait de regrouper pour soustraire ? Et dans quel détail ils sont différents ?

A large rectangular box with a red border, containing four sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 70: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise la valeur de position pour résoudre les problèmes sur les cartes. Rédige tes réponses à l'endroit correspondant. (Regarde les lettres.)

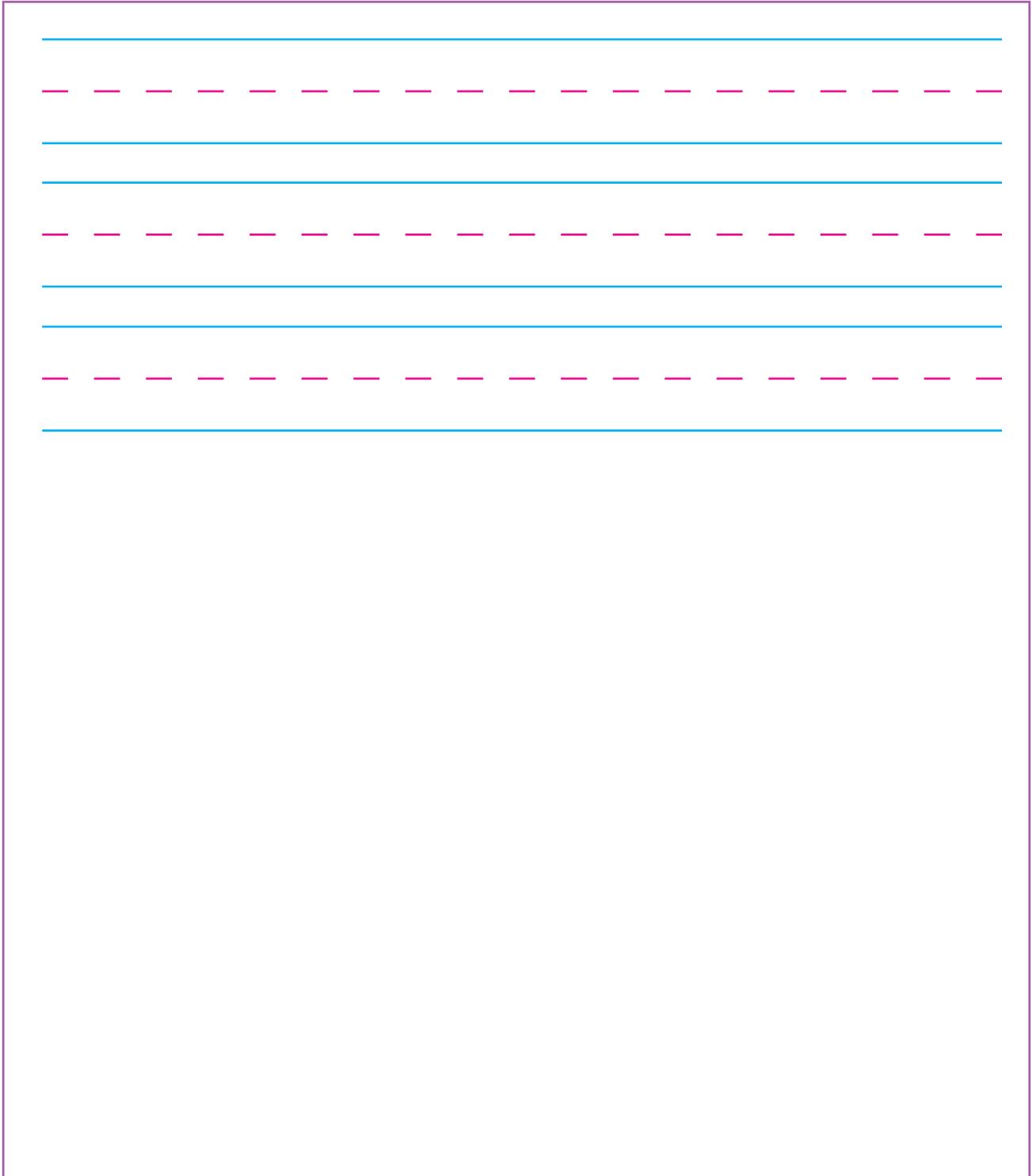
A: _____ LE
B: _____ LE
C: _____ LE
D: _____ LE
E: _____ LE
F: _____ LE



Valeur de position		
Centaines 100 LE	Dizaines 10 LE	Unités 1 LE

LEÇON 70: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

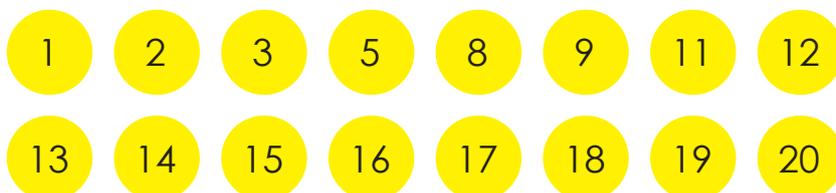
GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Quelles sont les informations que tu sais maintenant sur l'argent et que tu ignorais il y a 10 jours? Écris ou dessine ce que tu en penses.



LEÇON 71: APPLIQUE

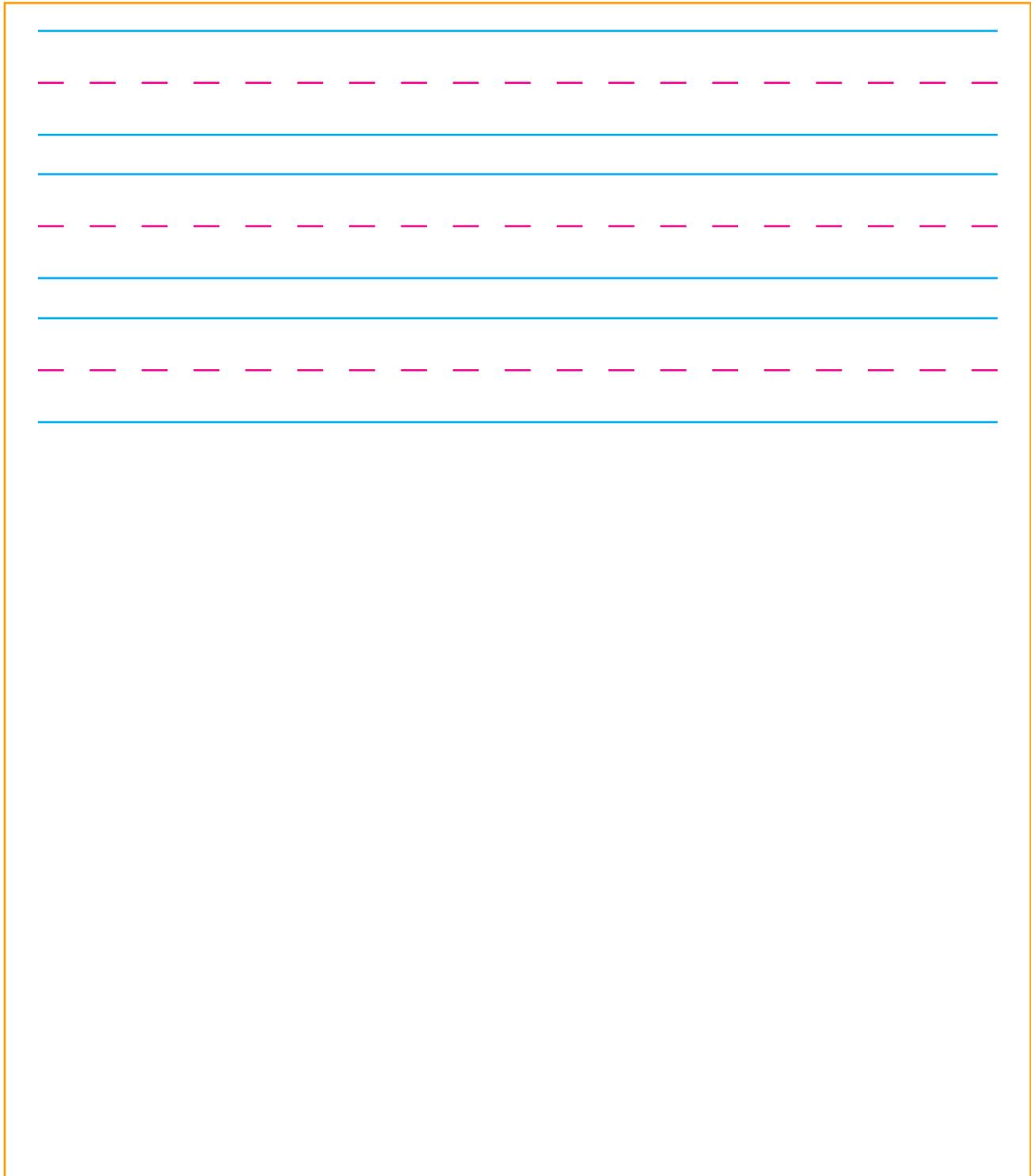
GUIDAGE: Détermine si le nombre est pair ou impair. Ensuite, rédige-le dans le tableau.

Pair	Impair
4	
6	
	7
10	



LEÇON 71: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Y a-t-il quelque chose de commun entre les nombres pairs ou les nombres impairs? Qu'y as-tu remarqué lorsque tu as testé les nombres? Que sais-tu maintenant sur les nombres impairs ou pairs? Dessine ou écris tes réponses.



LEÇON 72: APPLIQUE

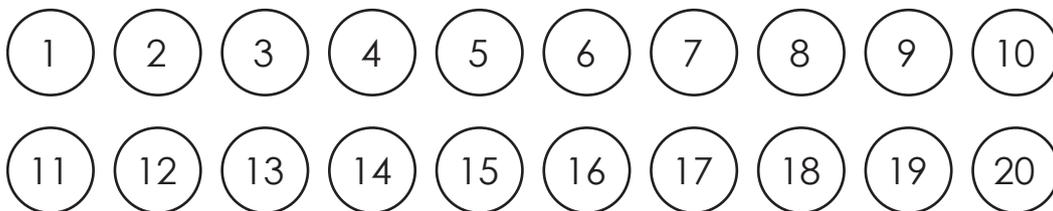
GUIDAGE: Double chaque nombre et détermine si la somme est un nombre pair ou impair.

Nombre	Le double	Pair/Impair
1	$1 + 1 = 2$	Pair
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nombre	Le double	Pair/Impair
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

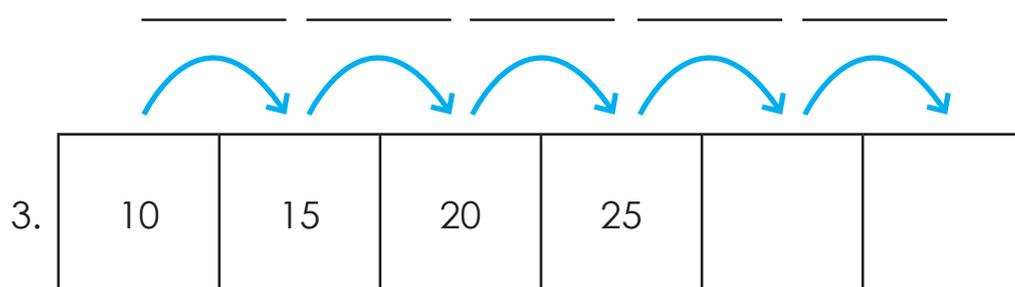
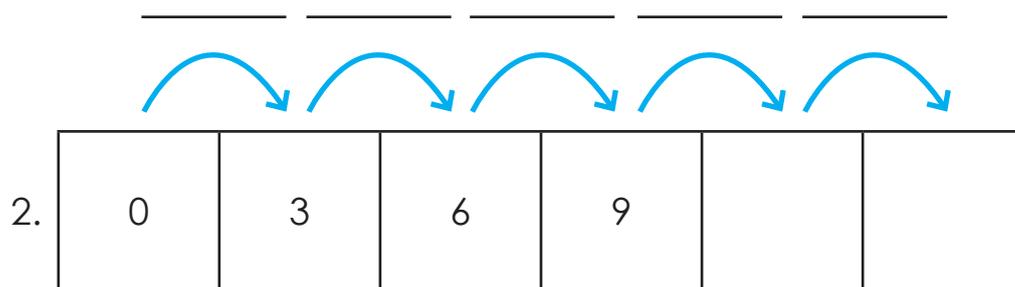
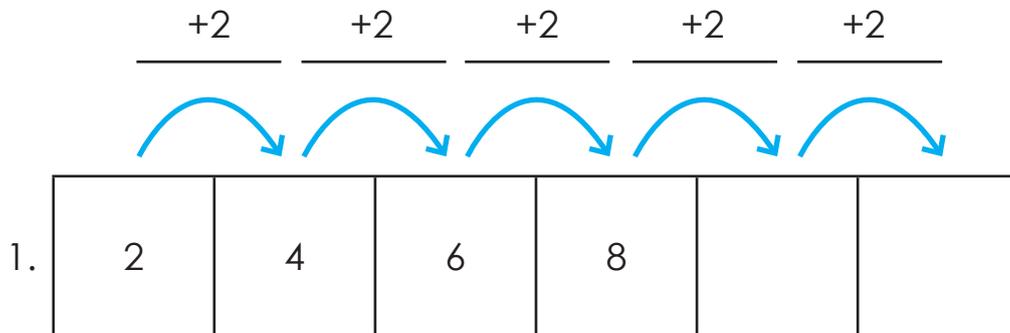
LEÇON 73: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Colorie les nombres pairs en rouge et les nombres impairs en bleu. Quel est le modèle que tu as remarqué ?



LEÇON 74: APPLIQUE

GUIDAGE: Complète le modèle numérique. Écris les deux nombres manquants dans le modèle.



4.

20	30	40	50		
----	----	----	----	--	--

5.

5	7	9	11		
---	---	---	----	--	--

6.

12	14	16	18		
----	----	----	----	--	--

7.

4	8	12	16		
---	---	----	----	--	--

LEÇON 76: APPLIQUE

GUIDAGE: Pour chaque modèle, identifie la règle, trace une ligne pour associer le modèle à sa règle et complète le modèle.

Modèle		Règle
1. 75, 66, 57, _____, _____, _____, _____	●	● - 3
2. 30, 40, 50, _____, _____, _____, _____	●	● + 6
3. 12, 18, 24, _____, _____, _____, _____	●	● - 9
4. 66, 70, 74, _____, _____, _____, _____	●	● + 4
5. 90, 80, 70, _____, _____, _____, _____	●	● - 10
6. 27, 24, 21, _____, _____, _____, _____	●	● + 10

LEÇON 76: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Crée un modèle numérique qui nécessite l'addition ou la soustraction. Écris-le ainsi que sa règle.

A large rectangular box with a pink border, containing four sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 77: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise la règle pour compléter le modèle numérique.

Règle : +5, -1

34, _____, _____, _____, _____

GUIDAGE: Crée ton propre modèle numérique ainsi que sa règle à la demande de ton enseignant.

Règle: _____

_____ , _____ , _____ , _____ , _____

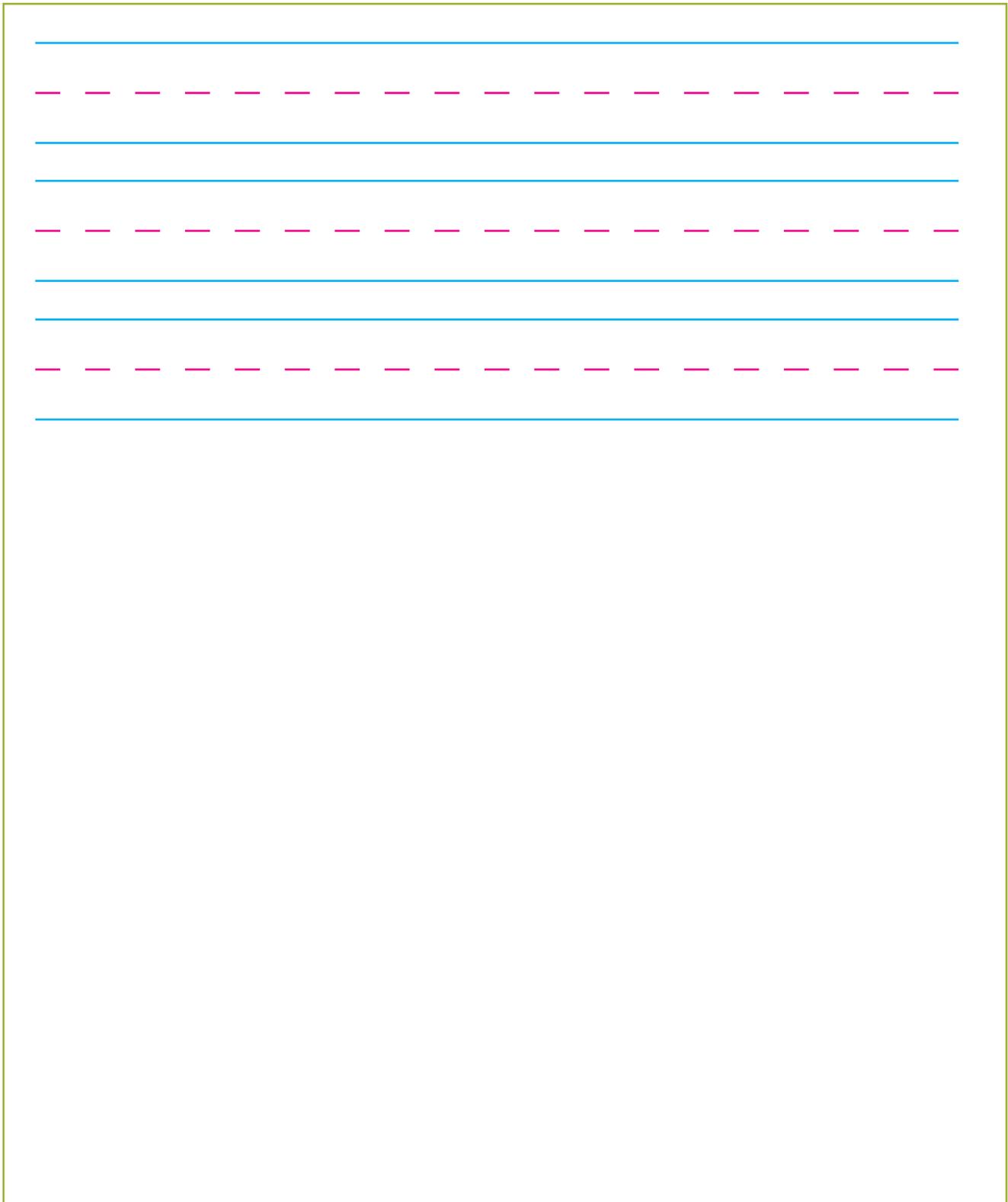


LEÇON 78: APPLIQUE

GUIDAGE: Colle ta matrice préférée que tu as créée aujourd'hui sur cette page.

LEÇON 78: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Pourquoi serait-il important de s'informer sur les matrices ? Comment pourrions-nous les utiliser ? Écris ou dessine tes pensées et tes idées.



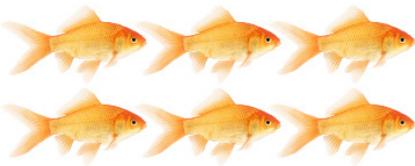
LEÇON 79: APPLIQUE

GUIDAGE: Compte les lignes et écris l'équation d'addition. Fais de même avec les colonnes.



Lignes: _____

Colonnes: _____



Lignes: _____

Colonnes: _____



Lignes: _____

Colonnes: _____



Lignes: _____

Colonnes: _____



Lignes: _____

Colonnes: _____

LEÇON 79: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

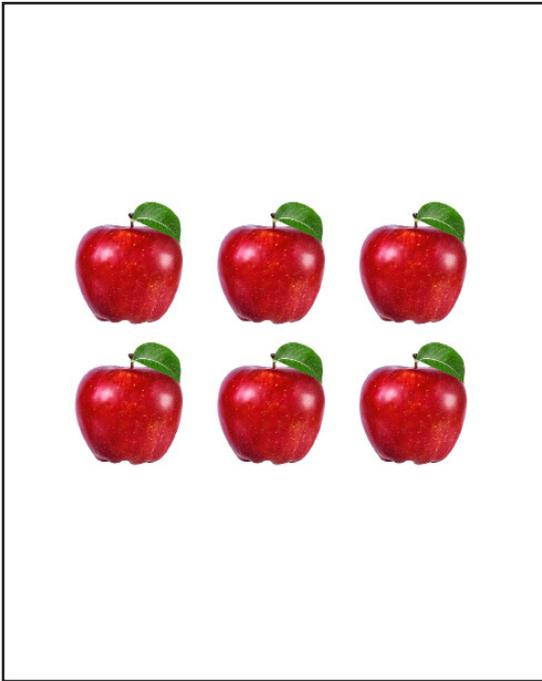
GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Quand est-ce que tu as vu des matrices dans ton entourage ? Écris ou dessine tes pensées et tes idées.

A large rectangular box with a thin black border, containing four sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box.

LEÇON 80: APPLIQUE

GUIDAGE: Résous la matrice. Écris les équations.

1.



Lignes: _____

Colonnes: _____

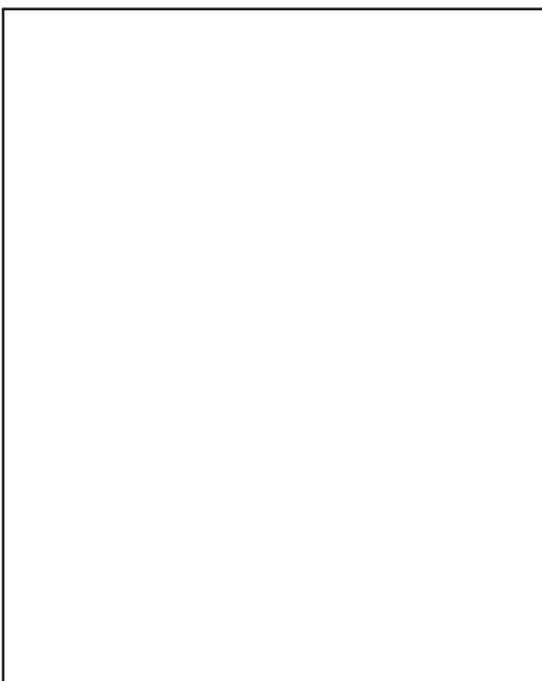
_____ = _____

_____ = _____

C'est une matrice _____ x _____

GUIDAGE: Crée une matrice, puis échange des livres avec ton camarade. Il va remplir le carré suivant et tu vas remplir celui qui se trouve dans son livre.

2.



Lignes: _____

Colonnes: _____

_____ = _____

_____ = _____

C'est une matrice _____ x _____

LEÇON 81: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise la méthode de l'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche pour réécrire les problèmes suivants puis trouve le résultat.

1. Estime: $32 + 54$

$$\square + \square = \square$$

2. Estime: $93 - 41$

$$\square - \square = \square$$

3. Estime: $53 + 15$

$$\square + \square = \square$$

4. Estime: $86 - 25$

$$\square - \square = \square$$

5. Estime: $57 + 22$

$$\square + \square = \square$$

6. Estime: $72 - 54$

$$\square - \square = \square$$

7. Estime: $35 + 92$

$$\square + \square = \square$$

8. Estime: $234 + 140$

$$\square + \square = \square$$

9. Estime: $581 - 348$

$$\square - \square = \square$$

10. Estime: $378 + 234$

$$\square + \square = \square$$

LEÇON 82: APPLIQUE

GUIDAGE: Écris les nombres que te propose ton enseignant. Utilise les espaces ci-dessous pour réaliser l'approximation à une dizaine près.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Le nombre	Valeur approchée
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

LEÇON 83: APPLIQUE

GUIDAGE: Expose la technique de solution que tu as utilisée.

Rédige les valeurs estimées dans les cases liées à chaque problème. Entoure la stratégie d'estimation que tu as utilisée.

<p>A.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>	<p>B.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>
<p>C.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>	<p>D.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>
<p>E.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>	<p>F.</p> <p>L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche L'approximation</p>

LEÇON 83: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Quelle stratégie d'estimation préfères-tu ? L'estimation du chiffre à partir du premier nombre à gauche ou l'approximation ? Écris ou dessine ce que tu en penses.

A large rectangular box containing six sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 84: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise le tableau de la valeur de position pour résoudre les problèmes d'addition. Rédige tes réponses.

$$1. \quad \boxed{52} + \boxed{27} = \boxed{}$$

$$2. \quad \boxed{68} + \boxed{24} = \boxed{}$$

$$3. \quad \boxed{67} + \boxed{25} = \boxed{}$$

$$4. \quad \boxed{38} + \boxed{56} = \boxed{}$$

$$5. \quad \boxed{64} + \boxed{28} = \boxed{}$$

$$6. \quad \begin{array}{r} 56 \\ + 29 \\ \hline \end{array}$$

$$7. \quad \begin{array}{r} 28 \\ + 28 \\ \hline \end{array}$$

$$8. \quad \begin{array}{r} 76 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$$

$$9. \quad \begin{array}{r} 29 \\ + 57 \\ \hline \end{array}$$

$$10. \quad \begin{array}{r} 44 \\ + 39 \\ \hline \end{array}$$

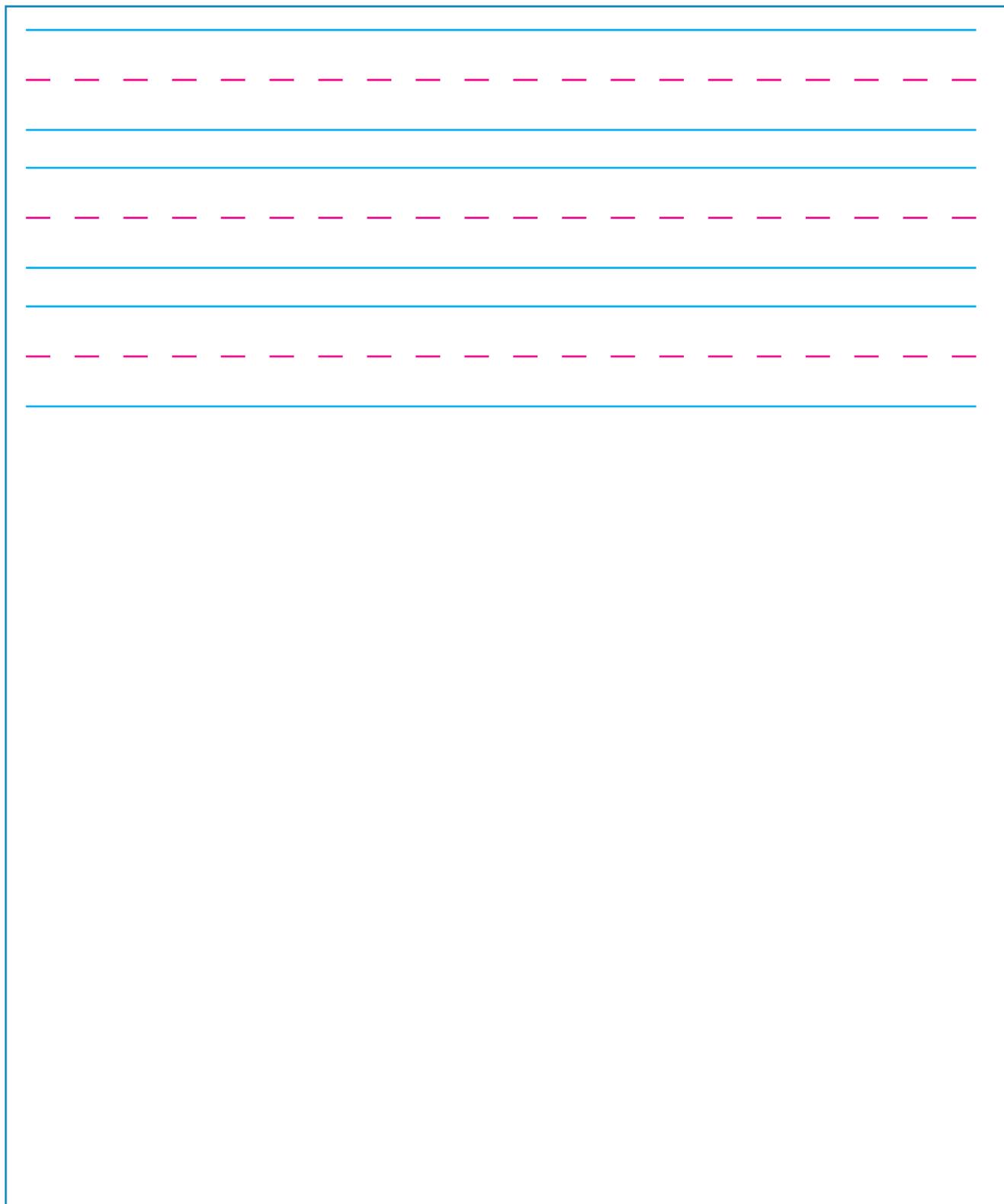


	Dizaines
	Unités



LEÇON 84: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Pourquoi est-il parfois nécessaire d'utiliser le regroupement pour résoudre les problèmes ? Écris ou dessine ce que tu en penses.



LEÇON 85: APPLIQUE

GUIDAGE: Résous les problèmes d'addition. Utilise des bâtons ou des dessins pour t'aider à réaliser le regroupement.

$$1. 18 + 24 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2. 32 + 18 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3. 47 + 37 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$4. 53 + 26 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$5. 75 + 19 = \underline{\hspace{2cm}}$$



	Dizaines
	Unités



LEÇON 85: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. As-tu utilisé les bâtons ou les dessins pour résoudre les problèmes d'addition ? Pourquoi ? Écris ou dessine ton point de vue.

The page contains a large rectangular area for writing, defined by a light blue border. This area is divided into four horizontal sections. Each section is designed for handwriting practice and consists of three lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The sections are intended for students to write their reflections on using sticks or drawings to solve addition problems.

LEÇON 86: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise le tableau de la valeur de position pour additionner les nombres.

1. Problème d'addition:

$$\square + \square = \square$$

2. Problème d'addition:

$$\square + \square = \square$$

3. Problème d'addition:

$$\square + \square = \square$$

4. Problème d'addition:

$$\square + \square = \square$$

5. Problème d'addition:

$$\square + \square = \square$$

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 87: APPLIQUE

GUIDAGE: Écris les problèmes d'addition proposés par ton enseignant. Dessine des images de la valeur de position pour représenter les deux termes additionnés. Réalise le regroupement au cas où ce serait nécessaire. Réalise l'addition pour trouver la somme.

1. _____

Centaines	Dizaines	Unités

2. _____

Centaines	Dizaines	Unités

3. _____

Centaines	Dizaines	Unités

4. _____

Centaines	Dizaines	Unités

5. _____

Centaines	Dizaines	Unités

6. _____

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 87: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Utilise ce que tu connais déjà concernant les stratégies de calcul mental et du regroupement pour trouver la somme de $145 + 155$. Expose ta technique de solution. Ensuite, compare ta réponse avec celle de ton camarade.

A large rectangular box with a green border, containing four sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 88: APPLIQUE

GUIDAGE: Écris le problème proposé par ton «enseignant». Résous-le et demande à ton «enseignant» de vérifier ta réponse. Puis échangez les rôles.



Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 89: APPLIQUE

GUIDAGE: Travaille avec ton enseignant pour résoudre les problèmes d'addition suivants. Rédige ta technique de solution.

1. _____

Centaines	Dizaines	Unités

2. _____

Centaines	Dizaines	Unités

3. _____

Centaines	Dizaines	Unités

4. _____

Centaines	Dizaines	Unités

5. _____

Centaines	Dizaines	Unités

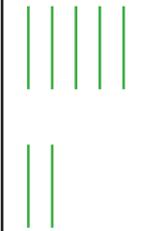
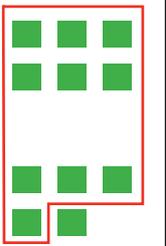
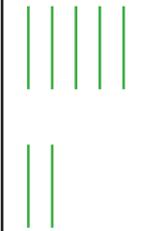
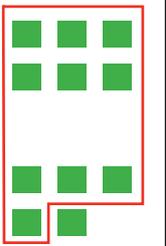
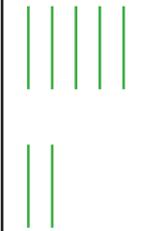
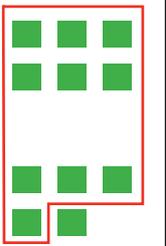
6. _____

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 90: APPLIQUE

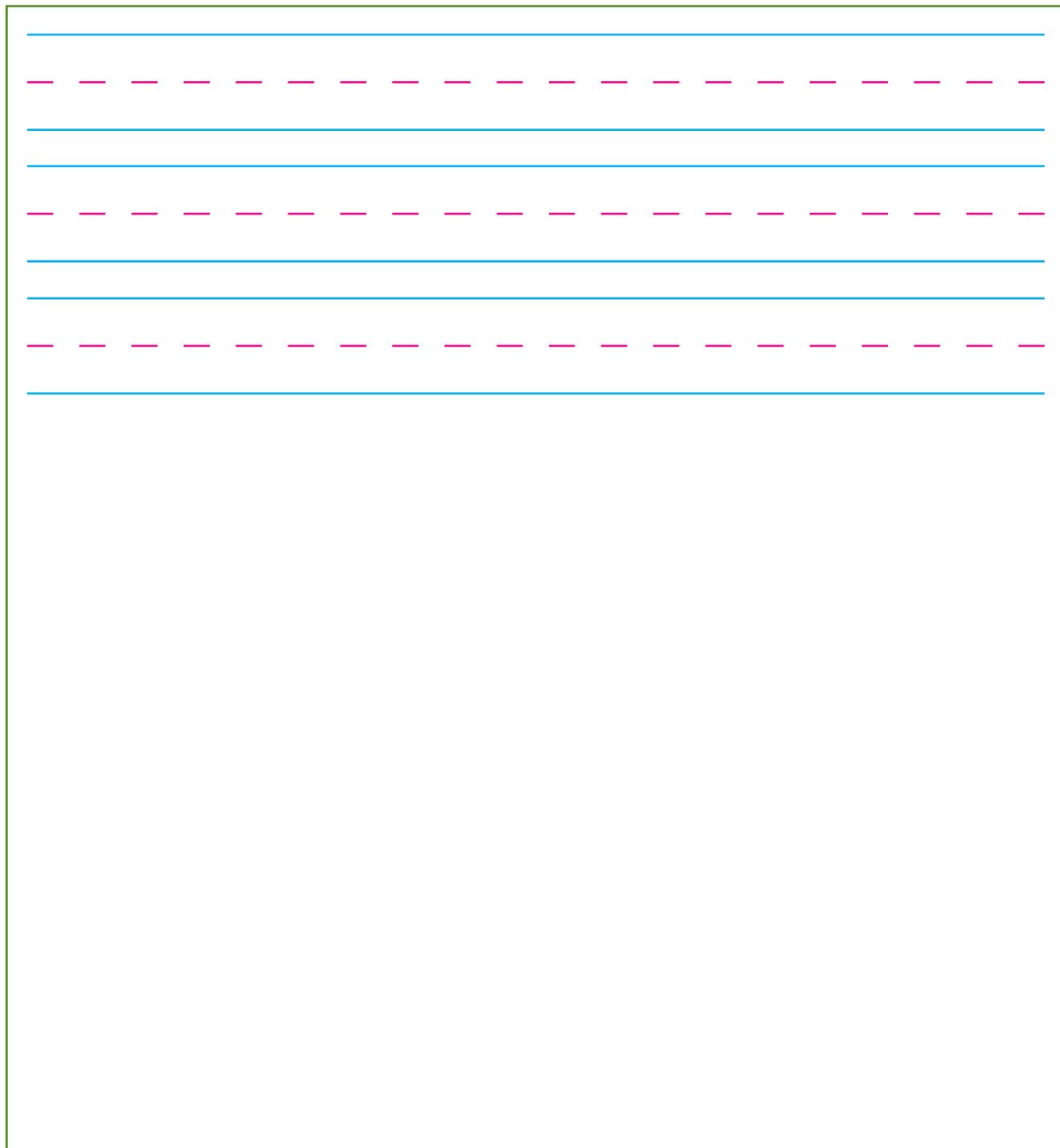
GUIDAGE: Vérifie la solution de chaque problème. La réponse de l'apprenant est en rouge. Si la réponse au problème est incorrecte, écris X. Sinon, dessine une étoile.

Corrige l'un des problèmes suivants:

<p>Problème 1</p> $\begin{array}{r} 123 \\ + 59 \\ \hline 172 \end{array}$	<p>Problème 2</p> <p>Fais une approximation de 35 à une dizaine près.</p> <p style="text-align: center;">30</p>	<p>Problème 3</p> $\begin{array}{r} 99 \\ + 8 \\ \hline 107 \end{array}$				
<p>Problème 4</p> <p>Fais une approximation pour estimer la somme de $48 + 38$</p> <p style="text-align: center;">$50 + 40 = 90$</p>	<p>Problème 5</p> <p>Laila a préparé 56 biscuits. Amir en a préparé 25. Combien de biscuits ont-ils préparé ensemble ?</p> <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th>Dizaines</th> <th>Unités</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="text-align: center;">  </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">Ils ont préparé 81 biscuits.</p>		Dizaines	Unités		
Dizaines	Unités					
						
<p>Problème 6</p> $\begin{array}{r} 150 \\ + 67 \\ \hline 217 \end{array}$	<p>Problème 7</p> <p>Fais une approximation à une 10 près pour estimer la différence de $87 - 21$</p> <p style="text-align: center;">$80 - 20 = 60$</p>	<p>Problème 8</p> <p>Estime la différence de $150 - 82$.</p> <p style="text-align: center;">$100 - 80 = 20$</p>				

LEÇON 90: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Que comprends-tu mieux maintenant après avoir appris les dix dernières leçons ? Sur quoi as-tu encore besoin de travailler ou poser des questions ? Écris ou dessine ta réponse.



LEÇON 91: APPLIQUE

GUIDAGE: Tourne deux cartes et note les nombres dans les cases bleues et jaunes. Additionne les nombres et rédige la somme dans la case verte. Complète les quatre phrases numériques en utilisant les trois nombres.

The image shows two identical house-shaped templates. Each house has a green square in the roof, a blue square on the left, and a yellow square on the right. Below the roof are four rows of empty boxes for arithmetic problems: two addition problems and two subtraction problems.

	+		=	
	+		=	
	-		=	
	-		=	

	+		=	
	+		=	
	-		=	
	-		=	

$\square + \square = \square$
 $\square + \square = \square$
 $\square - \square = \square$
 $\square - \square = \square$

$\square + \square = \square$
 $\square + \square = \square$
 $\square - \square = \square$
 $\square - \square = \square$



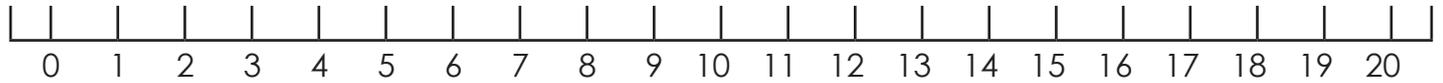
LEÇON 91: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Quelle est la relation entre l'addition et la soustraction? Utilise des images, des nombres ou des mots pour exprimer tes idées.

A large rectangular box with a green border, containing four sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 92: APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise la droite numérique ci-dessous pour effectuer la soustraction. Note ensuite la différence.



1. $\boxed{17} - \boxed{5} = \boxed{}$

2. $\boxed{15} - \boxed{9} = \boxed{}$

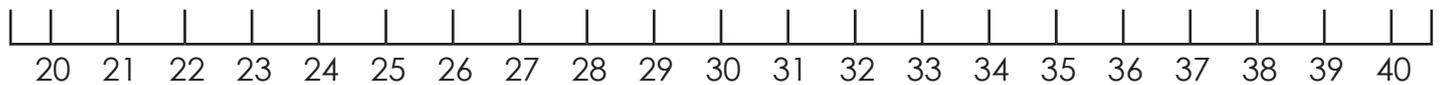
3. $\boxed{18} - \boxed{12} = \boxed{}$

4. $\boxed{17} - \boxed{8} = \boxed{}$

5. $\boxed{16} - \boxed{9} = \boxed{}$

6. $\boxed{19} - \boxed{12} = \boxed{}$

GUIDAGE: Utilise la droite numérique ci-dessous pour effectuer la soustraction. Note ensuite la différence.

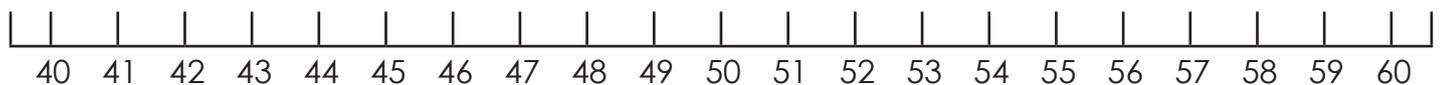


7. $\boxed{38} - \boxed{15} = \boxed{}$

8. $\boxed{37} - \boxed{16} = \boxed{}$

9. $\boxed{28} - \boxed{8} = \boxed{}$

GUIDAGE: Utilise la droite numérique ci-dessous pour effectuer la soustraction. Note ensuite la différence.



10. $\boxed{52} - \boxed{9} = \boxed{}$

LEÇON 93: APPLIQUE

GUIDAGE: Résous les problèmes

1. Samir a préparé 48 biscuits. Il en a donné 22 à sa sœur Dalia. Combien reste-t-il de biscuits ?

2. Dans la classe, il y a 35 filles et 13 garçons. Combien y a-t-il de filles plus que des garçons?

3. Jana a collecté 180 timbres. Elle en a donné 20 à son frère. Combien de timbres lui reste-t-il maintenant?

4. Maha et Safa avaient 28 cadeaux à emballer. Ils en ont emballé 4.
Combien de cadeaux leur reste-t-il à emballer ?

5. Il y avait 65 personnes dans le bus. Au premier arrêt, 21 personnes sont descendues. Combien de personnes y a-t-il encore dans le bus ?

6. Jasmine a 25 bonbons. Walid a 14 bonbons. Combien de bonbons Jasmine a-t-elle de plus?

LEÇON 94: APPLIQUE

GUIDAGE: Choisis un nombre et rédige-le dans la boîte. Rédige trois façons différentes de diviser ce nombre en plus petits termes sur les lignes fournies.

1. = _____

2. = _____

3. = _____

4. = _____

LEÇON 94: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Réfléchis pourquoi il pourrait être utile de décomposer un grand nombre en plus petites parties. Comment la décomposition d'un nombre peut-elle t'aider à effectuer l'addition ou la soustraction ? Donne un exemple de problème où la décomposition d'un nombre t'aidera à le résoudre. Écris ou dessine ta réponse.

The writing area consists of four sets of horizontal lines, each set containing a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

LEÇON 95: APPLIQUE

GUIDAGE: Choisis une carte "Ensemble de problèmes" puis note sa lettre et résous les problèmes.

Carte	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____

Carte	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____

Carte	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____

Carte

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Carte

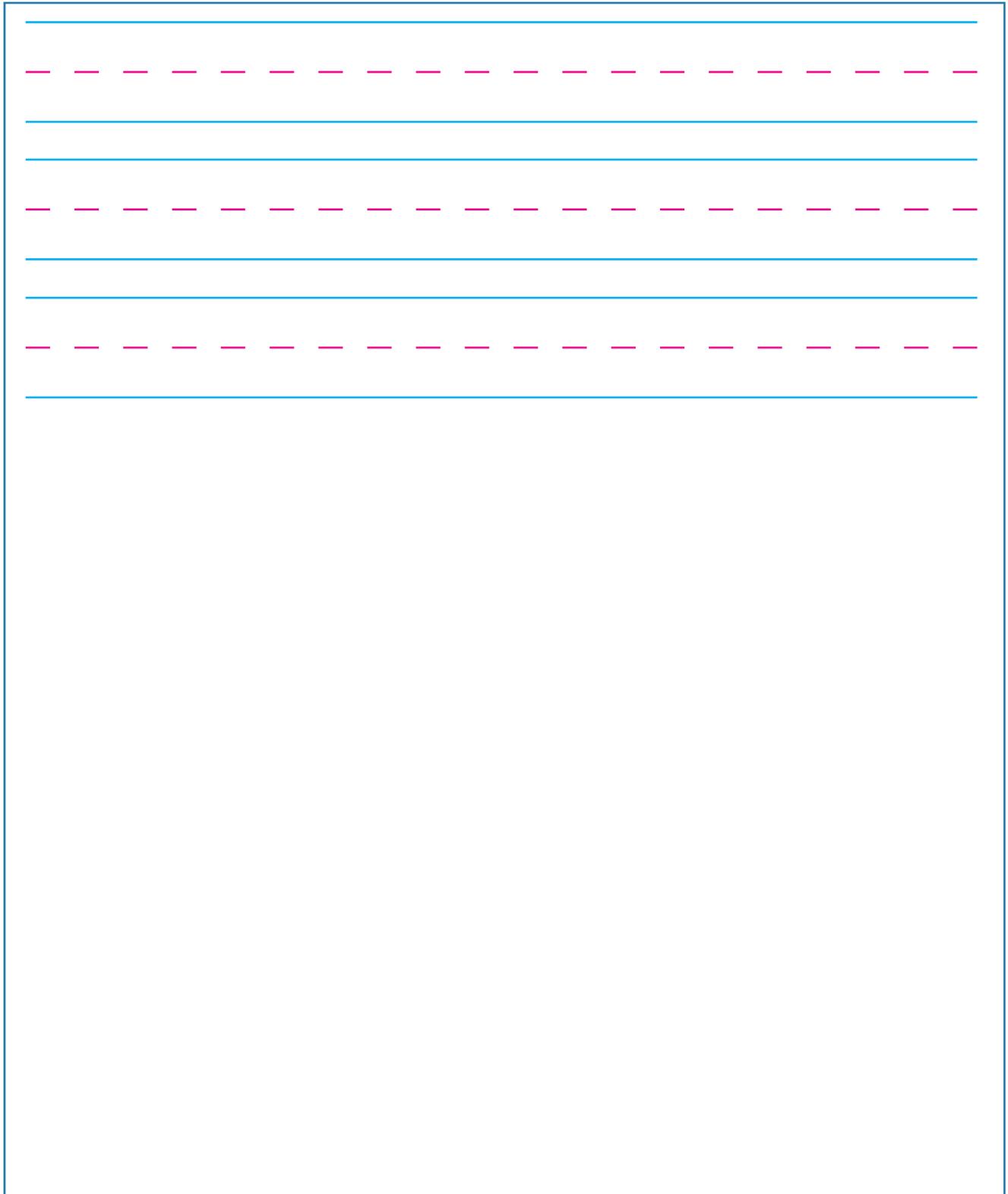
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Carte

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

LEÇON 95: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Comment peux-tu résoudre un problème de soustraction s'il n'est pas précédé par un ensemble de problèmes ? Écris ou dessine ta réponse.



LEÇON 96: APPLIQUE

	Centaines
	Dizaines
	Unités

LEÇON 96: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Définis le regroupement par ton propre style. Écris ou dessine une image qui montre ta réflexion.

A large rectangular area with a yellow border, containing six sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 97: APPLIQUE

GUIDAGE: Estime la différence. Ensuite, utilise le tableau de la valeur de position pour dessiner, soustraire et écrire le résultat. Compare entre le résultat et ton estimation.

1. - = Estime:

Centaines	Dizaines	Unités

2. - = Estime:

Centaines	Dizaines	Unités

1. - = Estime:

Centaines	Dizaines	Unités

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 98: APPLIQUE

GUIDAGE: Estime la différence. Ensuite, utilise le tableau de la valeur de position pour dessiner, soustraire et écrire le résultat. Compare entre le résultat et ton estimation.

1. $\boxed{329} - \boxed{179} = \boxed{}$ Estime: $\boxed{}$

Centaines	Dizaines	Unités

2. $\boxed{245} - \boxed{63} = \boxed{}$ Estime: $\boxed{}$

Centaines	Dizaines	Unités

1. $\boxed{719} - \boxed{257} = \boxed{}$ Estime: $\boxed{}$

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 99: APPLIQUE

GUIDAGE: Travaille avec ton enseignant pour résoudre les problèmes de soustraction. Rédige ton travail ci-dessous.

Centaines	Dizaines	Unités

Centaines	Dizaines	Unités

Centaines	Dizaines	Unités

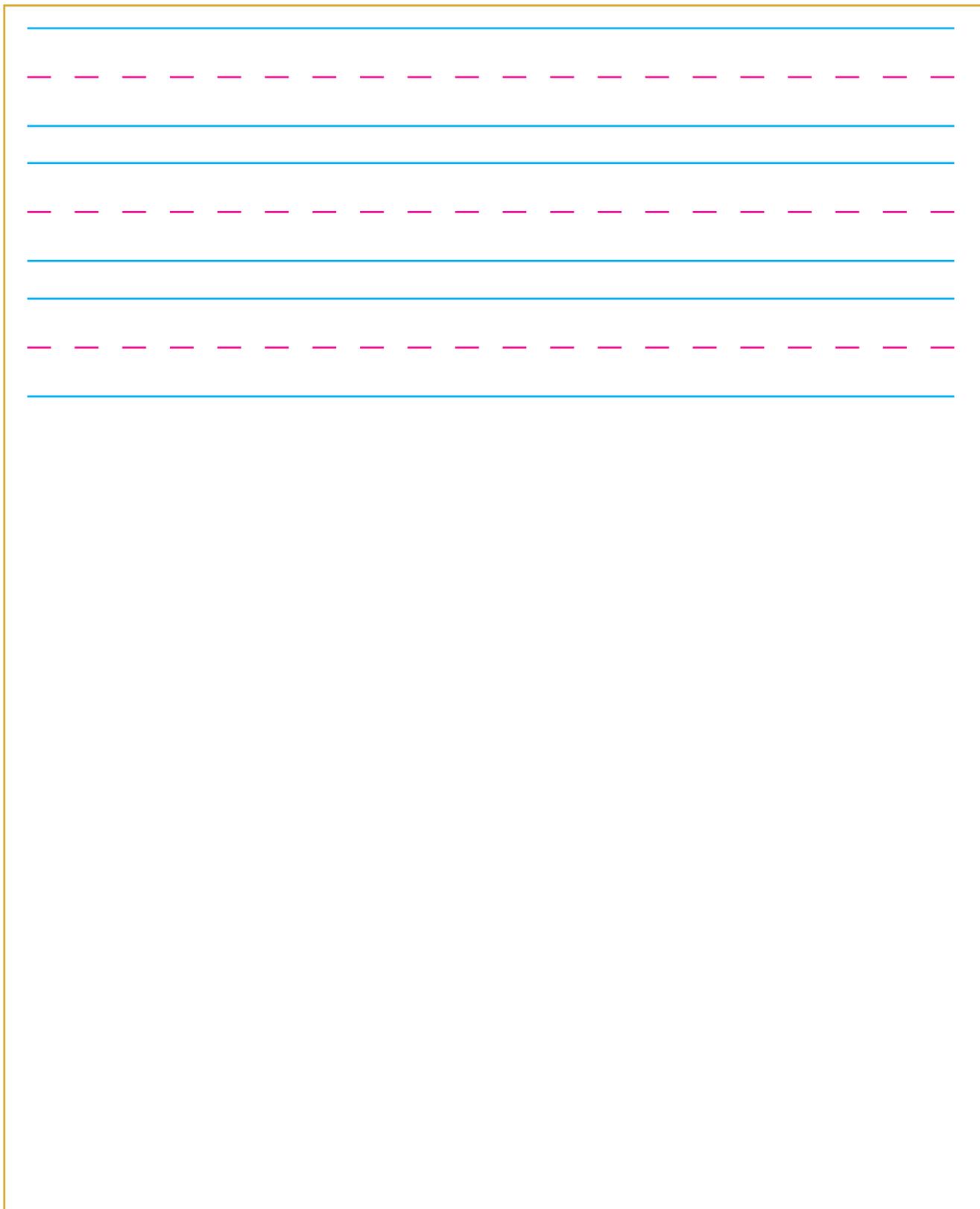
Centaines	Dizaines	Unités

Centaines	Dizaines	Unités

Centaines	Dizaines	Unités

LEÇON 99: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

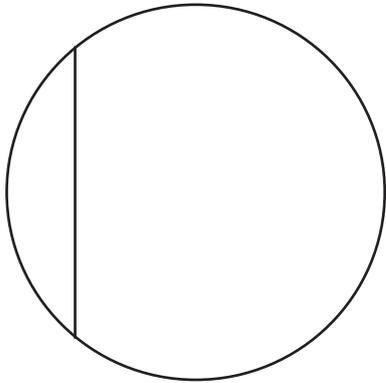
GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Qu'as-tu découvert à propos du regroupement? Quelle difficulté confrontes-tu dans le regroupement ? Utilise des images, des nombres ou des mots pour exprimer tes idées.



LEÇON 101: APPLIQUE

GUIDAGE: Détermine si le cercle est divisé en parties égales ou en parties inégales. Entoure ta réponse.

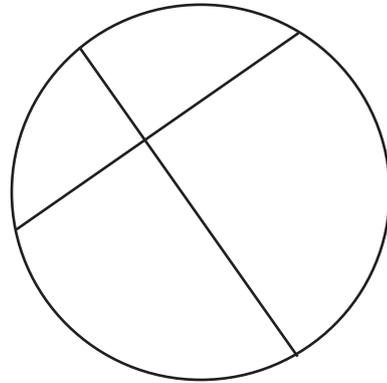
1.



Parties égales

parties inégales

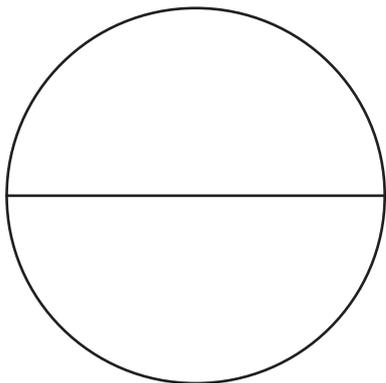
2.



Parties égales

parties inégales

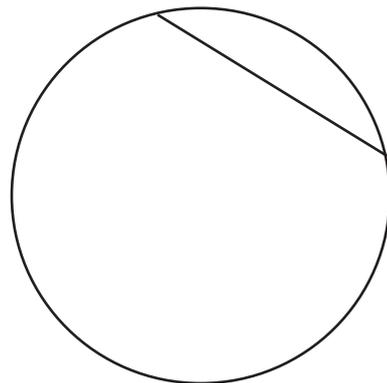
3.



Parties égales

parties inégales

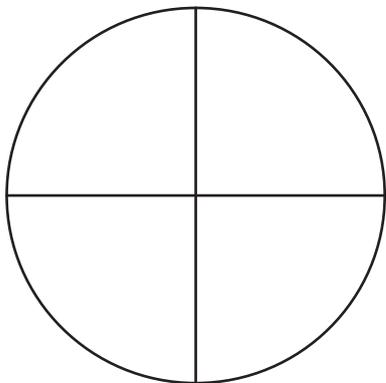
4.



Parties égales

parties inégales

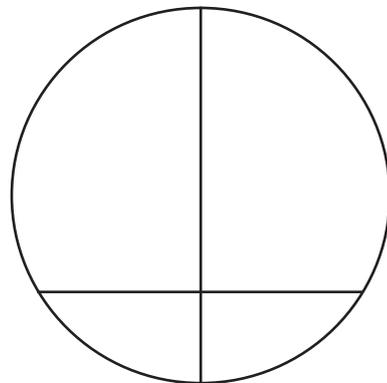
5.



Parties égales

parties inégales

6.



Parties égales

parties inégales

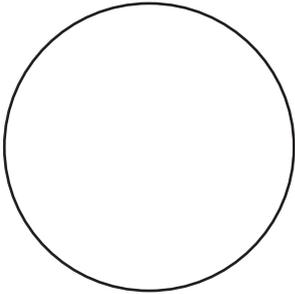
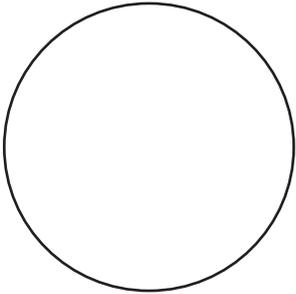
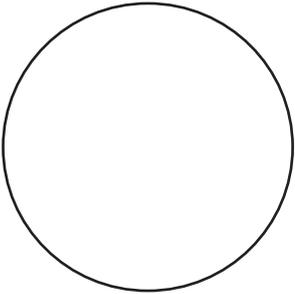
LEÇON 101: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Écris ou dessine ce que tu sais concernant les fractions.

The page contains a large rectangular area for writing, enclosed in a red border. This area is divided into three horizontal sections. Each section is defined by three lines: a solid blue line at the top, a dashed pink line in the middle, and a solid blue line at the bottom. The bottom section is significantly larger than the two above it, providing more space for writing.

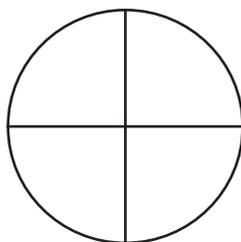
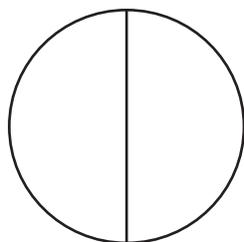
LEÇON 102: APPLIQUE

GUIDAGE: Copie les informations du tableau de l'enregistrement des fractions de la classe dans le tableau suivant:

Fractions en images ou en nombres			
Nombres des parties égales			
Fraction en lettre			
Vocabulaire			

LEÇON 102: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

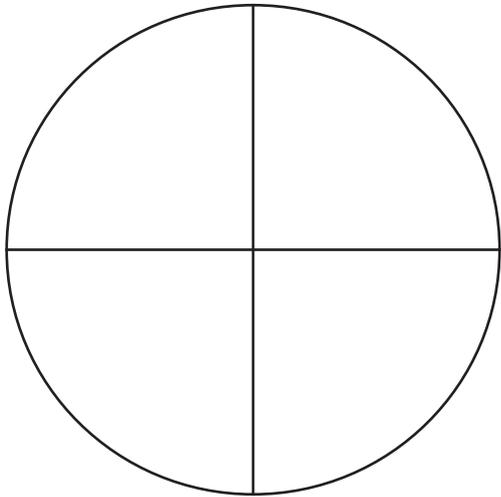
GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Comment une montre et un cercle sont-ils divisés en fractions de la même façon ? En quoi sont-ils différents ? Écris ou dessine une image qui montre ta réflexion. Ci-dessous est un exemple illustratif. Mais tu peux penser à d'autres heures et fractions.

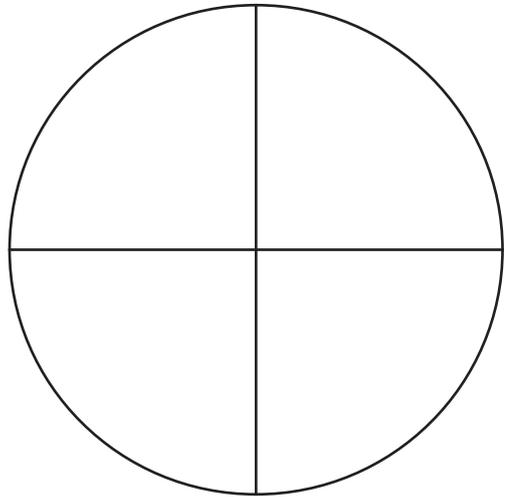


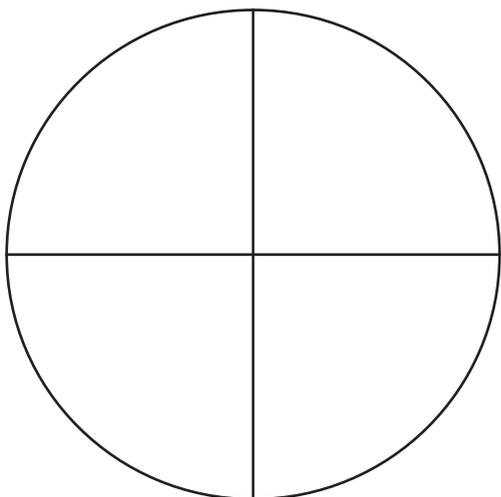
Handwriting practice area with multiple sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

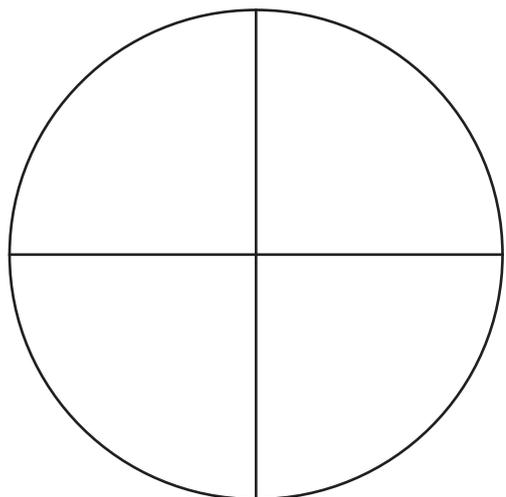
LEÇON 103: APPLIQUE

GUIDAGE: Suis les instructions de ton enseignant pour hachurer et écrire les fractions.





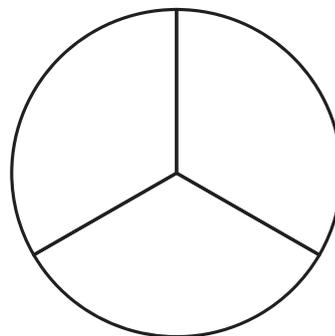




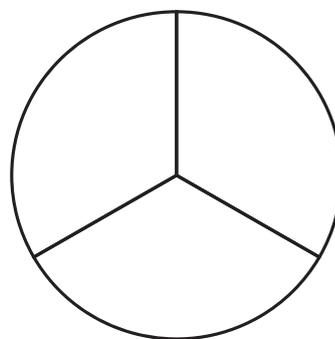
LEÇON 103: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Suis les instructions suivantes :

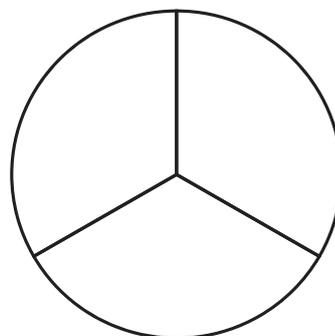
1. Hachure une partie du
cercle puis écris la fraction.



2. Hachure deux parties du
cercle puis écris la fraction.



3. Hachure trois parties du
cercle puis écris la fraction.

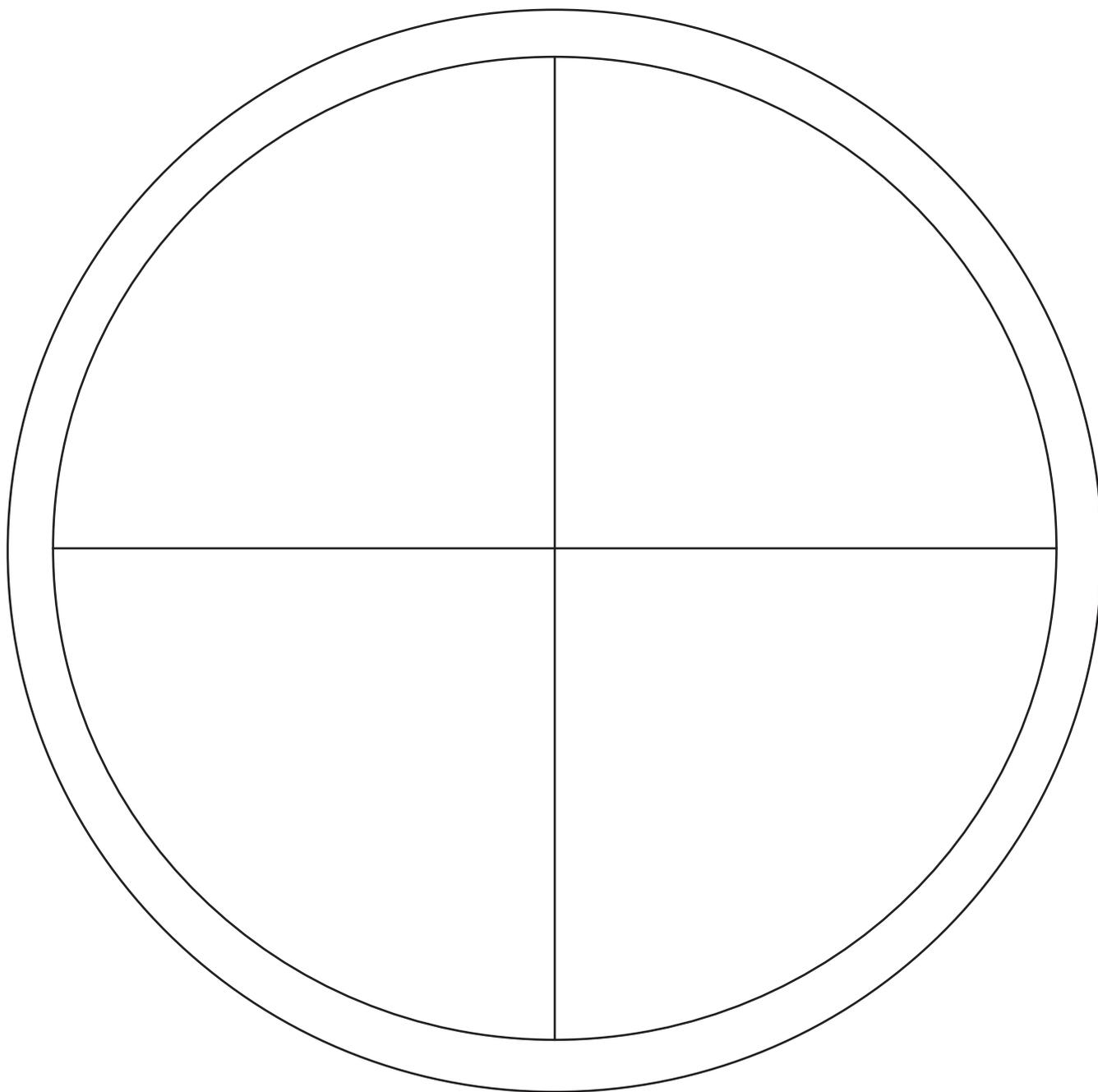


Comment as-tu su quelle est la bonne fraction à écrire ?

LEÇON 103: Activité supplémentaire : Les fractions de la pizza

GUIDAGE: Colorie ou dessine les ingrédients sur la pizza d'après chaque fraction indiquée .

1. Ajoute la sauce tomate à toute la pizza
2. Ajoute du poivron vert au $\frac{3}{4}$ de la pizza.
3. Ajoute des olives noires au $\frac{1}{4}$ de la pizza.
4. Ajoute du champignon gris à la moitié de la pizza.
5. Ajoute du fromage jaune au $\frac{4}{4}$ de la pizza.



LEÇON 104: APPLIQUE

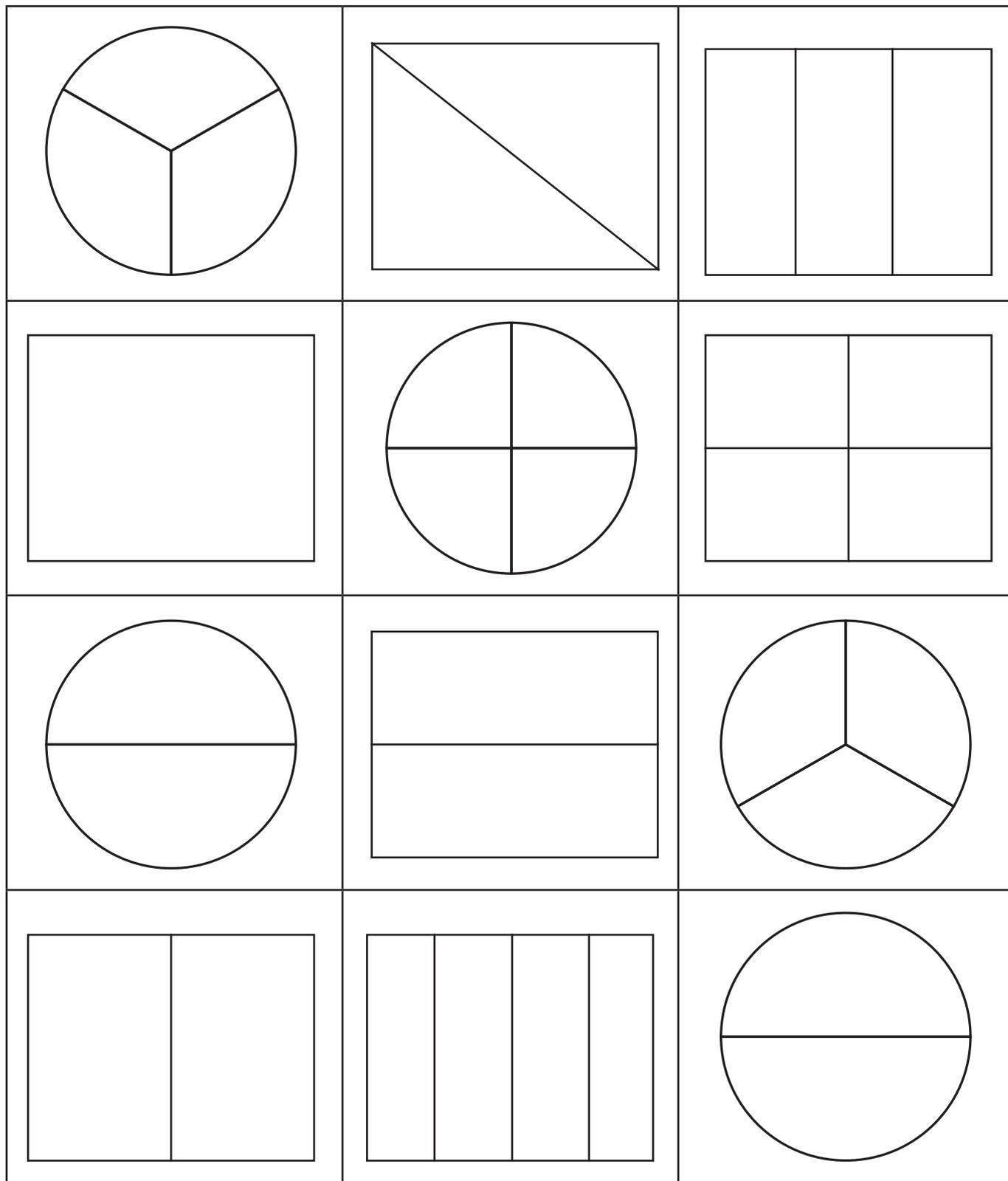
GUIDAGE: Complète le mur des fractions.

1. Écris un "1 entier" sur la ligne supérieure. Colorie-la en **rouge**.
2. Cherche les moitiés et écris sur chacune $\frac{1}{2}$. Colorie-les en **vert**
3. Cherche les tiers et écris sur chacune $\frac{1}{3}$. Colorie-les en **jaune**
4. Cherche les quarts et écris sur chacune $\frac{1}{4}$. Colorie-les en **bleu**.



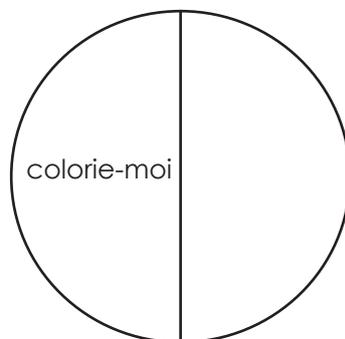
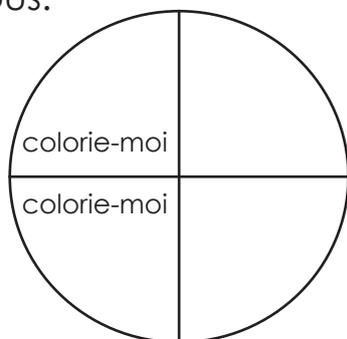
LEÇON 105: APPLIQUE

GUIDAGE: Choisis la carte "Former une fraction" puis colorie l'une des figures pour qu'elle corresponde à la fraction imprimée sur la carte.



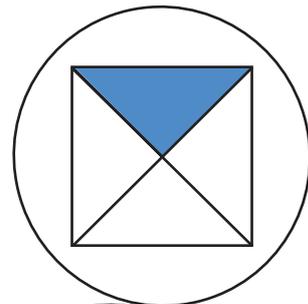
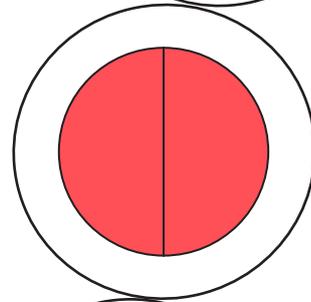
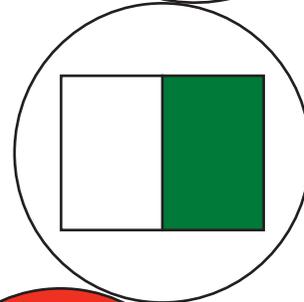
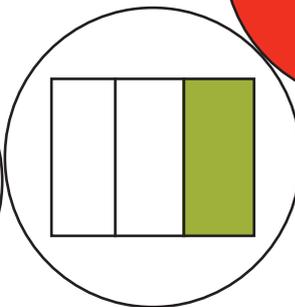
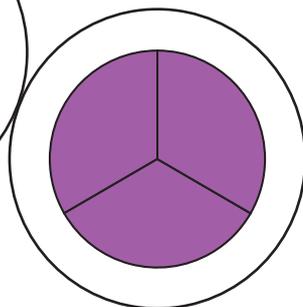
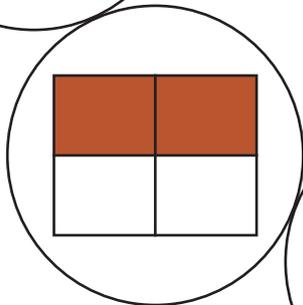
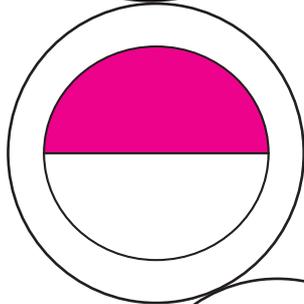
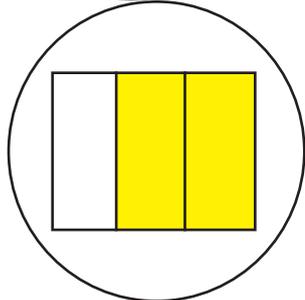
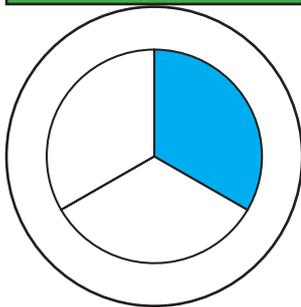
LEÇON 105: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

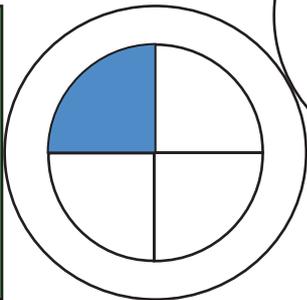
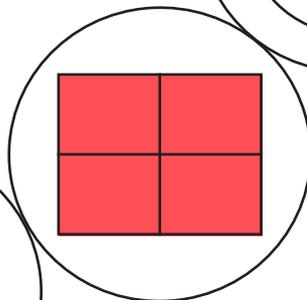
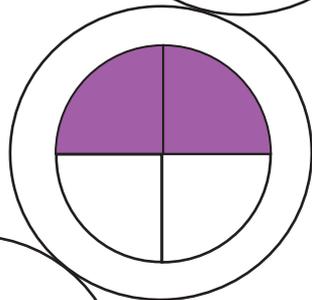
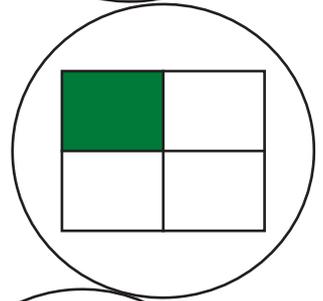
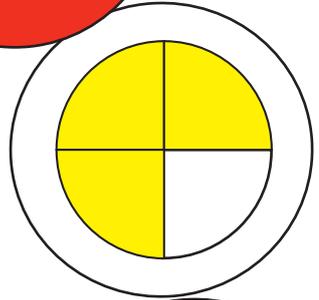
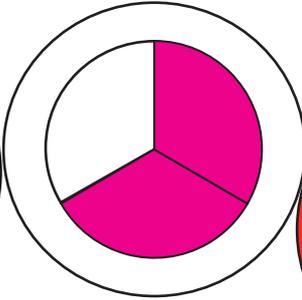
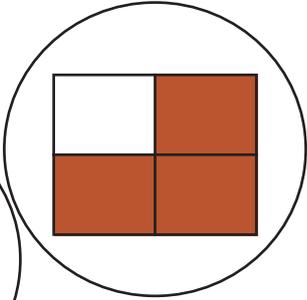
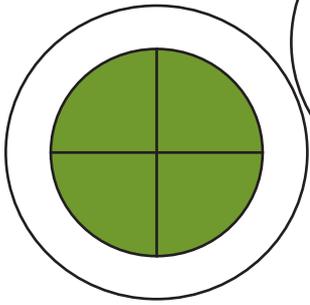
GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Est-ce que les deux fractions ci-dessous sont égales ou non ? Écris ta réponse et explique ce que tu en penses ci-dessous.



Handwriting practice area with four sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

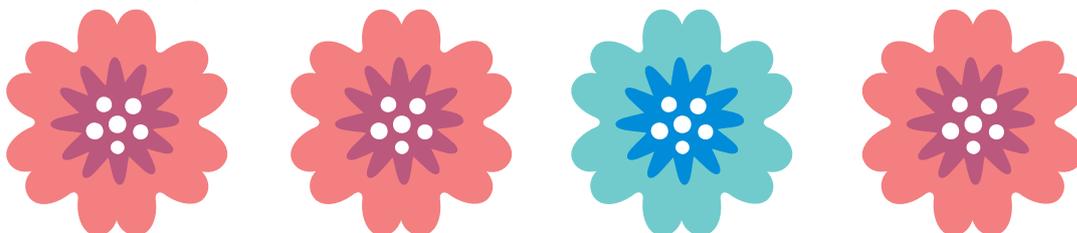
LEÇON 106: APPLIQUE





LEÇON 106: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Achraf dit que le quart des fleurs sont bleues. Sara dit que c'est incorrect car les fractions ne peuvent pas être utilisées pour décrire des ensembles de choses. Es-tu d'accord ou pas d'accord? Pourquoi? Écris ou dessine ton explication.



A large rectangular box with a brown border, containing six sets of horizontal writing lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 107: APPLIQUE

GUIDAGE: Pour les problèmes de 1 à 5, secoue et renverse les pions, dessine l'image, puis note la fraction des pions hachurés. Pour les problèmes 6 à 10, écris la fraction des pions rouges dans chaque ensemble.

1.

La valeur des pions hachurés par des fractions: _____

2.

La valeur des pions hachurés par des fractions: _____

3.

La valeur des pions hachurés par des fractions: _____

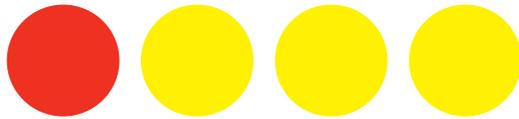
4.

La valeur des pions hachurés par des fractions: _____

5.

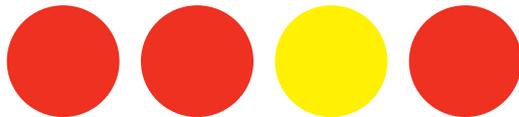
La valeur des pions hachurés par des fractions: _____

6.



La valeur des fractions des pions rouges : _____

7.



La valeur des fractions des pions rouges: _____

8.



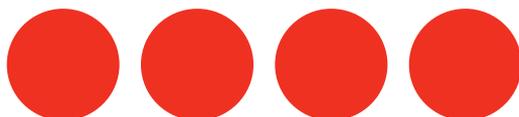
La valeur des fractions des pions rouges: _____

9.



La valeur des fractions des pions rouges: _____

10.



La valeur des fractions des pions rouges : _____

LEÇON 108 : APPLIQUE

GUIDAGE: Observe chaque ensemble et réponds aux questions suivantes :



1. Quelle est la fraction des fleurs rouges ? _____
2. Quelle est la fraction des fleurs bleues ? _____
3. Quelle est la fraction des fleurs rouges et bleues? _____



1. Quelle est la fraction des vélos rouges? _____
2. Quelle est la fraction des vélos bleus? _____
3. Quelle est la fraction des vélos rouges et bleus? _____



1. Quelle est la fraction des grands ballons ? _____
2. Quelle est la fraction des petits ballons? _____
3. Quelle est la fraction des ballons colorés ? _____



1. Quelle est la fraction des pommes rouges ? _____
2. Quelle est la fraction des pommes qui ont des feuilles ? _____
3. Quelle est la fraction des pommes vertes ? _____



1. Quelle est la fraction des oiseaux bleus ? _____
2. Quelle est la fraction des oiseaux roses ? _____
3. Quelle est la fraction des oiseaux ayant de grands yeux ? _____



1. Quelle fraction de la pizza contient des champignons ? _____
2. Quelle fraction de la pizza contient du fromage ? _____
3. Quelle fraction de la pizza ne contient pas de champignons ? _____

LEÇON 108 : JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Compose deux questions concernant les fractions autour de l'ensemble des ballons ci-dessous.



1.

2.

LEÇON 108 : APPLIQUE

GUIDAGE: Rédige ta réponse dans la case de la bonne lettre.

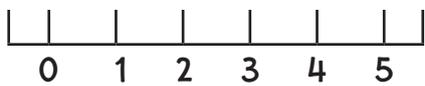
A	B
C	D
E	F
G	H
I	J

LEÇON 109: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Entoure un nombre sur la droite numérique ci-dessous pour exprimer à quel point tu as compris les fractions. Ensuite, explique pourquoi tu as choisi ce nombre dans le tableau

Réfléchis aux questions suivantes :

- Comprends-tu c'est quoi une fraction comment l'identifier ?
- Peux-tu identifier les fractions à partir d'un ensemble ? Peux-tu identifier les fractions d'un entier ?
- Peux-tu résoudre des problèmes sur les fractions ? Peux-tu résoudre des problèmes sur les fractions ?



0 = Ma performance n'est pas bien comme je le veux.

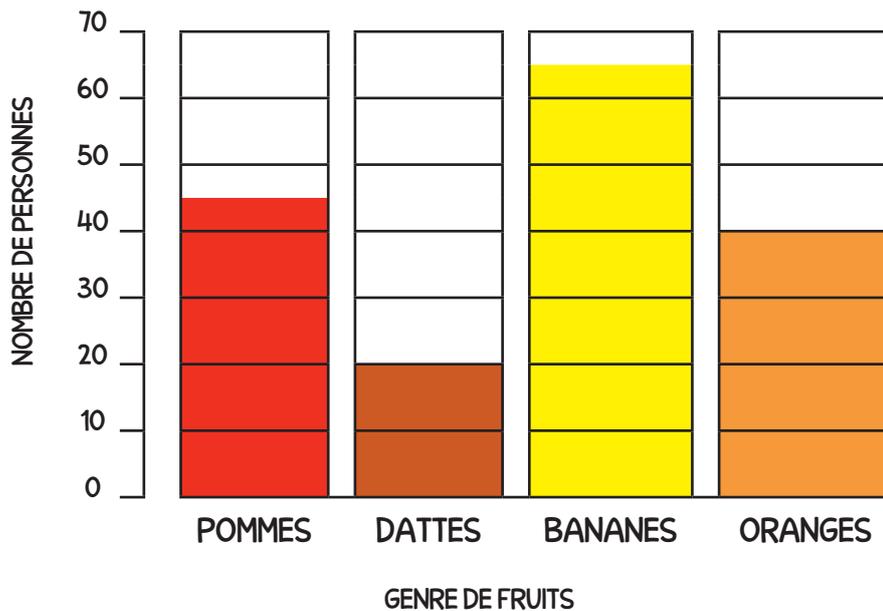
5 = Je suis satisfait de mon progrès.

A large rectangular area with a pink border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 111 : APPLIQUE

GUIDAGE: Observe les données dans le graphique à colonne ci-dessous et réponds aux questions suivantes:

Le fruit préféré



Questions:

1. Combien de personnes aiment les oranges ? _____
2. Combien de personnes aiment les pommes et les bananes ? _____
3. Combien de personnes aiment les bananes et les dattes ? _____
4. Combien de personnes à qui on a demandé de citer leur fruit préféré ? _____
5. Quel est le fruit le moins préféré dans ce graphique ? _____

LEÇON 111:

GUIDAGE: Observe les données dans ce tableau et réponds aux questions ci-dessous .

Ingrédients préférés sur la pizza

Poivron vert							
Fromage							
Olives							
Champignons							

CLÉ



= 2 personnes

Questions:

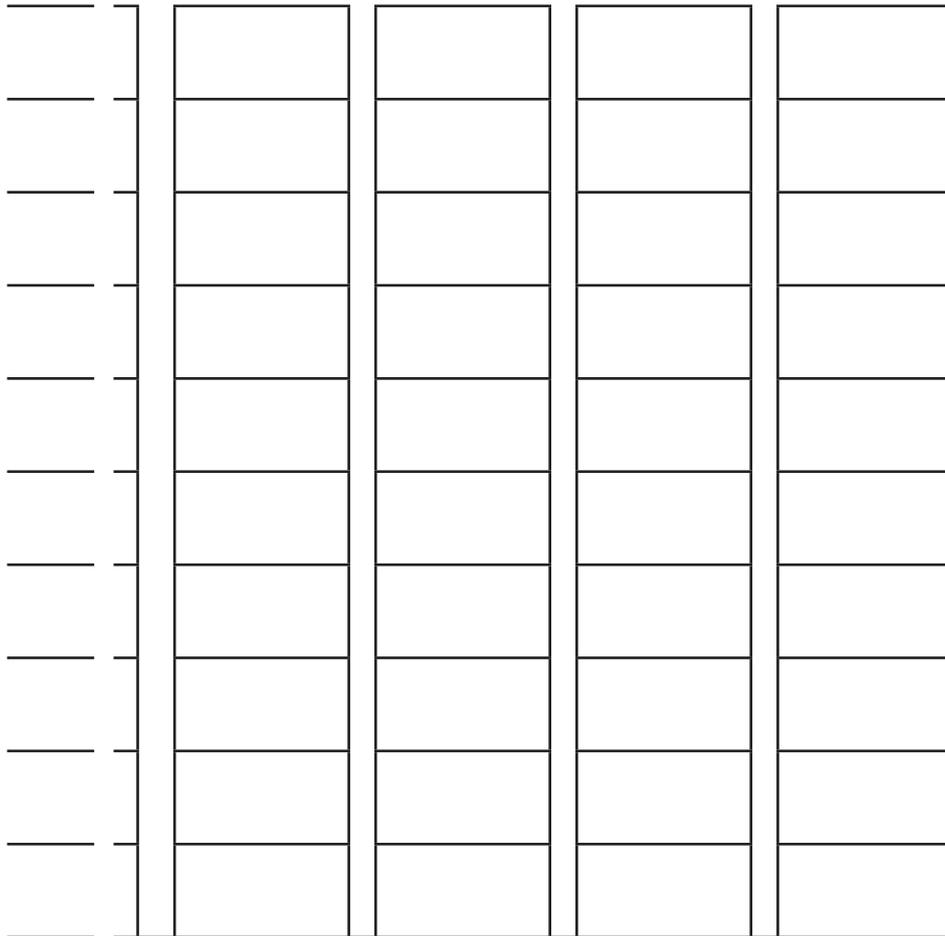
1. Combien de personnes préfèrent le fromage et le poivron vert ? _____
2. Quelle est la diminution des nombres des personnes qui préfèrent les champignons à celles qui préfèrent les olives ? _____
3. Combien de personnes préfèrent le fromage, le poivron vert et les olives ? _____
4. Quelle est l'augmentation du nombre des personnes qui préfèrent le fromage à celles qui préfèrent le poivron vert ? _____
5. Quel est l'ingrédient préféré dans ce graphique ? _____

LEÇON 112 : APPLIQUE

GUIDAGE: Construis un graphique à colonnes en te servant des données de l'histoire « Les animaux magiques dans le pays fantastique ». N'oublie pas d'inclure un titre, des noms, des mesures de référence et des colonnes colorées.

Titre : _____

Nom: _____



Nom: _____

LEÇON 112 :

GUIDAGE: Compose deux questions sur le graphique puis réponds à chacune d'elles .

Mes questions sur le graphique:

1.

Réponse

2.

Réponse

LEÇON 113 : APPLIQUE

GUIDAGE: Utilise les données de la seconde partie de l'histoire pour créer le tableau à photos ci-dessous.

Titre: _____

Vaches ailées							
Les petits des chèvres							
Moutons dorés							
Poissons aux couleurs d'arc-en-ciel							

CLÉ

1.

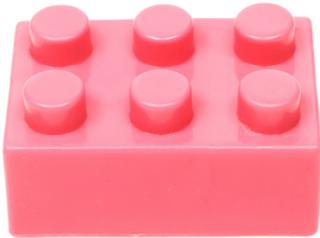
2.

3.

LEÇON 114: APPLIQUE

GUIDAGE: Écris deux problèmes d'addition répétitif pour chaque matrice.

1.

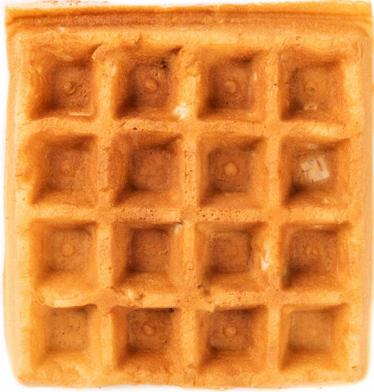


Problème d'addition :

Problème d'addition :

GUIDAGE: Écris une phrase pour comparer entre les deux matrices.

2.



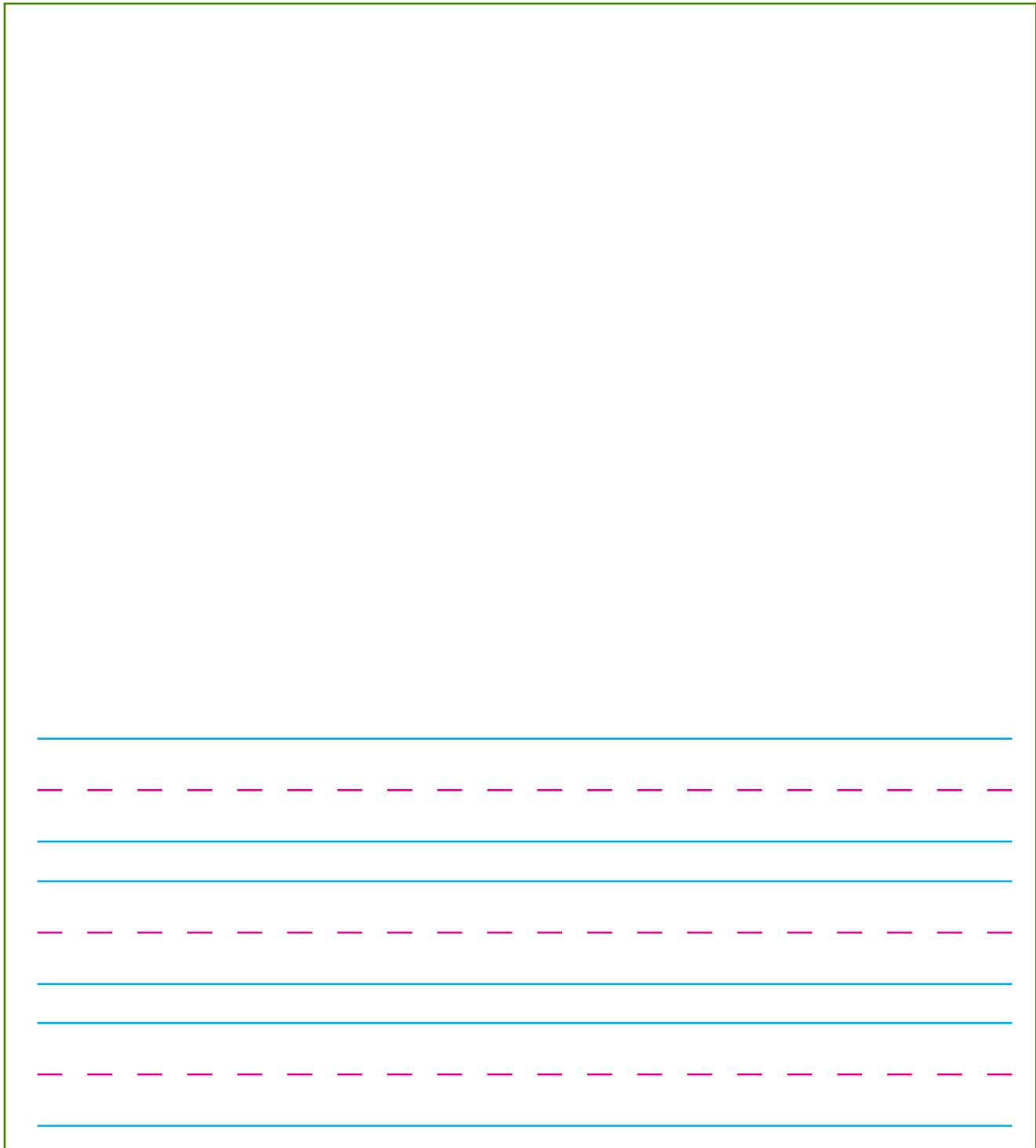
Problème d'addition :

Problème d'addition :

GUIDAGE: Écris une phrase pour comparer entre les deux matrices.

LEÇON 114: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Observe bien ta classe et identifie une matrice. Dessine-la ci-dessous et explique comment tu as su que l'image ou l'objet identifié est une matrice.



A large empty rectangular box with a green border, intended for drawing and writing. At the bottom of the box, there are four sets of horizontal lines for writing: each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 115: APPLIQUE

GUIDAGE: Suis les étapes suivantes :

1. Un partenaire lance un dé pour trouver le nombre de lignes.
2. L'autre partenaire lance un dé pour trouver le nombre de colonnes.
3. Écris la matrice qui apparaît après avoir lancé le dé (Lignes par Colonnes).
4. Dessine la matrice sur ta grille.
 - Essaie de penser au meilleur endroit pour placer ta matrice afin de pouvoir en dessiner d'autres sur ta grille. Le but est d'avoir peu ou pas de cases vides à la fin du jeu.
5. Colorie les matrices et écris les données (sur la grille).
6. Écris un seul problème d'addition sur la matrice.

1. _____ par _____

Problème d'addition _____

5. _____ par _____

Problème d'addition _____

2. _____ par _____

Problème d'addition _____

6. _____ par _____

Problème d'addition _____

3. _____ par _____

Problème d'addition _____

7. _____ par _____

Problème d'addition _____

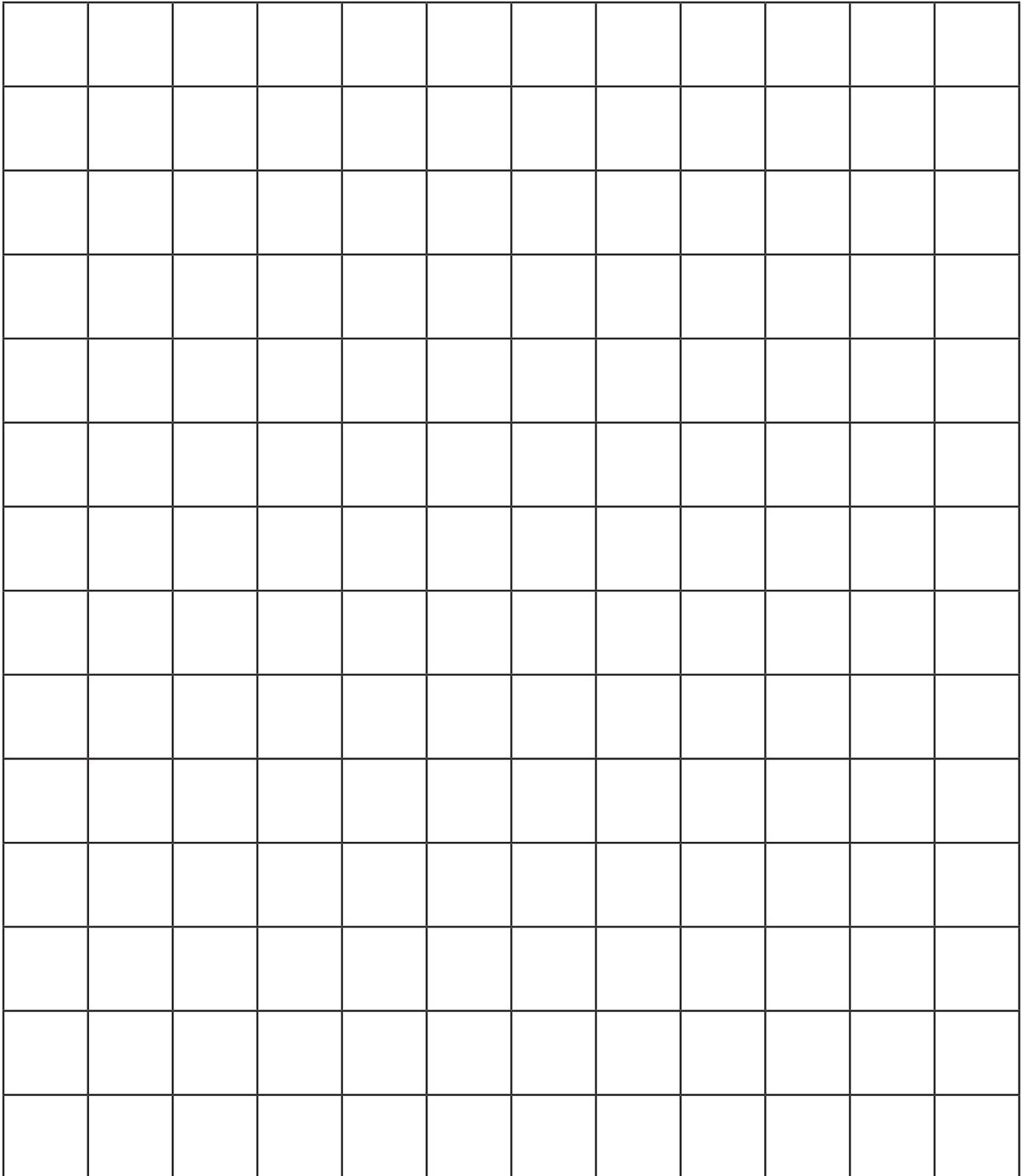
4. _____ par _____

Problème d'addition _____

8. _____ par _____

Problème d'addition _____

Les cases de la matrice



LEÇON 116: APPLIQUE

GUIDAGE: Résous chaque problème ci-dessous. Tu dois montrer comment tu as résolu les problèmes. Compare ensuite ta stratégie de résolution de problèmes avec celle de ton camarade. Si tu n'as pas obtenu la même réponse, recherche et corrige l'erreur

1. $\boxed{84} + \boxed{69} = \boxed{}$

Ma stratégie:

2. $\boxed{93} - \boxed{67} = \boxed{}$

Ma stratégie:

3. $\boxed{313} + \boxed{269} = \boxed{}$

Ma stratégie:

4. $\boxed{265} - \boxed{119} = \boxed{}$

Ma stratégie:

LEÇON 116: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Dans les cases ci-dessous, réponds aux questions suivantes:

- **Quelle est ta stratégie d'addition préférée ? Pourquoi ?**
- **Quelle est ta stratégie de soustraction préférée ? Pourquoi ?**
- **Inclus des exemples pour soutenir tes réflexions.**

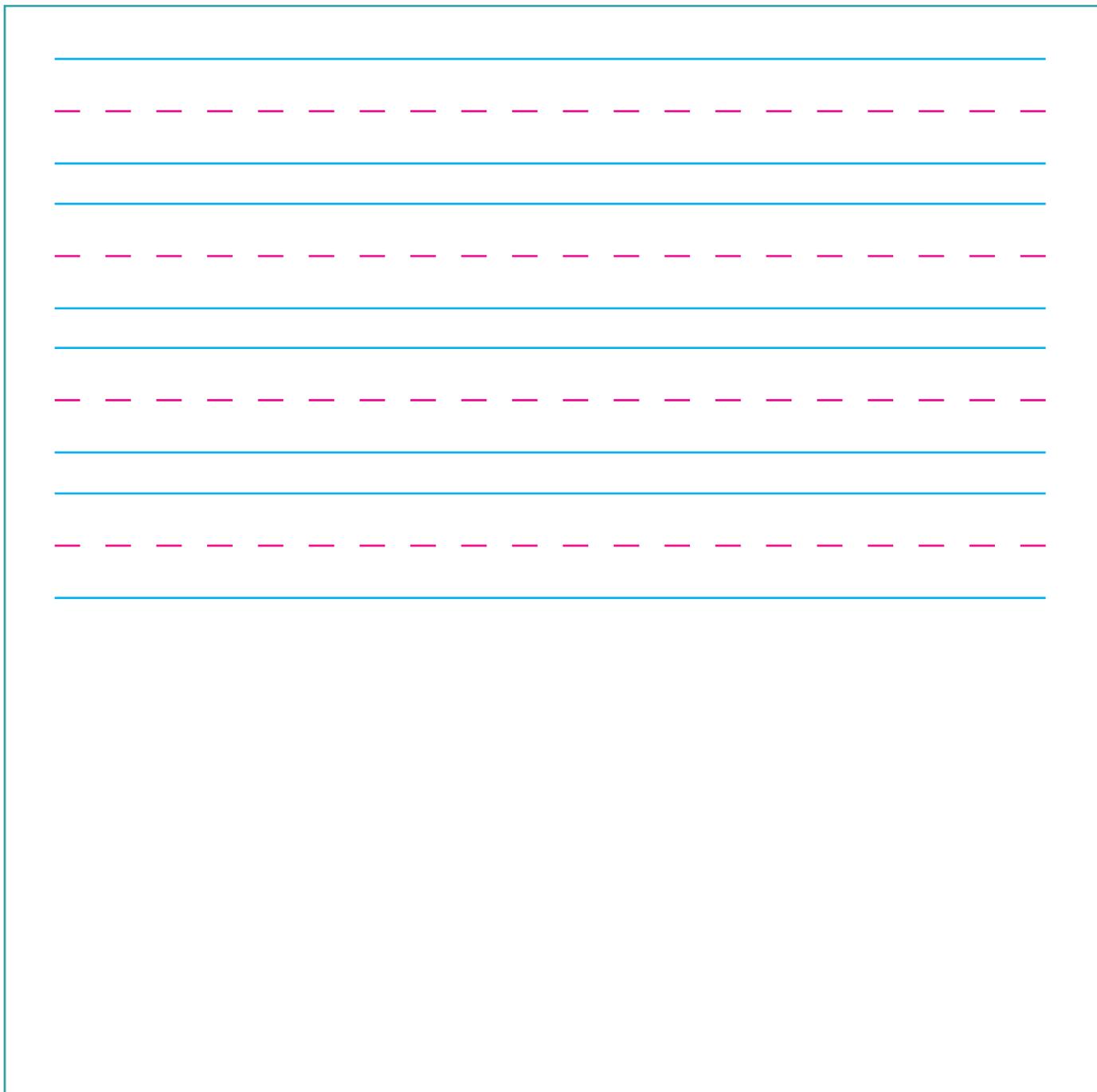
Addition

soustraction

LEÇON 117: APPLIQUE

GUIDAGE: Choisis une opération d'addition et une autre de soustraction du tableau. Écris-les ci-dessous. Ensuite, écris un problème sur chaque opération. Enfin, résous le problème et note ta réponse.

Problème addition: + =

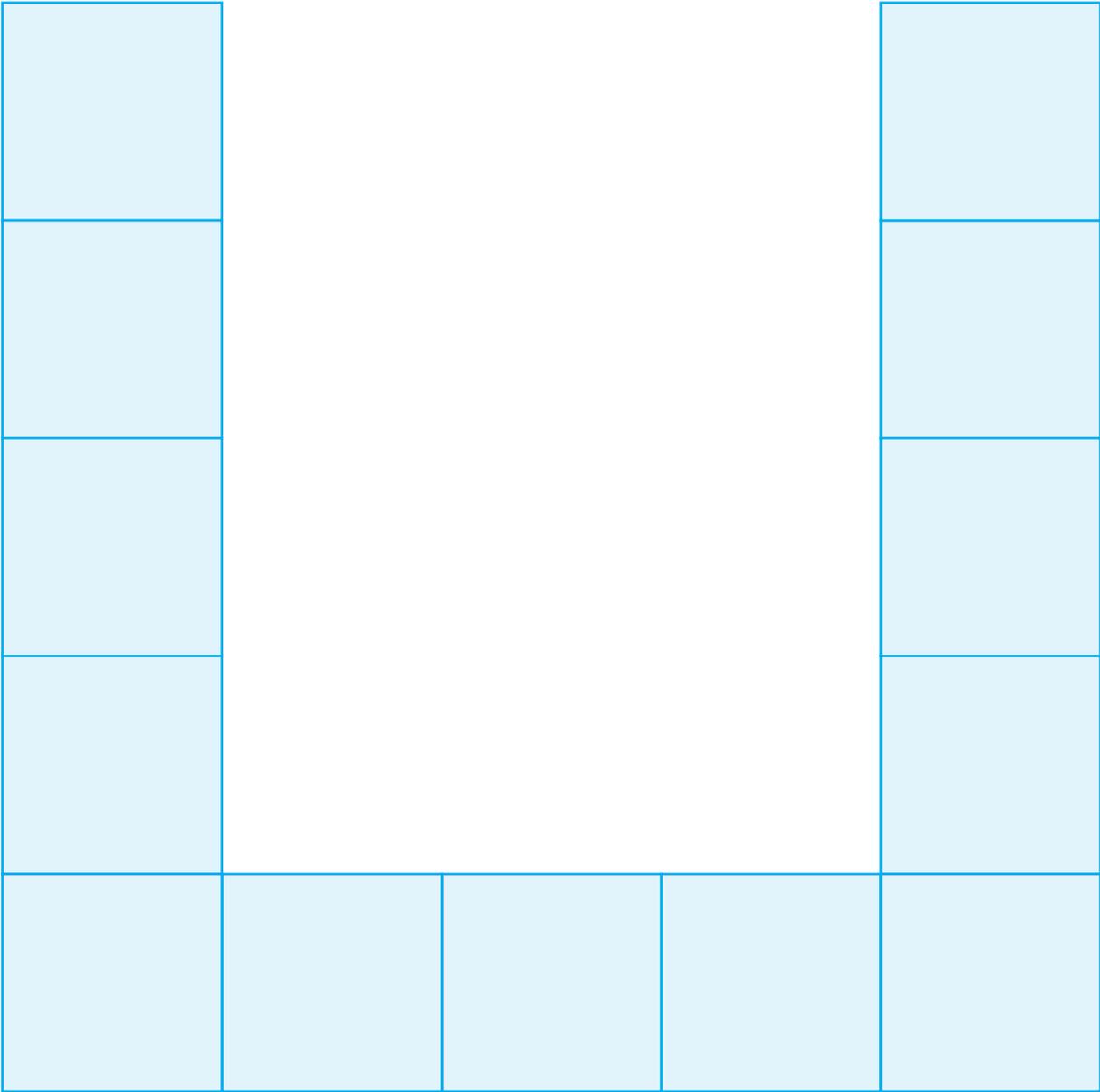


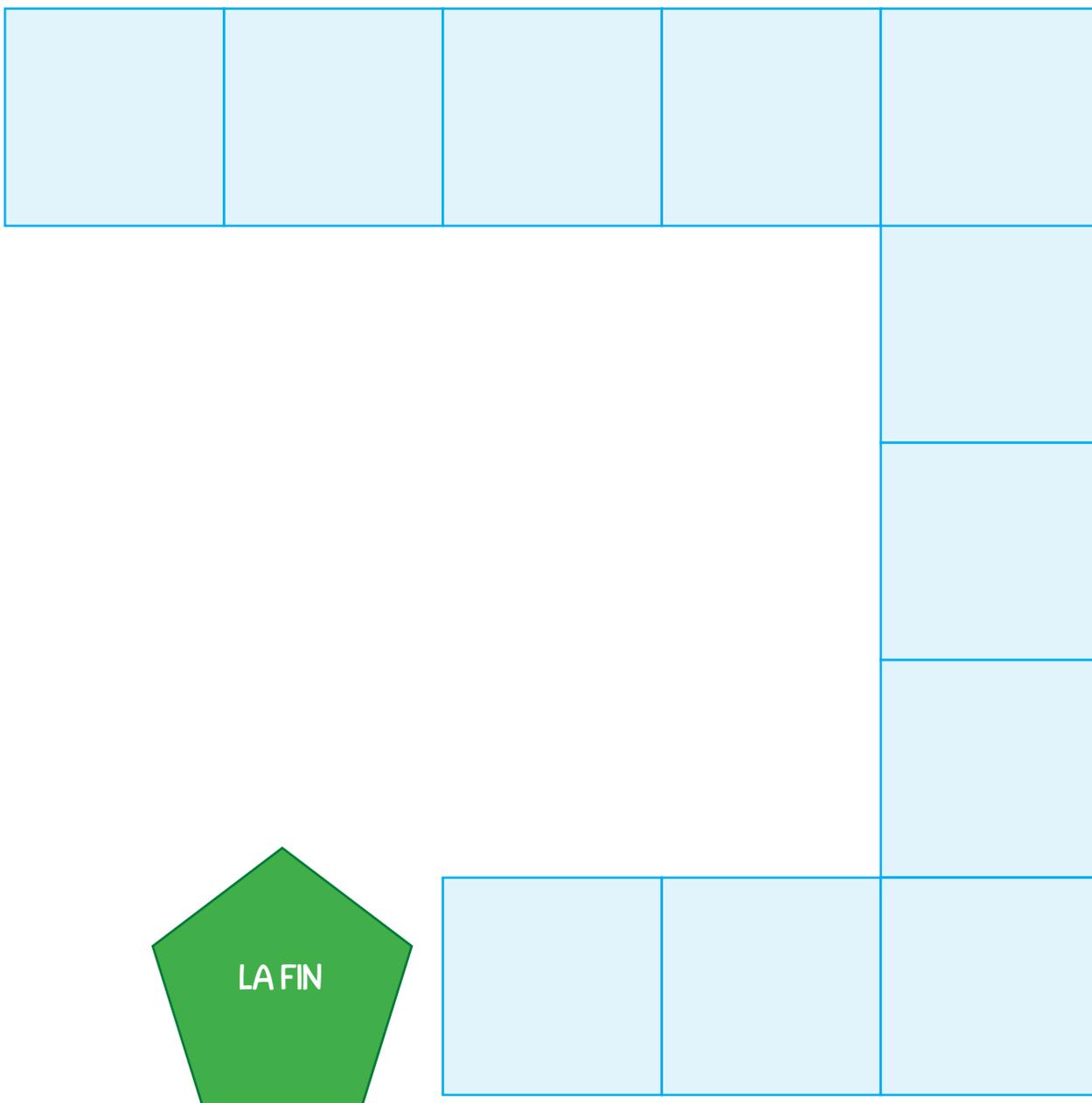
Problème de soustraction: - =

Handwriting practice area with 10 sets of lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

LEÇON 118: APPLIQUE :
JEU MATHÉMATIQUE

LE DÉBUT



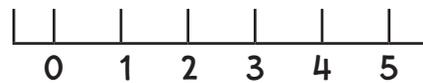


LEÇON 118: JOURNAL DE MATHÉMATIQUES

GUIDAGE: Réfléchis sur ton apprentissage. Réfléchis sur tes réponses aux questions ci-dessous. Entoure ensuite un nombre sur la ligne ci-dessous pour montrer ce que tu penses concernant ta compréhension du regroupement. Explique pourquoi tu as choisi ce nombre.

Réfléchis aux questions suivantes:

- Est-ce que je comprends comment regrouper les unités et les dizaines?
- Puis-je regrouper sans utiliser le tableau de la valeur de position ou les pailles?
- Puis-je expliquer le regroupement à quelqu'un d'autre?

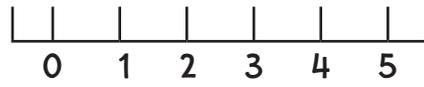


Pas du tout

Oui je peux

Le regroupement dans les problèmes d'addition.

A large rectangular area with a red border, containing six sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



Pas du tout

Oui je peux

Regrouper dans les problèmes de soustraction.

A large rectangular area enclosed in a red border, containing eight sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



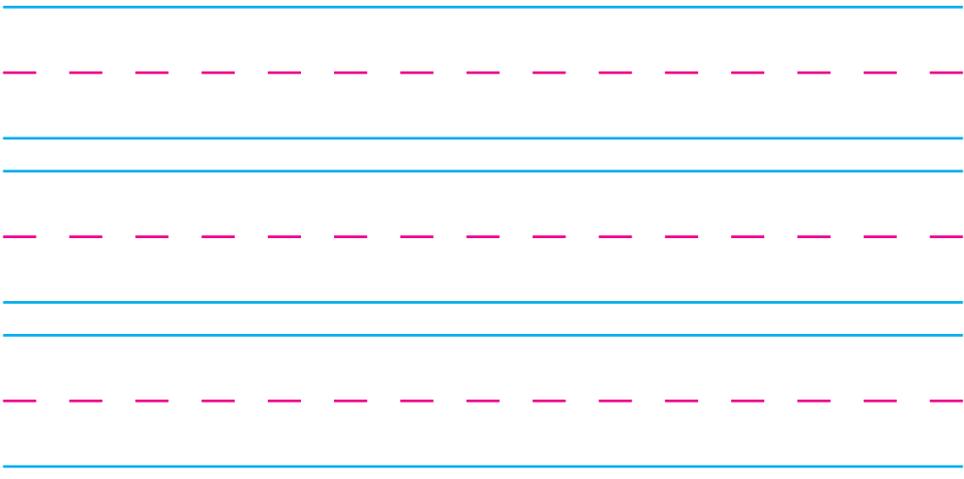
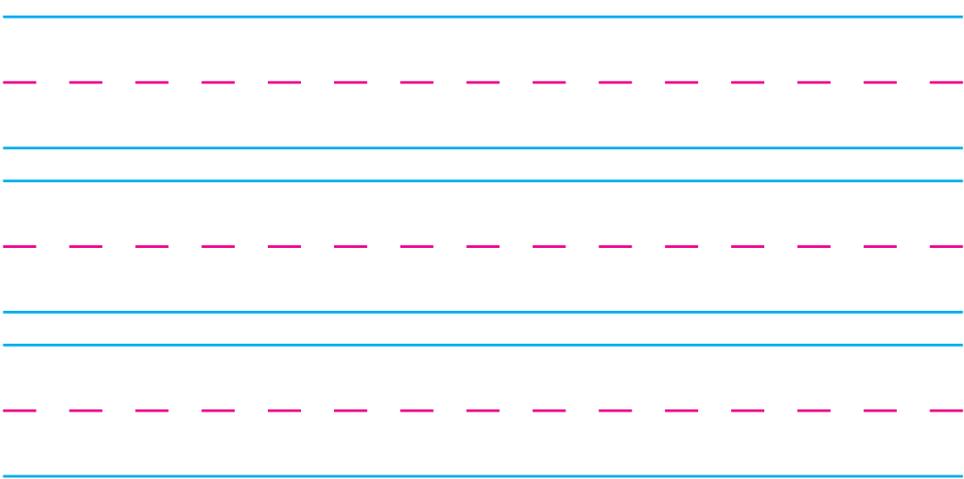


<p>Les données</p>	<p>Handwriting practice lines for the 'Les données' section, consisting of four sets of three horizontal lines (top solid blue, middle dashed pink, bottom solid blue).</p>
<p>La géométrie</p>	<p>Handwriting practice lines for the 'La géométrie' section, consisting of four sets of three horizontal lines (top solid blue, middle dashed pink, bottom solid blue).</p>



Partie 2: GUIDAGE: Écris les sujets que tu as sélectionnés dans le tableau précédent. Note des informations, des exemples, des règles et d'autres détails sur chaque sujet.

MES 3 SUJETS LES PLUS IMPORTANTS EN 2^{ème} PRIMAIRE

<p>Sujet 1</p> <hr/>	 <p>Handwriting practice lines for 'Sujet 1' consisting of four sets of three horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.</p>
<p>Sujet 2</p> <hr/>	 <p>Handwriting practice lines for 'Sujet 2' consisting of four sets of three horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.</p>

Sujet 3

Handwriting practice area with four sets of lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



LEÇON 120: APPLIQUE

GUIDAGE: Écris une lettre à un élève de la 1^{ère} primaire lui donnant une idée sur quelques leçons qu'il apprendra en 2^{ème} primaire.

Sincèrement

Ressources de l'apprenant

Tableau de 1 à 120

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
111	112	113	114	115	116	117	118	119	120

Droite des nombres de 0 à 100

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Cartes numérotées de 0 à 10

0

1

2

3

4

5

6

7

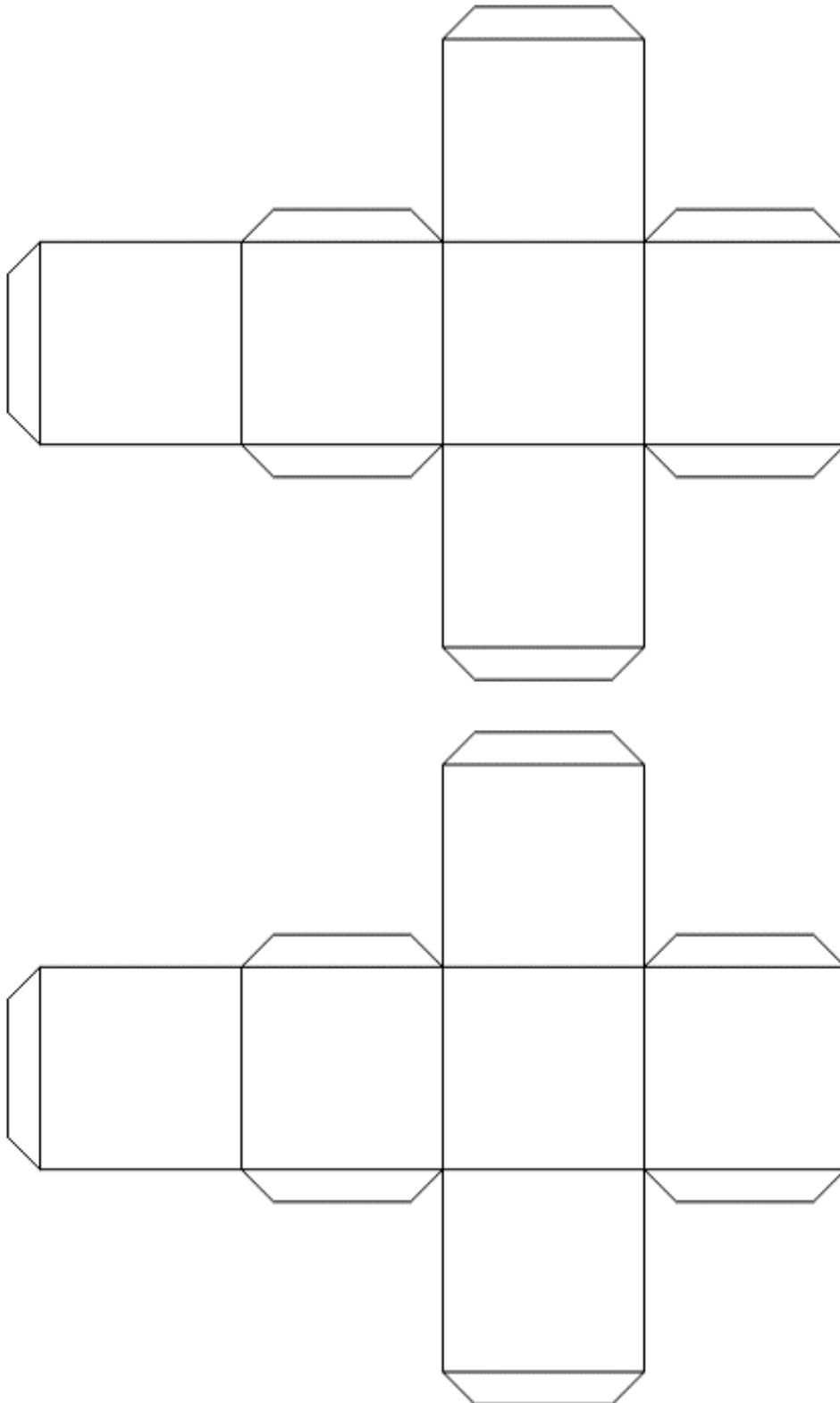
8

9

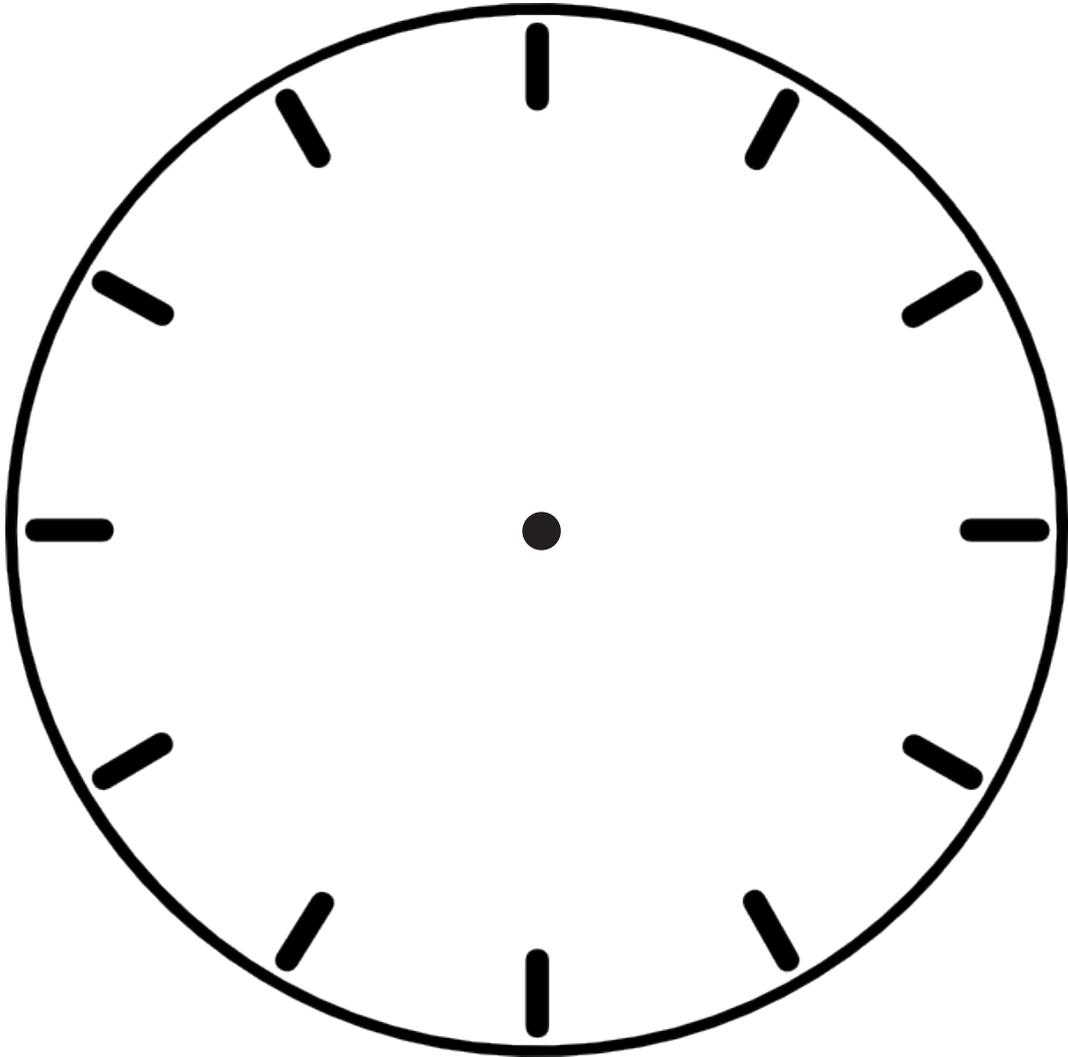
10

Tableau aux dix cases

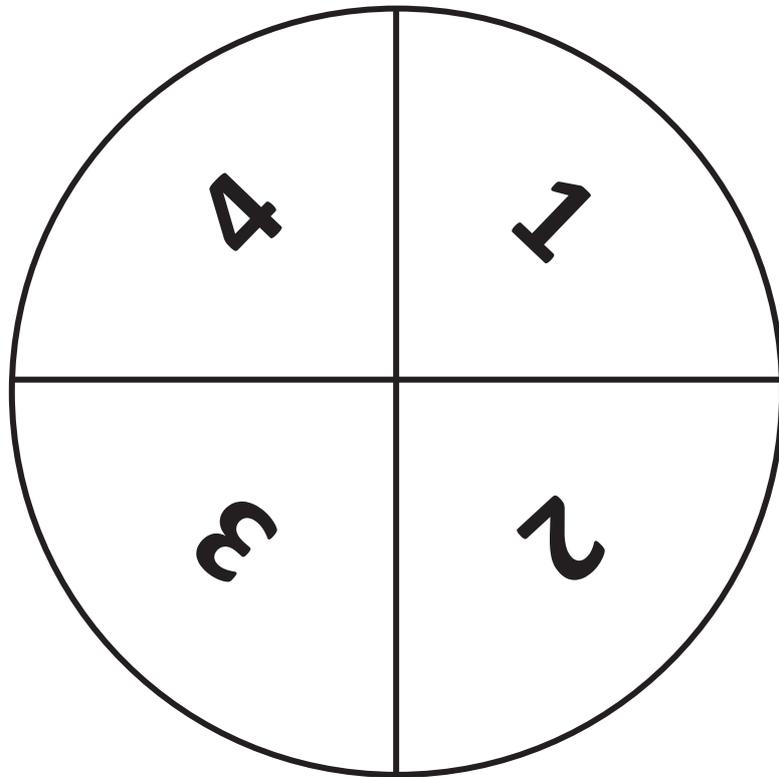
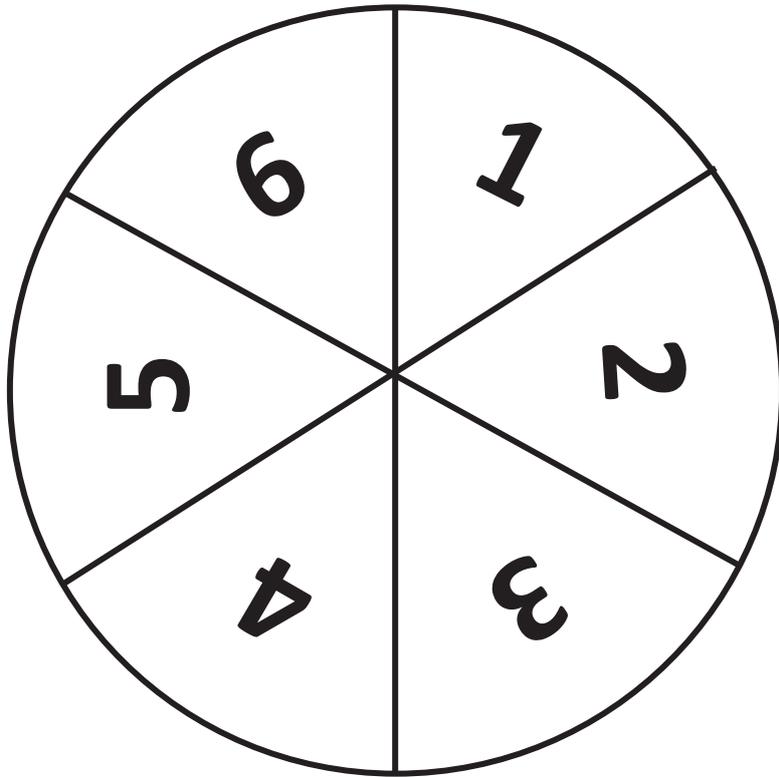
Patron d'un cube (ou d'un dé)



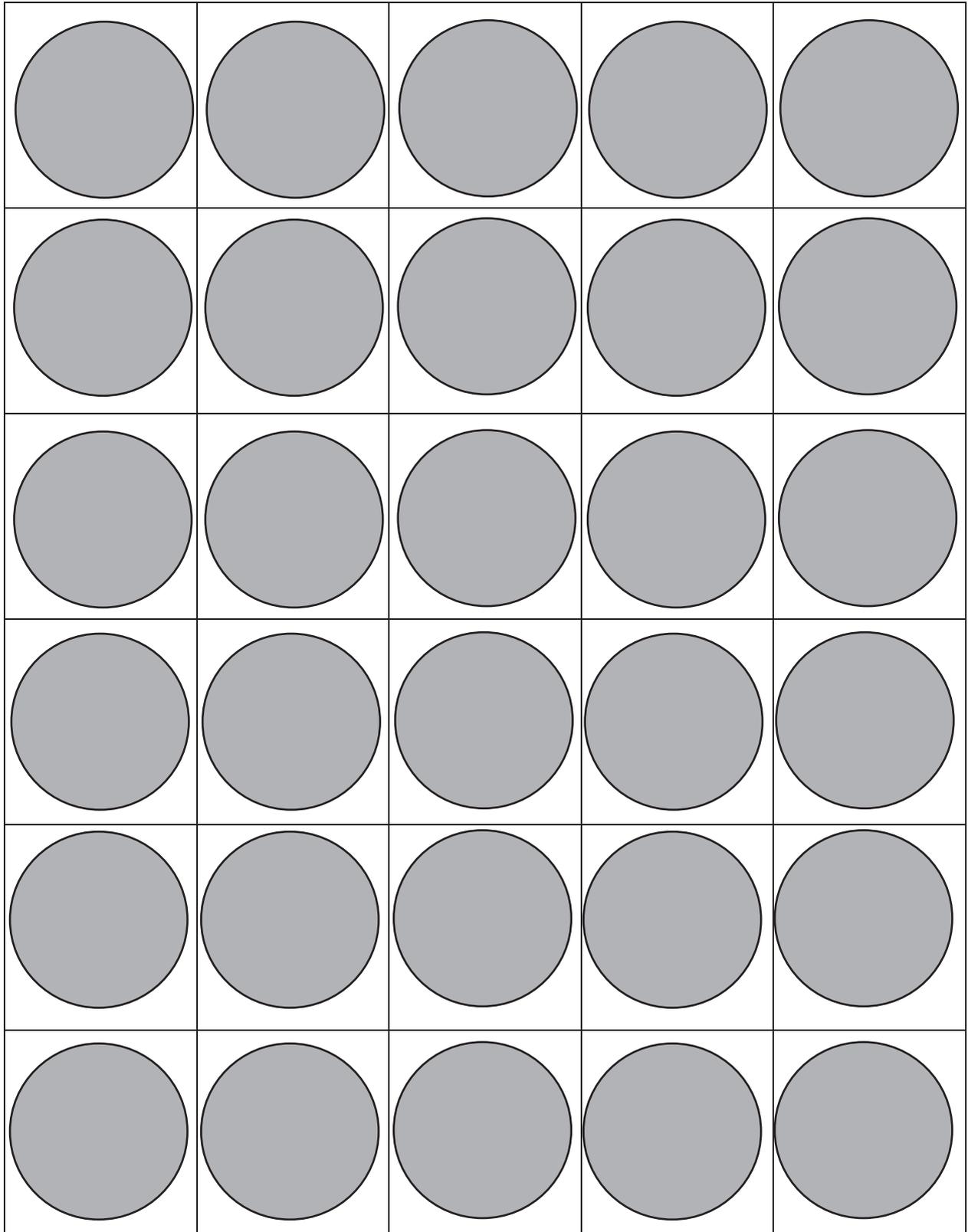
Montre analogue



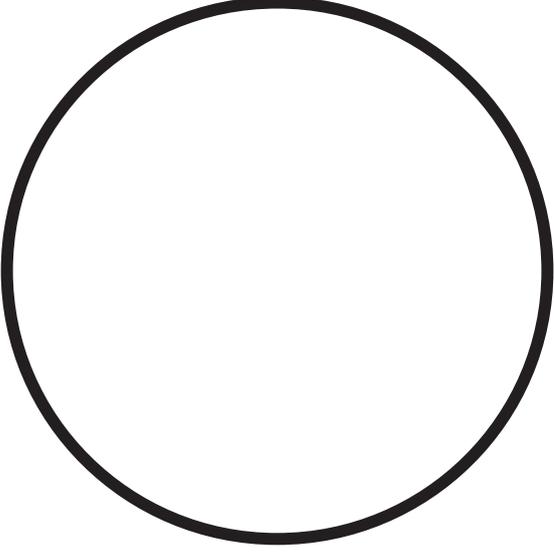
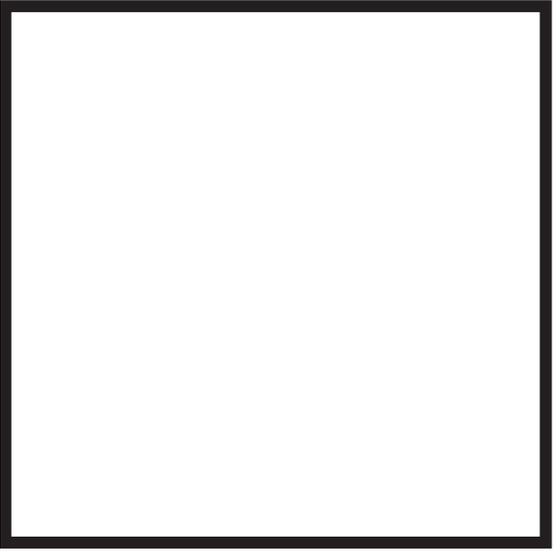
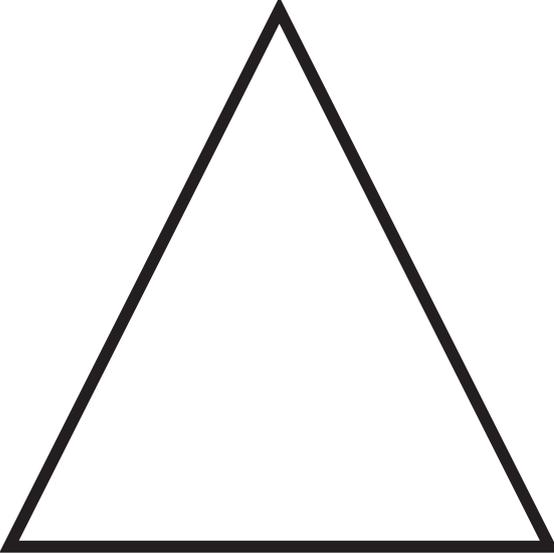
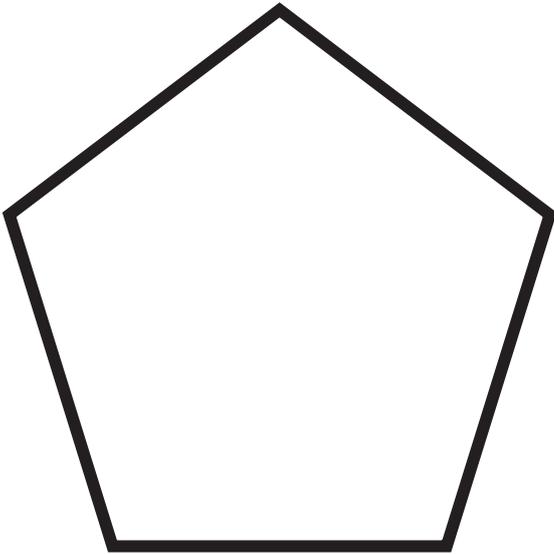
Roue aux nombres

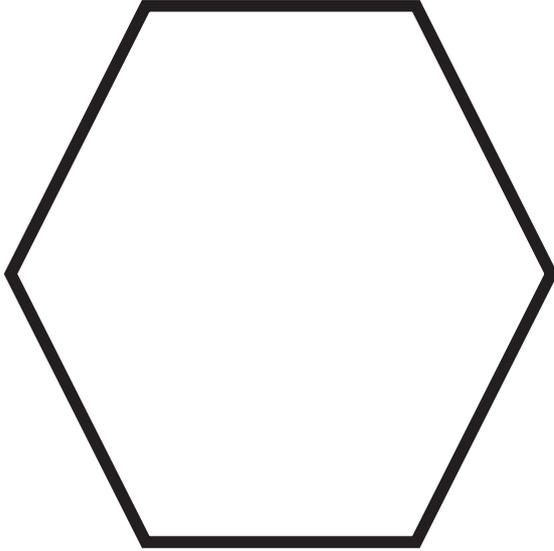


Jetons à double face



Cartes à figures

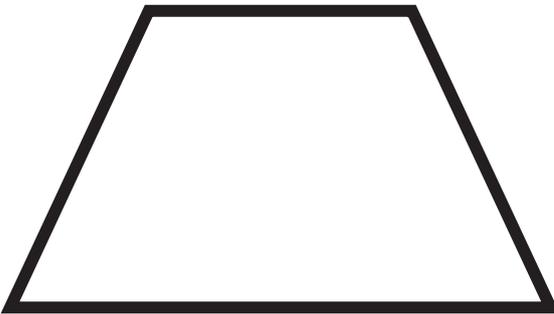
	
<p>Cercle</p>	<p>Carré</p>
	
<p>Triangle</p>	<p>Pentagone</p>



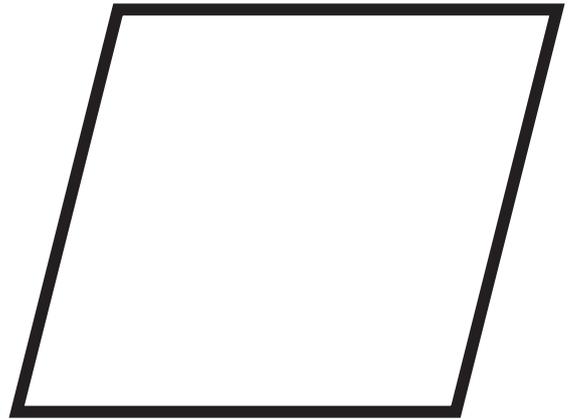
Hexagone



Rectangle

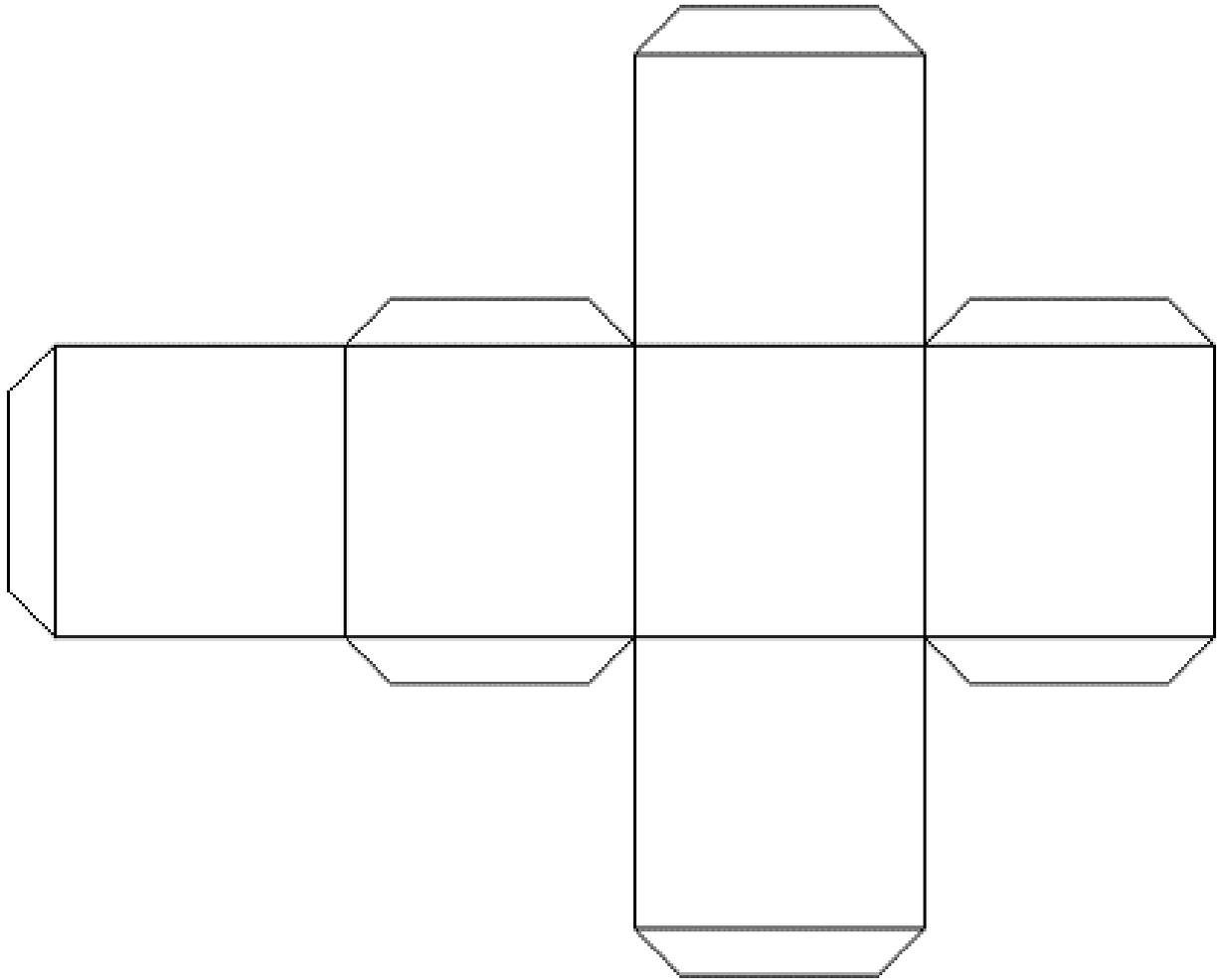


Trapèze

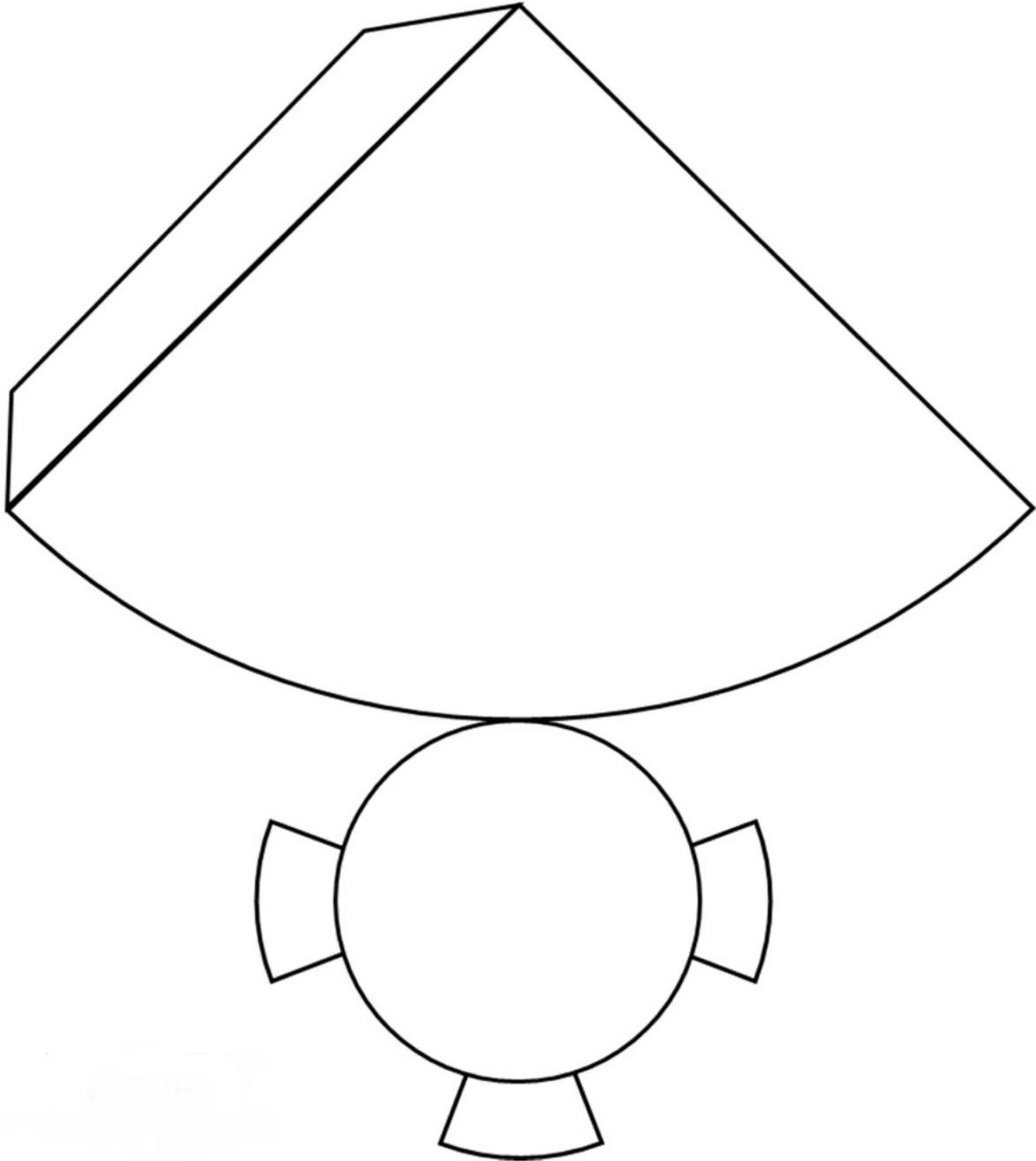


losange

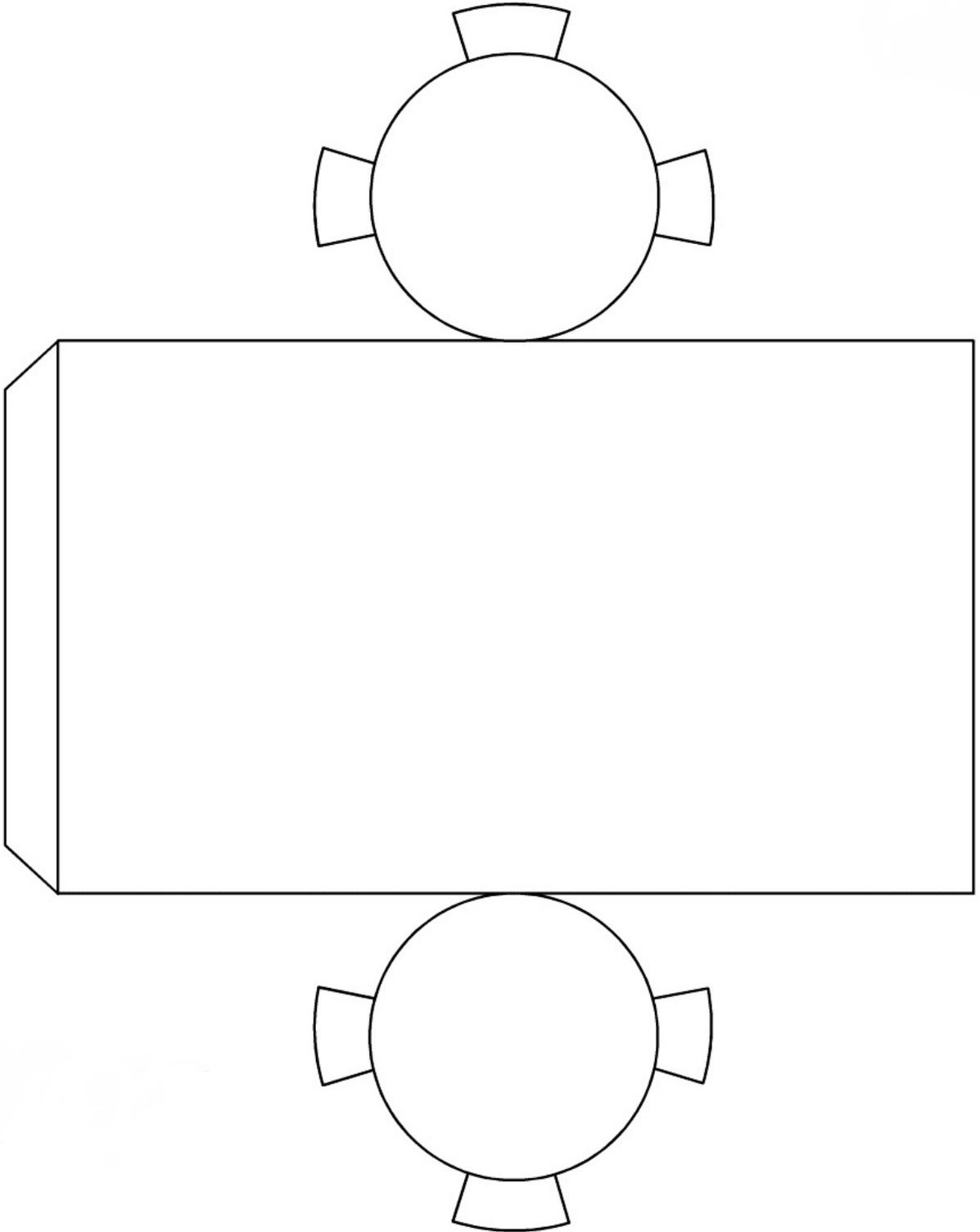
Patron de cube



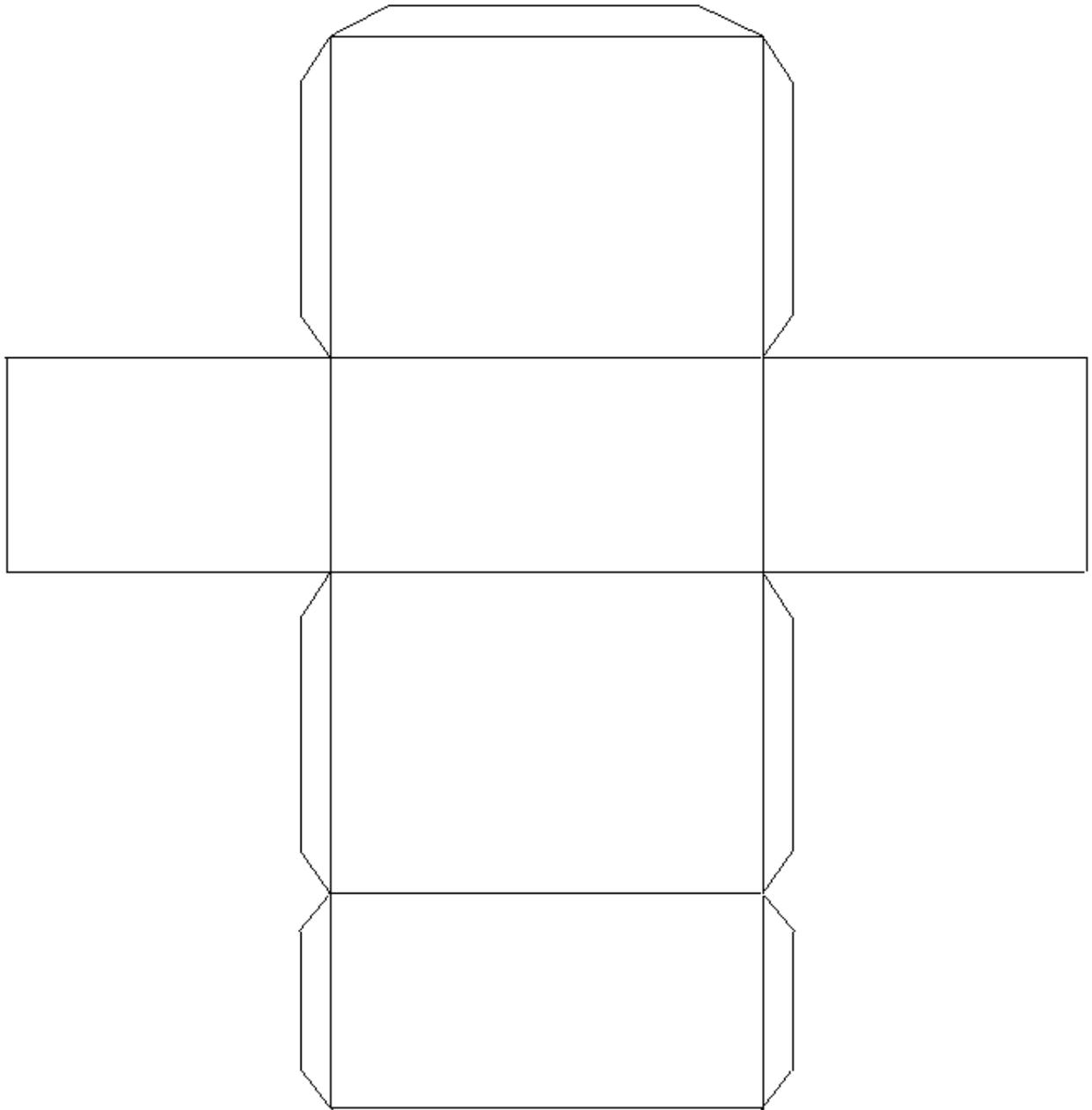
Cône



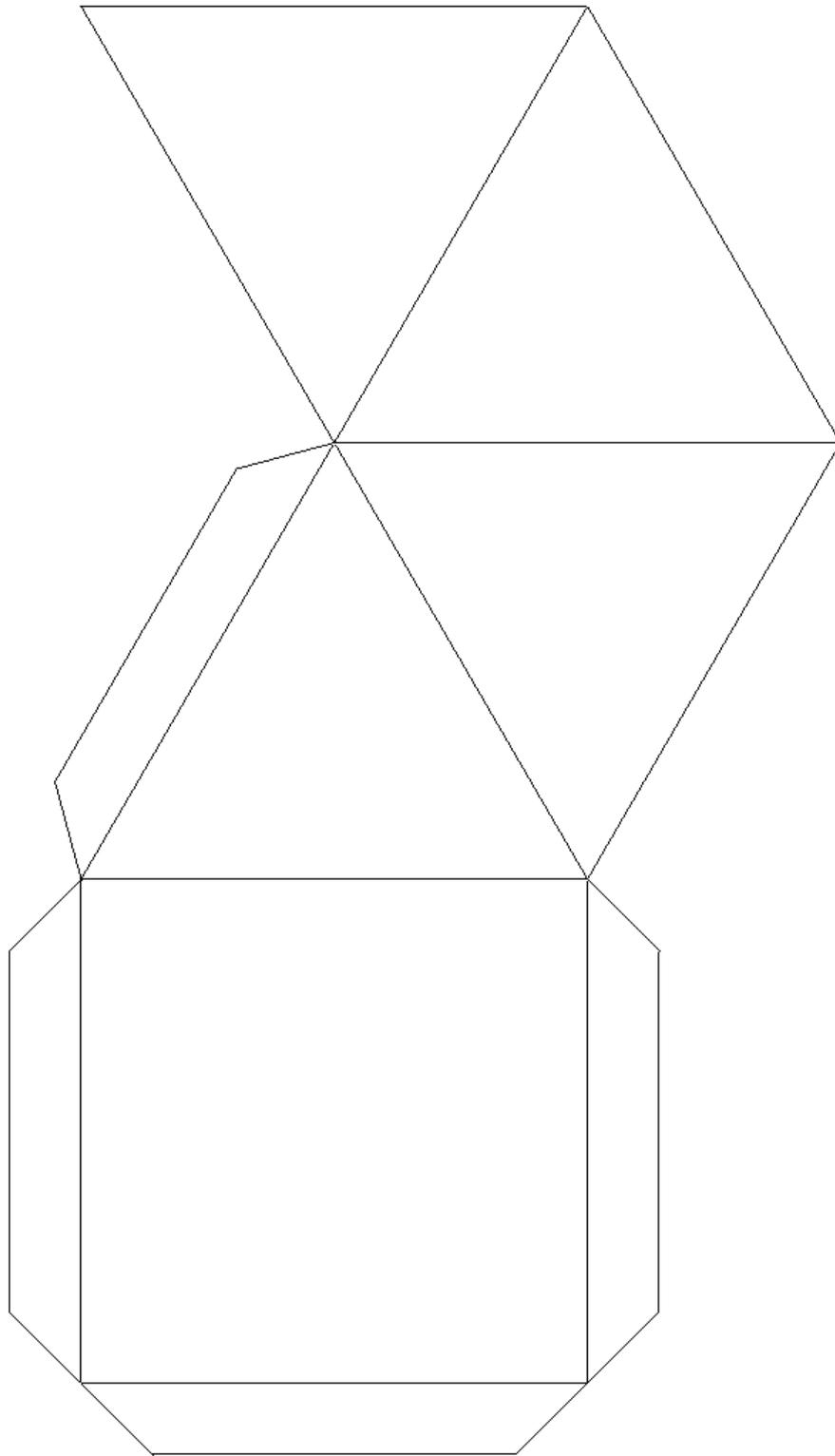
Cylindre



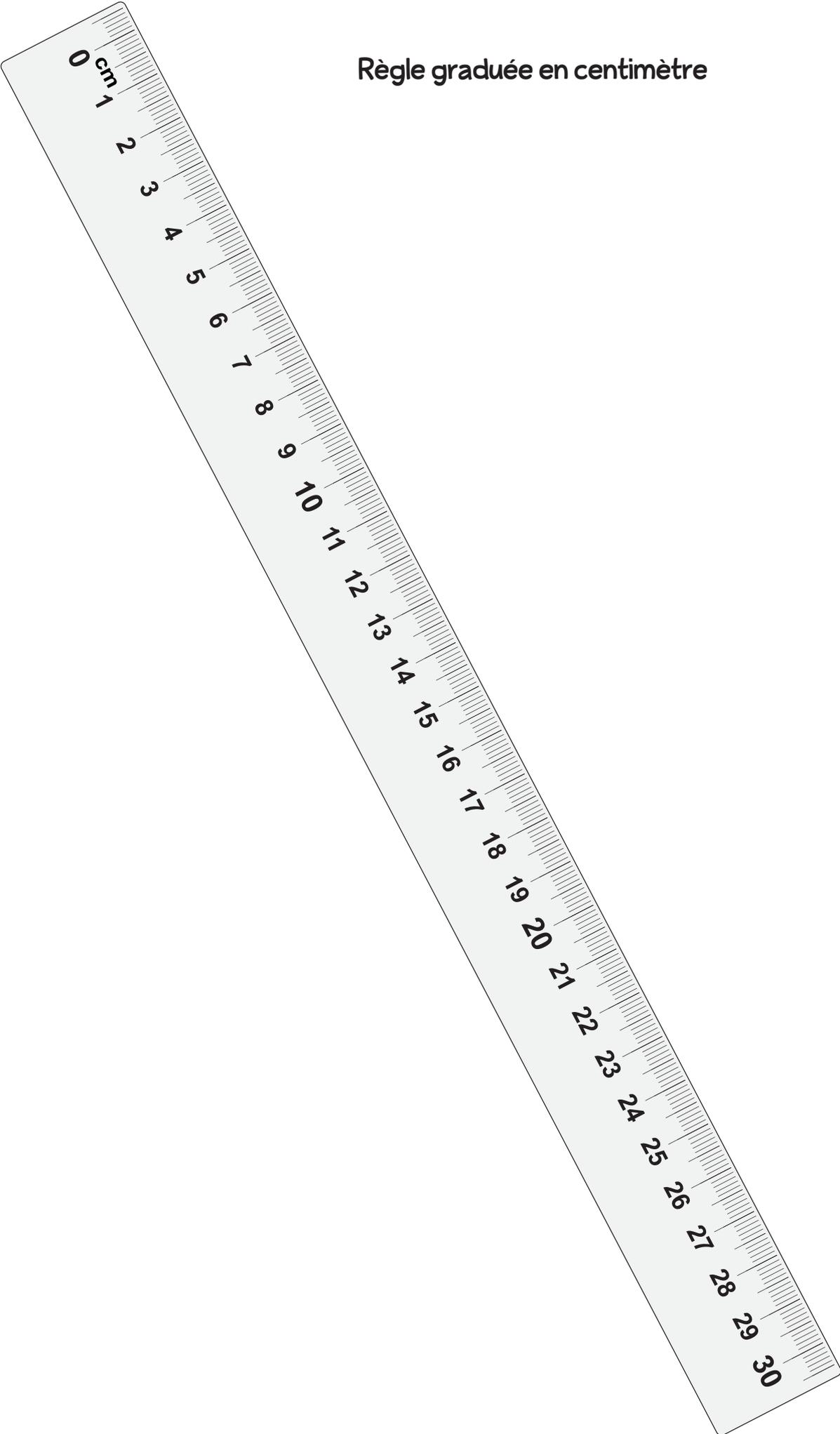
Prisme rectangulaire



Une pyramide à base carrée



Règle graduée en centimètre



ARTIST CREDIT

Used throughout	ONYXprj / Shutterstock.com
p. 1	cbe.org.eg / Shutterstock.com
p. 4	CrackerClips Stock Media / Shutterstock.com
pp. 4, 8, 99, 37	irin-k / Shutterstock.com
pp. 4, 6	monticello / Shutterstock.com
p. 4	Mindscape studio / Shutterstock.com
pp. 4, 8	Daniel2528 / Shutterstock.com
pp. 4, 8	Mylimages - Micha / Shutterstock.com
p. 6	boitano / Shutterstock.com
p. 6	My Life Graphic / Shutterstock.com
p. 6	Africa Studio / Shutterstock.com
p. 6	Jinga / Shutterstock.com
p. 6	Nadia Yong / Shutterstock.com
p. 8	Supachita Krerkkaiwan / Shutterstock.com
p. 8	Valentin Valkov / Shutterstock.com
p. 8	Sergey kamenskykh / Shutterstock.com
p. 8	Surrphoto / Shutterstock.com
p. 8	SakisPagonas / Shutterstock.com
p. 8	MRPhakpoom Mahawat / Shutterstock.com
p. 8	Kozak Sergii / Shutterstock.com
p. 8	photorawjpg / Shutterstock.com
p. 8	Mega Pixel / Shutterstock.com
p. 8	OBprod / Shutterstock.com
p. 8	Swapan Photography / Shutterstock.com
p. 8	Pixel-Shot / Shutterstock.com
p. 37	JHENG YAO / Shutterstock.com
p. 37	Vangert / Shutterstock.com
p. 37	Vilor / Shutterstock.com
p. 37	Anton Starikov / Shutterstock.com
p. 39	Kyselova Inna / Shutterstock.com
p. 87	Oleksandr / Shutterstock.com
p. 96	daisybee / Shutterstock.com
p. 99	Hong Vo / Shutterstock.com
p. 99	Olexandra / Shutterstock.com
p. 99	CHIARI VFX / Shutterstock.com
p. 100	Gabor Kormany / Shutterstock.com
p. 100	enchanted_fairy / Shutterstock.com
p. 100	Africa Studio / Shutterstock.com
p. 100	Tobik / Shutterstock.com
p. 101	Alexander Penyushkin / Shutterstock.com
p. 105	stockcreations / Shutterstock.com
p. 110	Ninetechno / Shutterstock.com
p. 110	Vytautas Kielaitis / Shutterstock.com
p. 111	Jr images / Shutterstock.com
p. 111	Surasak Klinmontha / Shutterstock.com
p. 128	Ozornina Ksenia / Shutterstock.com

Copyright ©2019-2020

All Copyright is reserved to the Ministry of Education and Technical Education in the Arab Republic of Egypt.

Distribution of this book is not allowed outside the Ministry of Education and Technical Education.



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

