



الفنون الابداعية

“تواصَل”

الانسُمْ:

الفُضْلُ:

المُدْرِسَةُ:

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال بصفتها الأولى والثانية حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، والصف الأول والثاني الابتدائي، وكذلك الصف الثالث الابتدائي، وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل ناتجاً للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً تقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، وقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصرى مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، مُتَمَكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقدر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بداعٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوة صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصرى قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

عنِّي أَكُونُ؟

الحياة البدنية

المخواز الأول

٧

الموضوع الأول جسمى المثلث

٩ - ٨	تقييم تشخيصي
١١ - ١٠	قصة الاستماع أخف من العدو
١٣ - ١٢	لاحظ وتعلم
١٩ - ١٤	قصة «أدوائي الشخصية»
٢٤ - ٢٠	تبسيط صحتنا سعادتنا
٢٦ - ٢٥	توديع كتبة لافتة مصورة
٢٧	كتبة لافتة
٢٨	تقييم ذاتي
٣٠ - ٢٩	لاحظ وتعلم
٣١	الموضوع الثاني غذائي الصحي

الموضوع الثاني غذائي الصحي

٣٣ - ٣٢	قصة الاستماع الأطعمة البحرية
٣٥ - ٣٤	لاحظ وتعلم
٤١ - ٣٦	قصة «طبق الطعام»
٤٦ - ٤٢	جسمي وعناصر الغذاء
٤٧	توديع كتبة مطوية
٤٩ - ٤٨	كتبة مطوية وتقييم ذاتي
٥٢ - ٥١	لاحظ وتعلم

الموضوع الثالث روحى الرياضية

٥٥ - ٥٤	قصة الاستماع الفوز الحقيقي
٥٧ - ٥٦	لاحظ وتعلم
٦٣ - ٥٨	قصة «أنا فوري»
٦٨ - ٦٤	أصنف سبلة
٧٠ - ٦٩	توديع كتبة قصة
٧١	كتبة قصة
٧٢	تقييم ذاتي
٧٤ - ٧٣	لاحظ وتعلم
٧٥	قاموس الكلمات المصورة
٧٦	قيم نفسك
٧٧	مغامري الصغير



الخَارِقُونْ مِنْ كَوْلِي

المُخْرَجُ الثَّانِي الْأَهْنَمُ بِعَالَمِنَا

٧٩

٨١ - ٨٠

٨٣ - ٨٢

٨٩ - ٨٤

٩٤ - ٩٠

٩٦ - ٩٥

٩٧

٩٨

١٠٠ - ٩٩

١٠١

١٠٣ - ١٠٢

١٠٥ - ١٠٤

١١٠ - ١٠٦

١١٤ - ١١١

١١٦ - ١١٥

١١٧

١١٨

١٢٠ - ١١٩

١٢١

١٢٣ - ١٢٢

١٢٥ - ١٢٤

١٣٠ - ١٢٦

١٣٤ - ١٣١

١٣٦ - ١٣٥

١٣٧

١٣٨

١٤٠ - ١٣٩

١٤١

١٤٢

١٤٣

المُوضُوعُ الأوَّلُ الكُوكُبُ الَّذِي نَعِيشُ عَلَيْهِ

قَصْةُ الاستِمَاعُ فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

قَصْةٌ «فِي مَنْزِلِي فَرَاسَةٌ»

شِبَّ: أَرْضٌ مَوْطَنٌ

شُوَذُجُ كِتْبَةُ فَقْرَةٍ

كِتْبَةُ فَقْرَةٍ

تَقْيِيمٌ ذاتِيٌّ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

المُوضُوعُ الثَّانِي تَخْلُ وَكَوْكُبُ الْأَرْضِ

قَصْةُ الاستِمَاعُ السُّلْخَافَةُ الْبَحْرِيَّةُ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

قَصْةٌ «غَلَبَتُ الْبَاتِبُو»

الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

شُوَذُجُ كِتْبَةُ خَبْرٍ فِي جَرِيدَةٍ

كِتْبَةُ خَبْرٍ فِي جَرِيدَةٍ

تَقْيِيمٌ ذاتِيٌّ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

المُوضُوعُ الثَّالِثُ مَسْتُولِيَّتِي

قَصْةُ الاستِمَاعُ مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالَمِ بَيْتَةٍ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

قَصْةٌ «آتَمُ النَّبَكَرُ»

مَثْبُرُ التَّفَلِّتِ

شُوَذُجُ كِتْبَةُ رِسَالَةٍ

كِتْبَةُ رِسَالَةٍ

تَقْيِيمٌ ذاتِيٌّ

لَاحِظُ وَتَعْلَمُ

قَامِوسُ الْكَلْمَاتِ الْمُصَوَّرَةِ

قِيمَ نَفْسِكِ

مَغْجُمُ الصَّغِيرِ



المُخْرَجُ الْأَوَّلُ

مَنْ أَكْوَبْتُ؟

الْحَيَاةُ الصِّدِيقَةُ



الموضوع الأول

جسماني السليم



تَعْلِيمٌ وَسُكِينٌ



نشاط ١ اقرأ وأصل بالصورة المناسبة:



• يُحضرُ الأبُ هدايةً لابنه.

• تذهبُ البنتُ لزيارةً جدّتها.

نشاط ٢ اقرأ، ثم ضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة:

«ذهبَ أَحْمَدُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ فِي رِحْلَةٍ مَدْرِسِيَّةٍ، وَشَاهَدَ الْعَدِيدَ مِنَ الْحَيَوانَاتِ، أَعْجَبَ أَحْمَدُ بِالْقِرْدِ كَثِيرًا، وَرَجَعَ سَعِيدًا، وَجَلَسَ يَحْكِي لِأَهْلِهِ عَنْ رِحْلَتِهِ الْمُمْيَزةِ».



١- ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى

(النادي - المدرسة - حديقة الحيوان).

٢- أَعْجَبَ أَحْمَدَ بِ

(الأسد - الفيل - القرد).

نشاط ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«كَانَتْ مَرْيَمُ تَجْلِسُ فِي مِنْطَقَةِ الْأَلْعَابِ، تَلْعَبُ وَتَسْتَمْتَعُ بِوقْتِهَا، وَفَجَأَهُ سَمِعَتْ صَوْتَ طِفْلٍ يَبْكِي، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ لِتَهْدِئَهُ، وَسَأَلَتْهُ لِمَاًذَا تَبْكِي؟ قَرَدَ أَنَّهُ يُرِيدُ وَالِدَتَهُ، فَقَدْ ضَاعَ مِنْهَا.. وَقَفَتْ مَرْيَمُ تُفْكِرُ كَيْفَ تُسَاعِدُ الطَّفْلَ.. وَفَكَرَتْ فِي الْخَلْلِ فَاتَّجَهَتْ إِلَى مَكْتَبِ الْأَمْنِ، وَأَخْبَرَتْهُ بِمَا حَدَثَ، وَقَامَ بِمُسَاعَدَتِهَا للوصولِ إِلَى وَالِدَةِ الطَّفْلِ، وَسَعَدَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا رَأَتِ الطَّفْلَ سَعِيدًا، وَهُوَ يَحْتَضِنُ وَالِدَتَهُ».

١- كانتْ مَرْيَمُ تَجْلِسُ فِي

٢- سَمِعَتْ مَرْيَمُ صَوْتَ

٣- كَيْفَ حلَّتْ مَرْيَمُ الْمُشِكَّلةَ؟

الأنشطة ١، ٢، ٣ - يقرأ جملة ببساطة، ويفهم معناها.

الأهداف:

نشاط ٤ أكتب الكلمة تحت الصورة:









نشاط ٥ أكتب جملة تعبر عن كل صورة:



نشاط ٦ عبّر عن الصورة في ثلاث جمل، مراعيًا الخط الجميل وعلامات الترقيم وكلمات مناسبة وإملاء صحيحاً:



نشاط ٧: يكتب الكلمات بطريقة صحيحة مستخدماً قواعد اللغة.

نشاط ٨: - يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

- يكتب فقرة وصفية قصيرة، يقدم موقفاً تخيلاً.

الأهداف:

قصة الانسِماع: أَخافُ مِنَ العَدُوِّ

استمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مَعْلُومَكَ:



نشاط ١ اقرأ وصل بالشخصية المناسبة:



- لا يُسلِّمُ عَلَى أحدٍ.
- لا يَغْسِلُ يَدِيهِ إِلَّا فَادِرًا.
- يَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَاهِلِيَّنَ.
- يَغْسِلُ يَدِيهِ كَثِيرًا.



نشاط ٢ استمِعْ للقصةِ واجب عن الأسئلةِ الآتية:

أ مَرِضَ يُوسُفُ بِسَبَبِ:

- عَدُوِّي مِنْ صَدِيقِهِ.
- تَناولَه طَعَامًا مُلَوَّثًا.
- لَعِبَهِ فِي الْحَدِيقَةِ.



ب تَرَدَّدَ عُمَرُ فِي زِيَارَةِ يُوسُفَ:

- لِغَضِيبِهِ مِنْهُ.
- لِأَنَّهُ يُحِبُّ الْجُلوْسَ فِي بَيْتِهِ.
- لِخُوفِهِ مِنَ الْعَدُوِّ.

ج في نِهايَةِ القِصَّةِ قَرَرَ يُوسُفُ أَنْ

د في نِهايَةِ القِصَّةِ قَرَرَ عُمَرُ أَنْ

ه ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلقصَّةِ

نشاط ٣: يَحدِّدُ الْفَكِرُ الرِّئِيسِيُّ فِي النَّصِّ.
نشاط ٤: يَفْهَمُ الْغَرْضَ الْأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

الأهداف:

نشاط ٣

ضع علامة (✓) أمام العادة الصحيحة و(✗) أمام العادة غير الصحية:

- () ١- عند العطس أضع منديلاً على فمي.
- () ٢- أغسل أسنانِي مرّةً واحدةً أسبوعياً.
- () ٣- أغسل يدي قبل تناول الطعام وبعده.
- () ٤- أستحم باستمرارٍ؛ لأحافظ على نظافةِ جسمي.
- () ٥- أقص أظافري يوم العيد فقط.
- () ٦- أغسل يدي بالماء والصابون بعد استخدام الحمام.

نشاط ٤

ارسم واكتب مقدمة عن عاداتك الصحية:

نشاط ٣: يستدرج الفكر الرئيسية والفرعية في النص.

نشاط ٤: يكتب مقدمة وصفية قصيرة ليقدم موقفاً تخيّلياً.

الأهداف:



لَا حَظْ وَتَعْلِمْ

اقرأ ولاحظ الصوت الأخير لكلمة:

نشاط ١

بَيْت

فَرَاشَة

وَجْه

حَشَرَات

عُصْفُورَة

هَذِهِ

عَنْكِبُوتُ

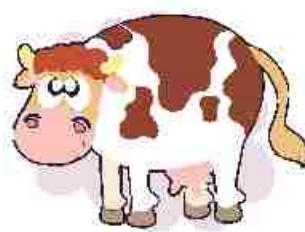
فُرْشاً

قَلْمُهُ



النطق واختب في المكان الضاحية:

نشاط ٢



ö

t



النشاط ٣ كُونْ كُلْمَاتٍ مِنْ الْحَزْوَفِ الْأَتِيَّةِ:

ت - ه - ة - ب - ر - ق - ن - م - ل - و - ج - ح - ي

.....
-------	-------	-------	-------

نشاط ٤: يميز بين صوت الناء المفتوحة، والناء المربوطة، والهاء.

نشاط ٥: يميز الناء المفتوحة من الناء المربوطة.

نشاط ٦: يدمج الأصوات لنكون كلمات.

الأهداف:

نشاط ٤

ابحث عن كلمات الصور في الجدول، ثم اكتبها أسفل كل صورة.



ص	ي	ح	م	ع	ت
ا	ن	ا	ن	س	أ
ب	ف	ق	ا	ض	ط
و	ث	ص	د	ب	ع
ن	د	خ	ي	ش	م
ة	ر	ز	ل	ظ	ة

نشاط ٥

اقرأ وأكمل بـ(ت، ة):

استيقظ في الصَّبَاحِ وَفَتَحَ نَافِذَ الْغُرْفَ لِأَسْتَنْسِقَ الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ، وَغَسَلَ وَجْهِي، ثُمَّ ارْتَدَيْ مَلَابِسَ الْمَدْرَسَ، وَتَنَاوَلَ وَجْبَ الإِفْطَارِ الَّذِيْدَ، وَفَجَأَ سَمْعَ صَوْ الْحَافِلَ تَنْتَظِرُنِي بِالْخَارِجِ، فَخَرَجَ مُسْرِعًا، مُوَدِّعًا أُمِّي وَحَامِلًا حَقِيبَتِي.

نشاط ٦

اكتب بخط النسخ:

الوقاية خير من العلاج.

نشاط ٤: يدمج الأصوات للكون كلمات.

نشاط ٥: يميز بين الناء المفتوحة، والناء المربوطة.

نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

قصة (أدواتي الشخصية)

ذات مساء عاد الأب من العمل، واجتمع بأسرته قائلاً: «سنسافر غداً في رحلة بحرية، وعليكم تجهيز حقائبكم والنوم مبكراً».



تحمسَتْ هند، وذهبَتْ مُسرعاً وقامت بتحضير حقيبتها.. دخل الأب على هند في غرفتها فرأى حقيبة كبيرة مليئة بالأشياء، فقال لها: «يا هند، لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة».

فردَتْ هند متعجبة:

«لماذا يا أبي؟

فكِّل ما في الحقيبة
ضروريٌّ!».



فأجاب الأب:

«لا تأخذني معك سوى

أدواتك الشخصية،

وملابسك، وأشيائك

الضرورية فقط».

وأخذتْ هند تفكَّر في الأشياء التي ستأخذها معها.



قامتْ هند بحضار حقيبتها الصغيرة، ووقفتْ في

حيرة من أمرها ماذا تختار؟

فُرشاة الأسنان؛ هل هي مهمة؟ بالطبع فاتاً أغسل
أسناني كل صباح ومساء؛ حتى لا تسوّس..

٦

منشفتي مهمة بالتأكيد، فالأفضل أن يستخدم كل
واحد منشفته لـ**الوقاية** من الأمراض ومنعاً للعدوى.



المُشطُ ورباطُ الشُّعر

و«قصافة» الأظافر، كلُّها
أدواتٌ شخصيَّة لا يمكنُ أن
أتشارك فيها مع أحد؛ فيجبُ
وضعُها في الحقيبة.

٧



وضعتْ هند كتابها المُفضَّل الذي به صورٌ عن الحياة
البُحريَّة لتعترفُ بها، والقليل من أدوات اللَّعب في البحْر،
وبعض الملابس التي تناسبُ درجة حرارة الجو،
وأغلقتْ حقيبتها.

٨

ثم ذهبتُ إلى والدتها
قائلةً: ما رأيك الآن
يا أبي؟ فابتسم الآباء
قائلاً: أحسنتِ يا هند؛
فهذه حقيبة حجمها
مناسبٌ، وتحتوي
على الأشياء
الضروريَّة فقط.



١ فَكْر

نشاط تخيل أنك مسافر، اكتب وارسم محتويات حقينتك:



٢ اقرأً واكتشف

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

التَّرَدُّد

في أَوَّلِ الصَّبَاحِ

غَيْرَ

بِالْفُوْطَةِ

لِلْحِمَاءِ

لِإِنْتِقَالِ الْأَمْرَاضِ



- الاستيقاظ مفيدة للصحة.
- شعرت بـ عند اختياري ملابس جديدة.
- لا آكل الطعام الصحي.
- أنشف جسمي بعد الاستحمام.
- أستعمل أدواتي الشخصية؛ منعاً آخر على نظافتي الشخصية.
- من الأمراض.



- الاستيقاظ مبكراً مفيدة للصحة.
- شعرت بالحيرة عند اختياري ملابس جديدة.
- لا آكل سوى الطعام الصحي.
- أنشف جسمي بالمنشفة بعد الاستحمام.
- أستعمل أدواتي الشخصية؛ منعاً للعدوى.
- أحضر على نظافتي الشخصية للوقاية من الأمراض.

نشاط: يحدد الفكرة الرئيسية في النص.

نشاط ٢: يستخدم سياق الجملة ليستخرج معانى الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١٤ تَخْيِيرُ الصَّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- سَتُسَافِرْ هِنْدُ فِي رِحْلَةٍ (جَوَيَّةٌ - بَحْرِيَّةٌ - بَرِيَّةٌ).
 ٢- رَفَضَ الْأَبُ حَقِيقَيَّةَ هِنْدًا؛ لِأَنَّهَا (لَوْنُهَا مُخْتَلِفٌ - مَلِيئَةٌ بِالْأَشْيَاءِ - قَدِيمَةٌ).
 ٣- كِتَابٌ هِنْدَ الْمُفَضَّلُ (حَيَوانَاتٌ إِفْرِيقِيَّا - الْمَحْمِيَّاتُ - الْحَيَاةُ الْبَحْرِيَّةُ).

ب أكمل: وَضَعْتُ هَنْدُ فِي حَقْسَتِهَا

• اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقَصَّةِ مُفَرَّدًا (حَقَائِقٌ)

٢ لما سمي المُشط والمنشفة أدوات شخصية؟

نشاط ج عبّر عن الصورة مستخدما الجملة التالية كما في المثال:



(وَقَفَ فِي حَيْرَةٍ مِّنْ أَمْرِهِ)



وقف أَحْمَدُ فِي حِيرَةٍ مِّنْ أَمْرٍ؛

أي طريق سيسلك للوصول إلى بيته.

نشاط د صل كل جملة بالأداة التي تناصها:

بِالْمِنْشَفَةِ	أَمْسُطُ شَعْرِي
بِالْمُسْطِ	أَنْظُفُ أَسْنَانِي
بِفُرْشَاهِ الْأَسْنَانِ	أَجَفُّ جِسْمِي
بِالصَّابُونِ	أَقْصُّ أَظَافِري
بِالْقَصَّافَةِ	أَرِبُطُ شَعْرِي
بِرِبَاطِ الشَّعْرِ	أَغْسِلُ جِسْمِي

نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هنا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢(ب): نقرأ النصوص، ونفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف



نشاط اقرأ ولا حظ:

لَا تَأْكُلْ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكِ.

لَا تَأْكُلْ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكِ.

لَا قَبْلَ أَنْ مِنْدِيلًا عَلَى فَمِكِ.

لَا تَعْطَسْ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ مِنْدِيلًا عَلَى فَمِكِ.

لَا تَذَهَّبْ لِلنَّوْمِ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَ أَسْنَانَكِ.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط اختر الفعل المناسب:

١- يَا مُحَمَّدُ، لَا (تَقْطِيفِي - تَقْطِيف) أَرْهَارَ الْحَدِيقَةِ.

٢- لَا (تَذَهَّبْ - تَذَهَّبِي) لِلنَّوْمِ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَي أَسْنَانَكِ.

٣- يَا سَارَةُ، لَا (تَرْسُمْ - تَرْسُمِي) عَلَى الْحَائِطِ.

٤- يَا حَازِمُ، لَا (تُهْمِلْ - تُهْمِلِي) دُرُوسَكَ.

نشاط ب أكمل بفغل مناسب:



١- لَا بالكرة في المَنْزِلِ.



٢- لَا طعاماً مَكْشُوفاً.



٣- لَا أدواتي الشَّخْصِيَّةِ.

● نشاط ٤.٣ (أ.ب): يتواصل إلى مقاهميه جديدة (لا التاهية).

الأهداف:

استخدم (لا الناهية):

نشاط ج



٥ شارك

ارسم أداة من أدواتك الشخصية المفضلة لك وصفها، واختر
ثلاث جمل عن استخدامها، ثم شارك زملاءك.

نشاط أ



نشاط ب اختر ما ينفعك

نشاط (ج): يستخدمه فواعد اللغة (الناهية مع المذكر والمؤنث) في الكتابة.

نشاط (د): يكتب جملًا كاملة مستخدما علامات الترقيم.

- يشارك بفاعلية في مجموعة من النقاشات التعاونية مع زملائه ومعلميه في مجموعات

صغريرة وكبيرة

نشاط (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَشِيل: صِدَّقْنَا بِهِ سَعَادَتِنَا

١ فَحْرٌ

نشاط انظر إلى كل صورة، وقم بنصح الأطفالين بطريقة طيبة.



٢ اقرأ وامْكِنْشِف

نشاط اختر المعني المناسب للكلمات الملونة مما يلي:



نظيفاً

أنصاحك

تنسّرُغ

اهْدأ

صَاحِبِي



- يا، هَيَا نَلْعَبْ مَعًا.
- عِنْدَ الْكِتَابَةِ؛ لِيَكُونَ خَطْكَ جَمِيلًا.
- لَا فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ، وَانْظُرْ إِلَى الإِشَارَةِ أَوْلًا.
- أَنَا بِاحْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ.
- حافظْ عَلَى ثَوْبِك

- يَا صَاحِ، هَيَا نَلْعَبْ مَعًا.
- تَمَهَّلْ عِنْدَ الْكِتَابَةِ؛ لِيَكُونَ خَطْكَ جَمِيلًا.
- لَا تَتَعَجَّلْ فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ، وَانْظُرْ إِلَى الإِشَارَةِ أَوْلًا.
- أَنَا أُوصِيكِ بِاحْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ.
- حافظْ عَلَى ثَوْبِكَ طَاهِرًا.

نشاط يَخْذُدُ الْفَكْرَةِ الْإِلِيَّةَ فِي النَّصِّ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَنْدُ الْكَلْمَاتُ عَلَى الْمَعْرُوفَةِ بِاسْتِعْلَامٍ مُخْتَلِفٍ، كَالشِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُتَرَدِّدَاتِ.

الأهداف:

صَحَّنَا لِيُرُّ سَعَادَتَنَا

إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ
بِنَظَافَتِنَا تُصْبِحُ أَفْضَلْ
وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الأَجْمَلْ
فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَخْفَلْ
فَاحْفَظْهُ لِكَيْ تَحْسِي أَفْضَلْ

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ
صَحَّتَنَا سِرُّ سَعَادَتَنَا
وَصَحِيقُ الْجَسْمِ هُوَ الْأَقْوَى
فَاحْفَظْ أُثْوابَكَ طَاهِرَةً
صَحَّتَكَ كَنْزُ ذَهَبِيٌّ



نشاط بـ بعد قراءتك النشيد أجب:

١- تَخَيَّر الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- سِرُّ السَّعَادَةِ هُوَ (الصَّحَّةُ - الفَوْزُ - الطَّعَامُ).
- ٢- الْأَقْوَى هُوَ (السَّمِينُ - الطُّوَيلُ - صَحِيقُ الْجَسْمِ).
- ٣- الأَجْمَلُ هُوَ الشَّخْصُ (النَّحِيفُ - النَّظِيفُ - الأَشْقَرُ).
- ٤- مَوْضُوعُ النَّشِيدِ (تَهْنِئَةً - دَغْوَةً - نَصِيحَةً).

بـ استَخْرِجْ مُضَادَّ «تَمَهَّلْ»

جـ اذْكُرْ نَصِيحَتَيْنِ مَذْكُورَتَيْنِ بِالنَّشِيدِ.

دـ أكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّشِيدِ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ: تَعْجَلْ، تَرْحَلْ،

نشاط بـ: يحيط عن أسلوب نظير فهمة النص والآخر للنص للإجابة عن الأسئلة.

الأهداف:



انظر إلى صور غسل اليدين،
وقم بتطبيقها عملياً:

نشاط ج



ووراء الأصابع



وبين أصابعنا



ندعك بطن اليد



نُرغّي اليدين بالصابون



ونُنسفُ



وفي النهاية نُشطّفُ



ولا تنسِ الإصبع الكبيرة



والأظافر أيضاً

نشاط د رتب خطوات غسل اليدين:

- تَبَلِيلُ اليدين بالماء النظيف.
- شُطُوفُ اليدين بالماء النظيف من الصابون.
- نَبْدأ بفتح صنبور الماء.
- وَضْعُ كمّيّةٍ مناسبةٍ من الصابون على اليدين.
- اسْتِخْدَامُ مِنْشَفَةٍ نَظِيفَةٍ لِتَجْفِيفِ الْيَدَيْنِ.
- فَرْكُ الْيَدَيْنِ جَيِّداً (بَيْنَ الْأَصَابِعِ - رَاحَةِ الْكَفِ - الْأَظَافِرِ)

نشاط ه ضع علامة (✓) أو (✗)

- () ١- أغسل يدي بالماء فقط.
- () ٢- أغسل الإبهام والأصابع جيداً.
- () ٣- أغسل يدي سريعاً بدون تخليل الأصابع.
- () ٤- أجفف يدي بمنديل أو منشفتي الخاصة.



نشاط ٩ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك

نشاط (ج) يستخدم محتوى الصور، ويطبقها عملياً في حياته.

نشاط (د) يرتب الأحداث التي تكشف طبيعتها.

نشاط (ه) يحبب عن أسلحة تظهر فهمه النص.

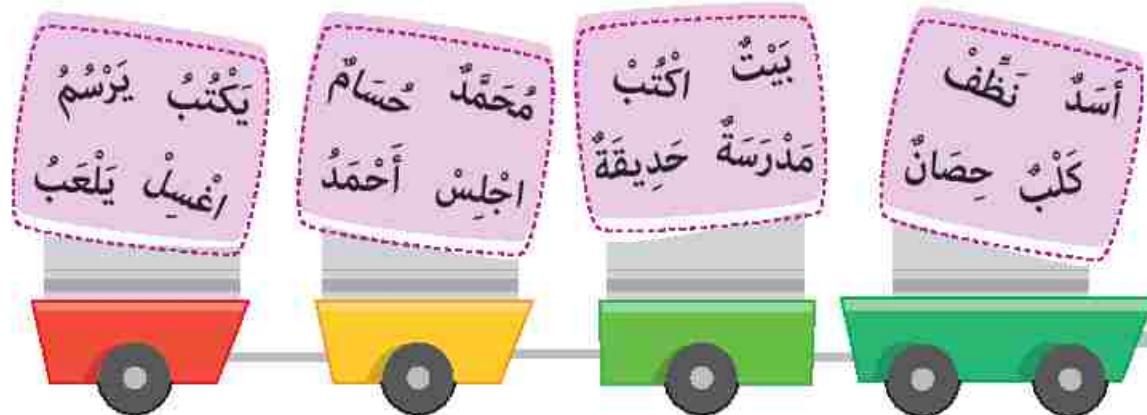
نشاط (و) يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

ازشم دائرة حول المُخْتَلِف، ثم أجب:

نشاط أ



اكتب الكلمات المختلفة.

ما المتشابهة بينها؟

نشاط ب أكمل كما في المثال:

اغسلِي يا مهَا يَدِيَكِ.

مثال اغسلِي يا أَحْمَدُ يَدِيَكِ.

ذاكري يا طالبةُ دُرُوسَكِ.

يا طالبُ دُرُوسَكِ.

يا عمتِي الخطابَ لأبي.

اكتب يا عُمَّي الخطابَ لأبي.

أرسمِي لي رسمةً؛ لِأَلوَّنَها يا أمِّي.

لي رَسْمَةً؛ لِأَلوَّنَها يا أمِّي.

٤ لاحظ وتعلم

ازشم دائرة حول فعل الأمر:

نشاط ج

عادَ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ وَهُوَ يَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: الْبَسْ مِعْطَفَكَ، وَاشْرَبْ كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ الدَّافِئِ، واجلس بالقربِ مِنَ الْمِدْفَأَةِ؛ حَتَّى تَشْعُرَ بِالدَّفَءِ.

(١، ٢، ٣، ٤): يتضمن النشاط مفاهيم جديدة (فعل الأمر).

الأهداف:

نشاط ب غبز عن كل صورة بفعل أمر مناسب:







٥ شارك

نشاط أ قم بعمل توعية للأطفال الصغار عن الصحة وأهمية غسل الأيدي، مع عمل بعض وسائل الإيصال لجذب انتباهم.

نشاط ب أكتب ما يملئ عليك:

نشاط ب (أ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ب (أ): يقوم بالاشتراك والتحصير بفاعلية في مجموعه مختلفة من المحادثات، ويتعاونون مع زملائه في البناء على فكرههم، والتعبير عن فكره باسلوب مقنع.

نشاط ب (أ): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَمُوذِجٌ لِكتَابَةِ لَافِتَةٍ مُصَوَّرَةً

نشاط ١ (أ) أكمل اللافتة، ثم أجب:

للحفاظ

يَدِكَ

العَدْوَى

الخَاصَّةَ



• اغْسِلْ قَبْلَ تَناولِ الطَّعَامِ عَلَى صِحَّتِكَ.

• اسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ الطَّعَامِ يَكَ، مَنْعَالٍ .. .

(ب) هل تحتوي اللافتة على ...؟

• لَا النَّاهِيَةِ. ()

• فِعْلٌ أَمْرٌ. ()

• نُقْطَةٌ فِي نِهايَةِ الجُمْلَةِ. ()

• كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ. ()

نشاط ٢ أكمل اللافتة بالمطلوب:

فِعْلٌ أَمْرٌ.

لَا النَّاهِيَةِ.



يمِينَكَ وَيَسَارَكَ.



الطَّرِيقُ وَالإِشَارَةُ خَضْرَاءُ.

● نشاطاً ٢: بِحْلَلْ تَرْكِيبَ النَّصِّ.

الأَهْدَافُ:

نَوْجُ كِتَابَةِ لِفِنَةِ صَوْرَةٍ

نشاط ٣ أَخْمَل اللافتة:



عَلَى فُرْشَةِ الأَسْنَانِ.

٢ ضَعِ

بِكَ.

١ أَخْضُرْ

الأسنانِ



٣ ضَعِ الفُرْشَةَ عَلَى أَسْنَانِكَ وَ بِاتِّجَاهِ أَعْلَى ثُمَّ



٤ تَأَكَّدْ مِنْ غَسْلِ كُلِّ مِنَ الدَّاخِلِ وَالْخَارِجِ.

٥ مَضْمِضْ

الهدف من اللافتة

نشاط ٤ يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويتحدد العبارات المناسبة للشبياق في النص.

الأهداف:

٧

كتابه لافتة

نشاط أكتب لافتة مصورة عن خطوات غسل اليدين.



فعل الأمرِ

علامات الترقيمِ

الإملاء الصحيح

الكلمات
المُنَاسِبة

الخط الجميل

لا تنسِ:

الأهداف:

يكتب جملة كاملة مستخدماً علامات الترقيم.

يكتب كلمات وجملة، مع الأخذ في الاعتبار حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.



تَقْيِيمُ زَانِي لِكَلَّا تَزَمَّنْ



أحاول أن التزم



الالتزام بعض
الوقت



الالتزام مُعْظَم
الوقت



الالتزام دائمًا

معايير التقييم

استخدمت علامات
التقييم

استخدمت فعل الأمر

استخدمت كلمات
مناسبة

كتبت بخط جميل
مناسب

إملائي صحيح



أعد كتابة اللافتة مزة أخرى مع تصويب الأخطاء:

٣

٤

١

٦

٥

٢

يراجع وينفع كتابة الشخصية ليحسن مهارته.

الأهداف:

لَا حَظْ وَتَعْلِمْ

نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة مما يلي:

المناديل

حِيرَةٌ

المنشفة

الشخصية

العدوى

«ذهبت في رحلة مع فريق الكشافة، وعند الوصول دخلت الخيمة لأرتب أغراضي، وفوجئت بأنني قد نسيت فوقي في من أمري، وسألت صديقي فقال لي: إنها من الأدوات التي لا يمكن أن تشارك فيها لعدم انتقال فاستعملت وتعلمت من يومها أن أرتب حقيبتي باهتمام؛ حتى لا أنسى أدواتي مرة أخرى».

نشاط ٢ انظر وعبر مستخدمًا فعل الأمر:



نشاط ٣ أكمل ب فعل مناسب:

١- لا قبل أن تغسل يديك.

٢- لا مياها غازية بكثرة.

٣- لا الأزهار من الحديقة.

النَّشَاطُ: يكتسب الكلمات ويشتخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للشياق في النص.
النَّشَاطُ: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

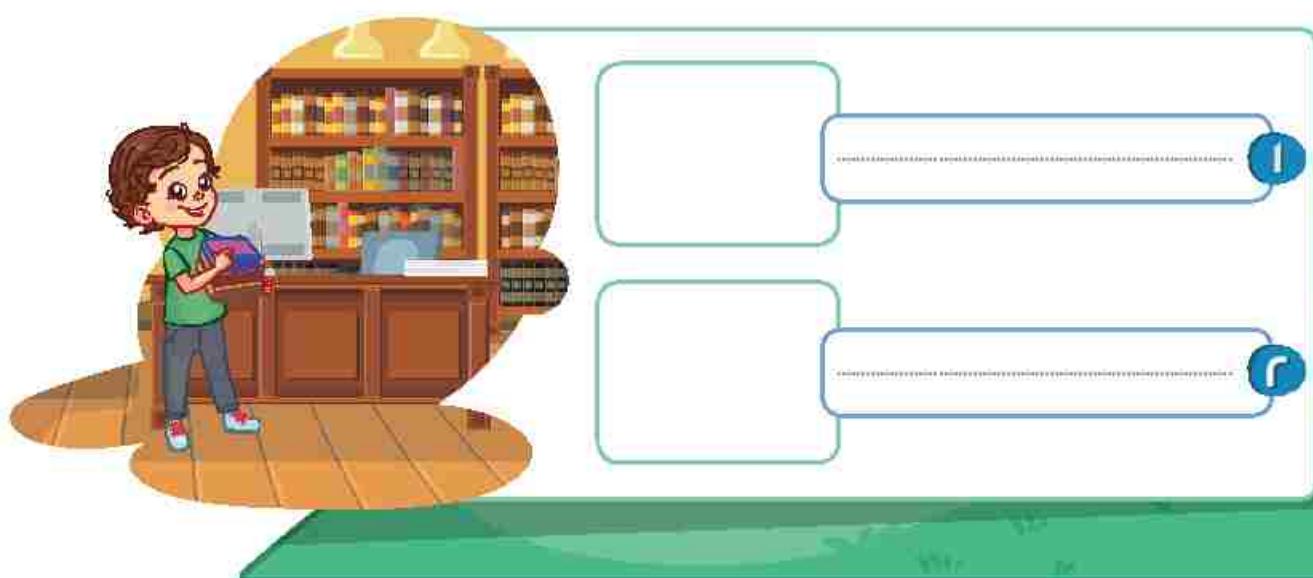
الأهداف:

«أَرْبَعُ عَادَاتٍ صِحِّيَّةٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الصِّحَّةِ:
الْحُصُولُ عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ؛ فَلَا يَقِلُّ عَدْدُ سَاعَاتِ نَوْمِكَ عَنْ ٦ إِلَى ٩ سَاعَاتٍ،
وَيُفَضِّلُ النَّوْمُ مُبَكِّرًا.

لَا تَنْسَ تَنَاهُلَ كَثِيرٍ مِنَ الْمَاءِ، وَقُمْ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِاِنْتِظَامٍ لِمُدَّةِ ٣٠-١٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا..
وَأَخِيرًا، تَنَاهُلِ الطَّعَامِ الصَّحيِّ الْمُتَكَامِلَ».

- ١- تَتَحدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنْ
- ٢- بِالْفِقْرَةِ أَرْبَعُ عَادَاتٍ صِحِّيَّةٍ هِيَ
- ٣- الْمُرَادُ بِكَلِمَةِ (قِسْطٌ):
- ٤- اسْتَخْرِجْ فَعْلَ أَمْرٍ
- ٥- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ.

نشاط ٥ اكتب لافتةً مصورةً صغيرَةً تعلقُ في مكتبة المدرسة:



نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

الموضوع الثاني

غذائي الصّحي



قصة الأسلماع: الأطعمة البحرية

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ تخيّر الطواب مما بين القوسين:

- ١- كانت دعوة الغداء على (دجاج - لحوم - مأكولات بحرية).
- ٢- كانت الأطعمة الموجودة على الطاولة (مأowفة - غريبة - ضارة).
- ٣- قرر مروان وسامح أن (يرفضا تناول الطعام - يجربا الطعام الجديد - يعودا للمنزل).
- ٤- اتسم مروان وسامح بصفة (الصدق - المجازفة - الكذب).

نشاط ٢ عبّر عن فائدة كل طعام كما في المثال:



بروتينات



• «الريتسا» طعام غني بالبروتينات التي يحتاج إليها الجسم لبناء العضلات.



زنك



• بلح البحر



فيتامينات



• الجندوфи



الأهداف:

- ١) نشاط (١): يحدد الفكر الرئيسية للنص، ويحلل تطور النص، ويلخص الفكرة الفرعية التي تؤيد فهم النص.
- ٢) نشاط (٢): يستخرج الفكر الرئيسية والفرعية في النص.

٣ نشاط اخْتَبْ وَارْسِّهِ

فَكْرٌ وَقَرْزٌ

اتَّخِذْ قَرَارًا يَوْمَ يَانِكَ سَتُجَرِّبُ طَعَامًا جَدِيدًا وَمُفِيدًا،
اَرْسِمْهُ فِي طَبَقِ الطَّعَامِ.

ما اسْمُهُ؟

اَذْكُرْ مَعْلُومَاتٍ بَسيِطَةً عَنْهُ.



٤ نشاط اخْتَرْ مِنْ قَائِمَةِ الْمَطْعَمِ الْطَّعَامِ الْضَّحِيَّ الَّذِي يَمْكُنُكَ تَناولَهُ:



الاطباق الرئيسة

أَرْزٌ بِالْخَضْرَاءِ
دَجَاجٌ مَشْوُى
مَكْرُونَةٌ
شَطِيرَةٌ بِرْجَرٌ
بَطَاطَسٌ مَقْليَّةٌ
دَجَاجٌ مَقْليَّ

المشروبات

عَصِيرٌ لَيْمُونٌ
مَشْرُوبَاتٌ غَازِيَّةٌ

٥ نشاط تخيل أنت دعوت صديقك لتناول وجبة الغداء، ما الأصناف الضحية التي ستتحضر لها؟

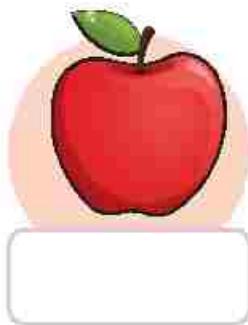
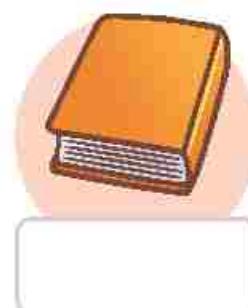
- ١ نشاط (٤): يستخدم ويحدد الدرس المستفاد من النص، ويستخدم الفكر الرئيسي والفرزعة فيه.
- ٢ نشاط (٥): يكتب فقرة وضيقية قصيرة، ليقدم موقفاً تحظى به.

الأهداف:

لَا حَظْ وَتَعْلَمْ

انطق واكتب حرف المد في الكلمة:

نشاط ١



اقرأ الكلمة وحدد حرف المد والحرف المفتوح:

نشاط ٢



الحرف المفتوح

.....
.....
.....
.....
.....

حرف المد

.....
.....
.....
.....
.....

الكلمة

فَوَائِد
مَلِيئَة
طَعَام
بَحْرِي
مَفْتُوحَة



اكتب حرف المد المناسب (أ . و . ي):

نشاط ٣

أَصْنَتْ فُ

جَنْدُ فَلِي

غَرِ بَة

دَجَجْ جُ

رِ تَسَا

جُرْ حُ



الأنشطة ١، ٢، ٣ يفرق بين الأصوات الطويلة والقصيرة.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ واستخرج من الفقرة:

«الغَذَاءُ الصَّحِيُّ هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي يَكُونُ مُفْعِدًا لِلْجَسْمِ، وَغَيْرَ مُضِرٌّ، وَيَجِبُ عَلَى الْجَمِيعِ اتِّبَاعُ نِظَامٍ غِذَائِيًّا جَيِّدًا تَكُونُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةً لِنَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدةٍ وَجَسْمٍ قَوِيًّا، وَاتِّبَاعُ نِظَامٍ غَيْرِ صَحِيٍّ يُسَبِّبُ لَنَا كَثِيرًا مِنَ الْأَمْرَاضِ مِثْلِ السَّمْنَةِ».

- ، َكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ:
 - ، َكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ:

نشاط ٥ ابحث في الصورة عن كلمات بها مذ واحتبها بالمكان المناسب:

مَدْبُالِف

مدد بالروايات

مذ بالباء

نشاط ٦ أكتب بخط النسخة:



إِصْلَاحُ صَحْتَكَ يَبْدأُ مِنْ طَعَامِكَ.

نشاط ٧ أكتب ما يملئ عاليك:

نشاط (٤، ٥): يظهر فهمه للكلمات المنطقية، والآصوات.
نشاط (٦): يكتب كلمات وجملاء، مع الأخذ في الاعتبار حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.
نشاط (٧): يعرض بهارات الذاتية الأساسية.

النَّفَادُ

قصة (طبق الطعام)

ذاتَ نهار، رَجَعَ خَالِدُ مِنْ
مَذْرِسَتِهِ، وَنَادَى وَالدَّاتِهِ:
«يَا أُمِّي، يَا أُمِّي، إِنِّي
جَانِعٌ جَدًا!».

رَدَّتْ وَالدَّاتِهِ مُبَتَّسِمَةً: الطَّعَامُ جَاهِزٌ يَا خَالِدُ، قُمْ بِتَغْيِيرِ مَلَابِسِكَ، وَاغْسِلْ يَدِيكَ،
وَخُذْ طَبَقَ الطَّعَامِ وَاخْتُرْ مَا تُرِيدُ.. رَدَّ خَالِدُ مُتَحَمِّسًا: «بِالْتَّأْكِيدِ يَا أُمِّي».

٣
بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا
تَنَاهَى طَبَقَ الْغَذَاءِ، وَوَضَعَ فِيهِ
قَطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكْرُونَةً، وَجَلَسَ
إِلَى مَانِدَهِ الطَّعَامِ لِيَأْكُلُ.

٤ نَظَرَتِ الْأُمُّ بِانْدِهَاشِ، وَقَالَتْ لَهُ: «هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكَاملٍ!».



ذهب خالد ليختار طعاماً آخر،
فوضع قطعة دجاج، وجلس
مرة أخرى إلى المائدة،
وعندما بدأ في تناول الطعام



١ أوقفته أمّه قائلة: وهذا الطعام أيضاً غير متكامل.

عاد خالد مرة أخرى لاختيار طعام متكامل، فوقف متحيراً وقال:
V «وَجَذْتُهَا؛ فَأَمِي دَائِماً
تَقُولُ لِي تَنَاهُل سُلْطَة
الخضْرَاءِ، سَأَضْعُغُ
بَعْضَ السُّلْطَةِ».

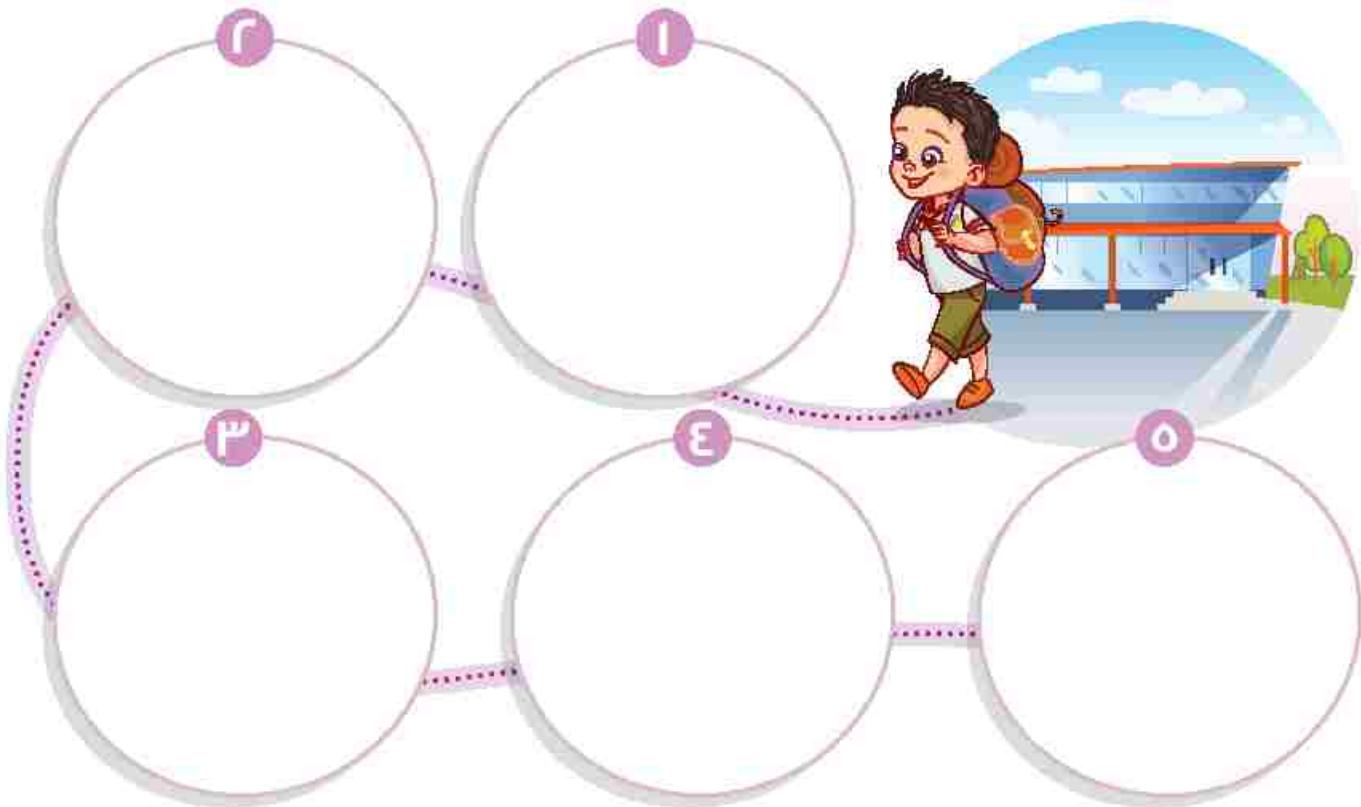


نظرت الأم إلى الطبق مبتسمة، وقالت:
A الآن يا خالد، تستطيع تناول طعامك
المتكامل بالهـاء والشفاء؛ هذا طبق
متكامل: كربوهيدرات، ولحوم، وخضراوات.



١ فَحْز

نشاط ارسم أو اكتب ما تفعله يومياً بعد العودة من المدرسة:



٢ اقْرَأْ وَاكْتُشِفْ

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمات المثلونة مما يلي:



الذى به كُل العناصر

- جلستُ إلى الطعام؛ لأنّا نأكل فطوري.
- الغداء يقوّي الجسم.
- أتمنى لك في يوم ميلادك.
- زرتُ صديقي المريض، ودعوتُ له بالشفاء.

العافية

السعادة

طاولة



- جلستُ إلى **مائدة** الطعام؛ لأنّا نأكل فطوري.
- **الغذاء المُتكامل** يقوّي الجسم.
- أتمنى لك **الهنا** في يوم ميلادك.
- زرتُ **صديقي** المريض، ودعوتُ له **بالشفاء**.

الأهداف:

١) نشاط: يحدّد الفكرة الرئيسية في النص.

٢) نشاط: يستخرج الكلمات غير المعرفة بأساليب مختلفة كالشياق واستخدام مترادفات.

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

١- عاد خالد من المدرسة، وكان يشعر بـ (الجوع - التعب - السعادة).

٢- قبل تناول الطعام؛ على خالد أن: (يلعب مع أصدقائه - يذاكر دروسه - يغير ملابسه ويغسل يديه).

ب أكمل: وضع خالد في طبقه أول مرّة

وفي المرّة الثانية

وفي آخر مرّة

الطعام المتكامل يكون به

و

استخرج من القصة مفرد «أطباق»، وجمع «ملابس»

ه ضع عنواناً آخر للقصة.



نشاط ج لاحظ، ثم أجب:



لَيْلٌ



نَهَارٌ



أَسْوَدٌ



أَبْيَضُ

عَادَ

وَقَفَ

لَيْلٌ

نشاط د ضع الكلمات في جمل من تعبيرك:

مُتَكَامِلٌ

مَائِدَةٌ

بِالْهَنَاءِ وَالشَّفَاءِ



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط (ب): يجيب عن أسئلة تظهر فهمه للنص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

نشاط (ج): يأخذ المتضادات لكلمات المعروفة.

نشاط (د): يختار كلمات وخملا لإيصال المعنى والأسلوب المزدوج.

نشاط (ه): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ الحوار بين الأم والأب، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

اليوم هو أول يوم لـ «جميلة» و«إياد» في المدرسة، ويشعر والداهما بالقلق؛ لذلك سمحت لهما إدارة المدرسة بمشاهدةهما من خلال النافذة.



الأم: أين يذهبان الآن؟
أعتقد إلى الحديقة.



الأم: إياد يلعب بالصلصال،
فأين جميلة؟



الأب: أنظري، جميلة تدخل
الفصل مع المعلمة.

الأب: الأطفال مستمتعان؛ جميلة
تلعب على الأرضية،
وإياد يركل الكرة.

الأب: أراها هناك، ترسم
بالألوان.

الأم: وإياد أيضاً يدخل
معها الآن.

بعد قراءة الحوار، أجب:

- الأفعال الملونة تدل على: (فعل ما زال يحدث - فعل حدث في الماضي وانتهى).
- الأفعال (يدخل - يرسم - يركل) تستخدم مع: (المذكر - المؤنث).
- الأفعال (تدخل - ترسم - تلعب) تستخدم مع: (المذكر - المؤنث).

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أكمل ب فعل مضارع مناسب:



هو



هي



هي



هو

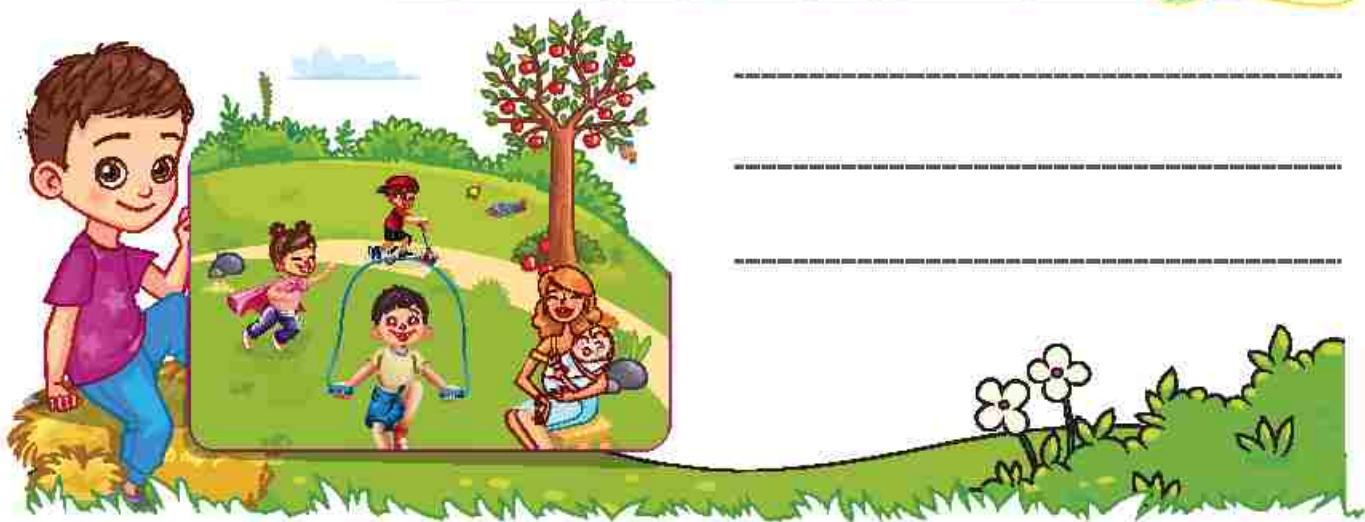
نطا ٣.٤ (ا): يتضمن إلى مفاهيم جديدة (الفعل المضارع).

الأهداف:

نشاط ب) ضع خطأ تحت الأفعال المضارعة فيما يلي:

«في المَرْعَةِ، لَدَى جَدِّي العَدِيدُ مِنْ أَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي يَسْقِيَهَا باسْتِمْرَارٍ لِكَيْ تَنْمُو، وَلَدَيْهِ حَيَوانَاتٌ وَطُيُورٌ مُخْتَلِفةٌ مِثْلِ الْبَقَرِ وَالدَّجَاجِ وَالحَمَامِ، فَيَضُعُ لَهَا الْمَاءُ وَالطَّعَامُ، وَيَهْتَمُ بِصِحَّتِهَا وَنَظَافَتِهَا.. لَقَدْ أَمْضَيْتُ أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ مَعَ جَدِّي فِي المَرْعَةِ».

نشاط ج) عَبِّرْ عن الصورة بثلاث جمل بها فعل مضارع:



شارك ٥

نشاط أ) أرسم وجهة صحيحة تناولتها، ثم عَبِّرْ عنها في جملة:



نشاط ب) اكتب ما يملئ عليك:

نشاط ٤ (ب): يتوصّل إلى مقاهم جديدة (الفعل المضارع).

نشاط ٤ (ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ): يستخدمه وسائل العرض البصرية؛ عرض فكره بشكل معبر، ويعزز من فهم هذه الفكرة.

نشاط ٥ (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَصْ نَعْلُومَاتِي: دِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

١ فَحْكُر

نَشَاط فَحْكُر وَسُجْل فَحْكُر، وَنَاقِشُهَا مَعَ زَمَلَائِكَ:



مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ أَنْوَاعِ الطَّعَامِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

وَعَمَّ يُعَبِّرُ هَذَا الْهَرَمُ؟

اَقْرَأْ وَاَكْتَشِفْ

نَشَاط اخْتُرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلْمَاتِ الْمُلْوَنَةِ مِمَّا يَلِي:



البدانة

أَعْلَاهُ

الْقُدْرَةُ

أَسَاسُ



- يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ الْبَيْتِ مَتِينًا وَثَابِتاً.
- سَارَتَاحُ لِيَكُونَ لَدَيِّ ؛ لِمُمارِسَةِ الْرِّياضَةِ.
- تَسَلَّقْتُ الْجَبَلَ حَتَّى وَصَلَّتُ إِلَى
- لَا أَتَنَاوِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَلْوَى؛ حَتَّى لَا أُصَابَ بِ.....

- يَحِبُّ أَنْ تَكُونَ قَاعِدَةُ الْبَيْتِ مَتِينَةً وَثَابِتَةً.
- سَارَتَاحُ لِيَكُونَ لَدَيِّ الطَّاقَةِ؛ لِمُمارِسَةِ الْرِّياضَةِ.
- تَسَلَّقْتُ الْجَبَلَ حَتَّى وَصَلَّتُ إِلَى قِمَتِهِ.
- لَا أَتَنَاوِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَلْوَى؛ حَتَّى لَا أُصَابَ بِالسُّمْنَةِ.

نَشَاط: يَحْدُدُ الْفَكِرَةُ الرِّئِيسَةُ فِي النَّصِّ.

نَشَاط ٢: يَسْتَنِتُ الْكَلْمَاتُ عَيْنَ الْمَعْرُوفَةِ بِاسْتِعْلَامِ الْمُخْتَلِفَةِ، كَالشِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُتَرَادِفَاتِ.

الأَهدَافُ:

نَصْ مَعْلُوْمَاتِي: دِسْرِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

الهَرَمُ الْغِذَائِيُّ

هُوَ دَلِيلٌ يُوضِّحُ أَنَوَاعَ الْأَطْعَمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا إِنْسَانٌ إِلَيْهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ.. يُقْسِمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَّةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ، يَحْتَاجُ إِلَيْهَا بِكَمِيَّاتٍ يَعْيَنُهَا: لِبَنٍ، جَسْمٌ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدةٍ:



هِيَ قَمَّةُ الْهَرَمِ، يَحْتَاجُ إِلَيْهَا بِكَمِيَّاتٍ قَلِيلَةٍ، تَشْمَلُ الْحَلَوَيَاتِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ، وَتَمُدُّ إِلَيْهَا بِالطاقةِ، وَإِذَا أَكَلَهَا إِلَيْهَا بِكَمِيَّاتٍ كَبِيرَةٍ فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ لَهُ السِّمْنَةَ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ.

المَجْمُوعَةُ الْرَّابِعَةُ:



تَشْمَلُ الْحَلِيلَ وَمُشَتَّقَاتِهِ، مِنْ لَبَنٍ وَجُبْنٍ وَغَيْرِهِمَا، وَهِيَ تَمُدُّ إِلَيْهَا بِالْكَالْسِيُومِ (الْكَالْسِيُومُ) الْمُهِمُّ لِبَنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ.

المَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ:



تَشْمَلُ الْبُرُوتَيْنَ الْمُخْتَلِفَ كَاللَّحُومِ، وَالدَّجَاجِ، وَالسَّمَكِ، وَالْبُقْوَلَيَّاتِ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ لِبَنَاءِ الْعَضَلَاتِ.

المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ:



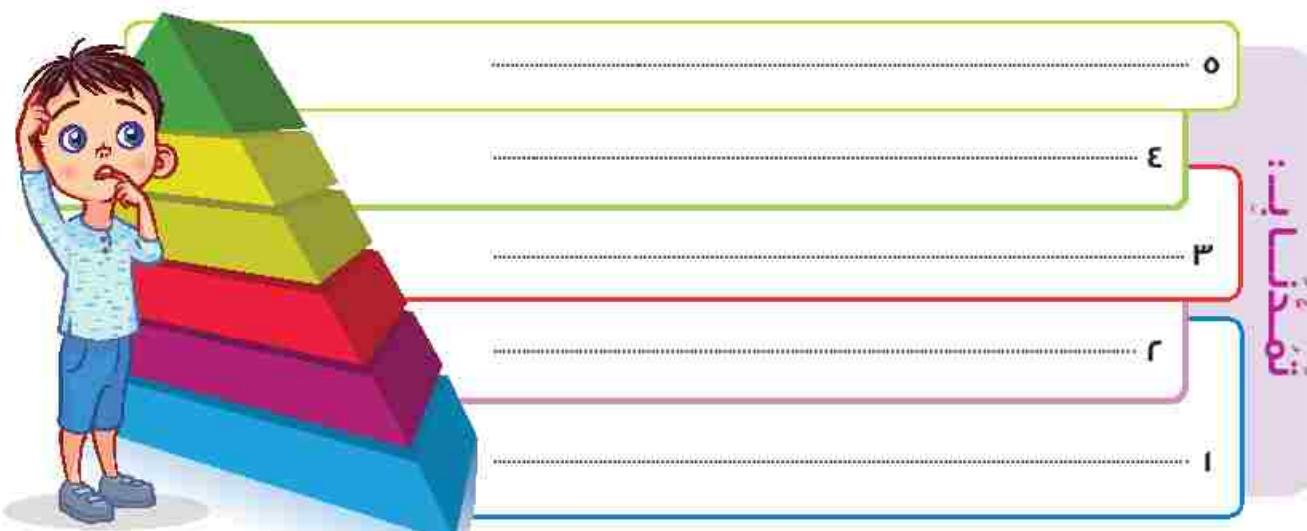
تَشْمَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالفَواكهِ، وَهِيَ تَمُدُّ إِلَيْهَا بِالفيتاَميَنِ وَالْمَعَادِنِ.

المَجْمُوعَةُ الْأُولَى:



هِيَ قَاعِدَةُ الْهَرَمِ، وَتَشْمَلُ الْجُبُوبِ الْمُخْتَلِفَةِ وَمُنْتَجَاتِهَا كَالْخُبْزِ وَالْأَرْزِ، وَهِيَ تَمُدُّ إِلَيْهَا بِالطاقةِ الْلَّازِمةِ.

نشاط ب) بعد قراءتك النص أكمل الهرم الغذائي:



نشاط ج) صنف الأطعمة على حسب المجموعات:

شوكولاتة - دجاج - سمك - موز - جبن - خيار - زبادي - خبز - حلوي - أرز



البروتين:



الحبوب:



الخضروات والفاكهه:

الألبان:



السكريات:



نشاط د) رتب الحروف وأذمجهها لتكون كلمات، ثم ضعها في جمل:



ا - ط - ق - ة

ن - م - س - ة

م - ق - ة



نشاط هـ) حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط (ب): يجب عن الأسئلة تظهر فهمه للنص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

نشاط (ج): يصنف للتوضيح الفكر الرئيسية في النص.

نشاط (د): يدمج الحروف لتكوين كلمات.

نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط أ اقرأ ثم أجب:

استيقظ سامر اليوم مبكراً، وخرج ليزور جده لأنّه مريض.. وفي طريقه إلى بيت جده دخل المتجر ليشتري بعض اللبن والكعك.

- **لـيـزـوـر** ١- لماذا خرج سامر؟
- **لـ** ٢- لماذا دخل سامر المتجر؟

نشاط ب حل كل سؤال بإجابته المناسبة:



- أذهب إلى المدرسة في السابعة صباحاً.
- أين سافرت في الإجازة؟
- لاحتواها على فيتامينات مفيدة للجسم.
- متى تذهب إلى المدرسة؟
- سافرت إلى الإسكندرية.
- لماذا تأكل الأطعمة البحرية؟

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ أكمل المحادثة الآتية بوضع أدوات الاستفهام وعلامات الترقيم المناسبة:

لماذا

أين

متى

كيف

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> بخير والحمد لله | <input type="radio"/> حالك ١ |
| <input type="radio"/> سافرت إلى الغردقة | <input type="radio"/> سافرت الأسبوع الماضي ٢ |
| <input type="radio"/> عدت بالأمس | <input type="radio"/> عدت من السفر ٣ |
| <input type="radio"/> لأزور ابن خالي | <input type="radio"/> سافرت إلى الغردقة ٤ |

الأهداف:

٣.٤ (أ): يتواصل إلى مفاهيم جديدة (أدوات الاستفهام - لام التعليل - علامات الترقيم).



نشاط بـ أجب عن السؤالين الآتيين مستخدماً (لام التغليل):

لِمَّاذَا يَجِبُ أَنْ يَتَنَوَّلَ الْإِنْسَانُ الْبُرُوتِينَاتِ؟

لِمَّاذَا يَجِبُ أَنْ يَتَنَوَّلَ الْفَرْدُ وَجْبَةً مُتَكَامِلَةً؟

شارك ٥

١ تخيل أنك خبير جودة، قيم الوجبة، ثم شارك مع زملائك ما توصلت إليه:



١ شُرْبَةُ دَجَاجٍ، وَمَكْرُونَةٌ بِاللَّحْمِ، وَمَشْرُوبٌ غَازِيٌّ.



٢ سَلَطَةٌ، وَأُرْزٌ، وَدَجَاجٌ، مَعَ عَصِيرٍ مَوْزٍ بِاللَّبَنِ.



٣ اكتب ما يقال في عليك:

نشاط ٤ (ب): يسندهم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٤ (أ): يكتب جملة كاملة مستخدماً علامات الترقيم.

- يشتراك بفاعلية في مجموعة من النشاطات التعاونية مع زملائه، ومعهميه

في مجموعات صغيرة وكبيرة.

نشاط ٤ (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَمُوذِجٌ كِتَابَةً مَطْوِيَّةً

نشاط ١ أقرأ المطوية الآتية، ثم أجب:

لماذا ترتدي حزام الأمان؟

ليحميك من الاصطدام
بالزجاج.
لتحافظ على سلامتك،
وسلامة الركاب.



حزام الأمان

حزام الأمان شيء ضروري
جداً ومهماً..
وعلى السائق وركاب
السيارات ارتداؤه في أثناء
قيادة.
قامت إدارة المرور بتحديد
مخالفة لمن لا يرتدي حزام
الأمان، وذلك حفاظاً على
سلامة الركاب.

حزام السلامة



• هل تحتوي المطوية على ...؟

عنوان ()

صور ورسومات ()

• ما الهدف من المطوية؟

نشاط ٢ أكمل المطوية الآتية التي هدفها (الحث على النظافة):

لماذا تحافظ على
لتتجنب انتقال
لتحافظ
لـ

الأهداف:

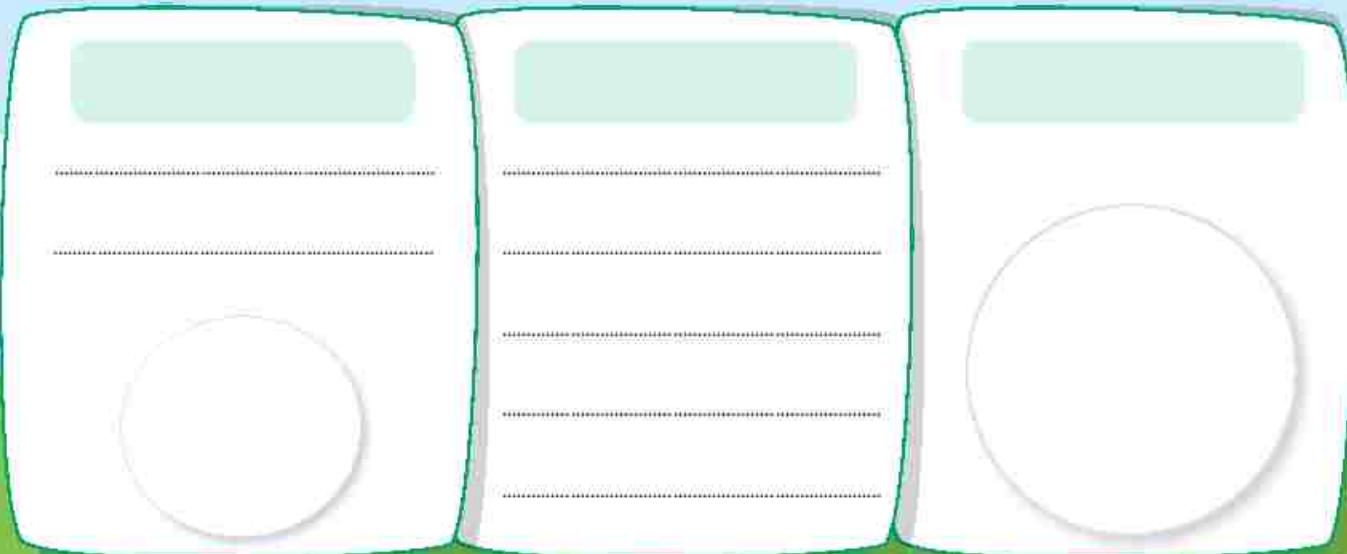
نشاط ١: تحلل تحريك النص.

نشاط ٢: يكتسب الكلمات ويشتخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للشياق في النص.



كتابه مطبوعة

نشاط ٣ أكتب مطبوعة للحث على تناول الغذاء المتكامل:



تقييم ذاتي لكتابي



أحاول أن التزم	الالتزام ببعض الوقت	الالتزام معظم الوقت	الالتزام دائمًا	معايير التقييم
				كتبتك عنواناً للمطبوعة
				استخدمت الرسومات
				استخدمت مفردات مناسبة
				استخدمت أدوات الاستفهام، وفعل الأمر، ولام التغليل
				استخدمت علامات الترقيم
				كتبت خط واضح، وإناء صحيح

- نشاط ٤ - يكتب جملًا كاملةً مستخدماً علامات الترقيم.
- يكتب كلمات وجملة، مع الأحد في الاعتبار حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.

الهدف: التقييم الذاتي: يراجع ويقيّم كتابته الشخصية ليحسن مهاراته.

الأهداف:

كتاب مطوية

اشتب مطويتك، وقصها، وشاركها مع زملائك في الفصل: نشاط



لَا جُظُّ وَ تَعْلَمُ



نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة مما يلي:

الطاقة

المائدة

السمنة

مُتَكَامِلَةً



«دَعَانِي صَدِيقِي (زين) إِلَى الْغَدَاءِ فِي بَيْتِهِ، وَوَضَعَتْ أُمُّهُ عَلَى
العَدِيدِ مِنْ أَصْنَافِ الطَّعَامِ. حَاوَلْتُ أَنْ أَخْتَارَ
بعْضَ الْأَصْنَافِ الْمُخْتَلِفَةِ لِتَكُونَ الْوَجْبَةُ ، وَأَخَذْتُ
أيْضًا مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ لِتُعْطِينِي ، وَلَمْ أَنْسَ أَنْ تَكُونَ
قِطْعَةً صَغِيرَةً؛ حَتَّى لَا أُصَابَ بِ».

نشاط ٢ انظر وعبر مستخدماً (لام التعليل) كما في المثال:



تَأْكُلُ الْبَنْتُ وَجْبَةً مُتَكَامِلَةً لِـ

نشاط ٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(أداة استفهام مناسبة)

١- ذَهَبْتُ فِي الإِجَازَةِ؟ ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي.

(فعل مضارع)

٢- فَرِيدَةُ طَعَاماً غَنِيًّا بِالفيتامِينَاتِ.

(علامة ترقيم)

٣- لِمَاذَا لَمْ يَحْضُرْ زِيَادُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

نشاط ١: يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للشبياق في النص.

نشاط ٢، ٣: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

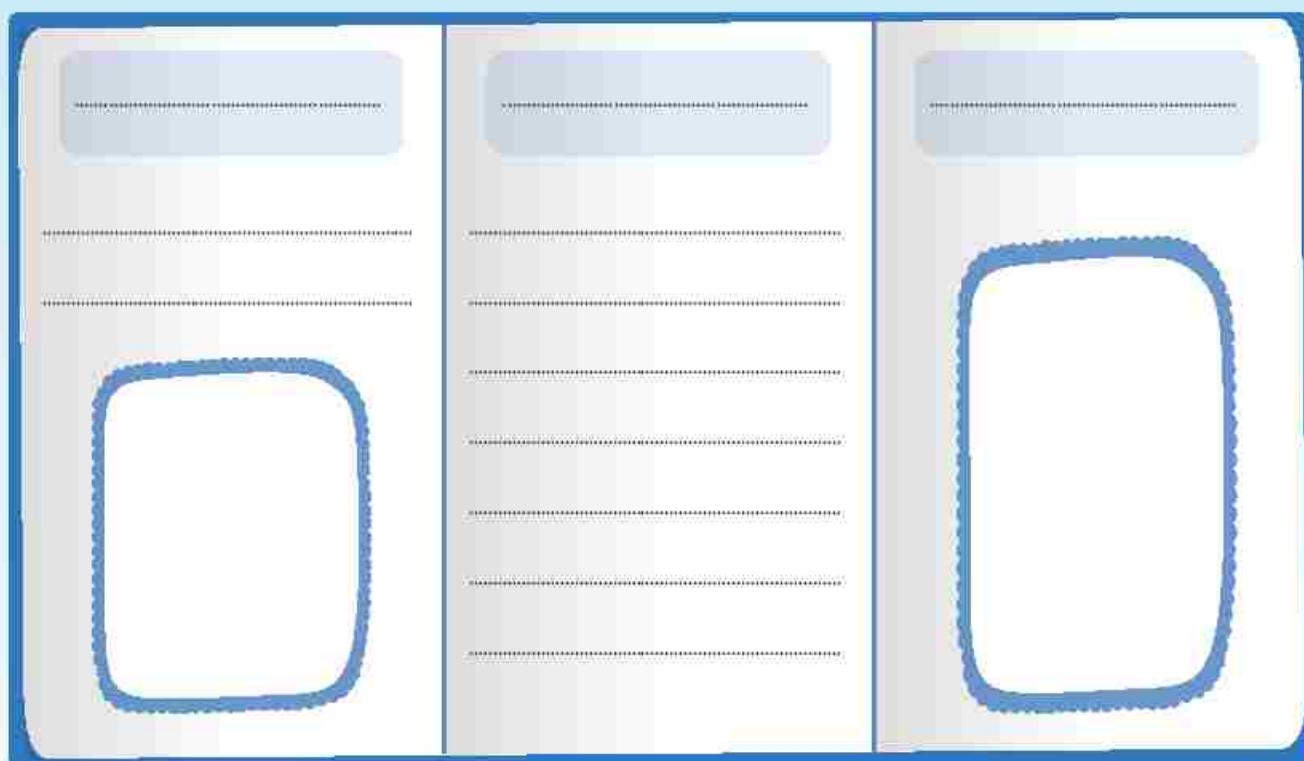
الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

«يُؤكِّدُ عُلَمَاءُ التَّغْذِيَةِ أَنَّ تَناولَ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ رَئِيسَةٍ مَعَ وَجَبَاتٍ خَفِيفَةٍ بَيْنَهَا يُعَدُّ مِنَ الْطُّرُقِ الْفَعَالَةِ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى طَاقَةِ الْجَسْمِ وَوَزْنِهِ الصُّحِّيِّ، وَأَنَّ وَجْبَةَ الْإِفْطَارِ هِيَ أَهْمُ الْوَجَبَاتِ فِي الْيَوْمِ؛ فَيَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَناولَ وَجْبَةً فَطُورٍ مُتَكَامِلَةً فِي الصَّبَاحِ، تَحْتَوِي عَلَى حُبُوبٍ وَبَرْوَتِينَاتٍ كَالْبَيْضِ، وَثَمَرَةٌ فَاكِهَةٌ لِتُعْطِيهِ طَاقَةً لِإِنْجَازِ أَعْمَالِهِ، كَمَا أَكَّدَ الْعُلَمَاءُ أَيْضًا ضَرُورَةَ شُرْبِ الْمَاءِ؛ فَالْإِنْسَانُ يَحْتَاجُ إِلَى شُرْبٍ ثَمَانِيَّةٍ أَكْوَابٍ مَاءٍ فِي الْيَوْمِ».

- ١- يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَناولَ عَدَدَ وَجَبَاتٍ رَئِيسَةٍ فِي الْيَوْمِ.
- ٢- يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى شُرْبٍ .
- ٣- يَجِبُ أَنْ تَحْتَوِي وَجْبَةُ الْإِفْطَارِ عَلَى: .
- ٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مُفْرَدَ (ثِمَار): ، وَمَعْنَى (قُدْرَة): ..
- ٥- اسْتَخْرِجْ كَلِمَةً بِهَا مَدٌ بِالْأَلِفِ: ، وَمَدٌ بِالْوَao: ، وَمَدٌ بِالْيَاءِ: ..

نشاط ٥ اكتب مطوية تختَ على التعاون في البيت، ومساعدة الأَمْ وَالآبِ:



نشاط ٦ يقرأ النصوص، ويفهم، الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٧ يستخدم مفهوم الـ *فَوَاعِدُ اللُّغَةِ* في الكتابة.

الأَهدَافُ:

الموضوع الثالث

رُوْجيِ الرِّبَاضِيَّةُ



قصة الانسلاع: الفوزُ الْحَقِيقِيُّ

استمتع إلى القصة من معلمك:



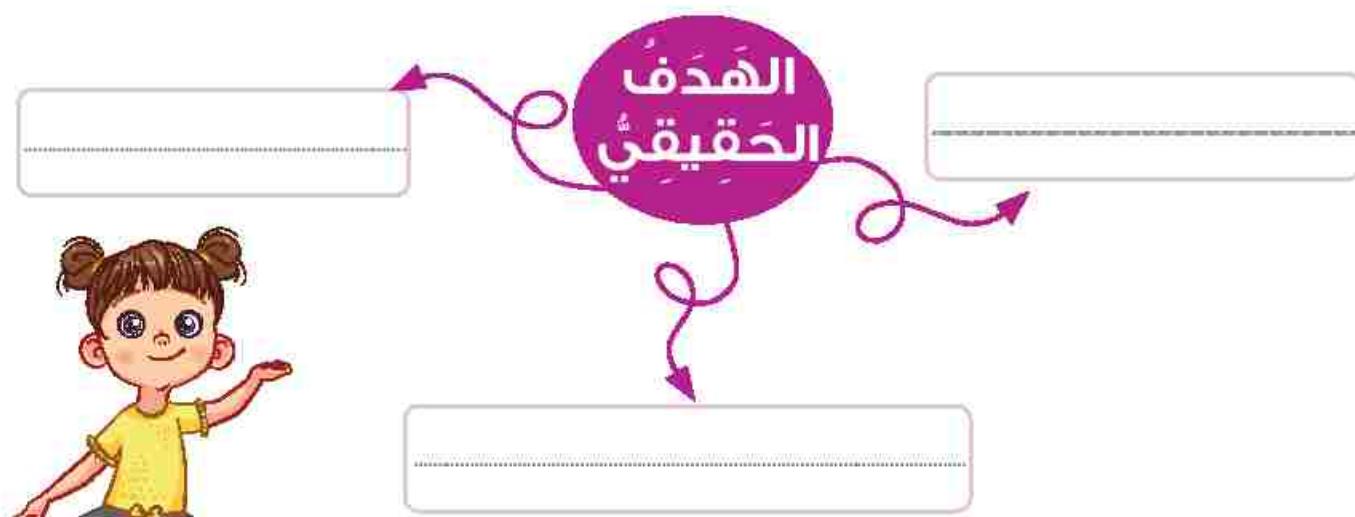
نشاط ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لـ (كرة القدم - السباحة - كرة السلة).
٢- في المباراة الأولى فاز الفريق الأصفر بـ (هدف - هدفين - ثلاثة أهداف).
٣- قرر الفريق الأزرق (الانسحاب - ممارسة رياضة أخرى - التدرب مرة أخرى).
٤- أي الفريقين أعجبك أداؤه: الفريق الأزرق أم الفريق الأصفر؟
ولماذا؟

نشاط ٢ تخيل أنك مدرب الفريق الأزرق وقد خسرت في أول مباراة، ما خططك للفوز في المباراة الثانية؟

١
٢

نشاط ٣ اكتب الهدف الحقيقي من ممارسة الرياضة:



نشاط ١: يحدد وتلخص الفكرة الرئيسية والتفاصيل الداعمة لها في نص مسموع.

نشاط ٢: يفرق بين وجهة نظره ووجهة نظر الكاتب أو شخصيات القصة أو الآخرين.

نشاط ٣: يأخذ المدرس الرئيس المستفاد من النص.

الأهداف:

٤ نشاط صل اسم الرياضة بنوعها:

السباحة

كرة القدم

كرة السلة

كرة اليد

التنس

الجمباز

رُكُوب الخيل

الجودو

رياضة جماعية

رياضة فردية

٥ نشاط أكتب وارسم:

كن رياضيًّا

اذْكُر اسْمَ الرِّياضَةِ الَّتِي تُمارِسُهَا أَوْ الَّتِي
تُحِبُّ أَنْ تُمارِسُهَا وَأَرْسِمْهَا.

اذْكُر مَعْلُومَاتٍ بَسيِطَةً عَنْهَا.



٦ نشاط تخيل أنك لاعب في فريق قد خسر المبارزة:

صف شعورك.

كيف ستتحمس باقي الفريق؟

نشاط ٤: يأخذ ويخلص الفكرة الرئيسية والتفاصيل الداعمة لها في نص مسلموٌ.
نشاط ٥: يكتب فقرة وصفية قصيرة، ليقدمها موقفًا تخيلياً.

الأهداف:



لَا دُخْلُ وَ تَعْلَمُ

نشاط ١ اقرأ ولاحظ، ثم أجب:

كُوكُ

توتُ

ريـر

ليـل

سـاسـا

ماـمـا

الأصواتُ الزَّرقاءُ هيَ حركةٌ (طويلةً - قصيرةً).

الأصواتُ الحمراءُ هيَ حركةٌ (طويلةً - قصيرةً).

نشاط ٢ حدد إذا كانت الكلمات بها حركة قصيرة أم طويلة كما في المثال:



حركة طويلة

حركة قصيرة

الكلمات



قَمَرُ

كِتابُ

مِلْحُ

حَلِيبُ

نُورُ

خُبْزٌ



.....

.....

نشاط ٣ اختر الحركة المناسبة للكلمة:

رـضـة (يـهـ، يـاـ)	سـحـة (بـهـ، بـاـ)
رـبـ (كـوـ، كـوـ)	يـلـ (خـ، خـاـ)
رـةـ (كـوـ، كـوـ)	فـيـقـ (رـ، رـيـ)



الأنشطة ١، ٢، ٣: يفرق بين الحركة الطويلة والحركة القصيرة.

الأهداف:

نَشَاطٌ ٤ أَخْتُبُ الْكَلْمَةَ وَحَذِّ إِذَا كَانَ بِهَا حَرْكَةٌ قَصِيرَةٌ أَمْ طَوِيلَةٌ.



حَرْكَةٌ
قَصِيرَةٌ

حَرْكَةٌ
طَوِيلَةٌ



حَرْكَةٌ
قَصِيرَةٌ

حَرْكَةٌ
طَوِيلَةٌ



حَرْكَةٌ
قَصِيرَةٌ

حَرْكَةٌ
طَوِيلَةٌ



الرِّيَاضَةُ تُسَاعِدُكَ فِي بِنَاءِ قُوَّاكَ وَأَكْتِشَافِ مَوَاهِبِكَ وَقُدرَاتِكَ.

نَشَاطٌ ٥ أَخْتُبُ بِخُطِ النُّسْخَةِ.

.....

.....

.....

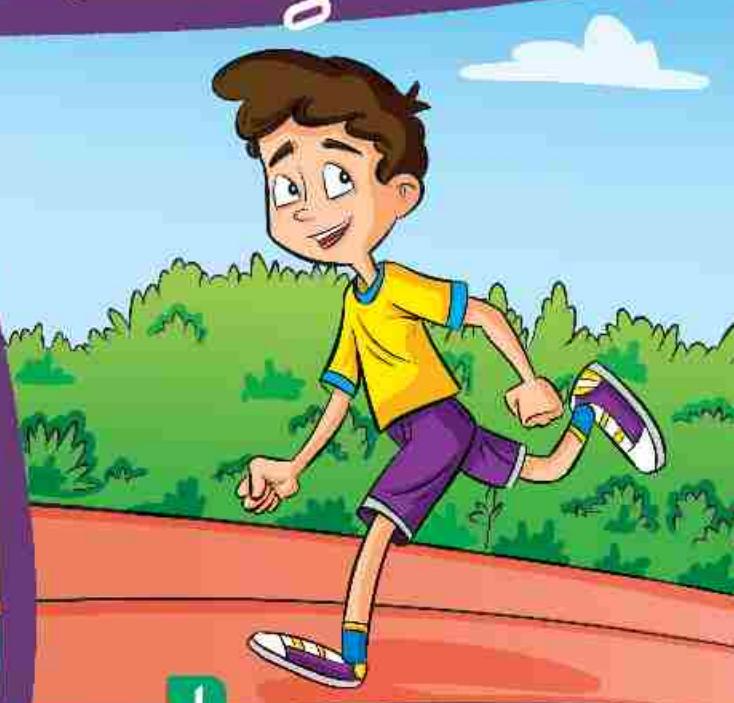
الأَهْدَافُ:

نَشَاطٌ ٤: يُفَرِّقُ بَيْنَ الْحَرْكَةِ الطَّوِيلَةِ وَالْحَرْكَةِ الْقَصِيرَةِ.

نَشَاطٌ ٥: يُخْتَبُ كَلْمَاتٍ وَجَمِيعًا، مَعَ الْأَخْذِ فِي الاعتِبارِ خَطُّ الْحُرْفِ وَالْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْكَلْمَاتِ وَالْجَمِيعِ.

نَشَاطٌ ٦: يُعَرِّضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

قصة (أنا قويٌ)



لاحظ أنس عدم انتظام زملائه بالفصل في الذهاب إلى التمرين، وأنهم لا يقدرون أهمية ممارسة الرياضة.

أخي أنس معروف بحبه الشديد للرياضة؛ فهو يمارس الرياضة منذ الصغر، ويشجع الجميع عليها.



فقلت له: «ما رأيك في عمل مجلة حانط مدرسية للتغريف بأنواع الرياضات وفوائدها بالتعاون مع زملائك بالمدرسة؟ وأن تقوم كل مجموعة باختيار رياضة ما، والبحث عن أهميتها».



قال لي: «أريد طريقة تساعد زملائي بالفصل في معرفة أهمية ممارسة الرياضة للحصول على جسم صحي».



تحمس زملاء أنس، وبدأت كل مجموعة في جمع المعلومات.

اكتشف الطالب حفانق عن أهمية الرياضة.

أعجبته الفكرة، وقال لي: «سأجتمع غداً مع زملائي لمناقشة الفكرة وتقسيم المجموعات».

مجلة أنواع الرياضيات
وفوائدها

عمل جماعي لطلاب الفصل ...

وبعد انتهاء العمل تم وضع المجلة على الحائط، واجتمع الطلاب لقراءتها.

وبعد فترة، لاحظ أنس التزام بعض زملائه بحضور التمارين الرياضية.



١ فَكْرٌ

نشاط ١ أخوك لا يريد ممارسة الرياضة، ففكّر في فكرة تحمسه على ذلك، وادرك خطوات فكرتك:

الفكرة

الخطوات



٢ اقراً واكتشف

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:



معلومات صحيحةٍ

الحِرْصُ

يعرِفُوا قيمةً

استِمْرَارٍ

الكلمات الملونة

ال Definitions

- أذهب لزار جدتي ب.....
- على الآباء أن..... الأسرة.
- المجلة العلمية مليئة ب..... عن الحيوانات.
- من أسباب النجاح على أداء الواجبات المدرسية.

- أذهب لزار جدتي بانتظام.
- على الآباء أن يقدروا الأسرة.
- المجلة العلمية مليئة بحقائق عن الحيوانات.
- من أسباب النجاح الالتزام بـأداء الواجبات المدرسية.

الأهداف:

نشاط ٣ تحدّد الفكرة الرئيسية في النص.

نشاط ٤: يستخرج الكلمات غير المعروفة بأساليب مختلفة كال شيئاً فشيئاً واستخدام مترادفات.

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- أ تَخَيِّر الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**
- أنس معروف بحبه الشديد لـ **(الطعام - الرياضة - القراءة)**.
 - جلس أنس يفكّر في طريقة تساعد زملاءه على **(ممارسة الرياضة - المذاكرة - النّظافة)**.
- ب أكمل: الفكرة هي عملٌ ... للتعريف**
- ج استخرج من القصة مفرد (فكّر) ، وجمع (زميل) .**
- د تخيل أنك بطل القصة، وفكّر ماذا ستفعل.**

نشاط ج أكمل بما يلي:

فكرة

التزم

تقدير

الزملاء

انتظام

قررت أن يقوموا بتنفيذ تشجيع الأطفال على تناول الطعام الصحي. وبالفعل اجتمعوا أسبوعياً بدوره حتى قاموا بتصوير مسرحية قصيرة، وعرضوها على «الإنترنت» لتحث الأطفال على تناول الطعام الصحي وأهمية الجسم الصحي.

نشاط د اكتب أصل الكلمات كما في المثال:

مزرعة

ملعب

مدرسة

مزارع

زراعة

لاعب

لعبة

مدرس

دراسة



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط (ب) يجب عن أسللة تظهر فهمه للنص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

نشاط (ج) يختار كلمات لابصال المعنى، والأسلوب المزاج.

نشاط (د) يتعرف الكلمات المشتقة من الحذر لنفسه.

نشاط (هـ) يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب:



طلبت المعلمة من كُلّ تلميذ أن ينظر إلى يمينه، ويتعرّجَ من الجالس بجانبه تعجبًا جميلاً، فقالوا:

ما أَعْظَمَ خُلُقَكَ!

ما أَحَلَى ابتسامتك!

ما أَرْوَعَ تَسْرِيحةَ شَعْرِكَ!

ما أَجْمَلَ ثُوبَكَ!

١- بدأ كل جملة بكلمة .

٢- انتهت كل جملة بعلامة ترقيم .

٣- هذه الجملة أسلوب (استفهام - تعجب - نفي).

٤ لاحظ وتعلم

نشاط اضع خطواتك أسلوب التعجب:



• ما أَفْضَلَ الخُروجَ مع الأَهْلِ وَالْأَقْرِبَاءِ!

• لَمْ أَتَنَاوِلْ طَعامِي حَتَّى الآن.

• مَا لَوْنُ حَقِيقَتِكَ؟

• مَا أَجْمَلَ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ!

• مَاذَا أَكَلْتَ الْبَارِحةَ؟

• مَا أَعْظَمَ رُوحَكَ الرِّيَاضِيَّةَ!

٤.٣ (ا): يتوصّل إلى مفاهيم جديدة (أسلوب التعجب).

الأهداف:

استخدم أسلوب تعجب كما في المثال:

نشاط ب

الفيل ضخم. ما أضخم الفيل!

الفوز جميل. ما أجمل الفوز!

الطايرة سريعة.

الكتاب عظيم.

الرياضة جميلة.

الرحلة ممتعة.

عِز عن الصورة بثلاث جمل بها أسلوب تعجب:

نشاط ج



٥ شارك

أ) قم بعمل استطلاع رأي بين عشرة من الأصدقاء في النقاط الآتية:

نشاط أ

هل يمارسون الرياضة؟ وما اسم الرياضة؟ وهل يمارسونها بشكل دوري؟ وكيف ساعة أسبوعياً؟ وأين يمارسونها؟
بعد جمع الاستطلاع، قم بمشاركة النتائج مع فصلك أو مجتمعك.

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

١) نشاط (ب): يتوجّل إلى مقاهيم جديدة (أسلوب التعجب).

٢) نشاط (ج): يستخدم قواعد اللغة (أسلوب التعجب) في الكتابة.

٣) نشاط (د): يستخدم الوسائل الإلكترونية، ووسائل العرض البصرية لعرض فكره بشكل مغير، ويعزز من فهم هذه الفكرة.

الأهداف:

٤) نشاط (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

نَصَّ فَعْلُوْقَاتِي: أَصْفَرُ سَبَّاكَةٌ

١ فَحْكُر

نشاط لاحظ الصور، وفُحّر مع زملائك: هل يمارس هؤلاء الأطفال الرياضة؟



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمات الملوقة مما يلي:



مِيدَالِيَّة

كَثِيرَةً

الأُولَمَبِيَّةِ لِذَوِيِ الإِرَادَةِ

يُوازنُ

كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَتْ



• أَشْعُرُ بِالحَمَاسِ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ الْمُسَابَقَاتِ

• أَخْتَيَ حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى
الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

• الطَّفْلُ الْمُنَظَّمُ بَيْنَ وَقْتِ
الدُّرَاسَةِ وَوَقْتِ اللَّعِبِ.

• وَقْتُ الامْتِحَانِ أَذَكِرُ مُذَكَّرَةً

• أَعْطَتْنِي مُعَلِّمَتِي عِنْدَ الفُوزِ
فِي الْمُسَابَقَةِ.

• أَشْعُرُ بِالحَمَاسِ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ الْمُسَابَقَاتِ

• أَخْتَيَ نَاضَلتْ حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى المَرْكَزِ
الْأَوَّلِ.

• الطَّفْلُ الْمُنَظَّمُ يُوَفِّقُ بَيْنَ وَقْتِ
الدُّرَاسَةِ وَوَقْتِ اللَّعِبِ.

• وَقْتُ الامْتِحَانِ أَذَكِرُ مُذَكَّرَةً مُكْتَفَةً.

• أَعْطَتْنِي مُعَلِّمَتِي وَسَاماً عِنْدَ الفُوزِ
فِي الْمُسَابَقَةِ.

الأهداف:

نشاط (١) يُحدِّدُ الفكرة الرئيسيَّة في النص

نشاط (٢) يشتَتِّنُ الكلمات غير المعرفة بأساليبٍ مختلفة، كالشيءيَّات واستخدام متَّرادفات.

نَصْ نَهْلُوكَاتِي: أَصْغَرُ سَبَّاكَةٍ



أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاكَةٍ بِالْبَارِمَبِيَّةِ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقِيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَّةِ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ؛ السَّبَّاكَةُ «آيَةُ اللَّهِ أَيْمَنُ عَبَاسُ».

آيَةُ مُنْذُ ولَادِتِهَا مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ حُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرَ بَطَلَةً فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولَمْبِيَّةِ وَالْبَارِمَبِيَّةِ.

التَّحَقَّتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلْسَّبَّاكَةِ لِذَوِي الإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤،

وَنَاضَلَتْ لِتُشَارِكَ فِي بُطُولَاتِ عَالَمِيَّةِ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاكَةً مِصْرِيَّةً وَعَرَبِيَّةً تُشَارِكُ فِي بُطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولَمْبِيَّةِ، وَعُمُرُهَا لَمْ يَتَجَاوزِ الْ٦٦ عَامًا.

أَحْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَّتَيْنِ (فِضَّيَّةً وَبَرُونِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارِمَبِيَّةِ بِالْمَكْسِيْكِ عَامَ ٢٠١٧ وَعُمُرُهَا ١٧ عَامًا.

اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوقِّفَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكْتَفَفَةِ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ.

حَصَّلَتْ آيَةُ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السَّبَّاكَةِ الْمِصْرِيَّةِ.



نشاط ب بعد قراءتك النص أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

- ١- آيَةٌ هِيَ أَوْلُ وَأَصْغَرُ سَبَاحَةً (بارالمبيّة - أولمبيّة - محلّيّة) فِي مِصْرَ.
- ٢- أَخْرَزَتْ آيَةً (ميداليّة - ثَلَاثَ مِيدَالِيَّاتٍ - مِيدَالِيَّتَيْنِ) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ بِالْمَكْسِيْكِ.
- ٣- التَّحَقَّتْ آيَةً بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسَّبَاحَةِ عَامَ (٢٠١٨ - ٢٠١٦).

٤ ب أَكْمَلْ: لِكَيْ تُحَافِظَ آيَةً عَلَى مُسْتَوَى دراستها

مُفْرَد (الأوطان):

اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصْ مُضَادًّا (أَكْبَرً):

٥ د اَكْتُبْ مَا يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ آيَةَ تَتَحَلَّ بِالْقُوَّةِ وَالْإِصْرَارِ لِتُحَقِّقَ هَدْفَهَا.

نشاط ج ضع كُلُّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبُ:

ذوِي
الإِرَادَةِ

مُكَثَّفَةٌ

تُوقُّفُ

وِسَامٌ

جاءَنَا مَوْلُودٌ جَدِيدٌ، وَاكْتَشَفْنَا أَنَّهُ مِنْ فَتَحَدَّثَتْ مَعَ أُمِّي عَنْ أَنْسَابٍ طَرِيقَةٍ لِلتَّعَامِلِ مَعَهُ فَأَخْبَرْتُنِي بِأَنَّهُ يَخْتَاجُ إِلَى تَمَارِينَ لِكَيْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى الاعْتِمَادِ عَلَى نَفْسِهِ وَكَانَتْ أُمِّي بَيْنَ أَخِي وَبَيْنَنَا، وَلِهَذَا أُرِيدُ أَنْ أُعْطِيَ أُمِّي الْأُمُّ الْمِثَالِيَّةِ.



٦ نشاط د تخيل وفكّر كيف وصل ذوو
الإرادة لتحقيق هذا النجاح:

نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلّمك.

١ نشاط (ب): تحيّب عن أسئلة نظير فهمة للنص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

٢ نشاط (ج): يتعرّف العلاقة بين الكلمات واستخدامها في الحياة.

٣ نشاط (د): يختار كلمات وحملها لإيصال المعنى والأسلوب المزاج.

٤ نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط أ اقرأ، ثم أجب:

- تناولت صديقتي الغداء **أمس** في المطعم.
- صديقتي **قضت** الإجازة **العام الماضي** في الإسكندرية.
- تتناول صديقتي الغداء **الآن** في المطعم.
- صديقتي **ت قضي إجازة هذا العام** في الإسكندرية.

اختر:

(حدث ما زال يحدث - حدث انتهى).

١- الكلمات (**الآن - هذا العام**) تدل على:

(حدث ما زال يحدث - حدث انتهى).

٢- الكلمات (**أمس - العام الماضي**) تدل على:

(أفعال ماضية - أفعال مضارعة).

٣- الفعلان (**تناول - قضي**), هي:

(أفعال ماضية - أفعال مضارعة).

٤- الفعلان (**تناولت - قضت**), هي:

نشاط ب اقرأ ولاحظ وأكمل كما في المثال:



- صنعت زينة قبعة جميلة.

- صنع سامر قبعة جميلة.

- شاهد سامر غروب الشمس من النافذة.

..... زينة غروب الشمس من النافذة.

- رسم سامر صورة لمجلة المدرسة.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اقرأ الأفعال الآتية وضاغها في المكان المناسب:

أغلق

تشتري

يجري

جلس

تنام

بدأ

فعل
مضارع

فعل
ماضٍ

الأهداف:

١ نشاطا ٣، ٤ (أ): ينوط إلى مقاهم جديدة (الفعل الماضي).

نشاط ب

غيّر عن كل صورة مستخدما الفعل الماضي.



نشاط ج

حول الجملتين الآتتين من زمن المضارع إلى الماضي:

١- يَقْضِي الرِّيَاضِيُّ أَمْتَعَ الْأَوْقَاتِ فِي التَّمْرِينِ.

٢- يَقْطِفُ الْفَلَاحُ الشَّمَارَ مِنَ الشَّجَرَةِ.

٥ شارك

نشاط أ فكر في شيء يتطلب منه المثابرة وترى أن تتحققه وتأصل إليه
وشاركه مع زملائك:

نشاط ب اكتب ما يملي علىك:

نشاط ب، ج: يستخدم قواعد الأفعال في الكتابة.

نشاط ج (أ): - يكتب حملة كاملة مستخدما علامات الترقيم.

- يشارك بفاعلية في مجموعة من النقاشات التعاونية مع زملائه ومعلميه في

مجموعات صغيرة وكبيرة.

نشاط ج (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَمُوذِجٌ لِكتَابَةِ قَصَّةٍ مُصوَرَةً

نشاط ١ اقرأ القصة، ثم أكمل:



مسابقة
الشطرنج



١ سَجَلْتُ اسْمِي فِي مُسَابِقَةِ الشِّطْرَنْجِ أَعْلَنْتُ عَنْهَا إِدَارَةُ النَّادِيِّ.



٢ ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ المُسَابِقَةِ، وَبَدَأْنَا اللَّعِبَ .. كَانَ الْمُنَافِسُ ذَكِيًّا، وَأَوْقَعَ بِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ، حَتَّى شَعَرْتُ بِالْأَرْتِبَاكِ وَالْخَوْفِ مِنَ الْخَسَارَةِ.



٣ حَاوَلْتُ التَّرْكِيزَ عَلَى الْفَوْزِ وَعَمِلْتُ خُطْبَةً؛ لِجَتَازِ الْمُسَابِقَةِ، وَلِكِنَّ الْمُنَافِسَ سَبَقَنِي، شَعَرْتُ بِالْإِحْبَاطِ الشَّدِيدِ وَالْغَضَبِ.



٤ وَلِكِنْ تَذَكَّرْتُ أَخْلَاقَ الرِّيَاضِيِّينَ، فَقَمْتُ بِالسَّلَامِ عَلَيْهِ، وَتَهَنَّئْتُهُ عَلَى الْفَوْزِ.

الْبِداِيَةُ:

الْمُشَكِّلَةُ:

النَّهَايَةُ:

عنوان
القصة

الشَّخْصِيَّاتُ:

الْمَكَانُ:

الْزَمَانُ:

الأَهْدَافُ:

نشاط ١ حل لركيب النص.

نَمُوذِجٌ كِتَابَةِ قِصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ

نشاط ٢ اقرأ القصة، ثم أحمل:



١ في صباح يوم مبارأة «ماراثون الأولمبية» كان المتسابقون من كل بلاد العالم يستعدون للبدء.



٢ بدأ السباق، وجرى كل متسابق بهمة، وكل شخص منهم هدفه الفوز.



٣ في منتصف وقت السباق، أصيب أحد المتسابقين بالتعب والإرهاق، وتوقف عن الجري.

٤

حَدْدِ:

- ١- الشخصيات
- ٢- الزمان والمكان
- ٣- المشكلة
- ٤- تخيل نهاية للقصة، وارسمها، واكتبها بصيغة الماضي.
- ٥- ضع عنواناً للقصة.

نشاط ٣: يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات الملائمة لتنبيه في النص.

الأهداف:

٧٠

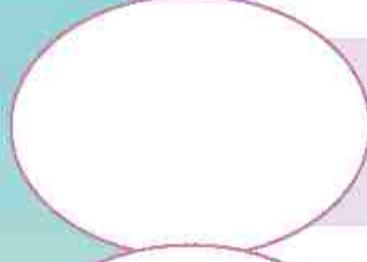
كتابه قصه مصورة

نشاط ٣ ازشم واختب قصه مصورة تعبر عن الزوج الرياضي:

استخدم القاموس المصوّر: ليعينك على استخدام مفردات جديدة في كتابة القصّة.



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

تأكد من اشتغال القصّة على:

استخدام كلماتٍ من القاموس

شخصياتِ القصّة

علاماتِ الترقيم

عنوانِها

مَكَانِهَا وَزَمانِهَا

أَنْ تَكُونَ مُرْتَبَةً وَوَاضِحةً

استخدام صيغة الماضي

نشاط ٣ - يكتب مقصضاً للحداث حقيقة أو متخيلة مستخدماً الأساليب الفعالة والتفاصيل المختاراة بعناية، والأحداث المرئية والمنظمة

- يعبر عن أحداث حقيقة أو متخيلة باستخدام تفاصيل موحية، وترتيب واضح للأحداث.

- يستخدمه قافية مصطلحات، وقواميس مخصوصة للمترددين، ويستخدم معاني الكلمات والجمل.

الأهداف:

تقدير رأي الكتاب



أحاول أن التزم

التزم بعض الوقت

التزم معظم الوقت

التزم دائماً

معايير التقييم

عنوان القصة

مكان وزمان القصة

شخصيات القصة

أحداث مرتبة وواضحة

استخدام كلمات من القاموس

استخدام صيغة الماضي

الكتابة بخط واضح

الإملاء الصحيحة

علامات الترقيم



أعد كتابة القصة مرة أخرى مع تصويب أخطائك.

يراجع الكتبة الشخصية، لينقذها من الأخطاء والذمم.
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:





لَا حَظْ وَلَا تَعْلُمْ

نَشَاط١ فَكِّرْ وَضْعَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جَمْلِ مِنْ تَغْبِيرِكَ:

- رياضة
- حقائق
- يُقدر



نَشَاط٢ اَنْظِرْ وَعَبِّرْ مُسْتَخْدِمًا الفَعْلَ الْمَاضِيَّ:



نَشَاط٣ حَوْلَ الْجَمْلِ الْأَتِيَّةِ مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجِبِ:

الطَّائِرَةُ سَرِيعَةً.

الوَلَدُ طَيِّبٌ.

البِّنْتُ ذَكِيَّةً.

نَشَاط١: يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ وَيَسْتَخْدِمُهَا، وَيَحْذُدُ الْعِبَاراتِ الْمُنَاسِبَةِ لِلشَّيَاقِ فِي النَّصِّ.
نَشَاط٢ (٣): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

«في المُنافساتِ الرِّيَاضِيَّةِ عَلَيْنَا أَنْ نَتَحَلَّ بِمَجْمُوعَةِ مِنَ القييمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ؛ كَضَبْطِ النَّفْسِ، وَالاحْتِرَامِ الْمُتَبَادِلِ لِكَيْ نَتَقْبِلَ الْخَسَارَةَ بِشَكْلٍ سَوِيًّا، وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ حَدِيثًا (الرُّوحُ الرِّيَاضِيَّةُ)؛ لَأَنَّ الْفُوزَ وَالْخَسَارَةَ مُتَبَادِلَانِ، فَلَا أَحَدٌ يَفْوَزُ دَائِمًا، وَلَا أَحَدٌ يَخْسِرُ دَائِمًا، وَلِكِنْ هُنَاكَ فَائِزٌ جَيِّدٌ وَخَاسِرٌ جَيِّدٌ. إنَّ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ يَكُونُ هَدْفُهَا الْمُشارَكَةُ، وَالتَّعَارُفُ، وَالْمُتَعَةُ، وَالحِفَاظُ عَلَى صِحَّةِ الْجِسمِ».

- ١- تَقْبِيلُ الْخَسَارَةِ يُطْلَقُ عَلَيْهِ
- ٢- هَدْفُ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ هُوَ
- ٣- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ.
- ٤- اسْتَخْرُجْ مِنَ الْفِقْرَةِ جَمْعًا «لُعْبَة»: ، وَمُضَادًّا «فَوْز»: ، وَكَلِمةً بِهَا حَرْكَةً طَوِيلَةً: ، وَأُخْرَى بِهَا حَرْكَةً قَصِيرَةً: .
- ٥- جُذُورُ كَلِمةِ «الْخَسَارَةِ» هِيَ:

نشاط ٥ اكتب قصة قصيرة من ثلاثة مشاهد عن طفل يلعب مباراة وخسر:

١

٢

٣

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الفرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

قَامُوسُ الْكِلَاتِ الْصَّوْرَةِ



ప్రాణ స్వర్గ



نشاط | أجب، ثم قرأ

في حفلة نهاية العام، قامَتِ المَدْرَسَةُ بِتَكْرِيمِ الطَّالِبِ خَالِدٍ بِلَقْبِ «الطَّالِبِ الرِّيَاضِيِّ»، وَذَلِكَ لِحُصُولِهِ عَلَى مِيدَالِيَّةٍ ذَهَبِيَّةٍ بِالْأُولُمُبِيَّاتِ.. تَحَدَّثَ خَالِدٌ إِلَى زُمْلَائِهِ قَائِلاً: أَنْصَحُكُمْ بِتَنَاوِلِ الطَّعَامِ الصَّحيِّ، وَالاِهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ باسْتِمْرَارٍ؛ لِتَحَافِظُوا عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِكُمْ.

(أ). ضع علامة (✓) أو (X)

- ١- فاز خالد في مسابقة الرسم.
٢- نصح خالد زملاءه بتناول طعام صحي.
٣- كان خالد طالباً رياضياً.
٤- يحب خالد شراء الطعام من الباعة الجائلين.

(ب). استخراج من الفقرة:

مُفرَد «طُلَاب»: ، وَجْهَلَةً بِهَا لَامْ تَعْلِيل:

فَعْلًا مُضارِعاً: **فَعْلًا مَاضِيًّا:**

نشاط ٢ | مطلوب، بما هو أكمل

- ١- مَا أَجْهَمَ لِ الزُّهْرَ وَرَ الْزُّهْرَ مِنَ الْحَدِيقَةِ .

٢- الْطَّعَامَ الَّذِي تَصْنَعُهُ أُمُّي !

٣- يَدِيكَ قَبْلَ تَناولِ الطَّعَامِ

٤- (فِعْلُ أَمْرٍ، وَ عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

(أَسْلُوبُ نَهْيٍ)

(أَسْلُوبُ تَعْجِبٍ)

(عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

٣ نشاط عَبِرْ عَنِ الصُّورَةِ فِي ثَلَاثَ جُمْلَ:



الأهداف:

- نشاط١: يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نص.
- نشاط٢: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

مُجَمِّعِي الصَّغِيرُ

المِخْوَرُ الْأَوَّلُ

صاحبٍ	صَاحِ	في أولِ الصَّبَاحِ	مُبَكِّرًا
اهداً	تَمَهَّلْ	التردُّدِ	الْحَيْرَةِ
تسَرُّع	تَتَعَجَّلُ	غَيْرِ	سَوَى
نظِيفًا	طَاهِرًا	الْفُوْطَةِ	الْمِنْشَفَةِ
انتِقالِ الأمْرَاضِ	الْعَدُوِيِّ	حِمَاءَةِ	وَقَائِيَّةِ
		أَنْصَحُكَ	أُوصِيكَ

المَوْضُوعُ
الْأَوَّلُ

أساسٌ	قَاعِدَةٌ	طاولَةٌ	مَائِدَةٌ
القدرةُ	الْطَّاقَةُ	الذِّي بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ	الْمُكْتَامِلُ
أَغْلَاثُ	قَمَمَتِهِ	السَّعَادَةُ	الْهَنَاءُ
البدَانَةُ	السُّمْنَةُ	الْعَافِيَّةُ	الشَّفَاءُ

المَوْضُوعُ
الثَّانِي

كافَحْتُ واجْتَهَدْتُ	نَاضَلْتُ	استِمْرَارٌ	إِنْتِظَامٌ
كَثِيرَةٌ	مُكْتَنَفَةٌ	يَعْرِفُوا قِيمَةَ	يُقْدِرُوا
مِيدَالِيَّةٌ	وَسَامَّا	مَعْلُومَاتٍ صَحِيحةً	حَقَائِقٍ
يُوازنُ	يُوْفُقُ	الْحَرْصُ	الْإِلْتَزَامُ
		الْأُولَمْبِيَّةِ لِذَوِي الإِرَادَةِ	الْبَارِمِيَّةِ

المَوْضُوعُ
الثَّالِثُ



المَحْوَرُ الثَّانِي

الْعَالَمُ مِنْ دَوْلَى

(الْأَهْذَمُ بِعَالَمِنَا)



الموضوع الأول

الكَوْكُبُ الَّذِي رَجَّلَشْ عَلَيْهِ



قصة الانسلاخ: فكرة وقلوقة

اسمع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ رتب الخروف وكون الكلمات لتحدد أصل الأشياء:



م - ح - ق

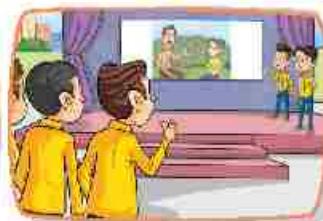


خ - ب - ش



ل - م - ر

نشاط ٢ رتب الصور حسب ترتيب أحداث القصة، ثم أجب:



• المشهد الذي أعجبك كثيراً:

• سبب إعجابك به:

نشاط ٣ اختر الإجابة الصحيحة:



- ١- كان ماجد وصديقه هاني في مهمة لعمل (مجلة حائط - نشاط إذاعة مدرسية - قصة خيالية).
- ٢- كانت الإذاعة المدرسية عن (الحيوانات البحرية - الصناعة من الموارد الطبيعية - الغابات في العالم)
- ٣- أحضر العم سالم ل Mageed هدية عبارة عن (عصير برتقال طبيعي - كاكاو من ساحل العاج - بن من البرازيل)
- ٤- أوحى Mageed العم سالم لـ (يعمل كعكة لذيذة بالكاكاو - يشرب الكاكاو كل يوم - بفكرة الإذاعة المدرسية)

الأنشطة ١، ٢، ٣ - يحدد الفكر الرئيسي والتفاصيل الداعمة لها في نص مقتروء بصوت عال.

الأهداف:

- يحدد الرسالة أو الدرس الرئيس المنسقated من النص.

صل اسم البلد بالموارد الطبيعية الذي ينميّه:

نشاط ٤

الصين



البرازيل



الهند



ساحل العاج



شجرة توابل



نبات البن



نبات الكاكاو



الفحم



اقرأ تعريف (الموارد الطبيعية) ثم ارسم دائرة حول صورها:

الموارد الطبيعية: هي كلّ ما تُوجّه الطبيعة للإنسان ليقائمه أو استخدّامها في بناء حضارته.



أختر شيئاً مما حولك وابحث عن مصدره الأصلي وارسمه، ثم شاركه مع زملائك بالفضل:



(٥) نشاطاً (٤)، يحدد الفكر الرئيسي والتفاصيل الداعمة لها في نص مقتوه بصوت عال.

(٦) نشاط (٦) يعرض معلوماته ونتائجها وما توصل إليه والفكر الداعمة لها بطريقة تساعد المستمعين.

الأهداف:



لاحظ وتعلّم

نشاط ١ اقرأ ولاحظ، ثم أحمل:

يَجْرِي

جر

يَسْمُو

سم



يَرْوِي

روي

يَعْلُو

علا

يَشْفِي

شفى

دَنَا

دنا

نشاط ٢ املأ الفراغ بالفعل المناسب وانتبه لنهاية الفعل:

فِعْلٌ مُضَارِعٌ



يَعْفُو

يَنْمُو

يُعْطِي

فِعْلٌ مَاضٍ

سَقَى

اعْتَدَنَى

اَخْتَفَى



نشاط ٣ اقرأ الكلمات وصنفها بالجدول:



أَعْطَى

يَرَى

يَسْعَى

رَأَى

يَرْتَدِي

يَسْتَلِقِي

كَلِمَاتٌ تَتَنَهَّيُ بِبَاءٍ

كَلِمَاتٌ تَتَنَهَّيُ بِالْفَيْلَةِ

الأنشطة (١ - ٣)، يميز الألف اللينة لطفاً وكتابه.

الأهداف:

نشاط ٤ أكتب الحرف الناقص:



بنَتْ الطَّفْلُ الْبُرْجَ بِالْمُكَعَّبَاتِ.



رَمَ أَحْمَدُ الْمِنْدِيلَ عَلَى الْأَرْضِ.



سَقَ الطَّفْلُ وَرْدَتَهُ.



رَأَ الْوَلْدُ الْقَمَرَ لَيْلًا.

نشاط ٥ اقرأ الكلمات الملونة ولاحظ الصوت الأخير:

«ذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَهُنَاكَ رَأَتْ عُصْفُورًا عَلَى الشَّجَرَةِ فَقَامَتْ بِتَضْوِيرِهِ حَتَّى طَارَ».

ماذا لاحظت؟

نشاط ٦ أكتب بخط النسخة:

تَحْتَلُ مِصْرُ الصَّدَارَةَ فِي زِرَاعَةِ الْقُطْنِ.



نشاط ٧ أكتب ما يملئ عينيك:

- ١) نشاطاً (٤، ٥): يميز الألف اللينة نطقاً وكتابه.
- ٢) نشاط (٦): يكتب كلمات وجملة، مع الأخذ في الاعتبار حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجمل.
- ٣) نشاط (٧): يوظف مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

قصة (في منزلي فراشة



١ في فصل الربيع ذهبت «هنا» إلى جدها في الريف، وأثناء تجولها بين الحقول والأشجار رأت فراشة جميلة ألوانها جداً، ووقفت وهي مبهورة بجمالها لتلتقط صوراً لها.



فرحت «هنا» كثيراً بهدية جدها، وعند عودتها إلى بيته سالت والدتها قائلة: لقد أحببت هذه الدودة.. ولكن يا أمي، كيف أهتم بها؟

٢ عندما لاحظ الجد اهتماماً بالفراشات أعطاها دودة قرزاً هدية، ووضعها في صندوق مصنوع من الكرتون، ويخطط له بعض التقويب، وأوصاها بإطعامها ورق التوت.





٤

بعد أيام، بدأت الدودة في نسج شرنة من خيوط الحرير حول نفسها، وهو ما أثار اهتمام «هنا»، فسألت أمها: ما الذي يحدث للدودة يا أمي؟



٥

ردت أمها: بالفعل، عليك أن تهتم بيها برعايتها، وإتاحة الظروف الملائمة لتحافظي عليها.. وستتعجبين يا «هنا» مما سيحدث لها.

٦

قالت الأم: تنسج الدودة هذه الشرنة حول نفسها، وعليك يا «هنا» أن تستمري في مراقبتها داخل الصندوق. بعد مرور أسبوعين وجدت «هنا» الشرنة بها ثقب صغير، وفراشة تطير في الصندوق، فصاحت: يا أمي.. يا أمي، انظري ماذا حدث للشرنة؛ لقد خرجت منها فراشة.



٨٥

قالت الأم: نعم يا «هنا»؛ فإن هذه الدودة تسمى دودة القر، وتستخدم هذه الشرنة في صناعة الحرير، وتبيض هذه الفراشة بيضة يتفقس ويخرج منه دودة أخرى، وهذه هي دورة حياة دودة القر.



١ فَخْ

اِرْسِمُ الْحَيْوَانَ الَّذِي تَرَبَّىْهُ أَوْ تَوَدُّ تَرَبِّيَتَهُ فِي بَيْتِكَ:

نَشَاط



٢ اَفْرَا وَاَكْتَشِفُ

اِخْتُرُ الْمَعْنَىَ الْمُنَاسِبُ لِلْكَلْمَاتِ الْمُلْوَنَةِ مِمَّا يَلِي:

نَشَاط

السَّيْرُ

الجَمِيلَةُ

الْمُنَاسِبَةُ

الحِفَاظُ عَلَىْ

فُتْحَاتُ ضَيْقَةُ



- أَحْبَبْ في الأسواق مع أمي.
- في الربيع أَسْتَمْتَعُ بِرُؤْيَةِ الزُّهُورِ
- نَصْنَعُ بِالنَّوْلِ مَفَارِشَ بِهَا
- سَافَرْتُ جَدِّي، وَقَمْتُ بـ قِطْطَهَا حَتَّى تَعُودَ.
- أَرْتَدِي الْمَلَابِسَ لِحَالَةِ الجَوِّ.



- أَحْبَبْ التَّجَوُّلُ في الأسواق مع أمي.
- في الربيع أَسْتَمْتَعُ بِرُؤْيَةِ الزُّهُورِ الجَذَابَةِ.
- نَصْنَعُ بِالنَّوْلِ مَفَارِشَ بِهَا ثَقُوبَ.
- سَافَرْتُ جَدِّي، وَقَمْتُ بِمُرَاعَاةِ قِطْطَهَا حَتَّى تَعُودَ.
- أَرْتَدِي الْمَلَابِسَ الْمُلَاقِةَ لِحَالَةِ الجَوِّ.

نَشَاط (١): يَحْذِدُ الْفَكْرَةُ أَوْ الْمُوْضُوعَاتِ الرَّئِيْسَةِ لِلنُّصْ.

نَشَاط (٢): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجَمْلَةِ، لِيَسْتَتَّجِعُ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:



١ تَحِير الصَّوَاب مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ:

١- ابْهَرْت «هَنَا» بِجَمَالِ (الْحَقْلِ - الْفَرَاشَةِ - الْعُصْفُورِ).

٢- أَعْطَاهَا جَدُّهَا (قَطْةً - دُودَةً قَرْزً - وَرْدَةً) هَدِيَّةً.

ب أَكْمَلْ: يَسْتَخْدِمُ الْإِنْسَانُ خُيُوطَ الشَّرْنَقَةِ فِي صِنَاعَةِ

ج استَخْرَجْ مِنَ الْقِصَّةِ:

- جَمْعَ (ثَقْبٍ) - مُضَادَ (حَزَنٌ) - مُضَادَ (حَزَنٌ) - مُضَادَ (تُهْمِلُ)

د ماذا تَحْتَاجُ دُودَةُ الْقَرْزِ لِتَنْبُو؟

ه صِفَّ شَخْصِيَّةً «هَنَا» فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ.

نشاط ج اكتب مراحل نمو الفراشة:



نشاط د ضع الكلمات الآتية في المكان المناسب:

مُلَائِمَةٌ

يَتَجَوَّلُ

مُرَاعَةٌ

الْجَذَابَةِ

تُقْوِي

«يُعَدُ طَائِرٌ نَقَارُ الْخَشَبِ مِنْ أَشْهَرِ الطُّيُورِ، وَيَتَمَيَّزُ بِأَلوَانِهِ و..... بَيْنَ الْأَشْجَارِ لِيَسْبَحَ عَنْ غِذَائِهِ مِنَ الدِّيدَانِ وَالحَسَرَاتِ مِنْ خِلَالِ حَفْرٍ فِي الشَّجَرَةِ بِمِنْقَارِهِ الْمُدَبِّبِ، وَيَعِيشُ فِي الغَابَاتِ؛ فَهِيَ لِلْعِيشِ فِيهَا بِكَثْرَةِ أَشْجَارِهَا، وَنَقَارُ الْخَشَبِ مِنَ الطُّيُورِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي يَحِبُ الْبِئْرَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا».



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

١ نشاط ٢(ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

٢ نشاط ٢(ج، د): يكتسب الكلمات ويسخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للتنباق في النص.

٣ نشاط ٢(هـ): يقرأ النصوص بطلقة ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ وأكتشف

نشاط ١ ابحث عن القطط في الصورة وارسم دائرة حولها:



لاحظ وأكمل كما في المثال:



- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| - القطة أمام الشجرة. | - القطة خلف الشجرة. |
| - القطة تحت | - القطة فوق |
| - القطة داخل | - القطة بين |

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ٢ ضع كل ظرف مما يلي في المكان المناسب:

أمام

بين

فوق

تحت

داخل

«انتقلت سلمى إلى بيت جديد، وبَدأْت في ترتيب غُرَفِهَا، فَقامت بوضع اللُّعْبِ الصندوق، وَرَتَبَتِ الكُتُبَ الرَّفِ، وَوَضَعَتْ زَهْرِيَّةَ الكُتُبِ لِتَزَينَهَا، وَسَلَّمَتِ القِمَامَةِ المَكْتَبِ، وَعَلَقَتْ لَوْحَةَ السَّمَاهَمِ المَكْتَبِ؛ لِتَكُونَ أَمَامَ عَيْنِيهَا دَائِمًا».

نشاطا (٤،٣)، يتَوَضَّلُ إلى مفاهيم جديدة (ظرف المكان).

الأهداف:

نشاط ب غيّر عن رأيك في هذه الصورة مستخدماً ظرف المكان:



شارك ٥

نشاط أ اختر حيواناً وابحث عن مراحل نموه، وارسم واكتب هذه المراحل ومعلومات عن احتياجاته والبيئة الملائمة له، ثم شارك أصدقائك:



نشاط ب اكتب ما يملئ عينيك:



- ١) نشاط (ب): يستخدم قواعد اللغة (ظرف المكان) في الكتابة.
- ٢) نشاط (أ): يكتب نصوصاً معلوماتية توضيحية ليردّس موضوعاً ما، ويُوصل الفكرة والمعلومات بوضوح.
- ٣) نشاط (ب): يوظف قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

لَسِيلَا: أَرْضِي مَوْطَنِي

١ فَكْرٌ

نشاط انظر إلى كل صورة واختر أكثر منظر طبيعي تحبه، واكتب السبب:



٢ اقْرَأْ وَاخْتَلُفْ

نشاط اختر المعني المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

مَكَانًا لِلْجُلُوسِ

يَحْمِي

الأشجار المُحيطة بالحديقة

تَلْمَعُ

لِلْحَدِيقَةِ

بَلْدِي



- مصر هي
- صنع أبي سورا لي الخروف من الذئب.
- تفقدت مع جدي
- أعد أبي رائعا في الشرفة.
- ذهبت ولعبنا بالكرة.
- النجوم في السماء.



- مصر هي **مَوْطَنِي**.
- صنع أبي سورا **لِيُصُونَ** الخروف من الذئب.
- تفقدت مع جدي **البُشْرَى**.
- أعد أبي **مَجِلَّساً** رائعا في الشرفة.
- ذهبت **لِلرَّوْضَةِ** ولعبنا بالكرة.
- **تَسَلَّلَ** النجوم في السماء.

نشاط (١): يحدد الفكرة الرئيسية في النص.

نشاط (٢): يستثنى الكلمات غير المعروفة بأسلوب مخالفه كالشيء واستخدام متادفات.

الأهداف:

أَرْضِي تَوْطِينِي

.. فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ
تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ

.. سَاصُونُ الْأَرْضَ وَاحْفَظُهَا
لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ

.. سَانْظُفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا
فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطَانِ

.. وَسَاحِمِي النَّهَرَ لِكَيْ يَبْقَى
يَتَلَالًا عِنْدَ الْوُدْيَانِ

.. يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي
فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ

نشاط بـ **بعد قراءتك النشيد أجب:**

١ تَخْرِير الصُّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ:

١- وَصَفَ الشَّاعِرُ الْأَرْضَ بِأَنَّهَا

(حَيَاةُ الْإِنْسَانِ - مُلْوَثَةً - مُهِمَّةً).

٢- دَعَا الشَّاعِرُ لِـ

(الْذَّهَابِ لِلتَّنَزِّهِ - حِفْظِ الْأَرْضِ - العَوْدَةِ لِلْوَطَنِ).



بـ أَكْمَلُ: اسْتَخْرِجْ جَمْعَ (الوَادِي):، جَمْعَ (الْوَطَنِ):

..... جَمْعَ (رَوْضَة):، جَمْعَ (زَهْرَة):

جـ اذْكُرِ الْأَفْعَالَ الَّتِي قَالَهَا الشَّاعِرُ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْأَرْضِ.

دـ أَكْمَلْ بِكَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسٌ السَّجْعُ مِنَ النَّشِيدِ: إِنْسَانٌ، أَوْطَانٌ،

هـ مَاذَا سَتَفْعَلُ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْأَرْضِ؟

نشاط جـ **استخرج من النشيد بيتاً يعبّر عن كل صورة كما في المثال:**

سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا .. لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ



نشاط دـ **أكمل بكلمة مناسبة مما يلي:**

تَتَلَّأُ

الْبُسْتَانِ

الْوَادِي

مَجْلِسِنَا

ذَهَبْنَا فِي رِحْلَةِ كَشْفِيَّةٍ إِلَى، وَقَمْنَا بِإِعْدَادِ، وَنَصَبْنَا الْخِيمَةَ، وَذَهَبْتُ مَجْمُوعَةً
مِنْ لِجَامِعِ التَّمَارِ مِنْ الْقَرِيبِ مِنْ مُعْسَكِنَا، وَحَتَّنَا مُعَلِّمُنَا عَلَى أَنْ تُحَافِظَ عَلَى
الْمَكَانِ وَلَا تُلَوِّثَهُ، وَاسْتَمْتَعْنَا لَيْلًا بِالنُّجُومِ وَهِيَ فِي السَّمَاءِ.



نشاط هـ **حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأ اتيغ تعليمات معلمك.**

نشاط (بـ) يجرب عن أسلحة تظهر مفهوم النطق، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

نشاط (جـ) يلخص الفكر الفرعية التي تؤدي فهم النطق.

نشاط (دـ) يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للتنباق في النطق.

نشاط (هـ) يقرأ النصوص بطلاقية ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

لاحظ ثم أجب:

نشاط



١- الجمل تعبر عن: (نهي - نداء - نفي).

٢- نادى اللاعبون على محمد و..... و..... .

٣- الأداة التي استخدمت في الجمل هي..... .

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ) ازسم دائرة حول أداة النداء، وضع خطأ تحت المنادي:



٤- أنت نَبْعُutan يا أمي.

٥- يا مَعلِّمتِي، شَرْحِك سَهْلٌ.

٦- يا هِندُ، اغْسِلي يَدِيكِ.

١- يا طَالِبُ، ذَاكِرُ دُرُوسَكَ.

٢- أَفْدِيكِ بِرُوحِي يا وَطَنِي.

٣- يا جُنُودُ، أَنْتُمْ حُمَاهُ الْوَطَنِ.

نشاط ب) أكمل الجمل بأداة نداء، ومنادي مناسب:

١-، الْعَبْ مَعِي بِالْكُرْبَةِ.

٢- طَعَامُكِ لَذِيدُ

٣- لَا أَفْهُمُ السُّؤَالَ

نشاط (٤٣): يتوصّل إلى مقاهم جديدة (أسلوب النداء).

الأهداف:

نشاط ج

استخدم أسلوب النداء في الجمل الآتية:

١- قُم بِنِدَاءِ فَاطِمَةَ، وَاطْلُبْ مِنْهَا أَنْ تَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

.....

٢- قُم بِنِدَاءِ هَيْثَمَ، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَسْتَيقِظَ مِنَ النُّومِ.

.....

٣- قُم بِنِدَاءِ حَبِيبَةَ، وَاطْلُبْ مِنْهَا أَنْ تُنْظُفَ غُرْفَتَهَا.

.....

شارك ٥

نشاط أ اختر مكاناً طبيعياً تحب الذهاب إليه (أحضر له صورة أو ارسمها) وأعرضها على أصحابك وصفها لهم، ووضح سبب إعجابك بها، وكيفية المحافظة عليها:



الصق الصورة أو
ارسمها هنا

نشاط ب

اختب ما يملئ عليك:

.....

نشاط (ج): يكتب مسنداماً قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط (هـ): يقوم بالتحضير والاشتراك بفاعلية في مجموعة مختلفة من المحادثات، وينتعاون مع زملائه في البناء على فكرهم، والتعبير عن فكره بأسلوب مفني.

نشاط (بـ): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَوْزِجُ كِتَابَةٌ فِقْرَةٌ

نشاط ١ أقرأ، ثم أجب:

الجلد هو الغطاء الذي يكسو الجسد الخارجي للإنسان والحيوان.. المصدر الطبيعي لصناعة الجلود الحيوانات، ويصنع من جلد الإبل والماعز والبقر والأغنام العديدة من الصناعات؛ كصناعة الأحذية، والحقائب، والنعال، والمعاطف.. وتزداد صناعة الجلد بزيادة الترورة الحيوانية. تستخدم مصر جلد الماعز والأغنام في صناعة المعاطف، وذلك ليتميز هذه الجلد بنعمتها ودقتها وقوتها للماء.. صناعة الجلد من أهم الصناعات المعروفة في مصر منذ قديم الزمان؛ لما لها من أهمية كبيرة.

أكمل الخريطة الذهنية:

• المصدر الطبيعي

• مميزات جلد الماعز والأغنام

• الاستخدامات

• أنواع الجلد التي تُستخدم في مصر

الجلد

ضع خطًا تحت الجملة الافتتاحية، وخطين تحت الجملة الختامية.

نشاط (١) يكتسب الكلمات ويرسلها، ويحدد العبارات المناسبة للسباق في النص.

الأهداف:



٢ نشاط أنواع الجمل الافتتاحية: اقرأ كل جملة، واتكتب نوعها:

مشاعر

جملة تعريفية

سؤال تسويقي

- ١- القطن من نباتات المَنَاطِقِ التي تَتَمَيَّزُ بِالْجَوَّ الْحَارِّ
- ٢- هل فَكَرْتُمْ مِنْ قَبْلُ كَيْفَ تُصْنَعُ مَلَابِسُنَا؟
- ٣- ما أَجْمَلَ مَنْظَرَ الْقُطْنِ فِي الْحُقولِ! فَهُوَ يَبْعَثُ الْبَهْجَةَ فِي النُّفُوسِ

٣ نشاط أنواع الجمل الختامية: اقرأ كل جملة، واتكتب نوعها:

أهمية

حقيقة

سؤال ختامي

- ١- هل زِرَاعَةُ الْقُطْنِ مُنْتَشِرَةٌ فِي بَلَدِكَ؟
- ٢- يَعْدُ الْقُطْنُ الْمِصْرِيُّ أَفْضَلَ أَنْوَاعِ الْقُطْنِ فِي الْعَالَمِ
- ٣- الْقُطْنُ مِنْ أَهْمَمِ الْمَصَادِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا بَلَدِي فِي صِنَاعَةِ الْمَلَابِسِ

٤ نشاط أكمل بجملة افتتاحية وأخرى ختامية:

الأَزْهَارُ هِيَ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الْعُطُورِ؛ كَزَهْرَةُ الْبَنْفَسَجِ، وَالْيَاسِمِينِ، وَالْفُلُّ.. وَقَدْ اسْتَخْدَمَ الْفَرَاعِنَةُ الْعِطْرَ مُنْذُ خَمْسَةِ آلَافِ سَنَةٍ، وَلَمْ يَسْتَعْمِلِ الْعَرَبُ الْأَزْهَارَ كَعِطْرٍ فَقَطْ، بَلْ اسْتَعْمَلُوهَا كَدَوَاءٍ أَيْضًا.

الأهداف:

- ١- يميّز بين الجمل ويرتبها.
- يكتب جملًا افتتاحية لتشويق القاريء، وختامية تعطي إيحاء بختام الأحداث.

كتابٌ فقرةٌ عن الأَخْشَابِ كَمَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ



المميزات:
قوّة التحمل
سهولة التشكيل
والنقطيع



الأنواع:
- خشب زان - أزو -
خشب أبيض،
وَخشب السويد



- يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة ويكتب جملة كاملة، ويرتب فكرة في الكتابة.
- يكتب نصوصاً معلوماتية توضيحية ليدرس موضوعاً ما، ويوضح الفكرة والمعلومات بوضوح.

الأهداف:

تقييم ذاتي لكتابي

				معايير التقييم
أحاول أن ألتزم	اللتزم ببعض الوقت	اللتزم معظم الوقت	اللتزم دائمًا	علامات الترقيم
				جملة افتتاحية
				معلومات الخريطة الذهنية
				املائي صحيح
				جملة ختامية



سأعيد كتابة الفقرة
بعد التقييم الذاتي



- تراجع الكتابة الشخصية؛ ليقويها مع التوحيد والذعم.
- يقيّم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:



لِاحْظُ وَتَعْلَمْ

نشاط ١ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

نَتَجَوَّلُ

مُرَايَاةً

مُلَائِمٍ

حَذَابًا

ثَقْبًا

«قبل كُلّ عِيدٍ أذهب مع أمي لِشراء ملابس جديدة، وعندما كُنّا اخترت ثوبًا أُعجبني كثيرًا، ولكن مع الأسف وجدت أمي به صغيرًا فرفضت شراءه، ثم جذبني ثوب آخر ولكن هذه المرأة كان غير لحرارة الجو؛ فقد كان ثقيلاً، وأوضحت لي أمي أنَّ علينا حالة الجو في العيد، وفي النهاية وجدنا ثوبًا به كُلّ المُواصفات المناسبة، فوافقت أمي عليه واشترىناه».

نشاط ٢ انظر وعيزِ مُشتمدًا أسلوب النداء:



نشاط ٣ أكمل بظريف مكان مناسب حسب كل صورة:



القطة الشجرة.



القطة الصندوقين.



القطة الطاولة.

- نشاط (١): يكتسب الكلمات ويستخدمها، وبتحدد العبارات المناسبة للشياق في النص.
- نشاط (٢): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

«الأرض هي ثالث كواكب المجموعة الشمسية بعدها عن الشمس بعد عطارد والزهرة، وتُعتبر الأرض مسكنًا لملايين الأنواع من الكائنات الحية، بما فيها الإنسان، وهي المكان الوحيد المعروف بوجود حياة على سطحه في الكون. توفر الأرض الموارد الضرورية للإنسان كي يستغلها في تحقيق أهداف مفيدة.

وأنت يا قارئ، هل تحب العيش على سطح كوكب الأرض أم تحلم بالسفر إلى كوكب المريخ والعيش فيه؟».



١- تتحدد الفقرة عن

٢- الأرض هي كواكب المجموعة الشمسية بعدها عن الشمس بعد و

٣- استخرج من الفقرة:

فعلاً مضارعاً، أسلوب نداء، أدلة استيفاه
كلمة تنتهي بـ، كلمة تنتهي بـ ألف لينة

نشاط ٥ اكتب جملة افتتاحية وأخرى ختامية عن الرمل كمورد طبيعي:

يعد الرمل أحد الموارد الطبيعية غير المتجددة، ويستخدم في العديد من الصناعات؛ كصناعة الطوب، وطين البناء، والأسمدة، والزجاج.

يعد المصريون القدماء من أوائل الشعوب التي قامت بصناعة الزجاج من رمال الصحراء، وأعتنى العرب في العصور الوسطى بصناعة الزجاج، وطوروها لحاجتهم إلى الأواني الزجاجية التي تستخدم في العطور، والعقاقير، والإنارة، والشرب.

نشاط (٤): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط (٥): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

الموضوع الثاني

نَحْنُ وَكَوْكَبُ الْأَرْضِ



قصةُ السَّلْحَفَةِ الْبَخْرِيَّةِ

استمع إلى القصة من معلمك:



نَشَاطٌ ١ تخيل ماذا سيحدث لهذه الكائنات البحرية:



نَشَاطٌ ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- كان والد أشرف يعمل مدرب (كرة - سباحة - غوص).
- ٢- مر والد أشرف يوم صعب شعر فيه (بالحزن - بالفرح - بالملل).
- ٣- كانت السلحفاة تسبح بفزع وأضطراب؛ لوحود (طعام - كيس بلاستيك - سمكة) في فمها.
- ٤- الفكرة الرئيسية للنص هي: (الأسرة وفضلها - كيفية الغوص - البلاستيك وأضراره على الكائنات الحية).



نَشَاطٌ ٣ أجوب عن الأسئلة الآتية:

- ١- من الذي انزعج في القصة؟
- ٢- ما سبب انزعاجه؟
- ٣- أبحث عن منتجات بلاستيكية حولك، واكتب أسماءها.
- ٤- اقترح حلًا للمشكلة.

الأنشطة ١، ٢، ٣ - يحدد وبطء الفكرة الرئيسية والتفاصيل الداعمة لها في نص مفروم.
- يأخذ الرسالة أو الدرس الرئيس المستفاد من النص.

الأهداف:

نَشَاطٌ ٤ صلِّ الشَّبَبَ بِالْأُنْتِيْجَةِ:



١



١



٢



٢



٣



٣

نَشَاطٌ ٥ أَخْمِلِ الشَّبَبَ وَالْأُنْتِيْجَةَ:

١ إِذَا رَمَى الْأَطْفَالُ الْأَكْيَاسَ فِي الْبَحْرِ

٢ إِذَا ابْتَلَعَتِ السُّلَحَافَةُ الْكِيسَ الْبِلاسْتِيْكِيَّ

٣

فَسَيَكُونُ الْبَحْرُ نَظِيفًا.



نَشَاطٌ ٦ قُمْ مَعْ زَمَلَائِكَ بِعَمَلِ مَنَاظِرَةٍ سَيَقُومُ أَحَدُكُمْ بِدَفْرِ الْإِنْسَانِ وَالْآخَرُ بِدَفْرِ الْحَيْوَانِ، وَتَحْدِثُ عَنِ اسْتَخْدَامَاتِ الْمُنْتَجَاتِ الْبِلاسْتِيْكِيَّةِ وَأَضَارِهَا.

نشاطٌ ٤.٤: تحيب عن أسلحة خاصة بالعلاقة المنطقية بين الحفل والفقارات المختلفة بالأنص.

نشاطٌ ٦: يعرض معلوماته ونتائجها وما توصل إليه والتفكير الداعمة لها.

الأَهْدَافُ:



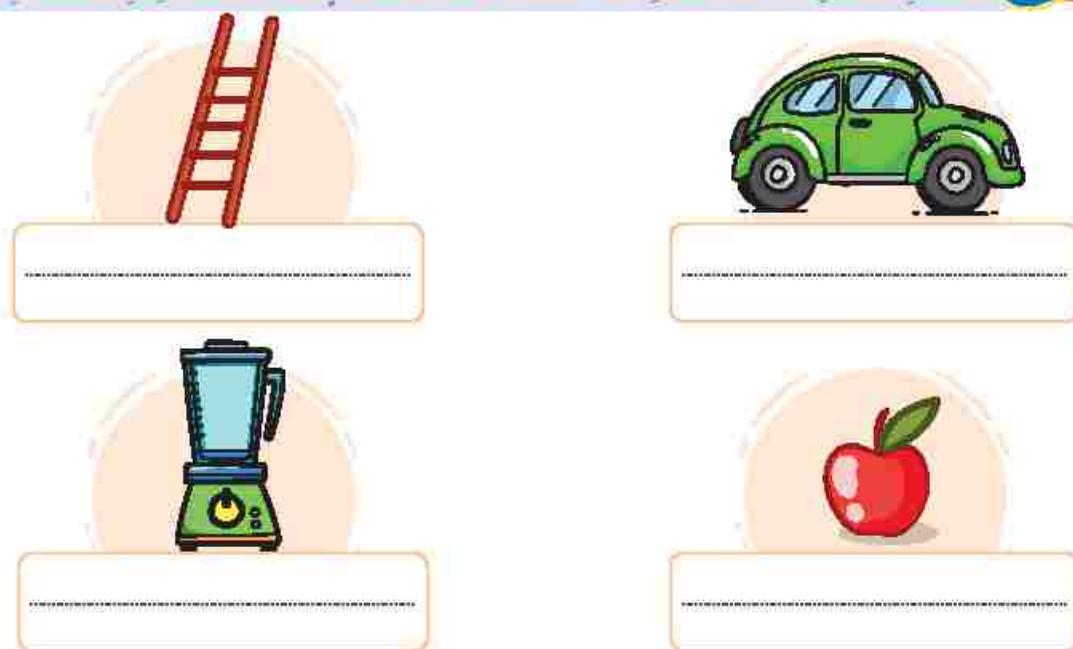
لاحظ وتعلّم

نّشاط ١ استخرج من اللوحة الكلمات الآتية كالمثال:

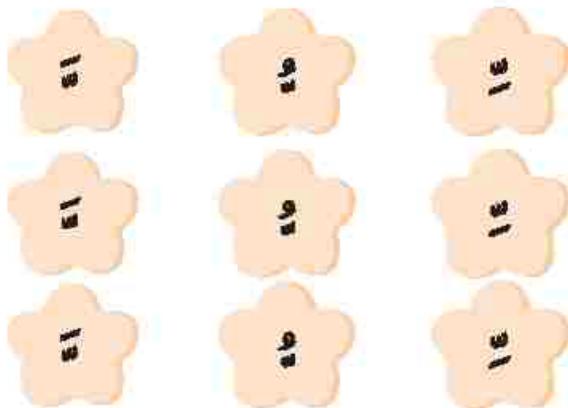
ر	ف	ص
ط	خ	ي
ز	ب	ا
ة	ج	د
ة	ر	س



نّشاط ٢ اخْتُبِ الْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةَ أَسْفَلَ كُلْ صُورَةً مَعَ الضِّبْطِ بِالشُّكْلِ:



نّشاط ٣ اخْتُرِ الشَّدَّةَ الصَّحِيقَةَ:



١- هُرْزِيج

٢- رُمَان

٣- سَبُورَة

الأنشطة ١، ٢، ٣: يتعزّزُ الْشَّدَّةُ لِتُقْرَأُ وَتُكْتَبُ.

الأهداف:

نشاط ٤

أكمل حسب الصورة مع الضبط ووضع الشدة على الحرف:



٣- هَذَا
مُرِيجٌ لِمَنْ يَجْلِسُ عَلَيْهِ.



٢- سِبَاقٌ
مِنَ الرِّياضَاتِ الْمُمْتَعَةِ.



١- تُحِبُّ
أَكْلَ السَّمَكِ.

نشاط ٥

نَتَعَاوَنُ مِنْ أَجْلِ حِمَاءَةِ الْبَيْئَةِ.



نشاط ٦

اخْتُبِ ما يَمْلئُ عَلَيْكَ:

نشاط ٤: يتعرف على الشدة نطقاً وكتابه.

نشاط ٥: يكتب كلمات وحملها، مع الأخذ في الاعتبار حجم الحرف، والمسافات بين الكلمات والجمل.

نشاط ٦: يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:



قصة (غابات البامبو)



ذات يوم، أخذت **كتاب يومياتي** لأتذكر رحلتي إلى الصينمنذ عشر سنوات في غابة خيزران أو ما يطلق عليها «البامبو»، ولقد كانت بالفعل رحلة ممتعة ومليئة بالمعارف، وشاهدت صور الباندا وهي تأكل من ثبات الخيزران، والغابات الخلابة؛ فتحمس للسفر إليها مرة أخرى هذا العام، وسافرت.

اسمي «أدهم»، وأنا شاب مغامر أحب السفر والترحال لاستكشاف العالم، وأكتسب المهارات، وأواجه التحديات.. وقد سافرت إلى العديد من البلدان، وتعلمت لغات البلاد التي زرتها وتقاليدها.

ولكن كانت المفاجأة! فلقد اختلف المكان كثيراً عما سبق.

وفي أثناء تجولي بالمكان، وجدت عالم أحياء قتووجهت إليه مذهلاً، وسألته:



ما الذي حدث هنا؟ وكيف تحول شكل المكان؟ وأين ذهب حيوانات الباندا؟

فأجابني العالم قائلاً: هدى من روعك، وسأحكى لك ما حدث.. للأسف، بسبب السلوك البشري اختلفت معالم هذه المنطقة.

حيث قاموا بقطع سيقان الحُيُّرَانِ التي كان دُبُّ الباندا يتغذى عليها؛ ليستخدموها في صناعة الورق والأثاث المنزلي، بالإضافة إلى الصيد الجائر له لاستغلاله من فروعه، وهو ما أدى إلى انحسار أعداده، وصار من الحيوانات المهددة بالانقراض.

نظر «أدهم» في آسى قائلاً: الآن فهمت سر تغير المكان.. إذن؛ ما دوّرنا للحفاظ على ما تبقى من غابات وحيوانات؟

فرد العالم قائلًا: تقوم الحكومات بمنع الصيد، وإنشاء المحظيات للمحافظة على الحيوانات من الانقراض، ولكن علينا توعية الناس بأضرار قطع الأشجار؛ لأنها تفسد النظام البيئي.

شكر «أدهم» العالم، ولكنه قرر عند عودته أن يقوم بحملة توعية على «الإنترنت» تدعوه إلى الحفاظ على النظام البيئي.

١ فَخْر

نشاط هاتان الصورتان لمكان واحد بالصين، تأملهما وفكِّر في سبب هذا التحوُّل:



٢ افْرَا وَاخْتَشِف

نشاط أ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلْوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:

منْطَقَةٌ لِحِمَاءِ الْحَيَوانَاتِ

تَضَرُّ

قَلْ

تَقْلِيبَ صَفَحَاتِ

الثَّنَقُلُ

اَخْتَفَى نَوْعُهَا



- ٠ أَحِبُّ بَيْنَ الْبِلَادِ.
- ٠ أَحِبُّ الْقِصَصِ قَبْلَ قِرَاءَتِهَا.
- ٠ الْمَطَرُ فِي صَعِيدَ مِصْرَ.
- ٠ الدَّيْنَاصُورَاتُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي
- ٠ كَثْرَةُ الصَّيْدِ نِظَامِ الْبِيَتَةِ.
- ٠ وَضَعَتِ الدُّولَةُ الْفِيلَ الْآسِيَويَّ فِي

- ٠ أَحِبُّ التَّرَحالَ بَيْنَ الْبِلَادِ.
- ٠ أَحِبُّ تَصْفُحَ الْقِصَصِ قَبْلَ قِرَاءَتِهَا.
- ٠ اَذْهَسَ الْمَطَرُ فِي صَعِيدَ مِصْرَ.
- ٠ الدَّيْنَاصُورَاتُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي اُنْقَرَضَتْ.
- ٠ كَثْرَةُ الصَّيْدِ تُفْسِدُ نِظَامَ الْبِيَتَةِ.
- ٠ وَضَعَتِ الدُّولَةُ الْفِيلَ الْآسِيَويَّ فِي مَحْمِيَّةِ .

١ نَشَاطٌ: يَحْدُدُ الْفَخْرَةُ أو الْمُوْضُوعَاتِ الرَّئِيسَةَ لِلنُّطْلَ.

٢ نَشَاطٌ: يُشَتَّدُ بِسَيَاقِ الْجَمْلَةِ، لِيُسْتَنْتَجُ معانِي الْكَلِمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

- ١ يُحبّ أدهم (تدوّق الطعام من البلاد المختلفة - السفر والترحال - القراءة عن تقاليد البلاد).
- ٢ تتميّز غابات الصين بوجود (شجر الخيزران - أشجار الصنوبر - النخيل).

٣ أكمل: يتعلّم أدهم من الترحال و

٤ استخرج من القصة جمّع (ساق) ، ومضاد (مملة)

٥ ما التّحول الذي حدث في غابات الصين؟

نشاط ج غيّر كما في المثال مستخدماً جملة (هذى من روعك):



هذى من روعك، سأشارك الطعام معك.

نشاط د ضع خل كلمة مما يلي في جملة من تغييرك:



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هنيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج، د): يكتسب الكلمات ويسخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للشبياق في النص.

نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ، ثم أحمل:



٤ لاحظ وتعلم

نشاط اجمع الكلمات الآتية:



نشاط ب حول الكلمات الملونة من مفرد إلى جملي، واكتب الجملة صحيحة:

١- وصل اللاعب إلى الملعب.

٢- ذهبَت التلميذة إلى المدرسة.

٣- شرح المعلم الدرس.

٥ شارك

نشاط ابحث عن أسباب انقراض الكائنات الحية، ثم قم بعرضها على زملائك بالفضل.

نشاط ب اكتب ما يملي عليك:

٤: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (المفرد والجمع).

٥: يعرض معلوماته، ونتائج، وما توصل إليه، والتفكير الداعمة لها.

٦: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نَصْ نَطْلُوقَاتِي: الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

١ فَخْرٌ

نَشَاطٌ صُلِّ كُلَّ جُمْلَةِ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

كَائِنٌ بَحْرِيٌّ مِنَ
القُشْرِيَّاتِ، لَهُ
خَمْسَةُ أَزْوَاجٍ مِنَ
الْأَرْجُلِ.

كَائِنٌ بَحْرِيٌّ
مِنَ الْأَسْمَاكِ،
وَالْأَلوَانُ زَاهِيَّةٌ.

كَائِنٌ بَحْرِيٌّ يُسَمِّي الطُّحْلَبَ، لَدَيْهِ الْعَدِيدُ مِنَ الْأَلْوَانِ،
وَيَعِيشُ عَلَى الصُّخُورِ وَالشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ.

٢ اقْرَا وَاَكْتُشُ

نَشَاطٌ اخْتُرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلكلِمَاتِ الْمُلْوَنَةِ مِمَّا يَلِي:



مشتعلة

الكَثِيرُ

استِخْرَاجٍ

تَحسِينٍ

الْقُمَامَةِ

قَلْتُ



• يَقُولُ النَّحَالُ بِ..... العَسَلِ مِنْ خَلِيَّةِ الدُّخْلِ.

• أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ بِسَبَبِ تَلُوتِ الْبِحَارِ.

• كَثْرَةُ تَلُوتُ الْأَرْضِ.

• مِنْ أَسْبَابِ قِلَّةِ أَعْدَادِ الْحَيَوانَاتِ الصَّيْدُ

• يَسْتَعْمِلُ الْعَمَالُ مَوَادٌ مُنَفَّجِرَةٌ لِتَفْتِيَتِ الصُّخُورِ.

• يَقُولُ النَّحَالُ بِاستِخْرَاجِ العَسَلِ مِنْ خَلِيَّةِ الدُّخْلِ.

• تَضَاءَلتُ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ بِسَبَبِ تَلُوتِ الْبِحَارِ.

• كَثْرَةُ الْمُخَلَّفَاتِ تَلُوتُ الْأَرْضِ.

• مِنْ أَسْبَابِ قِلَّةِ أَعْدَادِ الْحَيَوانَاتِ الصَّيْدُ الْجَانِبِ.

• يَسْتَعْمِلُ الْعَمَالُ مَوَادٌ مُنَفَّجِرَةٌ لِتَفْتِيَتِ الصُّخُورِ.

نَشَاطٌ ١: يَحْدُدُ الْفَكْرَةِ الرِّئِيسَةِ فِي النَّصِّ.

نَشَاطٌ ٢ (١): يَسْتَنْتَجُ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمَعَوْفَةِ بِأَسْلَابٍ مُخْلَفَةٍ: كَالشِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُتَرَادِفاتِ.

الأَهْدَافُ:



نَصْ نَحْلُونَاتِي: الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ



الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ الْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ

بُلْدَانِ الْعَالَمِ، كَمَا لَهَا أَهْمَيَّةٌ كِبِيرَةٌ فِي الحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى

أَنَّهَا مَسْكُنٌ لِعَدَدٍ ضَخِيمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ كَالْطَّحالِبِ، وَالقِشْرِيَّاتِ،

وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مَصْدَرًا رَئِيْسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوَيَّةٍ لِعِلاجِ كَثِيرٍ مِنَ

الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ.

لِكِنْ، خِلَالِ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَّةِ تَضَاءَلَتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشَدَّةٍ بِسَبَبِ

التَّغْيِيرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ، وَإِلْقَاءِ مُخْلَفَاتِ الصَّانِعِ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ

الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ لِلصَّنِيدِ

الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادٍ مُتَفَجِّرَةٍ الَّذِي أَدَى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كِبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ

الشَّعَابِ.



نشاط ب بعْد قرائتك أجب:

١- من الفقرة الأولى استخرج أهمية الشعاب المرجانية واكتبها:



٢- الفقرة الثانية في النص تتحدث عن
(جمال الشعاب المرجانية - سواحل البحر الأحمر - تضاؤل أعداد الشعاب المرجانية).

نشاط ج ضع كل كلمة مما يلي في المكان المناسب:

تضاؤل

مسكناً

المُتَفَجِّرَة

مُخْلَقَاتٍ

الجائِر

تطوِيرٍ

تعدُّ المُحيطات لأَسْمَاكِ القرش، وَيُواجِهُ القرش عِدَّة مُشْكِلاتٍ

كالصَّيد، وَتَلَوُّثُ المُحيطاتِ مِنْ إِلْقاء، وَاسْتِعْمَالِ السَّمَوَاد في صَيْدِ الأَسْمَاكِ.

يَدْعُو بَعْضُ النَّاسِ إِلَى وَسَائِلَ جَدِيدَةٍ لِلحِفَاظِ عَلَى أَسْمَاكِ القرش؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهمَيَّةٍ فِي التَّوازُنِ البيئيِّ؛ حَيْثُ يَأْكُلُ سَمْكُ القرش الأَسْمَاكَ المُفْتَرَسَةَ الأَصْغَرَ مِنْهُ الَّتِي تَأْكُلُ الْعَدِيدَ مِنَ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ؛ فَإِذَا قَلَّتْ أَعْدَادُ القرش فَسَتَزْدَادُ أَعْدَادُ الأَسْمَاكِ الْمُفْتَرَسَةِ الْكَبِيرَةِ، وَسَيُؤْدِي ذَلِكَ إِلَى أَعْدَادِ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ.



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢(ب): يأخذ الفكر الرئيسية للنص، ويحلل تطوير النص، ويلخص الفكرة الفرعية التي تؤدي فهما النص.

نشاط ٢(ج): يتعرف على العلاقة بين الكلمات واستخداماتها في الحياة.

نشاط ٢(د): يقرأ النصوص ببطاقة ودفة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط ضع كل كلمة مما يلي في المكان المناسب:

شَهْرًا

نَهَارًا

سَاعَةً

شِتَاءً

لَيْلًا

غَدَّا

- ١- تَطْلُعُ الشَّمْسُ
- ٢- تَهْطِلُ الْأَمْطَارُ
- ٣- سَادَهَبٌ إِلَى السُّوقِ
- ٤- تَظَاهَرُ النُّجُومُ
- ٥- انتَظَرْتُ الْحَافَلَةَ
- ٦- سَاقِيمُ فِي الإِسْكَنْدَرِيَّةِ
- ٧- تَدُلُّ الْكَلِمَاتُ عَلَى (الْمَكَانِ - الزَّمَانِ - الْمَشَاعرِ).

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أكمل الزوجين التوأم:



ظَهَرًا



صَبَاحًا



عَصْرًا



مَسَاءً

- ١- أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
- ٢- أَتَنَاؤلُ الطَّعَامَ
- ٣- أَلْعَبْ بِالْكُرْبَةِ
- ٤- أَقْرَأْ قِصَّةً

٥ شارك

نشاط أنت عالم بيئي، قم بالتحدث عن الشعاب المرجانية وأهميتها والمخاطر التي تتعرض لها، ومقترنات للخلول.

نشاط بـ اكتب ما يملئ عليك:

نشاط ٤: يتضمن إلى مفاهيم جديدة (ظرف الزمان).

نشاط ٥: يعرض معلوماته، ونتائج، وما نوصل إليه، والتفكير الداعمة لها.

نشاط ٦: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نَمُوذجٌ كِتابَةٌ خَبَرٌ فِي جَرِيدَةٍ

نشاط ١ اقرأ، ثم اجب:



السُّرُرُ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ «البَايِّجِيِّ»

أَعْلَمَ عُلَمَاءُ الْبَيْتَةِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينٍ عَلَى كُوكَبِ
الْأَرْضِ مِنْ نَوْعِ «البَايِّجِيِّ»، وَهُوَ مَا يَعْنِي انْقِراَضَ
هَذَا النَّوْعِ مِنَ الدُّلْفِينِ؛ فَقَدْ كَانَ يَعْيَشُ فِي نَهْرِ «يَانْغُتُسِيِّ» بِقَارَةِ آسِيَا، وَيَتَغَدَّى
عَلَى الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ.

ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ دُلْفِينَ «البَايِّجِيِّ» وَاجَهَ مُشْكَلةً زِيادَةِ أَعْدَادِ سُفُنِ صَيْدِ الْأَسْمَاكِ
الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَدَّى عَلَيْهَا، كَمَا أَنَّ رُؤُوتَ هَذِهِ السُّفُنِ تَسَبِّبُ فِي
تَلُوُّثِ النَّهْرِ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ الْعُلَمَاءُ انْحِسَارَ عَدِيدِ الدُّلْفِينِ قَرَرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةٍ
طِبِيعِيَّةٍ، وَلِكِنَّهُمْ سَجَلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينٍ عَامَ ٢٠٠٢م.

د. مُحَمَّدُ عَلَى

أكمل الخريطة الذهنية:

لِمَاذَا حَدَثَ؟

العنوانُ:

اسْمُ الْكَاتِبِ:

أينَ حَدَثَ؟

مَاذَا حَدَثَ؟

مَتَى حَدَثَ؟

نشاط ١: تكتسب الكلمات وتسخدمها، ويتحدد العبارات المناسبة للسباق في النطرك.
يشتخدم الرسم البياني في الخطيط للكتابة.

الأهداف:

كتابهُ ذَبَرٌ فِي جَرِيدَةٍ

نشاط ۲ اقرأ، ثم أجب:



يُعَدُ النِّمْرُ السَّيْبِيرِيُّ مِنَ الْحَيَوانَاتِ انتِشَارًا فِي الْيَوْمِ مَوْجُودٌ بِحَدَائِقِ الْحَيَوانَاتِ الْأَمْرِيَكِيَّةِ بِأَعْدَادٍ قَلِيلَةٍ.

حَذَرَ الْمَسْتَوْلُونَ مِنِ انْقِراصِ النُّمُورِ بِسَبَبِ انْخَفَضِ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَامَ ١٩٩٠؛ بِحِيثُ لَمْ يَتَبَقَّ مِنْهَا سَوَى خَمْسَةِ آلَافِ نِمْرٍ، وَيَرَى مَسْتَوْلُونَ أَنَّ الْجَائِرَ هُوَ سَبَبُ تَدْهُورِ أَعْدَادِ النُّمُورِ فِي الْبَرِّيَّةِ.

الخريطة الذهنية:



نشاط ۳ يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للشبياق في النطق.
يستخدم الرسم البياني في التخطيط للكتابة.

الأهداف:

كتابهُ كَبِيرٌ فِي جَرِيدَةٍ

اختر من الجدول حيواناً واكتب خبراً عنه في الجريدة، مستعيناً بشبكة المعلومات:

نشاط ٣



لِمَاذَا	أين	متى	ماذَا	
الصَّيْدُ الْجَائِرُ، وَالتَّجَارَةُ بِيَبْيَعِ قَرْنِهِ	بِغَابَاتِ إِفْرِيقِيَا	مِنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ	انْقَرَضَ	وَحِيدُ الْقَرْنِ الْأَبْيَضُ
الصَّيْدُ الْجَائِرُ، وَقِلَّةُ مَسَاكِنِهِ	بِشَمَالِ كُولُومِبِيا	مِنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ	مُهَدَّدٌ بِالانْقَرَاضِ	القِرْدُ الْعَنْكِبُوتُ الْبُنْيَى
صَيْدُهَا وَبَيْعُ صَدَفِهَا، وَالتَّجَارَةُ بِلَحْمِهَا وَبَيْضِهَا	فِي الْمُحِيطَاتِ	فِي الْقَرْنِ الْحَالِي	مُهَدَّدٌ بِالانْقَرَاضِ	سُلْحَفَاهُ مِنْقَارِ الصَّفْرِ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

الْكَاتِبُ

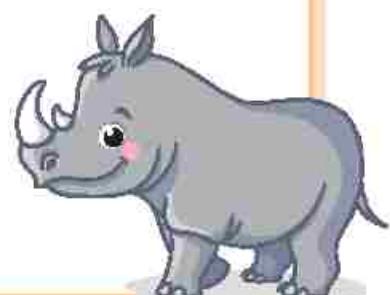
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ
الثَّرِيقِ

الْعُنْوَانُ

اسْتَخْدَمْتُ
كَلْمَاتٍ مُنَاسِبَةً

اسْتَخْدَمْتُ التَّفَاصِيلَ
(مَتَى، أَيْنَ، مَاذَا، لِمَاذَا؟)

كَتَبْتُ بِحُكْمٍ
جَمِيلٍ



نشاط ٤ - يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملة كاملة، ويربّ فكره في الكتابة.
- يكتب لصوصاً معلوماً توضيحية ليدرس موضوعاً ما، ويؤصل الفكرة والمعلومات بوضوح.

الأهداف:

نَقِيَّةُ زَارَتْ لِكَانَاتِي



أحاول أن التزم



الالتزام ببعض الوقت



الالتزام معظم الوقت



الالتزام دائماً

معايير التقييم

استخدمت علامات الترقيم

العنوان

استخدمت التفاصيل
(متى، أين، ماذا، لماذا؟)

كتبت بخط جميل

إملائي صحيحة

الكاتب

استخدمت كلمات مناسبة



سأعيد كتابة الخبر بعد التقييم الذاتي

يراجع الكاتبة الشخصية ليقويها مع التوجيه والدعم.

يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لادِّهُ وَتَعْلَمْ



نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة مما يلي:

تضاؤل

الترحال

الانقراض

المخلفات

تصفحنا



أنا وأسرتي نحب الأماكن مختلفة، وهذا العام
اجتمعت أنا وأسرتي و خريطة المحميات الطبيعية
في مصر، وأخترنا أن نسافر إلى محمية «سانت كاثرين». تتحوي المحمية على الكثير من النباتات المهددة
بـ، بسبب أعدادها، ولكن جميع زوار المحمية يحافظون عليها من التلوث و

نشاط ٢ انظر وعيز عن كل صورة بما هو مكتوب بين القوسين:

(هدى من روعك)



(ظرف زمان)



نشاط ٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- عالجت الطبيعة المريض. (حول الجملة للجمع)

٢- ذهبنا هذا العام إلى الأهرامات، وعندما وصلنا تجولنا داخل الهرم الأصغر، وصعدنا فوق التل الرملية، وتناولنا الغداء ، ورجعنا إلى بيوتنا ونحن في غاية السرور. (أكمل بظرف زمان مناسب)

٣- شباك - سبورة - دراجة

(اضبط الكلمات بالشكل موضحاً الحرف المشددة)

نشاط ٤ يكتسب الكلمات ويسخدمها، ويأخذ العبارات المناسبة للشياق في النص.
نشاط ٥ يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:



نشاط ٤ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

يعيش على كوكب الأرض العديد من الحيوانات المختلفة في نوعها، وشكلها، وألوانها، ومكان معيشتها.. ولقد انقرض بعض الحيوانات تماماً من على الكوكب؛ حيث مات جميع أفراد نوعها، وهناك العديد من الأساليب التي أدت لأنقراض تلك الحيوانات؛ كالتلويث، والصيد الجائر، لكن العلماء المهتمين بالحيوانات يقومون بجهودات جبارية لحفظها، مثل منع الصيد الجائر، وإنشاء محميات طبيعية.

١- ضع عنواناً للفقرة:

٢- اذكر سببين لأنقراض الحيوانات: .. و ..

٣- ما مجهودات العلماء لحفظ الحيوانات؟

٤- اختر معنى (حيوان منقرض): (حيوان صغير الحجم - حيوان لم يتبقى من نوعه أحد - حيوان له أنواع مختلفة).

٥- استخرج جمع (سبب): ، ومعنى (الكثير): ..

نشاط ٥ تخيل أن هناك حدثاً في بلدك، خطط له، ثم اكتب خبراً عنه في الجريدة.

لماذا حدث؟	اسم الكاتب:
العنوان:	
أين حدث؟	ماذا حدث؟
متى حدث؟	

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

- يستخدم الرسوم البيانية في التخطيط لكتابته.

الأهداف:

الموضوع الثالث
للسُّوْلَى



قِصَّةُ الْأَسْلِمَاءِ: تَعَاقِبَةُ عَالِمٍ بِيَثَّةٍ

استمتع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ تخيّر الطوابِ مما بينَ القوسينِ:



- ١- كان شغفُ حسن (التكنولوجيا - علوم البيئة - الرسم).
- ٢- شارك والدُ حسن اهتمامه، وأعد له مقابلةً مع (رسام - جده - عالم بيئي).
- ٣- كان عالم البيئة لا يتحدث - يرى - يمشي.
- ٤- تواصل حسن مع عالم البيئة بـ (اللغة الإنجليزية - لغة الإشارة - الكتابة).
- ٥- قرر حسن في نهاية القصة أن (يبحث في علم الجغرافيا - يتعلم لغة الإشارة - يخبر أصحابه بما فعله).

نشاط ٢ صل بين عالم البيئة و مجال دراسته:

- دراسة النبات
- دراسة الهندسة
- دراسة الكهرباء
- دراسة الكائنات الحية
- دراسة البيئات
- دراسة العلاقة بين الكائنات الحية
- دراسة طرق عيش الكائنات
- دراسة الاحتياجات الأساسية للકائنات
- دراسة الرياضيات
- دراسة التاريخ

عالم بيئي

نشاط (١) يحدد الفكر الرئيسية للنص، ويحلل تطور النص، وينتقص الفكر الفرعية التي تؤيد فهم النص.

نشاط (٢) يستمتع إلى النصوص، ويستنتج الفكر الرئيسية والفرعية في النص.

الأهداف:

٣ نشاط لغة الإشارة (صل بين كل صورة والكلمة المناسبة):



كيف حالك؟

مرحباً

شكراً

٤ نشاط ارسم دائرة حول الأنشطة التي مارسها حسن لتنمية شغفه:



- يُقابلُ علَى الحاسوبِ
- يَلْعَبُ عَلَى الحاسوبِ
- يَقْرَأُ المَوْسُوعَاتِ
- يُشَاهِدُ الأَفْلَامِ
- يَتَابِعُ الْأَخْبَارَ
- يَلْعَبُ بِالْكُرْةِ
- يُعلّقُ الصورَ وَالْمَعْلُومَاتِ
- يَطْبُخُ الطَّعَامَ
- يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ عَلَى «الإنترنت»
- يَعْنِي وَيَرْقُضُ



٥ نشاط فكر في شغفك، وادرك الأنشطة التي تنميّه:

.....

شغفي هو:

الأنشطة التي تُنمّيه:

الأنشطة (٤، ٣، ٥): يحدد الفكرة أو الموضوع المركبة والفرعية للنص.

الأهداف:



لَا حَظْ وَنَعْلَمْ

نشاط ١ اقرأ ولاحظ الضوت الأخير لكلمة:



زَمْن

قَلْمِ

قُطْن

قِطْ

فَنَان

قَمَرًا

جُنْ

كَلْبٍ

بَدَن

أَسْدٌ

شَمْسًا أَحْسَن

نشاط ٢ اختر مما بين القوسين:

- ١-اشترى أخي الصغير (لُعْبَةً - لُعْبَتَا - لُعْبَتَ).
 ٢-نام الطفل (مُبَكِّرٌ - مُبَكِّرًا - مُبَكِّرُن).
 ٣-رسَمَتْ فَاطِمَةُ (وَجْهًا - وَجْهَهُ - وَجْهَن).
 ٤-رأَيْتُ (زَرْقَاءَ اللَّوْنِ).
 ٥-كَرَمَ المُعَلِّمُ (فَتَانَ - فَتَنَ - فَتَنَ).

نشاط ٣ اقرأ الكلمات الآتية، وضع التنوين كما في المثال:



كتاب

كتاباً

كتاب

كتاب

أَرْنَب

نُجُوم

شَجَرَة



الأهداف:

١) نشاط (١): يميز بين صوت حرف اللون والتنوين.

٢) نشاط (٢): يميز بين التنوين وأنواعه نطقاً وكتابه.

نشاط ٤ أكتب نوع التنوين في الكلمات الآتية:

تنوين بالكسر

تنوين بالضم

تنوين بالفتح

علم

قطاراً

طيبٌ

معلمٌ

نشاط ٥ أكتب أسماء حيوانات في كل مكان، مع وضع التنوين المطلوب:

تنوين بالكسر



تنوين بالضم



تنوين بالفتح



نشاط ٦ أكتب بخط النسخة:

في بُدُورِ الْيَوْمِ كُلُّ أَزْهَارِ الْمُسْتَقْبَلِ.

نشاط ٧ أكتب ما ينتمي إليك:

الأهداف:

١) نشاط (٤، ٥): يميز بين التنوين وأنواعه نطقاً وكتابة.

٢) نشاط (٦): يكتب كلمات وجملة، مع الأخذ في الاعتبار حجم الحرف، والمسافات بين الكلمات والجمل.

٣) نشاط (٧): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

قصة (آدم المبتكر)



آدم طفل عمره ٩ سنوات، تذكرة أممه بـ(أستاذ كركوب) لحبه الشديد لتجمیع الأشياء الغریبة واقتناها؛ كالعلب البلاستيكية، والصناديق الكرتونية، وبكر المناطيل، وغيرها من الأشياء التي في نظر بعض الناس عديمة المنفعة.



ذات يوم، خرجت الأم من البيت لزيارة صديقتها، وكان آدم يشعر بالملل الشديد حيث أنهى واجباته المدرسية.

٣ وفجأة قرر أن يبني مدينة كبيرة متكاملة، فدخل غرفته وتوجه إلى مقتنياته فائلاً: أخيراً، حان الوقت لاستعمال مقتنياتي المفضلة.

وبالفعل، بعد

مُرورِ ثلث

ساعات، أتَىَهُ

آدمُ مدينته التي

بها مبانٍ، وحدائق،

وسيارات.. وعندما عادت

أمُهُ إلى البيت قام بمفاجأتها بمدينته

الجديدة التي أسمَاهَا «مدينة آدم».

تعجبَت الأمُّ، ونظرت بانبهارٍ قائلةً: ما أروع مدينتك يا آدم!

من الآن سأسميك آدم المبتكر.

E

فَتَحْمَسَ آدمُ وَقَرَرَ أَنْ يَأْخُذَ مدينته معه إلى المدرسة ليعرضها على زملائه

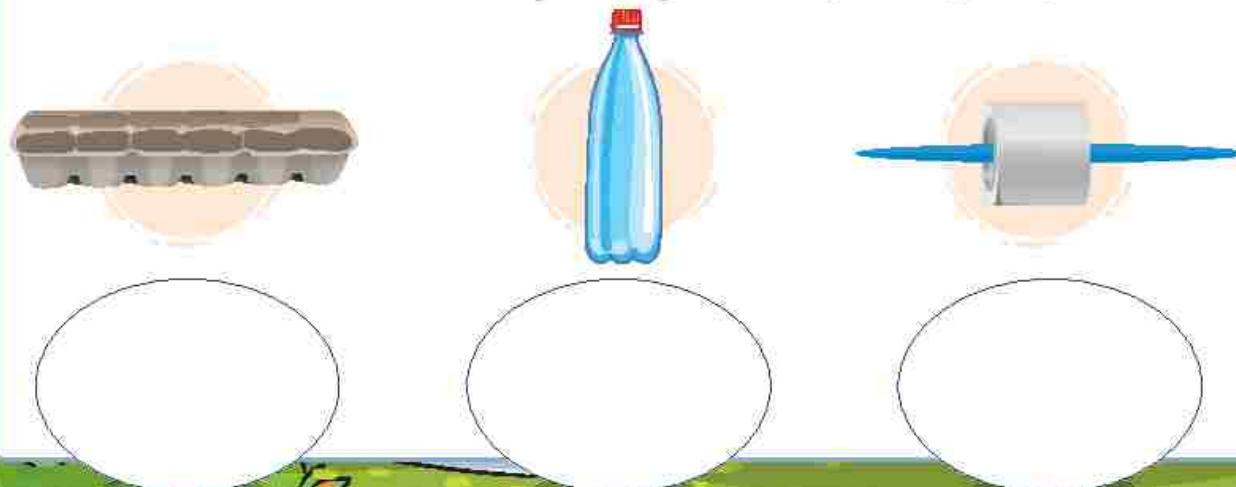
بالفصل، ومُعلّمه، فسَعَدُوا به، وَتَحْمَسَ كُلُّ مِنْهُمْ لفُكْرَتِهِ، وَأَرَادُوا أَنْ يُقلِّدوهُ.

٥

آدْمُ الْبَيْكِرُ

١ فَكْرٌ

نشاط فَكْرٌ وَارْسَمْ، هَلْ مَصِيرُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْقَمَامَةُ أَمْ يُفْكِنُكَ اسْتِخْدَامُهَا
قَمَّةُ أُخْرَى؟ اخْتُبِ أَحَدَ الْاسْتِخْدَامَاتِ:



٢ لاحظ وَاخْتَشِفْ

نشاط اخْتُرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلْمَاتِ الْمُلْوَنَةِ مِمَّا يَلِي:

مُخْتَرٌ

يُسْمُونِي

مُمْتَلِكٌ

فَائِدَةٌ

أَمْتِلَاكٌ

فَاقِدَةٌ



- أَصْحَابِي الْلَّاعِبِ الْمَاهِرِ.
- أَحِبُّ قِصَصِ الْمُغَامِرَاتِ.
- هُنَاكَ قَمَامَةُ الْفَائِدَةِ.
- زَرْعُ الْأَسْجَارِ لِلبيئةِ.
- أَحَافِظُ عَلَى جَدِّيِ.
- "تُومَاسُ إِدِيسُونُ" مُبْتَكِرُ الْمِصْبَاحِ الْمُضِيءِ.
- يَدْعُونِي أَصْحَابِي بِاللَّاعِبِ الْمَاهِرِ.
- أَحِبُّ اقْتِنَاءِ قِصَصِ الْمُغَامِرَاتِ.
- هُنَاكَ قَمَامَةُ عَدِيمَةُ الْفَائِدَةِ.
- زَرْعُ الْأَسْجَارِ مَنْفَعَةُ لِلبيئةِ.
- أَحَافِظُ عَلَى مُقْتَنِيَاتِ جَدِّيِ.

نشاط (١) تَحْدِيدُ الْفَكْرَةِ الْأَرْبَعَةِ فِي النَّصِّ.

نشاط (٢) يَشْتَرِئُ الْكَلْمَاتُ غَيْرُ الْمَعْرُوفَةِ بِأَسَاليبٍ مُخْلِفَةٍ، كَالشِّيَاقِ وَاسْتِخْدَامِ مُتَرَادِفَاتِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:



(الجديدة - الغريبة - الجميلة).

(مصنعاً - مدينة - صندوق لعب).

.....، وفي نهايتها لقب بـ

.....، وجمع (صندوق).

١- يحب آدم الأشياء

٢- صنع آدم

أكمل: في أول القصة لقب آدم بـ

.....، واستخرج من القصة مفرد (مُدُن)

.....، لماذا لقب آدم بالمبتكر؟

.....، ماذا تفعل عندما تشعر بالملل؟

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

١- يحب آدم الأشياء

٢- صنع آدم

أكمل: في أول القصة لقب آدم بـ

.....، واستخرج من القصة مفرد (مُدُن)

.....، لماذا لقب آدم بالمبتكر؟

.....، ماذا تفعل عندما تشعر بالملل؟

نشاط ج أكمل بما يلي:

عديمة المنفعة - مقتنياتها - دعوها - اقتناها

"تحب هبة اللعب، فهي تحافظ بكل من اللعب في صندوق كبير،

وبعد فترة لاحظت امتلاه الصندوق بلعب لها في هذه السن، فقامت بتغليف

الهدايا وتوزيعها على الأطفال الأقرباء، والجيران، وأطفال العائلة الفتاة الكريمة".



نشاط د عبّز عن كل صورة كما في المثال:



٢. الطفلة الجوهر في أربيب

١. أعاد الرجل استخدام إطارات السيارات في صنع مقاعد جديدة.



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأ أتبّع تعليمات معلمك.

نشاط (ب): يحب عن أسلحة تظهر فهمه للنص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.

نشاط (ج، د): يختار كلمات وجملة، لإيصال المعنى والأسلوب المراد.

نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط أ قرأ ولاحظ، ثم أجب:

هيا نعد فطيرةً: أضع الوعاء على الطاولة، ثم أضع البيضة في الوعاء، وأقوم بخلط الدقيق مع البيض، ثم أضيف القليل من الماء وأذهب إلى الفرن لطهو الفطيرة، تبدو الفطيرة كفطيرة جدي.

أكتب الحروف الملونة داخل الفطيرة:

هذه حروف
الجزء

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ضع خطأ تحت حرف الجر، واكتبه:



١- سجل اللاعب هدفاً في المرمى.

٢- فرحت كثيراً بالحفلة.

٣- يجلس الولد على الكرسي.

٤- قلت صديقتي: أحب اللعب معك.

٥- قرأت قصة عن الحيوانات.

٦- أنا شجاع كالأسد.

نشاط ب اختر حرف الجر المناسب:

١- يلوون خالد لوحته (ك - ب) الألوان.

٢- يقدم المعلم الهدايا (ل - ب) التلاميذ.

٥ شارك

نشاط أ قم بتجميع أدوات وخامات مختلفة من البيت والمدرسة، وأعد استخدامها في ابتكار شيء جديد يمكن استعماله، وأعرضه على زملائك:

نشاط ب أكتب ما يملي عليك:

الأهداف:

نشاط (٤-أ-ب): يتواصل ابن مقاهمه جديدة (حرف الجر).

نشاط (٥): يعرض مشروعه، ونتائجها، وما توصل إليه، مع مراعاة طريقة تنظيمه وعرضه للغير.

نشاط (٥-ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

أَصْنَعْ تَعْلُوَقًا تِيْ: شَجَرُ النُّفَاضَاتِ

١ فَكْز

نشاط فَكْز وارسم، إلى أين تذهب القمامة؟



٢ اقْرَا وَاكْتُشِفْ



نشاط اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

القمامة

نهايتها

تصنيف

اقتراح

المحل

السكان

- | | |
|---|--|
| - دعا الرئيس للمحافظة على البيئة. | - دعا الرئيس المواطنين للمحافظة على البيئة. |
| - قمنا في المدرسة بعمل ضد التّنّمر. | - قمنا في المدرسة بعمل مبادرة ضد التّنّمر. |
| - الطالب المجهود النجاح. | - الطالب المجهود مُصيّر النجاح. |
| - تجمّع بالحدي في سلسلة كبيرة. | - تجمّع النّفّاثات بالحدي في سلسلة كبيرة. |
| - اشتريت لبناً وبيضاً من | - اشتريت لبناً وبيضاً من المتجر . |
| - ساعَدت أمي في الملابس الصيفية والشتوية. | - ساعَدت أمي في فرز الملابس الصيفية والشتوية. |

الأهداف:

١) نشاط (١): يأخذ الفكرة الرئيسية في النظر

٢) نشاط (٢): يستخرج الكلمات غير المعرفة بأساليب مختلفة كالتنبّيّاق وأستخدام مترادفات.



نَصْ تَعْلُومَاتٍ: مَنْجِرُ النُّفَاهَاتِ



في مدينتي القبيو، قام بعض **المواطنين بمبادرة إيجابية** للحفاظ على نظافة مدينتهم؛ فلهم يعود مصير النفايات هو سلة المهملات، بل قاموا بافتتاح **متاجر لشراء النفايات من سكان المدينة**، ثم يقوم كل متجر بنقلها إلى مصانع ليتم **فرزها** لمواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية، وتحويها إلى مواد جديدة، وتسمى هذه العملية إعادة التدوير.

أصبحت **متاجر النفايات دوراً إيجابياً كبيراً**؛ حيث قلت النفايات بشكيل واضح، وأنخفض مستوى التلوث في المدينة كله؛ لذلك تعددت تجربة إعادة التدوير بمدينة القبيو مثلاً وأضحت لقدرة الإنسان على الحفاظ على البيئة.



نشاط ب بعد قراءتك أجب:



آثار المبادرة

قلت

انخفض

تفاصيل المبادرة

تنقل النفايات إلى

تفرُّز إلى و

وتتحوّل إلى

مبادرة إيجابية

مدينة

افتتاح

نشاط ج عَبِّر بجملة عن كل صورة مماثلي:



(متجر).....



(مبادرة).....



(نفايات).....



(فرز).....



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط (ب) يحدد الفكر الرئيسية للأرض، ويحلل تطهُّر الأرض، وينخفض الفكر الفرعية التي تؤيّد فهم الأرض.

نشاط (ج) يتعرّف العلاقة بين الكلمات، واستخداماتها في الحياة.

نشاط (د) يقرأ النصوص بطلقة ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ الصور، ثم أكمل:



١- يأكل يوسف و



٢- شاهد يوسف القمر ف

٣- الآن أو

٤- آخر: الحروف الملونة تسمى (حروف الجر - حروف العطف).

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أكمل بحروف عطف مناسب:



١- أحب أمي معلمتي.

٢- عندما أكبر أتمنى أن أكون مهندسا طيبا.

٣- اليوم ذهبت إلى المدرسة ذهبت إلى النادي.

٤- فتحت الباب دخل أبي.

٥ شارك

نشاط من خلال دراستك لهذا المخotor قم بعمل مبادرة مع أصدقائك عن إعادة التدوير واضعوا اسماءها، وفكروا للتوعية الناس بأهميتها، وخطوات لتنفيذها.

نشاط اكتب ما يملئ علبة:

.....

.....

.....

١) شاطا (٤، ٣): يتوصّل إلى مفاهيم جديدة (حروف العطف).

٢) شاط (٥): يعرض معلوماته، ونتائجها، وما توصل إليه، والفكر الداعمة لها.

٣) شاط (٥): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

نَمُوذِجٌ كِتَابَةِ رِسَالَةِ اقْتِرَاحٍ

نشاط ١ أقرأ ووضع الكلمات داخل المستطيل المناسب:

خاتمية - اسم المرسل إليه - اسم المرسل - التاريخ - الجملة الافتتاحية - الاقتراح -
المشكلة - آخر تنفيذ الاقتراح.

١٥ نُوفمبر ٢٠٢١ م

إلى السيد صاحب مصنع الأرض:

تحية طيبة وبعد..

فإنني أكتب لكم هذه الرسالة بعد أن مررت بجانب مصنع الأرض، ورأيت العديد من النفايات المهدورة من المواد البلاستيكية الخاصة بالمصنع.. وممّا لا شك فيه أن هذه النفايات تؤثّر على نظافة البيئة، وتزيّد من تلوّتها..

فأقترح عليكم جمع المخلفات ونفايات المصنع، وإرسالها إلى مصانع إعادة التدوير؛ لاستخدامها في صناعة منتجات جديدة..

حتى ننعم ببيئة نظيفة خالية من التلوّث.

وتفضّلوا بقبول فائق الاحترام

من التلميذ: عمر حسين



الكلمات المكتوبة باللون الأحمر كتبت بصيغة الجمع:
لإظهار صيغة الاحترام.

ملاحظة:

نشاط (١): يحلّ تركيب النص، وذلك يشمل فهم أن النص مكون من كلمات وجمل وفقرات، وهذا كلّه يكون الشكل الخالي.

الأهداف:

نشاط ٢ أحمل الرسالة، ثم أجب:

: السيد قبطان السفينة

تحية

أرسل إليكم هذه الرسالة لاقتراح مبادرة للحفاظ على البحر، فانا أعيش في مدينة ساحلية تطل على البحر المتوسط، ولاحظت تلوث الشاطئ والبحر بالكثير من المواد البلاستيكية الناتجة عن مخلفات السفن، وتعود تلك النفايات خطراً على حياة الكائنات البحرية، والشعاب المرجانية.

لذا أقترح عليكم توفير صناديق قمامة على متن السفينة لتجمیع القمامة، ورميها عند الوصول للمحافظة على بيئتنا والبحر من التلوث.

مع أطيب التحيات

من:

أجب عن الأسئلة الآتية:

الاقتراح الذي ذكر في الرسالة:

المشكلة هي:

أثر تنفيذ الاقتراح:

نشاط ٢) يكتسب الكلمات ويسخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للشياق في النص.
يحدد الأسباب التي يعطيها المؤلف للتعمق في النص.

الأهداف:

كتاب رساله اقتراح



اكتب رسالة لمسئول الحن الذي تسكن فيه للتعرض عليه مبادرة
فتح متجر النفايات داخل الحن.

نشاط

استخدم القاموس المصور؛ ليعينك على استخدام مفردات جديدة في كتابة الرسالة.



تذكرة طريقة الكتابة الرسمية:

اسم المرسل إليه - التاريخ - الجملة الافتتاحية - شرح تفاصيل المشروع -
طريقة الاقناع - الجملة الختامية - اسم المرسل

الأهداف:

يستخدم قائمة مصطلحات وقواميس مخصصة للمبتدئين لبيان معانٍ الكلمات والجمل.



تَقْسِيمُ زَانِي لِكَنَائِي



أحاول أن
الترم



الترم بعض
الوقت



الترم معظم
الوقت



الترم دائمًا

معايير التقييم

اسم المرسل إليه + اسم
المرسل

التاريخ

جملة افتتاحية وأخرى
خاتمية

الاقتراح

كتب المشكلة

كتبت أثر تنفيذ الاقتراح

استخدمت كلمات من
القاموس

كتبت بخط واضح، وإناء
صحيح، واستخدمت علامات
التقييم



أعد كتابة الرسالة مرة أخرى

Handwriting practice area for the second draft of the message.

يراجع الكتابة الشخصية، ليقويها مع التوجيه والدعم.

الأهداف:



لِاحْظُ وَتَعْلَمْ



ادْمِجِ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتَكَ الْجَدِيدَةَ، ثُمَّ ضُعِّفْ كُلُّ كَلِمةٍ
فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَغْبِيرِكَ:

نشاط ١

ع - ت - ر - خ - م

م - ا - ج - ت - ر

ب - د - ر - م - ا - ه

١

٢

٣

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجَمْلَةٍ مُشَتَّتَةً حَرْفَ الْجَرِّ الْمَحْدُودِ أَمَامَهَا:



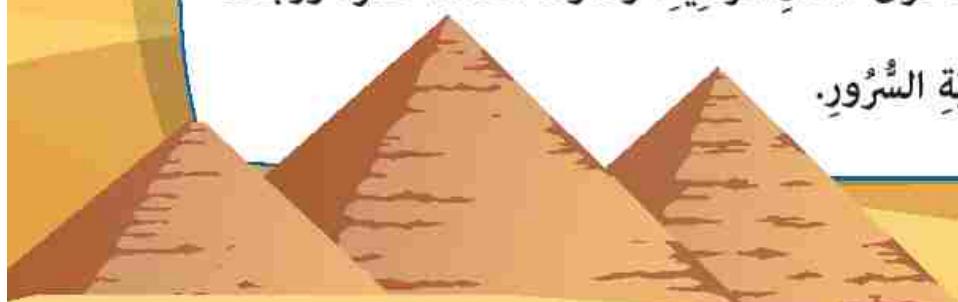
(ك)



(في)

نشاط ٣ ارْسِمْ ذَائِرَةً حَوْلَ ظَرْفِ الزَّمَانِ، وَضُعِّفْ خَطَّا تَحْتَ ظَرْفِ المَكَانِ:

ذَهَبْنَا هَذَا الْعَامَ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ، وَعِنْدَمَا وَصَلَنَا ظُهُورًا وَقَفَنَا أَمَامَهَا، وَتَجَوَّلَنَا دَاخِلَّ
الْهَرَمِ الْأَصْغَرِ سَاعَةً، وَصَعِدْنَا فَوْقَ التَّلَالِ الرَّمْلِيَّةِ، وَتَنَاوَلْنَا الْغَدَاءَ عَصْرًا، وَرَجَعْنَا
إِلَى بُيُوتِنَا مَسَاءً وَنَحْنُ فِي غَايَةِ السُّرُورِ.



نشاط (١): يكتسب الكلمات ويستخدمها، وتحدد العبارات المناسبة للسيناريو في النص.

نشاط (٢): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط (٣): تمييز بين ظرف الزمان والمكان.

الأهداف:





نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

يمكن تعريف إعادة التدوير بأنها عبارة عن جمع المواد المستخدمة، ثم تحويلها إلى مواد خام، ثم إعادة إنتاجها لتصير مواد قابلة للاستهلاك مجدداً. وتضم عمليات التدوير العديدة من المواد المختلفة؛ كالحديد والصلب، والزجاج، وعلب الألومنيوم، والخشب، والورق وغيرها من المواد.



١. تتحدث الفقرة عن:
٢. معنى (تعريف) من السياق: (ترحيب - تحديد معناه - تشجيع).
٣. استخرج من الفقرة حرف جر: ، حرف عطف:
٤. أكمل: تضم عمليات التدوير العديدة من المواد المختلفة

نشاط ٥ أكمل الرسالة بإضافة افتتاح، وأثر هذا الافتتاح:

١٧ نوفمبر ٢٠٢١

إلى السيد أمين المكتبة:

تحية طيبة وبعد،

أكتب إليكم هذه الرسالة، بعد أن قمت بزيارة مكتبة المدرسة، وشعرت بالحزن لوجود العديد من الكتب المقطعة داخل المكتبة..
فأقترح عليكم

وتفضلا بقبول فائق الاحترام
من التلميذ

الأهداف:

- ١) نشاط (٤): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- ٢) نشاط (٥): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

قاموس الكلمات المصورة



قيمة نفساك

نشاط ١ أقرأ، ثم أجب:

"في يوم البيئة العالمي قامت المدرسة بعمل احتفال كبير، وحضر العديد من المسؤولين والعلماء.. كان اليوم مليئاً بالفقرات؛ تحدث أحد العلماء عن البيئة، وألهم حافظة عليها، ثم قامت فرقة الموسيقى بغناء أنشودة رائعة عن الطبيعة، وشارك العديد في عمل معرض لصور عن البيئة، والحفاظ عليها.. وفي نهاية اليوم، تسلمنا هدية زميرة عبارة عن حقيبة من القماش مكتوب عليها: حافظ على بيتك."

أ ١ ضع علامة (√) أو (✗):

- () ١- كان الاحتفال يشأن عيد ميلاد مدير المدرسة.
- () ٢- تحدث أحد العلماء عن البيئة وأهمية المحافظة عليها.
- () ٣- الهدية عبارة عن حقيبة بلاستيكية.

ب ٢ استخرج من الفقرة:



حرف جر:

فعل ماضيا:

فعل أمر:

نشاط ٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (اجماع الكلمة **المُلوَّنة**)
- (أسلوب نداء)
- (ظرف زمان)
- (ظرف مكان)

١- شرح **المُعلم** الدرس.

٢- ، ذاكر دروسك.

٣- في أقرأ قصة قبل النوم.

٤- وضعت اللعب الصندوق.

نشاط ٤ عبر عن الصورة في ثلاث جمل:



الأهداف:

١- نشاط (١) يقرأ النصوص ويفهم الغرض الأساسي منها كل نص.

٢- نشاط (٢) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

مُعجمي الصَّغِيرُ

المُحَوَّرُ الثَّانِي

يَحْمِي	يَصْنُونَ	السَّيْرُ	التَّجَوُّلُ
الأشْجَارُ الْمُحيَطَةُ بِالْحَدِيقَةِ	الْبُشْتَانُ	الْجَمِيلَةُ	الْجَذَابَةُ
مَكَانًا لِلجلوسِ	مَجِلسًا	فَتَحَاتُ ضَيْقَةٍ	ثُقُوبٌ
لِلْحَدِيقَةِ	لِلرَّوْضَةِ	الْحِفَاظُ عَلَى	مُرَاعَاةٌ
تَلْمُعُ	تَلَالًا	الْمُنَاسِبَةُ	الْمُلَائِمةُ
		بَلْدِي	مَوْطَنِي

المَوْضُوع
الْأَوَّلُ

اِسْتِخْرَاجُ	اِسْتِخْلَاصُ	الثَّنَقُولُ	الْتَّرَحَّالُ
قَلْتُ	تَضَاءَتْ	تَقْلِيبُ صَفَحَاتِ	تَصْفُحُ
الْقُمَامَةُ	الْمُخْلَفَاتُ	قَلْ نَوْعَهَا	النُّحَسَرُ
الكَبِيرُ	الْجَائزُ	يَضُرُّ	يُفْسِدُ
مُشْتَعِلَةٌ	مُسْفَجَرَةٌ	مِنْطَقَةُ لِحِمَاءِ الْحَيَوانَاتِ	مَحْمِيَّةٌ

المَوْضُوع
الثَّانِي

السُّكَانُ	الْمُواطِنِينَ	يُسَمُّونِي	يَذْعُونِي
اِقتِراحُ	مُبَادِرَةٌ	اِمْتِلاَكُ	اقْتِنَاءٌ
نِهايَتُهُ	مَصِيرَهُ	فَاقِدَةٌ	عَدِيمَهُ
الْقُمَامَةُ	النُّفَاهَاتُ	فَائِدَهُ	مُنْفَعَهُ
الْمَحَلُّ	الْمَتَجَرُ	مُمْتَلَكَاتٌ	مُقْتَنَياتٌ
تَصْنِيفُ	فَرْزٌ	مُخْتَرَعٌ	مُبْتَكِرٌ

المَوْضُوع
الثَّالِثُ

جميع الحقوق محفوظة © 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢١ / ٧٦٨٧

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢١ م

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	الوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
٣١	٣٩,٧ × ٢١ سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥ جرام كوشيه	المتن والغلاف: لون	١٤٨ صفحة بالغلاف	١٨,٥ ملزمة



طبع بمطباع دار نهضة مصر للنشر السادس من أكتوبر