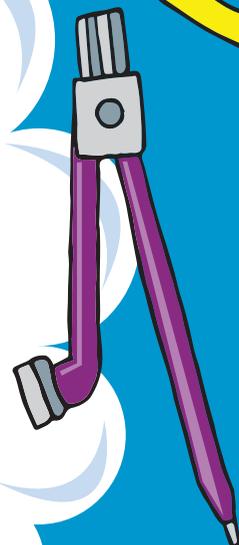
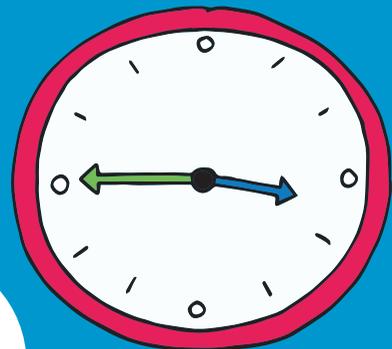
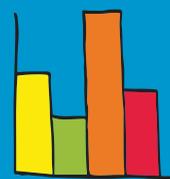
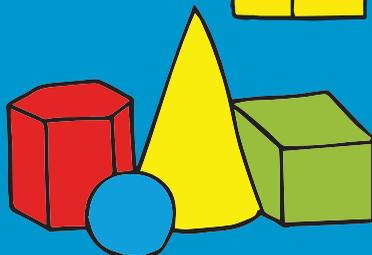
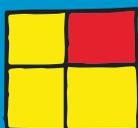
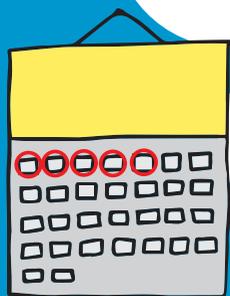




# الصف الثاني الابتدائي الرياضيات

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٢-٢٠٢٤





## مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر. حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تبعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية، لكي نصوص رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة. وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية،

كما نتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونغمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً نتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، أخيراً، أشكر جميع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في جميع قطاعات الوزارة وكذلك المستشارين المعنيين بالوزارة الذين شاركوا في هذه العملية.

فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية، كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسر التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمون الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم:

### جدول المحتويات

١	الدروس ٦-٧
٢٣	الدروس ٧-٨
٤٠	الدروس ٨-٩
٦٤	الدروس ٩-١٠
٨٤	الدروس ١٠-١١
١٠٤	الدروس ١١-١٢



الدرس ٦١: التطبيق

الإرشادات: طابق الأوراق النقدية التي معك مع صور الأوراق النقدية في الجدول. ثم اكتب قيمة كل ورقة نقدية مقابل صورتها.

القيمة	الورقة النقدية
	
	
	
	
	
	
	

## الدرس ٦٦ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي لاحظته عن الأوراق النقدية المختلفة؟ استنتج العلاقة بين الأرقام المكتوبة على كل ورقة نقدية والأشياء والخدمات التي يمكنك شراؤها بكل ورقة نقدية؟ اكتب أفكارك أو ارسمها.

## الدرس ٦٢ : التطبيق

شارك في (لعبة موظف البنك) واكتب المبلغ الذي كونته في الفراغ الأول ثم ارسمه في الفراغ الثاني.

١. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



### الدرس ٦٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم أوراقك النقدية لتكوين فئات نقدية لإجمالي المبلغ الموضح في الجدول. ارسم فئات الأوراق النقدية التي استخدمتها لشراء كل شيء.

	٢. كرة قدم: ٢٠٦ جنيه		١. مجموعة كتب: ٢٨ جنيه
	٤. ألعاب الفيديو: ٤٢٧ جنيه		٣. شاحنة لعبة: ١٤٩ جنيه
	٦. لعبة لوحية: ١٢٦ جنيه		٥. دمية: ٣٩ جنيه

### الدرس ٦٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. اشرح بالرسم أو الكتابة طرق تحليل فئات النقود كما تعلمته عند تحليل مكونات الأعداد، وأهمية ذلك.

The image shows a large rectangular box with a pink border, intended for student work. Inside the box, there are seven sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس ٦٤: التطبيق

الإرشادات: اجمع المبالغ المالية. صل كل ناتج جمع مع أحد الأسعار الموجودة على اليسار.



دمية: ٢٩ جنيه

١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١ جنيه	١ جنيه	١ جنيه
---------	---------	--------	--------	--------

● جنيه \_\_\_\_\_



دراجة سكوتر: ١٥ جنيه

١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١ جنيه	١ جنيه	١ جنيه
---------	---------	--------	--------	--------

● جنيه \_\_\_\_\_



حذاء تزلج: ٦١ جنيه

١٠ جنيه	١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه
			١٠ جنيه	١٠ جنيه

● جنيه \_\_\_\_\_



شاحنة لعبة: ٣٤ جنيه

١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	٥٠ جنيه	١٠ جنيه
	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه

● جنيه \_\_\_\_\_



سلة فواكه: ١٨ جنيه

١٠ جنيه				
			١٠ جنيه	١٠ جنيه

● جنيه \_\_\_\_\_



عربة جرّ: ١٨٤ جنيه

● جنيه \_\_\_\_\_

٥٠ جنيه	١٠ جنيه	١٠ جنيه
---------	---------	---------

الدرس ٦٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تعاون بسرعة مع زميلك المجاور لتكوين مجموعات من فئات الأوراق النقدية يكون مجموعها 0٠٠ جنيه.  
وسجّل هذه المجموعات.

## الدرس ٦٥ : التطبيق

الإرشادات: معك ٥٠٠ جنيه. اشتر أكبر عدد ممكن من الأشياء دون أن تتجاوز مبلغ الـ ٥٠٠ جنيه. اكتب اسم كل شيء اشتريته وسعره في الجدول في الصفحة التالية. واحرص على حساب المبالغ التي تنفقها.

دراجة: ١٢٧ جنيه 	دمية: ٥٧ جنيه 	علبة أقلام رصاص ألوان: ١٥ جنيه 
كرة: ٨٦ جنيه 	قميص: ٧٣ جنيه 	حذاء: ٤٥٠ جنيه 
مقص: ٩ جنيه 	حلوى: ٥ جنيه 	معطف: ٣٣٥ جنيه 
صمغ: ٣ جنيه 	لعبة: ٤٤ جنيه 	لعبة لوحية: ١٠ جنيه 
حقيرة ظهر: ٢٩٢ جنيه 	كتاب: ٢٨ جنيه 	بسكويت: ١٧ جنيه 

احسب مجموع المبلغ الذي أنفقته	السعر	العنصر

الدرس ٦٥ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تامل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية:

- ما الذي فكّرت فيه وتحديث عنه أثناء أدائك هذا النشاط؟
- ما الصعوبات التي واجهتها حتى لا تتجاوز ميزانيتك المحددة؟
- ما الذي ستفعله بشكل مختلف إذا أُتيحت لك فرصة أداء النشاط مرة أخرى؟

The image shows a large rectangular box with a blue border, intended for student responses. It contains eight sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

## الدرس ٦٦: التطبيق

الإرشادات: حلّ المسائل الكلامية. اكتب إجابتك داخل الإطار التالي.

١. جمع علي وشقيقه أموالهما معاً لشراء لعبة فيديو. كان مع علي مبلغ ٤٢ جنيهاً وكان مع شقيقه مبلغ ٥٧ جنيهاً. فما مجموع المبلغ الذي معهما معاً؟

جنيه \_\_\_\_\_

٢. حصلت سلمى على مبلغ ٢٩ جنيهاً لشراء بعض الأغراض المنزلية؛ فإذا اشترت سلمى كيلو فاكهة بمبلغ ١٤ جنيهاً. كم جنيهاً تبقى مع سلمى؟

جنيه \_\_\_\_\_

٣. ادّخرت آية ٣٣٣ جنيهاً خلال شهر واحد. وفي الشهر التالي، ادّخرت ٢٤ جنيهاً. ما مجموع المبلغ الذي مع آية؟

جنيه \_\_\_\_\_

٤. حصل مصطفى على ٩٩ جنيهاً في عيد ميلاده. اشترى حذاءً جديداً بمبلغ ٨٦ جنيهاً. فكم جنيهاً تبقى مع مصطفى؟

جنيه \_\_\_\_\_

٥. اشترى طارق كتاباً بـ ٤٤ جنيهاً وكرةً جديدةً بـ ٤٤ جنيهاً. فما مجموع المبلغ الذي دفعه طارق؟

جنيه \_\_\_\_\_

الدرس ٦٦ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب مسألتك الكلامية عن النقود. يمكن أن تكون هذه المسألة مسألة جمع أو مسألة طرح.

الدرس ٦٧: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١٠ جنيه و١٠٠ جنيه لتكوين المبالغ التي يعطيها لك معلمك.

جدول القيمة المكانية/ النقود	
آحاد الجنيه	
عشرات ١٠ جنيهات	
مئات ١٠٠ جنيهه	

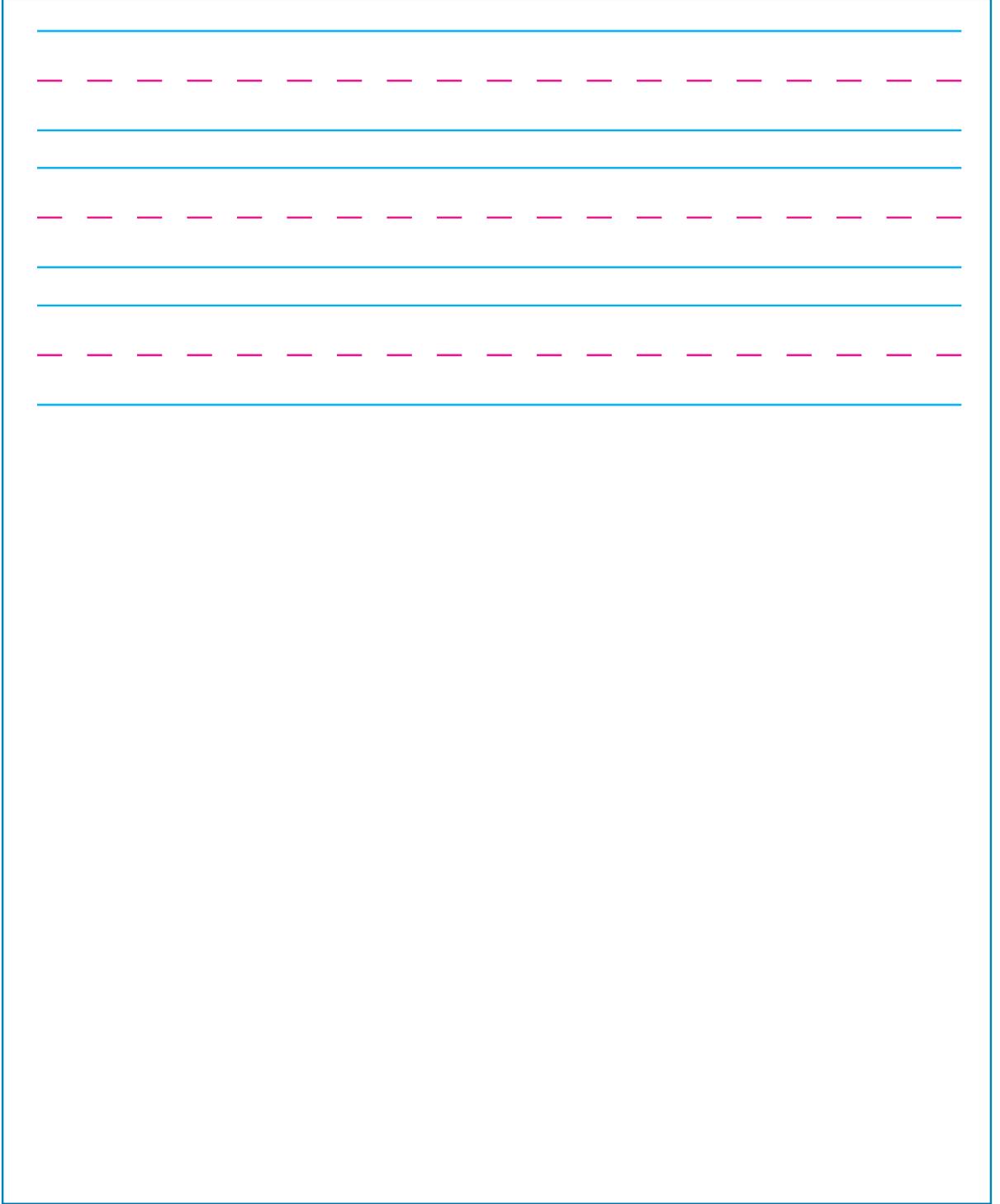
## الدرس ٦٨ : التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١ جنيه و١٠ جنيهات و١٠٠ جنيه لحل مسائل الجمع التي يعطيها لك المعلم.

جدول القيمة المكانية/المنقود	
آحاد ١ جنيه	
عشرات ١٠ جنيهات	
مئات ١٠٠ جنيه	

الدرس ٦٨ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. اكتب أو ارسم عن شيء تفتخر بأنك تعلمته وشيء ما زلت تحاول تعلمه.



## الدرس ٦٩: التطبيق

الإرشادات: استخدم الأوراق النقدية فئات ١ جنيه و١٠ جنيهات و١٠٠ جنيه لحل مسائل الطرح التي يعطيها لك المعلم.

جدول القيمة المكانية/المنقود	آحاد ١ جنيه	
	عشرات ١٠ جنيهات	
	مئات ١٠٠ جنيه	

الدرس ٦٩ : كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما وجه الشبه بين عملية إعادة التجميع للجمع وبين عملية إعادة التجميع للطرح؟  
وما الفرق بينهما؟

The image shows a large rectangular box with a red border, intended for student answers. Inside the box, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.



الدرس ٧٠: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية/النقود لحل المسائل المكتوبة على البطاقات. سجّل إجاباتك في المكان المناسب.  
(انظر إلى الحروف).

أ: _____ جنيه
ب: _____ جنيه
ج: _____ جنيه
د: _____ جنيه
هـ: _____ جنيه
و: _____ جنيه



جدول القيمة المكانية/النقود

مئات  
١٠٠ جنيهه

عشرات  
١٠ جنيهات

آحاد  
١ جنيهه

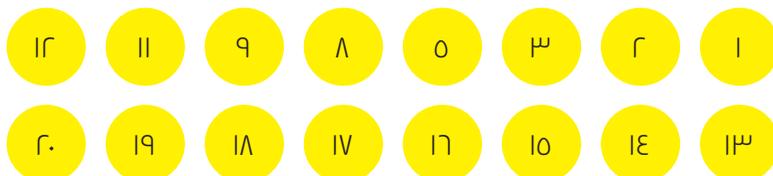
الدرس ٧٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تعرفه الآن عن النقود ولم تكن تعرفه منذ ١٠ أيام؟ ارسم أفكارك أو اكتب عنها.

## الدرس ٧: التطبيق

الإرشادات: حدد ما إذا كان العدد زوجياً أم فردياً. واكتبه بعد ذلك في الجدول.

فردي	زوجي
	٤
	٦
٧	
	١٠



## الدرس VI: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل تلاحظ أي شيء مشترك بين الأعداد الزوجية و الأعداد الفردية؟ هل لاحظت أي شيء عندما كنت تختبر الأعداد؟ ما الذي تعرفه الآن عن الأعداد الفردية و الأعداد الزوجية؟ عبّر عن إجابتك بالرسم أو الكتابة.

The page contains a large rectangular box with a blue border. Inside the box, there are several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines, providing space for the student to write their answers to the questions above.

## الدرس ٧٢: التطبيق

الإرشادات: ضعف كل عدد ثم حدد ما إذا كان المجموع عددًا زوجيًا أم فرديًا.

العدد	المضاعفة	زوجي أم فردي؟
١	$٢ = ١ + ١$	زوجي
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

العدد	المضاعفة	زوجي أم فردي؟
١١		
١٢		
١٣		
١٤		
١٥		
١٦		
١٧		
١٨		
١٩		
٢٠		

### الدرس ٧٣: التطبيق

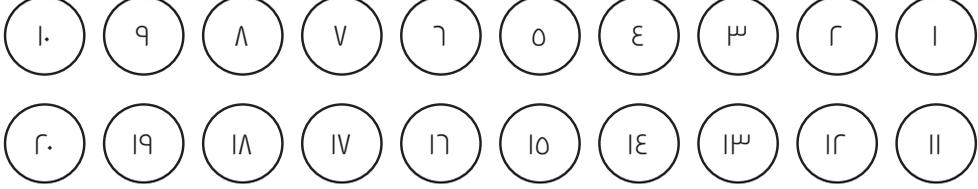
الإرشادات: اختر بطاقتين واكتب العددين المضافين كمسألة وأوجد المجموع.

المسألة	المجموع	زوجي أم فردي؟
$0 + 6$		



الدرس ٧٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. لَوّن الأعداد الزوجية باللون الأحمر والأعداد الفردية باللون الأزرق. ما الأنماط التي تلاحظها؟



Handwriting practice lines consisting of three sets of horizontal lines. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس VE: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد. واكتب العددين التاليين في النمط.

ر+   ر+   ر+   ر+   ر+

		٨	٦	٤	٢
--	--	---	---	---	---

١.

\_\_\_\_\_

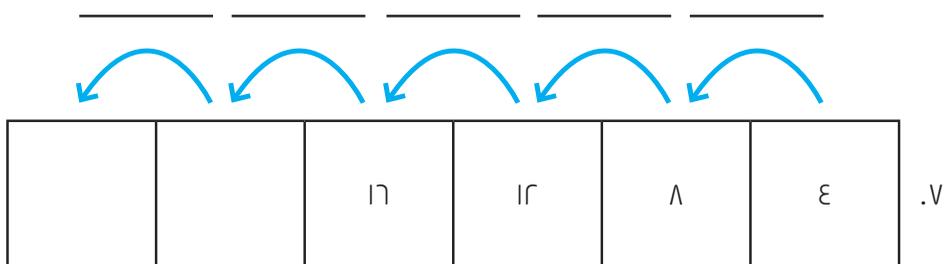
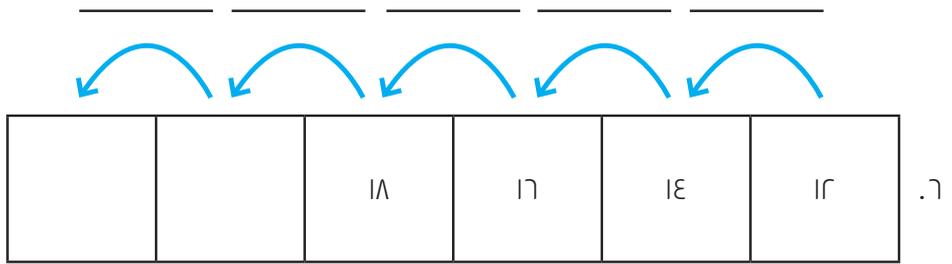
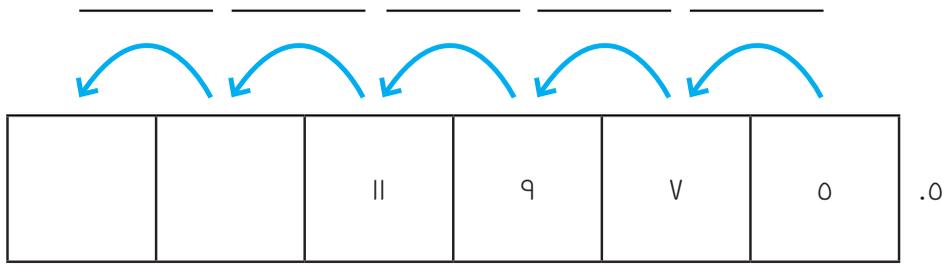
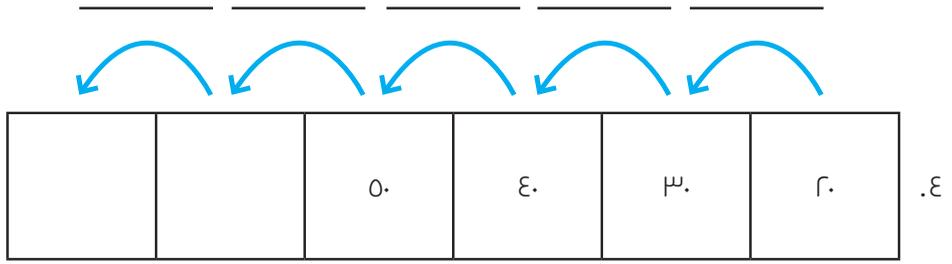
		٩	٦	٣	٠
--	--	---	---	---	---

٢.

\_\_\_\_\_

		٢٥	٢٠	١٥	١٠
--	--	----	----	----	----

٣.



## الدرس ٧٦: التطبيق

الإرشادات: في كل نمط، حدد القاعدة وصل كل نمط بقاعدته، ثم أكمل النمط.

القاعدة	النمط
٣ - ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٥٧ ، ٦٦ ، ٧٥ .١
٦ + ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٥٠ ، ٤٠ ، ٣٠ .٢
٩ - ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٢٤ ، ١٨ ، ١٢ .٣
٤ + ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٧٤ ، ٧٠ ، ٦٦ .٤
١٠ - ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٩٠ .٥
١٠ + ●	● _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٧ .٦

الدرس ٧٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. وابتكر نمطًا للأعداد يتضمن الجمع أو الطرح. واكتب النمط والقاعدة.

A large rectangular box containing a writing template. The template consists of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

## الدرس ٧٧: التطبيق

الإرشادات: أكمل نمط الأعداد باستخدام القاعدة الموضحة.

القاعدة:  $0+$ ،  $-$

٣٤ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

الإرشادات: ابتكر نمطاً للأعداد وقاعدة حين يخبرك المعلم بذلك.

القاعدة: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_



## الدرس ٧٨: التطبيق

الإرشادات: أُلصق مصفوفتك المفضلة التي أنشأتها اليوم في هذه الصفحة.

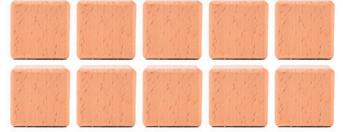
الدرس ٧٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا قد يكون من المهم معرفة المصفوفات؟ وكيف يمكن أن نستخدم المصفوفات؟ عبّر عن أفكارك وآرائك بالكتابة أو الرسم.

The image shows a large rectangular box with a green border, intended for student responses. Inside the box, there are seven sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

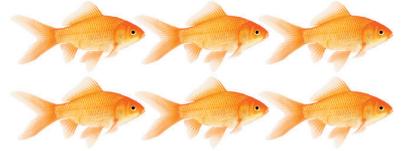
الدرس ٧٩: التطبيق

الإرشادات: عدّ الصفوف واكتب مسألة الجمع. ثم عدّ الأعمدة واكتب مسألة الجمع.



الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_



الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_



الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_



الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_



الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_

الدرس ٧٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أين رأيت المصفوفات من حولك؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.

A large rectangular box with a purple border, containing a writing template. The template consists of four rows of horizontal lines. Each row starts with a solid blue line at the top, followed by a dashed pink line in the middle, and another solid blue line at the bottom. The remaining space in each row is blank for writing or drawing.

الدرس ٨٠: التطبيق

الإرشادات: حل المصفوفة. واكتب المسائل.

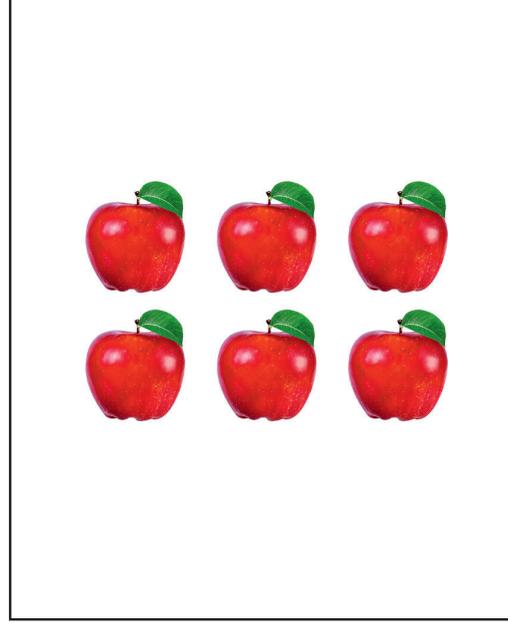
الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

هذه مصفوفة \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ .



الإرشادات: كون مصفوفة، ثم تبادل الكتاب مع زميلك. سيملاً زميلك المربع التالي. وستملاً المربع الموجود بكتاب زميلك.

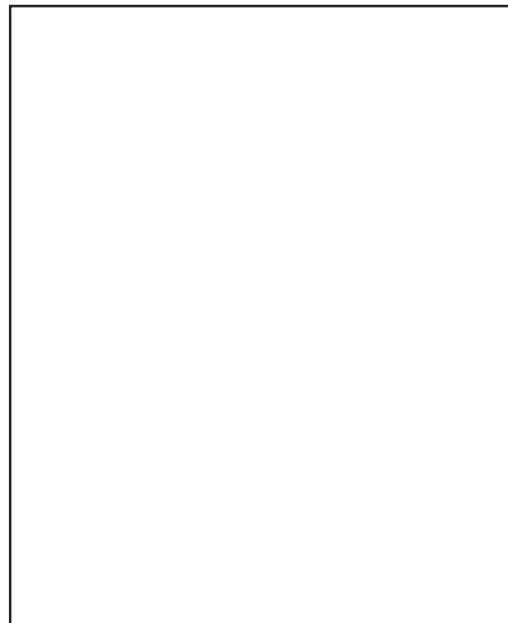
الصفوف: \_\_\_\_\_

الأعمدة: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

هذه مصفوفة \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ .



## الدرس ٨١: التطبيق

الإرشادات: استخدم طريقة تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار لإعادة كتابة المسائل التالية. ثم قدر ناتج الجمع أو الطرح.

$$\square = \square + \square$$

١. قدر:  $٥٤ + ٣٢$

$$\square = \square - \square$$

٢. قدر:  $٤١ - ٩٣$

$$\square = \square + \square$$

٣. قدر:  $١٥ + ٥٣$

$$\square = \square - \square$$

٤. قدر:  $٢٥ - ٨٦$

$$\square = \square + \square$$

٥. قدر:  $٢٢ + ٥٧$

$$\square = \square - \square$$

٦. قدر:  $٥٤ - ٧٢$

$$\square = \square + \square$$

٧. قدر:  $٩٢ + ٣٥$

$$\square = \square + \square$$

٨. قدر:  $١٤٠ + ٢٣٤$

$$\square = \square - \square$$

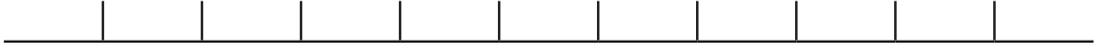
٩. قدر:  $٣٤٨ - ٥٨١$

$$\square = \square + \square$$

١٠. قدر:  $٢٣٤ + ٣٧٨$

## الدرس ٨٢: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي يعطيها لك المعلم. استخدم خط الأعداد الفارغ لمساعدتك في تقريب كل عدد إلى أقرب عشرة.



العدد	النتيجة لأقرب ١٠
١.	
٢.	
٣.	
٤.	
٥.	
٦.	
٧.	
٨.	
٩.	
١٠.	

الدرس ٨٣: التطبيق

الإرشادات: وضح طريقة حلك وسجل إجاباتك المُقدرة في المربع المقابل لكل مسألة. ضع دائرة حول استراتيجية التقدير التي استخدمتها.

أ.	ب.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
ج.	د.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب
هـ.	و.
تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب	تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار التقريب

الدرس ٨٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما استراتيجية التقدير التي تفضلها، تقدير العدد من خلال أول رقم من اليسار أم التقريب؟ اشرح بالرسم أو الكتابة طريقة تفكيرك.

## الدرس ٨٤: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لحل مسائل الجمع. وسجّل إجاباتك.

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{27} + \boxed{52} \quad .1$$

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{24} + \boxed{68} \quad .2$$

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{25} + \boxed{67} \quad .3$$

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{56} + \boxed{38} \quad .4$$

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{28} + \boxed{64} \quad .5$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ + 10 \\ \hline \end{array} \quad .8$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 28 \\ \hline \end{array} \quad .7$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ + 29 \\ \hline \end{array} \quad .6$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ + 39 \\ \hline \end{array} \quad .10$$

$$\begin{array}{r} 29 \\ + 57 \\ \hline \end{array} \quad .9$$

آحاد

عشرات

الدرس ٨٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. لماذا ينبغي أحياناً استخدام إعادة التجميع لحل المسائل؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم.

The image shows a large rectangular box with a blue border, intended for student work. Inside the box, there are seven sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.



## الدرس ٨٥: التطبيق

الإرشادات: حل مسائل الجمع التالية. استخدم أعواداً أو رسومات لمساعدتك في إعادة التجميع.

$\underline{\hspace{2cm}}$	$= ٢٤ + ١٨ . ١$
$\underline{\hspace{2cm}}$	$= ١٨ + ٣٢ . ٢$
$\underline{\hspace{2cm}}$	$= ٣٧ + ٤٧ . ٣$
$\underline{\hspace{2cm}}$	$= ٢٦ + ٥٣ . ٤$
$\underline{\hspace{2cm}}$	$= ١٩ + ٧٥ . ٥$

آحاد

عشرات

الدرس ٨٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل استخدمت أعواداً أو رسومات لحل مسائل الجمع؟ وماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.

A large rectangular box with a blue border, containing four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



الدرس ٨٦: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول القيمة المكانية لجمع الأعداد.

$$\square = \square + \square$$

١. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٢. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٣. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٤. مسألة جمع:

$$\square = \square + \square$$

٥. مسألة جمع:

آحاد	
عشرات	
مئات	

## الدرس ٨٧: التطبيق

الإرشادات: اكتب مسائل الجمع التي يعطيها لك معلمك. ارسم صور القيمة المكانية لتمثيل العددين المضافين. وأعد التجميع عند الحاجة. اجمع لإيجاد المجموع.

١.

آحاد	عشرات	مئات

٢.

آحاد	عشرات	مئات

٣.

آحاد	عشرات	مئات

٤.

---

آحاد	عشرات	مئات

٥.

---

آحاد	عشرات	مئات

٦.

---

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٨٧: كراس الرياضيات

الإرشادات: استخدم ما تعرفه عن استراتيجيات الرياضيات الذهنية وإعادة التجميع لحلّ  $100 + 140$ . اشرح طريقة حلك. ثم  
قارن إجابتك مع إجابة زميلك المجاور.

A large rectangular area with a green border, containing several horizontal lines for writing. The lines are blue, with a dashed pink line in the middle of each row, providing a guide for handwriting practice.



## الدرس ٨٨: التطبيق

الإرشادات: اكتب المسألة التي يعطيها لك "المعلم". حلّ المسألة واطلب من "المعلم" التحقق من طريقة حلك. ثمّ تبادلا الأدوار.



آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٨٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الجمع التالية. وسجّل طريقة حلك.

١.

مئات	عشرات	آحاد

٢.

مئات	عشرات	آحاد

٣.

مئات	عشرات	آحاد

٤.

---

آحاد	عشرات	مئات

٥.

---

آحاد	عشرات	مئات

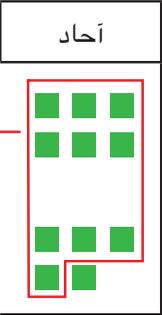
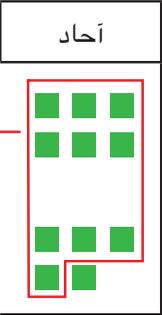
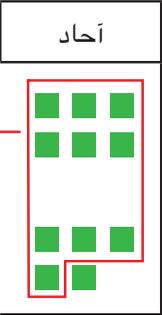
٦.

---

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٩٠: التطبيق

الإرشادات: تحقق من كل مسألة. إجابة التلميذ باللون الأحمر. إذا كانت إجابة المسألة غير صحيحة، فضع عليها علامة X. وإذا كانت صحيحة، فضع عليها علامة نجمة. صحّح إحدى المسائل التالية.

<p>المسألة ٣</p> $\begin{array}{r} 99 \\ + 8 \\ \hline 107 \end{array}$	<p>المسألة ٢</p> <p>قرب العدد ٣٥ إلى أقرب عشرة.</p> <p><b>٣٠</b></p>	<p>المسألة ١</p> $\begin{array}{r} 123 \\ + 59 \\ \hline 172 \end{array}$				
<p>المسألة ٥</p> <p>خبزت ليلي ٥٦ قطعة بسكويت. وخبز عامر ٢٥ قطعة بسكويت. ما مجموع قطع البسكويت التي خبزاها معاً؟</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;">عشرات</th> <th style="padding: 5px;">آحاد</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">  </td> <td style="padding: 5px;">  </td> </tr> </tbody> </table> <div style="margin-left: 20px;"> <p>خبزا ٨١ قطعة بسكويت.</p> </div> </div>		عشرات	آحاد			<p>المسألة ٤</p> <p>قرب لتقدير مجموع <math>38 + 48</math></p> <p><b><math>90 = 40 + 50</math></b></p>
عشرات	آحاد					
						
<p>المسألة ٨</p> <p>قدر ناتج طرح <math>82 - 10</math></p> <p><b><math>20 = 80 - 100</math></b></p>	<p>المسألة ٧</p> <p>قرب إلى أقرب عشرة لتقدير ناتج طرح <math>21 - 87</math></p> <p><b><math>70 = 20 - 80</math></b></p>	<p>المسألة ٦</p> $\begin{array}{r} 10. \\ + 67 \\ \hline 77 \end{array}$				

## الدرس ٩٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي تفهمه بشكل أفضل الآن مقارنةً بما فهمته قبل عشرة دروس؟ وما الذي ما زلت تحتاج إلى العمل عليه أو لديك أسئلة عنه؟ أجب عن الأسئلة بالرسم أو الكتابة.

The image shows a large rectangular box with a green border, intended for student responses. It contains six sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

## الدرس ٩١: التطبيق

الإرشادات: اقلب بطاقتين وسجّل الأعداد في المربعين الأصفر والأزرق. اجمع الأعداد معاً وسجّل المجموع في المربع الأخضر. ثم أكمل الجمل العددية الأربع مُستخدماً تلك الأعداد الثلاثة.

Diagram illustrating a math activity. It shows two identical house-shaped structures. Each house has a triangular roof with three colored squares: a green square at the top, a blue square on the left, and an orange square on the right. Below the roof is a rectangular body containing four rows of empty boxes for mathematical operations. The first row is for addition, the second for addition, the third for subtraction, and the fourth for subtraction.

<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>

<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>

$\square = \square + \square$   
 $\square = \square + \square$   
 $\square = \square - \square$   
 $\square = \square - \square$

$\square = \square + \square$   
 $\square = \square + \square$   
 $\square = \square - \square$   
 $\square = \square - \square$

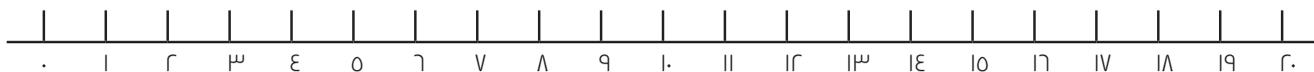


الدرس ٩١: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما العلاقة بين الجمع والطرح؟ عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.

## الدرس ٩٢: التطبيق

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



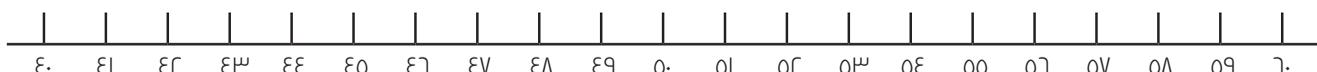
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٢	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.١
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٤	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٣
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٦	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٥

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٨	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٧
<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٩	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.٩

الإرشادات: استخدم خط الأعداد التالي للطرح. ثم سجّل ناتج الطرح.



<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	.١٠
----------------------	---	----------------------	---	----------------------	-----

الدرس ٩٣: التطبيق

الإرشادات: حلّ المسائل الكلامية.

١. اشترى سمير ٤٨ قطعة بسكويت وأعطى أخته داليا ٢٢ قطعة. ما عدد قطع البسكويت المتبقية؟

٢. في الفصل ٣٥ بنتاً و١٣ ولداً. كم يزيد عدد البنات عن عدد الأولاد؟

٣. جمعتُ جنى ١٨٠ طابِعاً. أعطتُ أخاها ٢٠ طابِعاً. فما عدد الطوابع المتبقية معها؟

٤. مع مها وصفا ٢٨ هدية تحتاج إلى التغليف. قاما بتغليف ٤ هدايا. ما عدد الهدايا التي لا تزال تحتاج إلى التغليف؟

٥. أُتوبيس به ٦٥ فرداً. نزل في المحطة الأولى ٢١ فرداً. فما عدد الأفراد الذين تبَقُّوا في الأتوبيس؟

٦. مع ياسمين ٢٥ صورة. ومع وليد ١٤ صورة. فما عدد الصور التي مع ياسمين أكثر من وليد؟

الدرس ٩٤: التطبيق

الإرشادات: اختر عدداً وسجّله في المربع. ثم سجّل ثلاث طرق مختلفة لتحليل ذلك العدد إلى أعداد مضافة أصغر على الخطوط الموضحة.

\_\_\_\_\_ =  ١.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ =  ٢.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ =  ٣.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ =  ٤.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## الدرس ٩٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. فكّر لماذا قد يكون من المفيد تحليل عدد كبير إلى أعداد أصغر. وكيف يمكن أن يساعدك تحليل العدد في الجمع أو الطرح؟ أعطِ مثلاً مسألة سيكون من المفيد فيها تحليل العدد لمساعدتك على حلها. عبّر عن إجابتك بالكتابة أو بالرسم.

الدرس ٩٥: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة من "بطاقات المسائل المتسلسلة" ثم سجل الحرف الدال على البطاقة وحل المسائل.

البطاقة \_\_\_\_\_

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

البطاقة \_\_\_\_\_

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

البطاقة \_\_\_\_\_

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

البطاقة \_\_\_\_\_

ا. \_\_\_\_\_

ب. \_\_\_\_\_

ج. \_\_\_\_\_

د. \_\_\_\_\_

هـ. \_\_\_\_\_

البطاقة \_\_\_\_\_

ا. \_\_\_\_\_

ب. \_\_\_\_\_

ج. \_\_\_\_\_

د. \_\_\_\_\_

هـ. \_\_\_\_\_

البطاقة \_\_\_\_\_

ا. \_\_\_\_\_

ب. \_\_\_\_\_

ج. \_\_\_\_\_

د. \_\_\_\_\_

هـ. \_\_\_\_\_

الدرس 90: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف تحل مسألة طرح إذا لم يسبقها حل مسألة من بطاقات المسائل المتسلسلة؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو بالرسم.

A large rectangular box with a blue border, containing several horizontal lines for writing. The lines are blue, with a dashed pink line in the middle of each pair of blue lines.

آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٩٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. عرّف إعادة التجميع بأسلوبك. عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.



الدرس ٩٧: التطبيق

الإرشادات: قَدِّر ناتج الطرح ثم استخدم جدول القيم المكانية لرسم وطرح وكتابة الناتج. ثم قارن بين الناتج وتقديرك.

١.  $\square = \square - 173$       ٤٨      قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

٢.  $\square = \square - 148$       ٢٩      قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

٣.  $\square = \square - 194$       ٧٧      قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

آحاد	
عشرات	
مئات	

الدرس ٩٨: التطبيق

الإرشادات: قَدِّر ناتج الطرح. ثم ارسم المسألة واطرح واكتب ناتج الطرح، ثم قارن بين ناتج الطرح وتقديرك.

١.  $\square = \square - 329 - 179$  قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

٢.  $\square = \square - 240 - 63$  قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

٣.  $\square = \square - 719 - 207$  قَدِّر:  $\square$

آحاد	عشرات	مئات

الدرس ٩٩: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لحل مسائل الطرح. سجّل طريقة حلك في الجداول التالية.

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

مئات	عشرات	آحاد

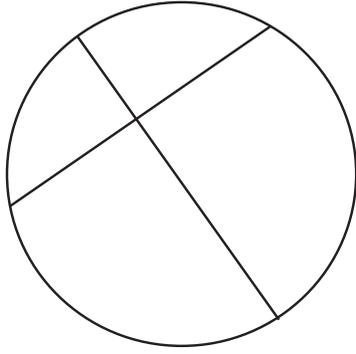
## الدرس ٩٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. ما الذي اكتشفته عن إعادة التجميع؟ ما الذي تعاني من صعوبته في إعادة التجميع؟ فكّر قليلاً، عبر عن أفكارك بالكلمات والأرقام والصور.

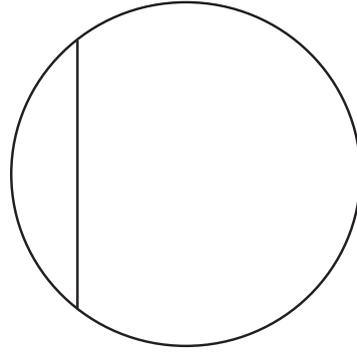
A large rectangular box with a blue border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

## الدرس ١٠: التطبيق

الإرشادات: حدّد ما إذا كانت كل دائرة مقسّمة إلى أجزاء متساوية أو غير متساوية. ضع دائرة حول إجابتك.



٢.



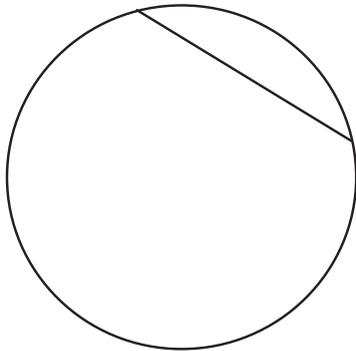
١.

أجزاء غير متساوية

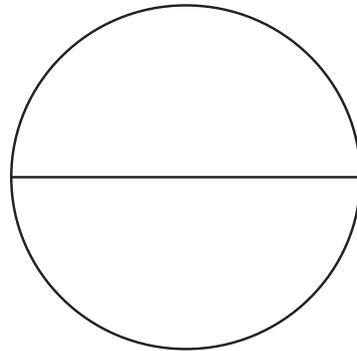
أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية



٤.



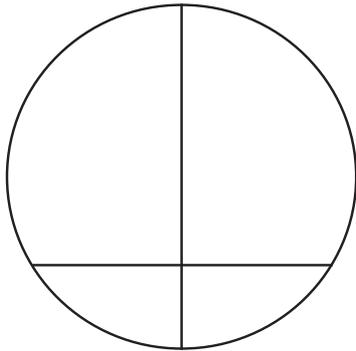
٣.

أجزاء غير متساوية

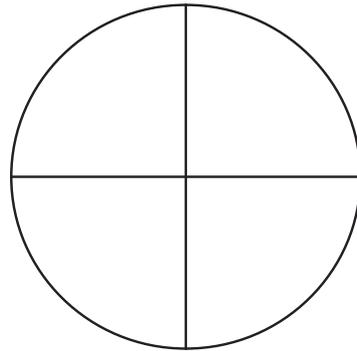
أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية



٦.



٥.

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية

أجزاء غير متساوية

أجزاء متساوية

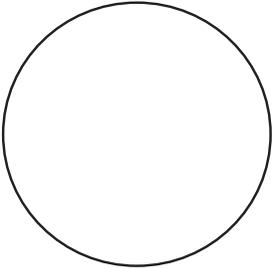
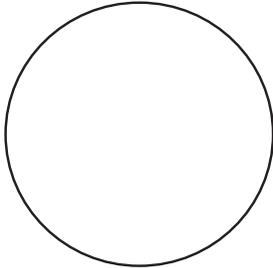
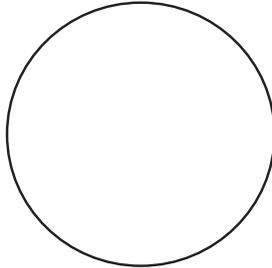
الدرس ١٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ما تعرفه عن الكسور.

The page contains a large rectangular box with a pink border. Inside the box, there are seven sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box.

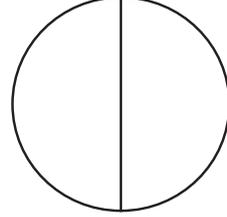
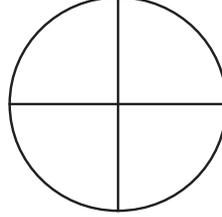
الدرس ١٠٢: التطبيق

الإرشادات: انسخ معلومات جدول تسجيل الكسور في الفصل إلى الجدول التالي.

			الكسر بصيغة الصور والأعداد
			عدد الأجزاء المتساوية
			الكسر بصيغة الكلمات
			المفردات

## الدرس ١٠٢: كراس الرياضيات

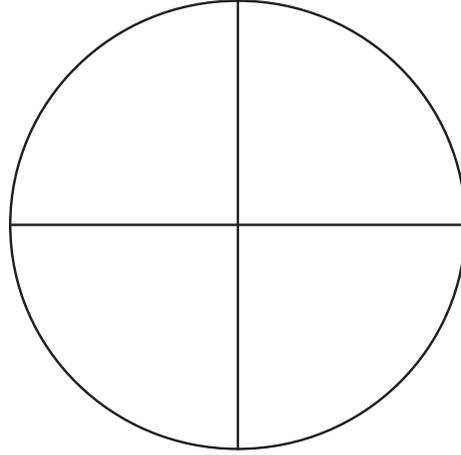
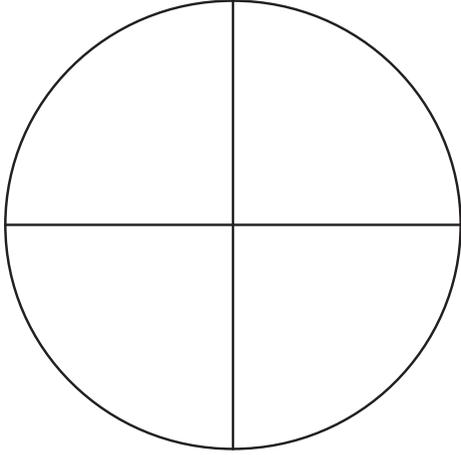
الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. كيف تُقسّم ساعة الحائط والدائرة إلى كسور باستخدام نفس الطريقة؟ وما أوجه الاختلاف بينهما؟ عبّر عن أفكارك بالكتابة أو الرسم. فيما يلي مثال توضيحي على ذلك، ولكن يمكنك التفكير في أوقات وكسور أخرى أيضًا.



A large rectangular area with a blue border, containing several horizontal lines for writing. The lines are arranged in pairs, with a solid blue line on top and a dashed pink line below it, repeated five times.

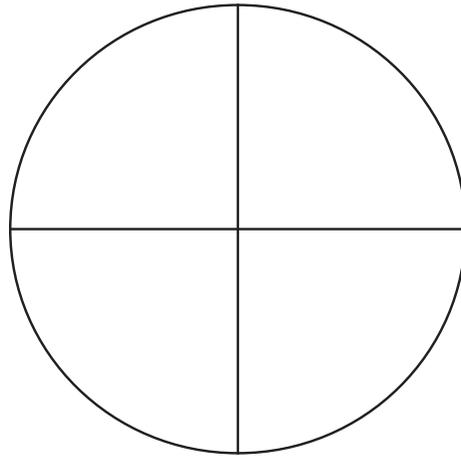
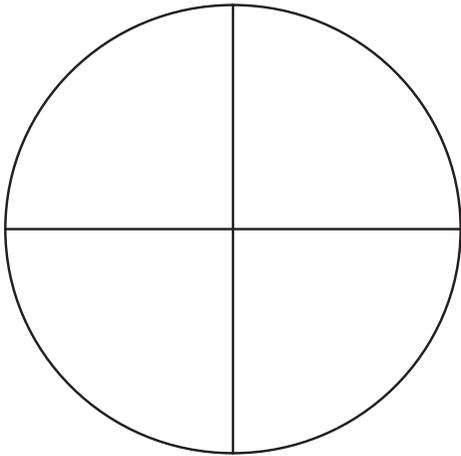
الدرس ١٠٣: التطبيق

الإرشادات: اتبِع تعليمات معلمك لتظليل وكتابة الكسور.



---

---

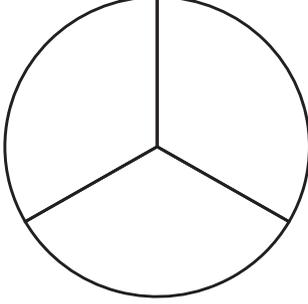


---

---

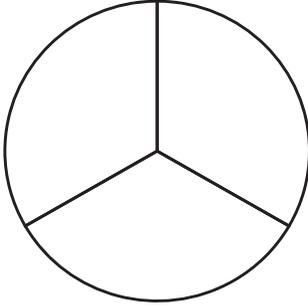
الدرس ١٠٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اتبع التعليمات التالية.



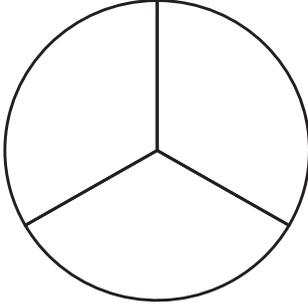
١. ظلّل جزء واحد من الدائرة. ثم اكتب الكسر.

---



٢. ظلّل جزأين من الدائرة. ثم اكتب الكسر.

---



٣. ظلّل ثلاثة أجزاء من الدائرة. ثم اكتب الكسر.

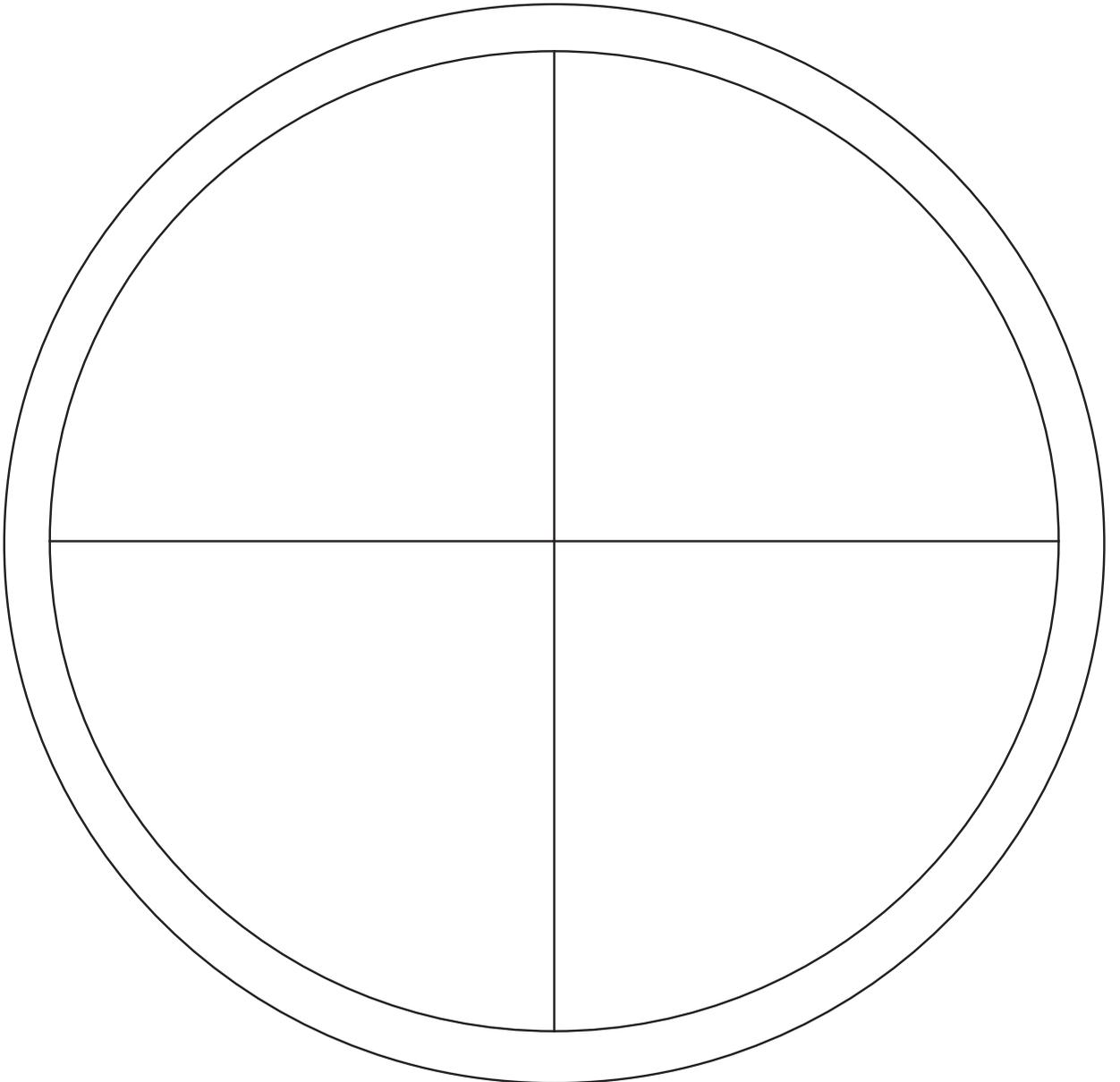
---

كيف عرفت الكسور التي عليك كتابتها؟

الدرس ١٠٣: نشاط اثرائي: كسور البيتزا.

الإرشادات: لَوْنِ المكوّنات أو ارسّمها على البيتزا بناءً على الكسر المُحدّد لكل منها.

١. أضف الصلصة الحمراء إلى البيتزا بأكملها.
٢. أضف الفلفل الأخضر إلى  $\frac{3}{4}$  البيتزا.
٣. أضف قطع الزيتون الأسود إلى  $\frac{1}{4}$  البيتزا.
٤. أضف قطع عيش الغراب الرمادي إلى نصف البيتزا.
٥. أضف الجبن الأصفر إلى  $\frac{2}{4}$  البيتزا.



## الدرس ١٠٤: التطبيق

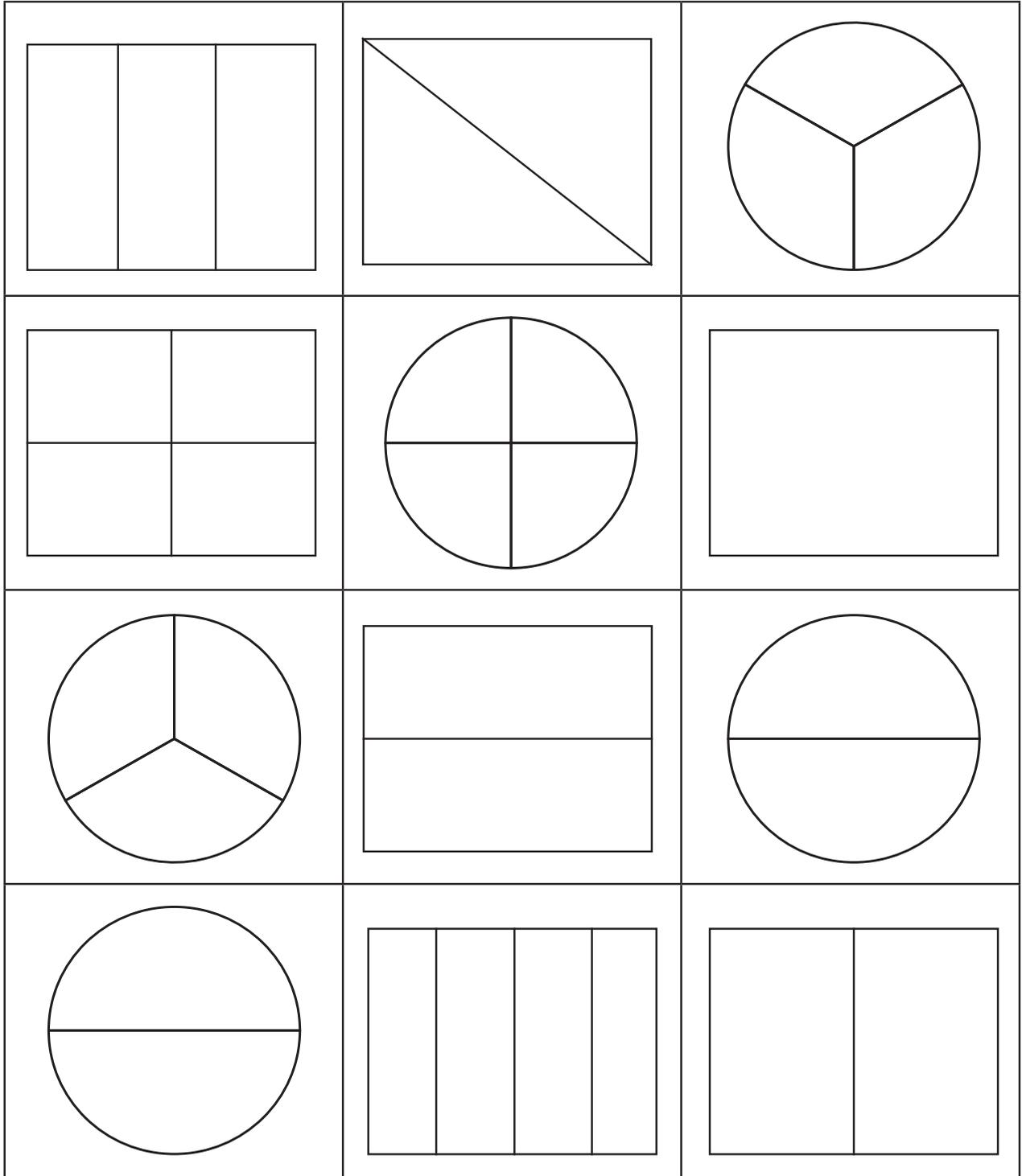
الإرشادات: أكمل حائط الكسور.

١. اكتب "واحد صحيح (١)" على الصف العلوي. ثم لَوِّن هذا الصف باللون **الأحمر**.
٢. ابحث عن الأنصاف واكتب على كل منها  $\frac{1}{2}$ . ثم لون الصف باللون **الأخضر**.
٣. ابحث عن الأثلاث واكتب على كل منها  $\frac{1}{3}$ . ثم لون الصف باللون **الأصفر**.
٤. ابحث عن الأرباع واكتب على كل منها  $\frac{1}{4}$ . ثم لون الصف باللون **الأزرق**.



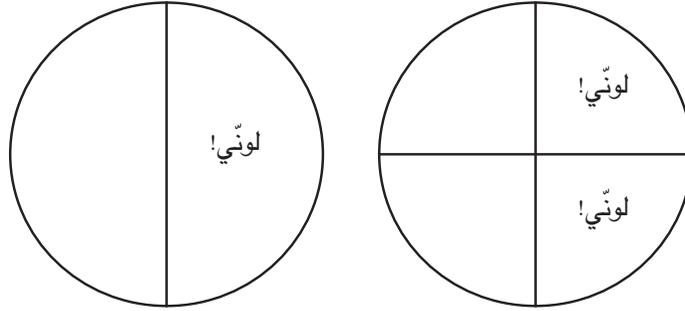

الدرس ١٠٥: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقة من "بطاقات تكوين الكسور". ثم لَوْن أحد الأشكال كي يطابق الكسر المكتوب على البطاقة.

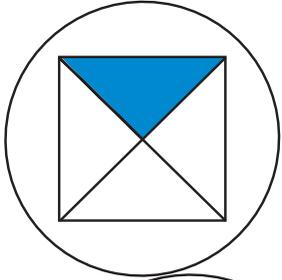
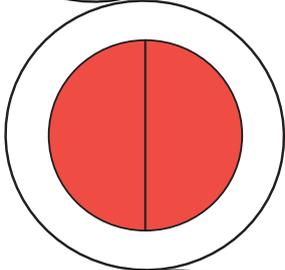
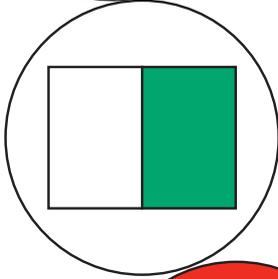
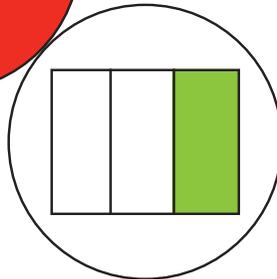
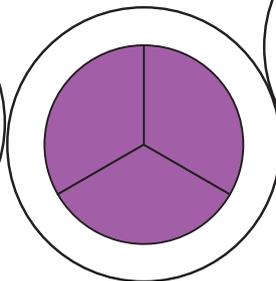
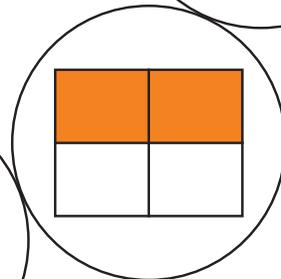
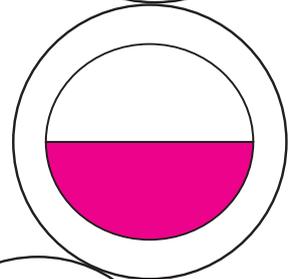
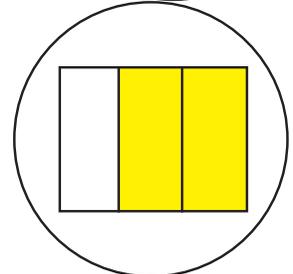
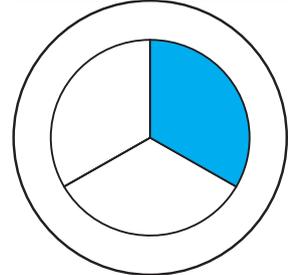


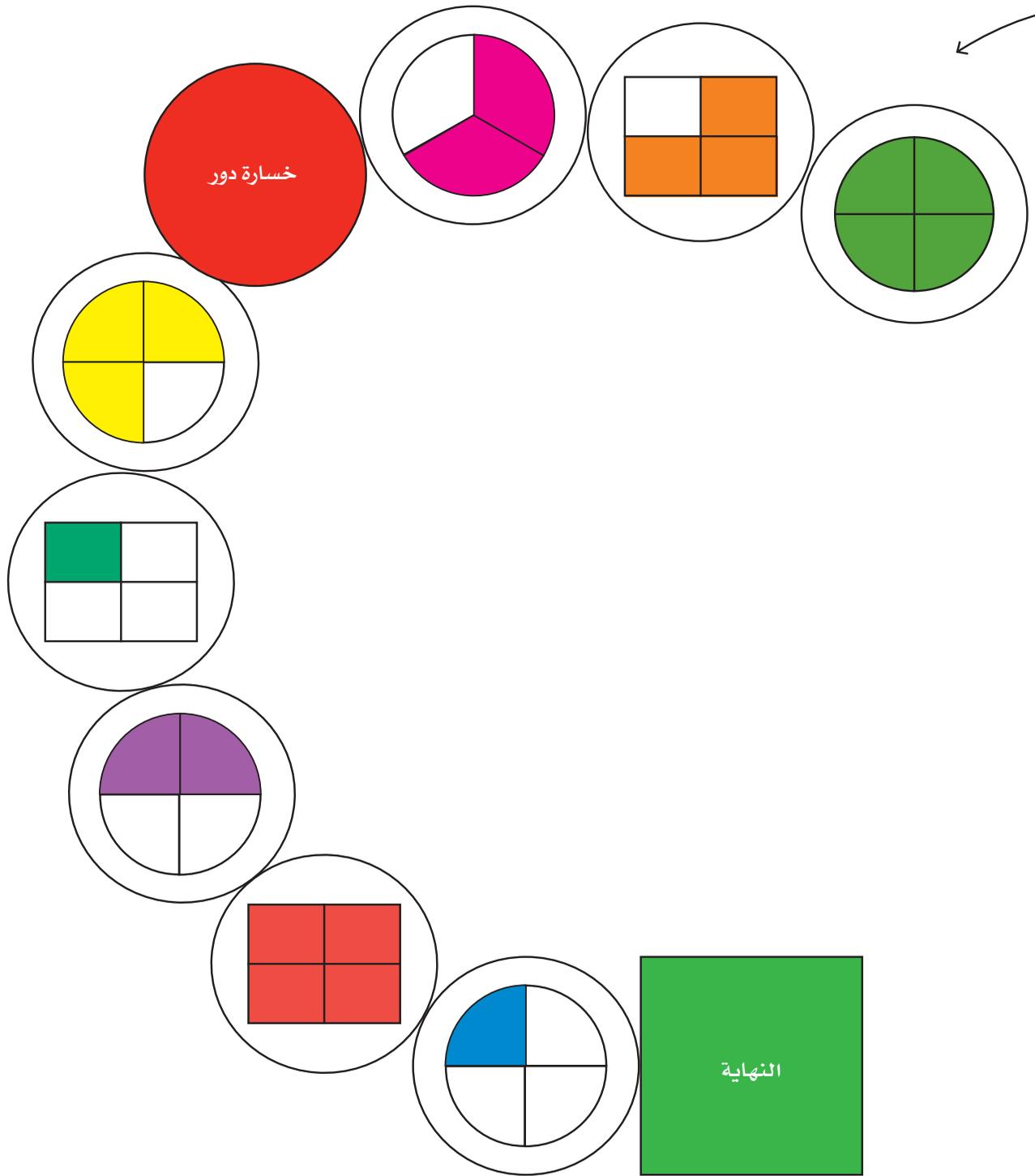
الدرس ١٠٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل الكسران التاليان متكافئان؟ اكتب إجابتك مع ذكر السبب.



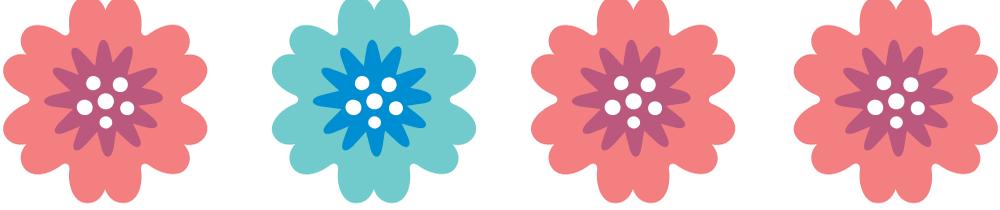
A large rectangular area with a blue border, containing several horizontal lines for writing. The lines are arranged in pairs, with a solid blue line on top and a dashed pink line below it, repeated four times.





## الدرس ١٠٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. يقول أشرف إن  $\frac{1}{4}$  الأزهار زرقاء. وتقول سارة إن هذا خطأ لأنه لا يمكن استخدام الكسور لوصف مجموعات من الأشياء. هل توافقها القول أم لا؟ ولماذا؟ اشرح بالرسم أو الكتابة.



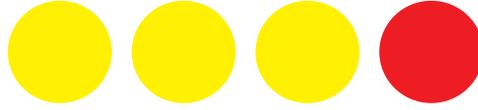
A large rectangular box with a blue border, containing several horizontal lines for writing. The lines are arranged in pairs, with a solid blue line on top and a dashed pink line below it, repeated five times.

## الدرس ١٠٧: التطبيق

الإرشادات: بالنسبة للمسائل من ١ إلى ٥، رَجِّعْ عناصر العدِّ التي اخترتها في كوب ثم ارمها، ثم ارسمْ صور لهذه العدادات، و سجِّل الكسر الذي تمثِّله العدَّادات المظلَّلة. بالنسبة للمسائل من ٦ إلى ١٠، اكتب الكسر الذي تمثِّله العدادات الحمراء في كل مجموعة.

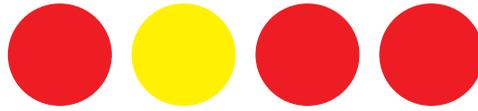
١.	قيمة العدادات المظلَّلة بالكسور: _____
٢.	قيمة العدادات المظلَّلة بالكسور: _____
٣.	قيمة العدادات المظلَّلة بالكسور: _____
٤.	قيمة العدادات المظلَّلة بالكسور: _____
٥.	قيمة العدادات المظلَّلة بالكسور: _____

٦.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: \_\_\_\_\_

٧.



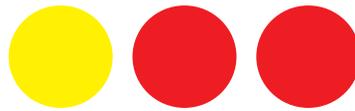
قيمة العدادات الحمراء بالكسور: \_\_\_\_\_

٨.



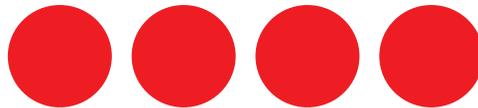
قيمة العدادات الحمراء بالكسور: \_\_\_\_\_

٩.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: \_\_\_\_\_

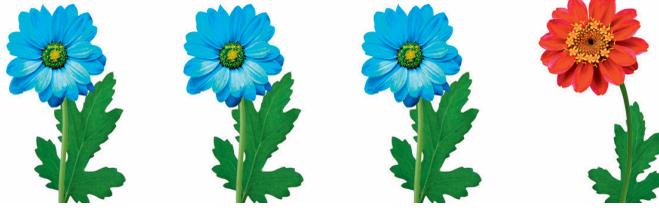
١٠.



قيمة العدادات الحمراء بالكسور: \_\_\_\_\_

الدرس ١٠٨: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى كل مجموعة وأجب عن الأسئلة التالية.



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الحمراء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الزرقاء؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الزهور الحمراء والزرقاء؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الحمراء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الزرقاء؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الدراجات الحمراء والزرقاء؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم كبيرة الحجم؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم صغيرة الحجم؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد كرات القدم الملونة؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات الحمراء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات ذات الأوراق؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد التفاحات الخضراء؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور الزرقاء؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور الوردية؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد الطيور ذات العيون؟



١. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي عليها عيش الغراب؟

٢. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي عليها جبن؟

٣. ما الكسر الذي يعبر عن عدد قطع البيتزا التي ليس عليها عيش الغراب؟



الدرس ١٠٩: التطبيق

الإرشادات: سجّل إجابتك في مربع الحرف الصحيح.

أ	ب
ج	د
هـ	و
ز	ح
ط	ي

## الدرس ١٠٩: كراس الرياضيات

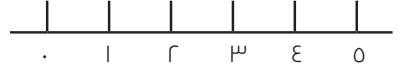
الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. ضع دائرة على الخط التالي حول الرقم الذي يعبر عن فهمك للكسور. ثم اشرح سبب اختيارك هذا الرقم في المربع التالي.

فكّر في الأسئلة التالية:

- هل تفهم ما المقصود بالكسر وكيفية التعرّف عليه؟
- هل يمكنك التعرّف على كسور مجموعة ما؟ هل يمكنك التعرّف على كسور كُلاً كامل؟
- هل يمكنك حلّ مسألة كلامية تتضمن كسوراً؟

• = أدائي ليس كما أريد.

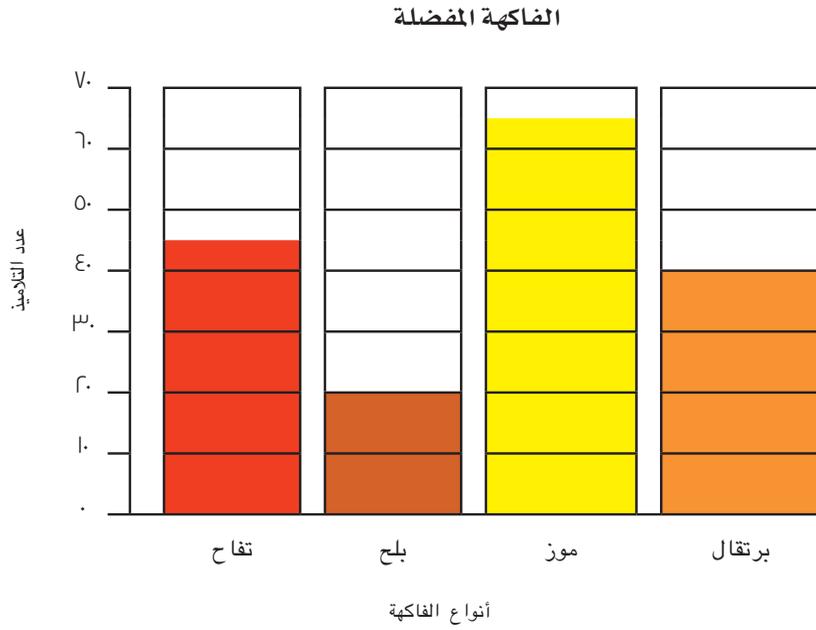
0 = أنا سعيد بالتقدم الذي حقّقته.



A large rectangular box with a purple border, containing several horizontal lines for writing. The lines are blue and pink, alternating in color.

### الدرس ١١١: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى البيانات في التمثيل البياني بالأعمدة وأجب عن الأسئلة التالية.



#### الأسئلة:

١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا البرتقال؟ \_\_\_\_\_
٢. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح والموز؟ \_\_\_\_\_
٣. كم يزيد عدد التلاميذ الذين يفضلون الموز على التلاميذ الذين يفضلون البلح؟ \_\_\_\_\_
٤. ما عدد التلاميذ الذين سُئلوا عن فاكهتهم المفضلة؟ \_\_\_\_\_
٥. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ \_\_\_\_\_

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور وأجب عن الأسئلة التالية.

### إضافات البيتزا المفضلة

							فلفل أخضر
							جبين
							زيتون
							عيش الغراب

المفتاح
= شخصان 

### الأسئلة:

١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن والفلفل الأخضر؟ \_\_\_\_\_
٢. كم يقل عدد التلاميذ الذين فضلوا عيش الغراب عن عدد التلاميذ الذين فضلوا الزيتون؟ \_\_\_\_\_
٣. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن والفلفل الأخضر والزيتون؟ \_\_\_\_\_
٤. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الجبن على عدد التلاميذ الذين فضلوا الفلفل الأخضر؟ \_\_\_\_\_
٥. ما نوع البيتزا الأكثر تفضيلاً في هذا التمثيل البياني؟ \_\_\_\_\_



الإرشادات: اكتب سؤالين عن التمثيل البياني، ثم أجب عنهما.

أسئلتك عن بيانات التمثيل البياني:

١.

---

---

---

الإجابة:

---

---

---

٢.

---

---

---

الإجابة:

---

---

---

### الدرس ١١٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم البيانات من الجزء الثاني من القصة لرسم تمثيل بياني بالصور في الجزء التالي.

العنوان: \_\_\_\_\_

							أبقار ذات أجنحة
							صغار الماعز
							خراف ذهبية
							أسماك بلون قوس القرح

المفتاح

١.

٢.

٣.

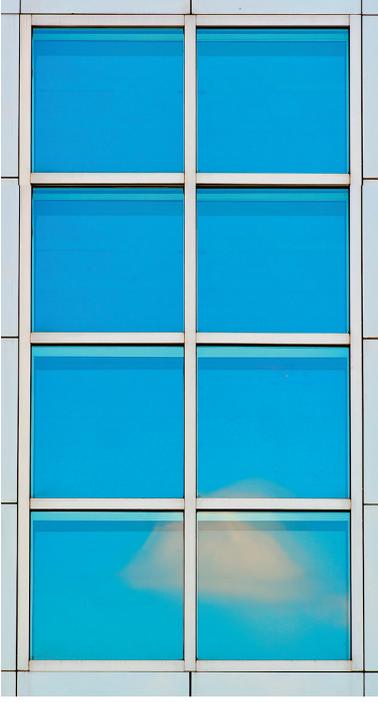
### الدرس ١١٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تخيل أنك ستعلم شخصاً ما طريقة رسم تمثيلات بيانية بالأعمدة وتمثيلات بيانية بالصور. فماذا ستقول له؟ ما النصائح المهمة والمفيدة التي ستخبره بها؟ ما الذي عليه معرفته؟ اكتب أفكارك في الإطار التالي.

A large rectangular box with a teal border, containing ten sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

## الدرس ١١٤: التطبيق

الإرشادات: اكتب مسألتي جمع متكرر لكل مصفوفة.



مسائل الجمع:

---

---



مسائل الجمع:

---

---

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصفوفتين.

---

---

---

---

---

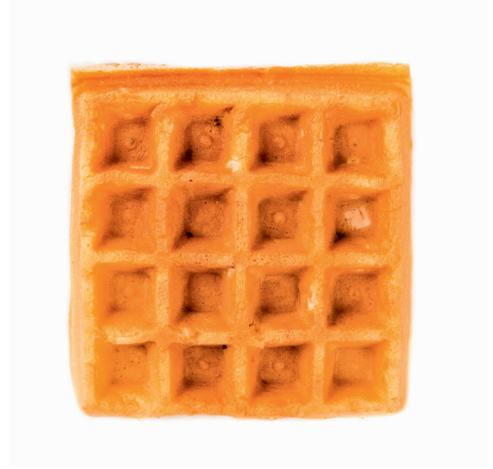
---



مسائل الجمع:

---

---



٢.

مسائل الجمع:

---

---

الإرشادات: اكتب جملة تقارن فيها بين المصنوفتين.

---

---

---

---

---

## الدرس ١١٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمّل ما تعلمته. ثم انظر حولك في الفصل واعثر على مصفوفة. ارسمها في الجزء التالي، ووضّح كيف عرفت أن الشيء أو الصورة تمثل مصفوفة.

A large empty rectangular box with a green border, intended for drawing a grid (مصفوفة). The box contains several sets of horizontal lines for writing or drawing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are four such sets of lines arranged vertically within the box.



## الدرس 110: التطبيق

### الإرشادات: اتبع الخطوات التالية.

- أ. يرمي زميل حجر نردٍ واحدًا لتحديد عدد الصفوف.
- ب. يرمي الزميل الآخر حجر نرد لتحديد عدد الأعمدة.
- ج. اكتب المصفوفة التي ظهرت لك برمي حجر النرد في الجزء التالي (صفوف في أعمدة).
- د. ارسم المصفوفة على شبكتك.
- فكر في المكان الأفضل لوضع مصفوفتك بحيث يمكنك رسم عدد أكبر من المصفوفات على شبكتك. الهدف هو أن يتبقى عدد قليل من المربعات الفارغة أو لا يتبقى أي مربع فارغ في نهاية اللعبة.
- هـ. لوّن المصفوفة واكتب بياناتها (على الشبكة).
- و. اكتب مسألة جمع واحدة للمصفوفة.

أ. \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ 0.

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

ب. \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ 1.

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

ج. \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ 2.

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

د. \_\_\_\_\_ في \_\_\_\_\_ 3.

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_

مسألة الجمع: \_\_\_\_\_



## الدرس ١١٦: التطبيق

الإرشادات: حل كل مسألة من المسائل التالية. اشرح طريقة حلك للمسألة. ثم قارن طريقتك لحل المسائل مع طريقة زميلك. إذا لم تحصلا على الإجابة نفسها، فابحثا عن الخطأ وصححاه.

$$\boxed{\phantom{000}} = \boxed{79} + \boxed{84} .1$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{\phantom{000}} = \boxed{77} - \boxed{93} .2$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{\phantom{000}} = \boxed{269} + \boxed{313} .3$$

طريقتي في الحل:

$$\boxed{\phantom{000}} = \boxed{119} - \boxed{265} .4$$

طريقتي في الحل:

## الدرس ١١٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن الأسئلة التالية في المربع التالي.

- ما طريقة الجمع المفضلة لك؟ ولماذا؟
- ما طريقة الطرح المفضلة لك؟ ولماذا؟
- اكتب أمثلة لدعم اختيارك.

الجمع

A large rectangular box for writing answers. It contains two sets of horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, repeated twice.

الطرح

A large rectangular box for writing answers. It contains two sets of horizontal lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, repeated twice.

## الدرس IV: التطبيق

الإرشادات: اختر مسألة جمع ومسألة طرح من السبورة. واكتبهما في الجزء التالي. ثم اكتب مسألة كلامية تعبر عن كلٍ منهما. وأخيراً، حلّ المسألة وسجّل إجابتك.

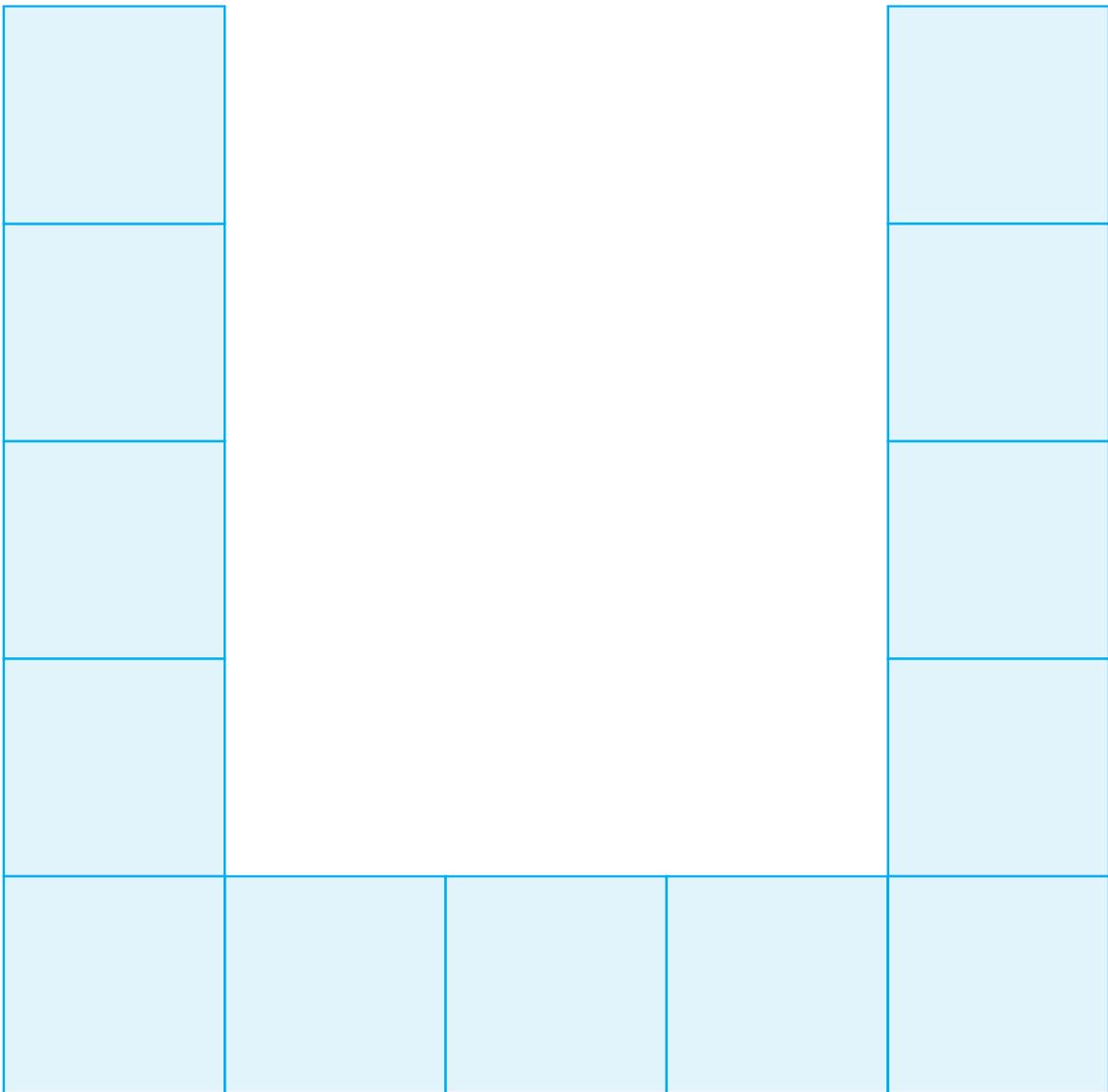
مسألة الجمع:  $\square = \square + \square$

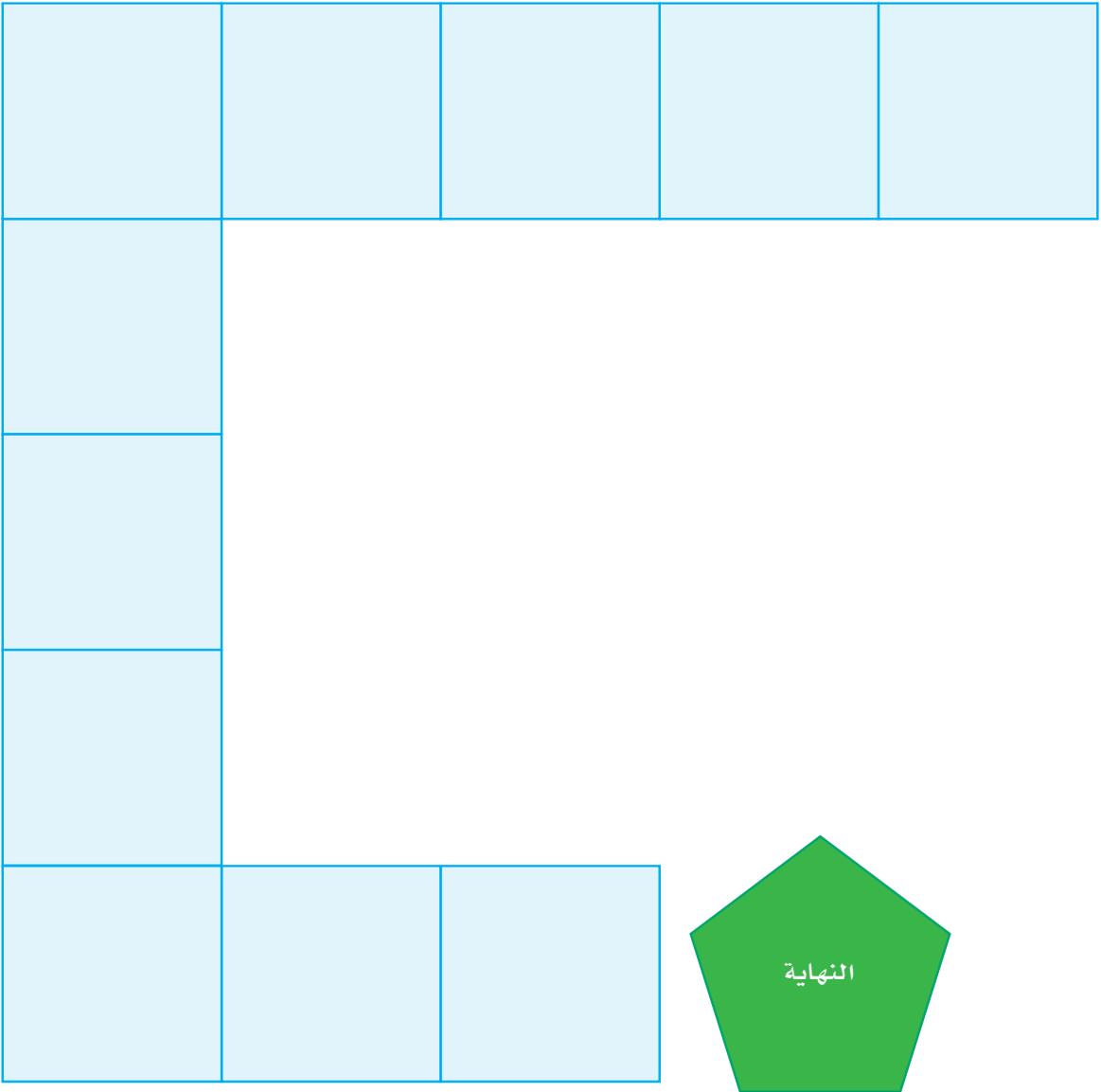
Blank writing area with horizontal lines for student response.

مسألة الطرح:  $\square = \square - \square$

Blank writing area with horizontal lines for solving the subtraction problem.

البداية



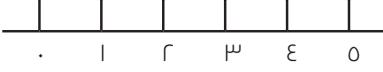


## الدرس 118: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكّر في إجاباتك عن الأسئلة التالية. ثم ضع دائرة حول رقم على الخط في الجزء التالي لتُبين مستوى فهمك لإعادة التجميع. وشرح لماذا اخترت هذا الرقم.

فكّر في الأسئلة التالية:

- هل أفهم كيفية إعادة تجميع الآحاد والعشرات؟
- هل يمكنني إعادة التجميع دون استخدام جدول القيمة المكانية أو حزم الأعواد؟
- هل يمكنني شرح إعادة التجميع لشخص آخر؟

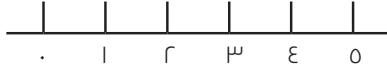


لا يمكنني على الإطلاق

يمكنني ذلك!

إعادة التجميع في مسائل الجمع

A large rectangular box containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. There are six such sets of lines stacked vertically.



لا يمكنني على الإطلاق

يمكنني ذلك!

إعادة التجميع في مسائل الطرح

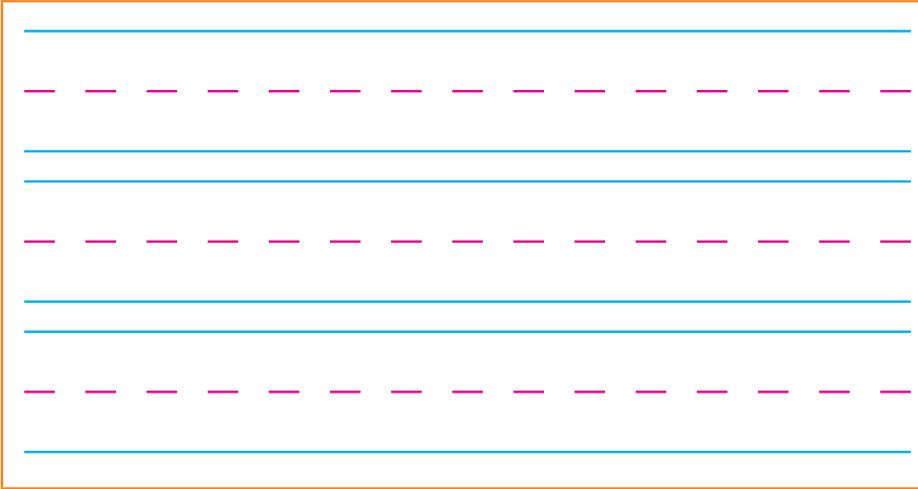
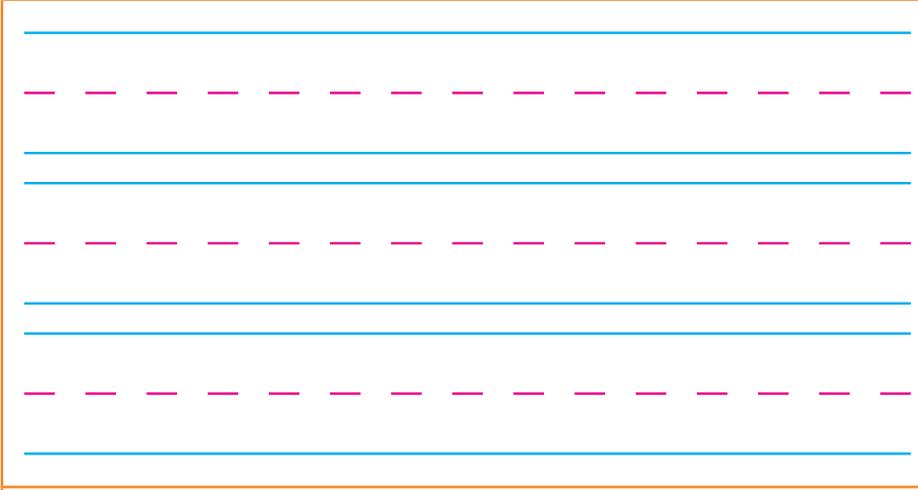
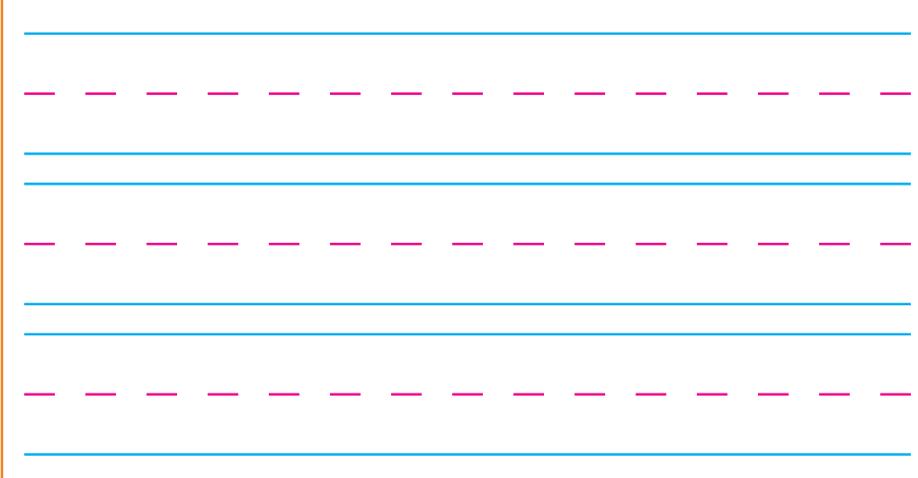
A large rectangular area with a red border, containing six sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



## الدرس ١١٩: التطبيق

إرشادات الجزء أ: سجّل ملاحظات عن كل درس من دروس الرياضيات التي درسناها هذا العام. اكتب الملاحظات في الجدول التالي. ثم اختر ثلاثة موضوعات لتكتب عنها.

### الموضوعات الخمسة الأهم في الصف الثاني الابتدائي

	العمليات والتفكير الجبري
	الأعداد والعمليات في نظام العد العشري
	القياس



	<p>البيانات</p>
	<p>الهندسة</p>



إرشادات الجزء ٢: اكتب الموضوعات التي اخترتها في أعلى الجدول. سجّل معلومات وأمثلة وقواعد وأشياء أخرى عن كل موضوع.

أهم موضوعاتي الثلاثة في الصف الثاني الابتدائي

	<p>الموضوع ١</p> <hr/>
	<p>الموضوع ٢</p> <hr/>



<p>Handwriting practice area with four sets of lines: a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.</p>	<p>الموضوع ٣</p> <hr/>
---	------------------------



الدرس ١٢٠: التطبيق

الإرشادات: اكتب رسالة إلى أحد تلاميذ الصف الأول الابتدائي تخبره فيها عن بعض دروس الرياضيات التي سيدرسها في الصف الثاني.

مع أطيب التمنيات بالتوفيق،

## موارد التلمين

مخطط ١٢٠

١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

خط الأعداد من ٠ إلى ١٠٠

٠٠ ٦٦ ٧٦ ٨٦ ٩٦ ٠٦ ٣٦ ٤٦ ٥٦ ٦٦ ٧٦ ٨٦ ٩٦ ٠٧ ٣٧ ٤٧ ٥٧ ٦٧ ٧٧ ٨٧ ٩٧ ٠٨ ٣٨ ٤٨ ٥٨ ٦٨ ٧٨ ٨٨ ٩٨ ٠٩ ٣٩ ٤٩ ٥٩ ٦٩ ٧٩ ٨٩ ٩٩

١٠ ٦٨ ٧٨ ٨٨ ٩٨ ٠٨ ٣٨ ٤٨ ٥٨ ٦٨ ٧٨ ٨٨ ٩٨ ١١ ٦٩ ٧٩ ٨٩ ٩٩ ١٢ ٣٩ ٤٩ ٥٩ ٦٩ ٧٩ ٨٩ ٩٩ ١٣ ٣٩ ٤٩ ٥٩ ٦٩ ٧٩ ٨٩ ٩٩

٢٠ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥ ٠٥ ٣٥ ٤٥ ٥٥ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥ ٢١ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥ ٢٢ ٣٥ ٤٥ ٥٥ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥ ٢٣ ٣٥ ٤٥ ٥٥ ٦٥ ٧٥ ٨٥ ٩٥

٣٠ ٦٤ ٧٤ ٨٤ ٩٤ ٠٤ ٣٤ ٤٤ ٥٤ ٦٤ ٧٤ ٨٤ ٩٤ ٣١ ٦٤ ٧٤ ٨٤ ٩٤ ٣٢ ٣٤ ٤٤ ٥٤ ٦٤ ٧٤ ٨٤ ٩٤ ٣٣ ٣٤ ٤٤ ٥٤ ٦٤ ٧٤ ٨٤ ٩٤

٤٠ ٦٣ ٧٣ ٨٣ ٩٣ ٠٣ ٣٣ ٤٣ ٥٣ ٦٣ ٧٣ ٨٣ ٩٣ ٤١ ٦٣ ٧٣ ٨٣ ٩٣ ٤٢ ٣٣ ٤٣ ٥٣ ٦٣ ٧٣ ٨٣ ٩٣ ٤٣ ٣٣ ٤٣ ٥٣ ٦٣ ٧٣ ٨٣ ٩٣

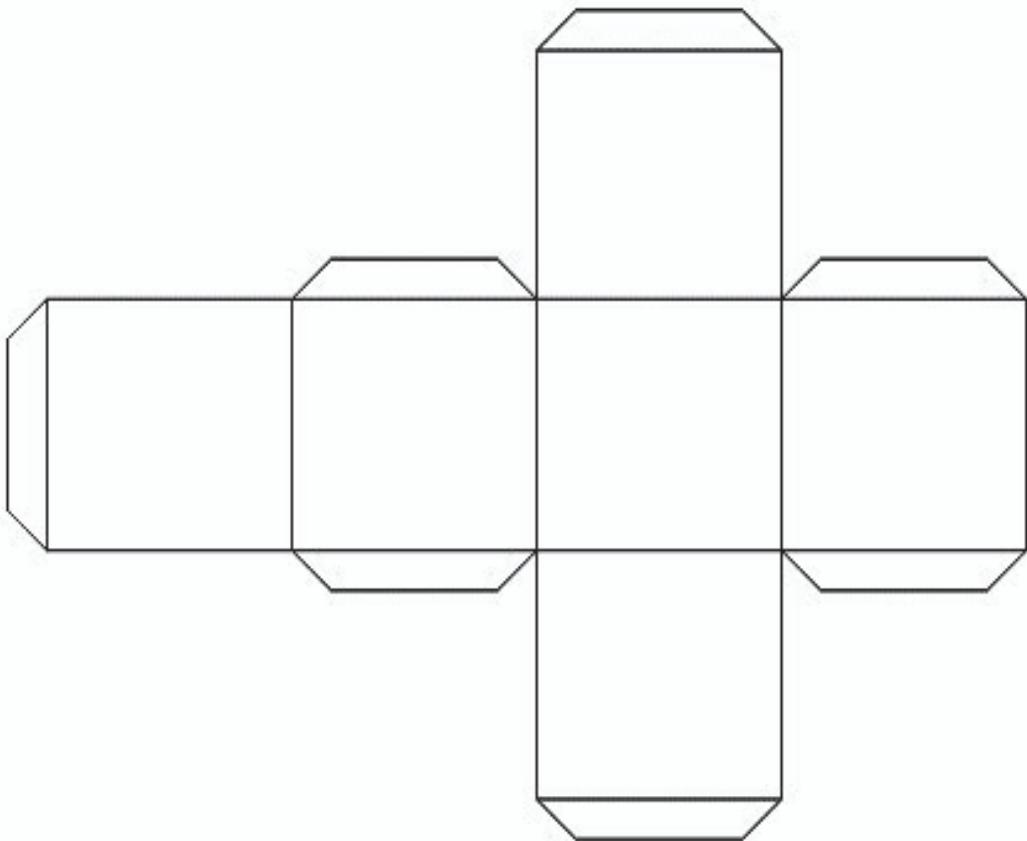
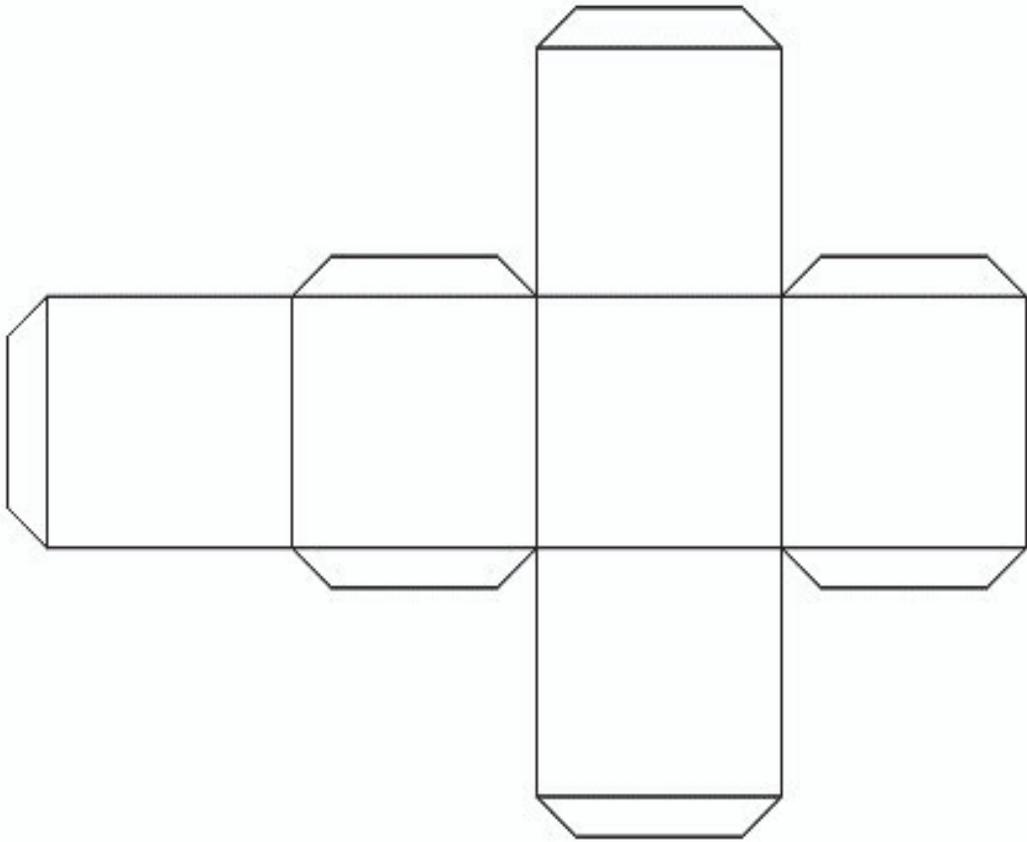
بطاقات الأعداد ٠-١٠

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠		

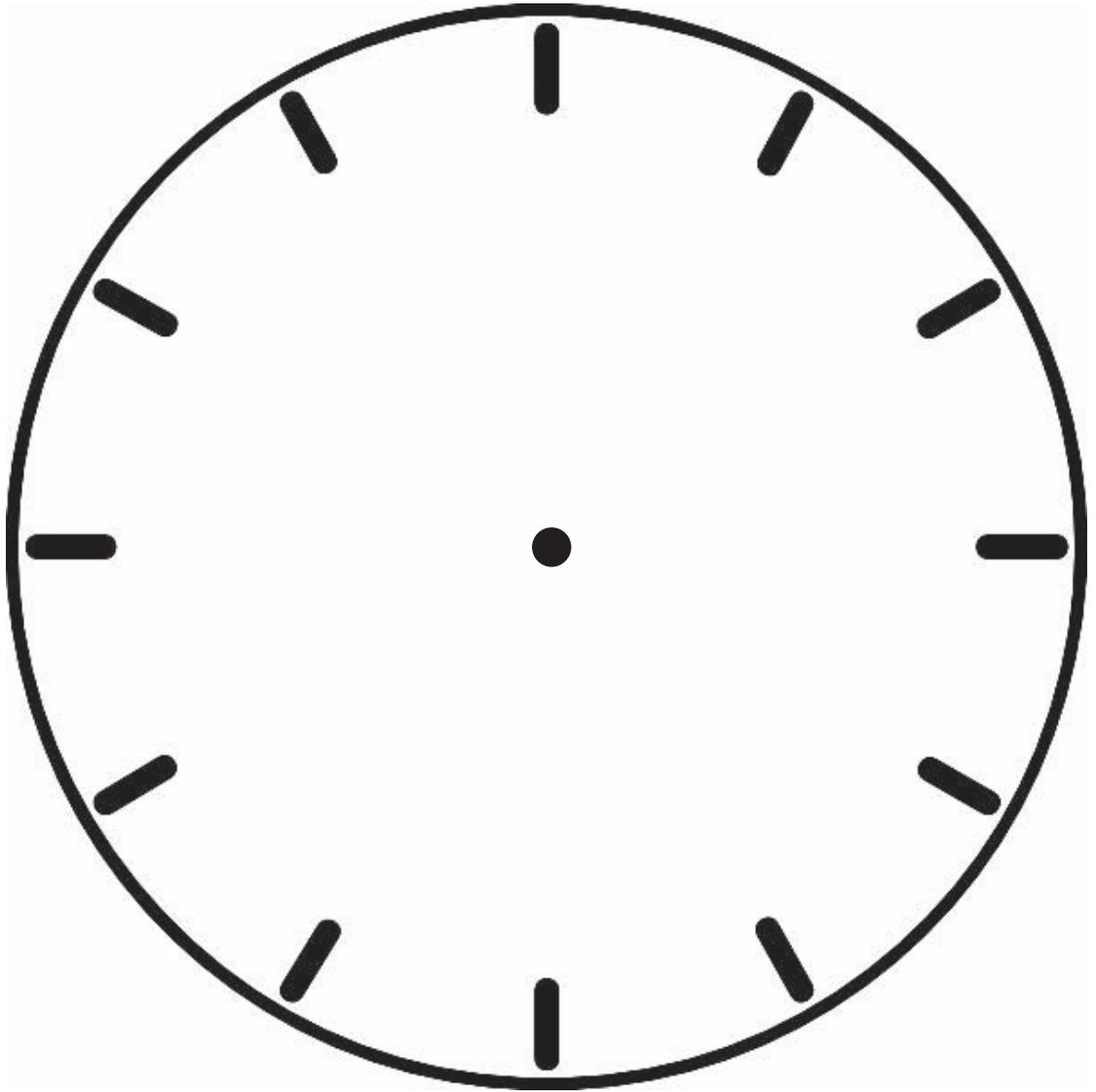
إطارات من عشر خانات



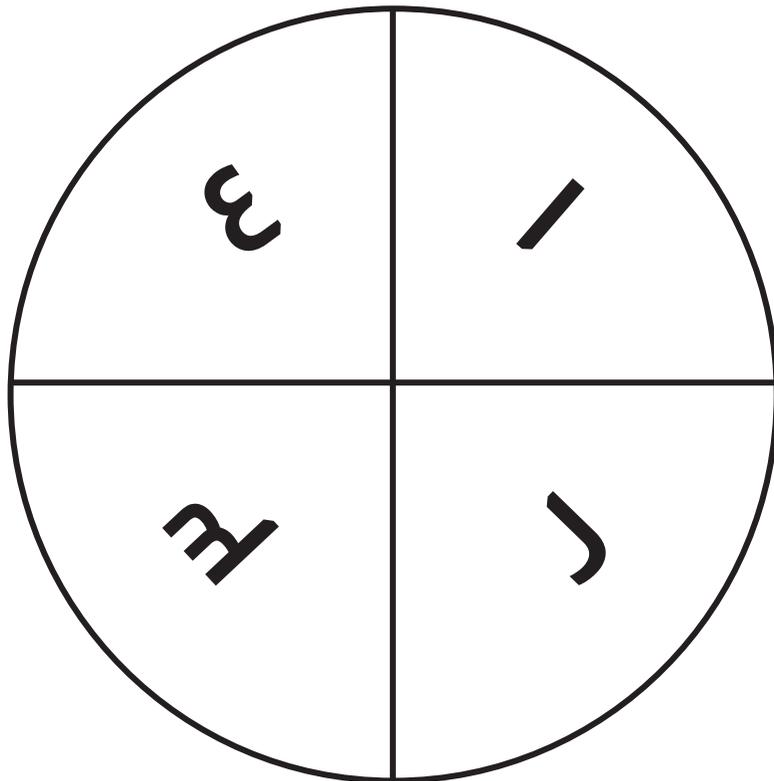
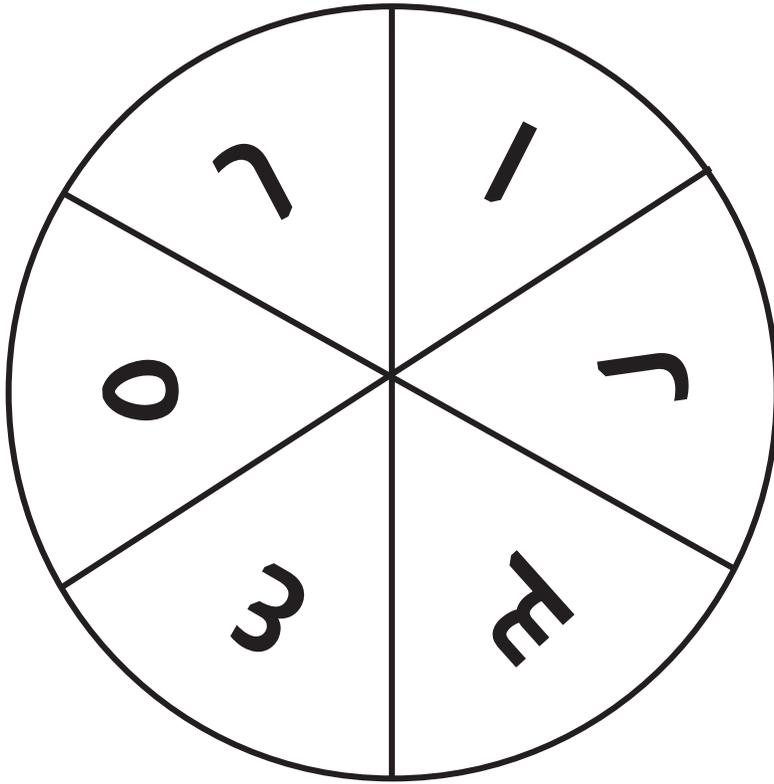

شبكة مكعب أرقام أو نرد من ٦ أوجه



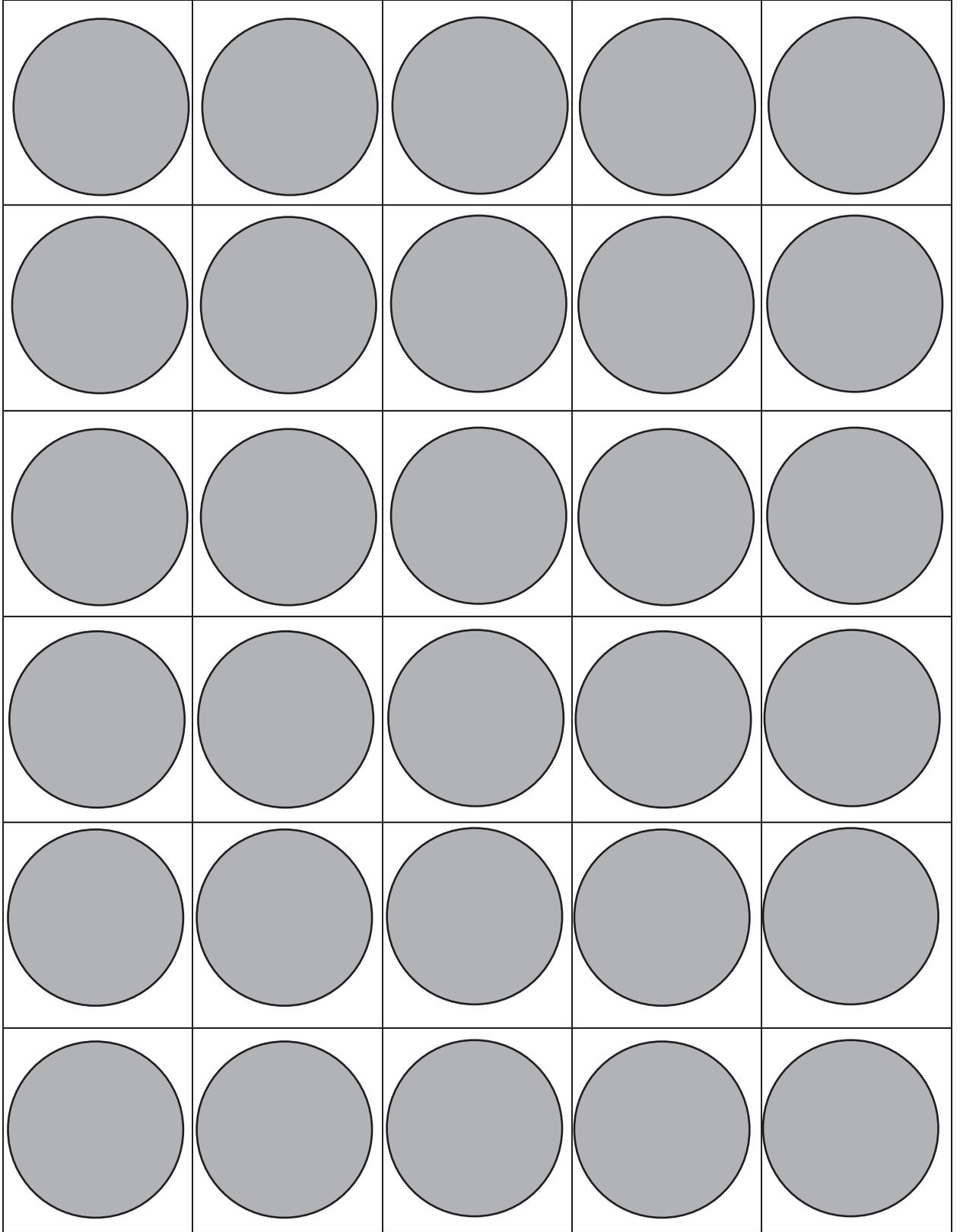
نموذج لساعة ذات عقارب فارغ



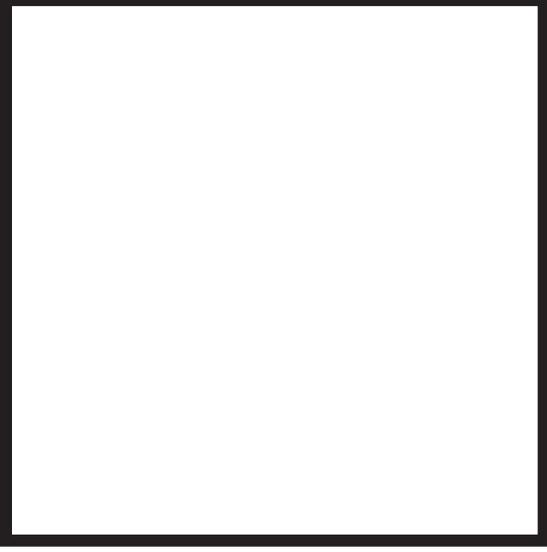
نماذج القرص الدوار



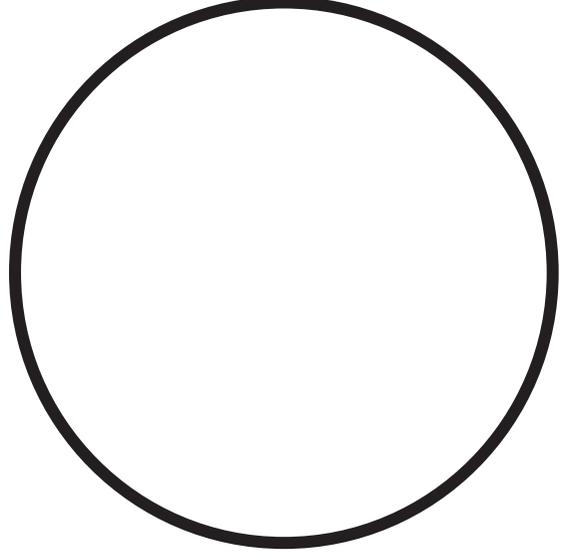
عناصر عد بوجهين



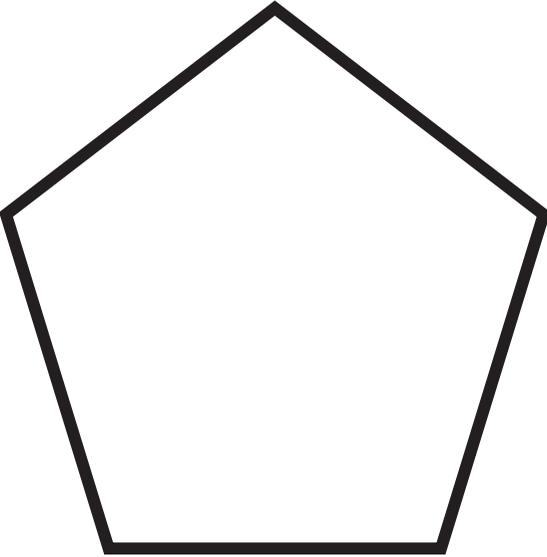
بطاقات الأشكال



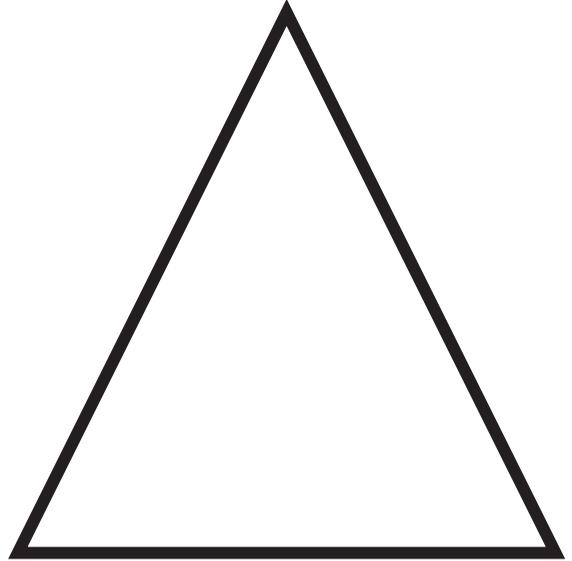
مربع



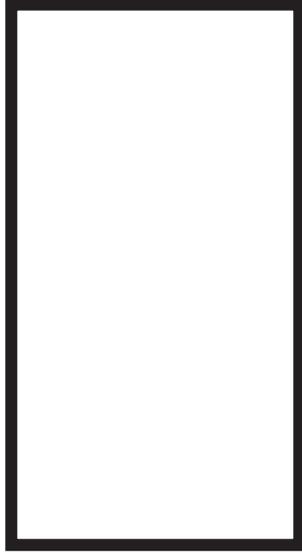
دائرة



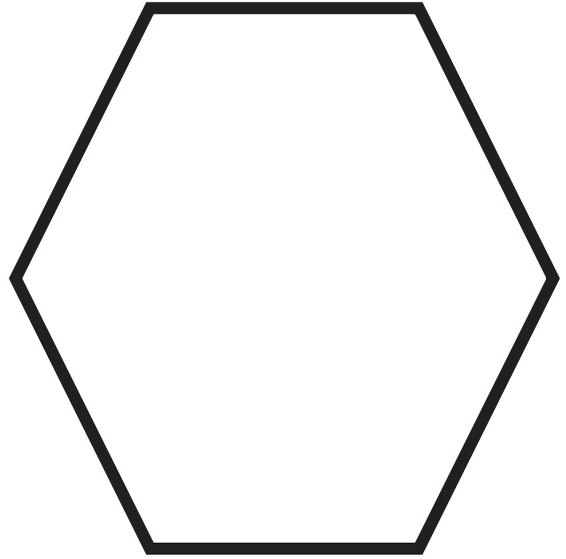
شكل خماسي



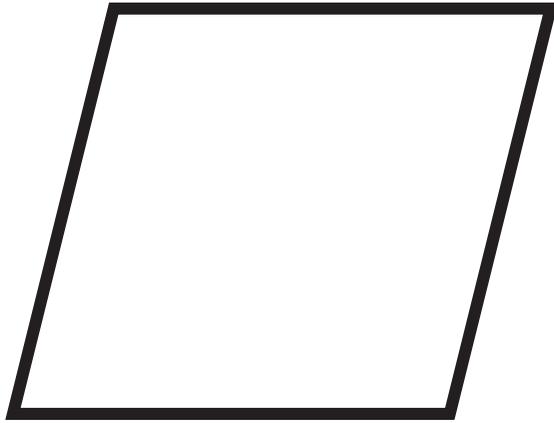
مثلث



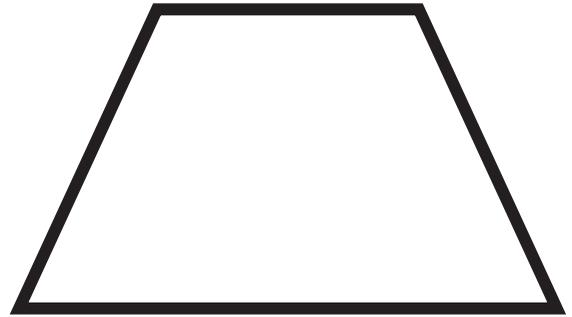
مستطیل



شکل سداسی



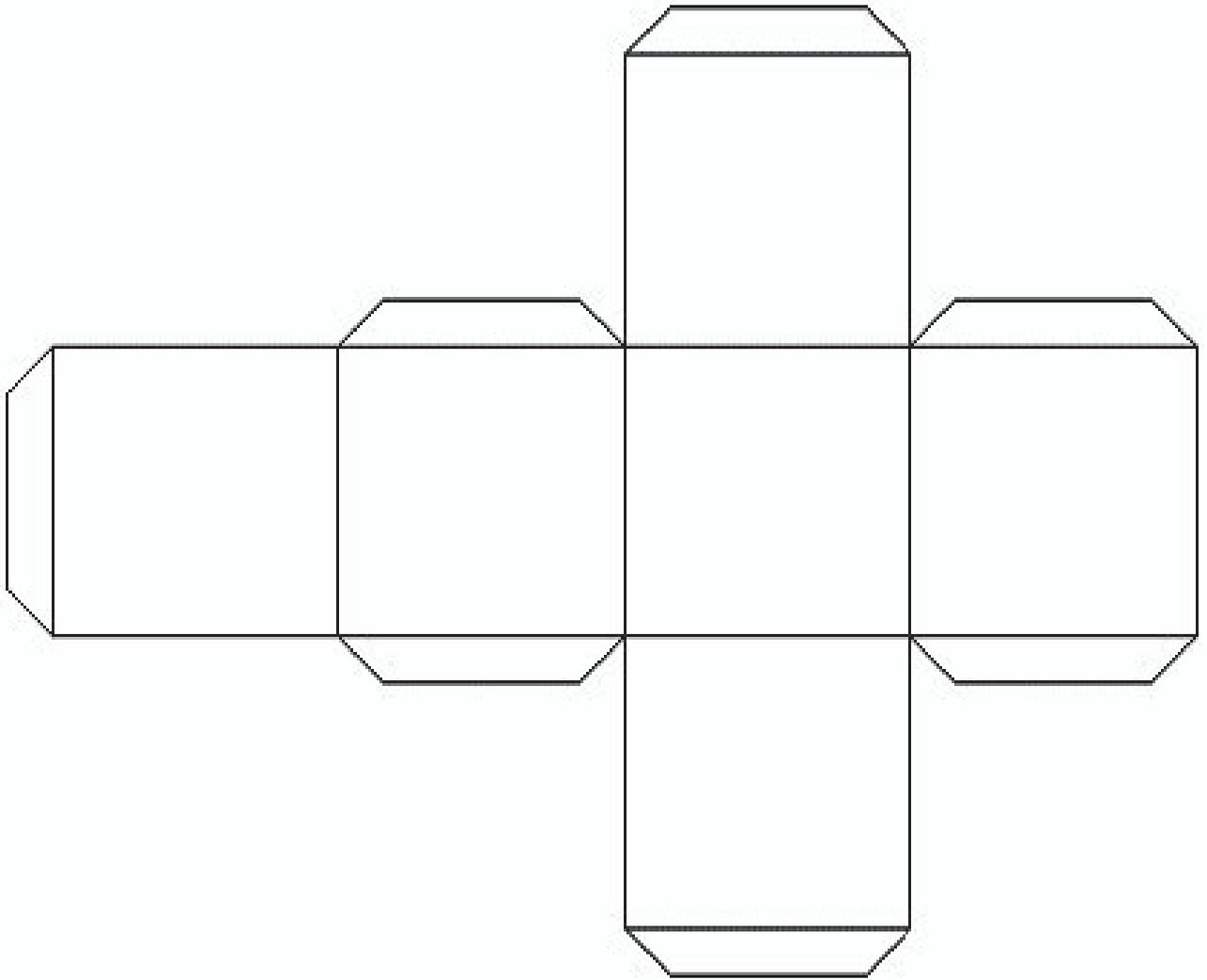
مُعین



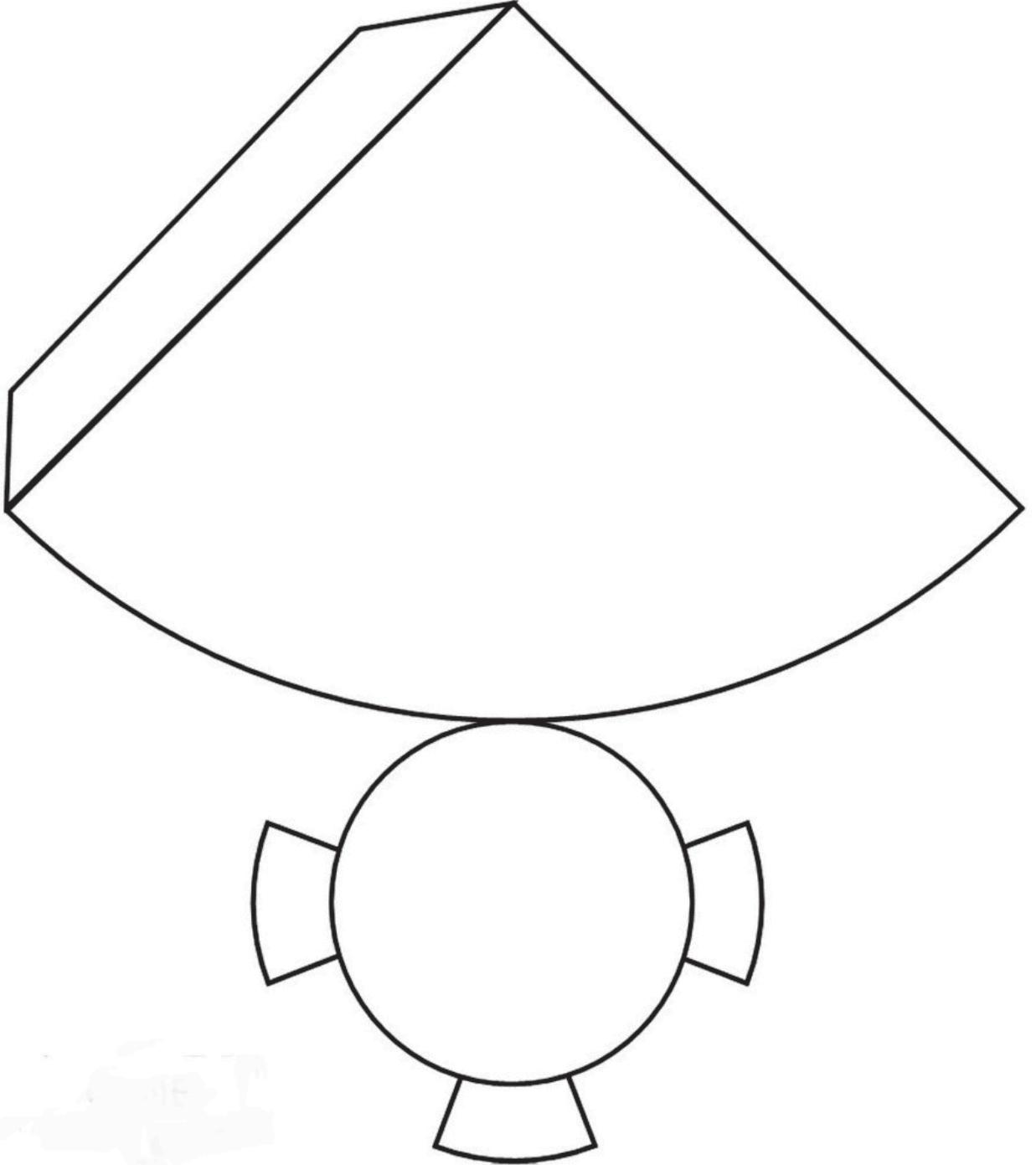
شبه منحرف

شبهات أشكال ثلاثية الأبعاد

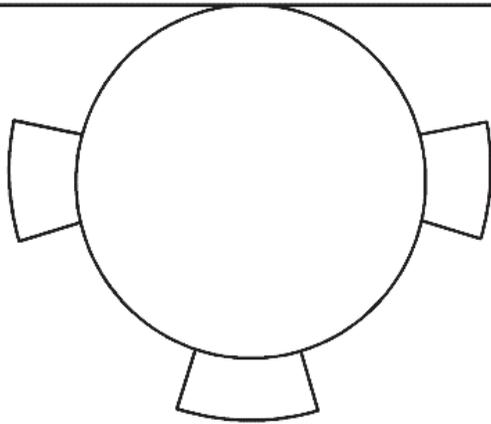
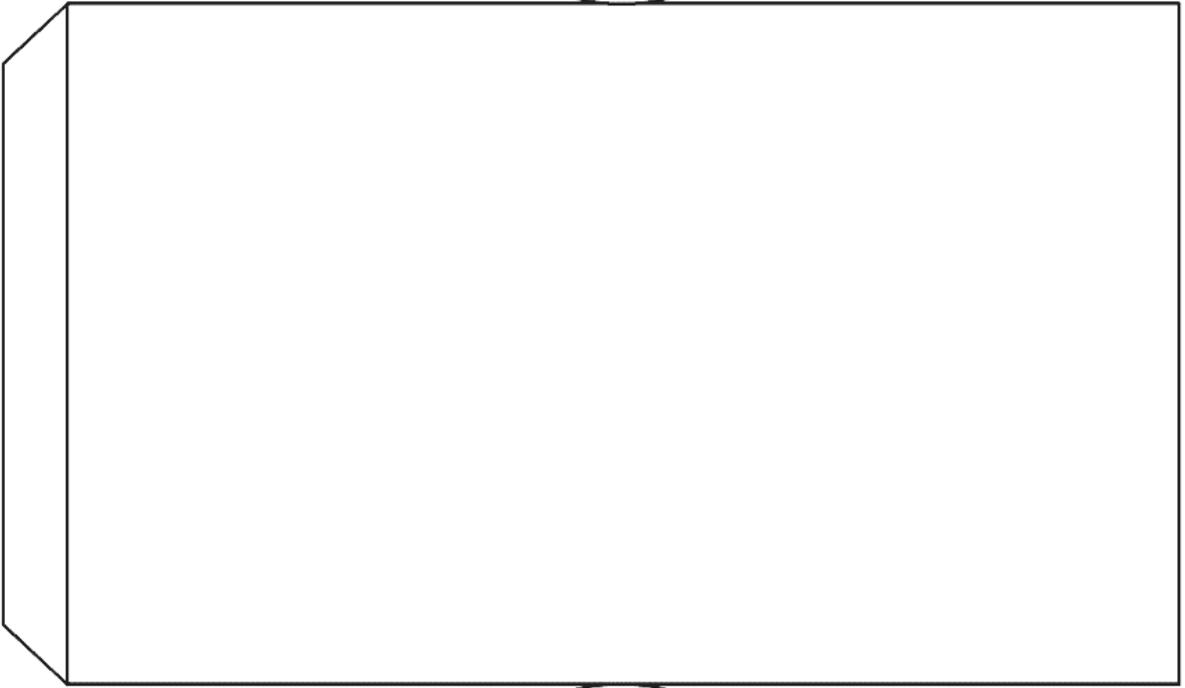
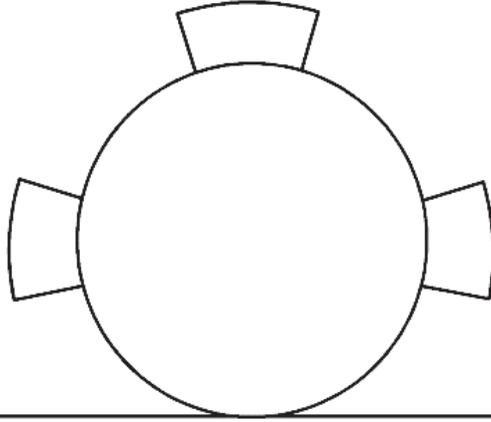
مكعب



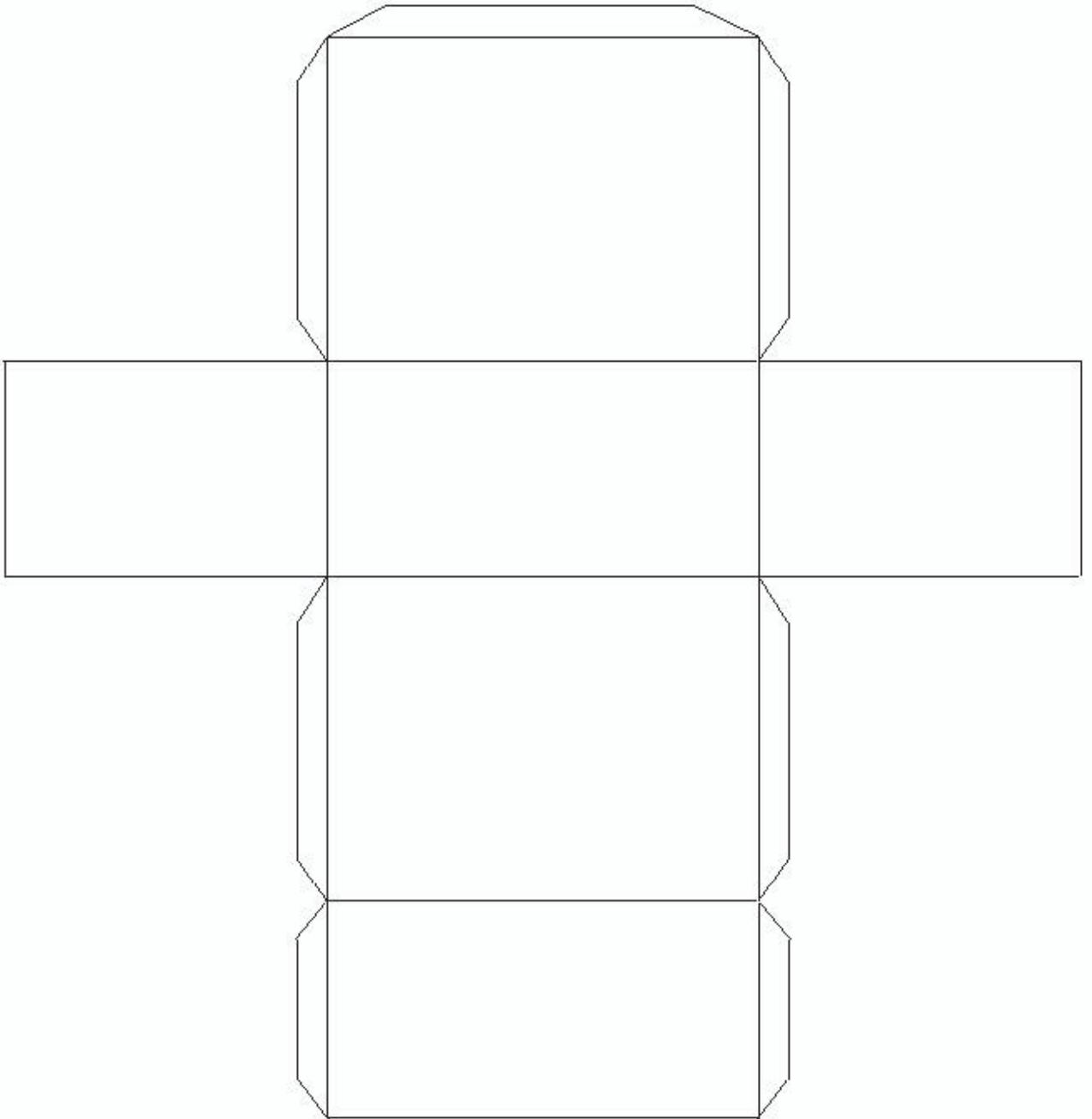
مخروط



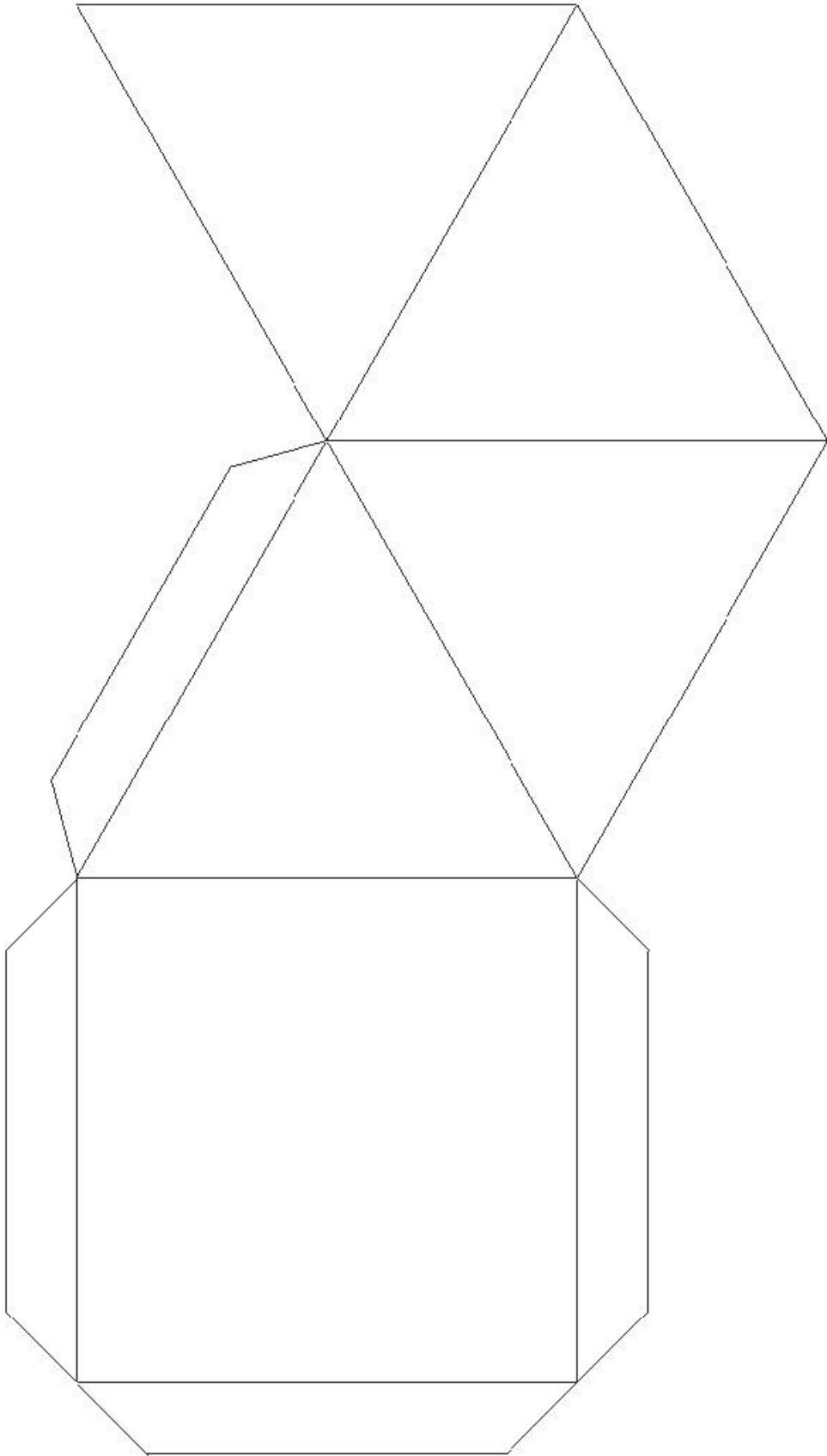
أسطوانة



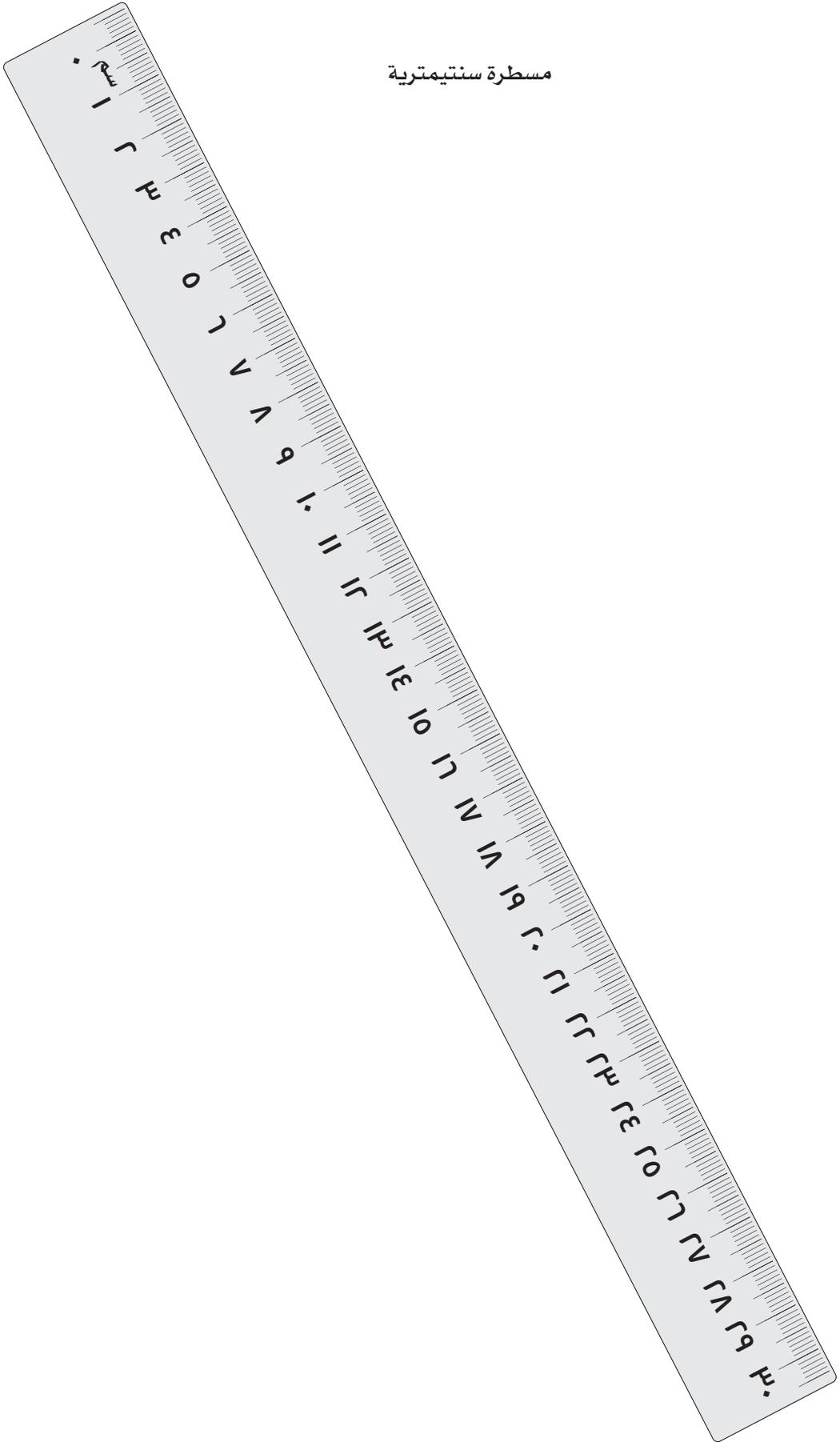
منشور مستطیل



هرم مربع القاعدة



مسطرة سنتيمترية



Hong Vo / Shutterstock.com	ص ٩٩	Surrphoto / Shutterstock.com	ص ٨	ONYXprj / Shutterstock.com	المستخدمة في التروس
Olexandra / Shutterstock.com	ص ٩٩	SakisPagonas / Shutterstock.com	ص ٨	cbe.org.eg / Shutterstock.com	ص ١
CHIARI VFX / Shutterstock.com	ص ٩٩	MR.Phakpoom Mahawat / Shutterstock.com	ص ٨	CrackerClips Stock Media / Shutterstock.com	ص ٤
Gabor Kormany / Shutterstock.com	ص ١٠	Kozak Sergii / Shutterstock.com	ص ٨	irin-k / Shutterstock.com	ص ١٨، ٩٩، ٣٧
enchanted_fairy / Shutterstock.com	ص ١٠	photorawjpg / Shutterstock.com	ص ٨	monticello / Shutterstock.com	ص ٤، ٦
Africa Studio / Shutterstock.com	ص ١٠	Mega Pixel / Shutterstock.com	ص ٨	Mindscape studio / Shutterstock.com	ص ٤
Tobik / Shutterstock.com	ص ١٠	OBprod / Shutterstock.com	ص ٨	Shutterstock.com / Daniel2528	ص ٨، ٤
Alexander Penyushkin / Shutterstock.com	ص ١١	Swapan Photography / Shutterstock.com	ص ٨	Mylmages - Micha / Shutterstock.com	ص ٨، ٤
stockcreations / Shutterstock.com	ص ١٥	Pixel-Shot / Shutterstock.com	ص ٨	boitano / Shutterstock.com	ص ٦
Ninetechno / Shutterstock.com	ص ١١	JHENG YAO / Shutterstock.com	ص ٣٧	My Life Graphic / Shutterstock.com	ص ٦
Vytautas Kielaitis / Shutterstock.com	ص ١١	Vangert / Shutterstock.com	ص ٣٧	Africa Studio / Shutterstock.com	ص ٦
Jr images / Shutterstock.com	ص ١١	Vilor / Shutterstock.com	ص ٣٧	Jinga / Shutterstock.com	ص ٦
Surasak Klinmontha / Shutterstock.com	ص ١١	Anton Starikov / Shutterstock.com	ص ٣٧	Nadia Yong / Shutterstock.com	ص ٦
Ozornina Kseniia / Shutterstock.com	ص ١٢٨	Kyselova Inna / Shutterstock.com	ص ٣٩	Supachita Krerkkaiwan / Shutterstock.com	ص ٨
		Oleksandrum / Shutterstock.com	ص ٨٧	Valentin Valkov / Shutterstock.com	ص ٨
		daisybee / Shutterstock.com	ص ٩٦	Sergey kamenskykh / Shutterstock.com	ص ٨

حقوق الطبع والتأليف © ٢٠٢٢/٢٠٢١

جميع حقوق الطبع والتأليف محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بجمهورية مصر العربية.

لا يجوز توزيع هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

## المواصفات الفنية:

كود: 2000025

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
١٢٠	٢٧ × ١٩,٥ سم	٧٠ جرام	١٨٠ جرام كوشيه سلوفان لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٥٦ صفحة بالغلاف

<http://elearning.moe.gov.eg>



Egyptian Knowledge Bank  
بنك المعرفة المصري



دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر