



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
والتعليم الفني
الإدارة المركزية لشئون الكتب

الدراسات الاجتماعية ظواهر طبيعية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الأول

المادة العلمية

أ.د. عبد الرحيم نور الدين
أستاذ البصريات - كلية الآثار جامعة القاهرة

أ.د. عاصم أحمد الدسوقي
أستاذ التاريخ الحديث
كلية الآداب جامعة طوان

د. حسام الدين جاد الرب
مدرس الجغرافيا كلية الآداب
جامعة أسيوط

د. سعاد على مجاهد
مدرس التاريخ القديم
كلية التربية جامعة عين شمس

الإعداد التربوى

أ.د. على أحمد الجمل
أستاذ المناهج وطرق التدريس
كلية التربية جامعة عين شمس

أ.د. جيهان كمال السيد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د. عبد الحميد صبرى
مدرس المناهج وطرق التدريس
المركز القومى للبحوث التربوية

د. ثناء أحمد جمعة
رئيس قسم الدراسات الاجتماعية
بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

إشراف علمي

مدير عام تنمية مادة الدراسات الاجتماعية

الإشراف التربوى

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

لجنة المراجعة والتعديل

أ.د. / هالة محمود خلف
أستاذ التاريخ الفرعوني - جامعة عين شمس

أ.د. / علي جودة محمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس - جامعة بنها

د. / وصفى حكيم لويز
خبير مناهج بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ.د. / منير بسيوني سالم
أستاذ الجغرافيا جامعة المنصورة

د. / وليد سيد سالم
رئيس قسم بمكتب تنمية مادة الدراسات الاجتماعية

أ. / سماح صلاح إمام
رئيس قسم بمكتب مدير تنمية مادة الدراسات الاجتماعية

أ. / أشرف عبد المنعم سيد محمد
مدير عام تنمية مادة الدراسات الاجتماعية

تعديلات
أ/ مروه صابر عبد الناصر

رئيس قسم التكنولوجيا
أ/ حنان محمد دراج



تعديل فني

دعوة للتفكير والتأمل

إننا نعيش
في عالم من
صنع الخالق
سخره لنا وأمرنا
بتعميره فهيا بنا في
جولة بين ظواهره الطبيعية
وحضاراته الإنسانية لنكتشف
أسراره وعجائبه التي لا تنتهي.



تقديم

أبناءنا الأعزاء طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادى ، هيا بنا معاً فى رحلة عبر الفضاء من خلال كتاب الدراسات الاجتماعية نتعرف فيها العديد من الظواهر الكونية ، ورحلة أخرى عبر الأرض نتعرف فيها شكل الأرض وأبعادها وظاهرة الليل والنهار وفصول السنة ونشأة اليابس والماء لندرك من خلالهما أننا نعيش فى عالم أسرار لا تنتهى صنعه الخالق وسخره لنا وأمرنا بتعميره لا إفساده وتدميره .

كما نتجول أيضاً فى تاريخ وحضارة مصر القديمة نتعرف فيها تاريخها وإنجازاتها فى المجالات السياسية والدينية والاقتصادية لندرك أن الحضارة المصرية القديمة قد قامت على أكتاف أجدادنا القدماء بالعلم والعمل لا بالجهل والكسل فتعتز بما قدموا للبشرية من إنجازات .

وقد راعينا فى هذا الكتاب :

- الاهتمام بالجانب الوجدانى المتمثل فى تقديرك لعظمة الله فى تنوع الظواهر الجغرافية من حولك ، وتقديرك لجهود المصرى القديم فى قيام حضارته .
 - الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفسير والاستنتاج واستخلاص الدروس المستفادة .
 - بساطة وسهولة اللغة وحدثا المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب .
 - مشاركتك الإيجابية والفعالة فى العملية التعليمية .
- يتضمن الكتاب العديد من الرسوم والأشكال والخرائط المعروضة بألوان جذابة والموظفة بشكل فعال لتساعدك على فهم المادة العلمية واكتساب العديد من المهارات والاتجاهات والقيم من خلالها .
- كما يتضمن هذا الكتاب جزء خاص بالأنشطة والتدريبات ونماذج امتحانات لمساعدتك على تطبيق ما تعلمت واكتساب العديد من المهارات .
- وأخيراً نأمل ونرجو من الله عزَّ وجلَّ أن نكون قد قدمنا لك فى هذا الكتاب من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم ما يساعدك على أن تكون مواطناً صالحاً لمصرنا الحبيبة .
- ملحوظة مهمة :

جميع الأرقام والنسب للاستدلال والإستنتاج فقط وليست هدفاً للورقة الإمتحانية.

والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

المؤلفون

المحتويات



٢
٥

الوحدة الأولى: رحلة عبر الفضاء

الدرس الأول: ظواهر كونية

الدرس الثاني: مجموعتنا الشمسية



١٢
١٧
٢٠

الوحدة الثانية: رحلة على كوكب الأرض

الدرس الأول: شكل الأرض وأبعادها

الدرس الثاني: الليل والنهار

الدرس الثالث: فصول السنة



٢٦
٣١

الوحدة الثالثة: اليابس والماء

الدرس الأول: نشأة اليابس والماء

الدرس الثاني: مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها



٣٨
٤٤
٤٩
٥٤

الوحدة الرابعة: مصر التاريخ

(تاريخ مصر عبر العصور القديمة)

الدرس الأول: وحدة الشعب

الدرس الثاني: عصر بناء الأهرامات (الدولة القديمة)

الدرس الثالث: عصر الرخاء الاقتصادي (الدولة الوسطى)

الدرس الرابع: عصر المجد الحربي (الدولة الحديثة)



٦٣
٦٨
٧٢

الوحدة الخامسة: مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

الدرس الأول: الحياة السياسية

الدرس الثاني: الحياة الدينية

الدرس الثالث: الحياة الاقتصادية

الوحدة الأولى رحلة عبر الفضاء



أهداف الوحدة :

يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يميز بين أنواع المجرات .
- يقارن بين الكواكب الداخلية و الخارجية .
- يفسر أسباب وجود حياة على كوكب الأرض .
- يحدد أسباب تسمية كوكب المريخ بالكوكب الأحمر .
- يلاحظ بعض الظواهر الكونية .
- يستخدم طرق التمثيل الجغرافية لتوضيح الظواهر الفلكية برسم الأشكال وتصميم النماذج .
- يصف بعض الظواهر الكونية باستخدام الخرائط الذهنية مثل المجموعة الشمسية .
- يقدر عظمة الله في خلق الكون .

دروس الوحدة

الدرس الأول : ظواهر كونية

الدرس الثاني : مجموعتنا الشمسية

ظواهر كونية

القضايا المتضمنة

- العولمة .

أهداف الدرس

- يفرق بين النجوم والكواكب
- يفسر كيفية نشأة المجموعة الشمسية .
- يميز بين أنواع المجرات .
- يقارن بين الشهب والنيازك .
- يتعرف خصائص بعض الأجسام الكونية .
- يقدر عظمة الله في خلق الكون .

عَزِيزِي التَّلْمِيذُ، عَزِيزَتِي التَّلْمِيذَةُ ، لَقَدْ خَلَقَ اللهُ هَذَا الكَوْنَ وَأَمَرَنَا بِالتَّدْبِيرِ فِيهِ لِنَتَعَرَّفَ مَظَاهِرِ قُدْرَتِهِ .

فَهَيَّا بِنَا نَمْضِي فِي رِحْلَةٍ عَبْرَ الفِضَاءِ لِنَتَعَرَّفَ فِيهَا أَسْرَارَ وَعَجَائِبِ هَذَا الكَوْنَ .



شكل (١)

تَخَيَّلْ أَنَّكَ مَعْنَا فِي مَرَكَبَةٍ فَضَائِيَّةٍ ، مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تَشَاهِدَ فِي الفِضَاءِ ؟

١- النجوم : أجسام كبيرة الحجم مضيئة ومتوهجة تشع ضوءًا وحرارةً وتختلف ألوانها حسب درجة حرارتها فأقلها حرارة يكون لونها أحمر وأكثرها حرارة يكون لونها أزرق وتتكون من مواد غازية .

فَمَا أَقْرَبَ النُّجُومِ إِلَيْنَا ؟

إِنَّهُ نَجْمُ الشَّمْسِ فَهُوَ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا ، وَهُوَ الَّذِي يَمِدُّنَا بِالضَّوِّءِ وَالحَرَارَةِ .

٢- الكواكب : عبارة عن أجسام صغيرة نسبيًا معتممة ولا تشع ضوءًا أو حرارةً وتستمد ضوءها وحرارتها من النجوم ، - فَمِنْ أَيْنَ يَسْتَمِدُّ كَوَكِبُ الأَرْضِ ضَوْءَهُ وَحَرَارَتَهُ ؟ - وَتَدُورُ هَذِهِ الكَوَاكِبُ بفعل الجاذبية في مدارات محددة ، تأخذ الشكل البيضاوي .



شكل (٢)

٣- الأقمار: أجسامٌ مُعْتَمَةٌ تَدُورُ حَوْلَ الكَوَاكِبِ وَهِيَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنْهَا وَتَرْتَبِطُ مَعَهَا بِالْجاذِبِيَّةِ وَإِذَا كَانَتْ الأَقْمَارُ أَجْسامًا مُعْتَمَةً، فَمَا مَصْدَرُ ضَوْءِ القَمَرِ؟ إن القمر يعكس ضوء الشمس الساقط عليه.

٤- المجرات: وهى عبارة عن تجمعات من النجوم، مُخْتَلِفَةً الأَحْجَامَ وَالْأَشْكَالَ وَالأنواع وتحتوى المجرّة الواحدة على المِلايين من النُجُومِ الَّتِي يَفْصِلُ بَيْنَهَا مَسَافَاتٌ كَبِيرَةٌ.

لَا حِظُّ وَتَعَلَّمُ: لَاحِظِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ لِتَتَعَرَّفَ بَعْضَ أَنْواعِ المَجَرَّاتِ.



أنواع المجرات



شكل (٣)

وَتَتَكُونُ مَجَرَّتُنَا الَّتِي تُعْرَفُ بِمَجْرَةِ سِكَّةِ التَّبَانَةِ أَوْ الدَّرْبِ اللَّبْنِيِّ مِنْ عَدَدِ كَبِيرٍ مِنَ النُّجُومِ

و تنتمي إلى النوع الحلزوني.

هل تعلم

أن مجرتنا سميت بسكة التبانة لأنها تشبه التين المتساقط في الطريق، وبالدرّب اللبنى لأنها تشبه اللبن المسكوب.

٥- السدم: مجموعة هائلة من أجسام غازية تظهر في السماء على شكل سحابة

من الغبار تنشأ في غالبيتها نتيجة انفجار النجوم.

٦- النيازك: أجسامٌ صُلْبَةٌ مُخْتَلِفَةٌ

الحجم تحترق جزئياً عند احتكاكها بالغلاف الجوى للأرض، ويمكن أن تتساقط منها أجزاء على سطح الأرض، وتُعتبر النوع الوحيد من الأجسام الفضائية التي تصل إلى الأرض.



شكل (٤)



شكل (٥) تأثير سقوط نيزك على الأرض

لاحظ الصورة التي أمامك وناقش مع معلمك سبب هذه الحفرة العميقة، وماذا يحدث إذا نزلت هذه الأجسام على مناطق مأهولة بالسكان؟

٧- الشهب : أجسام صلبة صغيرة الحجم تسبح في الفضاء حول الشمس، وعند احتكاكها بالغلاف الجوي للأرض ترتفع درجة حرارتها وتحترق كلياً، ويمكن رؤيتها تجرى في السماء على هيئة سهام ضوئية .

كُلُّ مَا شَاهَدْنَاهُ فِي رِحْلَتِنَا عَبْرَ الْفَضَاءِ يَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي خَلْقِ هَذَا الْكُونِ الْمَلِيءِ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْأَسْرَارِ الَّتِي يَكْشِفُ عَنْهَا الْعِلْمُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .
قال تعالى:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ
سورتهال عمران (آية ١٩٠)

مستعيناً بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) اكتب تقريراً عن الظواهر الكونية (موضوع الدراسة) مدعماً إياه بالصور المناسبة.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

مَجْمُوعَتَنَا الشَّمْسِيَّةُ

القضايا المتضمنة

- العولمة.

أهداف الدرس

يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يحدد أوجه التشابه والاختلاف بين الكواكب الداخلية والخارجية.
- يفسر عدم وجود حياة على الكواكب الأخرى للمجموعة الشمسية.
- يستنتج المقصود بحزام الكويكبات.
- يفسر أهمية الشمس بالنسبة للحياة على سطح الأرض.
- يقدر عظمة الله في خلق الكواكب.

هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ لِمَاذَا لَا تَتَصَادَمُ كَوَاكِبُ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضُ مَعَ أَنَّهَا جَمِيعًا فِي حَرَكَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ؟ إِنَّ الَّذِي خَلَقَ هَذِهِ الْكَوَاكِبَ حَكِيمٌ خَبِيرٌ، فَقَدْ خَلَقَهَا بِأَحْجَامٍ مَعْلُومَةٍ وَحَدَدَ لِكُلِّ مِنْهَا مَسَارَهَا الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ.

لاحظ الشكل التالي لتتعرف المجموعة الشمسية .



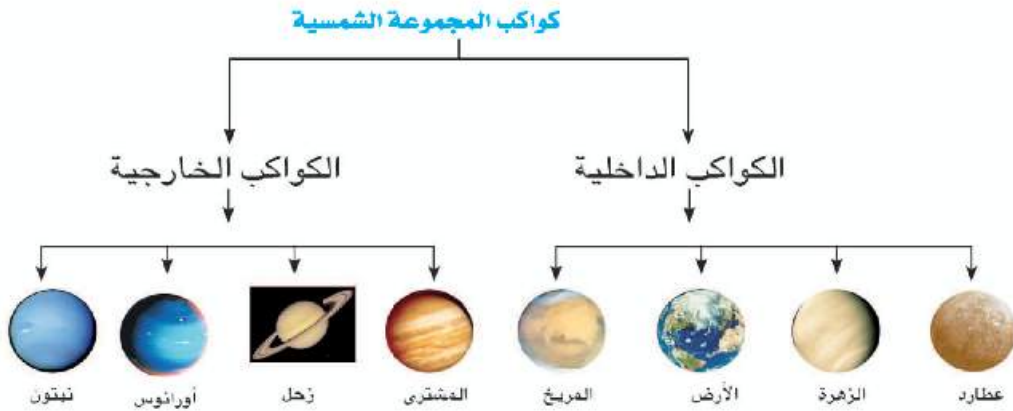
شكل (٦)

وَالآن سَوْفَ نَوَاصِلُ رِحْلَتَنَا فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنَ الشَّمْسِ، وَمَا يَدُورُ حَوْلَهَا مِنْ كَوَاكِبٍ كُلِّ فِي فَلِكِ مَحَدِّدٍ لَا تَمِيلُ عَنْهُ وَلَا تَنْحَرِفُ، وَتَسِيرُ فِيهِ بِسُرْعَةٍ مُقَدَّرَةٍ وَمُنَظَّمَةٍ.



شكل (٧) الشمس وكوكب الأرض

وَسَوْفَ نَبْدَأُ رِحْلَتَنَا بِالنَّجْمِ الْوَحِيدِ الْمُضِيءِ فِي مَجْمُوعَتِنَا الشَّمْسِيَّةِ، وَالَّذِي يُعَدُّ مَرَكْزًا لَهَا : إِنَّهُ الشَّمْسُ. وَهُوَ نَجْمٌ مُتَوَسِّطُ الْحَجْمِ وَيُعَدُّ أَقْرَبَ النُّجُومِ إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ كُرَّةٍ مُلْتَهَبَةٍ، حَجْمُهَا يُسَاوِي مِليُونِ مَرَّةٍ حَجْمَ الْأَرْضِ وَيُعَدُّ مَضْرَبًا لِلْحَيَاةِ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ يَمُدُّهَا بِالضَّوئِ وَالْحَرَارَةِ. وَبِدُونِ الشَّمْسِ لَا تَوْجَدُ حَيَاةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَتَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْكَوَاكِبِ فِي مَدَارَاتٍ بِيضَاوِيَّةِ الشَّكْلِ مِنَ الْغَرْبِ لِلشَّرْقِ (عَكْسَ عِقَارِبِ السَّاعَةِ) وَيُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا كَمَا فِي الشَّكْلِ التَّالِي:



شكل (٨)



شكل (٩) حزام الكويكبات

لأحظ الصورة التي أمامك



يُوجَدُ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ عِدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْكُويكِبَاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَأْخُذُ شَكْلَ حِزَامٍ بَيْنَ كُويكِبِ الْمَرْيخِ وَالْمَشْتَرِيِّ وَالْآنَ مَا رَأَيْتُكَ فِي الْقِيَامِ بِجَوْلَةٍ فِي هَذِهِ الْكُويكِبِ، وَنَبْدَأُ بِـ

أولاً: مجموعة الكواكب الداخلية :

هي كواكب صلبة قريبة من الشمس وأحجامها صغيرة وسرعة دورانها عالية ويطلق عليها اسم الكواكب الأرضية . هل تعرف السبب؟ لأنها مكونة من مواد صخرية مشابهة للأرض.



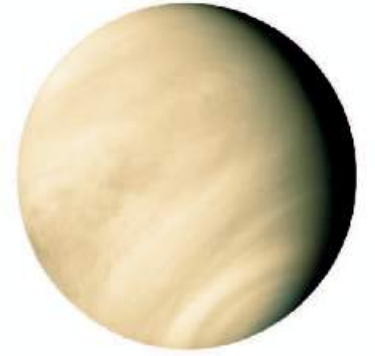
شكل (١٠) كوكب عطارد

١- عطارد:

يعد عطارد أقرب الكواكب إلى الشمس ويدور حول الشمس بسرعة كبيرة مرة كل ٨٨ يوماً أي أن السنة على هذا الكوكب ٨٨ يوماً.

٢- الزهرة - (توأم الأرض):

يُعرف بتوأم الأرض لتقاربه مع الأرض في القطر والحجم والكتلة وله غلاف غازي متماسك ويصعب اختراقه لذلك يصعب تحديد مدة دورانه حول نفسه، ويتم دورته حول الشمس كل ٢٢٥ يوماً .



شكل (١١) كوكب الزهرة

٣- الأرض - (الكوكب المائي)

لاحظ الصورة التي أمامك لكوكب الأرض، وهو من أجمل الكواكب التي تشاهدها من الفضاء.

ويشغل الماء ٧٠,٧٪ من مساحة كوكب الأرض لذلك عرف

(بالكوكب المائي)

ويدور كوكب الأرض حول الشمس في مدار ثابت ، حيث يكمل دورته حول الشمس كل $\frac{1}{4}$ ٣٦٥ يوماً، ويعد القمر التابع الوحيد له.



شكل (١٢) كوكب الأرض

٤. المريخ - (الكوكب الأحمر) :

سَمَى بِالْكُوكَبِ الْأَحْمَرَ هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأنه يَتميّزُ بِلَوْنِهِ الْأَحْمَرَ، وَيَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى غِنَى تَرْتِبِهِ بِأَكْسِيدِ الْحَدِيدِ الْحَمْرَاءِ، وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْأَرْضِ، وَتَسْتَعْرِقُ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ ٦٨٧ يَوْمًا.



شكل (١٣) كوكب المريخ

ثانيًا، مجموعة الكواكب الخارجية:

هي الكواكب الأبعد عن الشمس - لذلك فالطاقة الشمسية التي تتلقاها ضئيلة - تتكون معظمها من مواد غازية وهذه الكواكب كبيرة الحجم وبطيئة الدوران حول الشمس.



شكل (١٤) كوكب المشتري

١. المَشْتَرِي:

أكْبَرُ كُوكَبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ، يُتِمُّ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ ١٢ سَنَةً أَرْضِيَّةً.

٢. زُحَلُ:

لَا حَظَّ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ لِكُوكَبِ زُحَلٍ وَاسْتَنْتِجْ مَا الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِهِ هَذَا الْكُوكَبُ؟

نُلاحظُ وُجُودَ حَلَقَاتٍ حَلْزُونِيَّةٍ تَدُورُ حَوْلَهُ حَيْثُ تَبْدُو بِالْوَانِ الْأَحْمَرَ وَالْبَيْنْفَسْجِي وَالْأَزْرَقِ، وَتَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْحَلَقَاتُ مِنْ أَجْسَامٍ صَخْرِيَّةٍ وَجَلِيدِيَّةٍ، وَيَقْدَرُ حَجْمُهُ قَدْرَ حَجْمِ الْأَرْضِ ٧٦٣ مَرَّةً وَيَتِمُّ دَوْرَتَهُ حَوْلَ الشَّمْسِ كُلَّ ٢٩,٥ سَنَةً أَرْضِيَّةً.



شكل (١٥) كوكب زحل

٣- أورانوس،

لأحظ صورة كوكب أورانوس، ما تون هذا الكوكب؟

يظهر في السماء، وكأنه كرة ملساء لونها أخضر يميل إلى الزرقة، وسنته الفلكية ٨٢ سنة أرضية ويشبه كلاً من زحل والمشتري في تركيبه العام.



شكل (١٦) كوكب أورانوس

٤- نبتون - (الكوكب الأزرق)،

يبدو كأنه ماسة زرقاء تُشع ضوءاً خافتاً في الكون، ويكاد يكون توأمًا لأورانوس وسنته الفلكية ١٦٥ سنة أرضية، وهو شديد البرودة.



شكل (١٧) كوكب نبتون

هل تعلم...؟

كان عدد الكواكب تسعة
كواكب لكن أعلن في
العاصمة التشيكية براغ
في عام ٢٠٠٦ خروج كوكب
بلوتو من مجموعة كواكب
المجموعة الشمسية.

مستعيناً بشبكة المعلومات الدولية، حدد في جدول بُعد كل كوكب من كواكب المجموعة الشمسية عن الشمس، و عن الأرض، و زمن دورة كل كوكب حول نفسه و حول الشمس.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
مَجْرَةٌ	تَجْمَعَاتُ كَبِيرَةٌ مِنَ النُّجُومِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَحْجَامِ وَالْأَشْكَالِ وَالْأَنْوَاعِ.
كَوْكَبٌ	جِسْمٌ مُعْتَمٍ لَا يُشِعُّ ضَوْءًا وَلَا حَرَارَةً، وَيَسْتَمِدُّ ضَوْءَهُ وَحَرَارَتَهُ مِنْ نَجْمٍ قَرِيبٍ مِنْهُ.
نَجْمٌ	جِسْمٌ مُضِيٌّ مَلْتَهَبٌ يُشِعُّ ضَوْءًا وَحَرَارَةً.
كواكب داخلية	كواكب صلبة قريبة من الشمس وأحجامها صغيرة وسرعة دورانها عالية.
كواكب خارجية	كواكب بعيدة عن الشمس وكبيرة الحجم وبطيئة الدوران حول الشمس وتتكون معظمها من مواد غازية.
مدار	المسار الذي تدور فيه الكواكب حول الشمس

الوحدة الثانية

رحلة على كوكب الأرض

أهداف الوحدة

- يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يوضح النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها .
 - يقارن بين خطوط الطول ودوائر العرض .
 - يتعرف أبعاد الكرة الأرضية .
 - يستخلص النتائج المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
 - يفسر أسباب حدوث الليل والنهار .
 - يقدر عظمة الخالق في حدوث ظاهرة الليل والنهار وتنوع فصول السنة.
 - يحدد على نموذج الكرة الأرضية كلاً من خطوط الطول ودوائر العرض .
 - يحدد موقع القارات بالنسبة لبعضها البعض، وبالنسبة لخطوط الطول ودوائر العرض.
 - يوضح العلاقة بين الظاهرات المختلفة باستخدام الرسوم .

دروس الوحدة

الدرس الأول : شَكْلُ الْأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا.

الدرس الثاني : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

الدرس الثالث : فُصُولُ السَّنَةِ.

شَكْلُ الْأَرْضِ وَأَبْعَادُهَا

القضايا المتضمنة

- مهارات حياتية.
- العولمة

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
- يستنتج شكل الأرض وأبعادها .
 - يحدد الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض .
 - يتعرف أهمية كل من خطوط الطول ودوائر العرض.
 - يحدد دوائر العرض الرئيسية .
 - يحسب الفرق في التوقيت بين مناطق مختلفة على سطح الأرض .
 - يقدر عظمة الخالق في خلق الكرة الأرضية.

عندما تسير على الأرض فإنها تبدو منبسطة تماماً ، ولا يظهر أي انحناء في سطحها ، وسبب ذلك أن ما تراه العين ما هو إلا مساحة صغيرة جداً من مساحة الأرض ، ولكن سطحها يبدو منحنيًا ، وتشبه الكرة تقريباً في شكلها ، وهذه نعمة أنعم الله بها علينا؟ **هل تعلم لماذا؟**
لأحظ الشكلين (١٨ ، ١٩) :



شكل (١٩)



شكل (١٨)

نلاحظ من الشكل (١٨) أن الأرض تبدو مسطحة وبالتالي تسقط أشعة الشمس عليها بشكل عمودي.

أما في الشكل (١٩) فالأرض تشبه الكرة ونلاحظ أن أشعة الشمس تسقط على أجزاء ولا تسقط على أجزاء أخرى منها .

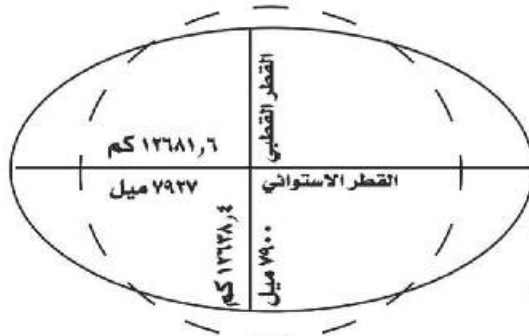
نستنتج مما سبق أنه:

• لو كانت الأرض مسطحة لسقطت أشعة الشمس على كل سطح الأرض في وقت واحد ، ويترتب على ذلك ثبات المناخ وعدم تنوعه ، وبالتالي عدم تنوع النبات والكائنات الحية ، ومن ثم عدم تنوع البيئات .

• أما الشكل الكروي للأرض فأدى إلى اختلاف زاوية سقوط أشعة الشمس على سطح الأرض من مكان لآخر مما أدى ذلك إلى تنوع المناخ وبالتالي تنوع النبات والكائنات الحية ، وهذا التنوع نعمة من نعم الله علينا .

وتكن هل الأرض كروية الشكل تماماً؟

يتضح من الشكل (٢٠) أن :



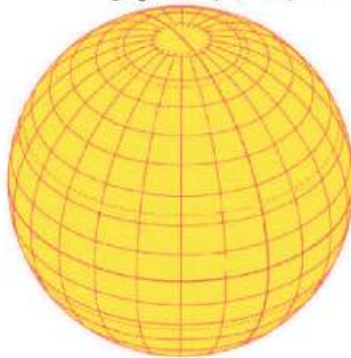
شكل (٢٠) أبعاد الأرض

القطر الاستوائي أطول من القطر القطبي، وقد ترتب على ذلك أن أصبحت الأرض غير كاملة الاستدارة، بل منبعدة قليلاً عند دائرة الاستواء ومفلطحة عند القطبين ، أي أن أبعادها عن مركزها ليست متساوية.

ونظراً لاتساع كوكب الأرض فقد رسم العلماء خطوطاً وهمية طولية وعرضية على مجسم الكرة الأرضية كما في الشكل (٢١).

فهل تعرف بماذا تسمى هذه الخطوط والدوائر؟

إنها خطوط الطول ودوائر العرض ، ولهذه الخطوط والدوائر فوائد وأهمية كبيرة، تعال معنا لتعرفها.



شكل (٢١)

تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض على الكرة الأرضية

ولتبدأ بخطوط الطول

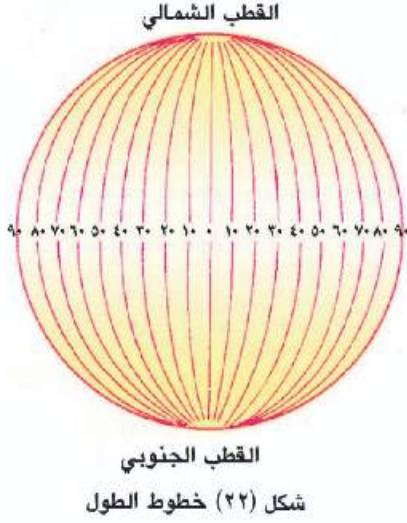
بملاحظة الشكل (٢٢) ستجد أن خطوط الطول عبارة عن أنصاف دوائر تبدأ من القطب الشمالي، وتنتهي عند القطب الجنوبي.

هل تعلم...؟

خط جرينتش سمي بهذا الاسم نسبة إلى بلدة جرينتش الواقعة جنوب لندن التي عقد بها المؤتمر الجغرافي عام ١٨٨٤م لتحديد خط الطول الرئيسي.

مَاذَا يُسَمَّى خَطُّ الطُّولِ الَّذِي دَرَجَتُهُ صِفْرٌ؟

وَتَبْدَأُ هَذِهِ الخُطُوطُ بِخَطِّ الطُّولِ الرَّئِيسِيِّ وَهُوَ خَطُّ جَرِينْتَش ودرجته صفر وَيَقَعُ ١٨٠ خَطُّ طُولِ شَرْقِ خَطِّ جَرِينْتَش وَ ١٨٠ غَرْبِهِ . فكم عدد هذه الخطوط؟



ولهذه الخطوط أهمية كبرى فهل تعرف ما أهميتها؟

أولاً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ المَوَاقِعِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ شَرْقًا وَغَرْبًا.

ثانياً: تُفِيدُ فِي تَحْدِيدِ الزَّمَنِ وَفُرُوقِ التَّوْقِيتِ بَيْنَ الأَمَاكِنِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ، فَالمدن التي تقع على خط طول واحد تَتَّفَقُ فِي تَوْقِيتِهَا مِثْلَ مَدِينَةِ القَاهِرَةِ وَمَدِينَةِ الخَرْطومِ التي تقع على خط طول ٣٠ شرقاً تقريباً . أمَّا المَدُنُ التي تقع على خطوط طولٍ مُخْتَلِفَةٍ فَإِنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي تَوْقِيتِهَا مِثْلَ مَدِينَةِ القَاهِرَةِ وَمَدِينَةِ تونس .

هل تعرف سبب ذلك؟

يَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى أَنَّ الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنَ الغَرْبِ لِلشَّرْقِ ، لِذَلِكَ فَالأَمَاكِنُ الوَاقِعَةُ فِي شَرْقِ خَطِّ الطُّولِ الأَسَاسِيِّ (خَطِّ جَرِينْتَش) تُشْرِقُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ قَبْلَ الأَمَاكِنِ التي تقع في غَرْبِهِ ، وَيَبْلُغُ الفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ خَطِّ طُولٍ وَآخَرَ ٤ دَقَائِقَ (كيف؟) . وَيُضَافُ هَذَا الفَرْقُ فِي التَّوْقِيتِ عِنْدَمَا تَتَّجِهُ شَرْقًا وَيَطْرَحُ عِنْدَمَا تَتَّجِهُ غَرْبًا.



احسب وتعلم:

بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ هَلْ تَعْلَمُ كَمْ تَكُونُ السَّاعَةُ فِي مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ التي تقع على خط طول ٣٠ شرقاً إذا كانت الساعة في مدينة لندن التي تقع على خط جرينتش (صفر) ٩ صباحاً؟

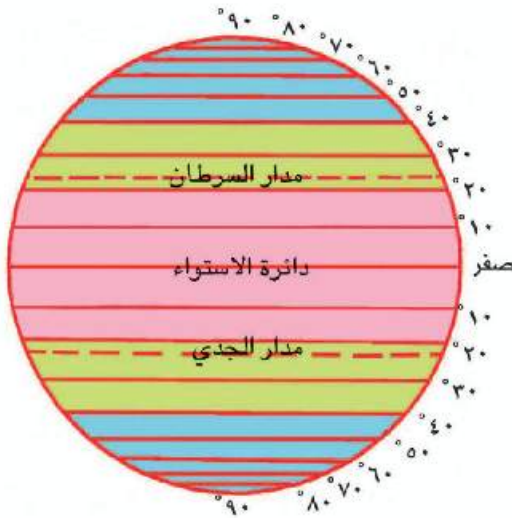
تابع معنا الخطوات التالية :

١- الفَرْقُ بَيْنَ خُطُوطِ الطُّولِ = ٣٠ - صفر = ٣٠ خط طول .

٢- الفَرْقُ فِي التَّوْقِيتِ = ٤ × ٣٠ = ١٢٠ دقيقة = ٢ ساعة .

٣- وَلَمَّا كَانَتِ الإسْكَندَرِيَّةُ تقع شرق خط جرينتش فَإِنَّنا نُضِيفُ هَذَا الفَرْقَ فَتَكُونُ السَّاعَةُ

٩ + ٢ = ١١ صباحاً .



شكل (٢٣) دوائر العرض

٩٠ دائرة في شمال دائرة الاستواء، و ٩٠ دائرة في جنوبها.*

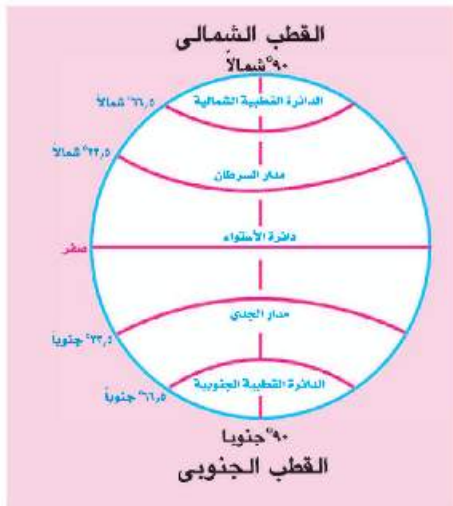
وبعد أن تعرفنا على خطوط الطول، تعال

معاً لتتعرف دوائر العرض؛

• نلاحظ من الشكل أن هناك دوائر وهمية تحيط بالكرة الأرضية تسمى دوائر العرض.

• ونلاحظ أن هذه الدوائر غير متساوية في الحجم، فأكبرها دائرة الاستواء التي درجتها صفر، وتأخذ بقية الدوائر في الصغر كلما بعدنا عن دائرة الاستواء شمالاً وجنوباً حتى تصبح نقطة في كل من القطب

الشمال والقطب الجنوبي، وتقسّم هذه الدوائر إلى ٩٠ دائرة في شمال دائرة الاستواء، و ٩٠ دائرة في جنوبها.*



شكل (٢٤) دوائر العرض الرئيسية

لاحظ الشكل الذي أمامك لتعرف أن دوائر العرض الرئيسية، هي: **دائرة الاستواء**؛ هي دائرة عرض صفر° وهي تقسم الكرة الأرضية إلى قسمين متساويين: أحدهما في شمالها والآخر في جنوبها.

وهناك دوائر عرض لها أهمية خاصة وهي:

- **مدار السرطان**، ويقع عند دائرة عرض ٢٣,٥° شمال دائرة الاستواء.

- **مدار الجدي**، ويقع عند دائرة عرض ٢٣,٥° جنوب دائرة الاستواء.

- **الدائرة القطبية الشمالية**، وتقع عند دائرة عرض ٦٦,٥° شمال دائرة الاستواء.

- **الدائرة القطبية الجنوبية**، وتقع عند دائرة عرض ٦٦,٥° جنوب دائرة الاستواء.

* تم تقسيم المسافة من دائرة الاستواء حتى نقطة القطب إلى ٩٠ بينها مسافات متساوية.

- نُقْطَةُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ : فِي أَقْصَى شَمَالِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ وَدَرَجَتُهَا ٩٠° شَمَالَ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ .
- نُقْطَةُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ : فِي أَقْصَى جَنُوبِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ وَدَرَجَتُهَا ٩٠° جَنُوبَ دَائِرَةِ الاسْتِوَاءِ .

وَالآنَ هَلْ تَعْرِفُ مَا أَهْمِيَّةُ دَوَائِرِ الْعَرْضِ ؟

- تُفِيدُ فِي تَقْسِيمِ الْأَرْضِ إِلَى مَنَاطِقَ حَرَارِيَّةٍ، كَمَا تُفِيدُ فِي التَّعْرِفِ عَلَى أَحْوَالِ الْمُنَاحِ مِنْ حَيْثُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ .
- تَشْتَرِكُ مَعَ خُطُوطِ الطُّولِ فِي تَحْدِيدِ مَوَاقِعِ الْمُدُنِ وَالْبِلْدَانِ .
- تَحْدِيدُ مَوَاضِعِ الْإِنْسَانِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ شَمَالًا وَجَنُوبًا .

مستعينًا بشبكة المعلومات الدولية ومكتبة المدرسة، عد كلمة للإذاعة المدرسية توضح فيها الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض وأهمية كل منها في حياتنا.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الليل والنهار

أهداف الدرس

يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يشرح كيفية حدوث الليل والنهار .
- يستنتج الآثار المترتبة على تعاقب الليل والنهار .
- يوضح النتائج المترتبة على دوران الأرض حول نفسها .
- يفسر أسباب عدم شعور الإنسان بحركة الأرض .
- يقدر عظمة الخالق في تعاقب الليل والنهار .

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

ظاهرة اختلاف الليل والنهار ، والتي يعيشها الإنسان يومياً على هذه الأرض ، هي واحدة من أهم الحقائق الكونية التي تشهد على وحدانية الخالق ، وهي نعمة من نعم الله عز وجل ينبغي التفكير فيها ، وقد كان لتعاقب الليل والنهار أثر كبير في تنظيم الحياة على سطح الأرض ، وفي ممارسة الإنسان والحيوان والنبات للحياة ، فقد جعل الله النهار للسعي والعمل وجعل الليل للراحة حتى يستعيد الإنسان نشاطه مرة أخرى ، وهي معجزة إلهية لم يتمكن العلماء من كشف أسرارها إلا في أواخر القرن العشرين .

قال تعالى:

إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ

سورة يونس (آية رقم ٦)

هل تعرف ما سبب هذه الظاهرة ؟

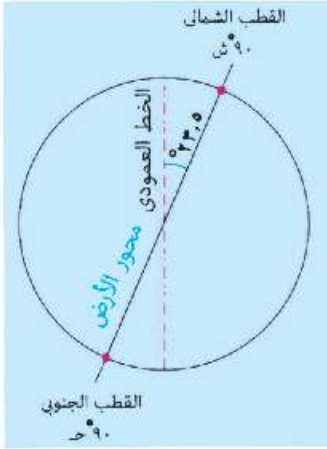
لاحظ الشكل وناقش مع معلمك نتائج دوران الأرض حول نفسها .



شكل (٢٥) دوران الأرض حول نفسها

النتائج المترتبة على دوران الأرض حول محورها

عندما تدور الأرض حول نفسها أمام الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل ٢٤ ساعة ، وهو ما يُعرف بالدورة اليومية للأرض، يصبح نصف الكرة الأرضية مواجهًا للشمس، فيتلقى منه الضوء والحرارة، بينما يسود النصف الآخر الظلام ويتوالى دوران الأرض ويتعاقب الليل والنهار ... لاحظ الشكل التالي :



شكل (٢٧) محور الأرض



شكل (٢٦)

محور الأرض :

خط وهمي يصل بين نقطتي القطبين مارةً بمركزها - ويميل عن الخط العمودي بمقدار ٢٣,٥ درجة.

ماذا يحدث إذا كانت الأرض ثابتة ؟

إذا كانت الأرض ثابتة لما تعاقب الليل والنهار ولظل الجزء المواجه للشمس من الأرض نهاراً دائماً ولظل الجزء الآخر ليلاً دائماً . تخيل شكل الحياة إذا لم يكن هناك تعاقب الليل والنهار .

ولعلك تسأل نفسك : هل هناك تأثيرات أخرى لدوران الأرض حول نفسها ؟

نتيجة دوران الأرض حول نفسها نجد أن :

- الرياح تنحرف يمين اتجاهها في نصف الكرة الشمالي ويسار اتجاهها في نصف الكرة الجنوبي .
- يؤدي دوران الأرض إلى انحراف الأجسام الساقطة على سطحها عن الخط العمودي .
- كما أن دوران الأرض حول نفسها من الغرب للشرق هو ما جعل الشمس تشرق من جهة الشرق وتغرب في جهة الغرب .

ولعلك تتساءل لماذا لا نشعر بحركة الأرض أثناء دورانها حول نفسها ؟



شكل (٢٨)

الجاذبية على القمر $\frac{1}{6}$
الجاذبية على الأرض.

عند دوران الأرض فإن كل ما يحيط بها ينجذب إليها بفعل الجاذبية الأرضية ويدور حولها في نفس الاتجاه، ويبقى في مكانه دون أن ينفصل عنها فكوكب الأرض يمتاز بجاذبية محددة مناسبة للحياة المستقرة، وإذا كانت جاذبية الأرض أقل مما هي عليه (مثل القمر) فإن الإنسان سيطير في الهواء عندما يبذل أي جهد وإذا كانت الجاذبية أكبر مما هي عليه (مثل كوكب المشترى) سيلتصق الإنسان بالأرض ولم يعد قادراً على الحركة، فسبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر معلوم.

كما أن انتظام سرعة دوران الأرض تعد من الأسباب الرئيسية التي تؤدي إلى عدم الإحساس بهذه الحركة.

- ناقش معكم في أهمية الجاذبية الأرضية لإتمام دوران الأرض حول نفسها.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

فصول السنة

القضايا المتضمنة

- البيئة وحمايتها والمحافظة عليها وتنميتها .
- مهارات حياتية.

أهداف الدرس

يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يستنتج الآثار المترتبة على دوران الأرض حول الشمس .
- يميز بين خصائص الفصول الأربعة .
- يستنتج الفرق بين الأشعة العمودية والمائلة .
- يفسر بعض الرسوم التوضيحية للفصول الأربعة .

لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْأَرْضِ وَجَعَلَ حَرَكَتَهَا مَحْسُوبَةً، وَدَوْرَانَهَا حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ مَرَّةً كُلَّ ٣٦٥ يَوْمًا وَرَبْعَ يَوْمٍ. نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَى الْإِنْسَانِ، وَنَتَجَ عَنْهَا فُصُولُ السَّنَةِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي تَتَعَاقَبُ وَتَخْتَلِفُ فِي دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا، فَيَتَنَوَّعُ الْمُنَاخُ وَتَتَنَوَّعُ الْمَحَاصِيلُ الزَّرَاعِيَّةُ، وَهَذَا التَّنَوُّعُ يُعَدُّ نِعْمَةً مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا. **هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْفُصُولَ؟**

لاحظ وتعرف:



لاحظ الصور التي أمامك، وتعرف هذه الفصول .



شكل (٣٠) فصل الشتاء



شكل (٢٩) فصل الربيع



شكل (٣٢) فصل الخريف



شكل (٣١) فصل الصيف

وَيَرْجِعُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ فِي الْفُصُولِ إِلَى اِخْتِلَافِ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ .

فَهْلَ تَعْرِفُ لِمَاذَا تَخْتَلِفُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ؟

إِنَّ اِرْتِفَاعَ وَانْخِفَاضَ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ فِي مَكَانٍ مَا عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ يَتَوَقَّفُ عَلَى زَاوِيَةِ سُقُوطِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ بِالإِضَافَةِ إِلَى عَوَامِلٍ أُخْرَى سَتَعْرِفُهَا فِي الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الثَّانِي.

لَا حِظَّ الشَّكْلِ الَّذِي أَمَامَكَ :

وَتَعْرِفُهَا.

بِمُلَاحَظَةِ الشَّكْلِ نَجِدُ أَنَّ أَشْعَةَ

الشَّمْسِ تَسْقُطُ:

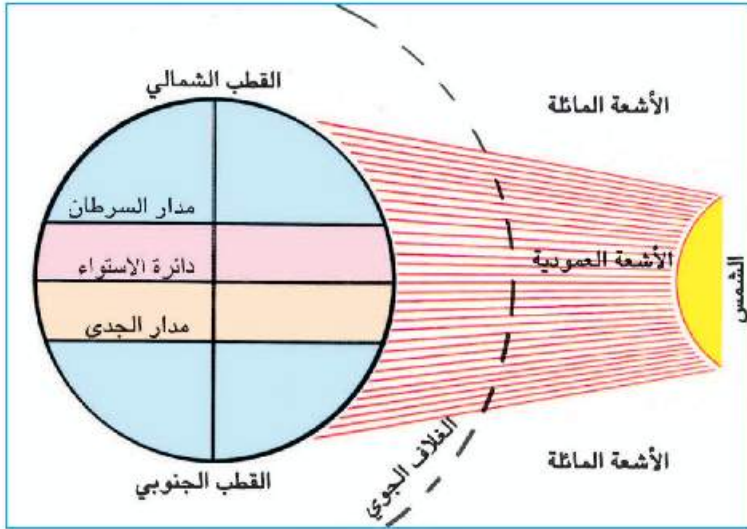
• عَمُودِيَّةً عَلَى بَعْضِ الْجِهَاتِ مِمَّا

يُؤَدِّي إِلَى اِرْتِفَاعِ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ.

• مَائِلَةً عَلَى جِهَاتٍ أُخْرَى مِمَّا

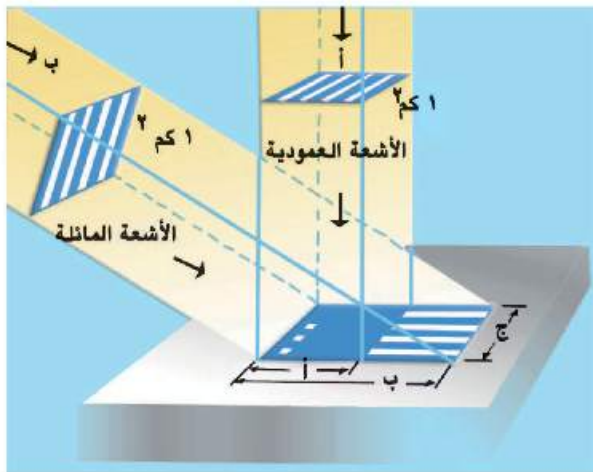
يُؤَدِّي إِلَى اِنْخِفَاضِ دَرَجَةِ

الْحَرَارَةِ.....فَمَا تَفْسِيرُ ذَلِكَ؟



شكل (٣٣) أشعة الشمس العمودية والمائلة

السَّبَبُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْأَشْعَةَ الْعُمُودِيَّةَ تَخْتَرِقُ مَسَافَةً أَقْصَرَ مِنَ الْغَلَاظِ الْجَوِّيِّ لِلأَرْضِ فَلَا تَفْقَدُ جُزْءًا كَبِيرًا مِنْ حَرَارَتِهَا، كَمَا أَنَّهَا تَنْتَشِرُ عَلَى مِسَاحَةٍ صَغِيرَةٍ؛ فَتَتَرَكُزُ حَرَارَتُهَا عَلَى تِلْكَ الْمِسَاحَةِ، أَمَّا الْأَشْعَةُ الْمَائِلَةُ



شكل (٣٤) الإشعاع الشمسي

فَهِيَ تَخْتَرِقُ مَسَافَةً أَطْوَلَ فِي الْغَلَاظِ الْجَوِّيِّ ،

فَتَفْقَدُ جُزْءًا أَكْبَرَ مِمَّا تَفْقَدُهُ الْأَشْعَةُ الْعُمُودِيَّةُ ،

كَمَا تَنْتَشِرُ عَلَى مِسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ فَتَتَوَزَّعُ الْحَرَارَةُ

عَلَى تِلْكَ الْمِسَاحَةِ، وَبِالتَّالِي تَقَلُّ حَرَارَتُهَا .

وَالآنَ تَعَالَى نَتَعَرَّفُ كَيْفِيَّةَ حُدُوثِ ظَاهِرَةِ الْفُصُولِ

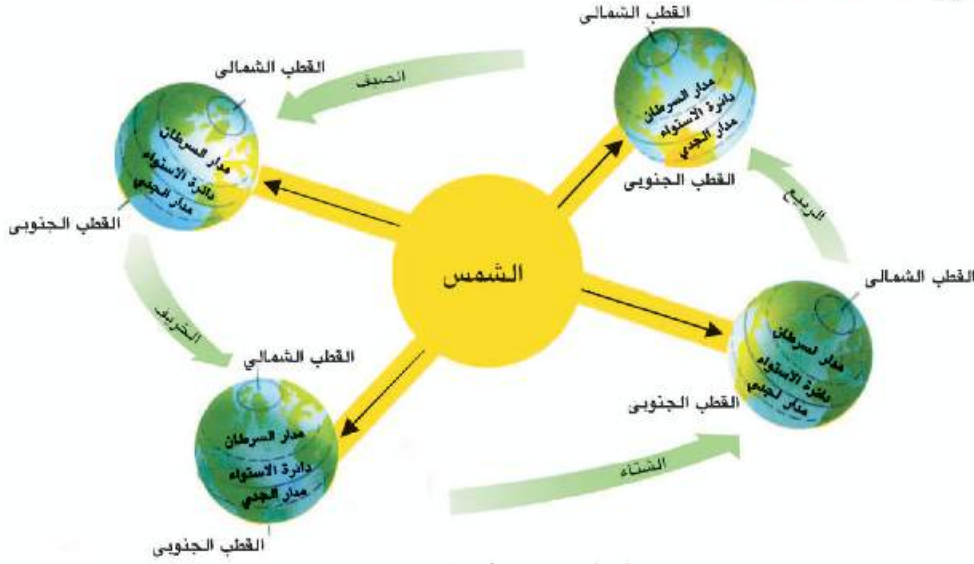
الْأَرْبَعَةِ .

إِنَّ دَوْرَانَ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مَعَ ثَبَاتِ

مِيلِ مَحْوَرِهَا فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ أَدَّى إِلَى

حُدُوثِ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ .

لاحظ وتعلم: بملاحظة الشكل التالي، نجد أن: الأرض تدور حول الشمس مرة كل عام.



شكل (٢٥) الفصول الأربعة في نصف الكرة الشمالي

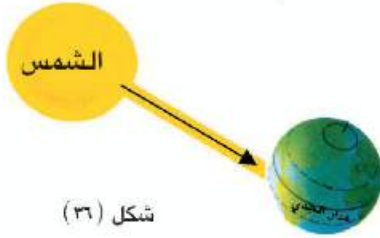
فماذا يحدث إذا لم تكن الأرض تدور حول الشمس؟

- عدم دوران الأرض حول الشمس يؤدي إلى عدم تنوع المناخ، أي يكون هناك صيف دائم في مكان، وشتاء دائم في مكان آخر، فتكون الحياة على وتيرة واحدة، ولكن هذه الدورة أدت إلى تنوع المناخ ومن ثم تنوع مظاهر الحياة على الأرض.

هل فكرت: ماذا يحدث إذا لم يكن محور الأرض مائلاً؟

- إذا لم يكن محور الأرض مائلاً لأصبحت أشعة الشمس عمودية فقط على دائرة الاستواء، ولظلت مائلة على بقية أنحاء الأرض على طول الزمان، وبذلك تصبح حالة المناخ في كل بقعة من الأرض ثابتة دون تغيير، ولا تحدث الفصول الأربعة.
- كما أن الله جعل هذا المحور ثابت الميل في اتجاه واحد، فلو كان محور الأرض غير ثابت الاتجاه ل جاءت الفصول الأربعة بغير ترتيبها الذي عرفناه، ولربما تكررت الشتاء مثلاً أو الصيف في السنة الواحدة.

ولنبدأ بفضل الشتاء ٢١ ديسمبر :



شكل (٣٦)

لأحظ وفكر:



بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن الشمس تتعامد على مدار الجدي وبالتالي تنخفض درجة الحرارة في نصف الكرة الشمالي ، بينما ترتفع في نصف الكرة الجنوبي يترتب على ذلك حلول الشتاء في نصف الكرة الشمالي، ويقصر النهار ويطول الليل، ويحل الصيف في نصف الكرة الجنوبي ويقصر الليل ويطول النهار، وتنشط الرياح وتسقط الأمطار ويسمى ذلك (الانقلاب الشتوي).

يتبع فصل الشتاء فصل آخر يعتدل فيه المناخ وتثبت أوراق الأشجار . هل تعرف ما هذا الفصل ؟

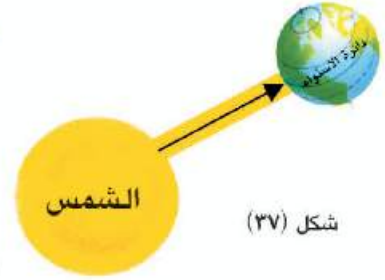
إنه فصل الربيع ، ويبدأ في ٢١ مارس :

لأحظ وفكر:



بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن:

الشمس تتعامد على دائرة الاستواء ويتساوى طول الليل والنهار في جميع أنحاء الأرض وتعتدل درجات الحرارة في نصفي الكرة الأرضية ، ويحل فصل الربيع في نصف الكرة الشمالي وفصل



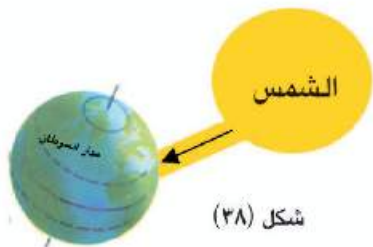
شكل (٣٧)

الخريف في نصف الكرة الجنوبي ويسمى ذلك (الاعتدال الربيعي).

بعد ذلك يبدأ فصل جديد يتميز بارتفاع درجة الحرارة هل تعرف ما هذا الفصل ؟

إنه فصل الصيف ويبدأ في ٢١ يونيو :

لأحظ وفكر:



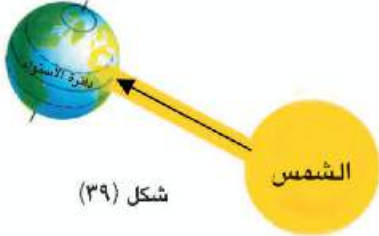
شكل (٣٨)

بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن:

الشمس تتعامد على مدار السرطان نتيجة لذلك يحل الصيف في نصف الكرة الشمالي ويحل الشتاء في نصف الكرة الجنوبي ، ويسمى ذلك (الانقلاب الصيفي). وبعد ذلك يبدأ فصل آخر تتساقط فيه أوراق الأشجار.

هل تعرف ما هذا الفصل ؟

إنه فصل الخريف و يبدأ في ٢٣ سبتمبر :



شكل (٣٩)

لاحظ وفكر:



بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن:

الشمس تتعامد على دائرة الاستواء

وتعتدل درجات الحرارة في نصف الكرة الأرضية ، ويحل فصل الخريف في نصف الكرة الشمالي وفصل الربيع في نصف الكرة الجنوبي ويسمى ذلك (بالاعتدال الخيفي) .
وبعد ذلك يبدأ فصل الشتاء في الظهور مرة أخرى ، وهكذا تتعاقب فصول السنة ، وتتجلى عظمة الخالق في هذا التنوع ، والذي انعكس على جميع مظاهر الحياة على الأرض .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس .

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
خطوط الطول	عبارة عن أنصاف دوائر وهمية تبدأ من القطب الشمالي، وتنتهي عند القطب الجنوبي .
دوائر العرض	دوائر وهمية أفقية تحيط بالكرة الأرضية .
دورة يومية	دوران الأرض حول نفسها أمام الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل ٢٤ ساعة .
دورة سنوية	دوران الأرض حول الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل $365\frac{1}{4}$ يوماً .



الوحدة الثالثة

اليابس والماء

أهداف الوحدة

يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يوضح مراحل تكوين اليابس والماء .
- يقارن بين توزيع اليابس والماء .
- يفرق بين القارات والمحيطات والجزر .
- يتعرف دورة الماء في الطبيعة .
- يصنف موارد المياه على سطح الأرض .
- يحدد عوامل تشكيل سطح الأرض .
- يستنتج أنواع المياه .
- يستنتج حكمة الله في خلق اليابس والماء .

دروس الوحدة

الدرس الأول : نشأة اليابس والماء .

الدرس الثاني : مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها .

نشأة اليابس والماء

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .
- ترشيد استهلاك المياه .

أهداف الدرس

يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يحدد المقصود باليابس والماء .
- يفسر كيفية تكوين اليابس والماء .
- يستنتج الآثار المترتبة على توزيع اليابس والماء .
- يحدد القارات والمحيطات على خريطة العالم .
- يقارن بين قارات العالم .
- يقدر عظمة الخالق في خلق اليابس والماء .

لاحظ وتعلم:



(شكل ٤٠) الأرض (الكوكب المائي)

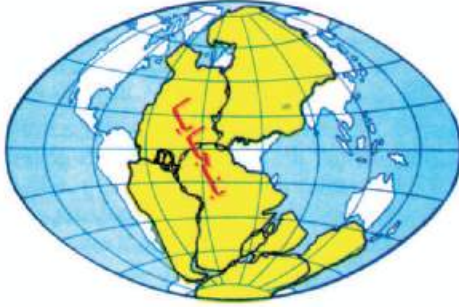
عزيزي التلميذ إذا نظرت إلى شكل الكرة الأرضية التي أمامك ستجد أن الأرض التي نعيش عليها قد خلقها الله مكونة من يابس وماء ، ويشمل اليابس القارات ، بينما يشمل الماء كلاً من المحيطات والبحار ، وقد جعل الله بهما كل مقومات الحياة ، فاليابس هو الميدان الرئيس لنشاط الإنسان ، كما أنه مصدر منتجاته الحيوانية والزراعية والمعدنية، والماء

هو سر الحياة ويحتوي على كثير من الثروات كالأسمك والإسفنج والأصداف واللؤلؤ والأملاح ، وغيرها من الخيرات والنعم التي أنعم الله بها علينا .

هل تعرف كيف تكونت القارات والمحيطات؟ هل خلقهما الله بالشكل الموجود حالياً؟

هذا السؤال شغل تفكير العلماء لفترة طويلة وظهرت عدة تفسيرات لنشأة اليابس والماء، كان من أشهرها نظرية فيجنر العالم الألماني الذي يرى أن قارات العالم اليوم كانت كتلة واحدة متماسكة، ثم تعرضت للتصدع والانكسار، وانقسمت إلى أجزاء أخذت تتباعد تدريجياً حتى استقرت في مواضعها الحالية وكونت القارات، وقد مرّت هذه العملية بعدة مراحل..... هل تعرفها؟

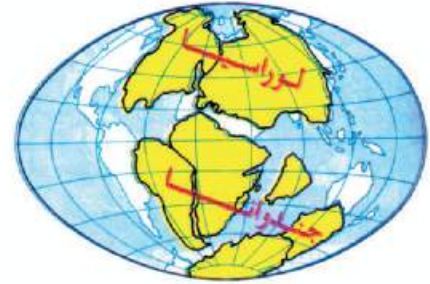
لأحظ واستنتج:



(شكل ٤١) المرحلة الأولى

المرحلة الأولى: بملاحظة الشكل الذي أمامك تجد أن اليابس كان كتلة واحدة ويُطلق عليها اسم بنجايا وكان يحيط بها الماء.

المرحلة الثانية: بعد ذلك أخذت هذه الكتلة في الانقسام إلى جزأين أو كتلتين كما في الشكل المقابل كتلة في الشمال تُعرف باسم لوراسيا، وكتلة في الجنوب تُعرف باسم جندوانا ويفصل بين هاتين الكتلتين بحر تثنس.

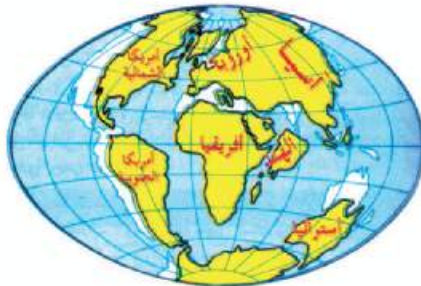


(شكل ٤٢) المرحلة الثانية

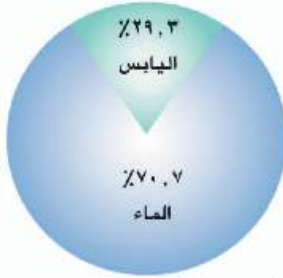
المرحلة الثالثة:

انقسمت جندوانا ولوراسيا إلى عدة كتل أخذت في النمو والانتساع والتباعد التدريجي عن بعضها البعض إلى أن وصلت إلى ما هي عليه الآن، كما في الشكل المقابل.

وقد عرفت هذه النظرية باسم نظرية زحزحة القارات، ولعلك قد تسأل: أيهما أكبر مساحة على كوكب الأرض: اليابس أم الماء؟ ولمعرفة ذلك لاحظ الشكل التالي.



(شكل ٤٣) المرحلة الثالثة



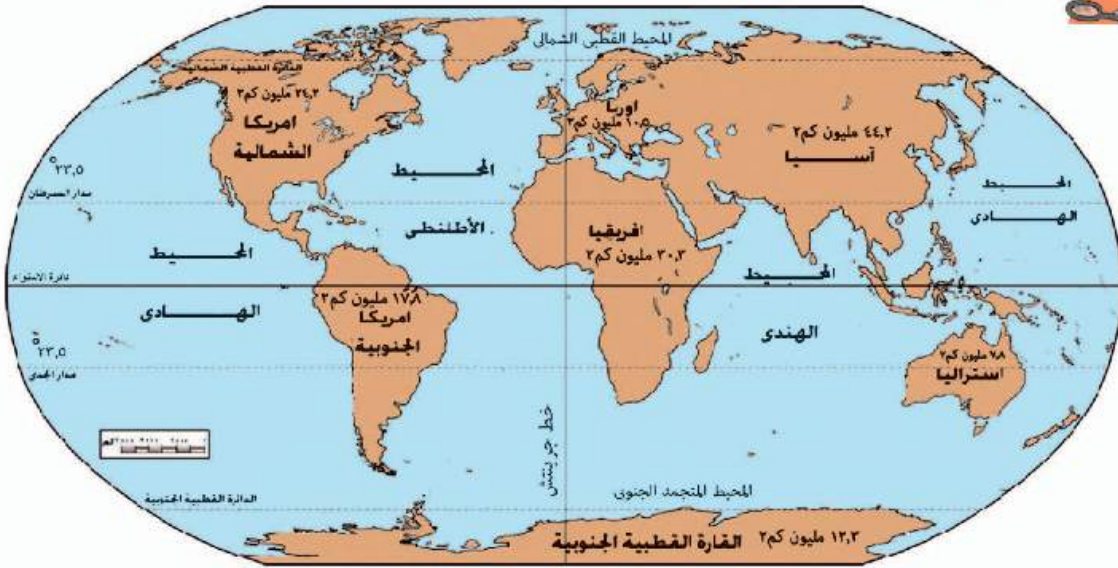
(شكل ٤٤) توزيع اليابس والماء

لأحظ وتعلم:



يَتَضَعُ من الشكل أن اليابس يَغطِي نسبة ٢٩,٣٪ تقريباً من سطح الكرة الأرضية، بينما يَغطِي الماء نسبة ٧٠,٧٪ تقريباً من مساحة سطحها. ويختلف توزيع اليابس والماء على سطح الأرض، فهل تعرف كيف يتم توزيع اليابس والماء على سطح الأرض؟

لأحظ خريطة العالم التالية وتعرف مساحة اليابس



(شكل ٤٥) خريطة توزيع اليابس والماء

نلاحظ أن:

- توزيع الماء واليابس غير متعادل في نصف الكرة الأرضية، فمعظم اليابس يقع في نصف الكرة الشمالي، ومعظم الماء يقع في نصف الكرة الجنوبي.
- مساحة اليابس في نصف الكرة الشرقي أكبر من مساحة اليابس في نصفها الغربي.
- نصف الكرة الشرقي يضم قارات آسيا وأستراليا ومعظم قارتي إفريقيا وأوروبا.
- نصف الكرة الغربي يضم قارة أمريكا الشمالية وقارة أمريكا الجنوبية وجزء صغير من قارة آسيا وإفريقيا وأوروبا وتقع القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا) حول القطب الجنوبي.

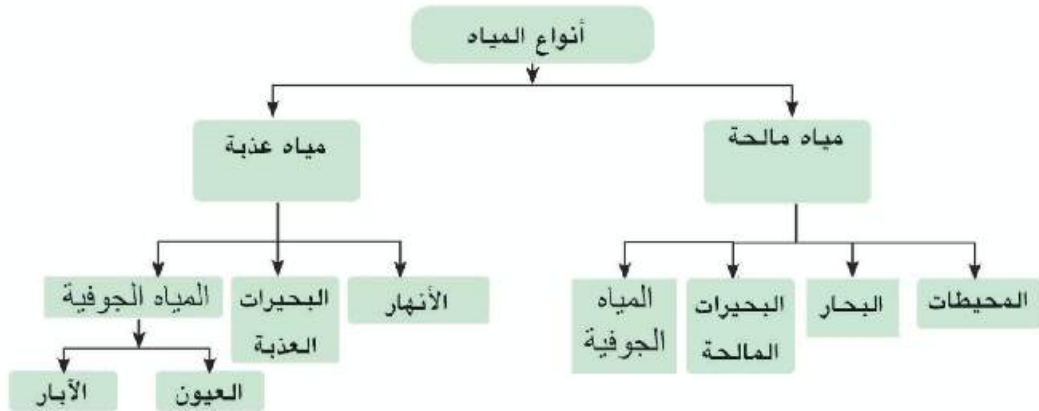
- أكبر القارات مساحة قارة آسيا وأصغرها مساحة قارة أستراليا.
- الدائرة الإستوائية (دائرة العرض الرئيسية) تمر بالقارات آسيا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية.
- مدار السرطان يمر بقارات إفريقيا وآسيا وأمريكا الشمالية.
- مدار الجدى يمر بقارات أستراليا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية.

وقد ترتب على توزيع اليابس والماء بهذا الشكل نتائج كثيرة، هل تعرف ما هي؟
اختلاف التضاريس والمناخ على سطح الأرض وما يرتبط به من اختلاف في الأقاليم المناخية وخصائص النبات والحيوان وبالتالي اختلاف توزيع السكان على سطح الأرض و اختلاف نشاطهم ومظاهر حياتهم.

- **أشكال اليابس :** تتمثل في ظاهرات السطح من جبال وهضاب وتلال وأودية وسهول. (يتم دراستها الدرس القادم)

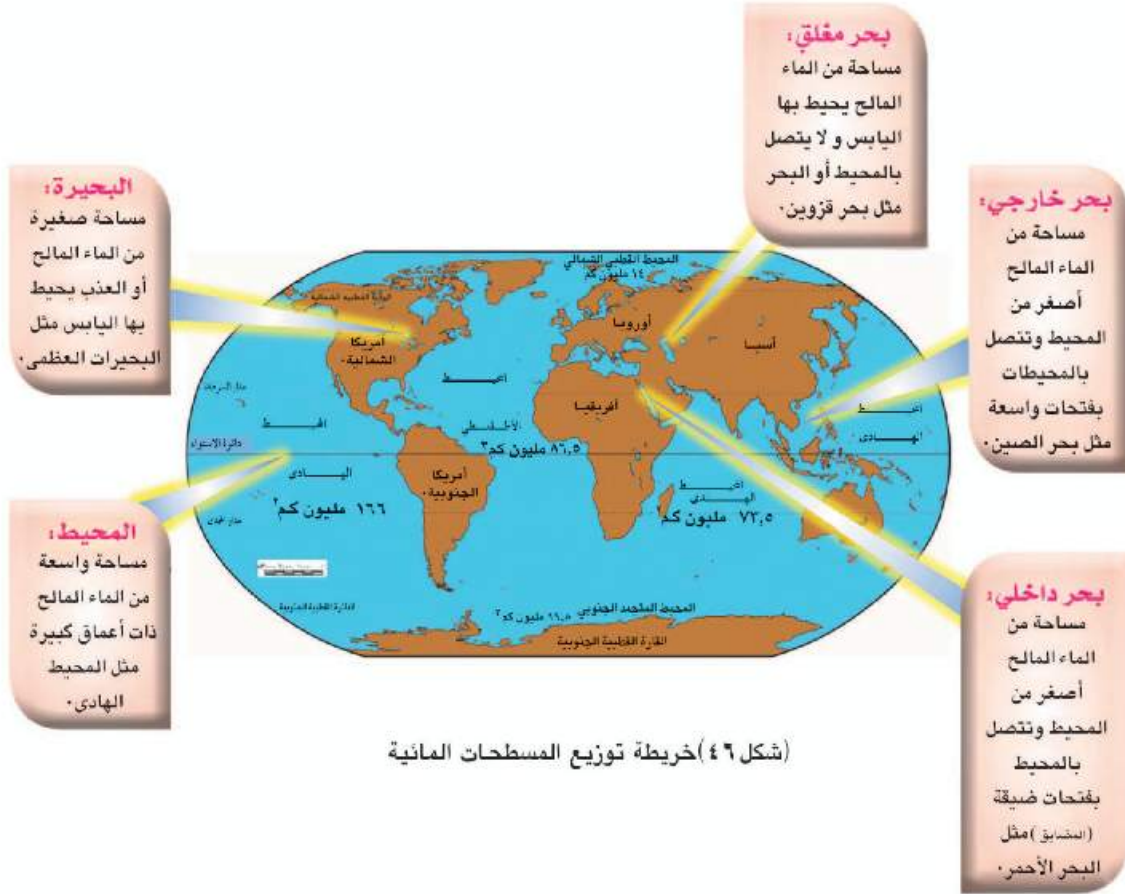
• أنواع المياه :

هل تعلم عزيزي التلميذ أن للماء نوعين، لاحظ الشكل التالي لتتعرفَهما:



والآن هيا بنا نتعرف أنواع المياه:

١- المياه المالحة ، وتشمل المحيطات، والبحار، والبحيرات المالحة كما يتضح فى الخريطة التالية.



(شكل ٤٦) خريطة توزيع المسطحات المائية

٢- المياه العذبة :

وتشمل الأنهار التى تعد مجار عذبة تكونت نتيجة سقوط الأمطار ومنها نهر النيل بمصر والسودان ونهرا دجلة والفرات بالعراق، بالإضافة إلى البحيرات العذبة والعيون والآبار.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها

يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

أهداف
الدرس

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

- يحدد عوامل تشكيل سطح الأرض.
- يميز بين أشكال سطح الأرض.
- يستنتج الآثار المترتبة على حدوث الزلازل والبراكين.
- يحدد المقصود بالنحت والإرساب.
- يستنتج تأثير الرياح في تشكيل سطح الأرض.

لقد خلق الله الأرض وجعلها مُستَقَرًّا للإنسان، وجعل التنوع والاختلاف والتكامل أساس الحياة عليها، سطح الأرض ليس كله مُستَوياً بل تظهر فيه أراض مرتفعة وأراض مستوية وأخرى مُنخفضة. فالمرتفعات هي الأجزاء التي تعلو فوق مُستوى سطح البحر - والأراضي المنخفضة من اليابس هي مساحات تنخفض انخفاضاً واضحاً عن الجهات المحيطة بها. وتشمل أشكال سطح اليابس الجبال و الهضاب والتلال والأودية والسهول، هيا بنا نتعرفها بشكل مفصل :

١- الجبال:

هي أرض مرتفعة من سطح الأرض وشديدة الانحدار، ولا يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ متراً ولها قمة أو عدة قمم (سلسلة جبلية) مثل جبال الألب في أوروبا وجبال الهيمالايا في آسيا وجبال الإنديز في أمريكا الجنوبية و جبال البحر الأحمر في مصر.



(شكل ٤٧) خريطة العالم الطبيعية

٢- الهضاب:

هي أراضي مرتفعة عما يجاورها، وسطحها مستوى أو شبه مستوى ويزيد ارتفاعها عن ٥٠٠ متراً وجوانبها شديدة الانحدار مثل هضبة أثيوبيا في إفريقيا.



(شكل ٤٨) الهضاب

٣- التلال:

هي أجزاء مرتفعة من سطح الأرض تشبه الجبل ولكنها أقل منه ارتفاعاً.



(شكل ٤٩) التلال

٤- السهول:

هي أراضي مستوية أو شبه مستوية السطح لا يرتفع مستواها عن ٥٠٠ متر عن مستوى سطح البحر، منها السهول الفيضية مثل سهول نهر النيل في إفريقيا ومنها السهول الساحلية المطلة على سواحل البحار والمحيطات.



(شكل ٥٠) السهول

٥- الأودية:

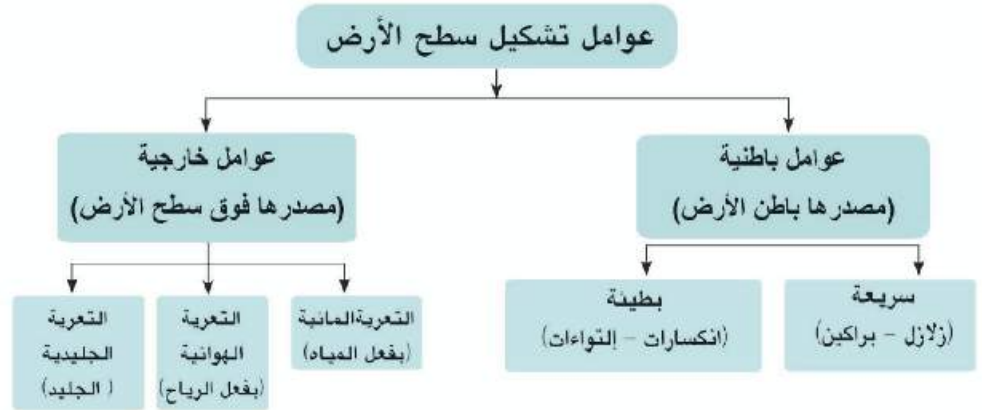
هي أراضي منخفضة وضيقة وتحف بها المرتفعات على جانبيها وتجري بها مياه النهر مثل أودية الأنهار التي تجري فيها المياه كوادى النيل بمصر.



(شكل ٥١) الأودية

وَهَذِهِ التَّضَارِيسُ لَهَا أَثَرٌ فِي تَنَوُّعِ المِنَاحِ وَالنَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَ، كَمَا تُؤَثِّرُ عَلَى النِّشَاطِ البَشَرِيِّ؛ فَالسُّهُولُ تُعْتَبَرُ أَكْثَرَ مُلائِمَةً لِلنِّشَاطِ البَشَرِيِّ عَلَى عَكْسِ الجِبَالِ، وَلِذَلِكَ فَإِنَّ الكَثَافَةَ السُّكَّانِيَّةَ المُرتَفِعَةَ تُرْتَبِطُ عَادَةً بِمَنَاطِقِ السُّهُولِ وَخَاصَّةً إِذَا كَانَتْ هَذِهِ السُّهُولُ غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا الاِقْتِصَادِيَّةِ.

ولعلك تتساءل كيف تكونت هذه الظواهر التضاريسية؟ لمعرفة ذلك لاحظ الشكل التالي:



أولاً: العوامل الباطنية:

١- العوامل الباطنية السريعة (الحركات السريعة) :

أ- الزلازل: هزات متتالية سريعة تحدث في أجزاء معينة من القشرة الأرضية، وقد تكون قوية مدمرة أو ضعيفة أو غير محسوسة.

فهل تعرف كيف تؤثر الزلازل في تشكيل سطح الأرض؟

تؤثر الزلازل في تشكيل سطح الأرض من خلال تشقق القشرة الأرضية حيث تنخفض بعض الأجزاء من الأرض فيعمرها البحر بمائه، أو ترتفع بعض الأجزاء التي كانت تغطيها مياه البحر فتتخسر عنها المياه.

ب- البراكين:

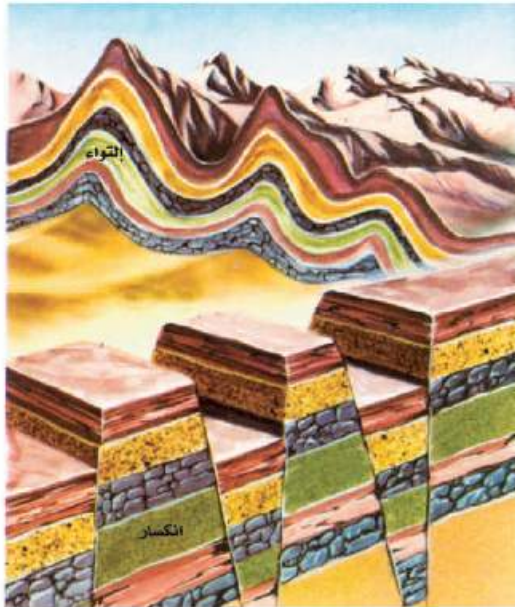
فتحة في قشرة الأرض يندفع منها مواد منصهرة وأبخرة ، وغازات ورماد من باطن الأرض إلى سطحها عبر فوهته حيث تبرد وتتجمد .



(شكل ٥٢) جزيرة هاواي في المحيط الهادي

فهل تعرف كيف تغير البراكين هي سطح الأرض؟

تنشأ عنها: الجزر البركانية مثل جزر هاواي، والجبال المخروطية مثل جبل كينيا والهضاب البركانية مثل هضبتى اليمن وأثيوبيا ، والتلال مثل تلال ابو زعبل بمصر.



(شكل ٥٣) الحركات البطيئة

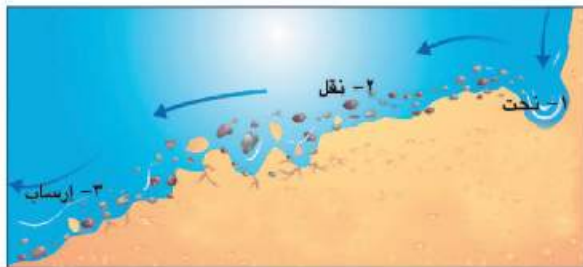
٢- العوامل الباطنية البطيئة (الحركات البطيئة):

وهي الإلتواءات والانكسارات التي شكّلت سطح الأرض وكونت القارات والسلاسل الجبلية العملاقة.

ثانياً: العوامل الخارجية (السطحية)

١- المياه الجارية (الأنهار):

تقوم الأنهار بنحت الصخور ونقلها وإرسابها في أماكن أخرى، مما يؤدي إلى ظهور العديد من الأشكال التضاريسية مثل السهول الفيضية ودلتاوات الأنهار.



(شكل ٥٤) تأثير الانهار

٢: الرِّياح:

تُعتَبَرُ الرِّياحُ أَهمَّ العَواِمِلِ الخارِجِيةِ الَّتِي تُشكِّلُ سَطْحَ الأَرْضِ فِي المَناطِقِ الصَّحراوِيةِ حَيْثُ تَقومُ بِنَحْتِ الصُّخُورِ، ثُمَّ نَقْلِها وَإِزساِبها فِي مَناطِقَ أُخري مُكوِّنةَ العَدِيدِ مِنَ الظَّاهراتِ التَّضارِيسِيةِ مِثْلَ الكُتبانِ الرَّمليَّةِ والمنخفِضاتِ.



(شكل ٥٥) تأثير الرياح

٣- الجليد:

يُؤثِّرُ الجليدُ فِي تَشكيلِ سَطْحِ الأَرْضِ، حَيْثُ تَتراكَمُ التَّلُوجُ عَما بَعَدَ عَما فَيَتَكَوَّنُ مِنْها غِطاءاتٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الجليدِ، تُؤدِّي إلى تَكوِينِ بَعْضِ الظَّاهراتِ التَّضارِيسِيةِ مِثْلَ البَحيرِياتِ الجليديَّةِ.



(شكل ٥٦) تأثير الجليد

حاول تتعرف باقى العوامل الخارجية لتشكيل سطح الأرض من خلال مكتبة المدرسة وشبكة المعلومات الدولية.

معلومة اثرانية

من العوامل الخارجية الأخرى لتشكيل سطح الأرض؛ التجوية، والأنهيارات الأرضية، والتعرية البحرية، والتعرية بواسطة المياه الجوفية.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
يَابِسٌ	الأجزاء المرتفعة عن سطح البحر التي لم يغمرها الماء.
جَزِيرَةٌ	مساحة صغيرة من اليابس يحيط بها الماء من جميع الجهات.
زَلْزَالٌ	هزات متتالية تحدث في أجزاء معينة من القشرة الأرضية قد تكون قوية مدمرة، أو ضعيفة غير محسوسة.
بُرْكَانٌ	فتحة في قشرة الأرض يندفع منها وقت الثوران مواد منصهرة وأبخرة وغازات ورماد.
البحر	مساحة من الماء المالح أصغر من المحيط.
مُحِيطٌ	مساحة واسعة من الماء المالح ذات أعماق كبيرة.



الوحدة الرابعة

مصر التاريخ (تاريخ مصر عبر العصور القديمة)

أهداف الوحدة

- يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
 - يفسر أسباب اهتمام المصري القديم ببناء الأهرامات .
 - يستخلص الدروس المستفادة من حفر قناة سيزوستريس .
 - يتتبع دور المرأة في مصر عبر العصور القديمة .
 - يقدر أهمية التفاعل الحضارى بين مصر والدول الأخرى .
 - يستخلص النتائج المترتبة على عقد معاهدة السلام بين الحيثيين والملك رمسيس الثانى .
 - يعدد عوامل قيام الحضارة على أرض مصر .
 - يبرز دور المصريين القدماء فى الكفاح من أجل التحرير .
 - يعتز باحترام المصريين القدماء للعهود والمواثيق .
 - يتعرف أهم الشخصيات التى أثرت فى تاريخ مصر القديمة .
 - يستخلص الدروس المستفادة من سقوط الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) .
 - يقارن بين ملوك الدولة (القديمة ، الوسطى ، الحديثة) من حيث مدة الحكم وإنجازات كل منهم .
 - يقارن بين عصر الاضمحلال الأول وعصر الاضمحلال الثانى من حيث الأسباب والنتائج .

دروس الوحدة

- الدرس الأول : وحدة شَعْب .
- الدرس الثانى : عَصْرُ بِنَاةِ الأَهْرَامَاتِ (الدولة القديمة) .
- الدرس الثالث : عَصْرُ الرِّخَاءِ الأَقْتِصَادِي (الدولة الوسطى) .
- الدرس الرابع : عَصْرُ المَجْدِ الحَرَبِيِّ (الدولة الحديثة) .

وَحْدَةٌ شَعْبٍ

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يعدد عوامل قيام الحضارة على أرض مصر.
 - يتعرف العصور التاريخية التي مرت بها مصر .
 - يحلل الصور والخرائط التي ترتبط بتطور الأحداث في مصر القديمة .
 - يعتز بتاريخ مصر القديم .
 - يقارن بين العصور التاريخية وعصورها قبل التاريخ.

لَقَدْ أَدْرَكَ الْمَصْرِيُّ الْقَدِيمُ مِنْذُ وُجُودِهِ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ أَنَّ السَّعْيَ وَالْعَمَلَ بَجْدٍ وَاجْتِهَادٍ وَالتَّعَاوُنَ مَعَ الْآخِرِينَ هُوَ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالرُّقْيِ ، فَانْتَقَلَ مِنْ حَيَاةِ التَّرْحَالِ إِلَى حَيَاةِ الْإِسْتِقْرَارِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ النَّيْلِ ، وَهَنَّاكَ عَرَفَ الزَّرَاعَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْمَعَادِنَ فَبَدَأَ يَخْطُو أَوَّلَ خُطَوَاتِ فِي سَبِيلِ قِيَامِ أَوَّلِ حَضَارَةٍ عَرَفَتْهَا الْبَشَرِيَّةُ ، سَاعَدَهُمْ عَلَى بِنَائِهَا نَهْرُ النَّيْلِ وَالْمَوْقِعُ وَالْمَنَاحُ وَالْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ وَقَدْ مَرَّتْ بِعُصُورٍ مُتَعَدِّدَةٍ كُلُّ مِنْهَا لَهُ سِمَاتٌ تَمَيِّزُهُ عَنِ غَيْرِهِ مِنَ الْعُصُورِ الْآخَرَى ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَا هَذِهِ الْعُصُورُ ؟

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا .

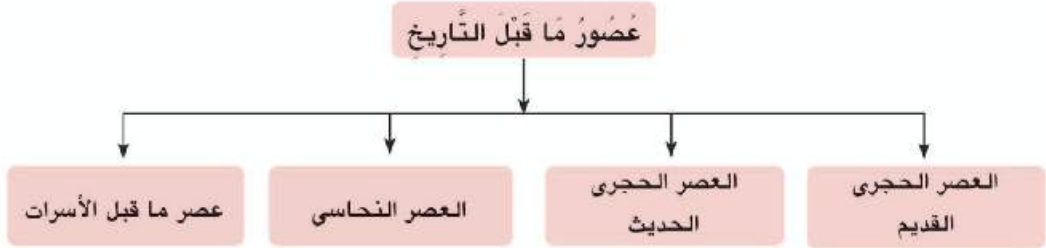


(شكل ٥٧)

وَالآنَ هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفِ الْمَزِيدَ عَنْ كُلِّ عَصْرٍ مِنَ الْعُصُورِ السَّابِقَةِ :

(عصور ما قبل التاريخ) :

أَيُّ عُصُورٍ مَا قَبْلَ مَعْرِفَةِ الْكِتَابَةِ وَتَبْدَأُ مِنْذُ خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ إِلَى أَنْ نَجَحَ الْإِنْسَانُ فِي مَعْرِفَةِ الْكِتَابَةِ نَحْوَ عَامِ (٣٣٥٠ ق.م) وَتَنْقَسِمُ هَذِهِ الْفِتْرَةُ إِلَى عِدَّةِ عُصُورٍ .. هَلْ تَعْرِفُهَا؟ لَاحِظِ الشَّكْلَ التَّالِيَ حَتَّى تَتَعَرَّفَهَا .



وَالآنَ :

لَعَلَّكَ تَتَسَاءَلُ كَيْفَ عَاشَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ خِلَالَ هَذِهِ الْعُصُورِ؟

تَعَالَ مَعًا نَتَعَرَّفُ ذَلِكَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ ..

أولاً: العَصْرُ الْحَجْرِيُّ الْقَدِيمُ:

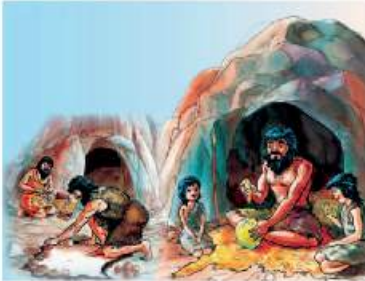


(شكل ٥٨) الصيد

فِي هَذَا الْعَصْرِ كَانَ الْإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ دَائِمًا التَّنَقُّلُ فَوْقَ الْهَضَابِ مِنْ أَجْلِ جَمْعِ الْبُذُورِ وَالثَّمَارِ مِنَ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ، وَصَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ وَالطَّيُورِ، وَقَدْ تَمَكَّنَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ فِي هَذَا

الْعَصْرِ مِنَ الْقِيَامِ بِعِدَّةِ أَشْيَاءٍ .. هَلْ تَعْرِفُهَا؟

نَلاَحِظُ مِنَ الصُّورِ التَّالِيَةِ أَنَّهُ:



(شكل ٥٩) الحياة في العصر

الحجري القديم

• سَكَنَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْكُهُوفَ.

• اِكْتَشَفَ النَّارَ وَاسْتَعْدَمَهَا فِي طَهْيِ الطَّعَامِ.

• صَنَعَ أَدَوَاتِهِ مِنَ الْحِجَارَةِ وَاسْتَعْدَمَهَا فِي الصَّيْدِ..



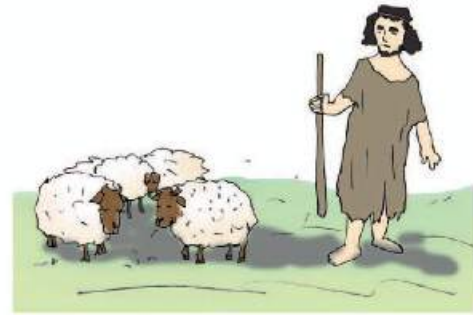
(شكل ٦٠) الزراعة

ثانياً: العصر الحجري الحديث:

وَفِيهِ هَجَرَ الْإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ الْهَضَابَ بَعْدَ أَنْ حَلَّ بِهَا الْجَفَافُ وَنَزَلَ إِلَى وَاْدِي النَّيْلِ حَيْثُ :

- عَرَفَ الزَّرَاعَةَ، وَأَنْتَجَ الْحُبُوبَ مِثْلَ: الْقَمْحِ وَالشُّعِيرِ وَالْكَتَّانِ.

- اعْتَنَى بِتَرْبِيَةِ الْمَاشِيَةِ وَالْأَغْنَامِ وَالْمَاعِزِ .
- عَاشَ حَيَاةَ الْاسْتِقْرَارِ بَدَلًا مِنْ حَيَاةِ التَّنَقُّلِ فَأَقَامَ الْمَسَاكِنَ وَظَهَرَتِ الْقُرَى.
- عَرَفَ صِنَاعَةَ (الْأَوَانِي - النَّسِيجِ وَالْمَلَابِسِ مِنْ الْكَتَّانِ).
- أَقَامَ الْمَقَابِرَ لِذَفْنِ الْمَوْتَى .



(شكل ٦١) رعي الأغنام

ثالثاً - العَصْرُ النُّحَاسِيُّ : (عصر استخدام المعادن)

فِي هَذَا الْعَصْرِ كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ أَكْثَرَ اسْتِقْرَارًا ؛ لِذَلِكَ تَمَكَّنَ مِنَ السَّيْرِ بِخُطَى سَرِيعَةٍ نَحْوَ التَّطَوُّرِ الْحَضَارِيِّ حَيْثُ :

- اسْتَخْرَجَ النُّحَاسَ مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ سَيْنَاءِ .
- صَنَعَ أَدْوَاتِهِ مِنَ الْمَعَادِنِ وَالْحِجَارَةِ وَالخَشَبِ وَالْعَاجِ .
- بَنَى مَسْكَنَهُ مِنَ الطُّوبِ اللَّبْنِ وَفَرَشَهُ بِالْحَصِيرِ وَالْأَسْرَةَ الْخَشَبِيَّةَ غَيْرَ الْمُرْتَفَعَةَ وَوَسَائِدَ مِنَ الْجِلْدِ.
- ظَهَرَتْ بَعْضُ الْعِبَادَاتِ مِثْلَ تَقْدِيسِ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ .



سكين

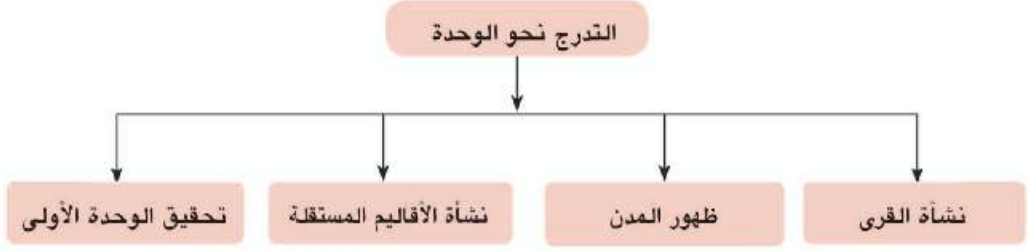
مخز

(شكل ٦٢) بعض الأدوات

رابعاً، عَصْرُ مَا قَبْلَ الْأَسْرَاتِ : (التَّدرِجُ نَحْوَ الْوَحْدَةِ السِّيَاسِيَّةِ)

فِي هَذَا الْعَصْرِ بَدَّلَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ جُهُودًا كَبِيرَةً مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ حُلْمِهِمْ فِي الْوَحْدَةِ السِّيَاسِيَّةِ وَقَدْ اسْتَعْرَقَ ذَلِكَ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً ، مَرَّتْ خِلَالَهَا الْبِلَادُ بَعْدَ مَرَاكِحِ هَلْ تَعْرِفُهَا ؟

انظر إلى الشكل التالي حتى تتعرفها :



والآن: تعال نتعرف كلاً منها بشيء من التفصيل

١- نشأة القرى:

بعد أن نزل المصري القديم ليعيش بجوار نهر النيل تعلم الزراعة والاستقرار وشيد بيوتاً صغيرة وأكواخاً من الطوب اللبن بجوار الأراضي التي زرعها ، فتكونت القرى من تجمع هذه البيوت مع بعضها البعض ، حيث كان لكل قرية معبودها الخاص كما تميزت الحياة فيها بالتعاون بين سكانها .

٢- ظهور المدن :

ظهرت المدن نتيجة اتساع القرى وكثرة عدد سكانها ، الذين شعروا بحاجتهم إلى نظام يحفظ لهم حقوقهم ويعرفهم واجباتهم ويضع لهم نظاماً في التعامل ؛ لذلك :

- اختاروا من بينهم شخصاً ليكون حاكماً لهم يرعى مصالحهم، وكانت كل مدينة تُشرف على ما يجاورها من قرى ، كما أحاطوا المدينة بسور ليحميها من الأخطار الخارجية وكان لكل مدينة إله (معبود) .

٣- نشأة الأقاليم المستقلة :

لَمْ تَلْبَثْ أَنْ نَشَأَتْ مِنْ تَجْمَعِ كُلِّ مِنَ الْقُرَى وَالْمَدُنِ وَحَدَاتِ إِقْلِيمِيَّةٍ مُسْتَقْلَةٍ كَانَتْ لِكُلِّ مِنْهَا:

مَعْبُودٌ خَاصٌّ لَهُ شَعَارٌ مِنَ الطَّيْرِ أَوْ الْحَيَوَانَ أَوْ النَّبَاتِ، وَعَاصِمَةٌ خَاصَّةٌ بِهِ، وَحَاكِمٌ يَرَعَى شُؤْنَهُ، وَجَيْشٌ يَحْمِيهِ.



(شكل ٦٣) حاكم الإقليم

٤- الوحدَةُ الأُولَى :

بِمُرُورِ الزَّمَنِ تَمَكَّنَ أَحَدُ حُكَّامِ أَقَالِيمِ الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ أَنْ يُوْحِدَ كُلَّ أَقَالِيمِ الدَّلْتَا فِي مَمْلَكَةٍ وَاحِدَةٍ عُرِفَتْ بِمَمْلَكَةِ الشَّمَالِ، ثُمَّ اتَّسَعَتِ الْوَحْدَةُ فَشَمَلَتْ مِصْرَ كُلَّهَا عَامَ ٤٢٤٢ ق.م.، وَتَمَّ اخْتِيَارُ مَدِينَةِ (أُون) هَلِيُوبُولِيسَ مَكَانَ عَيْنِ شَمْسٍ الْحَالِيَةِ عَاصِمَةً مُوْحَدَةً لِلْبِلَادِ لَكِنْ سُرْعَانَ مَا عَادَتِ الْبِلَادُ إِلَى الْإِنْقِسَامِ إِلَى مَمْلَكَتَيْنِ ... هَلْ تَعْرِفُهُمَا ؟

انظُرْ الْخَرِيطَةَ الَّتِي أَمَامَكَ وَتَأَمَّلْهَا جَيِّدًا وَسَوْفَ تَعْرِفُ أَنْهُمَا مَمْلَكَتَا :

• **الشَّمَالُ :** قَامَتْ فِي الْوَجْهِ الْبَحْرِيِّ وَكَانَتْ عَاصِمَتُهَا بُوْتُو (مركز دسوق محافظة كفر الشيخ) وشعارها نبات البردي ، ومعبودها ثعبان الكوبرا.

• **الْجَنُوبُ :** قَامَتْ بِالْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ وَكَانَتْ عَاصِمَتُهَا نِخْب (الكاب حاليًا) شمال إدفو بمحافظة أسوان، وشعارها زهرة اللوتس، ومعبودها أنثى النسر.



(شكل ٦٤)

العصر العتيق (الأسرتان الأولى والثانية)

ظلت البلاد منقسمة إلى مملكتين متحاربتين زمنا طويلا حتى ظهر في طيبة (الأقصر حاليا) حاكم عظيم يدعى نعرمر (مينا) اتجه نحو توحيد البلاد بعد أن حقق النصر على مملكة الشمال وبذلك تم توحيد مصر كلها شمالها وجنوبها سنة ٣٢٠٠ ق.م ، وبنى لها عاصمة موحدة .. هل تعرفها ؟

إنها منف (الميناء الجميل - قلعة الجدار الأبيض) ومنذ ذلك الحين أطلق المصريون القدماء على نعرمر (مينا) عدة ألقاب ، منها :

(ملك الأرضين - صاحب التاجين - ملك مصر العليا والسفلى - نسر الجنوب و ثعبان الشمال) وبه يكون قد بدأ عصر تأسيس الأسرة الأولى في تاريخ مصر القديمة للملك نعرمر (مينا) ثم انتقل الحكم إلى أسرة جديدة وهى الأسرة الثانية والتي حافظت على وحدة البلاد بين مملكة الشمال والجنوب.



(شكل ٦٥) وجهها لوحة الملك نعرمر

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس .

عَصْرُ بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ (الدَّوْلَةُ الْقَدِيمَةُ)

القضايا المتضمنة

- الوعي السياحي .
- التربية من أجل المواطنة.
- الأمن القومي

أهداف الدرس

يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يحدد المقصود بعصر بناءة الأهرامات .
- يقارن بين ملوك الدولة القديمة من حيث الأعمال و مدة الحكم .
- يستخلص النتائج المترتبة على إنهيار الدولة القديمة
- يقدر قيمة دراسة تاريخ أجدادنا المصريين .
- يفسر أسباب إهتمام المصرى القديم ببناءة الأهرامات.



(شكل ٦٦) أهرامات الجيزة

عصر بناءة الأهرامات (الأسرات ٣ : ٦) :

يُعدَّ عَصْرُ بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ أَحَدَ عُصُورِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ ، حَيْثُ تَمَيَّزَ بِالرِّخَاءِ ، وَالتَّشْيِيدِ وَالبِنَاءِ ، وَالفنِّ الرَّفِيعِ ، وَالسَّلَامِ ، وَالنَّشَاطِ الفِكْرِيِّ وَالمَادِيِّ للمَصْرِيِّينَ القَدَمَاءِ وَقَدْ سُمِّيَ هَذَا العَصْرُ بَعَصْرُ «بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ» ، إِشَارَةً إِلَى مَا شَيَّدَهُ مُلُوكُهَا مِنْ أَهْرَامَاتٍ ضَخْمَةٍ تَمْتَدُّ مِنْ إِقْلِيمِ الفَيُومِ جَنُوبًا وَحَتَّى الجِيزَةِ شَمَالًا .

وَالآنَ : هَلْ تَعْلَمُ لِمَاذَا شَيَّدَ المَصْرِيُّونَ كُلُّ هَذِهِ الْأَهْرَامَاتِ ؟ وَمَا الغَرَضُ مِنْهَا ؟

تَرْجِعُ فِكْرَةَ بِنَاءِ الْأَهْرَامَاتِ إِلَى إِعْتِقَادِ المَصْرِيِّينَ فِي :

- خُلُودِ الرُّوحِ .
- البَعْثِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ المَوْتِ .
- وُجُودِ حَيَاةٍ أَبَدِيَّةٍ .

لهذا بنى المصريون القدماء مقابر حَصِينَةً تُوَضَعُ فِيهَا جُثَثُ المَوْتَى بَعْدَ تَحْنِيطِهَا وَتَزُودُ بِكُلِّ حَاجَاتِ المَتَوَفَى مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَأَثَاثٍ، الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمَلُهَا فِي حَيَاتِهِ، كَمَا نُقِشَتْ عَلَى جُدْرَانِهَا رُسُومٌ وَمَنَاطِرٌ لِكَيْ تَدْخُلَ عَلَى المَتَوَفَى السُّرُورُ وَتَذْهَبَ عَنْهُ وَحْشَةُ القَبْرِ.



(شكل ٦٧) هرم الملك زوسر

مِنْ أَهَمِّ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ القَدِيمَةِ:

• المَلِكُ زُوسَرُ:

مُؤَسِّسُ الأُسْرَةِ الثَّالِثَةِ، وَصَاحِبُ الهَرَمِ المَدْرَجِ بِسَقَارَةِ وَأَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ فِي أُسْلُوبِ العِمَارَةِ لِلْمَقَابِرِ المَلِكِيَّةِ ...



هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟

لأنَّ المَقْبَرَةَ كَانَتْ عِبَارَةً عَنِ مَصْطَبَةٍ وَاحِدَةٍ طَوَالَ الأُسْرَتَيْنِ الأُولَى وَالثَّانِيَةِ، أَمَا فِي عَهْدِهِ فَقَدْ تَحَوَّلَتْ إِلَى هَرَمٍ مَدْرَجٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ سِتِّ مَصَاطِبٍ شِيدَتْ فَوْقَ بَعْضِهَا، وَيَرْجِعُ الفَضْلُ فِي ذَلِكَ إِلَى وَزِيرِهِ «إيمحوتب» .

معلومة إثرانية

إيمحوتب مهندس مصري عرف عنه العبقرية في الإدارة وفنون العمارة والحكمة والطب وارتفعت مكانته عند المصريين فجعلوا منه إله للفنون والطب والكيمياء .

• المَلِكُ سَنَفْرُو :

مُؤَسِّسُ الأُسْرَةِ الرَّابِعَةِ الَّتِي خَلَدَتْ الأَهْرَامَاتُ اسْمُهُ فِي كُلِّ صَفْحَاتِ التَّارِيخِ، أَهْتَمَّ مِنْذُ بَدَايَةِ حُكْمِهِ بِشُؤْنِ مِصْرَ الدَّاخِلِيَّةِ وَالخَارِجِيَّةِ:



• فَشَيْدَ السُّفُنِ.

- اعْتَنَى بِالتَّجَارَةِ الخَارِجِيَّةِ وَأَرْسَلَ أُسْطُولًا لِبِلَادِ فِينِيقِيَا (سُورِيَا وَلِبْنَانَ حَالِيًا) لِجَلْبِ خَشَبِ الأَرْزِ.
- أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الجَنُوبِيَّةِ وَالشَّرْقِيَّةِ .
- أَهْتَمَّ بِاسْتِخْرَاجِ المَعَادِنِ مِثْلِ النُّحَاسِ وَالفِيرُوزِ مِنْ سَيْنَاءَ كَمَا بَنَى المَلِكُ سَنَفْرُو هَرَمَيْنِ فِي دَهْشُورَ عَلَى بُعْدِ سَبْعَةِ كِيلُومِتْرَاتٍ مِنْ سَقَارَةِ (الجيزة) وَقَدْ حَكَمَ البِلَادَ ٢٤ عَامًا تَمَيَّزَتْ بِالاسْتِقْرَارِ وَالعَدَالَةِ فَأَحْبَبَهُ المِصْرِيُّونَ لِذَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ المَلِكُ المُحْسَنُ المَحْبُوبُ.



(شكل ٦٨) هرم الملك سنفرؤ

• **الملك خوفو :**

أحد أشهر ملوك الأسرة الرابعة ، اعتلى عرش البلاد بعد وفاة أبيه (سنفرو) فما سبب شهرته؟ إنه صاحب الهرم الأكبر الذي يعدُّ إحدى عجائب الدنيا التي ما زالت خالدة حتى الآن **هل تعرف لماذا؟**



(شكل ٦٩) هرم الملك خوفو

لأنه يتميز ببراعة هندسته ، وضخامة حجمه ، وقد شيده على مساحة ١٣ فدانا وقد كان ارتفاعه ١٤٦ متراً إلا أنه قد تأثر بعوامل الزمن فأصبح ارتفاعه الآن حوالي ١٣٨ متراً.

خلفاء الملك خوفو

• **الملك خفرع ابن الملك خوفو :**

صاحب الهرم الأوسط الذي صممه مهندسوه على نفس نمط هرم أبيه (خوفو) إذ جاء ارتفاعه ١٤٣ متراً أقل منه ببضعة أمتار ، كما ارتبط اسم خفرع بأثر آخر لا يقل أهمية عن أهرامات الجيزة الثلاثة ... **هل تعرف ما**



(شكل ٧٠) أبو الهول

اسم هذا الأثر؟

إنه تمثال أبو الهول يبلغ طوله أكثر من ٥٧ متراً ، وارتفاعه حوالي ٢٠ متراً .

معلومة إثرائية

صنع الملك خفرع تماثيله المشهورة من الديوريت الذي حصل عليها من محاجر النوبة.

• **الملك منكاورع :**

تولى الحكم بعد وفاة أبيه خفرع بنى هرمه بجوار الهرمين الأولين ، وهو أصغر حجماً منهما وارتفاعه ٦٦ متراً .. كان عهده أكثر حرية من أبيه وجدّه ، حيث مارس الشعب شعائره الدينية بحرية لم يعهدها في العهود السابقة .



(شكل ٧١) هرم الملك منكاورع

• الملك أوسركاف :

مُنذُ أواخرِ الأسرةِ الرَّابِعةِ ، أخذَ نَفُودُ كَهَنَةِ الإِلهِ رَعٍ فِي هِلِيُوبُوليس (عَيْنُ شَمْس) يَزْدَادُ وَأَخَذُوا يَتَدَخَّلُونَ فِي شُئُونِ الحُكْمِ شَيْئًا فَشَيْئًا ..

فَهَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟

لَقَدْ اسْتَطَاعُوا إسْقَاطَ الأسرةِ الرَّابِعةِ ، وَتَوَلَّيَةِ كَبِيرِهِمْ حُكْمَ البِلَادِ

فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ هُوَ؟

إِنَّهُ أوسركاف الَّذِي أسَّسَ الأسرةَ الخَامِسَةَ ، وَأَطْلَقَ عَلَى نَفْسِهِ (ابنِ الإِلهِ رَعٍ) ، وَالَّذِي اهْتَمَّ هُوَ وَخَلْفَاؤُهُ بِ:

- تَشْيِيدِ المَسَلَّاتِ الضَّخْمَةِ .
- تَشْيِيدِ مَعَابِدِ الشَّمْسِ فِي «أَبِي صِير» بِالجِيزَةِ وَهِيَ مَعَابِدٌ مَكشُوفَةٌ وَظَلَّ عَصْرُ بِنَاةِ الأَهْرَامَاتِ أَزْهَى عَصُورِ مِصْرِ القَدِيمَةِ حَتَّى انْتَهتِ الأسرةُ السَّادِسَةُ .



(شكل ٧٢)
الملك أوسركاف

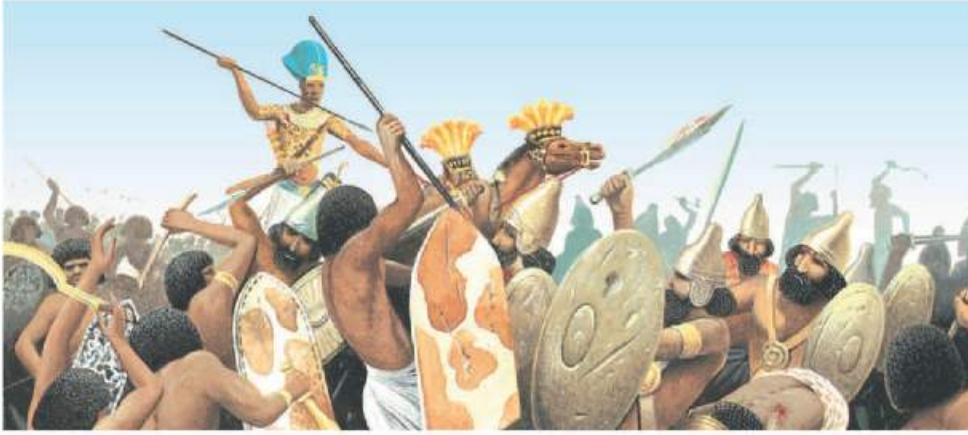
عَصْرُ الاضمحلال الاول : (الأسرات ٧ : ١٠)

كَانَتِ البِلَادُ فِي عَصْرِ بِنَاةِ الأَهْرَامَاتِ قُوَّةً مُتَّحِدَةً مُتَماسِكَةً لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، حَتَّى دَبَّ فِيهَا الضَّعْفُ وَآلَتْ أَحْوَالُهَا إِلَى الأَنْهِيَارِ ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟
لأنه في نهاية عصر هذه الدولة قلت هيبة الملوك وزاد نفوذ حكام الأقاليم، وتفككت وحدة البلاد، وانهارت سلطة الحكومة المركزية خاصة في أواخر عهد الملك (بيبي الثاني) أحد ملوك الأسرة السادسة .

معلومة إثرائية

استقرار الدول وتقدمها يؤدي إلى الحفاظ على الأمن القومي

تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِهَجمَاتٍ خَارِجِيَّةٍ مِثْلَ الأَسِيُويين ، نَجَمَ عَنْهَا اِحْتِلَالٌ بَعْضُ أَجْزَاءِ مَنَها وَظَلَّ هَذَا الضَّعْفُ طَوَالَ الأسرةِ السَّابِعةِ وَالثَّامِنَةِ لِكِنَّهُ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا



(شكل ٧٣) هجمات الآسيويين على مصر

لَقَدْ ظَهَرَتْ فِي إِهْنَأْسِيَا (بَنَى سُوَيْفٌ) أُسْرَةٌ قَوِيَّةٌ حَمَلَتْ عَلَى عَاتِقِهَا أَمْرَ طَرْدِ هَوَالَاءِ الْغَزَاةِ، وَإِعَادَةِ الْإِسْتِقْرَارِ لِلْبِلَادِ، وَتَأْسِيسِ الْأُسْرَتَيْنِ التَّاسِعَةِ وَالْعَاشِرَةِ وَاللَّتَيْنِ تَمَيَّزَ عَهْدُهُمَا بِأَزْدِهَارٍ وَرَخَاءٍ، لَكِنَّ هَذَا لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا حَيْثُ نَجَحَ حُكَّامُ طَيْبَةَ فِي إِسْقَاطِ الْأُسْرَةِ الْعَاشِرَةِ وَإِعَادَةِ الْوَحْدَةِ الْوَطْنِيَّةِ لِلْبِلَادِ ، وَبِذَلِكَ بَدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ هُوَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْوَسْطَى .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

عَصْرُ الرَّخَاءِ الاِقْتِصَادِي (الدولة الوسطى)

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
- يتعرف أهم أعمال ملوك الدولة الوسطى .
 - يستخلص النتائج المترتبة على دخول الهكسوس مصر .
 - يفسر أسباب سقوط الدولة الوسطى .
 - يبدي إهتمامه بدراسة تاريخ أجداده .
 - يقارن بين أمنمحات الأول وأمنمحات الثالث من حيث أهم الأعمال .
 - يعترز بدور ملوك طيبة في تحرير البلاد من الإحتلال .
 - يقدر كفاح المصريين القدماء للحفاظ على إستقلال بلادهم .

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.
- الأمن القومي

عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى (الأسرتين ١١ - ١٢):

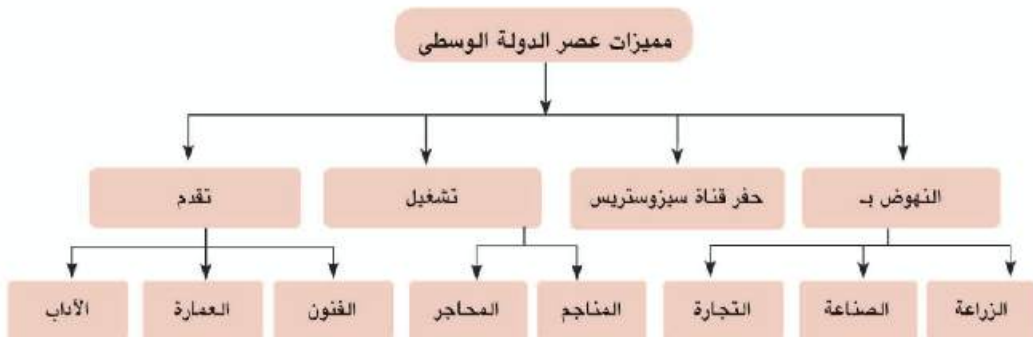
يُطْلَقُ عَلَى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى ، عَصْرُ الرَّخَاءِ الاِقْتِصَادِي ، حَيْثُ قَامَ مُلُوكُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى بِاسْتِثْمَارِ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنْ أَجْلِ النُّهُوضِ بِالْبِلَادِ .

..... هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا ؟

اهْتَمُّوا بِإِقَامَةِ العَدِيدِ مِنَ المَشْرُوعَاتِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي النُّهُوضِ بِالْبِلَادِ فِي مَخْتَلَفِ المَجَالَاتِ ؛ لِذَلِكَ كَانَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الوُسْطَى يُمَثِّلُ عَصْرًا نَهَبِيًّا لِمِصْرِ الفِرْعَوْنِيَّةِ .

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

لأنَّ هَذَا العَصْرَ قَدْ تَمَيَّزَ بَعْدَهُ بِمِمِيزَاتٍ انظُرِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ لِتَتَعَرَّفَهَا .



وَالآنَ : تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ مَعًا أَشْهَرَ مُلُوكِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ وَ أَهْمَ إِنجَازَاتِهِمْ :

• **لِنَبْدَأَ بِالْمَلِكِ أَمْنَمَحَاتِ الْأَوَّلِ :**

كَانَ وَزِيرًا لِأَخْرِ مُلُوكِ الْأُسْرَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ ، ثُمَّ أَعْلَنَ نَفْسَهُ مَلِكًا عَلَى الْبِلَادِ عَامَ ٢٠٠٠ ق.م وَ قَدْ اسْتَطَاعَ هَذَا الْمَلِكُ أَنْ :

يُخْضِعَ حُكَّامَ الْأَقَالِيمِ وَيَعْمَلُ عَلَى الْاِحْتِفَازِ بِعِلَاقَاتِ وِدِيَّةِ بَيْنِهِ وَبَيْنِهِمْ وَلَمْ يَسْلِبْهُمْ سُلْطَانَهُمْ مِقَابِلَ أَنْ يَقْدُمُوا الْوَلَاءَ وَالطَّاعَةَ لَهُ وَنَقَلَ عَاصِمَةَ مُلْكِهِ مِنْ مَدِينَةِ طَبِيَّةَ إِلَى مَدِينَةِ أَثْنِيتِ تَاوِي (الْجِيزَةُ) (الْقَابِضَةُ عَلَى الْأَرْضَيْنِ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ) وَأَمَّنَ حُدُودَ الْبِلَادِ ضِدَّ غَارَاتِ الْأَسْيُويِّينَ وَاللَّبِّيِّينَ كَمَا أُسِّسَ (أَسْوَارِ أَمْنَمَحَاتِ الْمَبْجَلِ) بِبِلَادِ النُّوبَةِ.

• **سَنُوسَرَتِ الثَّلَاثُ :**

أَشْهَرَ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الْوُسْطَى ، عُرِفَ بِشَخْصِيَّتِهِ الْقَوِيَّةِ وَحُكْمِهِ الْعَادِلِ وَاهْتِمَامِهِ بِالتَّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ .

فَمَا أَهْمُ أَعْمَالِهِ ؟

- أَوْصَلَ نَهْرَ النَّيْلِ بِالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ عَنْ طَرِيقِ حَفْرِ قَنَاةٍ عُرِفَتْ بِاسْمِ (قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيْسِ) وَالتِّي تَعُدُّ أَقْدَمَ طَرِيقِ مَائِيٍّ يَصِلُ الْبَحْرَيْنِ الْأَحْمَرَ وَالْمَتَوَسِّطَ عَنْ طَرِيقِ نَهْرِ النَّيْلِ وَالتِّي نَتَجَّ عَنْ حَفْرِهَا :
- زِيَادَةُ النِّشَاطِ التِّجَارِيِّ مَعَ كُلِّ مَنْ (فَلَسْطِينِ - سُورِيَا) وَجَزُرِ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ مِثْلَ كَرِيْتِ وَقَبْرُصَ .
- زِيَادَةُ الصَّلَاتِ التِّجَارِيَّةِ مَعَ بِلَادِ بُونْتِ (الصُّومَالِ حَالِيًا) .



(شكل ٧٤) خريطة قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيْسِ

- أَمَّنَ حُدُودَ مِصْرَ الْجَنُوبِيَّةَ فَشَيَّدَ قَلْعَتَيْ قِمْنَةَ وَسَمْنَةَ ، حَيْثُ كَانَتِ مَنطَقَةُ النُّوبَةِ بِمِثَابَةِ الْبَعْدِ الْاِسْتِرَاتِيْجِيِّ لِمِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ .

نقش سنوسرت الثالث على لوحة اقامها على الحدود فى بلاد النوبة يناشد فيها خلفاءه أن يحافظوا على تلك الحدود قائلاً « إن من يحافظ من أبنائى على هذه الحدود التى أقمتها فإنه ابنى وولدى ، أما الذى يهملها ولا يحارب من أجلها فليس بابنى ولم يولد منى...»

• الملك أمنمحات الثالث :

أحد ملوك الأسرة الثانية عشرة العظام، صاحب معبد اللابرنت الضخم (قصر التيه).

فهل تعرف لماذا كان يلقب بأحد الملوك العظام؟



(شكل ٧٥) هرم هواره - الفيوم

لأنه: حرص على النهوض بالبلاد في مختلف المجالات.
- فاهتم بشئون الري بأقامة: مقياسي للنيل عند
الجنبل الثاني لتحديد المساحات المنزرعة وتقدير
الضرائب.

- أقام سد اللاهون للاستفادة منه في تنظيم
شئون الري والتوسع في الزراعة.
- شيد هرمًا له في هواره بالفيوم.

عصر الاضمحلال الثاني: (الأسرات ١٣ : ١٧)

بانتهاء الأسرة الثانية عشرة، انتهى معها عصر الرخاء الاقتصادي وبدأت الدولة في الضعف

فهل تعرف لماذا؟

بسبب:

- ضعف الملوك الذين جاءوا بعد أمنمحات الثالث.
- الصراع بين حكام الأقاليم أنفسهم من ناحية وبين القصر الفرعوني من ناحية أخرى، مما أدى إلى وقوع البلاد فريسة للأطماع

(فمن كانوا يطمعون فيها؟)

مثل تلك القبائل البدوية التي وفدت من آسيا عن طريق فلسطين، وأطلق عليهم المصريون اسم

«الملوك الرعاة»؛ لأنهم احتلوا بلادهم دون وجه حق، هل عرفتهم؟

إنهم الهكسوس الذين استغلوا: ضعف البلاد وانتشار الفوضى

والاضطرابات بها فاستولوا عليها؛ بسبب:



(شكل ٧٦) العجلات الحربية

- ضعف البلاد والفرقة بين حكامها ونزاعهم على الحكم
- كثرة عدد الهكسوس وتفوقهم الحربي.
- استخدام الأسلحة الحديثة (العجلات الحربية) ولذلك احتلوا البلاد وسيطروا على الدلتا وأقاموا عاصمة لهم هي مدينة أواريس (صان الحجر) شرق الدلتا (محافظة الشرقية).

موقف الهكسوس من المصريين وحضارتهم :

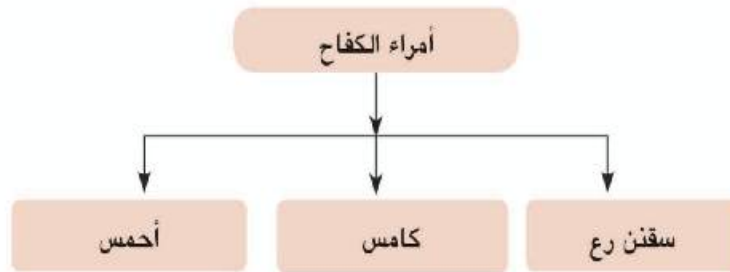
بعدما استطاع الهكسوس إقامة عاصمة لهم في شرق الدلتا تقدمت قواتهم نحو الجنوب حيث سيطروا على منف ، وأقاليم مصر الوسطى وقاموا بعملیات نهب وتخریب كبيرة... **أتعرف كيف؟** لقد نهبوا ممتلكاتهم، وخرّبوا المعابد، وفرضوا الضرائب عليهم، وسيطروا على البلاد عن طريق (بناء القلاع والحصون - توزيع قواتهم الحربية) حتى يمنعوا المصريين من الثورة ضدهم وبالرغم من ذلك فقد تأثروا بالحضارة المصرية القديمة ، حيث تلقّبوا بألقاب مصرية ، ولبسوا ملابس المصريين ، وتحدثوا بلغتهم ، إلا أن المصريين لم يطمئنوا لهم وصمموا على طردهم من البلاد .

أمراء الكفاح ضد الهكسوس (حرب التحرير)

نتيجة لنمو الروح الوطنية بين المصريين ، انتهز أمراء طيبة الفرصة وأسسوا الأسرة السابعة عشرة ، التي قرّر أمراؤها قيادة الكفاح ضد الهكسوس **فهل تعرف من هم هؤلاء الأمراء؟** انظر الشكل التالي حتى تتعرفهم .

هل تعلم...؟

أن المصريين شعب يحافظ على هويته وثقافته ، رغم تعرضه لكثير من الغزاة .





(شكل ٧٧) حرب التحرير

وَالآن تَعَالَ نَتَعَرَّفُ كُلِّ مَنْهُمْ :

• **سِقْنِن رَع** : أمير طيبة الذي قاد المرحلة الأولى من حرب التحرير، قُتِلَ وَهُوَ يُحَارِبُ الهكسوس .

• **كامس** : ابنُ سِقْنِن رَع ، الذي أكمل المرحلة الأولى من حرب التحرير .

• **أحمس** : ابنُ سِقْنِن رَع ، خَلَفَ كامس في قيادَة الكفاح ضد الهكسوس بعد أن سَلَحَ جَيْشَهُ بِالْأَسْلِحَةِ الْحَدِيثَةِ ... **هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْأَسْلِحَةِ؟** انظر شكل (٧٧) سَوْفَ تَجِدُ أَنَّهَا الْعَجَلَاتُ الْحَرْبِيَّةُ فَقَدْ حَاصَرَ أَحْمَسُ عَاصِمَةَ الْهَكْسُوسِ وَهَزَمَهُمْ شَرَّ هَزِيمَةٍ وَطَارَدَهُمْ خَارِجَ الْبِلَادِ وَعَادَ إِلَى وَطَنِهِ مُنْتَصِرًا، وَكَانَ لِأُمِّهِ إِيَاخَ حَتَبِ دَوْرٍ بَارِزٍ فِي تَشْجِيْعِهِ لِتَحْرِيْرِ الْبِلَادِ مِنَ الْغَزْوِ الْأَجْنِبِيِّ بَعْدَ اسْتِشْهَادِ زَوْجِهَا وَابْنِهَا فِي مَعْرَكَةِ التَّحْرِيْرِ . وَبِتَحْرِيْرِ الْبِلَادِ بَدَأَ عَصْرٌ جَدِيدٌ هُوَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ.

قيم أتعلمها

احرص على الدفاع عن وطنك
إذا ما اعتدى عليه أحد.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس .

عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ (الدولة الحديثة)

القضايا المتضمنة

- التسامح والتربية من أجل السلام.
- القانون الدولي الإنساني .

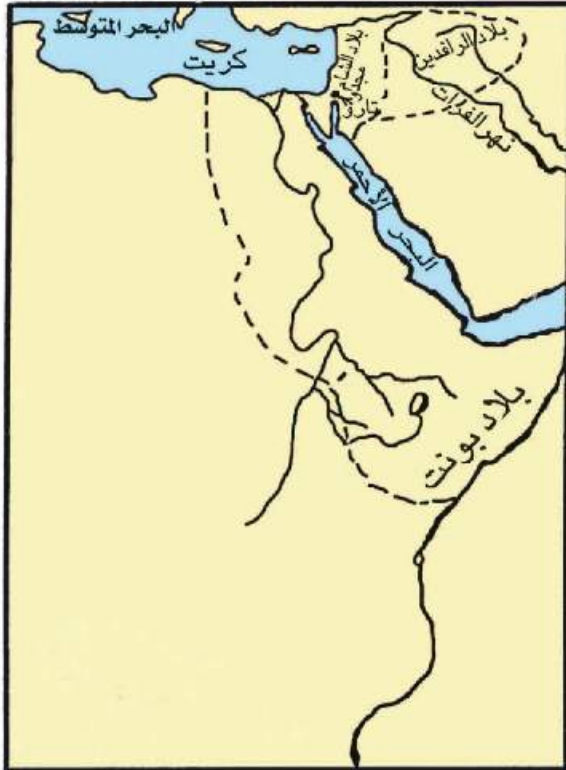
أهداف الدرس

- يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
- يعرف المقصود بـ : دولة حديثة ، عصر متأخر .
 - يحدد أهم الأعمال التي قام بها كل من « رمسيس الثاني - تحتمس الثالث - إخناتون » .
 - يلخص النتائج المترتبة على اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون .
 - يقارن بين معركتي (مجدو - قادش) من حيث الأسباب و النتائج .
 - يفسر أسباب ضعف الدولة الحديثة .
 - يقدر أهمية المحافظة على موارد بلده وتنميتها .

عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ (الأسرات ١٨ : ٢٠) :

يُطْلَقُ عَلَى عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ ، عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ ، حَيْثُ اِهْتَمَّ مُلُوكُ هَذِهِ الدَّوْلَةِ بِاتِّسَاعِ مُلْكِهِمْ وَزِيَادَةِ مَسَاحَةِ امْبِرَاطُورِيَّتِهِمْ ... لَقَدْ خَاضُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْمَعَارِكِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِي حَقَّقُوا فِيهَا انْتِصَارَاتٍ رَائِعَةً عَلَى أَعْدَائِهِمْ ، كَانْتِصَارِهِمْ عَلَى الْهَكَسُوسِ وَالْحَيْثِيِّينَ ، وَمِنْ ثَمَّ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَكُونُوا أَوَّلَ امْبِرَاطُورِيَّةٍ فِي التَّارِيخِ ، اِمْتَدَّتْ خَارِجَ حُدُودِ مِصْرَ فِي آسِيَا وَأَفْرِيْقِيَا .

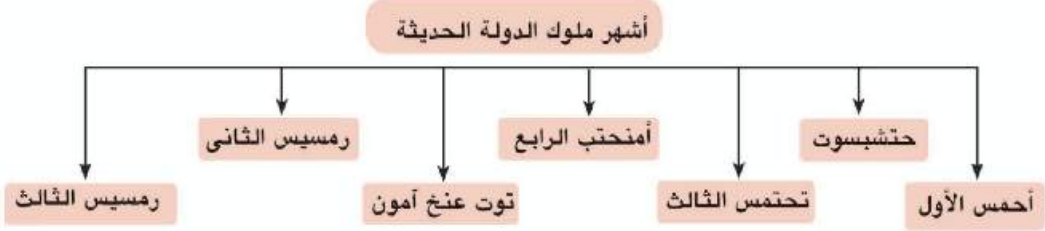
وَالآنَ : هَلْ تَعْرِفُ إِلَى أَيِّ مَدَى كَانَ اتِّسَاعُ هَذِهِ الامْبِرَاطُورِيَّةِ؟ وَمَا أَهَمُّ الدُّوَلِ الَّتِي شَمَلَتْهَا؟



(شكل ٧٨) خريطة الامبراطورية المصرية القديمة في عصر الدولة الحديثة

لاحظ خريطة شكل (٧٨) لتتعرف الامبراطورية المصرية والتي شملت كلاً من :

- بلاد الشام.
 - بلاد ما بين النهرين (بلاد العراق حاليًا).
 - بلاد بونت (الصومال حاليًا).
- ولكى تعرف من هم الملوك الذين أسهموا في بناء هذه الإمبراطورية، وهذا المجد الحربي انظر الشكل التالي حتى تتعرفهم .



(١) الملك أحمس :

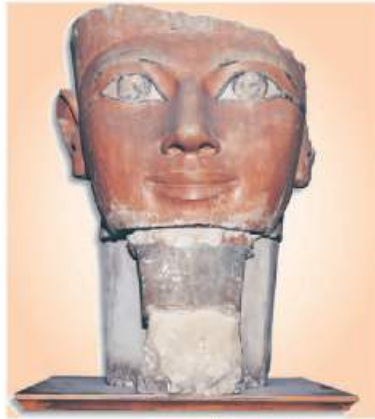
يعده المؤرخون مؤسس الدولة الحديثة نظرًا لما حققه من انتصارات على الهكسوس.

(٢) الملكة حتشبسوت :

من أشهر نساء مصر وملكاتهما، تربعت على العرش مدة تزيد عن العشرين سنة، ولم تكن تميل إلى

الحروب ولقد تميّز عصرها بـ :

- السلام والأمن والاستقرار .
- تكوين علاقات تجارية مع الدول المجاورة .
- التشييد والبناء حيث أقامت مسلتين شاهقتين في معبد الكرنك .
- أرسلت رحلتها التجارية إلى بلاد بونت (الصومال حاليًا) لجلب البخور، والعاج والأحجار الكريمة والأخشاب وجلد الأسود .



(شكل ٧٩) الملكة حتشبسوت

معلومة إثرائية

من أهم آثار النوبة المعبد الفخم الذي شيده الملكة حتشبسوت داخل جدران قلعة بوهن تقربًا إلى الإله حورس وتعد نقوشه وزخارفه من أروع إبداعات الفن والصناعة في عصر الأسرة الثامنة عشرة تصميمًا وتنفيذًا.



(شكل ٨٠) الملك تحتمس الثالث

معلومة إثرائية

- كان للجيش في عهد الملك تحتمس الثالث دوراً حضارياً حيث قام بتسجيل غرائب الموجودات في البلاد التي غزاها من طيور وحيوانات وأشجار ونباتات لم تكن معروفة في مصر وقد سجل هذا على جدران معبد الكرنك.
- مجدو: مدينة تجارية لها حصن، تقع شمال فلسطين مما جعلها ذات أهمية استراتيجية.

(٣) المَلِكُ تحتمس الثالث :

أَعْظَمُ مُلُوكِ مِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، وله الكثير من الأعمال التي يَعْتَزُّ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ عَلَى مَرٍّ وَمَدَى تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ كُلِّهَا **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟**
لأنه كَانَ مِنْ أَقْدَرِ الْمُلُوكِ فِي مَجَالِي الْحَرْبِ وَالْإِدَارَةِ.

• قَضَى مَجَالَ الْحَرْبِ يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مَنْ :

- قَسَمَ الْجَيْشَ إِلَى قَلْبٍ وَجَنَاحَيْنِ .
- اخْتَرَعَ حَرْبَ الْمُفَاجَأَةِ (الْمُدَاهِمَةِ) (الْاسْتِبَاقِيَّةِ) .
- أَنْشَأَ أُسْطُولًا قَوِيًّا فَرَضَ سَيْطَرَتَهُ عَلَى جُزُرِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ وَسَاحِلِ فِينِيقِيَا (لِبْنَانَ حَالِيًا) .
- وَطَدَ نَفُوذَ مِصْرَ فِي كُلِّ مِنْ فِلَسْطِينِ وَسُورِيَا بَعْدَ ١٦ حَمْلَةً عَسْكَرِيَّةً بِهَدَفِ حِمَايَةِ حُدُودِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ .
- ثَبَّتَ حُكْمَ مِصْرَ فِي بِلَادِ النُّوبَةِ .
- انْتَصَرَ عَلَى أَمِيرِ قَادِشٍ فِي مَعْرَكَةِ مَجْدُو .
- أَقَامَ أَقْدَمَ امْبِرَاطُورِيَّةٍ فِي التَّارِيخِ .

• أَمَا فِي مَجَالِ الْإِدَارَةِ :

قام تحتمس الثالث بمجموعة من الأعمال. لاحظ الشكل التالي لتتعرف عليها

أعمال تحتمس الثالث في مجال الإدارة

كَسَبَ الْأَمْرَاءَ الْأَسْيُويِّينَ مِمَّا سَاعَدَ عَلَى تَمَاسِكِ إِمْبِرَاطُورِيَّتِهِ وَنَشَرَ الثَّقَافَةَ الْمِصْرِيَّةَ فِي بِلَادِهِمْ .

تَوَطُّيدَ عِلَاقَاتِهِ بِمُلُوكِ وَحُكَّامِ الْبِلَادِ الْمَجَاوِرَةِ .

إِحْضَارَ أَيْنَاءِ الْأَقَالِيمِ الْأَسْيُويَّةِ لِيَعْلَمَهُمْ فِي مِصْرَ حَتَّى يَشْبَهُوا عَلَى الْوَلَاءِ وَالانْتِمَاءِ لِمِصْرَ .



(شكل ٨١) الملكة نفرتيتي

(٤) المَلِكُ أَمْنَحْتَبُ الرَّابِعُ :

تَوَلَّى عَرْشَ مِصْرَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ (أَمْنَحْتَبِ الثَّالِثِ) ،
وَكَانَ لَا يَزَالُ صَبِيًّا ، هَلْ تَعْرِفُ كَمْ كَانَ عُمُرُهُ آنَ ذَاكَ؟
كَانَ عَمْرُهُ ١٦ سَنَةً ، حَيْثُ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَلِكَةِ نَفْرْتِيْتِي ، وَقَدْ
اِخْتَلَفَتْ اِهْتِمَامَاتُهُ عَنِ بَقِيَّةِ مُلُوكِ مِصْرَ الَّذِينَ سَبَقُوهُ ...
فَهَلْ تَعْرِفُ بِمَا كَانَ يَهْتَمُّ ؟

كَانَ يَهْتَمُّ بِأُمُورِ الدِّينِ وَالْعِبَادَةِ فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ قَامَ بِثَوْرَةِ
دِينِيَّةِ نَادَى فِيهَا بِعِبَادَةِ إِلَهٍ وَاحِدٍ أَسْمَاهُ أَتُون (قرص
الشمس) حَيْثُ كَانَ يُعْتَقَدُ أَنَّهُ رَمَزٌ لِإِلَهٍ جَدِيدٍ تَخْرُجُ مِنْهُ أَشْعَاءٌ تَنْتَهِي بِأَيْدٍ أَدْمِيَّةٍ تُوزَعُ الْخَيْرَ
عَلَى النَّاسِ فِي الْأَرْضِ ؛ لِذَلِكَ غَيَّرَ اسْمَهُ مِنْ أَمْنَحْتَبِ الرَّابِعِ إِلَى « إِيخْنَاتُون » ، كَمَا قَامَ بِبِنَاءِ
عَاصِمَةٍ جَدِيدَةٍ لِدَوْلَتِهِ (أِيخْنَاتُون) لَكِنْ سُرْعَانَ مَا ثَارَ عَلَيْهِ كَهْنَةُ الْإِلَهِ آمُونِ وَالْإِلَهَةِ الْأُخْرَى
وَلَمْ يَقْدِرْ لِهَذِهِ الدِّيَانَةِ أَنْ تَسْتَمِرَّ حَيْثُ انْتَهَتْ بِوفاةِ صَاحِبِهَا لِأَنَّهَا كَانَتْ مُرْتَبِطَةً بِوُجُودِهِ .

ناقش مع معلمك و زملائك فكرة التوحيد عند إخناتون.

معلومة إثرائية

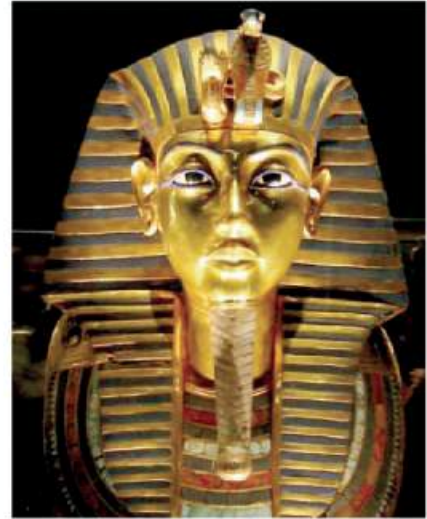
أن معنى اسم توت عنخ آمون
«الصورة الحية للإله آمون».

(٥) توت عنخ آمون :

خَلَفَ إِيخْنَاتُونُ فِي حُكْمِ الْبِلَادِ ، فَأَعَادَ إِلَى عِبَادَةِ الْإِلَهِ
آمُونِ مَكَانَتَهَا ، كَمَا أَعَادَ عَاصِمَةَ الْبِلَادِ إِلَى طَبِيبَةِ مَرَّةٍ
أُخْرَى ، وَيَعُدُّ أَشْهَرَ مُلُوكِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ رُغْمَ ضَعْفِهِ
وَمَوْتِهِ صَغِيرًا .

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

تَعُودُ شَهْرَتُهُ إِلَى مَقْبَرَتِهِ الَّتِي تَمَّ اكْتِشَافُهَا عَامَ
١٩٢٢ مِ وَالَّتِي تَدُلُّ مَحْتَوِيَّاتِهَا عَلَى عَظْمَةِ الْفَنِّ
الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ الَّذِي بَهَّرَ الْعَالَمَ كُلَّهُ .



(شكل ٨٢) القناع الذهبي لمومياء
الملك (توت عنخ آمون)

(٦) رمسيس الثاني :

أشهر ملوك الأسرة التاسعة عشرة ، عمل على إعادة النفوذ المصري على بلاد الشام الذي قل بعد ثورة إخناتون الدينية .

فهل تعرف ماذا فعل ؟

خاض معارك ضد الحيثيين ، استمرت خمسة عشر عامًا، أشهرها معركة قادش والتي انتهت بانتصاره عليهم، مما اضطر ملك الحيثيين إلى عقد معاهدة سلام معه نصت على:

- وقف الحرب بين الطرفين .
- إعادة العلاقات الودية بين البلدين .
- مساعدة كل طرف للآخر في حالة تعرضه للهجوم من دولة أخرى .

والآن : هل تعرف ماذا فعل بعد عقد هذه المعاهدة ؟

تفرغ للقيام ببعض الأعمال

العمرائية الداخلية مثل :

- تشييد ستة معابد : أشهرها معبد (أبو سمبل) ، والتي أنقذتها منظمة اليونسكو من مياه السد العالي .
- إتمام بهو الأعمدة بمعبد الكرنك .
- إقامة عدد من المسلات مازالت إحداها بالأقصر والأخرى في باريس (عاصمة فرنسا) .



(شكل ٨٣) معبد أبو سمبل

معلومة إثرائية

انتشرت المعابد في النوبة وكانت بمثابة مراكز ثقافية يتعلم فيها الناس الدين والعلم.

(٧) رمسيس الثالث :

هُوَ الْمُؤَسِّسُ الْحَقِيقِيُّ لِلْأُسْرَةِ الْعِشْرِينَ ، وَأَخِرُ الْفِرَاعِنَةِ الْعِظَامِ ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟
لأنه :

• أزال عن مصر خطراً لا يقل شدة عن خطر الهكسوس .

فهل تعرف ماذا فعل ؟

• نجح في هزيمة شعوب البحر المتوسط التي هاجمت مصر برياً عند رفح ، وبحرياً عند مصب نهر النيل الغربي .

• تصدى لقوات الليبيين الذين هاجموا حدود مصر الغربية وهزمهم عند وادي النطرون .

ثم خلف رمسيس الثالث ملوك ضعاف ، وازداد نفوذ الكهنة حتى اغتصب أحدهم العرش وانتهى عصر الدولة الحديثة ، وبدأ العصر المتأخر ...

العصر المتأخر (الأسرات ٢١ : ٣٠)

يُقصدُ به تلك الفترة التي أعقبت سقوط الدولة الحديثة، حيث سادت البلاد حالة من الضعف عرضتها للأطماع الخارجية ، وخضوعها للنفوذ الأجنبي حتى جاء أمير سايس فخلصها من ذلك ..

فهل تعرف من هو ؟

• إنه الملك أبسماتيك الأول :

الذي استرد لمصر حريتها واستقلالها وقوتها الاقتصادية ..

هل تعرف كيف ؟

بعدما أسس الأسرة السادسة والعشرين عمل على :

• تكوين جيش قوى نجح في طرد الآشوريين من مصر وضم إقليم منف، وعمل على تنمية التجارة الخارجية مع المدن الفينيقية .

معلومة إثرائية

تقع مدينة سايس غرب الدلتا وكانت عاصمة مصر في عصر الأسرتين (٢٦ - ٢٧).



وَالآن ، هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

تَوَفَّى الْمَلِكُ أَبَسْمَاتِيكَ الْأَوَّلُ ، فَخَلَفَهُ الْمَلِكُ
نَخَاوُ الَّذِي أَكْمَلَ مَسِيرَةَ التَّقَدُّمِ فِي الْبِلَادِ ..
فَقَامَ بِـ :

- إِعَادَةُ حَفْرِ قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيَس .
- أَرْسَلَ بَعْثَةً مِنَ الْفِينِيقِيِّينَ لِلدُّورَانِ حَوْلَ
إِفْرِيْقِيَا ؛ اسْتَعْرَقَتْ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ .

(شكل ٨) خريطة الدوران حول إفريقيا

لَكِنَّ عَصْرَ النَّهْضَةِ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا ، حَيْثُ غَزَا الْفَرَسُ مِصْرَ عَامَ ٥٢٥ ق. م وَقَضُوا عَلَى
الْأُسْرَةِ (٢٦) وَاسْتَمَرُّوا يَحْكُمُونَ الْبِلَادَ حَتَّى الْأُسْرَةِ الثَّلَاثِينَ وَمِنْ بَعْدِهِمْ جَاءَ الْيُونَانِيُّونَ ،
ثُمَّ الْبَطَالِمَةُ ، ثُمَّ الرُّومَانُ ، حَتَّى جَاءَ الْفَتْحُ الْإِسْلَامِيُّ لِمِصْرَ عَلَى يَدِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ عَامَ ٦٤١ م
فَخَلَصَهَا مِنْ يَدِ هَوْلَاءِ الْغَزَاةِ .

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس .

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
عصر بناء الأهرامات	يطلق على الدولة القديمة نسبة إلى ما شيده ملوكها من أهرامات ضخمة .
عصر اضمحلال	حالة الضعف التي تسود بعض الدول في فترات تاريخية معينة نتيجة ضعف الملوك .
غزو	السير إلى قتال الآخرين وسلب ديارهم وأراضيهم .
بعثة تجارية	مجموعة ترسل من أجل القيام بعمل معين يساعد على توطيد العلاقات التجارية بين الدول .
معاهدة	اتفاق بين دولتين أو أكثر لتنظيم العلاقات بينهم .
يونسكو	هيئة دولية تابعة لمنظمة الأمم المتحدة مسئولة عن التربية والثقافة والعلوم.
إمبراطورية	دولة كبيرة مترامية الأطراف تسيطر على أراضي. وشعوب متعددة بفضل قوتها العسكرية والاقتصادية .
حضارة	تعنى كل ما أنتجه عقل الإنسان سواء كان ماديًا أو أدبيًا.

الوحدة الخامسة

مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

من روائع حضارتنا

أهداف الوحدة

- يتوقع بعد الإنتهاء من هذه الوحدة ، أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يتعرف مظاهر الحضارة المصرية القديمة (السياسية ،الاقتصادية، الدينية).
- يرسم شكلاً تخطيطياً يوضح عناصر الحكم فى مصر القديمة.
- ينتبع مراحل التطور الحضارى التى طرأت على المجتمع المصرى عبر العصور.
- يحدد ملامح السياسة الخارجية بمصر القديمة عبر العصور.
- يفسر أسباب قيام الحضارة على أرض مصر.
- يستخلص أسباب تكوين الجيش المصرى عبر العصور القديمة.
- يقدر أهمية الإنجازات الاقتصادية فى مصر القديمة.
- يعتز بجهود المصريين القدماء من أجل قيام حضارتهم.
- يتعرف دور المعتقدات الدينية فى مصر القديمة.

دروس الوحدة

- الدرس الأول: الحياة السياسية.
- الدرس الثانى: الحياة الدينية.
- الدرس الثالث: الحياة الاقتصادية.

الحياة السياسية

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة.

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يتعرف الصفات التي يجب أن يتسم بها (الحاكم - الوزير).
 - يحدد عناصر الحكم في مصر القديمة.
 - يقارن بين المهام التي كان يقوم بها كل من (الفرعون - الوزير).
 - يفسر أسباب اختيار الفرعون وزيراً له.
 - يوضح الأسباب التي أدت إلى نشأة أول جيش مصري.
 - يستنتج الآثار المترتبة على تأسيس كل من (الجيش - الأسطول).
 - يعتز بالتاريخ السياسي لمصر.

لَقَدْ وَهَبَ اللهُ لِمِصْرِنَا الْحَبِيبَةِ، عَوَامِلَ كَثِيرَةً سَاعَدَتْ عَلَى قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ، فَقَدْ وَهَبَهَا نَيْلًا فَيَاضًا سَاهَمَ فِي تَعْلِيمِهِمْ زِرَاعَةَ الْأَرْضِ وَتَعْمِيرَهَا، كَمَا وَهَبَهَا مَوْقِعًا مُمْتَازًا بَيْنَ جِيرَانِهَا؛ سَاعَدَ عَلَى تَقَدُّمِ تِجَارَتِهَا، وَمَنَاخًا مُعْتَدَلًا، وَطَبِيعَةً غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ، وَإِنْسَانًا مُحِبًّا لِبِلَادِهِ وَلِوَطَنِهِ، اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتغْلِلَ كُلَّ مَا هَيَّأَهُ اللهُ لَهُ فِي قِيَامِ حَضَارَةٍ عَظِيمَةٍ شَمِلَتْ مَجَالَاتٍ مُتَعَدِّدَةً.... فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْمَجَالَاتِ؟

انْظُرْ مَعِيَ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا :



وَالآنَ: تَعَالَ لِنَتَعَرَّفَ الْمَزِيدَ عَنْ كُلِّ مِنْهَا. فَلِنَبْدَأْ بِـ :

الحياة السياسية :

ظَهَرَتْ مِصْرُ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ كَدَوْلَةٍ قَوِيَّةٍ ، تَسِيرُ عَلَى نِظَامِ حُكْمٍ ثَابِتٍ ، حَقَّقَ لَهَا الْقُوَّةَ وَالرِّخَاءَ عَبْرَ الْعُصُورِ، وَقَدْ مَرَّ هَذَا النِّظَامُ بَعْدَ أَطْوَارٍ: بَدَأَتْ بِحُكْمِ الْأَقَالِيمِ ، وَانْتَهَتْ بِقِيَامِ نِظَامِ مَلِكِي شَمَلَ كُلَّ الْبِلَادِ..... فَهَلْ تَعْرِفُ مِمَّا كَانَ يَتَكَوَّنُ نِظَامَ الْحُكْمِ فِي مِصْرٍ؟

تأمل الشكل الذي أمامك حتى تتعرف عليه .



معلومة إثرائية

أن كلمة (فرعون) مشتقة من كلمة (برعو) وتعني، البيت الكبير (القصر الذي كان يعيش فيه الملك)

والآن تعال معنا لنتناول كل منها بشيء من التفصيل ولنبدأ بـ

١- فرعون: وكان يطلق عليه : الملك المقدس صاحب النفوذ المطلق، يجب على الناس طاعته؛ فهو رمز وحدة البلاد

هل تعرف لماذا؟

لأنه يجمع في يده كل السلطات الدنيوية والدينية التي تمكنه من القيام بوظائف متعددة مثل:

• الدفاع عن البلاد ، صد المعتدين وإقامة العدل بين الناس وتأمين وسائل الحياة الكريمة لهم.



(شكل ٨٥) الملك و موظفيه

٢- الوزير:

اتخذ الفرعون وزيراً له ، يعاونه في تنظيم شؤون البلاد المختلفة....

هل تعرف لماذا؟

لأن مسؤولياته قد زادت ، وأصبح من الصعب عليه أن يشرف على شؤون البلاد.

ولأهمية هذا المنصب : كان الفرعون يسنده إلى أحد أبنائه ، أو أحد أفراد الأسرة المالكة....

فهل تعرف بهم كان يتسم الوزير؟

كان الوزير يتسم بـ:

- السيرة الحسنة.
- العدل.
- الحكمة.
- الخبرة الواسعة.
- العلم.
- حسن تصريف الأمور.



(شكل ٨٦) الوزير

٣- حكام الأقاليم:

عرفت مصر وجود نظام الإدارة المحلية قبل وحدة البلاد حيث كان لكل إقليم حاكم مستقل وبعد الوحدة أصبح حكام الأقاليم يعينون بواسطة الملك ويقومون بمهام معينة.. منها الإنابة عن الملك فى إدارة الإقليم من حيث (حفر الترع - خزن الغلال - حفظ الأمن)

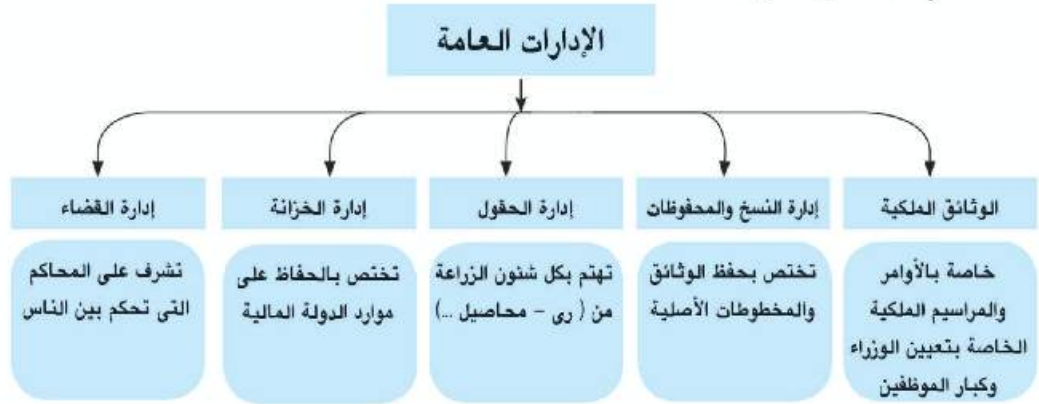


(شكل ٨٧) الوزير مع بعض معاونيه

٤- الإدارة المركزية:

كَانَ يَرَأْسُهَا الْوَزِيرُ، وَيَعَاوَنُهُ عِدَّةٌ مِنْ كِبَارِ الْمُوظَّفِينَ، هُمْ: رُؤَسَاءُ الْإِدَارَاتِ الْعَامَّةِ... فَهَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ هَذِهِ الْإِدَارَاتِ؟

انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِّ حَتَّى تَعْرِفَهَا:



معلومة إثرائية

أن من المناصب التى كان يتولاها النابغون من الكتاب،

حاكم إقليم

مدير إدارة

أمين الملك

وَفِي هَذِهِ الْإِدَارَاتِ، كَانَ يَعْمَلُ عِدَّةٌ مِنَ الْكُتَّابِ؛ حَيْثُ كَانَ يُنْظَرُ إِلَيْهِمْ نَظْرَةً أَحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ... هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟
لأن اختيارهم كان يتم من بين المتعلمين، كما أن النابغين منهم كانوا يرقون إلى المناصب العليا فى الدولة.



(شكل ٨٨) الجيش في مصر القديمة

الجيش والأسطول في مصر القديمة،

أ- الجيش؛ (أداة لتحقيق السلام)

لَمْ يَكُنِ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ قَطُّ دُعَاةَ حَرْبٍ ؛ لِأَنَّهِمْ شَعْبٌ كَانَ يُفْضِلُ الْحَيَاةَ الْهَادِئَةَ الَّتِي تَسْمَحُ لَهُ بِأَنْ يَتَمَتَّعَ بِثَمَرَةِ عَمَلِهِ ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ مَا يَدْفَعُهُمْ لِلْقِتَالِ ، فَقَدْ وَهَبَهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى النَّيْلَ وَالْجَنَانَ الْخَضِرَاءَ عَلَى ضِفَافِهِ ؛ فَكَانَتْ حَيَاتُهُمْ مُسْتَقَرَّةً ، لَكِنْ عِنْدَمَا طَمِعَ الْمُعْتَدُونَ فِي ثَرَوَاتِ الْبِلَادِ وَخَيْرَاتِهَا ، هَبَّ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ يَحْمِلُونَ السَّلَاحَ لِيُدَافِعُوا عَنْ وَطَنِهِمْ..... هَلْ تَعْرِفُ مَتَى حَدَثَ ذَلِكَ؟

فِي عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثَةِ ، حَيْثُ نَشَأَ أَوَّلُ جَيْشٍ نِظَامِيٍّ عَمَلٍ عَلَى:

• تَأْمِينِ حُدُودِ الْبِلَادِ مِنَ الْأَخْطَارِ الْخَارِجِيَّةِ.

• تَحْرِيرِ الْبِلَادِ مِنَ الْمُعْتَدِينَ الْغَزَاةِ.

• تَكْوِينِ إِمْبِرَاطُورِيَّةٍ وَاسِعَةٍ ، شَمِلَتْ كُلًّا مِنْ (مِصْرَ - بِلَادِ الشَّامِ) .

وَالآنَ، هَلْ تَعْرِفُ أَهَمَّ الْأَسْلِحَةِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا الْمِصْرِيُّونَ؟

لَقَدْ تَسَلَّحَ الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ بِالْأَسْلِحَةِ التَّالِيَةِ:

- الرُّمْحُ
- الدَّرْعُ
- الْخِنْجَرُ
- الْأَقْوَاسُ وَالسَّهَامُ.
- الْعَجَلَاتُ الْحَرْبِيَّةُ (نَقْلُهَا عَنِ الْهَيْكُوسِ).

وَمِثْلَمَا نَبَغَ الْمِصْرِيُّونَ فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ، نَبَغُوا كَذَلِكَ فِي مَجَالِ الْحَرْبِ ؛ فَقَدْ قَدَّمُوا الْعَدِيدَ

مِنَ الْإِبْتِكَارَاتِ فِي تَنْظِيمِ الْجُيُوشِ..... هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟

فَأَقَامُوا الْقَلَاعَ وَالْحُصُونِ ، وَقَسَّمُوا الْجَيْشَ إِلَى : (قَلْبٍ - جَنَاحَيْنِ) وَهُمْ أَوَّلُ مَنْ اخْتَرَعُوا حَرْبَ الْمَفَاجِأَةِ وَالْإِلْتِفَافِ حَوْلَ الْعَدُوِّ، وَأَوَّلُ مَنْ دَرَسُوا سَاحَةَ الْقِتَالِ قَبْلَ بَدْءِ الْمَعَارِكِ، كَمَا أَلْبَسُوا الْجُنُودَ الْمَلَابِسَ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تُسَهِّلُ لَهُمْ حُرِيَّةَ الْحَرَكَةِ أَثْنَاءَ الْقِتَالِ.

معلومة إثرائية

أن الجيش هو خط الدفاع الأول عن وطنك الحبيب مصر.

ب - الأُسْطُولُ:

بَعْدَ أَنْ تَكُونَنَّ الْجَيْشُ ، بَدَأَ الْمَصْرِيُّونَ فِي تَكْوِينِ أُسْطُولٍ حَرْبِيٍّ (عَدَدٌ مِنَ السُّفُنِ الْمَجَهَّزَةِ لِمُصَادَةِ الْمُعْتَدِينَ الْقَادِمِينَ مِنْ جِهَةِ الْبَحْرِ).... **هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا؟**
لَأَنَّ مِنَ الضَّرُورِيِّ وَجُودِ أُسْطُولٍ حَرْبِيٍّ يَدَافِعُ عَنِ سَوَاحِلِ مِصْرَ وَمَوَانِئِهَا، وَقَدْ دَارَتْ بَعْضُ الْمَعَارِكِ الْبَحْرِيَّةِ بَيْنَ شُعُوبِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ وَ«رَمْسِيسِ الثَّلَاثِ» عِنْدَمَا حَاوَلَتْ الدُّخُولَ إِلَى مِصْرَ.
وَالآنَ: وَبَعْدَ أَنْ تَعْرِفُنَا مَظَاهِرَ الْحَيَاةِ السِّيَاسِيَّةِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ.. **هَلْ تَعْرِفُ الْمَقْضُودَ بِالْحَيَاةِ السِّيَاسِيَّةِ ؟**

يُقْصَدُ بِهَا: نِظَامُ الْحُكْمِ، وَالسُّلْطَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْمُجْتَمَعِ؛ لِإِدَارَةِ شُؤْنِهِ، وَالْعَلَاقَةُ الَّتِي تَرْتَبُطُ بَيْنَ الْحُكَّامِ وَأَفْرَادِ هَذَا الْمُجْتَمَعِ.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

الحياة الدينية

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.
- حرية الاعتقاد.
- حرية ممارسة الشعائر الدينية.

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
- يتعرف خصائص الحياة الدينية في مصر القديمة.
 - يفسر أسباب تعدد الآلهة عند المصريين القدماء.
 - يوضح النتائج المترتبة على اعتقاد المصري القديم في الثواب والعقاب.
 - يحدد المقصود بكل من : بعث - خلود - توحيد.
 - يبدي الاهتمام بتعرف أهم المعتقدات الدينية عند المصريين القدماء.
 - يحدد مراكز عبادة بعض الآلهة على الخريطة.

لَقَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ مِنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ بِالْعَدِيدِ مِنَ السَّمَاتِ الَّتِي مَيَّزَتْهُمْ عَنْ غَيْرِهِمْ، وَلَعَلَّ مِنْ أَمَمَّهَا : أَنَّهُ شَعْبٌ يَمِيلُ لِلتَّدِينِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الشُّعُوبِ ؛ لِذَا.. تَمَيَّزَتْ حَيَاتُهُمُ الدِّينِيَّةُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْخَصَائِصِ..... هَلْ تَعْرِفُهَا؟

انظُرْ إِلَى الشَّكْلِ التَّالِيِ ؛ لِكَيْ تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا.



وَالآنَ: هِيَ بِنَاتِّعَرَّفُ عَلَى كُلِّ مِنْهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ :

أولاً: الاعتقاد بتعدد الآلهة :

إن مِصرَ قَبْلَ توحيدِها على يدِ المَلِكِ نعرمر (مينا) كانت مَقْسَمةً إلى عِدَّةِ أقاليمٍ، وكان لكلِّ إقليمٍ إلهٌ الخاصُّ الَّذي تُقدِّمُ له القُرابينَ، وتُصنَعُ له التَّمائيلُ، وتُقَامُ له المَعابِدُ، ويلتفون حوله في الأعيادِ، حتَّى إنَّهُ عندما كان يَعْظُمُ شأنُ أيِّ مَدِينَةٍ أو إقليمٍ أو دَوْلَةٍ، كانت تَنْتَشِرُ

عِبادةُ إلهِهِ.

هَلْ تَعْرِفُ مِثْلَ مَنْ؟

مِثْلَ عِبادةِ الإلهِ:

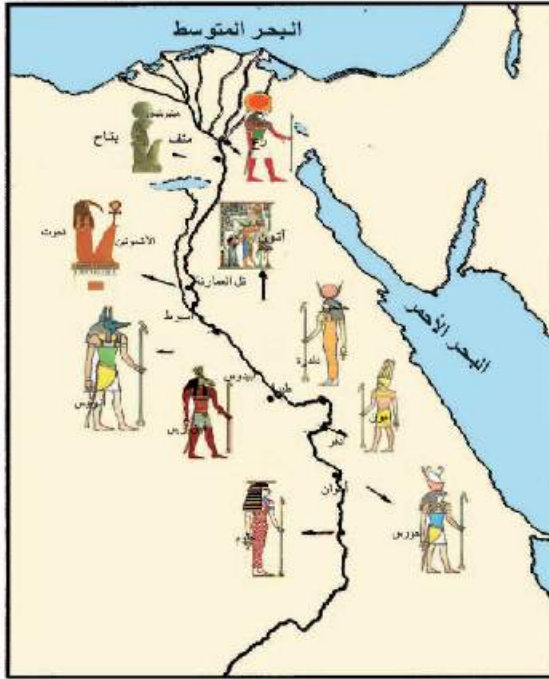
«رع» في (مَنف) : عاصمةُ الدَوْلَةِ القَدِيمَةِ.

«أوزيريس» في عَصْرِ الدَوْلَةِ الوُسْطَى.

«أمون» في عَصْرِ الدَوْلَةِ الحَدِيثَةِ.

ناقش مع معلمك/فكرة تعدد الآلهة في

مِصرَ القَدِيمَةِ؟



(شكل ٨٩) خريطة توزيع آلهة بعض الأقاليم

ثانياً: الاعتقاد في البعث والخلود:

كان المِصرِيُّ القَدِيمُ يَعْتَقِدُ في أَنَّ هُنَاكَ

حياةً أُخْرَى يَنْعَمُ بِهَا المُتَوَفَى، وَأَنَّهُ سَيَعَادُ

بَعْثُهُ ثَانِيَةً بَعْدَ مَوْتِهِ (العودة للحياة بعد الموت)؛ لِيَحْيَا حياةَ الخُلُودِ (عدم الموت)؛ لذلك .. دَفَعَ هَذَا

الاعتقاد المِصرِيِّينَ إلى تحنيط جثث موتاهم ووضعها في قُبُورِ حَصِينَةٍ (الأهرامات) شِيدُوها في

قَلْبِ الصُّحْرَاءِ، حَيْثُ يَسُودُ الجَفَافُ.

ثالثاً: الاعتقاد في الثواب والعقاب:

اعتقد المصري القديم بأن الروح تتعرض للحساب، فيقف الميت أمام محكمة تتكون من ٤٢ قاضياً يمثلون أقاليم مصر، ويرأسهم إله الموتى (أوزيريس)، حيث يأخذ الميت في سرد أعماله الحسنة، ويتبرأ من أعماله السيئة، وتقوم



(شكل ٩٠) حساب الموتى

المحكمة بالتحقق من ذلك... هل تعرف كيف؟

تأمل الصورة التي أمامك؛ لتعرف ذلك. ففي ميزان العدالة، يوضع قلب الميت في كفة، وفي الكفة الثانية توضع ريشة تمثل الإلهة (ماعت) إلهة الحق والصدق، فإن خفت موازينه دل ذلك على أنه بريء، وكان مصيره الجنة، وإن رجحت موازينه دل ذلك على أنه شرير، وكان مصيره عذاب الجحيم.

رابعاً: السمو إلى التوحيد:

رحب الملوك الفرعون منذ فجر التاريخ بتعدد الآلهة.

هل تعرف لماذا؟

حتى لا تترك السلطة الدينية في يد كهنة إله واحد، يمكن أن ينافسهم في الثراء والسلطان. لذلك.. كان لكل قبيلة أو إقليم إله يعبده. حتى ظهرت فكرة التوحيد بعبادة إله واحد على يد (أمنحتب الرابع).



(شكل ٩١) إخناتون يناجي ربه

هل تعرف اسم هذا الإله؟

إنه (أتون): أي: قرص الشمس الذي يرسل أشعته إلى الأرض، فيحمل إليها النور والحياة. لذلك.. غير أمنحتب الرابع اسمه إلى «إخناتون»، وأنشأ عاصمة جديدة لدولته (أخيتاتون)، وشيد بها المعابد المفتوحة للسماء.

اقرأ وتعلم :

جاء في نشيد إخناتون الذي يتأجى فيه ربه :

- ١- يَا مَنْ يُضِيئُ الْمَشْرِقَ بِنُورِهِ ؛ فَمَمْلَأُ الْأَرْضَ بِجَمَالِكَ.
- ٢- أَيُّهَا الْجَمِيلُ الْقَوِيُّ الرَّائِعُ الْعَلِيُّ فَوْقَ الْأَرْضِ.
- ٣- إِذَا مَا أَحْمَرَّ شَفَقَ الصُّبْحِ طَلَعَتْ عَلَى الْكُونِ شَمْسًا.
- ٤- أَيُّهَا الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ ، لَكَ الْخَلْقُ مِنْ نَاسٍ وَحَيَوَانٍ وَدَابَّةٍ.

والآن : وبعد أن تعرفنا خصائص الحياة الدينية ... هل تعرف : المقصود بالحياة الدينية ؟

إنها : مجموعة المعتقدات والشعائر والطقوس التي كان يؤدّيها المصري القديم داخل أو خارج المعابد.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس .

الحياة الاقتصادية

القضايا المتضمنة

- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- احترام العمل، وجودة الإنتاج.

أهداف الدرس

- يتوقع بعد الإنتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يتعرف مظاهر الحياة الاقتصادية في مصر القديمة.
 - يوضح العلاقة الوثيقة بين الزراعة والحضارة الفرعونية.
 - يستخلص النتائج المترتبة على تنوع النشاط الاقتصادي في مصر القديمة.
 - يفسر أسباب تنوع النشاط الاقتصادي في مصر القديمة.
 - يحافظ على موارد بلده مصر.
 - يقدر أهمية الحفاظ علي نهر النيل.



(شكل ٩٢) نهر النيل

لَقَدْ وَهَبَ اللَّهُ مِصْرَ طَبِيعَةً جَمِيلَةً ، غَنِيَّةً بِمَوَارِدِهَا ؛ فَفِيهَا يَجْرِي نَيْلٌ فَيَأْصُ ، أَخْصَبَ أَرْضَهَا
وَمَلَأَهَا بِالْخَيْرَاتِ ، وَبِهَا صَحَارٌ مُلْتَتْ بِشَتَى الْكُنُوزِ مِنَ الْوَانَ الصُّخُورِ وَالْمَعَادِنِ مِمَّا جَعَلَ
حَيَاةَ الْمِصْرِيِّينَ مَيْسِرَةً حَيْثُ حَقَّقُوا مَا أَرَادُوا.

هَلْ تَعْرِفُ مَاذَا فَعَلُوا؟

لَقَدْ زَرَعُوا ، وَرَعُوا الْمَاشِيَةَ ، وَاسْتَمْتَعُوا بِصَيْدِ الْبِرِّ وَالْبَحْرِ ، وَنَهَضُوا بِالصَّنَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ
مِثْلَمَا تَفْعَلُ كُلُّ الشُّعُوبِ الْمُتَقَدِّمَةِ ؛ لِذَلِكَ .. تَعَدَّدَتْ مَجَالَاتُ الْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ بِهَا

هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْمَجَالَاتُ؟

أَنْظُرْ مَعِيَ إِلَى الشُّكْلِ التَّالِيِ ؛ حَتَّى تَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا:



(شكل ٩٣) الزراعة في مصر القديمة

وَالآنَ ، هِيَ بِنَا لِنَتَعَرَّفَ الْمَزِيدَ عَنْ كُلِّ مَجَالٍ وَلِنُبْدَأَ بِـ:
أَوَّلًا: الزَّرَاعَةُ:

قَسَمَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ السَّنَةَ الزَّرَاعِيَّةَ إِلَى ثَلَاثَةِ فُصُولٍ مُتَسَاوِيَةٍ هِيَ :

● **فَصْلُ الْفَيْضَانِ:**

وَفِيهِ تَعْمُرُ مِيَاهُ الْفَيْضَانِ الْأَرْضَ مِنْ «مُنْتَصَفِ يُونِيُو حَتَّى مُنْتَصَفِ أَكْتُوبِرِ».

● **فَصْلُ الْبُذْرِ:**

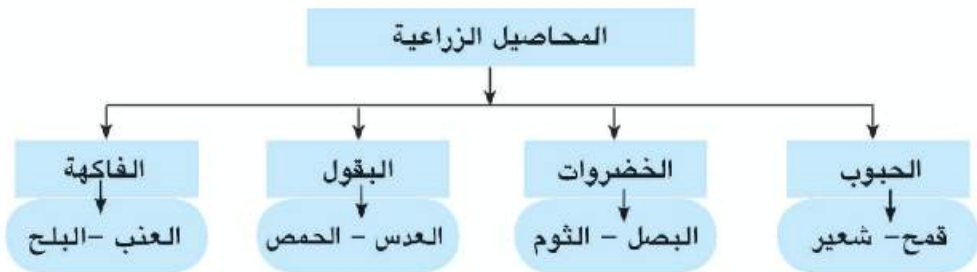
وَفِيهِ يَبْذُرُ الْفَلَاحُونَ الْبُذُورَ فِي الْأَرْضِ ، مِنْ «مُنْتَصَفِ أَكْتُوبِرِ حَتَّى مُنْتَصَفِ فَبْرَايِرِ».

● **فَصْلُ الْحَصَادِ:**

وَفِيهِ يَتَمُّ جَنَى الْمَحْصُولِ ، مِنْ «مُنْتَصَفِ فَبْرَايِرِ حَتَّى مُنْتَصَفِ يُونِيُو».

الْمَحَاصِيلُ الزَّرَاعِيَّةُ

عَرَفَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَحَاصِيلِ: لَاحِظِ الشُّكْلَ التَّالِيَّ حَتَّى تَعَرَّفَ عَلَيْهَا:



آلات الزراعة

استخدم الفراعنة أدوات كثيرة في مجال الزراعة، هل تعرف ما هي؟
لاحظ الصور التي أمامك، وتعرف عليها:



(شكل ٩٤) فأس

- **فأس:** وكانت تستخدم في قلب التربة الزراعية.

- **الشادوف:** كان يستخدم لري الأراضي المرتفعة.

الري:

لقد هيأ المصري القديم بنفسه كل الوسائل المناسبة للقيام بالزراعة، والتي من أهمها: شئون الري، حيث عمل على مراقبة نهر النيل، وتنظيم الانتفاع بمياهه، وذلك عن طريق حفر القنوات، وشق الترع، وإنشاء الجسور، وإقامة السدود لحجز المياه وإدخالها.

ثانياً، الصناعة:

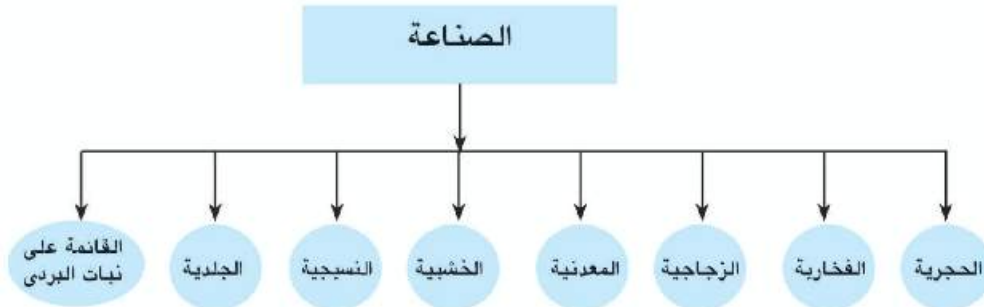
مثلما نبغ المصري القديم في الزراعة، نبغ كذلك في مجال الصناعة.

هل تعرف أهم الصناعات التي نبغ فيها أجدادنا؟

أنظر إلى الشكل التالي حتى تتعرف عليها.



(شكل ٩٥) شادوف



صناعات حجرية

أقدم صناعة عمل بها المصري القديم، فمن الحجر: صنع السلاح، والأدوات والأوعية .

الصناعات الفخارية،

أبدع المصري القديم في صناعة الأواني الفخارية منذ أقدم العصور حيث نقش عليها الرسوم والمناظر الجميلة .



(شكل ٩٦) إناء فخار

الصناعات الزجاجية،

كان للمصريين القدماء السبق في صناعة الزجاج من رمال الصحارى.

الصناعات المعدنية،

مثل: صناعة الأواني، والأسلحة، وأدوات الزينة، والحلى والأباريق، والمرايا.



(شكل ٩٧)

أدوات معدنية للطهي

الصناعات الخشبية،

اعتمد المصري القديم في هذه الصناعة على الخشب المستورد من بلاد فينقيا (لبنان) حالياً، والنوبة، وبلاد بونت (الصومال حالياً) حيث صنع الأبواب والتوابيت، والأثاث، والمقاعد، والصناديق .

صناعة المنسوجات،

كان المصري القديم يصنع ملابس من الكتان، وكانت المرأة هي التي تقوم بعملية الغزل والنسيج على الأنوال اليدوية.



(شكل ٩٨)

مقعد مصنوع من الخشب

الصناعات الجلدية،

مثل: دبغ الجلود، وصبغها؛ حيث صنع منها أغطية المقاعد، والوسائد، والنعال، والسيور.



(شكل ٩٩) نعال مصنوعة من الجلد



(شكل ١٠٠) صناعة الورق

الصناعات القائمة على نبات البردي،

مثل: (الورق، والسلال، والحصير، والحبال، والقوارب)

ثالثاً: التجارة؛

اشتغل المصري القديم منذ فجر التاريخ بالتجارة، وضبط قواعدها، حيث عرف في البداية نظام المقايضة، ثم عرف عقود البيع والشراء، والسجلات، والإيصالات.

حيث استخدم القوارب المصنوعة من سيقان البردي في نقل البضائع، وكذلك الدواب (الخيول) في نقل الأشياء عبر الطرق البرية، وقد انقسمت التجارة إلى نوعين :

أ- التجارة الداخلية؛



(شكل ١٠١) حركة التجارة الداخلية

يقصد بها: حركة البيع والشراء التي تتم بين القرى والمدن المصرية، وكان النيل شريان المواصلات الأول في نقل البضائع من مدينة إلى أخرى.

ب- التجارة الخارجية؛



(شكل ١٠٢) حركة التجارة الخارجية

يقصد بها: حركة البيع والشراء التي كانت تتم بين الدول بعضها البعض؛ حيث كونت مصر علاقات تجارية مع بلاد (فينيقيا - بونت) لجلب الأخشاب، والبخور، والجلود والعاج من هناك عن طريق السفن التي كانت تبحر عبر البحرين الأحمر والمتوسط

وَبَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا أَهَمَّ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ...

قيم أتعلمها

احرص على الحفاظ
على موارد الدولة
وتتميتها.

فَهَلْ تَعْرِفُ الْمَقْصُودَ بِالْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ؟

إنها: مَجْمُوعَةُ الْأَنْشِطَةِ الْبَشَرِيَّةِ الَّتِي كَانَ يُمَارِسُهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ عَبْرَ الْعُصُورِ.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
الحياة السياسية	نظام الحكم، والسلطات المختلفة الموجودة في المجتمع؛ لإدارة شؤونه، والعلاقة التي تربط بين الحكام وأفراد هذا المجتمع.
الحياة الدينية	مجموعة المعتقدات والشعائر والطقوس التي كان يؤدبها المصري القديم داخل أو خارج المعابد.
فصول زراعية	تلك الفصول التي على أساسها قسّم الفراعنة السنة الزراعية إلى (فصل الفيضان - فصل البذر - فصل الحصاد).
صناعة	تحويل المواد الخام (الزراعية - الحيوانية - المعدنية...) من صورة إلى صورة أخرى.
حياة اقتصادية	مجموعة الأنشطة البشرية التي كان يمارسها المصريون القدماء عبر العصور.
المقايضة	مبادلة سلعة بسلعة أخرى.

التدريبات والأنشطة

المحتويات



الوحدة الأولى: رحلة عبر الفضاء

١

الدرس الأول: ظواهر كونية

٣

الدرس الثاني: مجموعتنا الشمسية

٦

تدريبات عامة على الوحدة



الوحدة الثانية: رحلة على كوكب الأرض

٧

الدرس الأول: شكل الأرض وأبعادها

١٠

الدرس الثاني: الليل والنهار

١٢

الدرس الثالث: فصول السنة

١٤

تدريبات عامة على الوحدة



الوحدة الثالثة: اليابس والماء

١٦

الدرس الأول: نشأة اليابس والماء

١٩

الدرس الثاني: سطح الأرض وعوامل تشكيلها

٢١

تدريبات عامة على الوحدة



الوحدة الرابعة: مصر التاريخ

(تاريخ مصر عبر العصور القديمة)

٢٣

الدرس الأول: وحدة شعب

٢٥

الدرس الثاني: عصر بناء الأهرامات (الدولة القديمة)

٢٧

الدرس الثالث: عصر الرخاء الاقتصادي (الدولة الوسطى)

٢٩

الدرس الرابع: عصر المجد الحربي (الدولة الحديثة)

٣١

تدريبات عامة على الوحدة



الوحدة الخامسة: مصر الحضارة

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

٣٣

الدرس الأول: الحياة السياسية

٣٥

الدرس الثاني: الحياة الدينية

٣٧

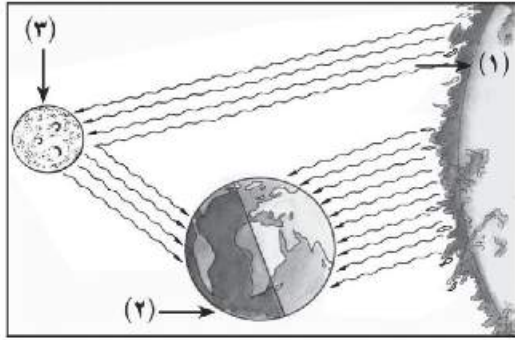
الدرس الثالث: الحياة الاقتصادية

ظواهر كونية

أولاً: الأنشطة



نشاط (١) لاحظ واستنتج:



أ- تأمل الشكل الذي أمامك ثم استنتج مدلول الأرقام

الموجودة بالشكل :

١-

٢-

٣-

ب- يستمد الجسم «٣» ضوءه من الجسم.....

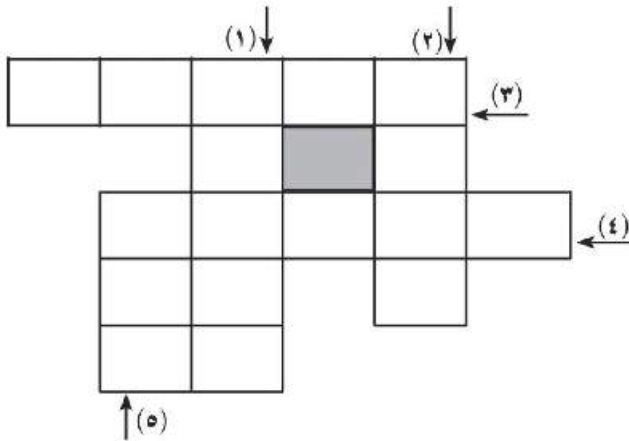
ج- يدور الجسم «٢» حول الجسم.....

د- يعتبر الجسم «١» نجم أما الجسم..... يعتبر كوكب



نشاط (٢) الكلمات المتقاطعة:

استنتج ما تدل عليه العبارات التالية وأكمل الكلمات المتقاطعة:



١- يتكون من أجسام كبيرة مضيئة وأجسام صغيرة معتمة ولا نعرف منه إلا ١٠٪.

٢- أجسام كبيرة الحجم مضيئة تشع ضوءاً وحرارة.

٣- أجسام صلبة كبيرة تحترق جزئياً عند احتكاكها بالغلاف الجوى.

٤- أجسام صغيرة نسبياً معتمة ولا تشع ضوءاً أو حرارة.

٥- أجسام صلبة صغيرة تحترق كلياً عند احتكاكها بالغلاف الجوى

ثانياً: التدرّيات

السؤال الأول : اكتب المصطلح الجغرافي التي تشير إليه العبارات التالية :

- أ- مجموعة هائلة من أجسام غازية تظهر في السماء على شكل سحابة من الغبار. (.....)
- ب- جسم سماوي صلب يمكن رؤيته في السماء على هيئة سهام ضوئية. (.....)
- ج- النوع الوحيد من الأجسام الفضائية التي تصل إلى الأرض. (.....)
- د- تجمع من النجوم يظهر على أشكال مختلفة. (.....)
- هـ - جسم يدور حول الكوكب ويرتبط معه بالجاذبية. (.....)
- و- جسم معتم لا يشع ضوءاً ولا حرارة ويستمد ضوءه من النجوم. (.....)

السؤال الثاني : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- مَجَرَّتْنَا مِنَ النُّوعِ البِيضَاوِي. ()
- ب- تَدَوَّرَ الكَوَاكِبُ حَوْلَ الأَقْمَارِ. ()
- ج- يوجد خمس من أنواع المَجَرَّاتِ. ()

السؤال الثالث : قَارِنْ بَيْنَ كُلِّ مِنْ:

أ- الشُّهُبُ وَالنِّيَّازِكُ.

.....

.....

ب- النُّجُومُ وَالْكَوَاكِبُ.

.....

.....

السؤال الرابع : ما النتائج المترتبة على.....؟

أ- انفجار النجوم.

.....

ب- احتكاك الأجسام الفضائية بالغلاف الجوي للأرض.

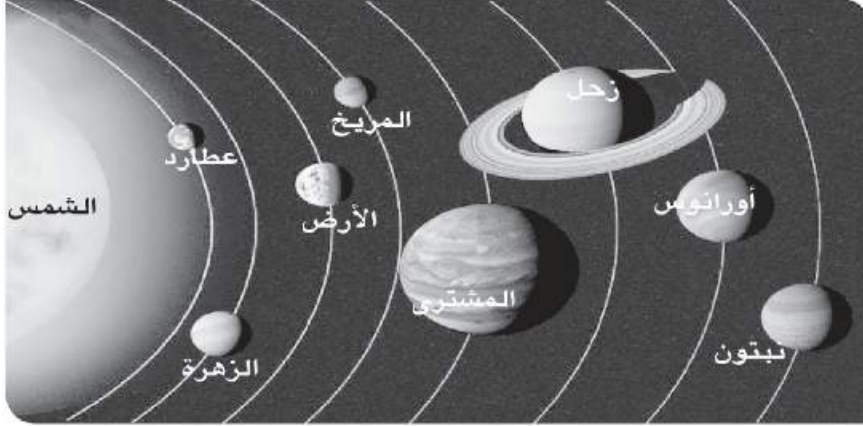
.....

مَجْمُوعَتُنَا الشَّمْسِيَّةُ

أولاً: الأنشطة
نشاط (١) لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ؛



لاحظ الصورة التالية و أكمل ما يلي:



- أبعد كوكب عن الشمس هو

- أصغر كوكب في المجموعة الشمسية هو

- رتب كواكب المجموعة الشمسية حسب قربها من الشمس.

- ما إيجابيات موقع الأرض بالنسبة للشمس؟

نشاط (٢) لاحظ وتعلم:



لاحظ صورة كوكب الأرض بالكتاب المدرسي صفحة (٧) وأجب:

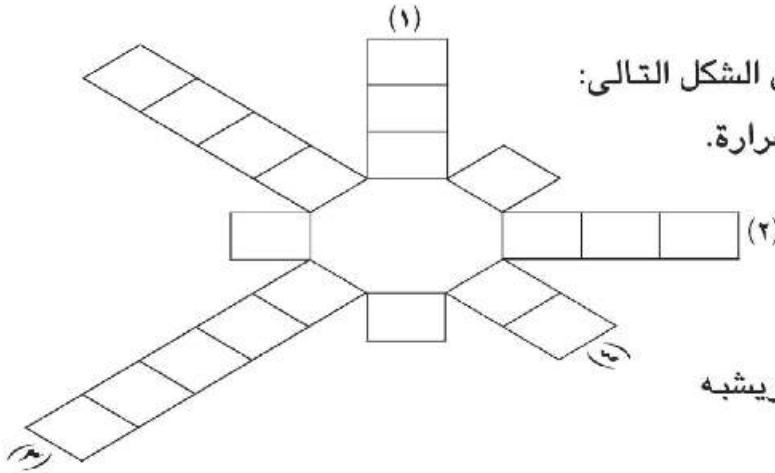
أ - ما اللون الغالب على هذا الكوكب؟

ب - ما الذي يشغل مساحة أكبر من الكوكب ، اليايس أم الماء؟

ج - ماسبب تسميته بالكوكب المائي؟

د - الأسباب التي أدت إلى وجود حياة على سطح الأرض

نشاط (٣) استنتج واكتشف:



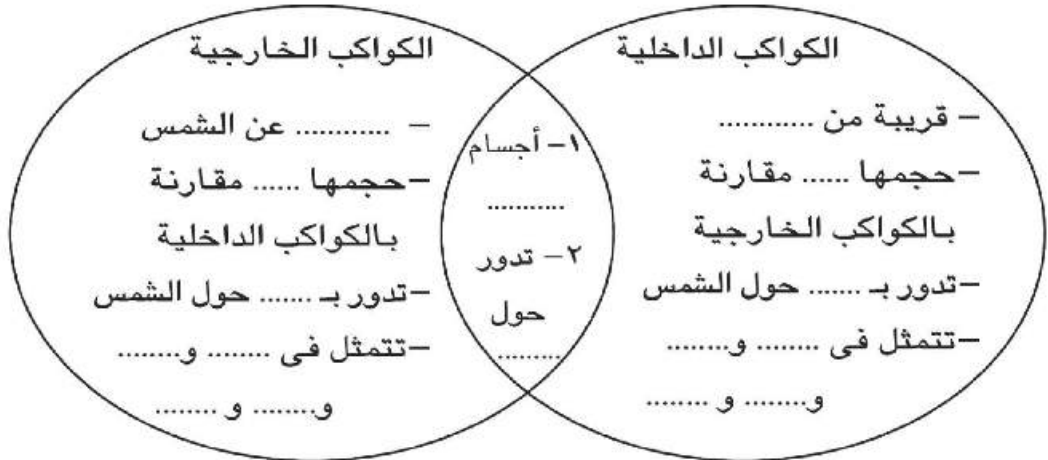
استنتج مدلول العبارات الآتية وأكمل الشكل التالي:

- ١- أقرب الكواكب للشمس وأشدّها حرارة.
- ٢- كوكب توجد حياة على سطحه.
- ٣- أكبر الكواكب ويدور حول الشمس كل ١٢ سنة أرضية.
- ٤- كوكب لونه أخضر يميل للزرقة ويشبه كرة ملساء في السماء.

نشاط (٤) استنتج واكمل:



أمامك شكل تخطيطي لكواكب المجموعة الشمسية أكمل ما به من فراغات .



ثانياً: التّدرّيات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين (المشتري - زحل - عطارد - الزهرة)

- أ- يَتَمَيَّزُ كَوْكَبُ..... بِوُجُودِ حَلَقَاتٍ حَلْزُونِيَّةٍ.
 ب- يُوجَدُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكُوكِبَاتِ الصَّغِيرَةِ بَيْنَ كَوْكَبِي الْمَرْيَخِ وَ.....
 ج- يُطْلَقُ عَلَى كَوْكَبِ..... تَوَامِ الْأَرْضِ.

السؤال الثاني: بِمَ تُفَسَّرُ....؟

- أ- يُسَمَّى كَوْكَبُ الزُّهْرَةِ بِتَوَامِ الْأَرْضِ.

.....

- ب- يُسَمَّى الْمَرْيَخُ بِالْكُوكَبِ الْأَحْمَرِ.

.....

- ج- كَوْكَبُ الْأَرْضِ يُعْرَفُ بِالْكُوكَبِ الْمَائِيّ.

.....

السؤال الثالث: من أكون....؟

- أ- أبدو كالكرة ولوني أخضر يميل إلى الزرقة. (.....)
 ب- لوني أحمر وتربتي غنيّة بأكاسيد الحديد الحمراء. (.....)
 ج- أعرف بالكوكب الأزرق، وأبدو كالماسة الزرقاء وأشعّ ضوءاً خافتاً. (.....)
 د- أقرب كوكب إلى الشمس؛ أدور حولها في مدة أقصر من أي كوكب آخر. (.....)

السؤال الرابع: ماذا يحدث إذا...؟

- ١- وجد حياة على كوكب المريخ.

.....

- ٢- أصبح كوكب الأرض مكان كوكب نبتون.

.....

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على....؟

- ١- بعد كوكب نبتون عن نجم الشمس.

.....

- ٢- قرب كوكب عطارد من نجم الشمس.

.....



تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- أكبر الكواكب حجماً عطارد وأصغرها حجماً المشتري. ()
 ب- المسار الذي تسلكه الكواكب في دورانها حول الشمس يكون شكله دائري. ()
 ج- تقع الكويكبات بين كوكبي المريخ والأرض. ()
 د- يسمى كوكب المريخ بالكوكب الأحمر، بينما يسمى الأرض بالكوكب المائي. ()

السؤال الثاني: اكتب المصطلح الجغرافي التي تشير إليه العبارات التالية:

- أ- أجسام كبيرة الحجم مضيئة ومتوهجة تشع ضوءاً وحرارة. (.....)
 ب- أجسام معتمة ولا تشع ضوءاً ولا حرارة تعكس ضوء الشمس الساقط عليها. (.....)
 ج- تجمعات كبيرة من النجوم المختلفة الأحجام والأشكال والأنواع. (.....)
 د- جسم صلب كبير يحترق جزئياً عند احتكاكه بالغلاف الجوي. (.....)

السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

- أ- الكوكب الذي يدور حوله أكبر عدد من الحلقات كوكب
 (أورانوس - زحل - المشتري - الزهرة)
 ب- الكوكب الذي يُعرف بتوأم الأرض كوكب
 (عطارد - المريخ - نبتون - الزهرة)
 ج- الكوكب الذي يُعرف بالكوكب الأحمر
 (الأرض - المشتري - عطارد - المريخ)
 د- تدور الكواكب حول الشمس في مدارات
 (بيضاوية - دائرية - غير منتظمة - حلزونية)

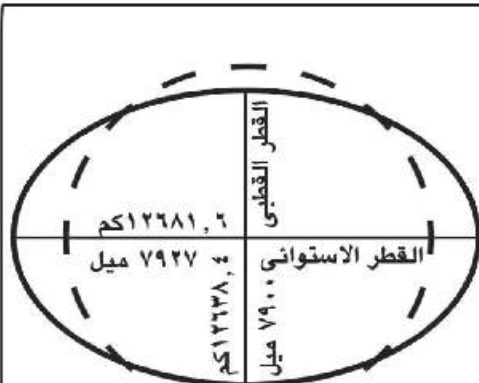
السؤال الرابع :- ماذا يحدث إذا.....؟

- كان كوكب الأرض أقرب الكواكب بالنسبة للشمس.

شكّل الأرض وأبعادها

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لاحظ واكتشف :



شكل الأرض وأبعادها

من الشكل الذي أمامك أجب:

أ- القطر القطبي، وهو الذي يصل بين

و.....، يبلغ طوله..... ميل.

ب- القطر الاستوائي، هو الذي يمتد من

إلى.....، ويبلغ طوله..... ميل، وبالتالي

فهناك فرق بين القطرين يبلغ..... ميل.

ج- ماذا يحدث إذا تساوى القطر القطبي والقطر الاستوائي؟

.....

نشاط (٢) طبق وتعلم:



إذا كانت هناك مباراة لكرة القدم بين منتخب
البرازيل ومنتخب إنجلترا في مدينة لندن
التي تقع على خط طول صفر، وستبدأ الساعة
السادسة مساءً، فكم تكون الساعة التي يشاهد
فيها سكان مدينة برازيليا عاصمة البرازيل
الواقعة على خط طول ٤٨ غرباً؟

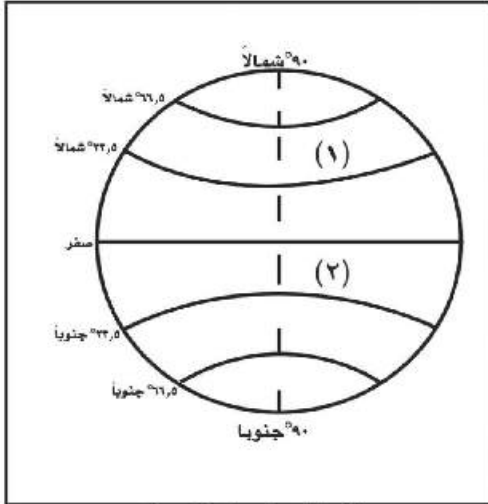


.....
.....

الوحدة الثانية



نشاط (٣) لآحظ وأجب :



دوائر العرض الرئيسية

أ- ماذا تسمى دائرة العرض الرئيسية وكم درجتها ؟

.....

ب- هل دوائر العرض متساوية في محيطها ؟

.....

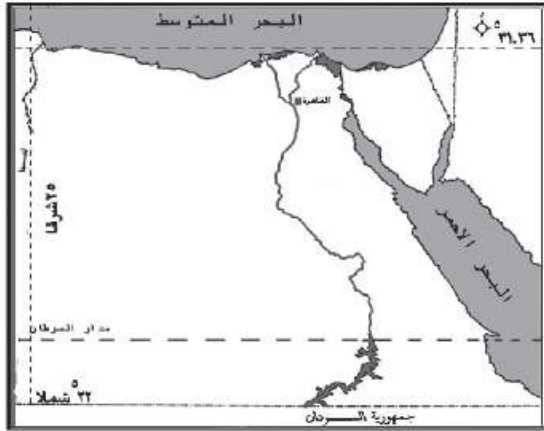
ج- اكتب مدلول الأرقام (١) ، (٢) الموجودة بالشكل -

..... ١-

..... ٢-

د- ماذا يسمى خط الطول الرئيسي وكم درجته ؟

.....



نشاط (٤) لآحظ - طبق - أكمل :



لا حظ الخريطة التي أمامك و أكمل :

أ- تقع مصر بين دائرتي عرض ٢٢ ° و.....

شمالاً وبين خطي طول و ٣٧ ° شرقاً. ويمرُّ

بجنوب مصر دائرة عرض رئيسة وهي دائرة

.....

ب- إجمالي عدد خطوط الطول ودوائر العرض التي

تمتد عليها الأراضي المصرية خط طول ، و..... دائرة عرض

- الفرق في الزمن بين الحد الشرقي والحد الغربي لمصر دقيقة.



نشاط (٥) فكرو حدد :

- ارسم شكلاً مبسطاً للأرض موضحاً عليه دوائر العرض الرئيسية .

ثانيا : التدرّيبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- يَقَعُ مَدَارُ الْجَدْيِ عِنْدَ دَائِرَةِ عَرْضِ ٢٣,٥° شَمَالَ الاسْتِوَاءِ . ()
- ب- تَتَسَاوَى دَوَائِرُ الْعَرْضِ مِنْ حَيْثُ الْاِتْسَاعُ . ()
- ج- أَكْبَرُ دَائِرَةِ عَرْضِ هِيَ دَائِرَةُ الْاِسْتِوَاءِ . ()
- د- يُسَمَّى خَطُّ الطُّولِ صِفْرَ بِخَطِّ جَرِينْتَش . ()
- هـ- يَصِلُ الْقَطْرُ الْاِسْتِوَائِي بَيْنَ الْقُطْبَيْنِ الشَّمَالِي وَالْجَنُوبِي . ()

السؤال الثاني: بِمَ تُفَسَّرُ؟

أ- أَهْمِيَّةُ خُطُوطِ الطُّولِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ .

ب- الْأَجْزَاءُ الشَّرْقِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ تَسْبِقُ الْأَجْزَاءَ الْغَرْبِيَّةُ فِي التَّوْقِيَتِ .

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا؟

أ- كَانَتِ الْأَرْضُ مُسَطَّحَةً .

ب- تَسَاوَى قَطْرَا الْأَرْضِ الْاِسْتِوَائِي وَالْقُطْبِي .

السؤال الرابع:

إِذَا كَانَتِ مَدِينَةُ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ تَقَعُ عَلَى خَطِّ طُولِ ٤٠° شَرْقًا وَمَدِينَةُ تُونِسَ عَلَى خَطِّ طُولِ ١٠° شَرْقًا.

أ- أَيُّهُمَا أَسْبَقُ فِي أَدَانِ الْفَجْرِ؟

ب- مَا الْفَرْقُ فِي التَّوْقِيَتِ بَيْنَ الْمَدِينَتَيْنِ؟

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الْمَتْرَبَةُ عَلَى؟

أ- زِيَادَةُ طُولِ الْقَطْرِ الْاِسْتِوَائِي عَنِ الْقَطْرِ الْقُطْبِي .

ب- الشَّكْلُ الْكُرْوِيُّ لِلْأَرْضِ .

الليل والنهار

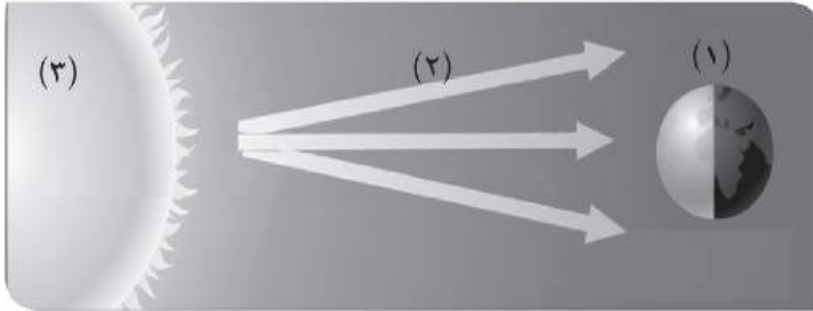
الدرس الثاني

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لاحظ واكتشف:



أ- تأمل الشكل واكتب مدلول الأرقام التالية ١- ٢- ٣-



ب- ماذا يحدث على المدى القريب وعلى المدى البعيد عند ثبات الجسم «١» دون أن يدور حول نفسه أمام الجسم «٣»
ج- ماذا يحدث إذا قلت جاذبية الأرض عما هي عليه في الواقع؟

٦٠ ق ٣٠ ق ٠ ٣٠ غ ٦٠ غ



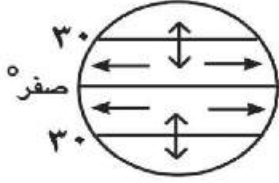
نشاط (٢) لاحظ واستنتج:



من خلال الشكل الذي أمامك تجد أن:
أ- الوقت في مدينة مسقط يكون أما الوقت في مدينة الإسكندرية فيكون
ب- تتواجد ظاهرتا و في أماكن مختلفة على سطح الأرض في نفس الوقت، ويتعاقبان على نفس المكان في أوقات مختلفة.

رحلة على كوكب الأرض

نشاط (٣) فكر وحدد:



أكمل القانون التالي ثم حدد الاتجاه الصحيح على الشكل الذي أمامك:
 أ- القانون: - الرياح تنحرف اتجاهها في نصف الكرة الشمالي.
 - الرياح تنحرف اتجاهها في نصف الكرة الجنوبي.

ثانياً: التدرّيبات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين :
 (الشرق إلى الغرب- الغرب إلى الشرق- انحراف - المستقيم - العمودي)

- أ- تدور الأرض حول نفسها أمام الشمس من
- ب- يؤدي دوران الأرض حول نفسها إلى الأجسام الساقطة على الأرض عن الخط العمودي.
- ج- محور الأرض هو خط وهمي يصل بين نقطتي القطبين ويميل عن الخط بمقدار ٢٣,٥ درجة.

السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- الجاذبية على كوكب الأرض أعلى من كوكب المشتري. ()
- ب- تعرف دورة الأرض حول نفسها بالدورة اليومية للأرض. ()
- ج- تختلف سرعة دوران الأرض حول نفسها من سنة لأخرى. ()

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا؟

- أ- كانت الأرض ثابتة
- ب- لم يكن هناك تعاقب الليل والنهار
- ج- لم يكن هناك جاذبية أرضية

السؤال الرابع: ما النتائج المترتبة على؟

- أ- دوران الأرض حول نفسها
- ب- انتظام سرعة دوران الأرض حول نفسها

السؤال الخامس: بم تفسر؟

تعاقب الليل والنهار.

فصول السنة

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لاحظ وأكمل:



أمامك مجموعة من الصور لفصول السنة الأربعة اكتب اسم الفصل وما يتميز به من خصائص مناخية أسفل كل صورة.



فصل
يتميز



فصل
يتميز



فصل
يتميز



فصل
يتميز

رحلة على كوكب الأرض

نشاط (٢) فكر واكتب:



- أمامك شكل يوضح تعامد الشمس على إحدى دوائر العرض الرئيسية
- أ- حدد اسم دائرة العرض التي تتعامد عليها الشمس.....
- ب- استنتج في أي فصول السنة تتعامد الشمس على هذه الدائرة
- ج- حل الخصائص المناخية لهذا الفصل



نشاط (٣) ابحث و اجمع:



- أ- اجمع صورًا تُعبّر عن فصول السنة والأشعة العمودية و المائلة ثم ضعها في البُوم وعلق عليها.
- ب- اجمع معلومات عن الجاذبية الأرضية وأهميتها للحياة موضحًا حكمة الله في خلقها.

نشاط (٤) فكر وعبر:



- اكتب عشرة أسطر عن النتائج التي ترتبت على تنوع الفصول الأربعة موضحًا عظمة الله في هذا التنوع.

ثانيًا: التدرّيبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- تتوقف درجة الحرارة على سطح الأرض على زاوية سقوط أشعة الشمس فقط. ()
- ب- يتميز فصل الخريف بقصر النهار وطول الليل. ()
- ج- تتعامد الشمس في فصل الخريف على مدار السرطان. ()
- د- تعامد الشمس على مدار الجدي يؤدي إلى حلول فصل الشتاء في نصف الكرة الجنوبي. ()
- هـ- تعادل درجات الحرارة في نصف الكرة الأرضية في فصلي الخريف والشتاء. ()

السؤال الثاني: ماذا يحدث إذا لم ... ؟

- أ- تدور الأرض حول الشمس
- ب- يكن محور الأرض مائلًا.

السؤال الثالث: بم تفسر.. ؟

- أ- اختلاف درجة الحرارة على سطح الأرض من مكان إلى آخر.

-
- ب- تعاقب فصول السنة.

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:
(دائرة عرض - خط طول - القطبي - المداري - الاستوائي - نفسها - الشمس)

- أ- المَدُنُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى وَاحِدٍ تَتَفَقُّ فِي تَوْقِيتِهَا أَمَّا المَدُنُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى
واحدة فَتَخْتَلِفُ فِي تَوْقِيتِهَا .
- ب- يَمْتَدُّ القَطْرُ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الغَرْبِ ، أَمَّا القَطْرُ فَيَصِلُ بَيْنَ القُطْبِ
الشَّمَالِيِّ وَالقُطْبِ الجَنُوبِيِّ .
- ج- أدى دوران الأرض حول مع ثبات ميل محورها إلى حدوث ظاهرة الفصول الأربعة.

السؤال الثاني: اكتب المصطلح الجغرافي الذي تدل عليه العبارات التالية:

- أ- خط وهمي يصل بين القطبين ماراً بمركز الأرض ويميل عن الخط العمودي بمقدار ٢٣,٥ درجة .
- ب- دوران الأرض حول نفسها أمام الشمس من الغرب إلى الشرق مرة كل ٢٤ ساعة .
- ج- خطوط وهمية عبارة عن أنصاف دوائر تبدأ من القطب الشمالي وتنتهي عند القطب
الجنوبي وعددها ٣٦٠ خطاً .
- د- دوائر وهمية تحيط بالكرة الأرضية وعددها ١٨٠ دائرة .

السؤال الثالث: أكمل الجدول التالي :

الفصول الأربعة	تاريخ بدايته	خصائصه
الشتاء		
الربيع		
الصيف		
الخريف		

السؤال الرابع: بِمَ تَضُرُّ ؟

أ- أهميّة خطوط الطول ودوائر العرض .

ب- حدوث ظاهرة الليل والنهار .

ج- تعاقب فصول السنة الأربعة .

السؤال الخامس: لَأَحْظِ الشَّكْلَ الْمُقَابِلَ وَأَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

أ - تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ عَلَى مَدَارٍ

ب - الْفَضْلُ السَّائِدُ فِي الشَّمَالِ هُوَ فَضْلُ وَفِي الْجَنُوبِ فَضْلُ

ج- الْمَلَابِسُ الَّتِي يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّمَالِيِّ مَلَابِسُ وَالْمَلَابِسُ الَّتِي يَرْتَدِيهَا أَهْلُ نِصْفِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ الْجَنُوبِيِّ مَلَابِسُ وَذَلِكَ بِسَبَبِ



الشمس

السؤال السادس: ما النتائج المترتبة على.....؟

أ- ميل محور الأرض.

ب- تعامد الشمس على الدائرة الاستوائية.

السؤال السابع: حدد أوجه التشابه والاختلاف بين :

أ- الدورة اليومية و السنوية للأرض .

ب- خطوط الطول ودوائر العرض.

السؤال الثامن : قارن بين الأشعة العمودية والأشعة المائلة من حيث :

طول المسافة التي تخترقها - المساحة التي تنتشر عليها - مدى تركيز الأشعة

نشأة اليابس والماء

الدرس الأول

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) تأمل ورتب:



أمامك ثلاث خرائط توضح تطور نشأة القارات، تأملها جيداً ثم رتبها من الأقدم للأحدث.



.....

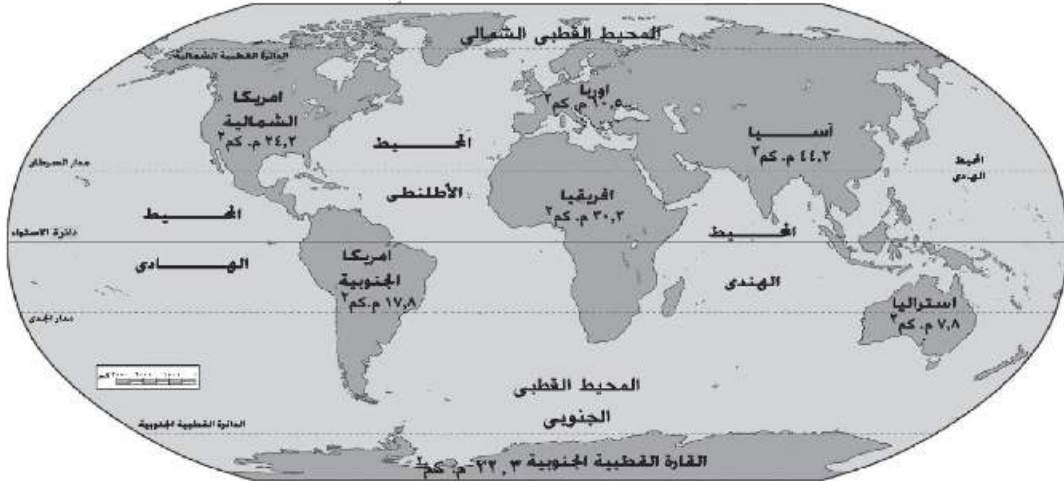
.....

.....

نشاط (٢) لاحظ وأكمل:



لاحظ خريطة العالم التالية، ثم أكمل العبارات التالية:



أ- أكبر قارات العالم قارة

ب- أصغر قارات العالم

ج- القارة التي تقع بأكملها في نصف الكرة الشمالي قارة

د- القارة التي تقع بأكملها في نصف الكرة الجنوبي قارة

هـ- القارات التي تمر بها دائرة الاستواء قارة و..... و.....

نشاط (٣) لاحظ و أكمل :



من خلال ملاحظتك الخريطة السابقة تجد أن هناك خمسة محيطات كبرى هي :

- أ - المحيط الهادي : تبلغ مساحته مليون كم^٢
- ب - المحيط الأطلنطي : تبلغ مساحته مليون كم^٢.
- ج - المحيط تبلغ مساحته ٧٣,٥ مليون كم^٢.
- د - المحيط القطبي الشمالي : تبلغ مساحته مليون كم^٢.
- هـ - المحيط المتجمد الجنوبي : تبلغ مساحته مليون كم^٢.

نشاط (٤) كلمة السر :



اشطب الحروف التي تكون المفهوم الجغرافي للعبارات التالية، ثم أعد ترتيب الحروف المتبقية واكتشف كلمة السر و سجلها.

- أ - مساحة واسعة من المياه أصغر من المحيط.
- ب - مساحات واسعة من المياه ذات أعماق كبيرة.
- ج - مساحة من المياه يحيط بها اليابس.
- د - كلمة السر :

د	م	ب
ي	ح	ا
ح	ة	ة
ر	م	ل
هـ	ي	ح
م	ا	ب
ح	ط	ي
ا	ل	ا
		ل

ثانياً : التدريبات:

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:

- (الكون - اليابس والماء - القارات - الكواكب - استراليا - آسيا - إفريقيا - أمريكا الشمالية - أمريكا الجنوبية)
- أ- قَدَّمَ (فيجنر) نَظْرِيَّتَهُ الَّتِي تُعْرَفُ بِاسْمِ زَحْزَحَةٍ..... وَذَلِكَ لِتَفْسِيرِ نَشْأَةِ.....
- ب- أكبرُ القاراتِ مِسَاحَةً قَارَةً..... وَأصْغَرُهَا مِسَاحَةً قَارَةً.....
- ج- يمرُّ مدارُ السَّرَطَانِ بِقَارَاتِ إفريقيا و آسيا و.....
- د - يمرُّ مدارُ الجدى بِقَارَاتِ أستراليا و..... و أمريكا الجنوبية

السؤال الثاني : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- مِسَاحَةُ الْيَابِسِ فِي نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّرْقِيِّ أَكْثَرُ مِنْهَا فِي نِصْفِ الْكُرَةِ الْغَرْبِيِّ. ()
- ب- يَشْغَلُ الْيَابِسُ مِسَاحَةً أَكْبَرَ مِنَ الْمَاءِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ. ()
- ج- يتصل البحر المغلق بالمحيط بفتحات واسعة. ()
- د- تعد قارة إفريقيا ثاني قارات العالم من حيث المساحة. ()
- هـ - تتمثل المياة العذبة في المحيطات والبحار والبحيرات. ()

السؤال الثالث: بيم تفسر.....؟

أ- أهِمِّيَّةُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ. ب- تَكْوِينُ الْقَارَاتِ بِشَكْلِهَا الْحَالِي.

السؤال الرابع : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

أ- كان اليابس في المرحلة الأولى كتلة واحدة تسمى

(لوراسيا - بنجايا - جندوانا - تثنس)

ب- ثاني أصغر قارات العالم مساحة قارة

(أوربا - أستراليا - أمريكا الجنوبية - أنتاركتيكا)

ج- معظم الماء يقع في نصف الكرة.....

(الشرقي - الغربي - الشمالي - الجنوبي)

د - من أمثلة البحار المغلقة في العالم

(البحر الأحمر - بحر الصين - بحر قزوين - البحر المتوسط)

السؤال الخامس: ماذا يحدث إذا ؟

- كانت مساحة المياة العذبة أكبر من مساحة المياة المالحة.

السؤال السادس: قارن بين :

- البحر المغلق والبحر الداخلي والخارجي مع إعطاء أمثلة.

مظاهر سطح الأرض وعوامل تشكيلها

الدرس الثانى

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) قارن وتعلم :



قارن بين الظاهرات الجغرافية التالية واكتشف ما يميزها فى الجدول التالى.

الظاهرة	ما تتميز به
الجبال
التلال
الهضاب
السهول

نشاط (٢) تأمل واستنتج :



أمامك مجموعة من الصور لعوامل تشكيل سطح الأرض سجل أسفل كل صورة اسم العامل وحدد نوعه إن كان باطنى أو خارجى:



العامل.....
نوعه.....



العامل.....
نوعه.....



العامل.....
نوعه.....

ثانياً: التدرّيبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- أ- تقع هضبة الصحراء الكبرى فى قارة (آسيا- إفريقيا- أوربا- أستراليا)
 ب- من العوامل الباطنية التى تشكل سطح الأرض (الزلازل- الرياح- الجليد- المياه)
 ج- من العوامل الخارجية التى تشكل سطح الأرض فى المناطق الصحراوية
 (الجليد- البراكين- المياه- الرياح)

السؤال الثانى: مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ مِنْ

أ- الْمُرْتَفَعَاتِ وَالْمُنْخَفَضَاتِ .

ب- الْعَوَامِلِ الْبَاطِنِيَّةِ وَالْعَوَامِلِ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي تُشَكِّلُ سَطْحَ الْأَرْضِ .

ج- السهول والأودية.

السؤال الثالث: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- تعدُّ سهولُ وادى النيل من السهول الساحلية. ()
 ب. الكتبان الرملية أحد مظاهر التعرية المائية. ()
 ج- تكوّن المياه الجارية بعض الظواهر التضاريسية مثل الدالات. ()
 د - يؤدى الجليد إلى ظهور العديد من الأشكال التضاريسية مثل المنخفضات الحوضية. ()

السؤال الرابع: اكتب المفهوم الجغرافى للعبارة التالية :

- أ- كتلة ضخمة من سطح الأرض مرتفعة ومنحدرة الجانبين ولا يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ متر.
 ب- هزات متتابعة تحدث فى أجزاء معينة من القشرة الأرضية .
 ج- أرض مرتفعة عما يجاورها وسطحها مستوي أو شبه مستوي ويزيد ارتفاعها عن ٥٠٠ متر.
 د- فتحة فى قشرة الأرض يندفع منها وقت الثوران مواد منصهرة وأبخرة وغازات ورماد.

السؤال الخامس: مَا النَّتَائِجُ الْمُرْتَبِتَةُ عَلَى

- أ- حُدُوثِ الزَّلَازِلِ .
 ب- حُدُوثِ الْبَرَائِكِ .

السؤال السادس: قارن بين أثر المياه وأثر الرياح فى تشكيل سطح الأرض .

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين الأقواس :

(المياه العذبة - المياه المالحة - آسيا - بنجاليا - الهادي - الهندي - الجليد - الزلازل)

أ- يعدُّ ملح الطعام أهم الأملاح المستخرجة من _____

ب- انقسمت كتلة _____ إلى كتلتين هما لوراسيا وجندوانا.

ج- أكبر القارات مساحةً _____ ، وأكبر المحيطات مساحةً المحيط _____

د- من الحركات الباطنية السريعة _____ والبطيئة _____

السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ- مرَّ تكوين اليابس والماء بمرحلة واحدة . ()

ب- يشكل الماء مساحة أكبر من مساحة اليابس على سطح الأرض . ()

ج- تمر دائرة الاستواء بقارة آسيا وإفريقيا وأوروبا. ()

د- البحار الداخلية هي بحار مغلقة لا تتصل بالمحيطات. ()

هـ- يعد المحيط الهادي أكبر المحيطات من حيث المساحة. ()

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا.....؟

أ- كانت مساحة اليابس أكبر من مساحة الماء على سطح الأرض.

.....

ب- كانت مياه البحار والمحيطات مياهًا عذبة .

.....

ج- ظلَّ العالم كتلة واحدة لم تنكسر ولم تنفصل .

.....

السؤال الرابع: لاحظ خريطة العالم واكتب ما تدل عليه الأرقام:



- ١- قارة
 ٢- المحيط
 ٣- البحر
 ٤- البحر
 ٥- قارة
 ٦- قارة
 ٧- المحيط

السؤال الخامس: قارن بين:
 أ- المياه المالحة والمياه العذبة.

.....

ب - الزلازل والبراكين.

.....

ج- البحار الداخلية والبحار الخارجية.

.....

السؤال السادس: برهن على صحة العبارة التالية:
 «الماء سر الحياة»

.....

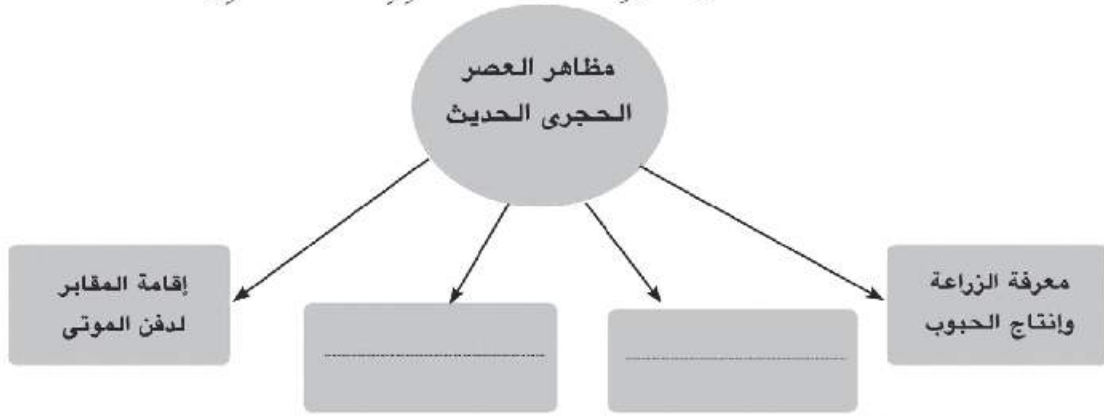
وَحْدَةُ شَعْبٍ

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) اسْتَنْتِجْ وتعلم:



على ضوء ما درّست استكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



نشاط (٢) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ:



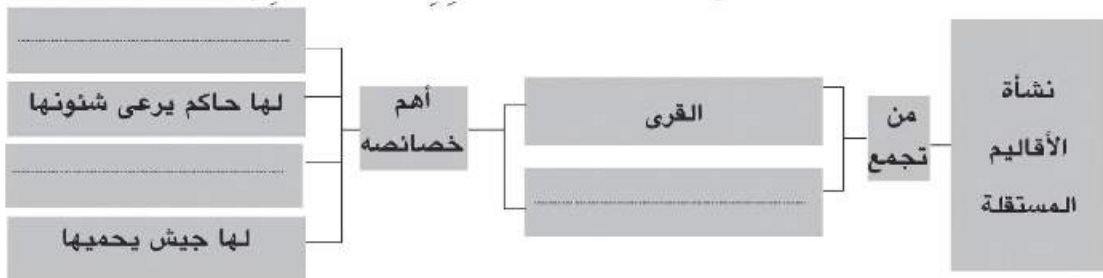
على ضوء ما درّست استكْمِلِ الجَدْوَلَ التَّالِيَّ :

عصر النحاس	العصر الحجري الحديث	العصر الحجري القديم	وجه المقارنة
.....	التنقل فوق الهضاب	خصائص كل منها
صنع أدوات من المعادن	أهم الأعمال التي تمت به

نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ:



على ضوء ما درّست أكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ :



الوحدة الرابعة

نشاط (٤) استنتج وتعلم :



استعن بخريطة الكتاب المدرسي ص(٤٢) وأكمل الجدول التالي :

المملكة	موقعها	عاصمتها	تاجها	معبودها	شعارها
الشمال					
الجنوب					

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ - يَشْمَلُ العَصْرُ العتيق الأَسْرَتَيْنِ الثانية والثالثة. ()
- ب - سَكَنَ الإنسانُ المصري الكهوف في العَصْرِ الحَجْرِيِّ القديم. ()
- ج - عَرَفَ الإنسانُ الزَّرَاعَةَ في العَصْرِ النحاسي. ()
- د - تَحَقَّقَتِ الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ عَلَى يَدِ المَلِكِ سنفر و ملك مملكة الجنوب. ()
- هـ - استخرج المصري القديم النحاس من شبه جزيرة سيناء. ()

السؤال الثاني: بِمَ تَضَّرُ ؟..

أ - أَهْمِيَّةُ الزَّرَاعَةِ فِي مِصْرَ القَدِيمَةِ .

.....
ب - أَهْمِيَّةُ اكْتِشَافِ النُّارِ .

.....
ج - ظُهورِ المَدَنِ فِي مِصْرَ القَدِيمَةِ .

.....

السؤال الثالث: مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ إِذَا ؟..

أ - لَمَ يَعْرفِ المِصْرِيُّ القَدِيمُ صِنَاعَةَ المَعَادِنِ .

.....
ب - فَشَلَتِ الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ الَّتِي تَحَقَّقَتِ عَلَى يَدِ المَلِكِ نَعْرَمِر (مينا).

.....

عَصْرُ بِنَاةِ الْأَهْرَامَاتِ الدَّوْلَةُ الْقَدِيمَةُ

أولاً: الأنشطة

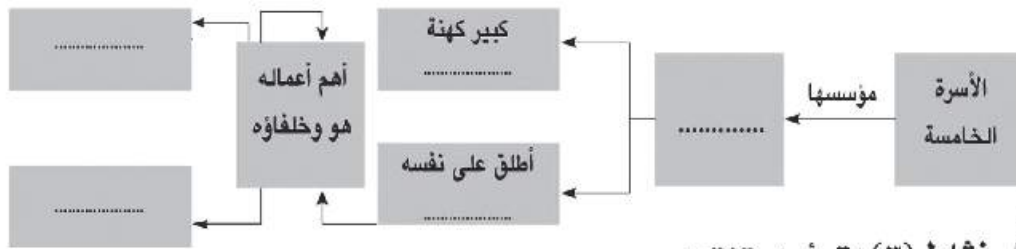
نشاط (١) لخص و اكتب:



على ضوء ما درّست أكمل الجدول التالي :

وجه المقارنة	زوسر	خوفو	خفرع	منكاورع	سنفرو
الأسرة					
أهم الأعمال					

نشاط (٢) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ : على ضوء ما درّست أكمل الشكل التالي :



نشاط (٣) اقرأ واستنتج:



« جاء في وصف الأحوال التي مرت بها مصر أثناء عصر الاضمحلال الأول »
 لم يعد الفلاح يستطيع أن يقوم بحرث أرضه دون أن يحمي نفسه بمجموعة من قطاع
 الطرق، ارتدت سيدات مصر العظيمات ثياباً بالية، توقف إبحار السفن، أصبح رجال
 الأمن في مقدمة الناهبين، لم يعد الأخ يثق بأخيه:
 • ما مظاهر الضعف الذي وصلت إليه البلاد؟

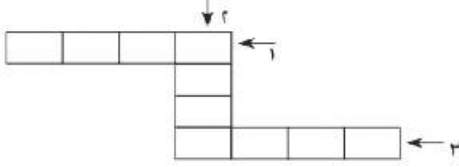
• ما أسباب الضعف التي أدت إلى ذلك؟

الوحدة الرابعة

نشاط (٤) فكر واستنتج :



أكمل الكلمات المتقاطعة بالكلمات التي تدل على هذه العبارات:



١ - دَارُ عِبَادَةِ الْآلِهَةِ عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ

٢ - أَعْمَدَةٌ طَوِيلَةٌ وَمَدْبِيَةٌ تَقَامُ فِي الْمَعَابِدِ

٣ - رِجَالُ الدِّينِ فِي مِصْرٍ الْقَدِيمَةِ يُطَلِّقُ عَلَيْهِمُ

نشاط (٥) ابحث و اكتب:



١- استعن بشبكة المعلومات الدولية أو مكتبة المدرسة اكتب تقريراً عن: شكل الحياة

في عصر الاضمحلال الأول، والمشكلات التي كان يعاني منها المصريون.

ب - صمم ملفاً زمنياً يوضح ترتيب الأحداث التاريخية في فترة عصر الدولة القديمة.

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:

(خوفو - منكاورع - الثالثة - خفرع - زوسر - بيبي الثاني - الأولى - أوسركاف)

(أ) يبدأ عصر الدولة القديمة بالأسرة

(ب) أنشأ الملك الهرم المدرج بسقارة .

(ج) أقام الملك تمثال (أبو الهول) .

(د) أطلق على نفسه ابن الإله رع .

(هـ) يُعْتَبَرُ عَصْرُ الْمَلِكِ عَصْرَ أَنْهِيَارِ سُلْطَةِ الْحُكُومَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ .

السؤال الثاني: بم تفسر ؟.....؟

(أ) ضَعْفٌ وَأَنْهِيَارُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ .

(ب) تَسْمِيَةُ عَصْرِ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِعَصْرِ بِنَاةِ الْأَهْرَامِ .

السؤال الثالث: استنتج من خلال قراءتك للدرس سبب :

(أ) إِطْلَاقَ أَوْسْرِكَافَ عَلَى نَفْسِهِ ابْنَ الْإِلَهِ رَعِ .

(ب) تَسْمِيَةَ الْمَلِكِ سَنْفَرُو بِالْمَحْسَنِ الْمَحْبُوبِ .

السؤال الرابع: ماذا كان يحدث إذا ؟.....؟

(أ) كَانَ الْمَلِكُ بِيبي الثَّانِي مِنَ الْمُلُوكِ الْأَقْوِيَاءِ .

(ب) لَمْ يُعْتَقِدِ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ فِي الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ .

عَصْرُ الرَّخَاءِ الاِقْتِصَادِي الدولة الوسطى

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لخصّ وأكمل : على ضوء دراستك لملوك الدولة الوسطى لخص أهم الأعمال في الجدول التالي :



الملك	أمنمحات الأول	سنوسرت الثالث	أمنمحات الثالث
أهم أعماله			

نشاط (٢) ارسم و لخص : صمم خريطة معرفية تلخص فيها ما يلي :



أ- مظاهر إساءة الهكسوس للمصريين

ب - مظاهر تأثر الهكسوس بالحضارة المصرية

نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّم : على ضوء ما درّست أكمل الجدول التالي :



وجه المقارنة	سقنن رع	كامس	أحمس	إياح حتب
أهم الأعمال				

نشاط (٤) انتشار الفوضى و الاضطرابات في البلاد يؤدي لزعة استقرارها وتهديد أمنها القومي. أيد بالأدلة مدى صحة أو خطأ العبارة السابقة.



ثانياً: التدرّيبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

أ - أعلن نفسه ملكاً على البلاد عام ٢٠٠٠ ق.م

(امنمحات الأول - سنوسرت الثالث - امنمحات الثالث - أمنمحات الرابع)

ب- عاصمة مصر في عصر الدولة الوسطى هي

(منف - أثيث تاوى - طيبة - هليوبوليس)

ج- قام الملك بحفر قناة سيزوستريس .

(زوسر - امنمحات الأول - سنفرو - سنوسرت الثالث)

د - شجعت زوجها وابنها على حرب الهكسوس .

(اياح حتب - حتشبسوت - نفرتيتي - كليوباترا)

السؤال الثاني: أكمل الكلمات المتقاطعة بحروف الكلمات الدالة على العبارات التالية :

رأسياً :

١ - قناة تصل بين البحر الأحمر والنيل .

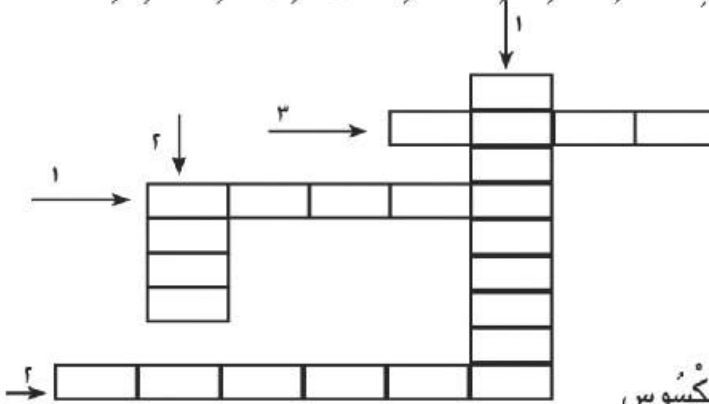
٢ - قلعة شيدها الملك سنوسرت الثالث.

أفقياً :

١ - مؤسس الأسرة الرابعة.

٢ - عاصمة الهكسوس في مصر.

٣ - المدينة التي قادت حرب التحرير ضد الهكسوس



السؤال الثالث: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

()

(أ) احترّم الهكسوس معتقدات وعادات المصريين.

()

(ب) قاد أمراء الأسرة السابعة عشرة الكفاح المسلح ضد الهكسوس.

()

(ج) أنشأ امنمحات الثالث قلعتي سمنا وقمنة

السؤال الرابع: ما النتائج التي ترتبت على.....؟

(أ) ضعف الملوك بعد امنمحات الثالث .

(ب) إساءة الهكسوس معاملة المصريين .

عَصْرُ الْمَجْدِ الْحَرْبِيِّ الدولة الحديثة

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) فكر وتعلم:



«تلقت الملكة حتشبسوت بألقاب الرجال، ولبست ملابسهم» من وجهة نظرك
- ما الذي دفعها إلى ذلك؟

- الدليل على عدم ميلها إلى الحروب؟

نشاط (٢) فكر و صنف:



على ضوء ما درست صنف إنجازات الملك تحتمس الثالث في الجدول التالي :

في مجال الإدارة	في مجال الحرب
- إحصار.....	- قسم الجيش إلى.....
-	-
-	- أنشأ.....

نشاط (٣) فكر وتعلم:



على ضوء ما درست

استكمل الشكل التالي:



نشاط (٤) اقرأ واستنتج :



تَصَفَّ إِحْدَى الْبَرْدِيَّاتِ مَا فَعَلَهُ رَمْسِيْسُ الثَّالِثُ بِالْأَعْدَاءِ :
جَلَاتَتْهُ قَدِ انْقَضَ عَلَيْهِمُ كَلْهَيْبُ النَّارِ الْمُنْتَشِرِ فِي هَشِيمِ كَثِيفٍ ، فَأَلْقَوْا عَلَى الْأَرْضِ غَارِقِينَ فِي دِمَائِهِمْ ، وَاقْتَبَدَ كُلُّ
مَنْ بَقِيَ مِنْهُمْ حَيًّا أَسِيرًا إِلَى مِصْرَ .

- مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟
- مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ إِذَا : انْهَزَمَ رَمْسِيْسُ الثَّالِثُ فِي هَذِهِ الْمَعَارِكِ ؟

ثانياً: التدرّيبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ - انتصر رمسيس الثاني على أمير قادش في معركة مجدو. ()
 ب - أرسلت الملكة حتشبسوت رحلتها البحرية إلى بلاد بونت. ()
 ج - أعاد الملك سنfro حفر قناة سيزوستريس. ()

السؤال الثاني: في ضوء ما درست أكمل الجدول التالي:

الرقم	الملك	أعماله	رأيك فيما قام به
١	طرد الآشوريين من مصر
٢	رمسيس الثاني
٣	توت عنخ آمون

السؤال الثالث: بـم تفسّر .. ؟

(أ) يُعدُّ تحتمس الثالثُ صاحبَ عقليةٍ عسكريّةٍ متميّزة .

.....

(ب) شهرةُ الملكِ توت عنخ آمون .

.....

(ج) تميّز عصرُ الملكة حتشبسوت بِالرِّخاءِ وَالسَّلَامِ .

.....

(د) يطلق على عصر الدولة الحديثة اسم عصر المجد الحربي.

.....

السؤال الرابع: ماذا كان يحدث إذا .. ؟

(أ) هُزِمَ الملك رمسيس الثاني أمام الحيثيين .

.....

(ب) تمكّنت شعوبُ البحرِ المتوسّطِ مِنْ هزيمةِ رمسيس الثالثِ .

.....

تدريبات عامة على الوحدة

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:

(أحمس - خفرع - سنوسرت الثالث - نخاو - خوفو - تحتمس الثالث - امنمحات الثالث)

(أ) قام الملك ببناء قصر التيه .

(ب) شيد الملك قلعتي سمنا ، وقمنا .

(ج) أقام الملك تمثال (أبو الهول).

(د) تمكن من طرد الهكسوس من مصر .

(هـ) أعاد حفر قناة سيزوستريس .

السؤال الثاني : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

(أ) يُعْرَفُ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الحَدِيثَةِ بِعَصْرِ الرِّخَاءِ وَالتَّنْمِيَةِ الاِقْتِصَادِيَّةِ ()

(ب) اِنْشَاءُ مَقْيَاسِ النِّيلِ فِي عَهْدِ اَمْنَمَحَاتِ الثَّلَاثِ يَدُلُّ عَلَى عَدْلِهِ ()

(ج) اَحْتَرَمَ الهِكْسُوسُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ المِصْرِيِّينَ ()

(د) شَجَعَتْ «اِيَا حَتب» ابْنَهَا اَحْمَسَ عَلَى مُحَارَبَةِ الهِكْسُوسِ ()

(هـ) نَجَحَ اَحْمَسُ فِي هَزِيمَةِ الحَيْثِيِّينَ فِي مَجْدُو ()

السؤال الثالث: رتب الأحداث التالية من الأقدم إلى الأحدث :

- طرد الآشوريين من مصر - حفر قناة سيزوستريس

- معركة قادش - نحت تمثال (أبو الهول)

- بناء هرم زوسر - بناء سد اللاهون

السؤال الرابع: بـم تفسر .. ؟

(أ) تسمية هرم سقارة باسم الهرم المدرج .

.....

(ب) نجاح أحمس في طرد الهكسوس من مصر .

.....

(ج) حفر قناة سيزوستريس .

.....

(د) اهْتِمَامَ أَبْسَمَاتِكِ بِتَكْوِينِ جَيْشٍ قَوِيٍّ .

(هـ) سُمِيَ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ بِعَصْرِ بِنَاءِ الْأَهْرَامِ..

(و) أُنْشِئَ الْمَلِكُ اِمْنَمَحَاتِ الثَّلَاثِ مَقْيَاسًا عَلَى النِّيلِ.

السؤال الخامس : مَا النَتَائِجُ الَّتِي تَرْتَبُتُ عَلَى .. ؟

(أ) زِيَادَةُ نَفُوزِ حُكَّامِ الْأَقَالِيمِ .

(ب) غَزْوَالْفَرَسِ لِمِصْرَ عَامِ ٥٢٥ ق . م .

(ج) مُعَاهَدَةِ السَّلَامِ بَيْنَ مِصْرَ وَالْحَيْثِيِّينَ .

(د) اسْتِقْرَارُ الْإِنْسَانِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ عَلَى ضِنَافِ النِّيلِ.

(هـ) نَجَاحِ الْمَلِكِ مِينَا فِي تَوْحِيدِ مَمْلَكَتِي الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ عَامِ ٣٢٠٠ ق . م .

(و) ضَعْفِ هَيْبَةِ مَلُوكِ الْأَسْرَاتِ (٧ - ١٠) .

(ز) إِنْشَاءِ الْمَلِكِ سَنُوسَرْتِ الثَّلَاثِ لِقَلْعَتِي قَمْنَهَ وَسَمْنَهَ.

السؤال السادس : مَا الْمَقْصُودُ بِالْمِصْطَلَحَاتِ التَّارِيخِيَةِ التَّالِيَةِ ؟

(أ) - مُعَاهَدَةٌ :

(ب) - إِمْبِرَاطُورِيَّةٌ :

(ج) - هِكْسُوسٌ :

(د) - عَصْرُ اِضْمِحْلَالٍ :

الحياة السياسية

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) اقرأ واستنتج:



مَنْ نَصَّاحِ الْوَزِيرِ «بِتَّاحِ حُتْبٍ» لِابْنِهِ ؛
«إِذَا كُنْتُ حَاكِمًا تُصَدِّرُ الْأَمْرَ لِلشَّعْبِ ، ابْحَثْ لِنَفْسِكَ عَنْ كُلِّ سَابِقَةٍ حَسَنَةٍ حَتَّى تَسْتَمِرَّ أَوْامِرُكَ كَابِتَّةً ؛ فَإِنَّ
الْحَقَّ جَمِيلٌ ، وَقِيَمَتُهُ خَالِدَةٌ ..

..... مَاذَا نَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذِهِ النُّصِيحَةِ ؟
..... مَا الصِّفَةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِهَا الْحَاكِمُ ، وَالَّتِي وَزَدَتْ بِالنُّصِ السَّابِقِ ؟
..... مَا أَهْمُ الْمَهَامِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَقُومَ بِهَا الْفُرْعَوْنَ ؟
..... نَاهِشْ مَعَ مَعْلَمِكَ هِكْرَةَ الْمَلِكِ الْمَقْدَسِ .

نشاط (٢) اقرأ وعبر :



مَنْ نَصَّاحِ الْمَلِكِ «تُحْتَمَسُ الثَّالِثُ» لَوَزِيرِهِ :

● عَامِلٌ مَنْ لَا تَعْرِفُهُ كَمَنْ تَعْرِفُهُ . ● لَيْكُنْ غَضَبُكَ لِمَا يَسْتَوْجِبُ الْغَضَبَ . ● لَا تُضْرَمْشِكِيًا ذُونَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ .

..... مَاذَا نَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّصِ السَّابِقِ ؟
..... مَا رَأْيُكَ فِي السَّمَاتِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْوَزِيرُ ؟
.....

نشاط (٣) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ :



يُوصِي أَحَدُ الْحُكَمَاءِ ابْنَهُ قَائِلًا : « كُنْ كَاتِبًا ؛ فَالْكَتَابَةُ تُعْظِيكَ مِنَ الْعَمَلِ الشَّاقِّ ، وَتَضُونُكَ مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ
التَّعَبِ .»

..... مَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ النُّصِيحَةِ ؟
..... لِمَاذَا كَانَ لِلْكَاتِبِ كُلِّ هَذِهِ الْأَهْمِيَّةِ ؟
..... مَا أَهْمُ الْإِدَارَاتِ الَّتِي كَانَ يَتَوَلَّاهَا الْكَاتِبُ ؟



الكاتب في مصر القديمة

ثانياً: التدرّيبات

السؤال الأول: صوب ما فوق الخط:

- (أ) جمع الوزير في يده جميع السلطات الدينية والدينيوية.
 (ب) كان يرأس الإدارة المركزية حكام الأقاليم في مصر القديمة.
 (ج) اقتصت إدارة النسخ والمحفوظات بتعيين الوزراء وكبار الموظفين.
 (د) نشأ أول جيش نظامي في عهد الدولة القديمة.

السؤال الثاني: بعم تفسّر...؟

(أ) أهمية وظيفه الكاتب.

(ب) اهتمام المصريين القدماء بتكوين جيش نظامي.

(ج) أهمية وظيفه حاكم الإقليم.

السؤال الثالث: ما النتائج التي ترقبت على....؟

(أ) إنشاء أسطول بحري في مصر القديمة.

(ب) جريان نهر النيل في أرض مصر.

(ج) تأسيس الإدارة المركزية.

السؤال الرابع: اختر الإجابة الصحيحة مما بين الاقواس :

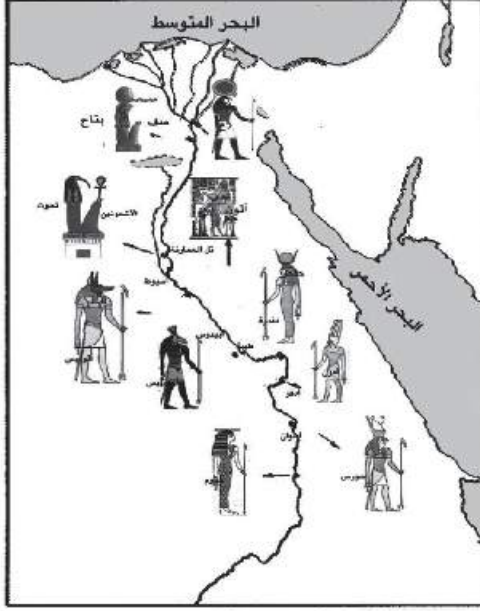
(أ) عندما زادت الأعباء على الفرعون، اختار له

(حاكم إقليم - وزيراً - قاضياً - كاتباً)

(ب) من أهم مهام الفرعون

(إقامة العدل - تأمين وسائل الحياة للناس - الدفاع عن البلاد - كل ما سبق)

الحياة الدينية



ألهة بعض الأقاليم

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) لاحظ وتعلم:



تأمل الخريطة التي أمامك، ودون ملاحظتك عليها في الجدول التالي:

م	المعبود	مكان انتشار عبادته
١		
٢		
٣		

نشاط (٢) اقرأ واستنتج:



ورَدَ فِي قِصَّةِ (أَوْزِيرِيسَ وَعَالِمِ الْمَوْتَى)، أَنَّهُ قَالَ لِابْنِهِ:
 «كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مَصِيرِي كَمَصِيرِ الْمَتَوَفَى الثَّرِي (كثيرة الحسَنَات) الَّذِي سَيَذْهَبُ حَتْمًا إِلَى الْجَنَّةِ».
 - مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟
 - مَاذَا يَقْصِدُ بِالْمَتَوَفَى الثَّرِي؟
 - قارن بين فكرة الثواب والعقاب عند المصريين القدماء وما جاءت به الديانات السماوية.

نشاط (٣) فكروا واستنتج:



على ضوء نشيد إخناتون بالكتاب المدرسي صفحة (٧١) استنتج ما يلي:

- (أ) مَا إِلَهُ الَّذِي كَانَ يُنَاجِيهِ إِخْنَاتُون؟
 (ب) مَا أَمُّ سَمَاتِ هَذَا إِلَهُ؟
 (ج) مَا رَأْيُكَ فِي فِكْرَةِ التَّوْحِيدِ الَّتِي نَادَى بِهَا إِخْنَاتُون؟
 (د) هَلْ أَدْرَكَ الْمِصْرِيُّونَ فِكْرَةَ وُجُودِ إِلَهٍ وَاحِدٍ خَالِقٍ لِهَذَا الْكُونِ (نَاقِشْ مَعْلَمَكَ)

ثانياً: التدرّيات

السؤال الأول: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:

(اخناتون – آمون – خفرع – رع – مينا)

- (أ) تمّ توحيد البلاد على يد.....
 (ب) انتشرت عبادة الإله..... في عصر الدولة الحديثة، بينما سادت عبادة الإله..... في عهد الدولة القديمة.

(ج) غير أمنتب الرابع اسمه إلى.....

السؤال الثاني: بم تفسّر.....؟

(أ) اهتمام المصريين القدماء بحفظ جثث موتاهم .

(ب) تعدد الآلهة عند المصريين القدماء .

(ج) وضع المصريين الطعام والشراب في قبر المتوفى.

السؤال الثالث: من هو.....؟

- (أ) إله الموتى. (.....)
 (ب) إلهة الحق والصدق. (.....)
 (ج) انتشرت عبادته في الدولة القديمة. (.....)
 (د) المخلص للإله «أتون». (.....)

السؤال الرابع: ما النتائج التي ترقبت على.....؟

(أ) بناء المقابر في الصحراء.

(ب) ظهور فكرة التوحيد.

(ج) اعتقاد المصريين القدماء في البعث والخلود.

الحياة الاقتصادية

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) تأمل واستنتج:



«هَذَا يَوْمٌ جَمِيلٌ؛ فَهَوَاؤُهُ بَارِدٌ، وَالثَّيْرَانُ تَتَابَعِ الشَّيْرَ، وَلَا عَجَبَ.. فَالسَّمَاءُ كَمَا تُرِيدُ، وَالتُّيْلُ كَمَا عَلَيْنَا، سَتَكُونُ سَنَةً خَيْرَ عَمِيمٍ؛ مَخْضُولَهَا سَيَكُونُ وَافِرًا.....»

فِي ضَوْءِ مَا قَرَأْتَ.. أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

• مَا الْمَقْصُودُ بِالتُّيْلِ كَمَا عَلَيْنَا؟

• «لنهر النيل أهمية كبيرة في قيام الزراعة في مصر» دلل على صحة هذه العبارة.

• مَا أَمُّ مَظَاهِرِ الْاهْتِمَامِ بِشُؤْنِ الرَّيِّ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ؟

• من أهم المحاصيل الزراعية التي زرعها المصري القديم و..... و.....

نشاط (٢) فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ:



«بَعْدَ حَفْرِ «قَنَاةِ سِيزُوسْتَرِيسِ» أَصْبَحَتِ الطُّرُقُ الْمَلَاخِيَّةُ مَفْتُوحَةً أَمَامَ السُّفُنِ الْمِصْرِيَّةِ؛ لِتَجُوبَ الْبَحْرَيْنِ، وَأَصْبَحَتِ مِصْرُ أَوْلَ دَوْلَةٍ يُمْكِنُ أَنْ تُوصَفَ بِأَنَّهَا سَيِّدَةُ التَّجَارَةِ فِي تَارِيخِ الْعَالَمِ»

• مَاذَا تَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا النَّصِّ؟

• مَا الْمَقْصُودُ بِالْبَحْرَيْنِ هُنَا؟

• مَا أَمُّ الدَّوَلِ الَّتِي كَانَ يَتِمُّ الْوُصُولُ إِلَيْهَا عَبْرَ هَذَيْنِ الْبَحْرَيْنِ؟

نشاط (٢) فَكَّرْ وَعَبِّر:



- اكتب تقريراً توضح فيه أهمية نهر النيل في حياة المصريين قديماً وحديثاً.
- تتبع أهمية قناة سيزوستريس كطريق ملاحى عبر العصور المختلفة.
- ارسم شكلاً يوضح الفصول الزراعية في مصر القديمة.

ثانياً: التدرّيات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- (أ) اهْتَمَّ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ بِشُؤْنِ الرَّيِّ.
- (ب) يَمْتَدُّ قَصَلُ الْفَيْضَانِ مِنْ فِرَايِرِ حَتَّى مُنْتَصَفِ أَكْتُوبِرِ.
- (ج) كَانَ يَتَمُّ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ مِنَ الْكِتَانِ.
- (د) كَوْنَتْ مِصْرَ عِلَاقَاتِ تِجَارِيَّةٍ مَعَ بِلَادِ فِينِقِيَا وَبُونْتِ.

السؤال الثاني: بِمَ تَفَسَّرُ...؟

(أ) اهْتِمَامَ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ بِشُؤْنِ الرَّيِّ.

.....

(ب) تَقَدُّمَ الْفِرَاعِنَةِ فِي الصِّنَاعَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ.

.....

(ج) أَهْمِيَّةَ نَبَاتِ الْبُرْدِيِّ.

.....

السؤال الثالث: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ ...؟

(أ) يَسْتَوْرِدِ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْأَخْشَابَ مِنَ الْخَارِجِ.

.....

(ب) يَعْرِفِ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْمَعَادِنَ.

.....

(ج) يَجْرُ نَهْرُ النَّيْلِ فِي أَرْضِ مِصْرَ.

.....

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٨٢ × ٥٧) سم
طبع المتن:	٤ لون + ١ لون
طبع الغلاف:	٤ لون
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٨ صفحة
رقم الكتاب:	١٠/٢/٧٩/٢٢/٢١٢

<http://elearning.moe.gov.eg>

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
داخل جمهورية مصر العربية



دار الخولى للطباعة
TANTA - 040 / 3282000

دار الخولى للطباعة