



الصف الثاني الابتدائي الرياضيات

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٣-٢٠٢٢



مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر. حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تبعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية، لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة. وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية،

كما نتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخلص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً نتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، أخيراً، أشكر جميع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في جميع قطاعات الوزارة وكذلك المستشارين المعنيين بالوزارة الذين شاركوا في هذه العملية.

فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، و لقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب .. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل؛ ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عال من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على كافة الأصعدة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على كافة المستويات.

وعلى أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

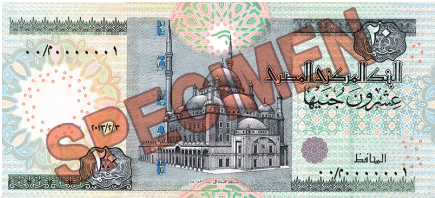
الاسم:

جدول المحتويات

١	الدروس ٦-٧
٢٣	الدروس ٧-٨٠
٤٠	الدروس ٨١-٩٠
٦٤	الدروس ٩١-١٠٠
٨٤	الدروس ١٠١-١١٠
١٠٤	الدروس ١١١-١٢٠

الدرس ٦١: التطبيق

الإرشادات: طابق الأوراق النقدية التي معك مع صور الأوراق النقدية في الجدول. ثم اكتب قيمة كل ورقة نقدية مقابل صورتها.

القيمة	الورقة النقدية
	
	
	
	
	
	
	

الدرس ٦١ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي لاحظته عن الأوراق النقدية المختلفة؟ استنتج العلاقة بين الأرقام المكتوبة على كل ورقة نقدية والأشياء والخدمات التي يمكنك شراؤها بكل ورقة نقدية؟ اكتب أفكارك أو ارسمها.

A large rectangular box with a green border, containing six sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ٦٢: التطبيق

شارك في (لعبة موظف البنك) واكتب المبلغ الذي كوفته في الفراغ الأول ثم ارسمه في الفراغ الثاني.

١. _____ = _____

٢. _____ = _____

٣. _____ = _____



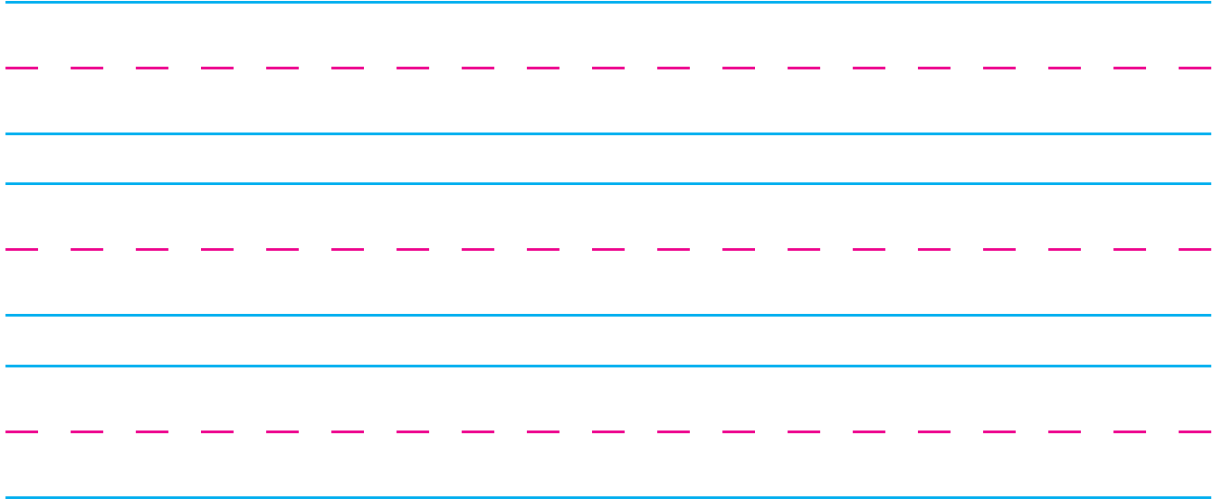
الدرس ٦٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم أوراقك النقدية لتكوين فئات نقدية لإجمالي المبلغ الموضح في الجدول. ارسم فئات الأوراق النقدية التي استخدمتها لشراء كل شيء.

	٢. كرة قدم: ٢٠٦ جنيه		١. مجموعة كتب: ٢٨ جنيه
	٤. ألعاب الفيديو: ٤٢٧ جنيه		٣. شاحنة لعبة: ١٤٩ جنيه
	٦. لعبة لوحية: ١٢٦ جنيه		٥. دمية: ٣٩ جنيه

الدرس ٦٣ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اشرح بالرسم أو الكتابة طرق تحليل فئات النقود كما تعلمته عند تحليل مكونات الأعداد، وأهمية ذلك.



الدرس ٦٤: التطبيق

الإرشادات: اجمع المبالغ المالية. صل كل ناتج جمع مع أحد الأسعار الموجودة على اليسار.



دمية: ٢٩ جنيه

١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١ جنيه	١ جنيه
----------	---------	---------	--------	--------

● جنيه _____



دراجة سكوتر: ١٥٣ جنيه

١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١ جنيه	١ جنيه
----------	---------	---------	--------	--------

● جنيه _____



حذاء تزلج: ١٦ جنيه

١٠٠ جنيه	١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١ جنيه
١٠٠ جنيه	١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١ جنيه

● جنيه _____



شاحنة لعبة: ٣٤ جنيه

١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه
١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه

● جنيه _____



سلة فواكه: ١٨ جنيه

١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه
١٠٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه

● جنيه _____



عربة جرّ: ١٨٤ جنيه

● جنيه _____

٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١ جنيه
---------	---------	--------

الدرس ٦٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تعاون بسرعة مع زميلك المجاور لتكوين مجموعات من فئات الأوراق النقدية يكون مجموعها 000 جنيه.
وسجل هذه المجموعات.

This image shows a blank sheet of handwriting practice paper. It features three identical sets of horizontal guidelines arranged vertically. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a structured space for practicing letter formation. The entire page is enclosed within a thin blue border.

الدرس ٦٥: التطبيق

الإرشادات: معك ٥٠٠ جنيه. اشتر أكبر عدد ممكن من الأشياء دون أن تتجاوز مبلغ الـ ٥٠٠ جنيه. اكتب اسم كل شيء اشتريته وسعره في الجدول في الصفحة التالية. واحرص على حساب المبالغ التي تنفقها.

دراجة: ١٢٧ جنيه	دمية: ٥٧ جنيه	علبة أقلام رصاص ألوان: ١٥ جنيه
		
كرة: ٨٦ جنيه	قميص: ٧٣ جنيه	حذاء: ٤٥٠ جنيه
		
مقص: ٩ جنيه	حلوى: ٥ جنيه	معطف: ٣٣٥ جنيه
		
صمغ: ٣ جنيه	لعبة: ٤١ جنيه	لعبة لوحية: ١٠ جنيه
		
حقيبة ظهر: ٢٩٢ جنيه	كتاب: ٢٨ جنيه	بسكويت: ١٧ جنيه
		

العنصر	السعر	احسب مجموع المبلغ الذي أنفقته

الدرس ٦٥ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية:

- ما الذي فكّرت فيه وتحدثت عنه أثناء أدائك هذا النشاط؟
- ما الصعوبات التي واجهتها حتى لا تتجاوز ميزانيتك المحددة؟
- ما الذي ستفعله بشكل مختلف إذا أُتيحت لك فرصة أداء النشاط مرة أخرى؟

Handwriting practice lines consisting of solid blue top and bottom lines and a dashed pink middle line, repeated five times.

الدرس ٦٦: التطبيق

الإرشادات: حلّ المسائل الكلامية. اكتب إجابتك داخل الإطار التالي.

١. جمع علي وشقيقه أموالهما معًا لشراء لعبة فيديو. كان مع علي مبلغ ٤٢ جنيهاً وكان مع شقيقه مبلغ ٥٧ جنيهاً. فما مجموع المبلغ الذي معهما معًا؟

جنيه _____

٢. حصلت سلمى على مبلغ ٢٩ جنيهاً لشراء بعض الأغراض المنزلية؛ فإذا اشترت سلمى كيلو فاكهة بمبلغ ١٤ جنيهاً. كم جنيهاً تبقى مع سلمى؟

جنيه _____

٣. ادّخرت آية ٣٣ جنيهًا خلال شهر واحد. وفي الشهر التالي، ادّخرت ٢٤ جنيهًا. ما مجموع المبلغ الذي مع آية؟

جنيه _____

٤. حصل مصطفى على ٩٩ جنيهًا في عيد ميلاده. اشترى حذاءً جديدًا بمبلغ ٨٦ جنيهًا. فكم جنيهًا تبقى مع مصطفى؟

جنيه _____

٥. اشترى طارق كتابًا بـ ٤٤ جنيهًا وكرةً جديدةً بـ ٤٤ جنيهًا. فما مجموع المبلغ الذي دفعه طارق؟

جنيه _____

الدرس ٦٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب مسألتك الكلامية عن النقود. يمكن أن تكون هذه المسألة مسألة جمع أو مسألة طرح.

The form consists of a large rectangular box with a light blue border. Inside the box, there are three sets of horizontal lines for writing. Each set is composed of three lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The sets are arranged vertically, with the first set at the top, the second in the middle, and the third at the bottom. The rest of the box is empty, providing space for additional writing or calculations.

الدرس ٦٧: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١ جنيه و ١٠ جنيهات و ١٠٠ جنيه لتكوين المبالغ التي يعطيها لك معلّمك.

جدول القيمة المكانية/النقود	١ جنيه	
	عشرات جنيهات	
	مئات جنيهات	

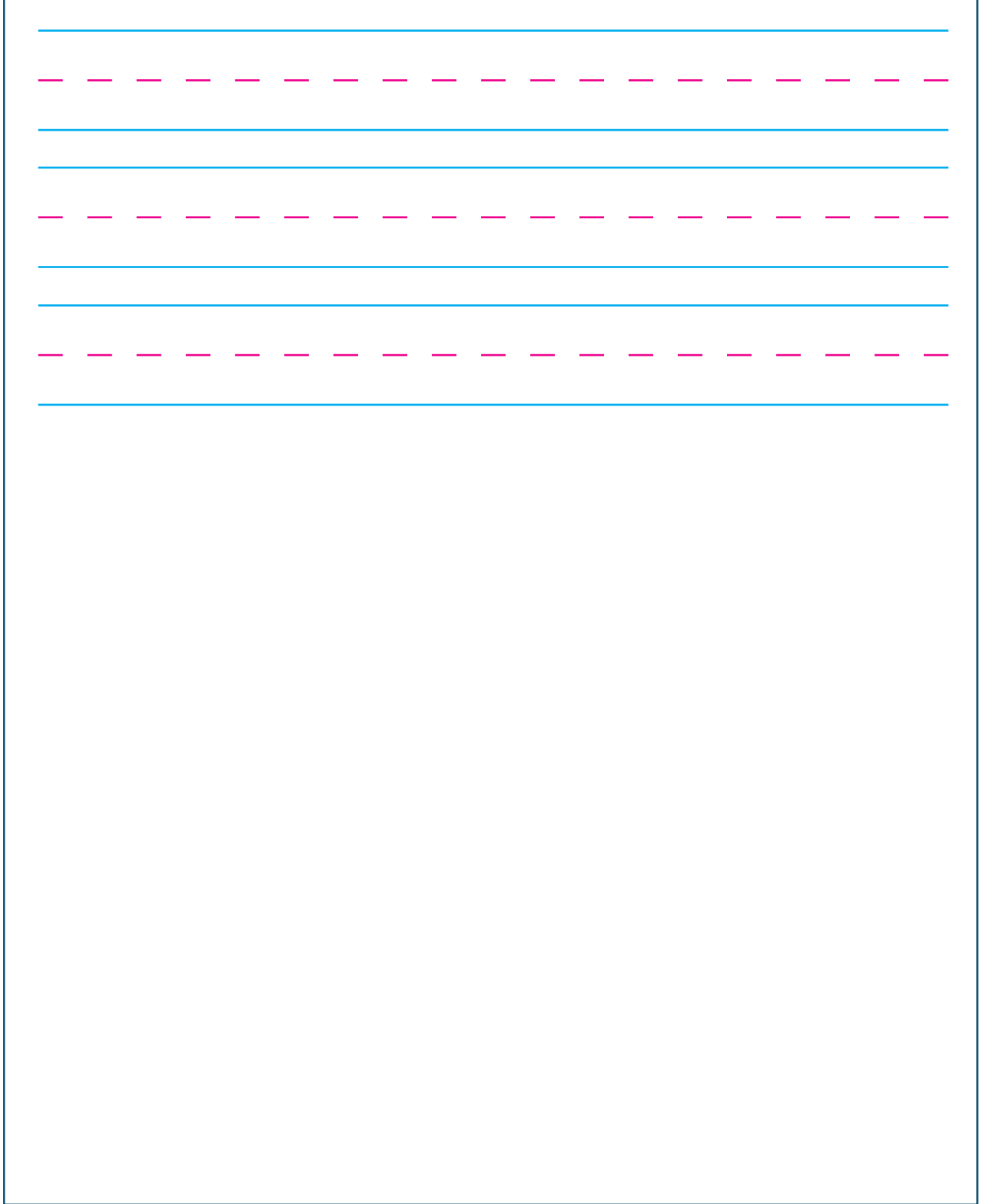
الدرس ٦٨ : التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١ جنيه و ١٠ جنيهات و ١٠٠ جنيه لحل مسائل الجمع التي يعطيها لك المعلم.

جدول القيمة المكانية/النقود	١ جنيه	
	عشرات جنيهات	
	مئات جنيه	

الدرس ٦٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم عن شيء تفتخر بأنك تعلمته وشيء ما زلت تحاول تعلمه.



الدرس ٦٩: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١ جنيه و ١٠ جنيهات و ١٠٠ جنيه لحل مسائل الطرح التي يعطيها لك المعلم.

جدول القيمة المكانية/النقود	١ جنيه	
	عشرات جنيهات	
	مئات جنيه	

الدرس ٦٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما وجه الشبه بين عملية إعادة التجميع للجمع وبين عملية إعادة التجميع للطرح؟ وما الفرق بينهما؟

A large rectangular box with a red border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines stacked vertically.

الدرس ٧٠: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية/النقود لحل المسائل المكتوبة على البطاقات. سجّل إجاباتك في المكان المناسب.
(انظر إلى الحروف).

أ: _____ جنيه
ب: _____ جنيه
ج: _____ جنيه
د: _____ جنيه
هـ: _____ جنيه
و: _____ جنيه



الدرس ٧٠: كراس الرياضيات

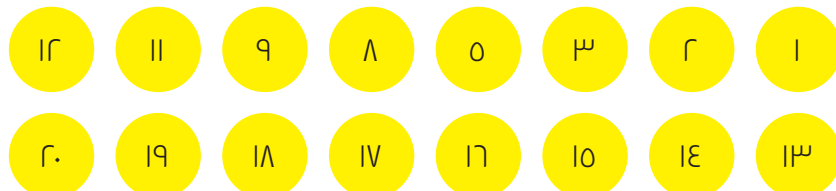
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تعرفه الآن عن النقود ولم تكن تعرفه منذ ١٠ أيام؟ ارسم أفكارك أو اكتب عنها.

A large rectangular box with a purple border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines stacked vertically.

الدرس VI: التطبيق

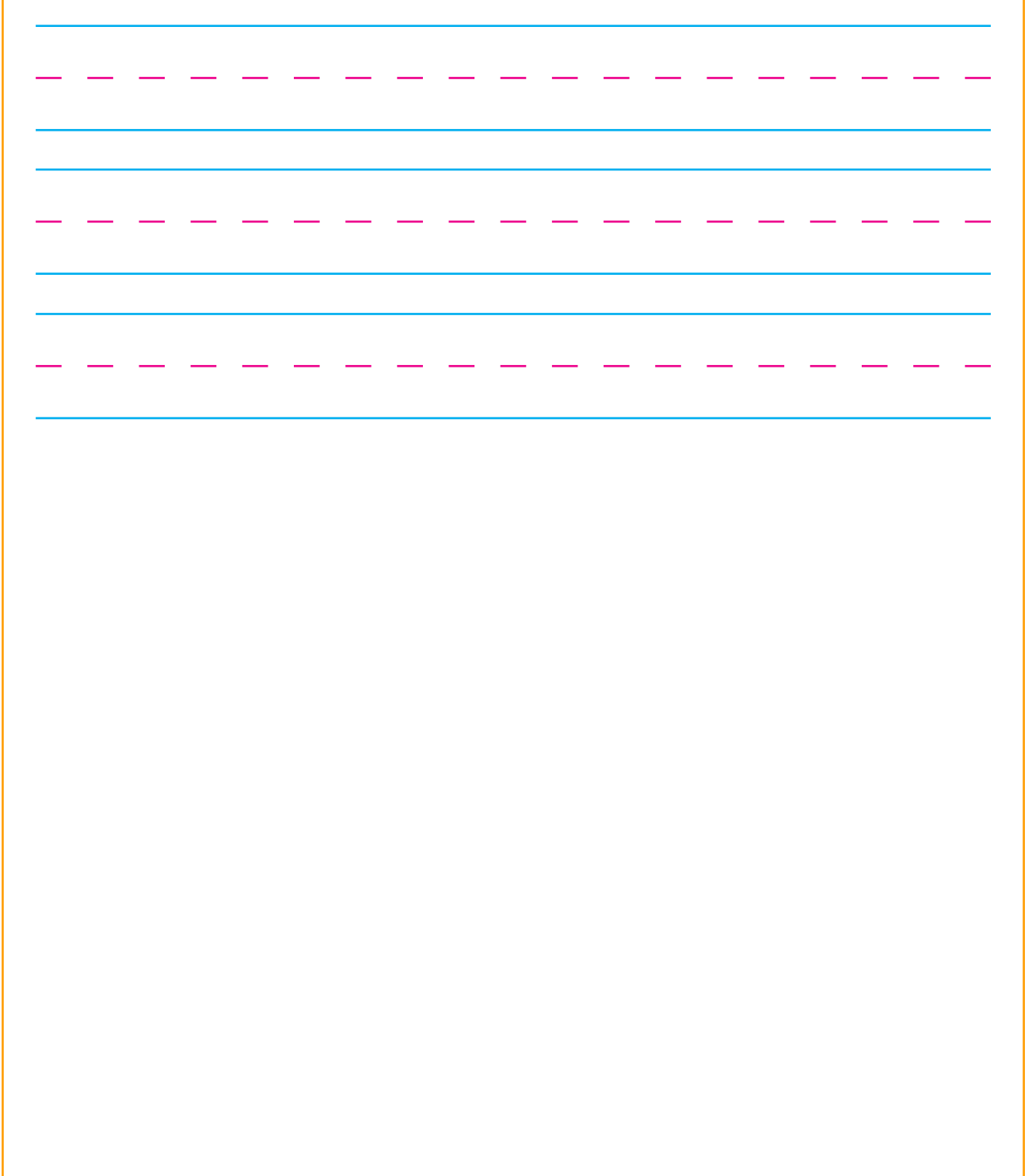
الإرشادات: حدد ما إذا كان العدد زوجياً أم فردياً. واكتبه بعد ذلك في الجدول.

زوجي	فردي
٤	
٦	
	٧
١٠	



الدرس VI: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل تلاحظ أي شيء مشترك بين الأعداد الزوجية والأعداد الفردية؟ هل لاحظت أي شيء عندما كنت تختبر الأعداد؟ ما الذي تعرفه الآن عن الأعداد الفردية والأعداد الزوجية؟ عبّر عن إجابتك بالرسم أو الكتابة.



الدرس ٧٢: التطبيق

الإرشادات: ضاعف كل عدد ثم حدد ما إذا كان المجموع عددًا زوجيًا أم فرديًا.

العدد	المضاعفة	زوجي أم فردي؟
١	$1 = 1 + 1$	زوجي
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

العدد	المضاعفة	زوجي أم فردي؟
١١		
١٢		
١٣		
١٤		
١٥		
١٦		
١٧		
١٨		
١٩		
٢٠		

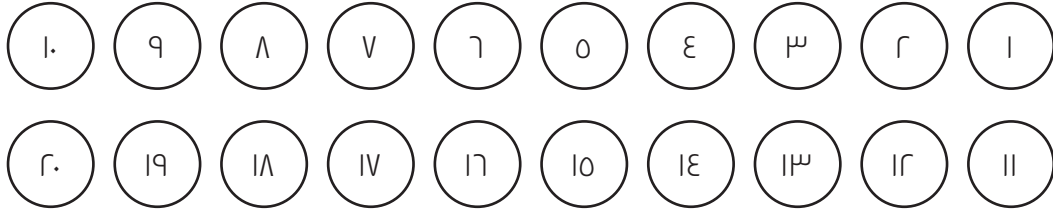
الدرس ٧٣: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقتين واكتب العددين المضافين كمسألة وأوجد المجموع.

المسألة	المجموع	زوجي أم فردي؟
$0 + ٤$		

الدرس ٧٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لون الأعداد الزوجية باللون الأحمر والأعداد الفردية باللون الأزرق. ما الأنماط التي تلاحظها؟



Four sets of horizontal lines for writing, each consisting of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ٧٤: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد. واكتب العددين التاليين في النمط.

١.

		٨	٦	٤	٢
--	--	---	---	---	---

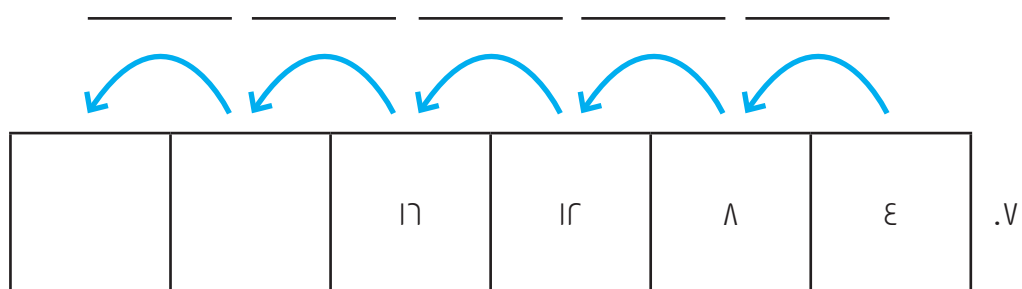
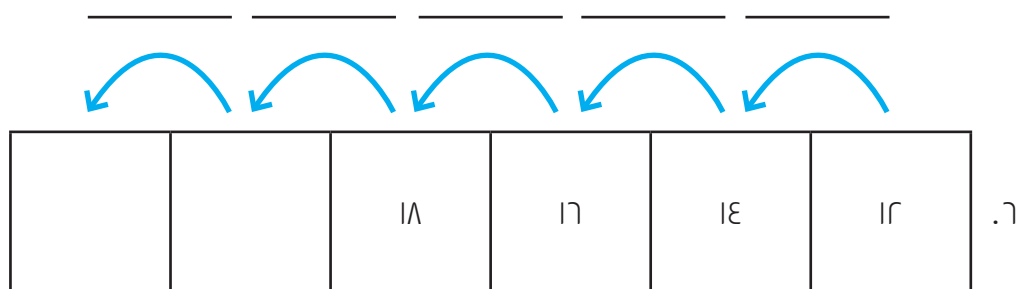
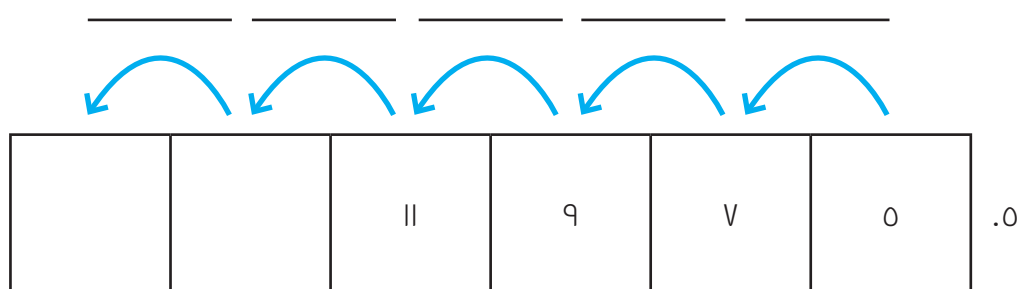
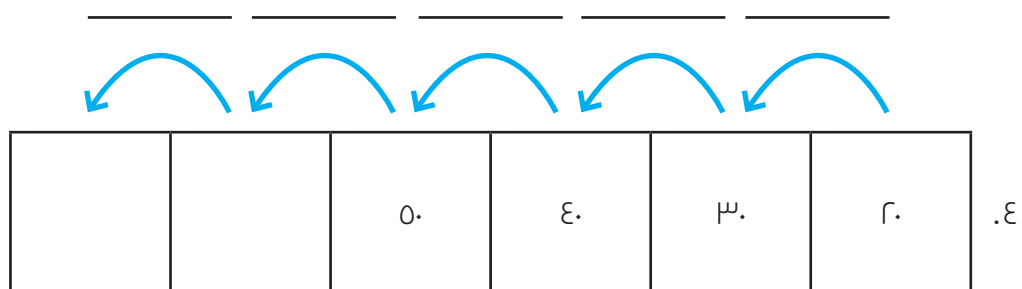
٢+ ٢+ ٢+ ٢+ ٢+

٢.

		٩	٦	٣	.
--	--	---	---	---	---

٣.

		٢٥	٢٠	١٥	١٠
--	--	----	----	----	----



الدرس ٧٦: التطبيق

الإرشادات: في كل نمط، حدد القاعدة وصل كل نمط بقاعدته، ثم أكمل النمط.

القاعدة	النمط
٣ - ●	● ١. ٧٥، ٦٦، ٥٧، _____، _____، _____، _____
٦ + ●	● ٢. ٣، ٤٠، ٥٠، _____، _____، _____، _____
٩ - ●	● ٣. ١٢، ١٨، ٢٤، _____، _____، _____، _____
٤ + ●	● ٤. ٦٦، ٧٠، ٧٤، _____، _____، _____، _____
١٠ - ●	● ٥. ٩٠، ٨٠، ٧٠، _____، _____، _____، _____
١٠ + ●	● ٦. ٢٧، ٢٤، ٢١، _____، _____، _____، _____

الدرس ٧٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. وابتكر نمطًا للأعداد يتضمن الجمع أو الطرح. واكتب النمط والقاعدة.

The image shows a large rectangular box with a pink border. Inside the box, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box.

الدرس ٧٧: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد باستخدام القاعدة الموضحة.

القاعدة: $0+$ ، $1-$

٣٤، _____، _____، _____، _____

الإرشادات: ابتكر نمطًا للأعداد وقاعدة حين يخبرك المعلم بذلك.

القاعدة: _____

_____، _____، _____، _____، _____

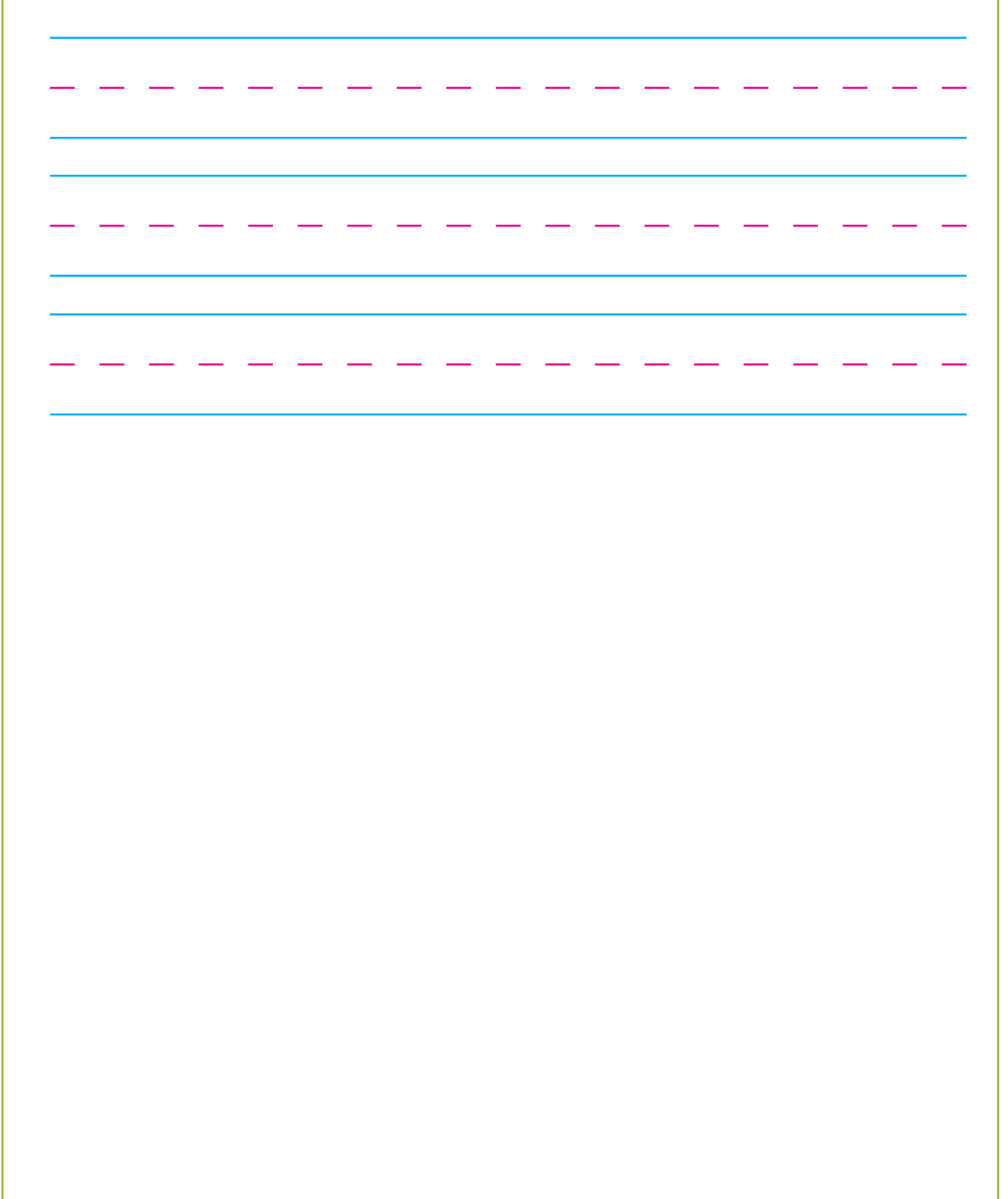


الدرس ٧٨: التطبيق

الإرشادات: ألصق مصفوفتك المفضلة التي أنشأتها اليوم في هذه الصفحة.

الدرس ٧٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا قد يكون من المهم معرفة المصفوفات؟ وكيف يمكن أن نستخدم المصفوفات؟ عبّر عن أفكارك وآرائك بالكتابة أو الرسم.



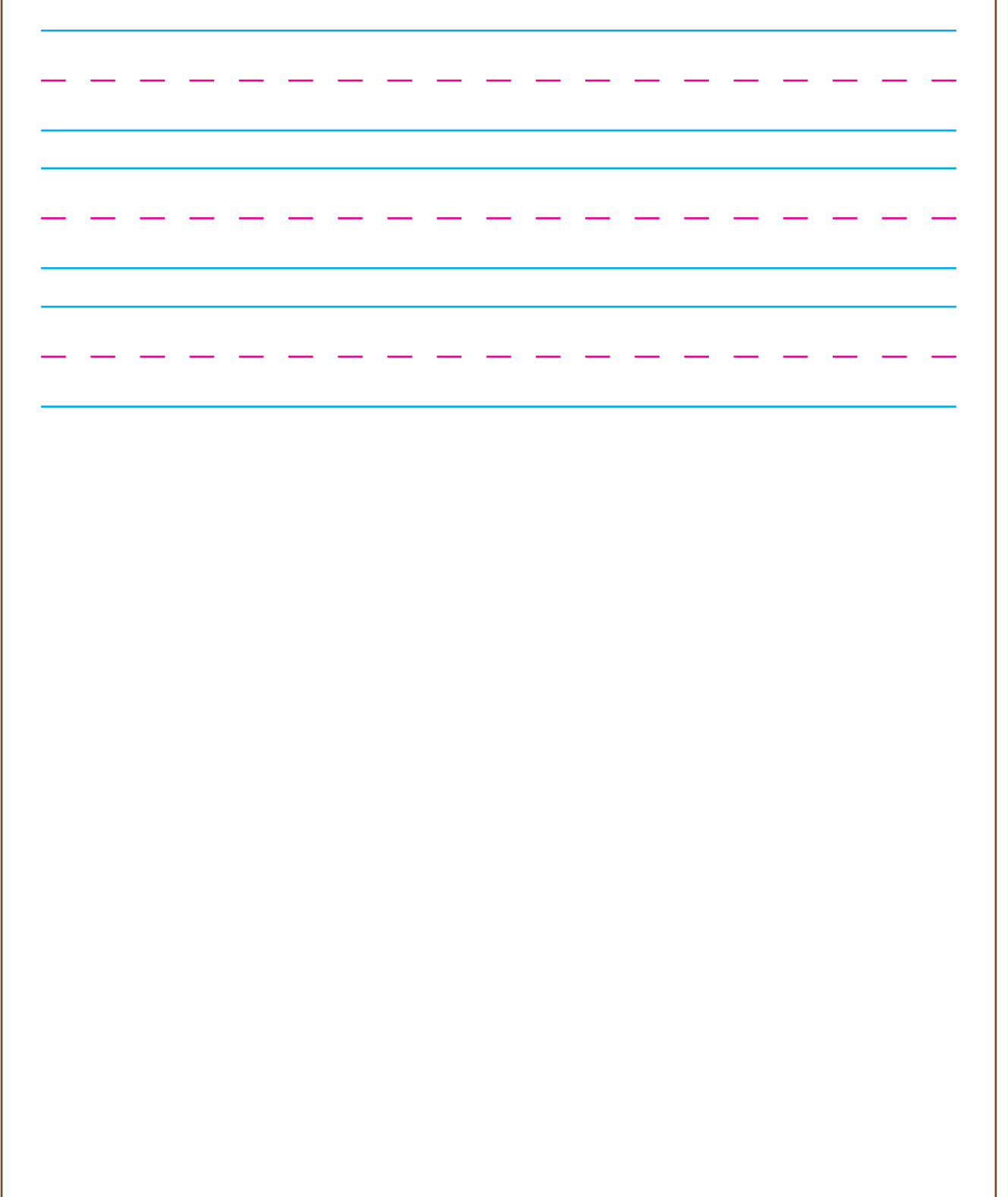
الدرس ٧٩: التطبيق

الإرشادات: عدّ الصفوف واكتب مسألة الجمع. ثم عدّ الأعمدة واكتب مسألة الجمع.

_____	_____: الصفوف	
_____	_____: الأعمدة	
_____	_____: الصفوف	
_____	_____: الأعمدة	
_____	_____: الصفوف	
_____	_____: الأعمدة	
_____	_____: الصفوف	
_____	_____: الأعمدة	
_____	_____: الصفوف	
_____	_____: الأعمدة	

الدرس ٧٩: كراس الرياضيات

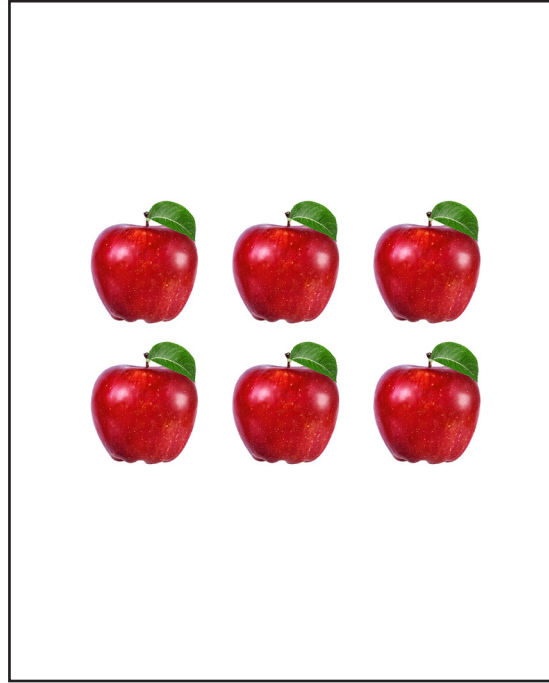
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أين رأيت المصفوفات من حولك؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.



الدرس ٨٠: التطبيق

الإرشادات: حل المصفوفة. واكتب المسائل.

١.



الصفوف: _____

الأعمدة: _____

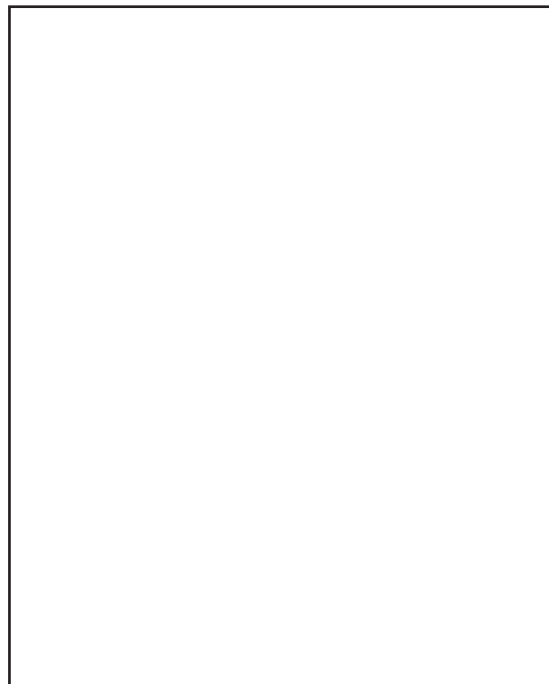
_____ = _____

_____ = _____

هذه مصفوفة _____ في _____ .

الإرشادات: كون مصفوفة، ثم تبادل الكتاب مع زميلك. سيملاً زميلك المربع التالي. وستملاً المربع الموجود بكتاب زميلك.

٢.



الصفوف: _____

الأعمدة: _____

_____ = _____

_____ = _____

هذه مصفوفة _____ في _____ .

الدرس ٨١: التطبيق

الإرشادات: استخدم طريقة تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار لإعادة كتابة المسائل التالية. ثم قدر ناتج الجمع أو الطرح.

$$\square = \square + \square$$

١. قدر: $٥٤ + ٣٢$

$$\square = \square - \square$$

٢. قدر: $٤١ - ٩٣$

$$\square = \square + \square$$

٣. قدر: $١٥ + ٥٣$

$$\square = \square - \square$$

٤. قدر: $٢٥ - ٨٦$

$$\square = \square + \square$$

٥. قدر: $٢٢ + ٥٧$

$$\square = \square - \square$$

٦. قدر: $٥٤ - ٧٢$

$$\square = \square + \square$$

٧. قدر: $٩٢ + ٣٥$

$$\square = \square + \square$$

٨. قدر: $١٤٠ + ٢٣٤$

$$\square = \square - \square$$

٩. قدر: $٣٤٨ - ٥٨١$

$$\square = \square + \square$$

١٠. قدر: $٢٣٤ + ٣٧٨$

الدرس ٨٢: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي يعطيها لك المعلم. استخدم خط الأعداد الفارغ لمساعدتك في تقريب كل عدد إلى أقرب عشرة.



العدد	النتائج لأقرب ١٠
١.	
٢.	
٣.	
٤.	
٥.	
٦.	
٧.	
٨.	
٩.	
١٠.	

الدرس ٨٣: التطبيق

الإرشادات: وضح طريقة حلك وسجل إجاباتك المقدرة في المربع المقابل لكل مسألة. ضع دائرة حول استراتيجية التقدير التي استخدمتها.

أ.	ب.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
ج.	د.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
هـ.	و.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب

الدرس ٨٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما استراتيجية التقدير التي تفضلها، تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار أم التقريب؟ اشرح بالرسم أو الكتابة طريقة تفكيرك.

The form consists of a large rectangular area with a light blue background and a thin blue border. Inside this area, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set is composed of three lines: a solid blue line at the top, a dashed pink line in the middle, and a solid blue line at the bottom. These lines are spaced evenly down the page, providing a structured area for students to show their work or explain their thinking.

الدرس ٨٤: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لحل مسائل الجمع. وسجّل إجاباتك.

$$\begin{array}{l} \boxed{} = \boxed{27} + \boxed{52} \quad .1 \\ \boxed{} = \boxed{28} + \boxed{68} \quad .2 \\ \boxed{} = \boxed{25} + \boxed{67} \quad .3 \\ \boxed{} = \boxed{56} + \boxed{38} \quad .4 \\ \boxed{} = \boxed{28} + \boxed{64} \quad .5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ 10 \\ \hline \end{array} \quad .8 \quad +$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ 28 \\ \hline \end{array} \quad .7 \quad +$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ 29 \\ \hline \end{array} \quad .6 \quad +$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ 39 \\ \hline \end{array} \quad .10 \quad +$$

$$\begin{array}{r} 29 \\ 57 \\ \hline \end{array} \quad .9 \quad +$$

آحاد	
عشرات	

الدرس ٨٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا ينبغي أحياناً استخدام إعادة التجميع لحل المسائل؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.

The image shows a large rectangular box with a blue border, intended for student work. Inside the box, there are three sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The sets are arranged vertically, with the first set at the top, the second in the middle, and the third at the bottom. The rest of the box is empty, providing space for drawing or additional writing.

الدرس ٨٥: التطبيق

الإرشادات: حل مسائل الجمع التالية. استخدم أعوادًا أو رسومات لمساعدتك في إعادة التجميع.

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٢٤ + ١٨ .١$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٨ + ٣٢ .٢$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٣٧ + ٤٧ .٣$$

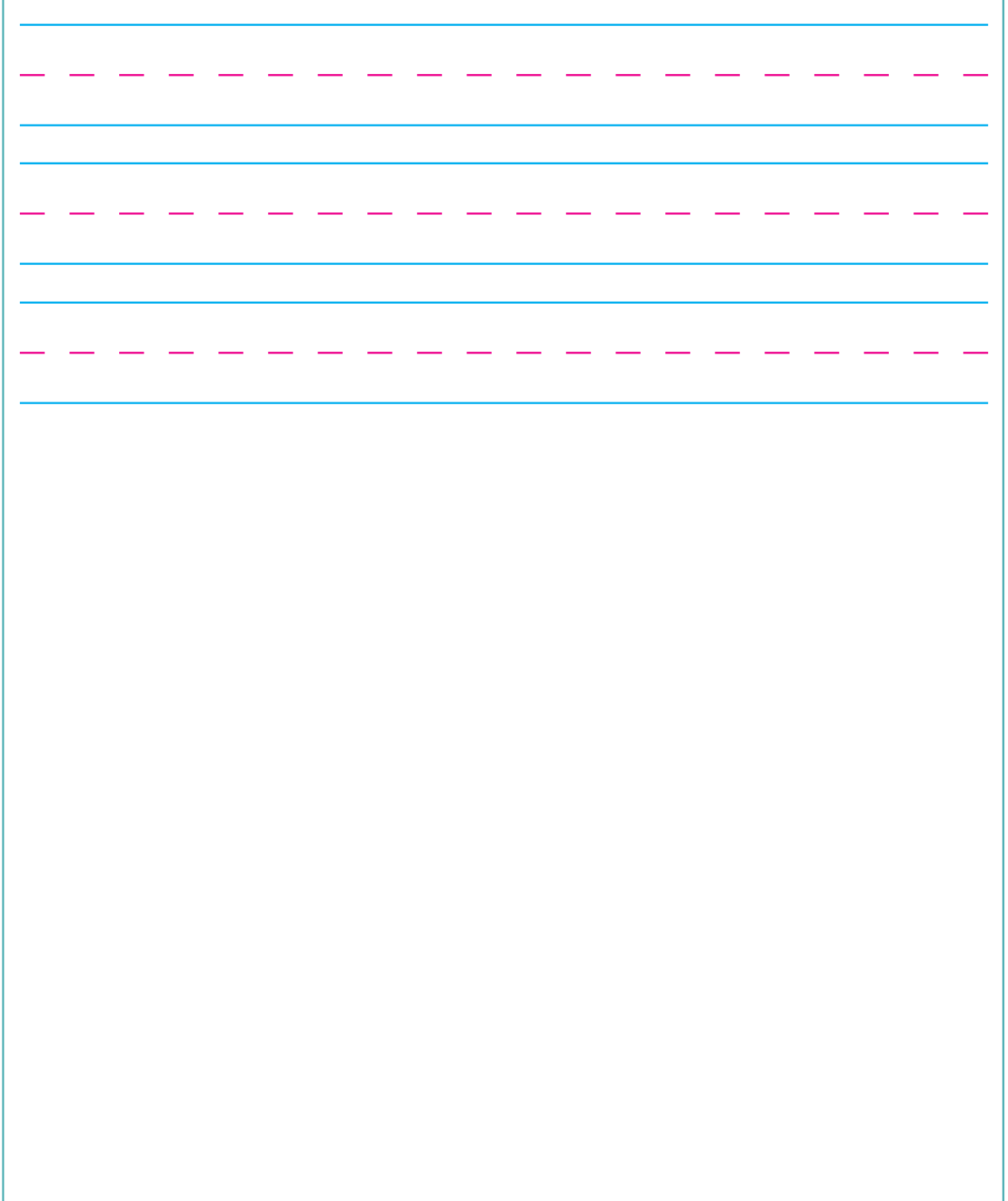
$$\underline{\hspace{2cm}} = ٢٦ + ٥٣ .٤$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٩ + ٧٥ .٥$$

آحاد	
عشرات	

الدرس ٨٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل استخدمت أعوادًا أو رسومات لحل مسائل الجمع؟ ولماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.



الدرس ٨٦: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لجمع الأعداد.

١. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٢. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٣. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٤. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٥. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٨٧: التطبيق

الإرشادات: اكتب مسائل الجمع التي يعطيها لك معلمك. ارسم صور القيمة المكانية لتمثيل العددين المضافين. وأعد التجميع عند الحاجة. اجمع لإيجاد المجموع.

١.

آحاد	عشرات	مئات

٢.

آحاد	عشرات	مئات

٣.

آحاد	عشرات	مئات

٤.

آحاد	عشرات	مئات

٥.

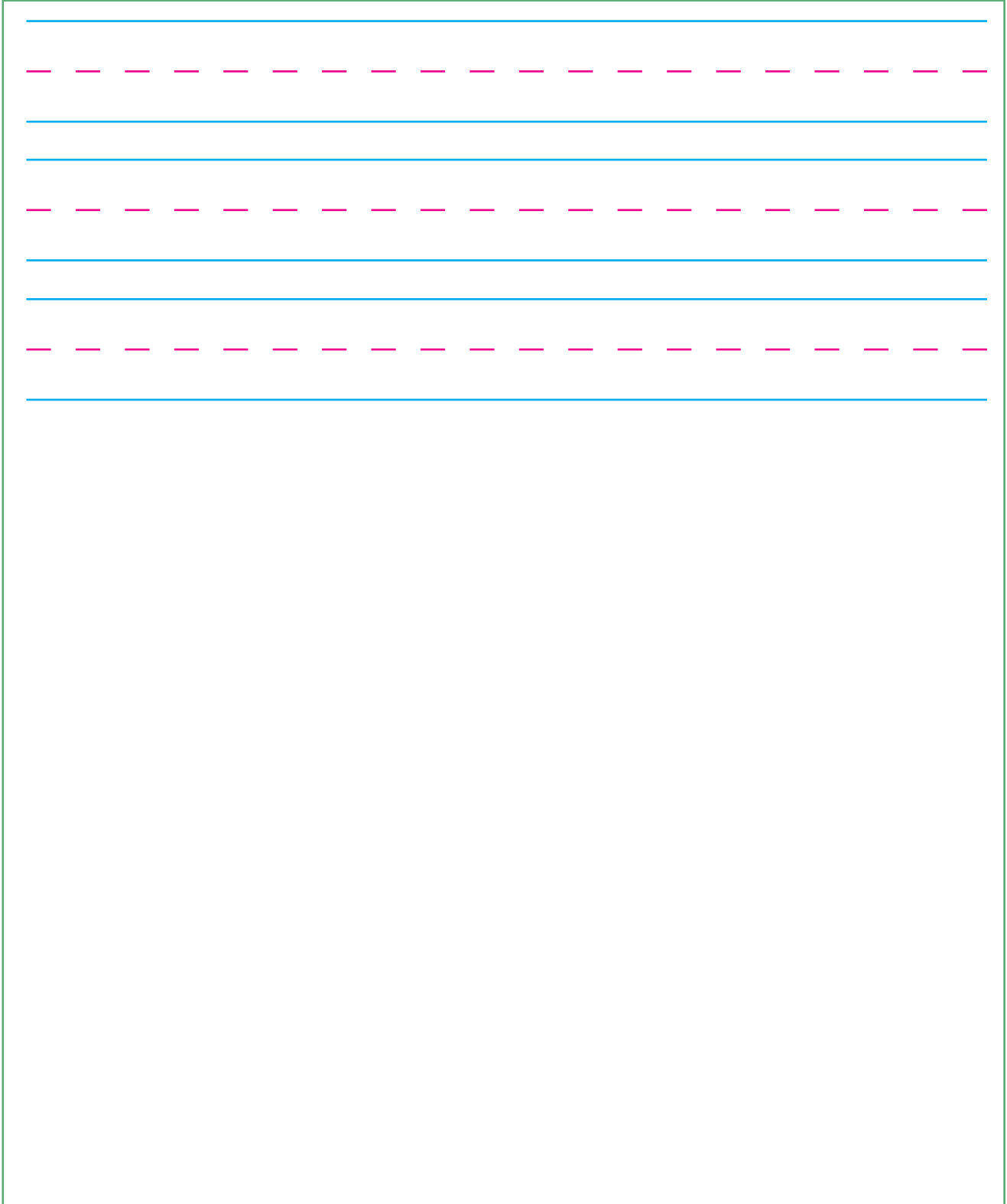
آحاد	عشرات	مئات

٦.

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٨٧: كراس الرياضيات

الإرشادات: استخدم ما تعرفه عن استراتيجيات الرياضيات الذهنية وإعادة التجميع لحل $100 + 140$. اشرح طريقة حلك. ثم قارن إجابتك مع إجابة زميلك المجاور.



الدرس ٨٨: التطبيق

الإرشادات: اكتب المسألة التي يعطيها لك "المعلّم". حُلّ المسألة واطلب من "المعلّم" التحقق من طريقة حلك. ثمّ تبادلا الأدوار.



آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٨٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الجمع التالية. وسجل طريقة حلك.

١.

آحاد	عشرات	مئات

٢.

آحاد	عشرات	مئات

٣.

آحاد	عشرات	مئات

٤.

آحاد	عشرات	مئات

٥.

آحاد	عشرات	مئات

٦.

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٩٠: التطبيق

الإرشادات: تحقق من كل مسألة. إجابة التلميذ باللون الأحمر. إذا كانت إجابة المسألة غير صحيحة، فضع عليها علامة X. وإذا كانت صحيحة، فضع عليها علامة نجمة. صحّح إحدى المسائل التالية.

المسألة ٣ ٩٩ ٨ + ----- ١٠٧	المسألة ٢ قرب العدد ٣٥ إلى أقرب عشرة. ٣٠	المسألة ١ ١٢٣ ٥٩ + ----- ١٧٢
المسألة ٥ خبزت ليلي ٥٦ قطعة بسكويت. وخبز عامر ٢٥ قطعة بسكويت. ما مجموع قطع البسكويت التي خبزها معاً؟ عشرات آحاد ٥ ٦ ٢ ٥ خبزا ٨١ قطعة بسكويت.		المسألة ٤ قرب لتقدير مجموع ٣٨ + ٤٨ ٩٠ = ٤٠ + ٥٠
المسألة ٨ قدر ناتج طرح ١٠٠ - ٨٢ ٢٠ = ٨٠ - ١٠٠	المسألة ٧ قرب إلى أقرب عشرة لتقدير ناتج طرح ٨٧ - ٢١ ٧٠ = ٢٠ - ٨٠	المسألة ٦ ١٥٠ ٦٧ + ----- ٢١٧

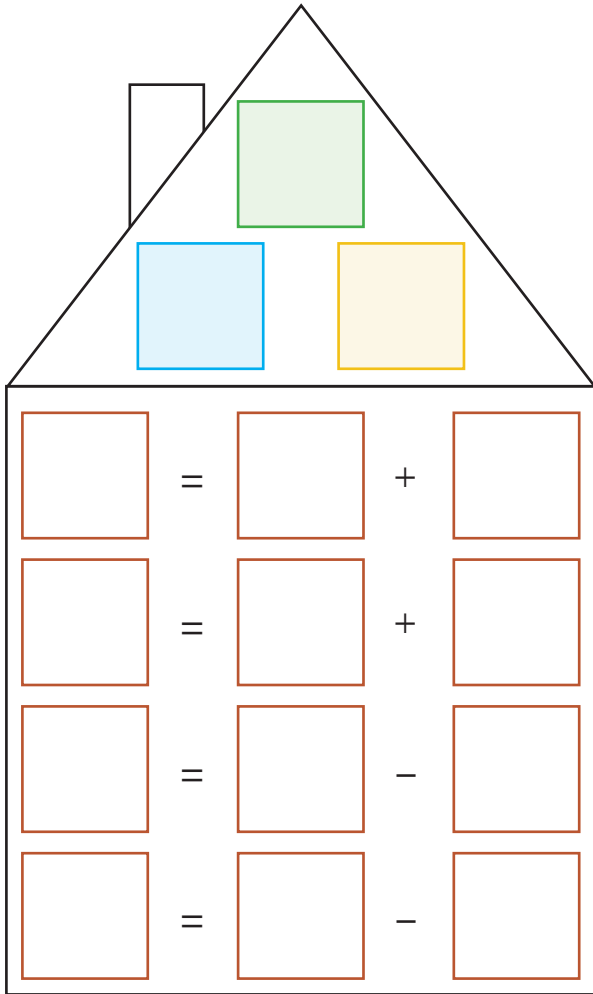
الدرس ٩٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تفهمه بشكل أفضل الآن مقارنةً بما فهمته قبل عشرة دروس؟ وما الذي ما زلت تحتاج إلى العمل عليه أو لديك أسئلة عنه؟ أجب عن الأسئلة بالرسم أو الكتابة.

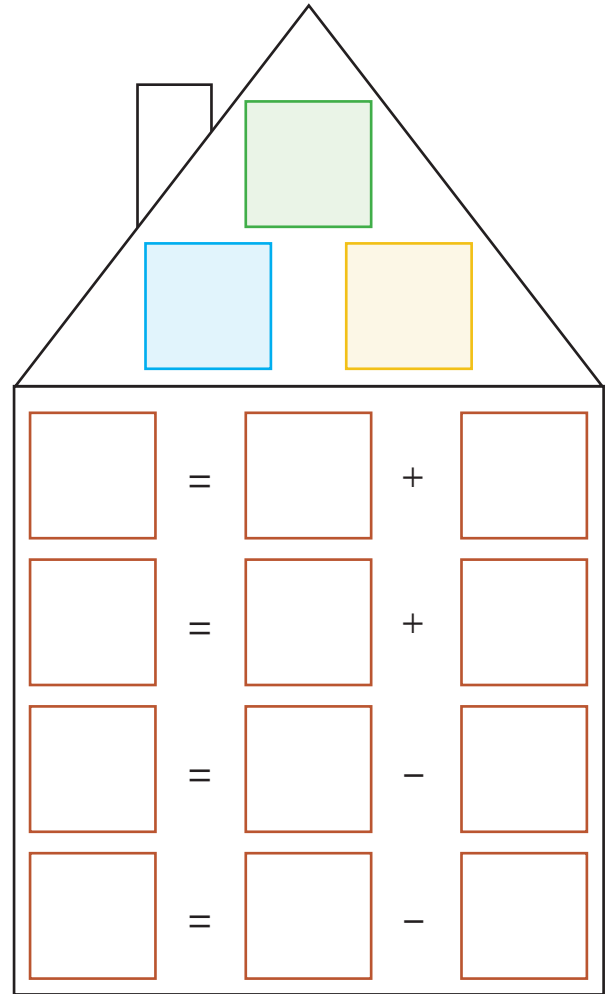
A large rectangular box with a green border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines stacked vertically.

الدرس ٩١: التطبيق

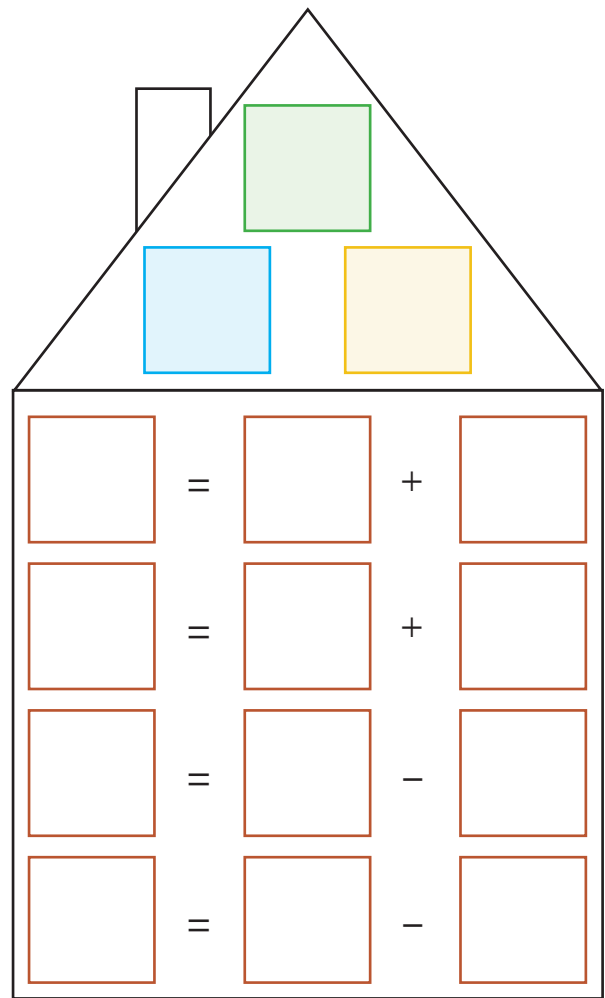
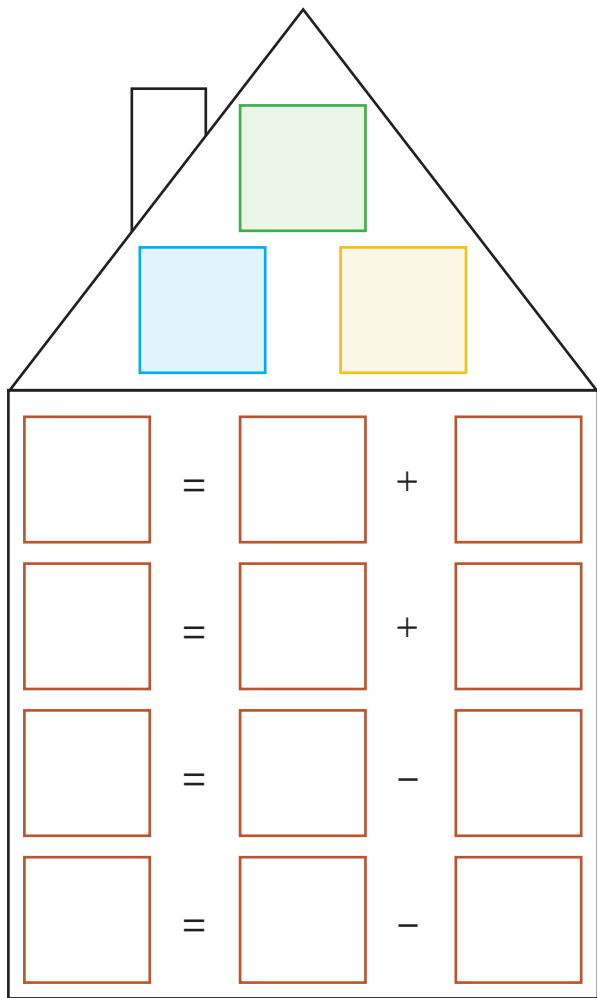
الإرشادات: اقلب بطاقتين وسجّل الأعداد في المربعين الأصفر والأزرق. اجمع الأعداد معاً وسجّل المجموع في المربع الأخضر. ثم أكمل الجمل العددية الأربع مُستخدماً تلك الأعداد الثلاثة.



	=		+	
	=		+	
	=		-	
	=		-	



	=		+	
	=		+	
	=		-	
	=		-	



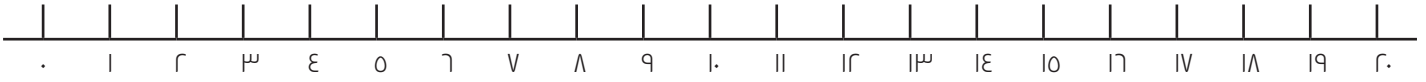
الدرس ٩١: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما العلاقة بين الجمع والطرح؟ عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.

A large rectangular box with a green border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines stacked vertically.

الدرس ٩٢: التطبيق

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



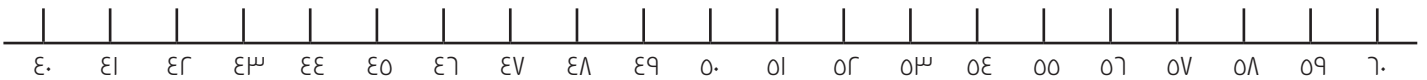
$\square = 9 - 10$	٢.	$\square = 0 - 17$	١.
$\square = 8 - 17$	٤.	$\square = 12 - 18$	٣.
$\square = 12 - 19$	٦.	$\square = 9 - 16$	٥.

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



$\square = 16 - 37$	٨.	$\square = 10 - 38$	٧.
		$\square = 8 - 28$	٩.

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



$\square = 9 - 52$	١٠.
--------------------	-----

الدرس ٩٣: التطبيق

الإرشادات: حلّ المسائل الكلامية.

١. اشترى سمير ٤٨ قطعة بسكويت وأعطى أخته داليا ٢٢ قطعة. ما عدد قطع البسكويت المتبقية؟

٢. في الفصل ٣٥ بنتاً و١٣ ولداً. كم يزيد عدد البنات عن عدد الأولاد؟

٣. جمعتُ جنى ١٨٠ طابِعاً. أعطت أخاها ٢٠ طابِعاً. فما عدد الطوابع المتبقية معها؟

٤. مع مها وصفا ٢٨ هدية تحتاج إلى التغليف. قاما بتغليف ٤ هدايا. ما عدد الهدايا التي لا تزال تحتاج إلى التغليف؟

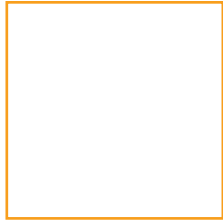
٥. أُتوبيس به ٦٥ فردًا. نزل في المحطة الأولى ٢١ فردًا. فما عدد الأفراد الذين تبَقُّوا في الأتوبيس؟

٦. مع ياسمين ٢٥ صورة. ومع وليد ١٤ صورة. فما عدد الصور التي مع ياسمين أكثر من وليد؟

الدرس ٩٤: التطبيق

الإرشادات: اختر عددًا وسجّله في المربع. ثم سجّل ثلاث طرق مختلفة لتحليل ذلك العدد إلى أعداد مضافة أصغر على الخطوط الموضحة.

١.  = 

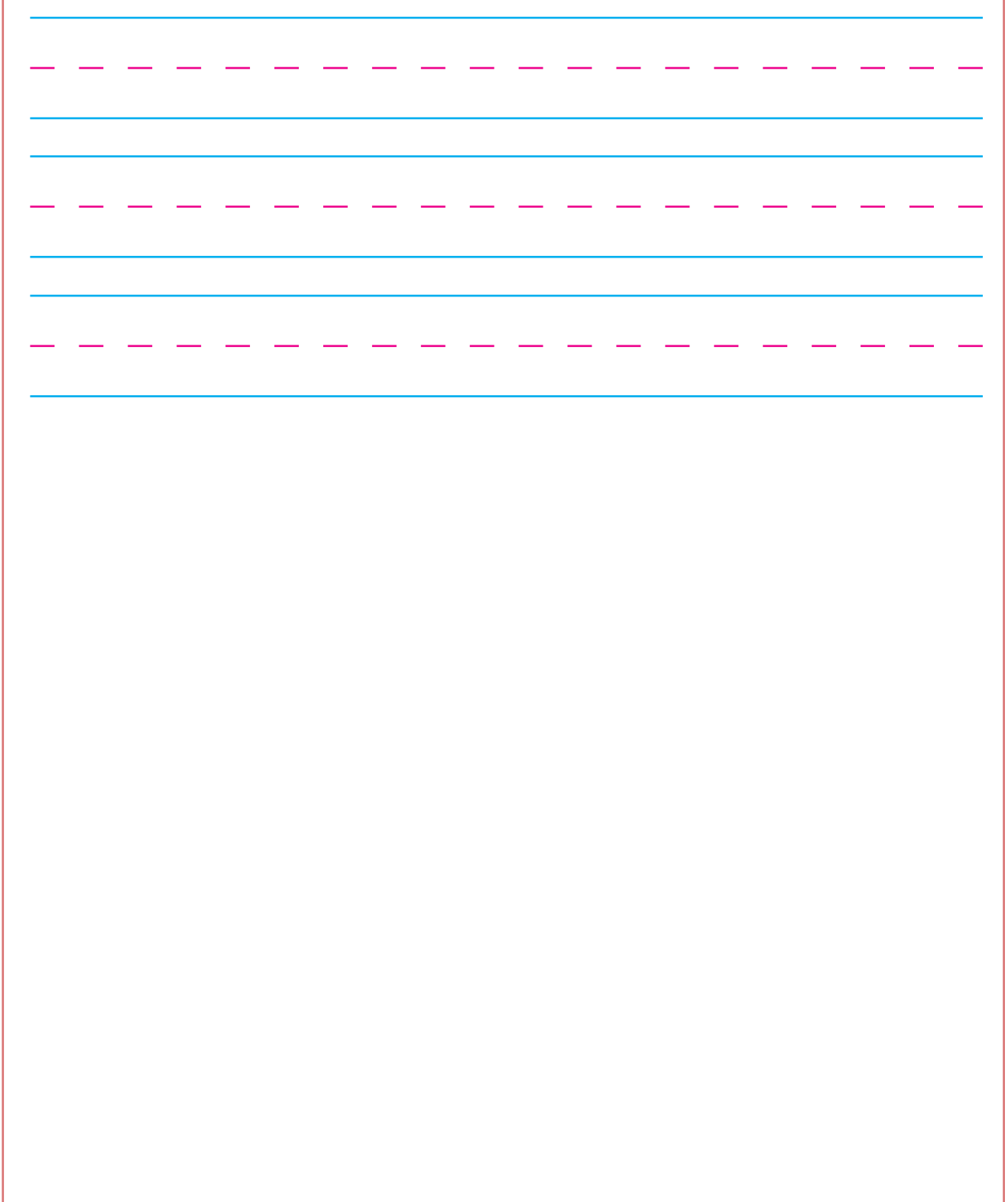
٢.  = 

٣.  = 

٤.  = 

الدرس ٩٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكّر لماذا قد يكون من المفيد تحليل عدد كبير إلى أعداد أصغر. وكيف يمكن أن يساعدك تحليل العدد في الجمع أو الطرح؟ أعطِ مثلاً لمسألة سيكون من المفيد فيها تحليل العدد لمساعدتك على حلها. عبّر عن إجابتك بالكتابة أو بالرسم.



الدرس ٩٥: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة من "بطاقات المسائل المتسلسلة" ثم سجل الحرف الدال على البطاقة وحل المسائل.

البطاقة
١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

البطاقة
١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

البطاقة
١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____



البطاقة

١.

٢.

٣.

٤.

٥.

البطاقة

١.

٢.

٣.

٤.

٥.

البطاقة

١.

٢.

٣.

٤.

٥.

الدرس ٩٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف تحل مسألة طرح إذا لم يسبقها حل مسألة من بطاقات المسائل المتسلسلة؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو بالرسم.

The box contains three sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٩٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. عرّف إعادة التجميع بأسلوبك. عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.

A large rectangular box with a yellow border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines stacked vertically.

الدرس ٩٧: التطبيق

الإرشادات: قدر ناتج الطرح ثم استخدم جدول القيم المكانية لرسم وطرح وكتابة الناتج. ثم قارن بين الناتج وتقديرك.

١. $\boxed{} = \boxed{٤٨} - \boxed{١٧٣}$ قدر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

٢. $\boxed{} = \boxed{٢٩} - \boxed{١٤٨}$ قدر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

٣. $\boxed{} = \boxed{٧٧} - \boxed{١٩٤}$ قدر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٩٨: التطبيق

الإرشادات: قدّر ناتج الطرح. ثم ارسّم المسألة واطرح واكتب ناتج الطرح، ثم قارن بين ناتج الطرح وتقديرك.

١. $\boxed{} = \boxed{329} - \boxed{179}$ قدّر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

٢. $\boxed{} = \boxed{240} - \boxed{63}$ قدّر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

٣. $\boxed{} = \boxed{207} - \boxed{719}$ قدّر: $\boxed{}$

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٩٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الطرح. سجّل طريقة حلك في الجداول التالية.

آحاد	عشرات	مئات

آحاد	عشرات	مئات

آحاد	عشرات	مئات

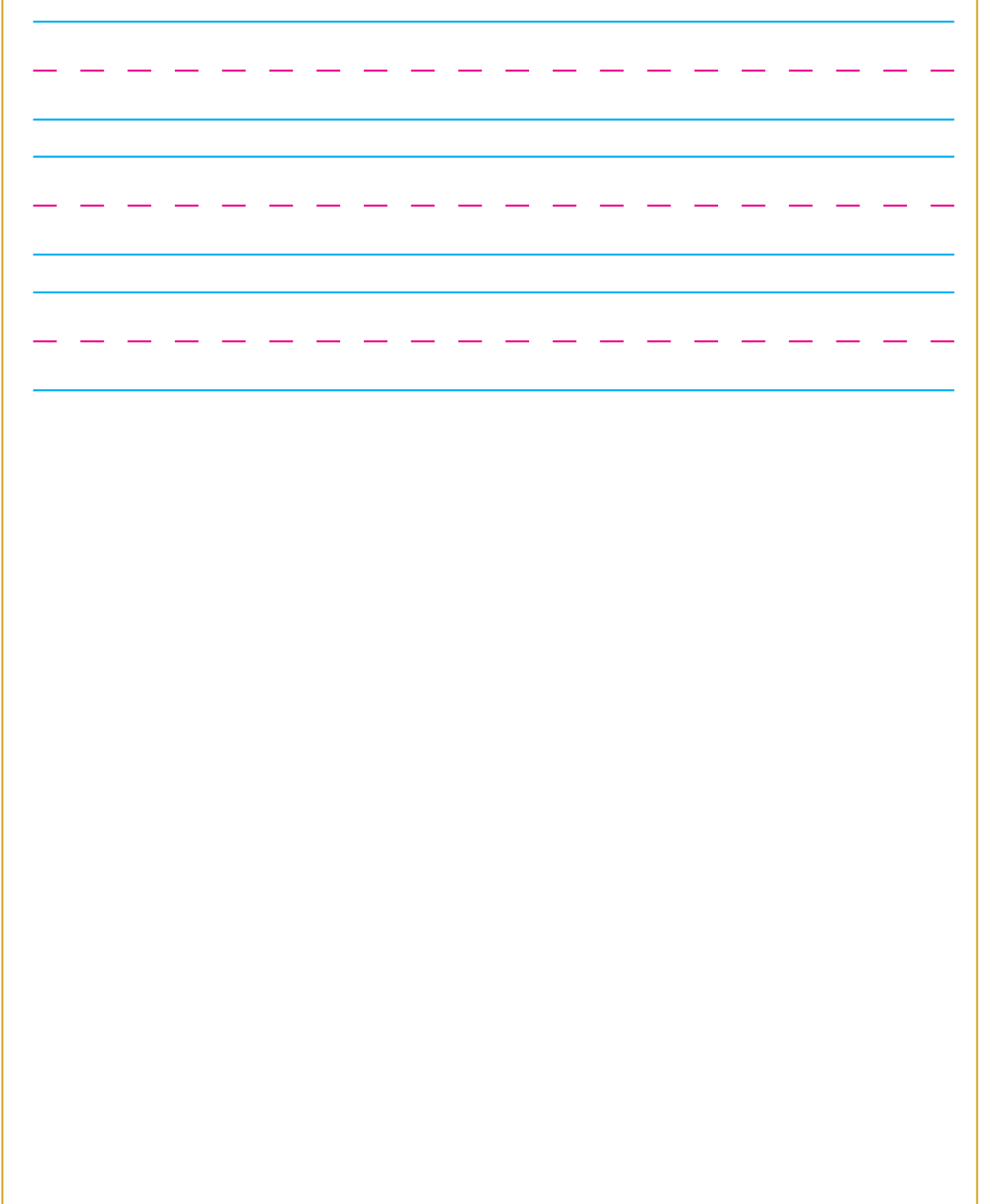
آحاد	عشرات	مئات

آحاد	عشرات	مئات

آحاد	عشرات	مئات

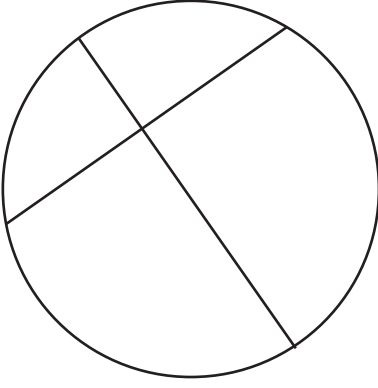
الدرس ٩٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي اكتشفته عن إعادة التجميع؟ ما الذي تعاني من صعوبته في إعادة التجميع؟ فكر قليلاً، عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.



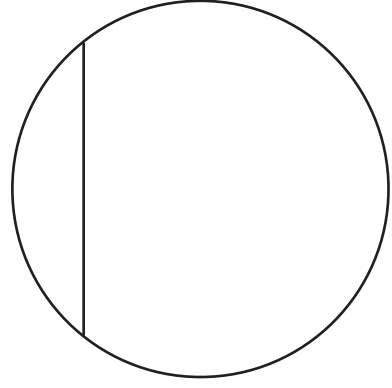
الدرس ١٠: التطبيق

الإرشادات: حدّد ما إذا كانت كل دائرة مقسّمة إلى أجزاء متساوية أو غير متساوية. ضع دائرة حول إجابتك.



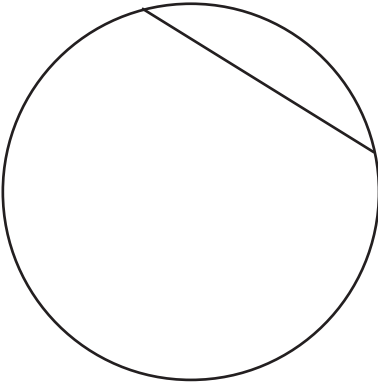
٢.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية



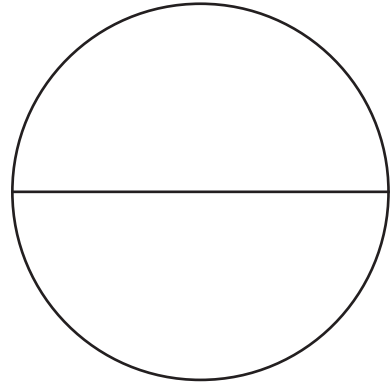
١.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية



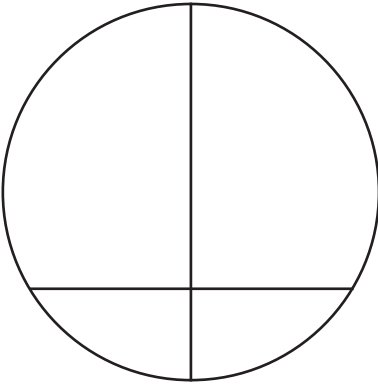
٤.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية



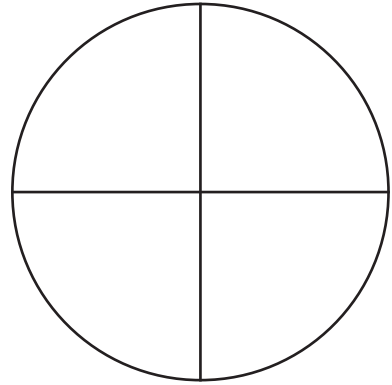
٣.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية



٦.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية



٥.

أجزاء متساوية أجزاء غير متساوية

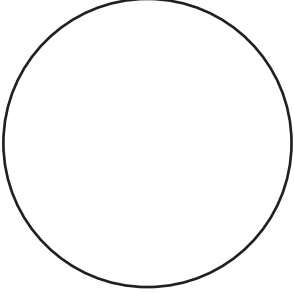
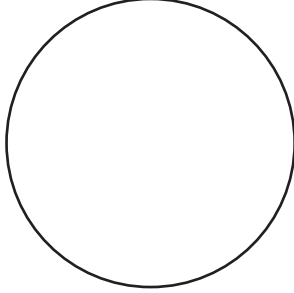
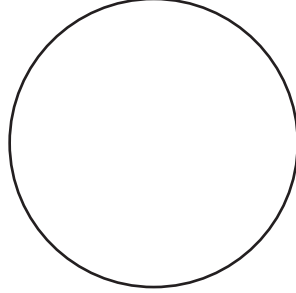
الدرس ١٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ما تعرفه عن الكسور.

A large rectangular box with a red border, containing six sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

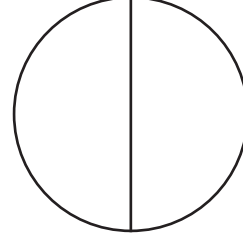
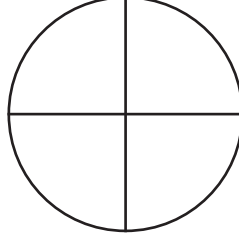
الدرس ١٠٢: التطبيق

الإرشادات: انسخ معلومات جدول تسجيل الكسور في الفصل إلى الجدول التالي.

			الكسر بصيغة الصور والأعداد
			عدد الأجزاء المتساوية
			الكسر بصيغة الكلمات
			المفردات

الدرس ١٠٢: كراس الرياضيات

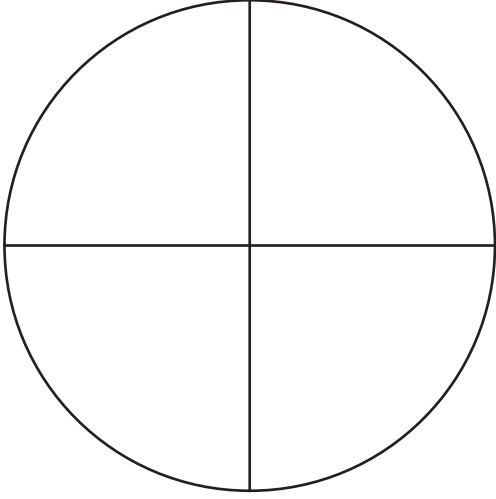
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف تُقسم ساعة الحائط والدائرة إلى كسور باستخدام نفس الطريقة؟ وما أوجه الاختلاف بينهما؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم. فيما يلي مثال توضيحي على ذلك، ولكن يمكنك التفكير في أوقات وكسور أخرى أيضًا.

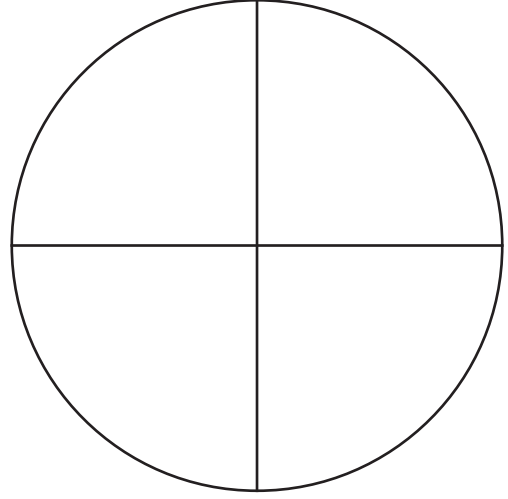


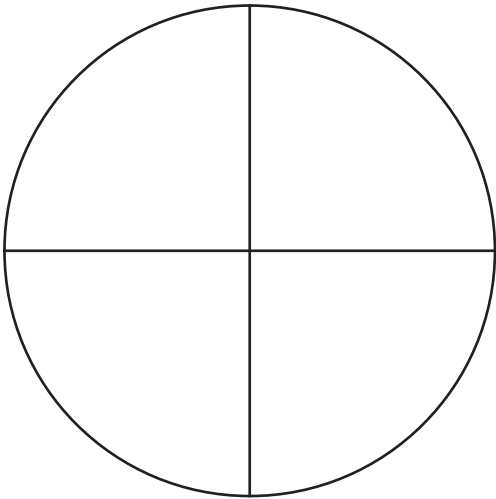
Handwriting practice area with multiple sets of blue solid top and bottom lines and a dashed pink middle line.

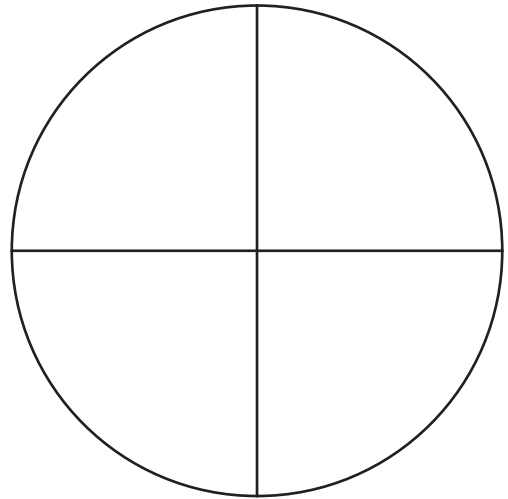
الدرس ١٠٣: التطبيق

الإرشادات: اتَّبِع تعليمات معلمك لتظليل وكتابة الكسور.



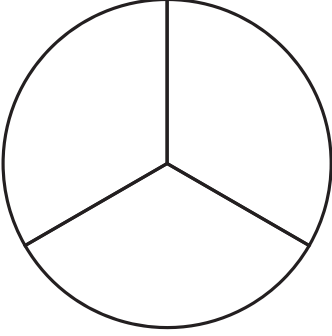




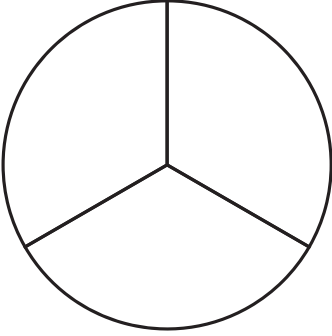


الدرس ١٠٣: كراس الرياضيات

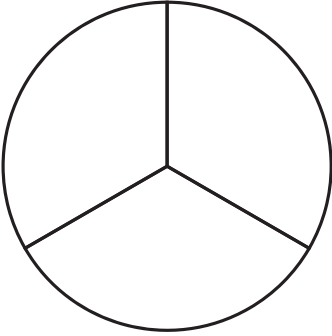
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اتبع التعليمات التالية.



١. ظلّ جزء واحد من الدائرة. ثم اكتب الكسر.



٢. ظلّ جزأين من الدائرة. ثم اكتب الكسر.



٣. ظلّ ثلاثة أجزاء من الدائرة. ثم اكتب الكسر.

كيف عرفت الكسور التي عليك كتابتها؟

الدرس ١٠٣: نشاط اثرائي: كسور البيتزا.

الإرشادات: لوّن المكونات أو ارسمها على البيتزا بناءً على الكسر المحدد لكل منها.

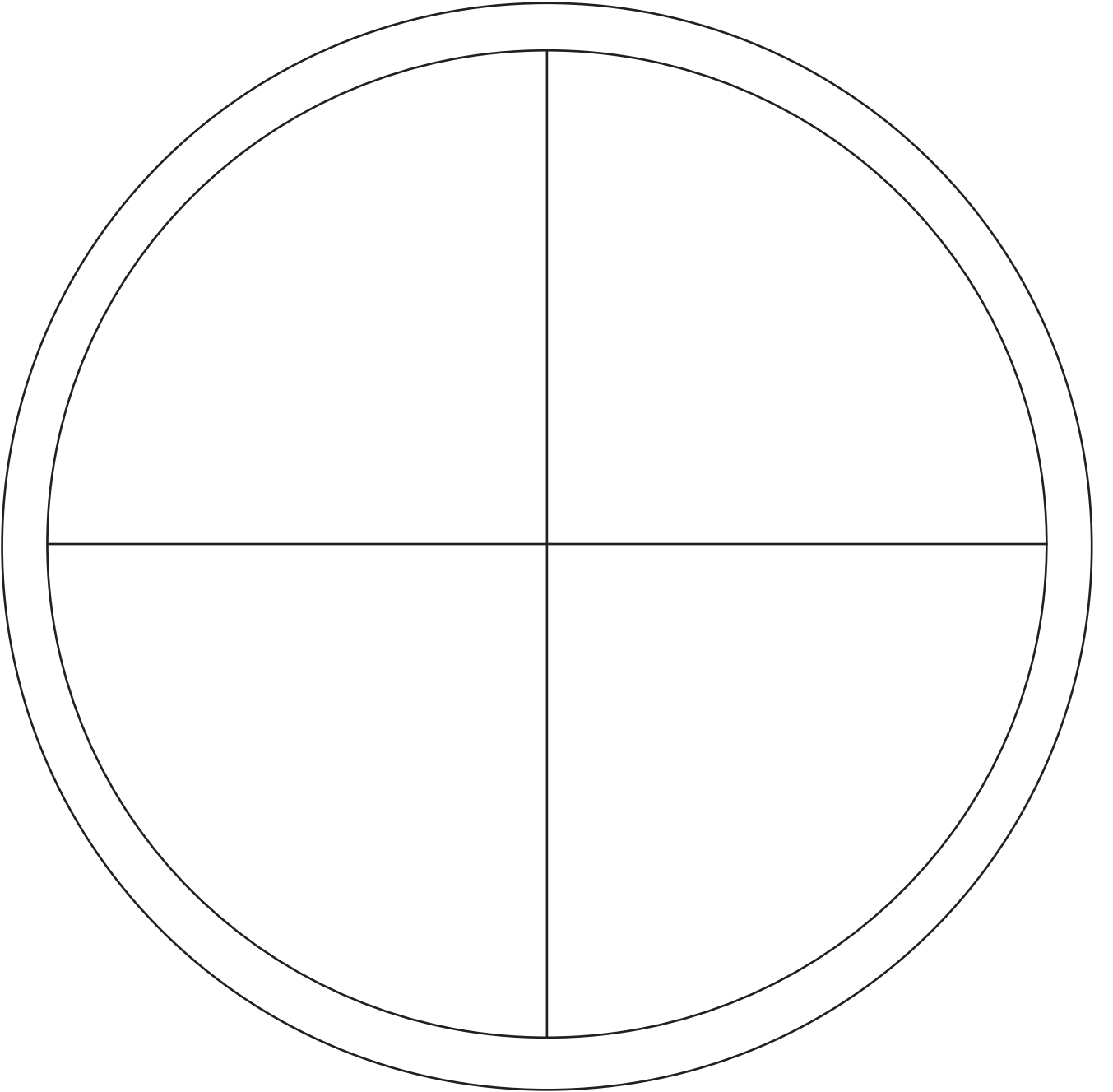
١. أضف الصلصة الحمراء إلى البيتزا بأكملها.

٢. أضف الفلفل الأخضر إلى $\frac{3}{4}$ البيتزا.

٣. أضف قطع الزيتون الأسود إلى $\frac{1}{4}$ البيتزا.

٤. أضف قطع عيش الغراب الرمادي إلى نصف البيتزا.

٥. أضف الجبن الأصفر إلى $\frac{4}{5}$ البيتزا.



الدرس ١٠٤: التطبيق

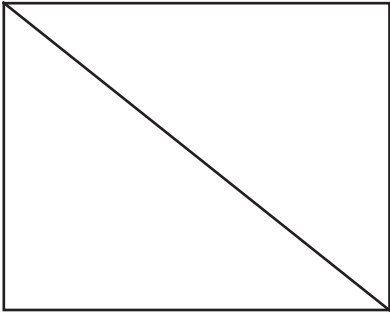
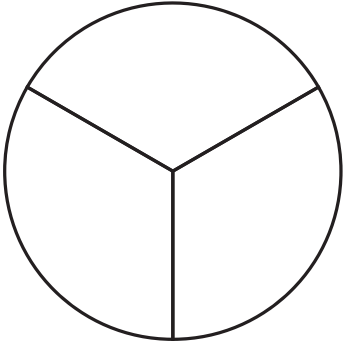
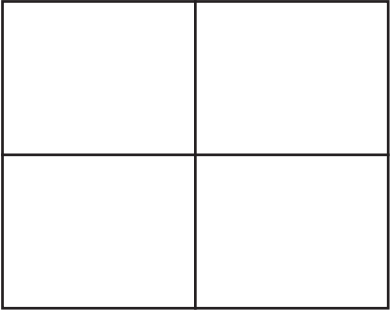
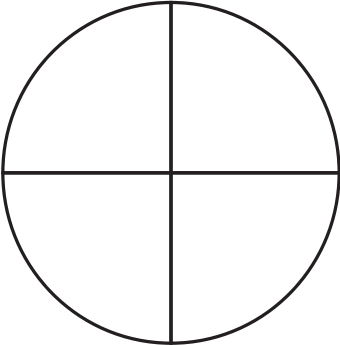
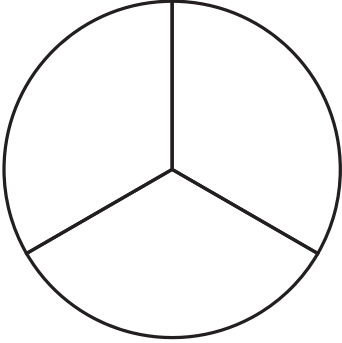
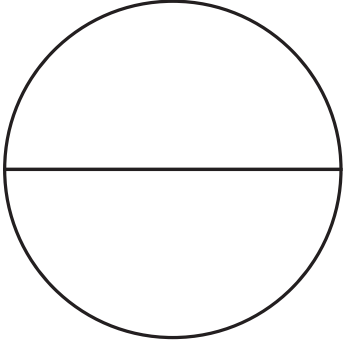
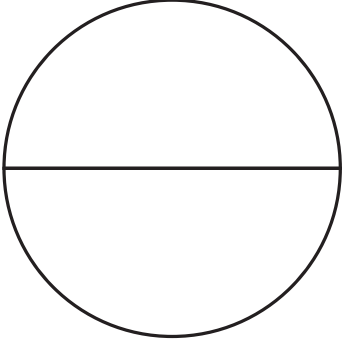
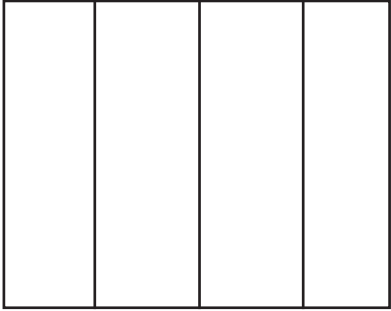
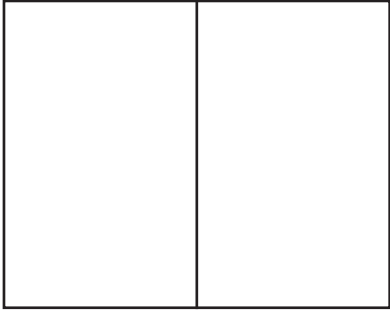
الإرشادات: أكمل حائط الكسور.

١. اكتب "واحد صحيح (١)" على الصف العلوي. ثم لون هذا الصف باللون الأحمر.
٢. ابحث عن الأنصاف واكتب على كل منها $\frac{1}{2}$. ثم لون الصف باللون الأخضر.
٣. ابحث عن الأثلاث واكتب على كل منها $\frac{1}{3}$. ثم لون الصف باللون الأصفر.
٤. ابحث عن الأرباع واكتب على كل منها $\frac{1}{4}$. ثم لون الصف باللون الأزرق.



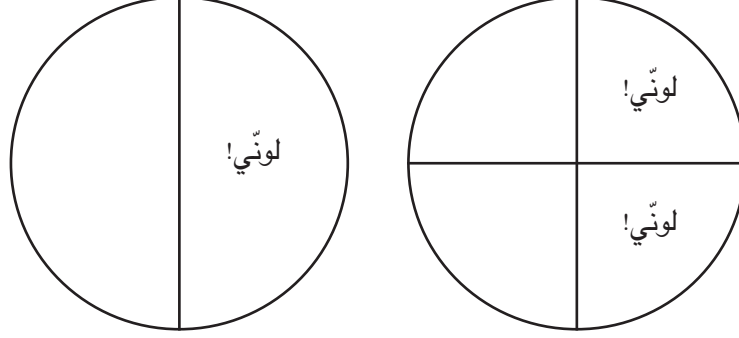
الدرس ١٠٥: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة من "بطاقات تكوين الكسور". ثم لون أحد الأشكال كي يطابق الكسر المكتوب على البطاقة.

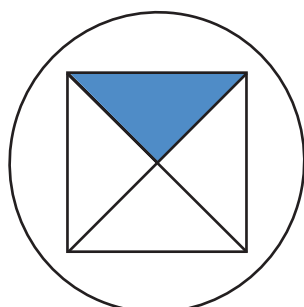
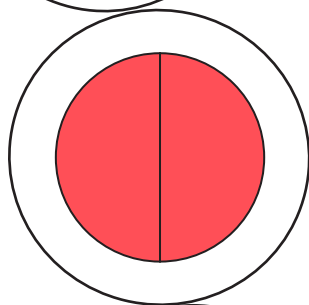
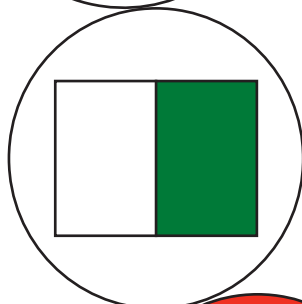
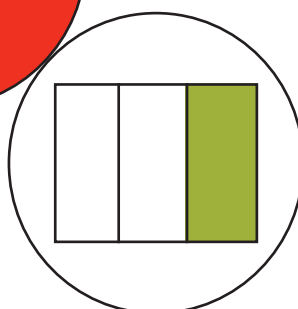
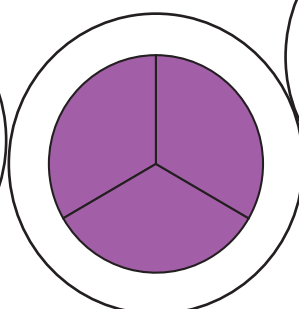
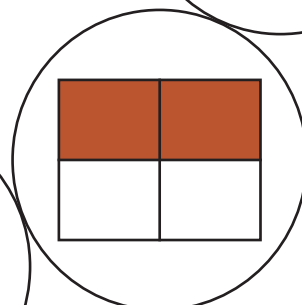
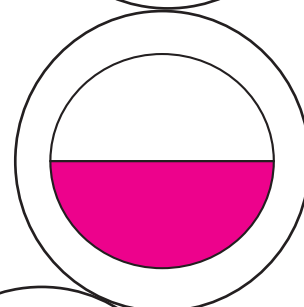
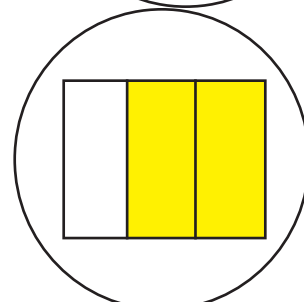
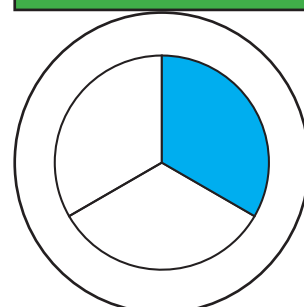
		
		
		
		

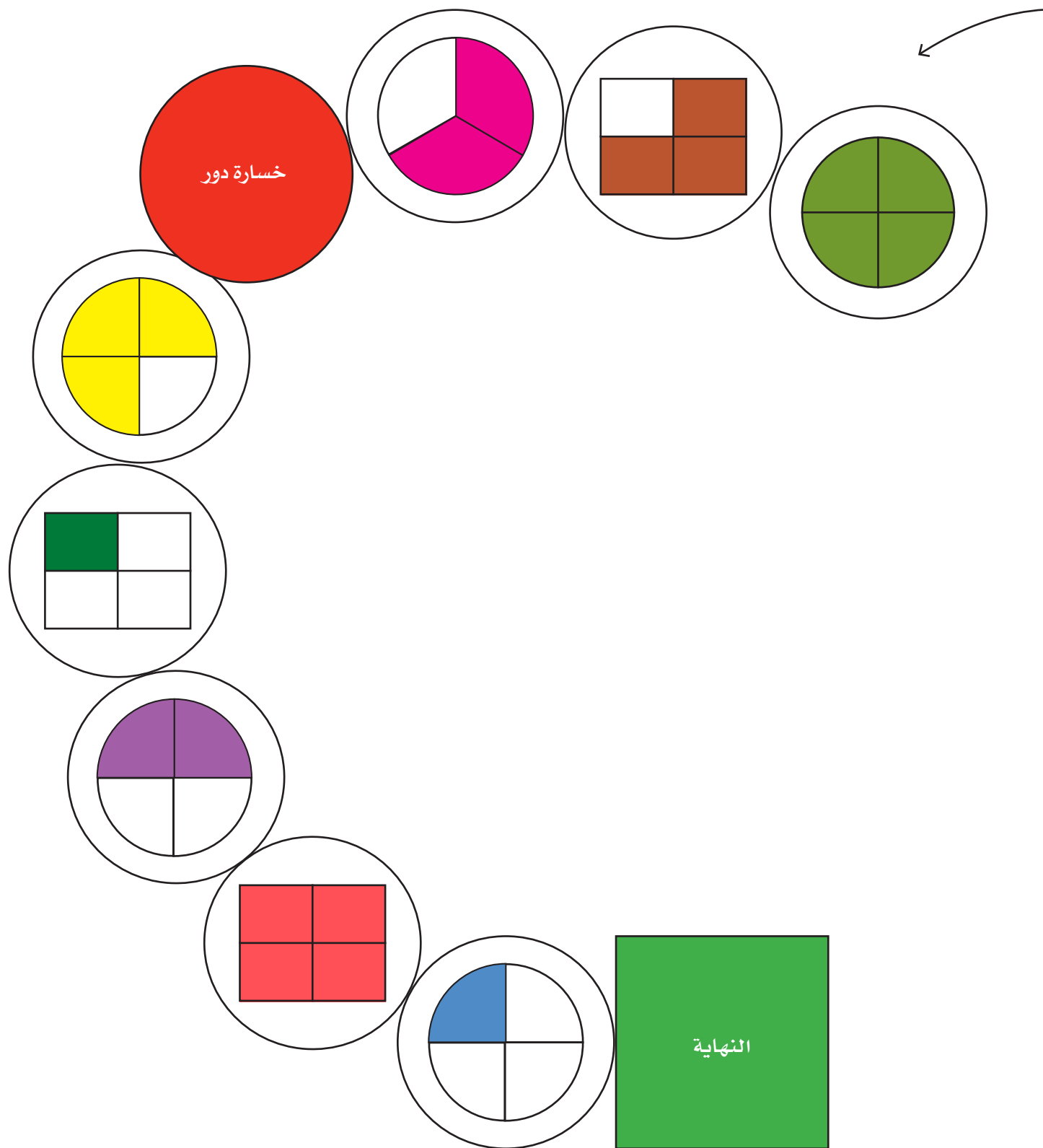
الدرس ١٠٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل الكسران التاليان متكافئان؟ اكتب إجابتك مع ذكر السبب.



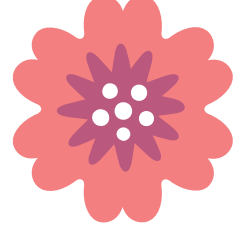
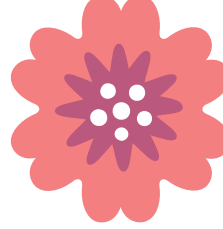
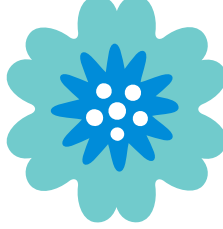
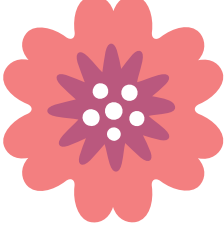
Handwriting practice area with multiple sets of horizontal lines (solid blue top and bottom lines, dashed pink middle line) for writing answers.





الدرس ١٠٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. يقول أشرف إن $\frac{1}{4}$ الأزهار زرقاء. وتقول سارة إن هذا خطأ لأنه لا يمكن استخدام الكسور لوصف مجموعات من الأشياء. هل توافقها القول أم لا؟ ولماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.



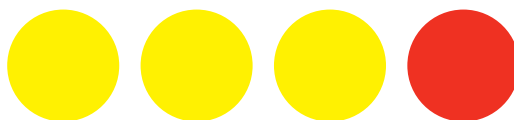
Handwriting practice area with four sets of lines (solid top and bottom lines, dashed middle line) for writing answers.

الدرس ١٠٧: التطبيق

الإرشادات: بالنسبة للمسائل من ١ إلى ٥، رَجِّ عناصر العدِّ التي اخترتها في كوب ثم ارمها، ثم ارسم صور لهذه العدادات، و سجِّل الكسر الذي تمثِّله العدَّادات المظلَّلة. بالنسبة للمسائل من ٦ إلى ١٠، اكتب الكسر الذي تمثِّله العدادات الحمراء في كل مجموعة.

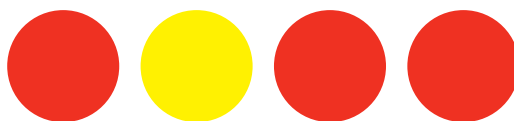
١.	قيمة العدادات المظلة بالكسور: _____
٢.	قيمة العدادات المظلة بالكسور: _____
٣.	قيمة العدادات المظلة بالكسور: _____
٤.	قيمة العدادات المظلة بالكسور: _____
٥.	قيمة العدادات المظلة بالكسور: _____

٦.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: _____

٧.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: _____

٨.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: _____

٩.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: _____

١٠.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: _____

الدرس ١٠٨: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى كل مجموعة وأجب عن الأسئلة التالية.



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الحمراء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الزرقاء؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الحمراء والزرقاء؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الحمراء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الزرقاء؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الحمراء والزرقاء؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم كبيرة الحجم؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم صغيرة الحجم؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم الملونة؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات الحمراء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات ذات الأوراق؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات الخضراء؟ _____



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور الزرقاء؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور الوردية؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور ذات العيون؟ _____



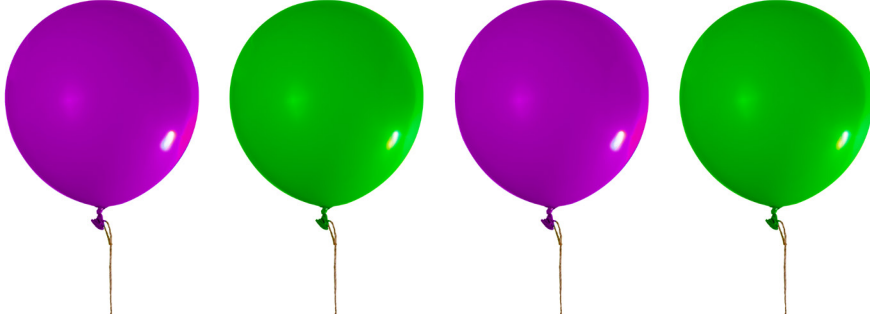
١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي عليها عيش الغراب؟ _____

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي عليها جبنة؟ _____

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي ليس عليها عيش الغراب؟ _____

الدرس ١٠٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب سؤالين عن الكسور مستخدماً مجموعة البالونات التالية.



١.

Handwriting practice area for question 1. It contains five sets of horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

٢.

Handwriting practice area for question 2. It contains five sets of horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ١٠٩: التطبيق

الإرشادات: سجّل إجابتك في مربع الحرف الصحيح.

أ	ب
ج	د
هـ	و
ز	ح
ط	ي

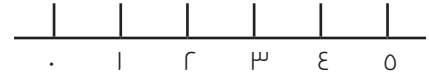
الدرس ١٠٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ضع دائرة على الخط التالي حول الرقم الذي يعبر عن فهمك للكسور. ثم اشرح سبب اختيارك هذا الرقم في المربع التالي.

فكر في الأسئلة التالية:

- هل تفهم ما المقصود بالكسر وكيفية التعرف عليه؟
- هل يمكنك التعرف على كسور مجموعة ما؟ هل يمكنك التعرف على كسور كُمل كامل؟
- هل يمكنك حل مسألة كلامية تتضمن كسورًا؟

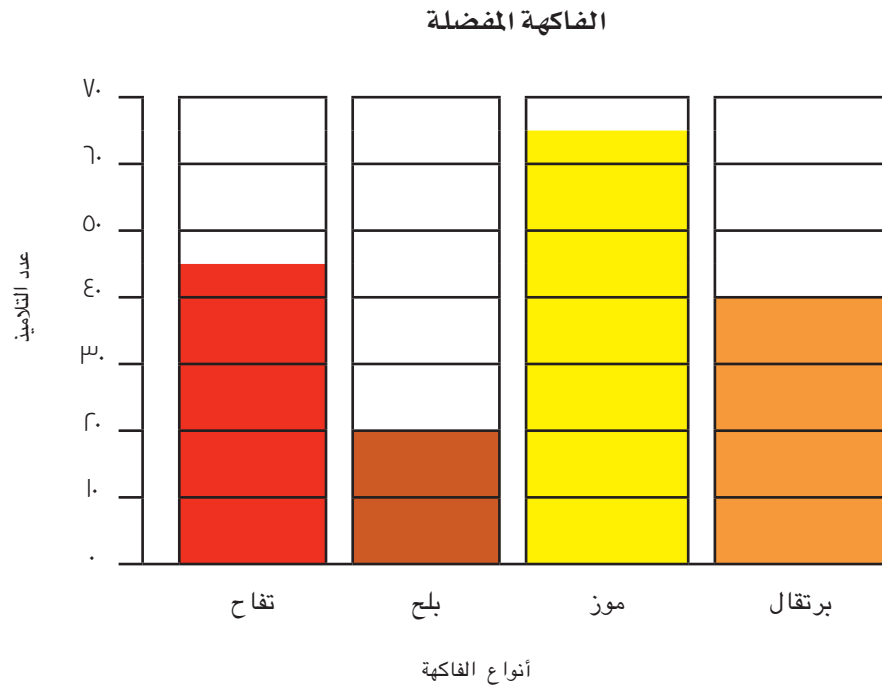
• = أدائي ليس كما أريد.
0 = أنا سعيد بالتقدم الذي حققتُه.



Handwriting practice area with multiple sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for writing answers.

الدرس III: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى البيانات في التمثيل البياني بالأعمدة وأجب عن الأسئلة التالية.



الأسئلة:

١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا البرتقال؟ _____
٢. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح والموز؟ _____
٣. كم يزيد عدد التلاميذ الذين يفضلون الموز على التلاميذ الذين يفضلون البلح؟ _____
٤. ما عدد التلاميذ الذين سُئلوا عن فاكهتهم المفضلة؟ _____
٥. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ _____

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور وأجب عن الأسئلة التالية.

إضافات البيتزا المفضلة

							فلفل أخضر
							جبين
							زيتون
							عيش الغراب

المفتاح

= شخصان



الأسئلة:

١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن والفلفل الأخضر؟ _____
٢. كم يقل عدد التلاميذ الذين فضلوا عيش الغراب عن عدد التلاميذ الذين فضلوا الزيتون؟ _____
٣. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن والفلفل الأخضر والزيتون؟ _____
٤. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن على عدد التلاميذ الذين فضلوا الفلفل الأخضر؟ _____
٥. ما نوع البيتزا الأكثر تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ _____

الدرس ١١٢: التطبيق

الإرشادات: أنشئ تمثيلاً بيانياً بالأعمدة باستخدام البيانات الواردة في قصة "الحيوانات السحرية في الأرض العجيبة". تأكد من أنه يتضمن عناوناً وتسميات ومقياساً وأعمدة ملونة.

العنوان: _____

الاسم: _____

الاسم: _____

الإرشادات: اكتب سؤالين عن التمثيل البياني، ثم أجب عنهما.

أُسئلتني عن بيانات التمثيل البياني:

١.

الإجابة:

٢.

الإجابة:

الدرس ١١٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم البيانات من الجزء الثاني من القصة لرسم تمثيل بياني بالصور في الجزء التالي.

العنوان: _____

							أبقار ذات أجنحة
							صفار الماعز
							خراف ذهبية
							أسماك بلون قوس القرح

المفتاح

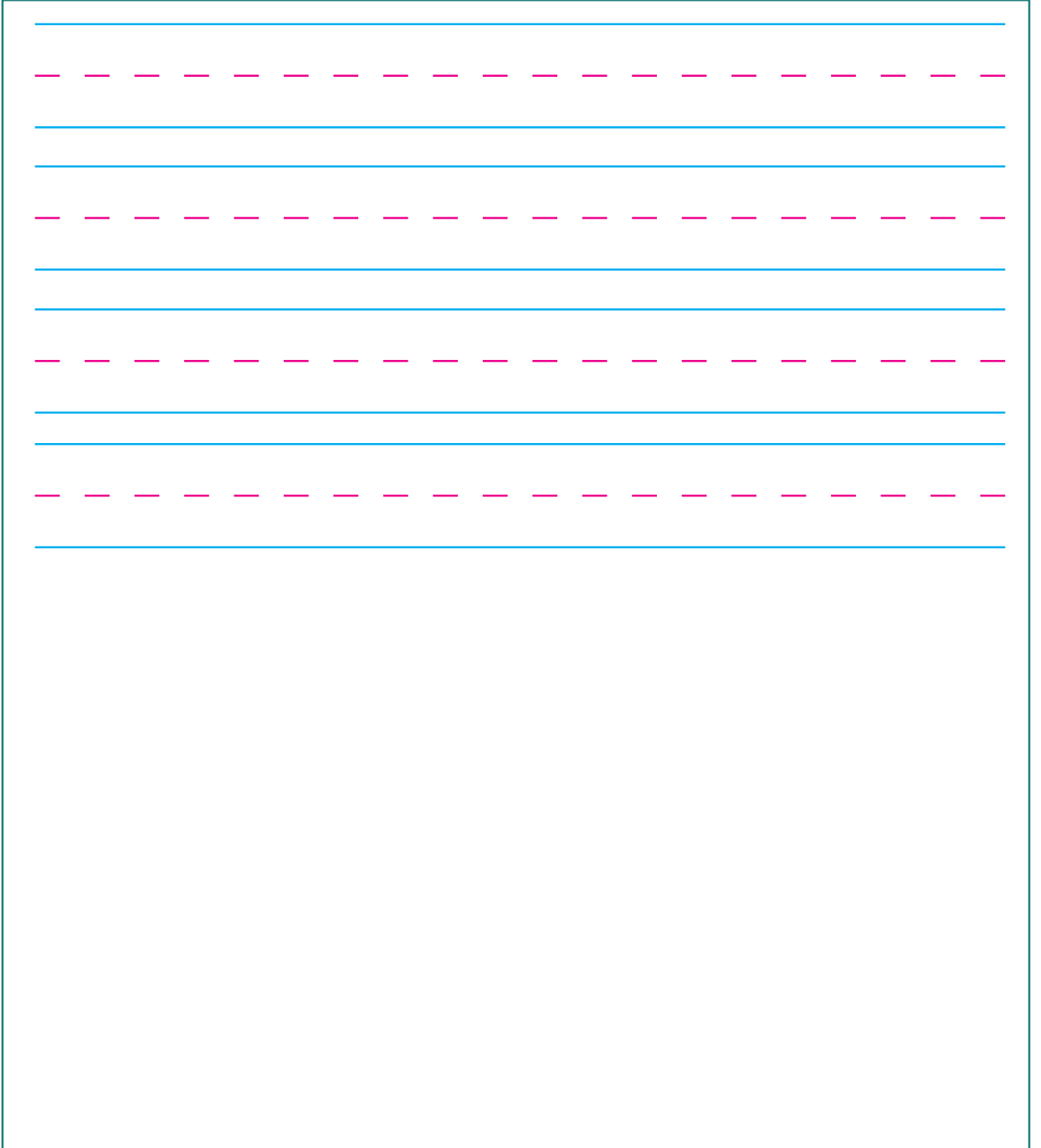
١.

٢.

٣.

الدرس ١١٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تخيل أنك ستُعلم شخصًا ما طريقة رسم تمثيلات بيانية بالأعمدة وتمثيلات بيانية بالصور. فماذا ستقول له؟ ما النصائح المهمة والمفيدة التي ستخبره بها؟ ما الذي عليه معرفته؟ اكتب أفكارك في الإطار التالي.

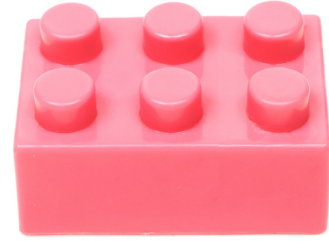


الدرس ١١٤: التطبيق

الإرشادات: اكتب مسألتني جمع مكرر لكل مصفوفة.



مسائل الجمع:

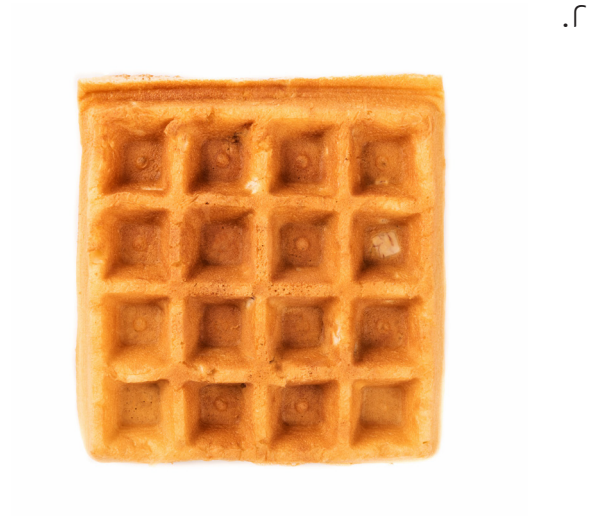


مسائل الجمع:

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصفوفتين.



مسائل الجمع:



مسائل الجمع:

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصنفتين.

الدرس ١١٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم انظر حولك في الفصل واعثر على مصفوفة. ارسمها في الجزء التالي، ووضح كيف عرفت أن الشيء أو الصورة تمثل مصفوفة.

The box contains four sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ١١٥: التطبيق

الإرشادات: اتّبع الخطوات التالية.

١. يرمي زميل حجر نردٍ واحدًا لتحديد عدد الصفوف.
٢. يرمي الزميل الآخر حجر نرد لتحديد عدد الأعمدة.
٣. اكتب المصفوفة التي ظهرت لك برمي حجر النرد في الجزء التالي (صفوف في أعمدة).
٤. ارسم المصفوفة على شبكتك.
- فكر في المكان الأفضل لوضع مصفوفتك بحيث يمكنك رسم عدد أكبر من المصفوفات على شبكتك. الهدف هو أن يتبقى عدد قليل من المربعات الفارغة أو لا يتبقى أي مربع فارغ في نهاية اللعبة.
٥. لَوْنُ المصفوفة واكتب بياناتها (على الشبكة).
٦. اكتب مسألة جمع واحدة للمصفوفة.

٥. _____ في _____

١. _____ في _____

مسألة الجمع: _____

مسألة الجمع: _____

٦. _____ في _____

٢. _____ في _____

مسألة الجمع: _____

مسألة الجمع: _____

٧. _____ في _____

٣. _____ في _____

مسألة الجمع: _____

مسألة الجمع: _____

٨. _____ في _____

٤. _____ في _____

مسألة الجمع: _____

مسألة الجمع: _____

خانات المصفوفة

الدرس ١١٦: التطبيق

الإرشادات: حل كل مسألة من المسائل التالية. اشرح طريقة حلك للمسألة. ثم قارن طريقتك لحل المسائل مع طريقة زميلك. إذا لم تحصلا على الإجابة نفسها، فابحثا عن الخطأ وصححاه.

$$\boxed{} = \boxed{79} + \boxed{84} \quad ١.$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{} = \boxed{77} - \boxed{93} \quad ٢.$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{} = \boxed{269} + \boxed{313} \quad ٣.$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{} = \boxed{119} - \boxed{265} \quad ٤.$$

طريقتي في الحل:

الدرس ١١٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية في المربع التالي.

- ما طريقة الجمع المفضلة لك؟ ولماذا؟
- ما طريقة الطرح المفضلة لك؟ ولماذا؟
- اكتب أمثلة لدعم اختيارك.

الجمع

الطرح

الدرس ١١٧: التطبيق

الإرشادات: اختر مسألة جمع ومسألة طرح من السبورة. واكتبهما في الجزء التالي. ثم اكتب مسألة كلامية تعبر عن كل منهما. وأخيراً، حلّ المسألة وسجّل إجابتك.

مسألة الجمع:

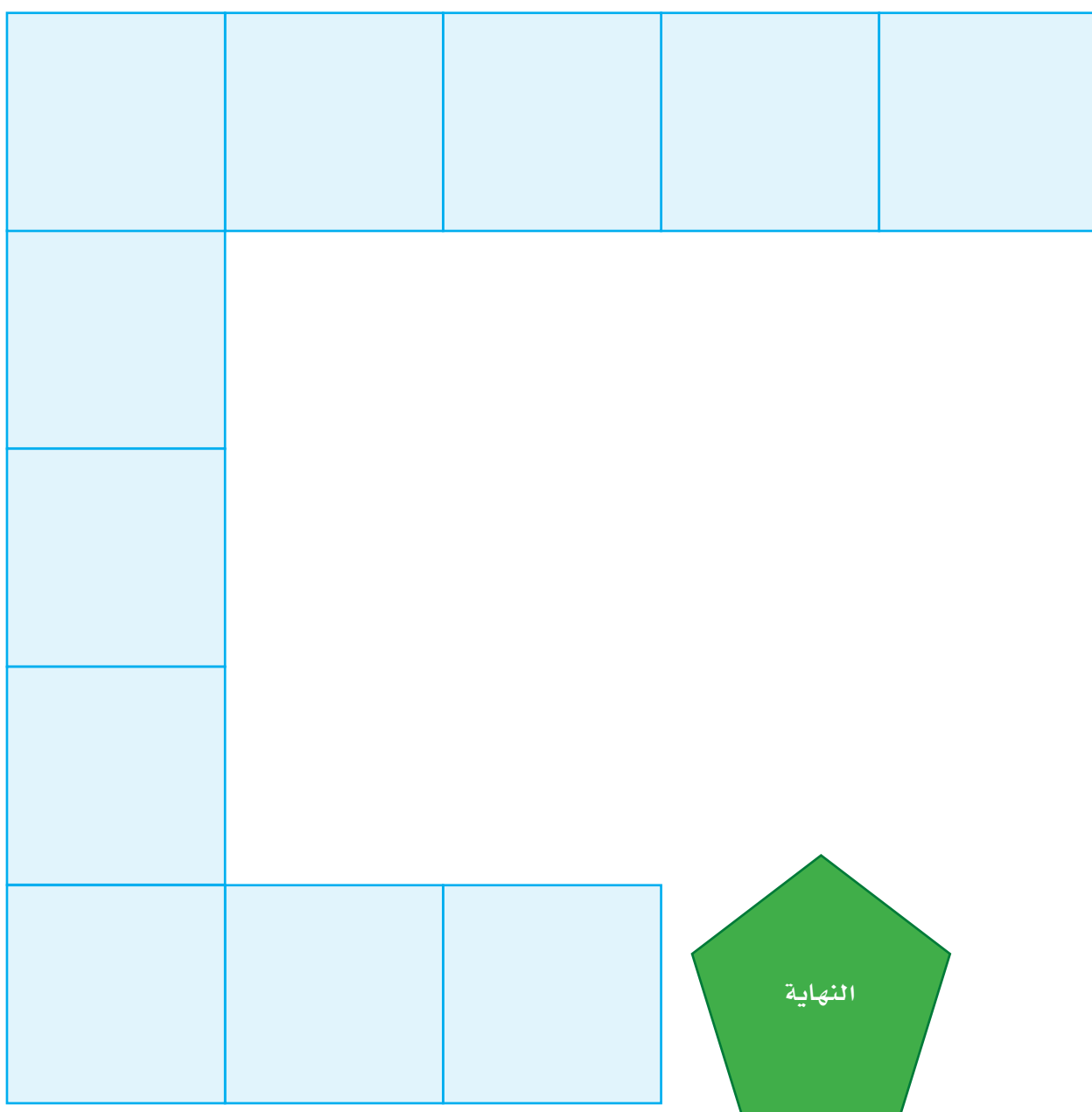
$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$
[illegible]

مسألة الطرح:

$$\square = \square - \square$$

Handwriting practice lines consisting of four sets of three horizontal lines (top solid blue, middle dashed pink, bottom solid blue).

البداية



الدرس ١١٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكّر في إجاباتك عن الأسئلة التالية. ثم ضع دائرة حول رقم على الخط في الجزء التالي لتبيّن مستوى فهمك لإعادة التجميع. وشرح لماذا اخترت هذا الرقم.

فكّر في الأسئلة التالية:

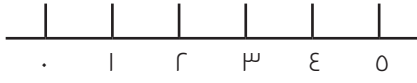
- هل أفهم كيفية إعادة تجميع الآحاد والعشرات؟
- هل يمكنني إعادة التجميع دون استخدام جدول القيمة المكانية أو حزم الأعواد؟
- هل يمكنني شرح إعادة التجميع لشخص آخر؟



لا يمكنني على الإطلاق

يمكنني ذلك!

إعادة التجميع في مسائل الجمع



يمكنني ذلك! لا يمكنني على الإطلاق

إعادة التجميع في مسائل الطرح

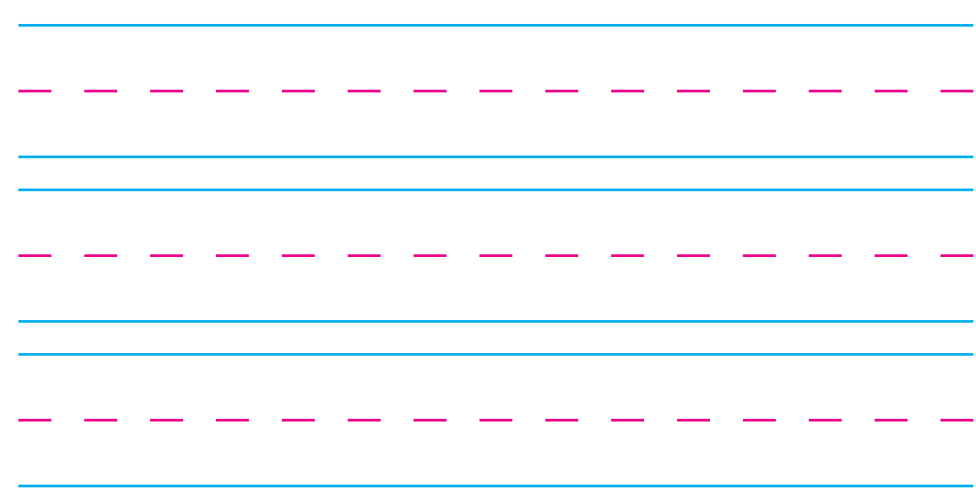
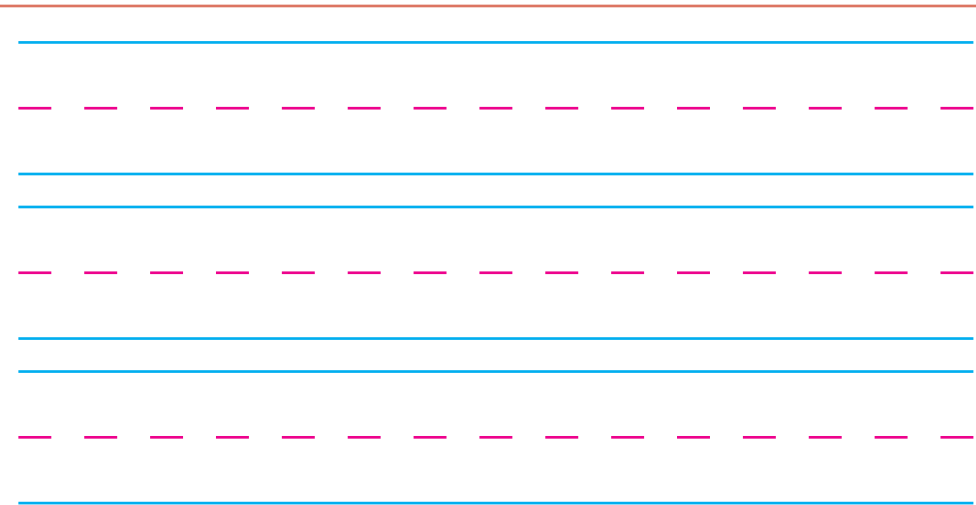
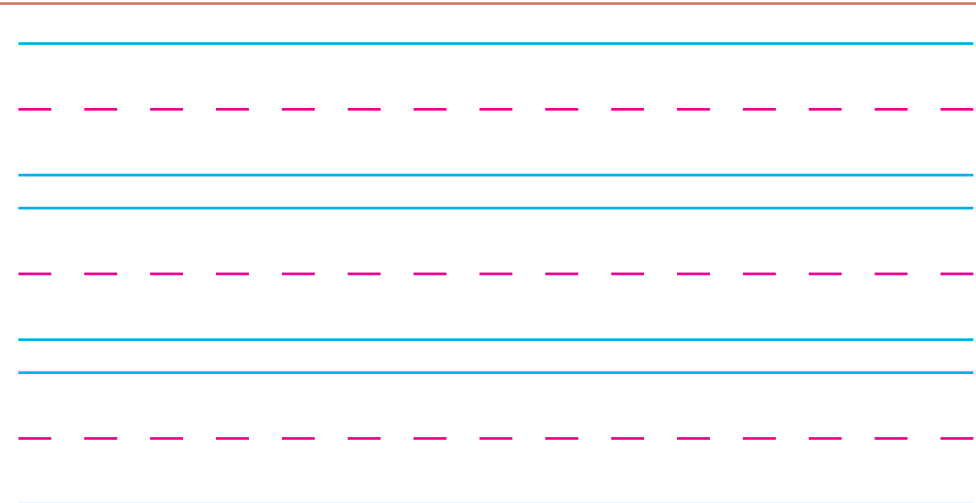
Handwriting practice area with multiple sets of blue solid top and bottom lines and a dashed pink middle line.



الدرس ١١٩: التطبيق

إرشادات الجزء ١: سجّل ملاحظات عن كل درس من دروس الرياضيات التي درسناها هذا العام. اكتب الملاحظات في الجدول التالي. ثم اختر ثلاثة موضوعات لتكتب عنها.

الموضوعات الخمسة الأهم في الصف الثاني الابتدائي

	العمليات والتفكير الجبري
	الأعداد والعمليات في نظام العد العشري
	القياس

إرشادات الجزء ٢: اكتب الموضوعات التي اخترتها في أعلى الجدول. سجّل معلومات وأمثلة وقواعد وأشياء أخرى عن كل موضوع.

أهم موضوعاتي الثلاثة في الصف الثاني الابتدائي

	الموضوع ا
	الموضوع ا

الدرس ١٢٠: التطبيق

الإرشادات: اكتب رسالة إلى أحد تلاميذ الصف الأول الابتدائي تخبره فيها عن بعض دروس الرياضيات التي سيدرسها في الصف الثاني.

مع أطيب التمنيات بالتوفيق،

موارد التلميز

مخطط ١٢٠

١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	١١٢	١١١
١١٠	١٠٩	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

خط الأعداد من ٠ إلى ١٠٠

١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

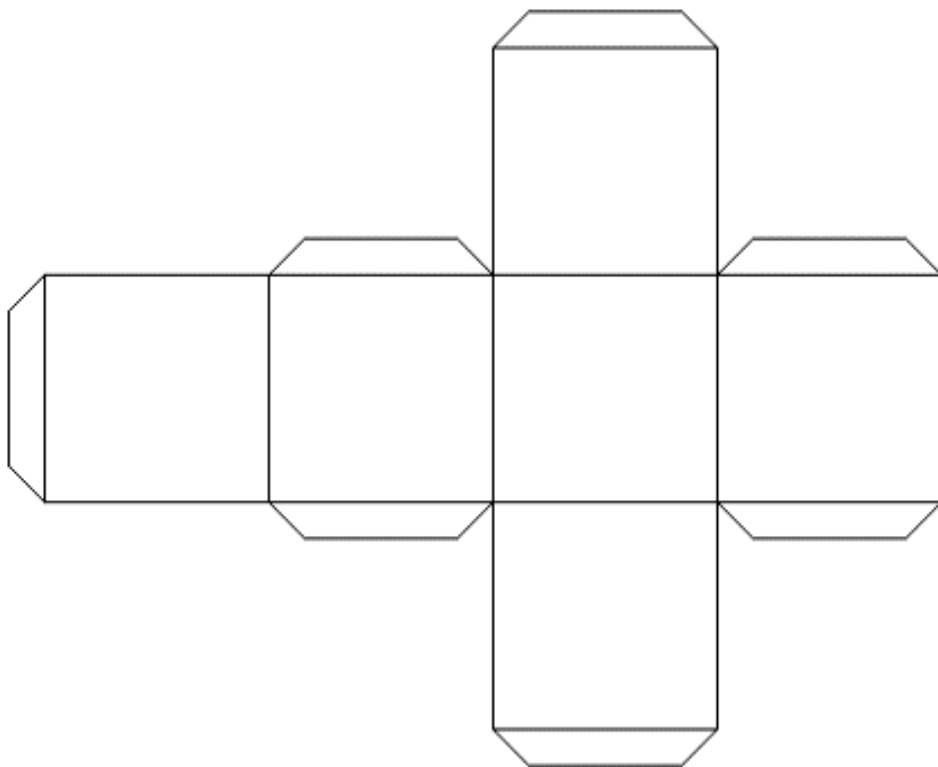
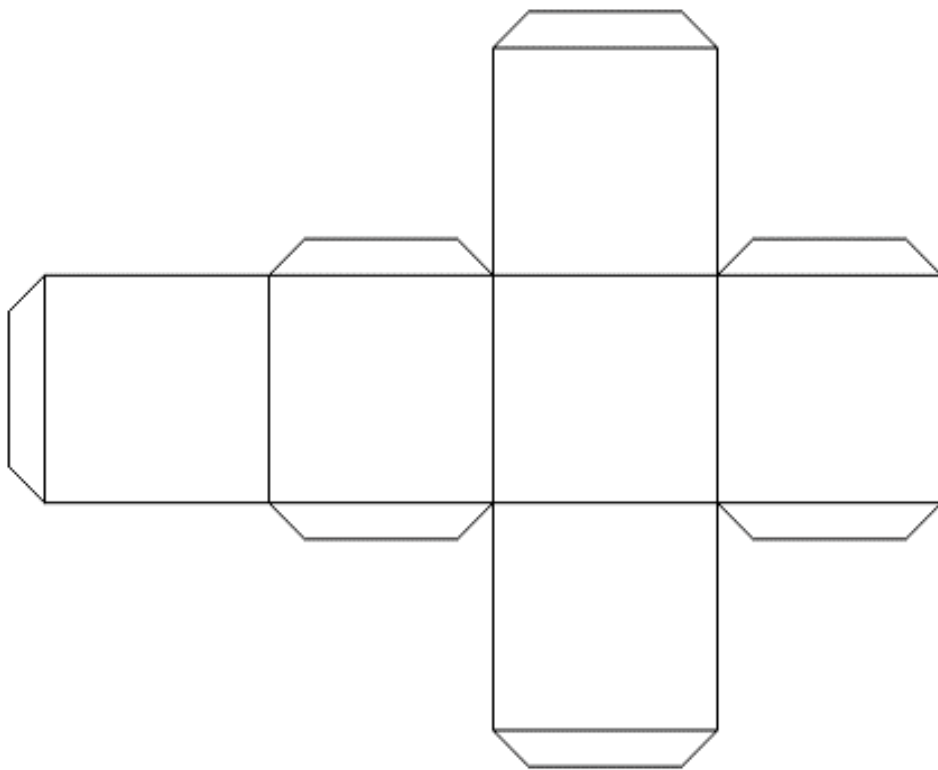
٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

بطاقات الأعداد ٠ - ١٠

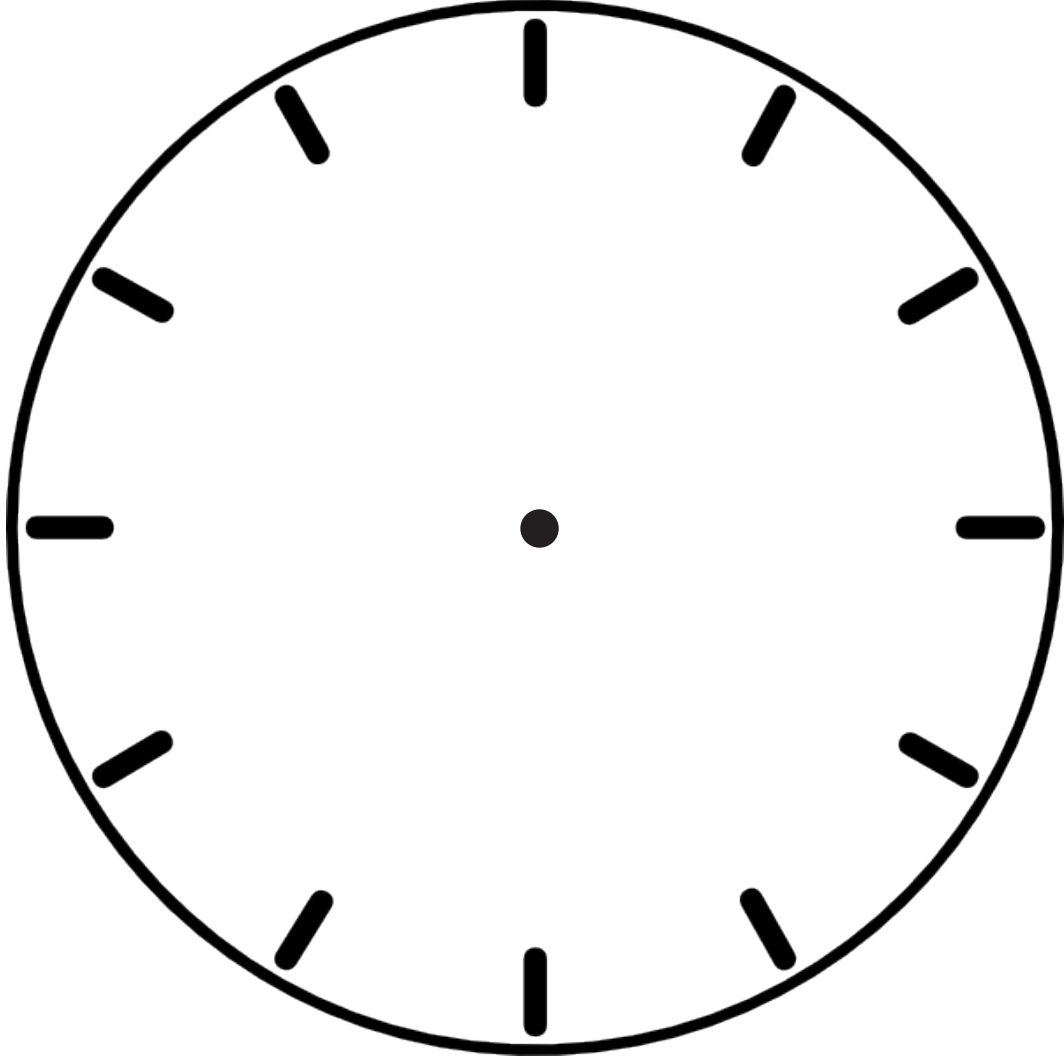
٢	١	٠
٥	٤	٣
٨	٧	٦
	١٠	٩

إطارات من عشر خانات

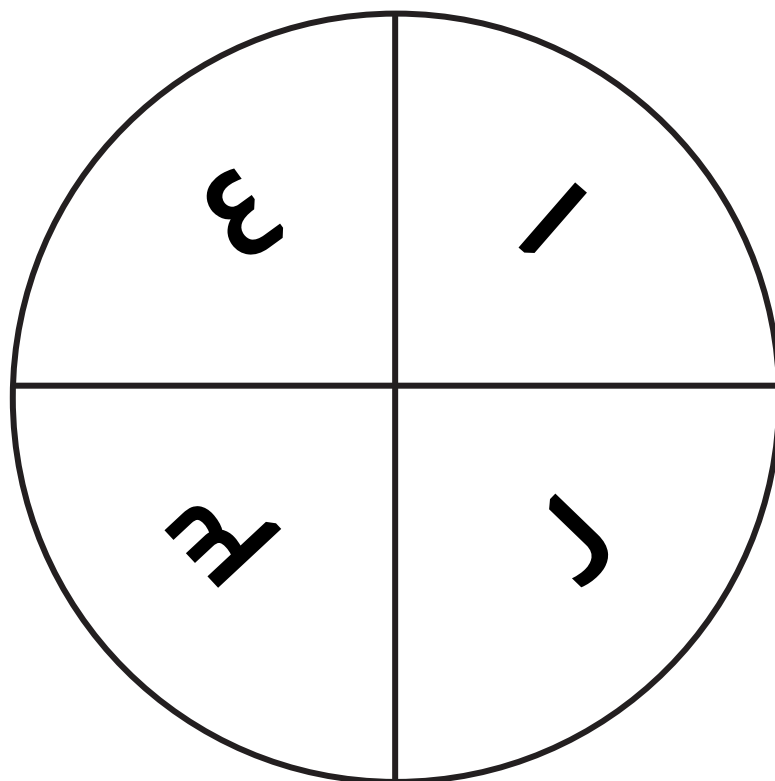
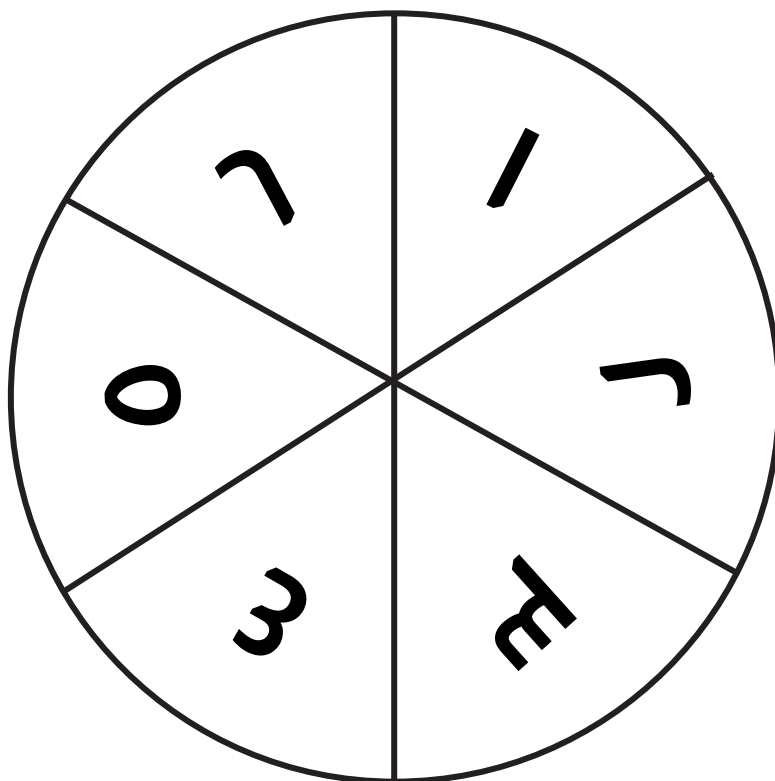
شبكة مكعب أرقام أو نرد من ٦ أوجه



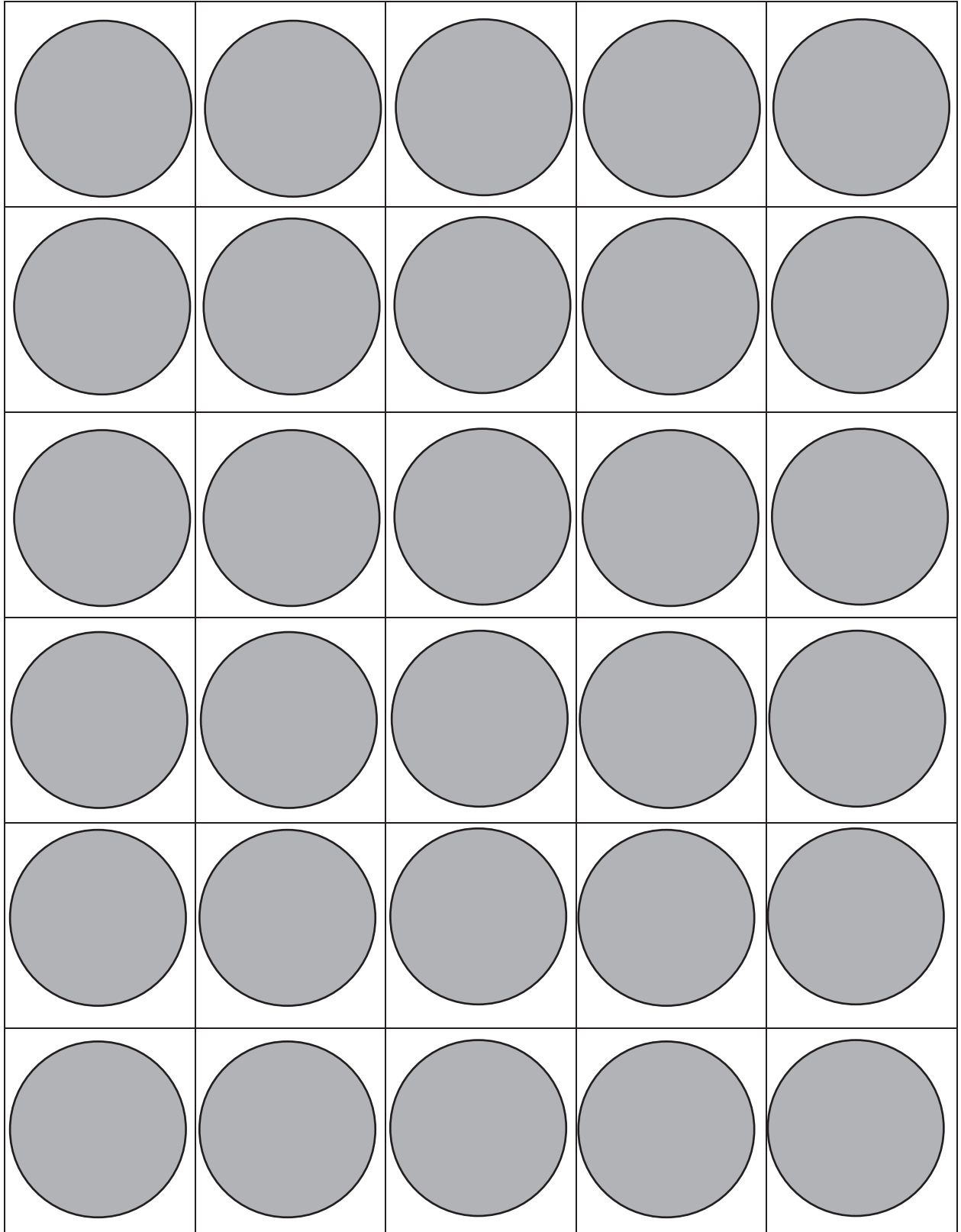
نموذج لساعة ذات عقارب فارغ



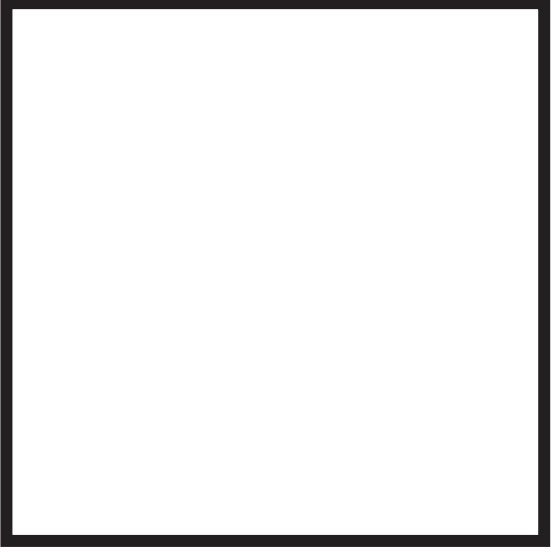
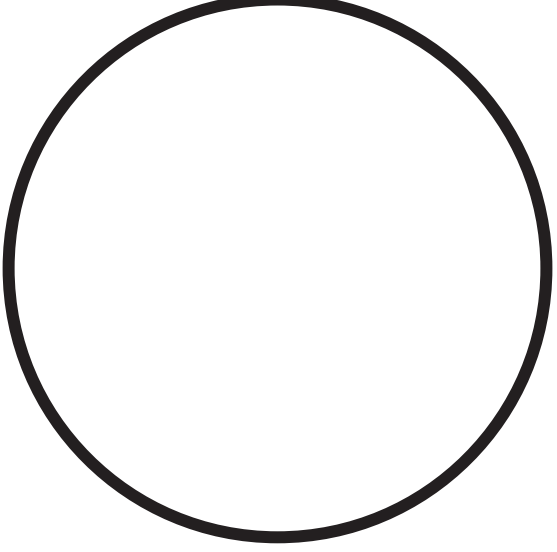
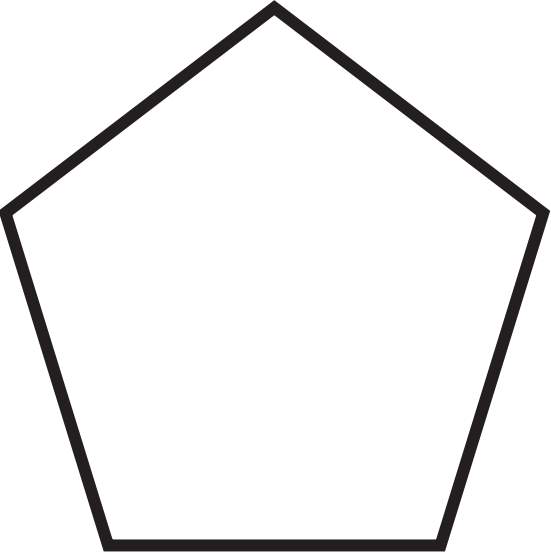
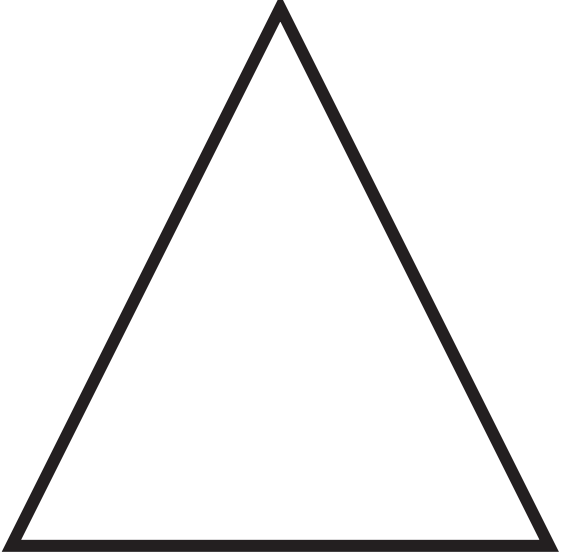
نماذج القرص الدوار

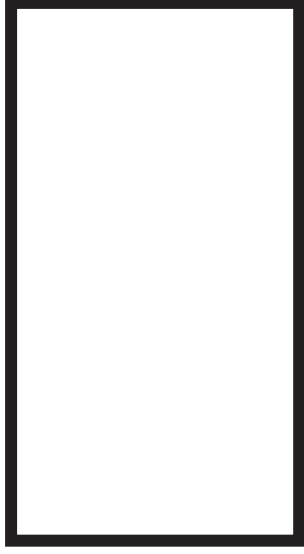


عناصر عد بوجهين

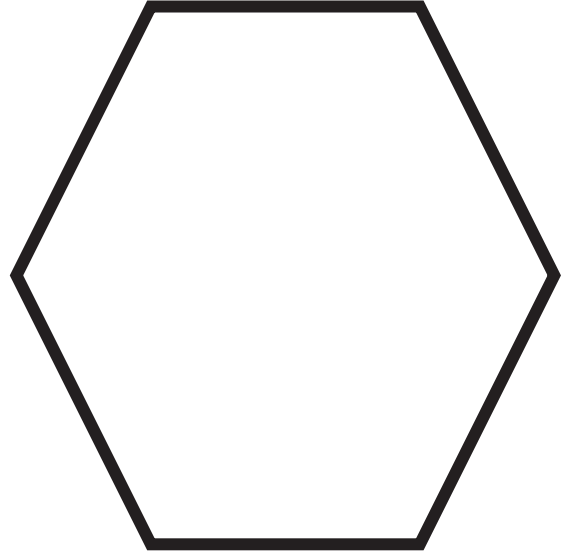


بطاقات الأشكال

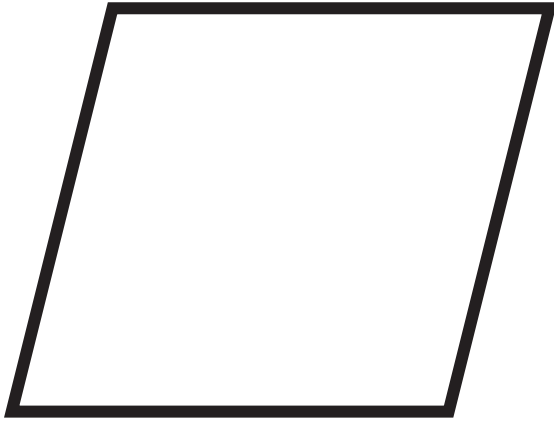
	
دائرة	مربع
	
شكل خماسي	مثلث



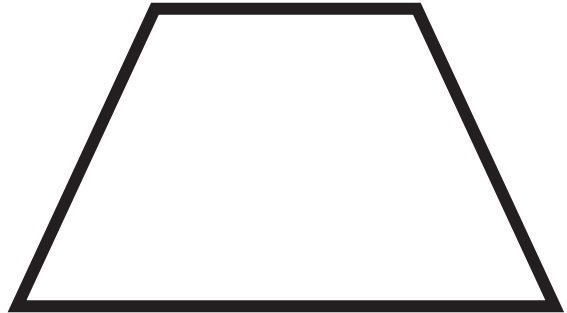
مستطیل



شکل سداسی



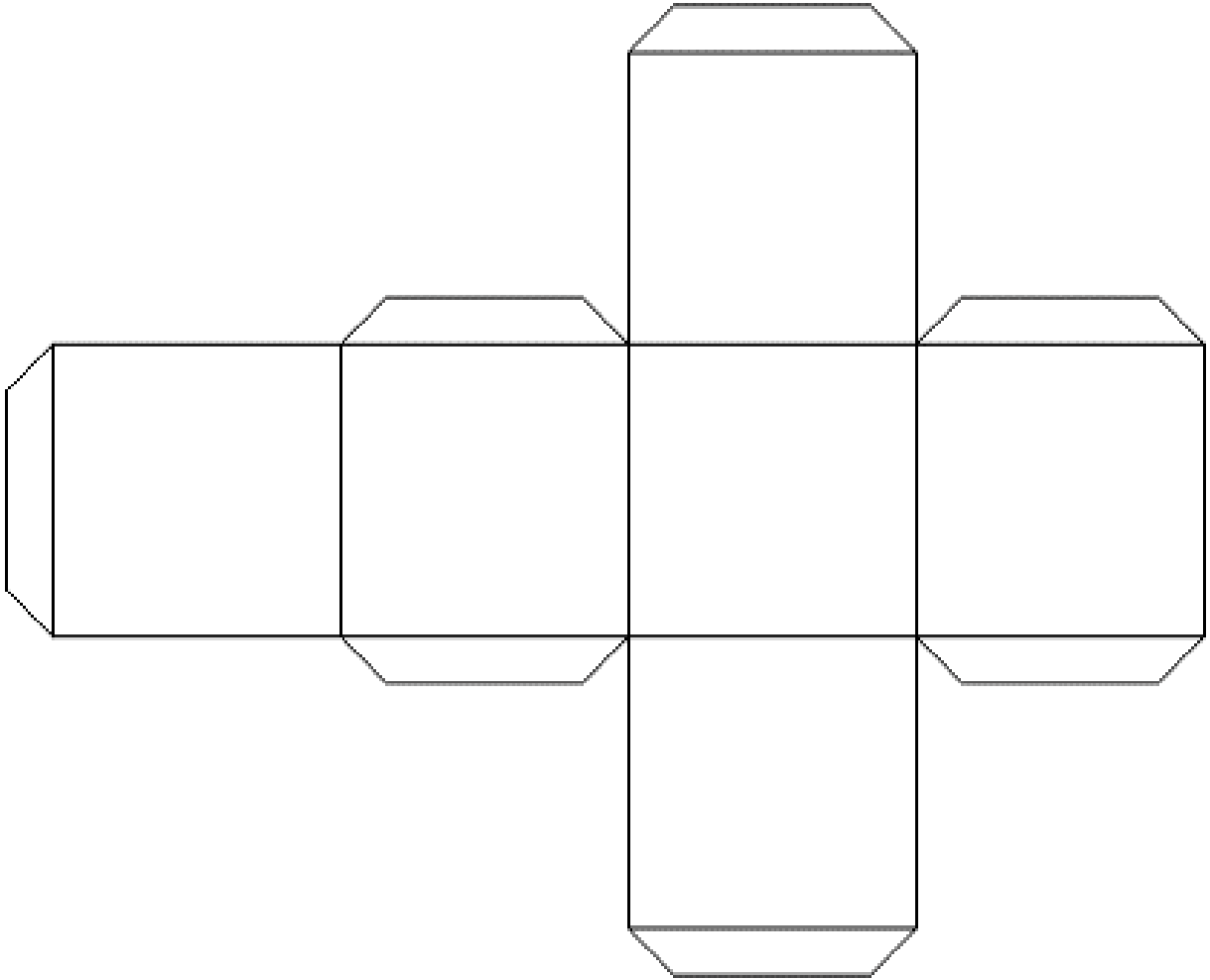
مُعین



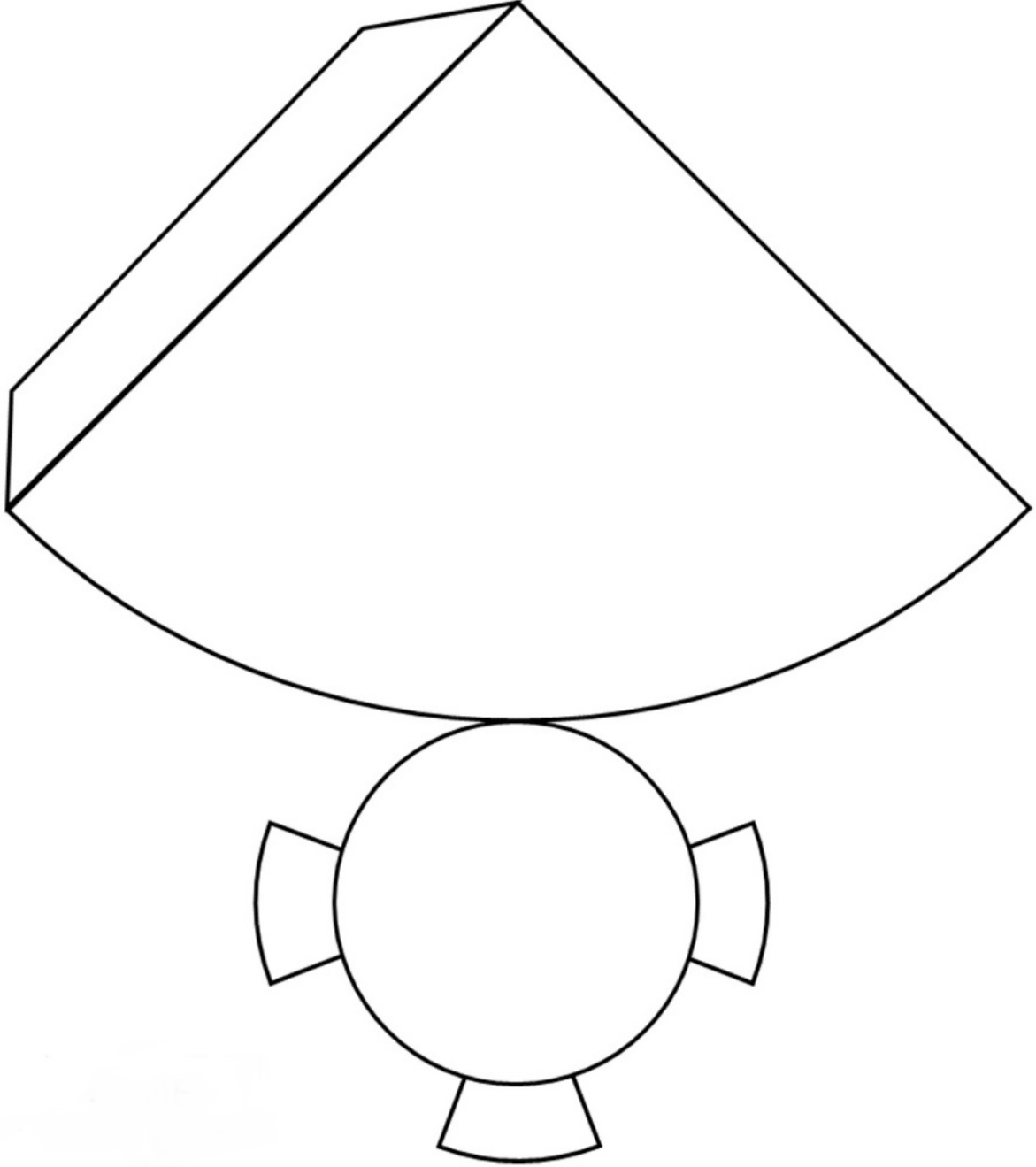
شبه منحرف

شبهات أشكال ثلاثية الأبعاد

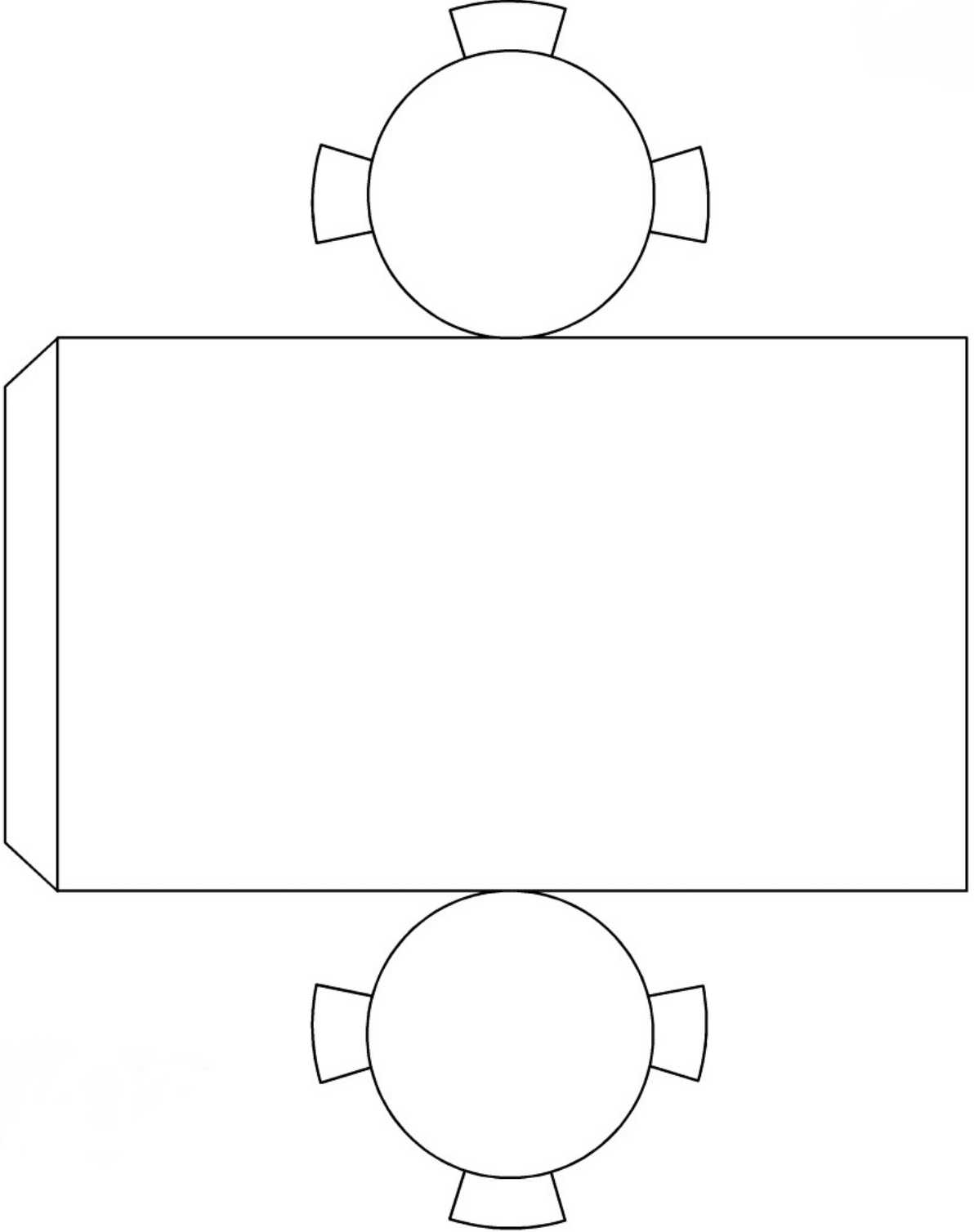
مكعب



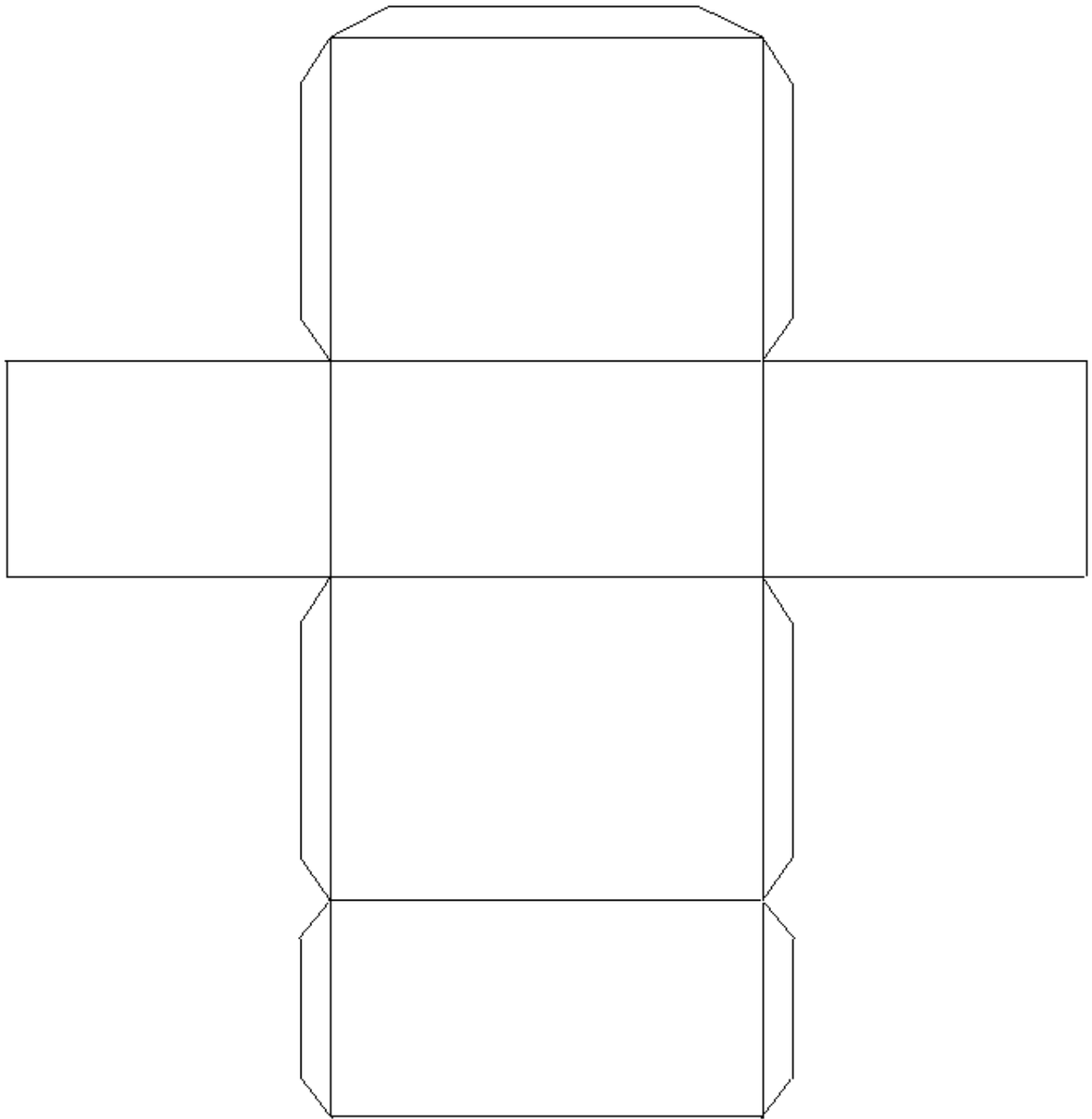
مخروط



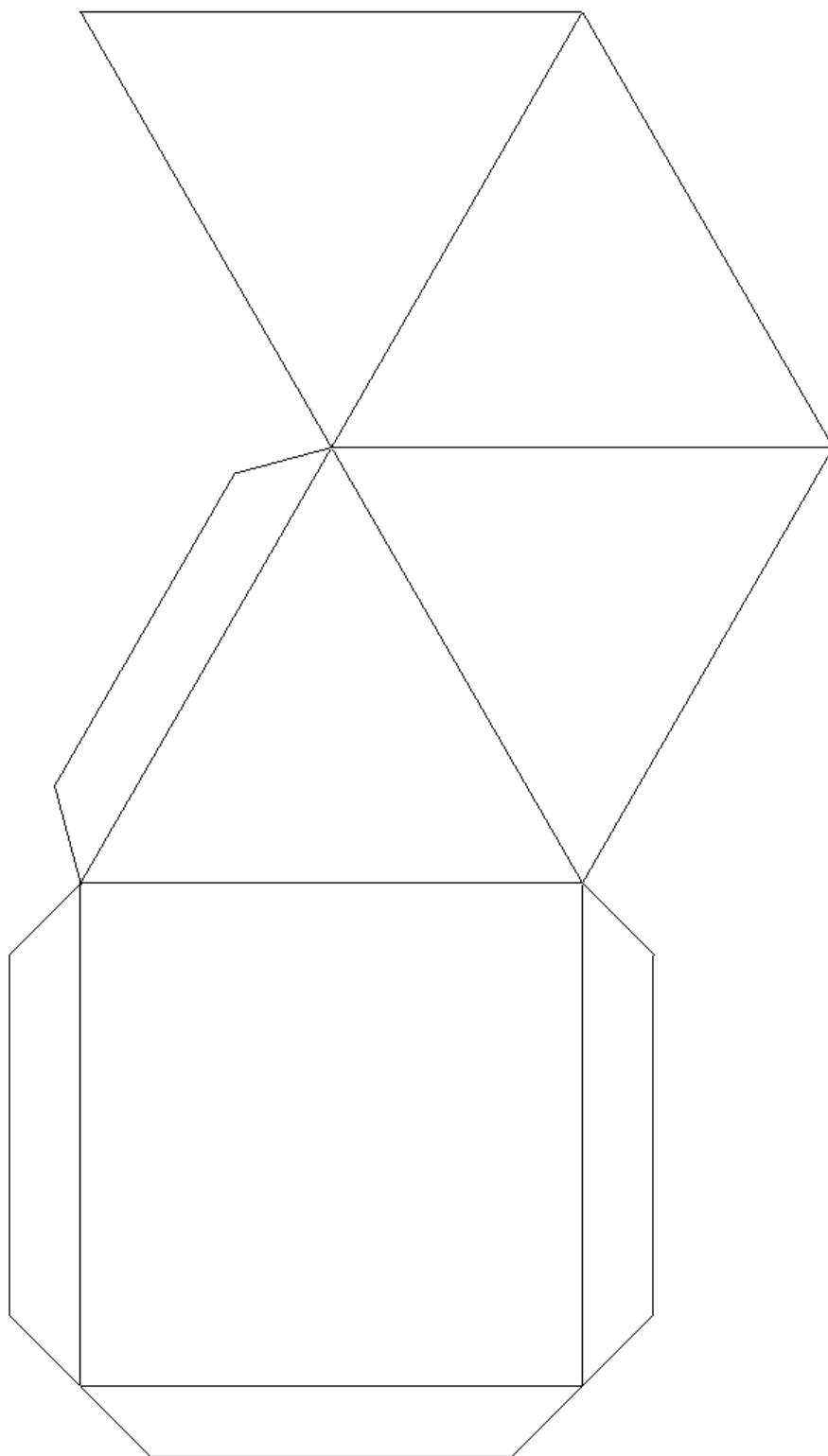
أسطوانة



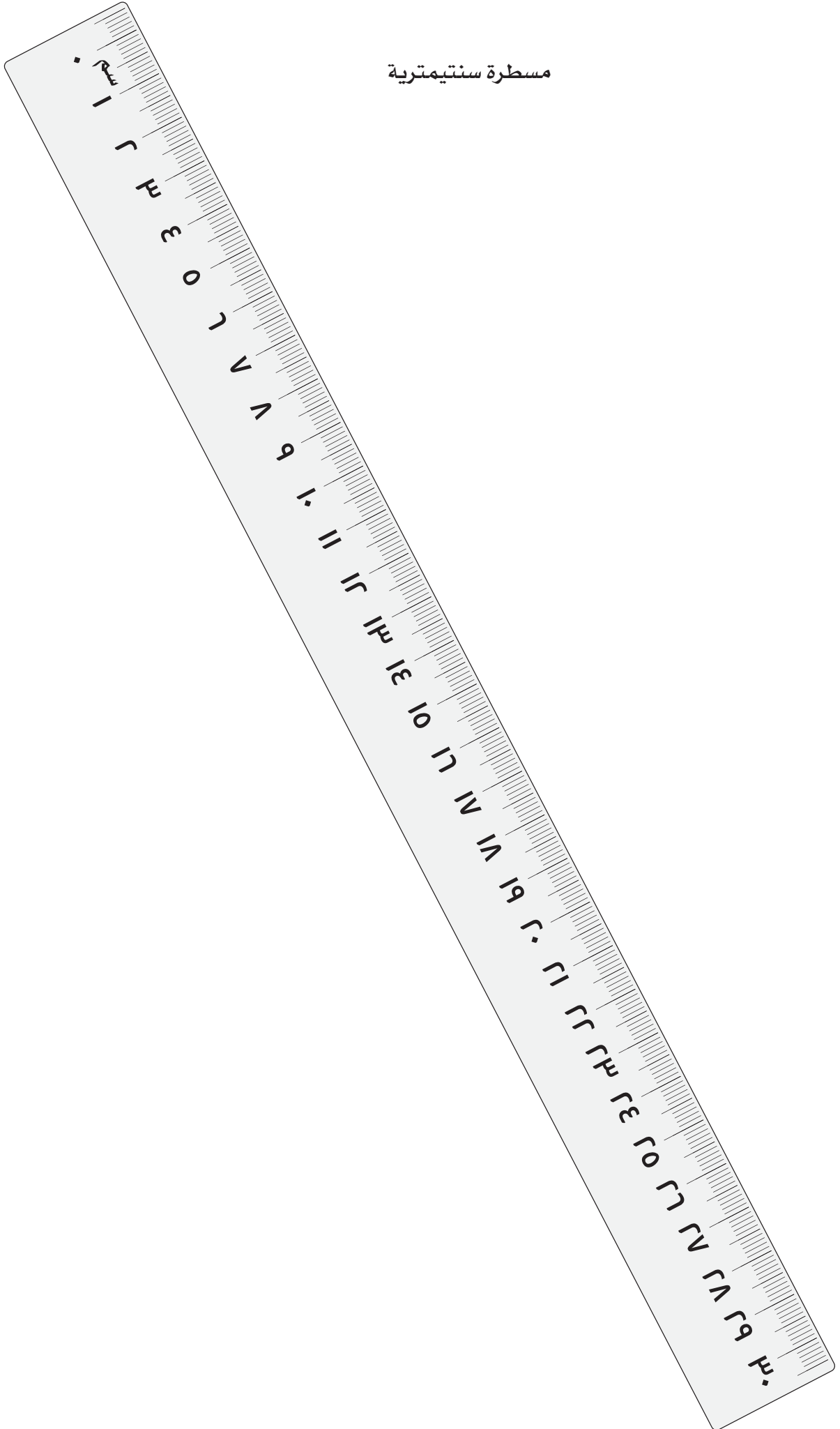
منشور مستطیل



هرم مربع القاعدة



مسطرة سنتيمترية



ONYXprj / Shutterstock.com	المستخدمة في الدروس
cbe.org.eg / Shutterstock.com	ص ١
CrackerClips Stock Media / Shutterstock.com	ص ٤
irin-k / Shutterstock.com	ص ٤، ٨، ٩٩، ٣٧
monticello / Shutterstock.com	ص ٤، ٦
Mindscape studio / Shutterstock.com	ص ٤
Shutterstock.com / Daniel2528	ص ٤، ٨
Mylimages - Micha / Shutterstock.com	ص ٤، ٨
boitano / Shutterstock.com	ص ٦
My Life Graphic / Shutterstock.com	ص ٦
Africa Studio / Shutterstock.com	ص ٦
Jinga / Shutterstock.com	ص ٦
Nadia Yong / Shutterstock.com	ص ٦
Supachita Kerkkaiwan / Shutterstock.com	ص ٨
Valentin Valkov / Shutterstock.com	ص ٨
Sergey kamenskykh / Shutterstock.com	ص ٨
Surrphoto / Shutterstock.com	ص ٨
SakisPagonas / Shutterstock.com	ص ٨
MR.Phakpoom Mahawat / Shutterstock.com	ص ٨
Kozak Sergii / Shutterstock.com	ص ٨
photorawjpg / Shutterstock.com	ص ٨
Mega Pixel / Shutterstock.com	ص ٨
OBprod / Shutterstock.com	ص ٨
Swapan Photography / Shutterstock.com	ص ٨
Pixel-Shot / Shutterstock.com	ص ٨
JHENG YAO / Shutterstock.com	ص ٣٧
Vangert / Shutterstock.com	ص ٣٧
Vilor / Shutterstock.com	ص ٣٧
Anton Starikov / Shutterstock.com	ص ٣٧
Kyselova Inna / Shutterstock.com	ص ٣٩
Oleksandrum / Shutterstock.com	ص ٨٧
daisybee / Shutterstock.com	ص ٩٦
Hong Vo / Shutterstock.com	ص ٩٩
Olexandra / Shutterstock.com	ص ٩٩
CHIARI VFX / Shutterstock.com	ص ٩٩
Gabor Kormany / Shutterstock.com	ص ١٠٠
enchanted_fairy / Shutterstock.com	ص ١٠٠
Africa Studio / Shutterstock.com	ص ١٠٠
Tobik / Shutterstock.com	ص ١٠٠
Alexander Penysushkin / Shutterstock.com	ص ١٠١
stockcreations / Shutterstock.com	ص ١٠٥
Ninetechno / Shutterstock.com	ص ١١٠
Vytautas Kielaitis / Shutterstock.com	ص ١١٠
Jr images / Shutterstock.com	ص ١١١
Surasak Klinmontha / Shutterstock.com	ص ١١١
Ozornina Kseniia / Shutterstock.com	ص ١٢٨

