



اللغة العربية العربية

”تَوَاصَلَ“

الاسم: _____

الفصل: _____

المدرسة: _____

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

نهضة مصر
للنشر

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩ وسيستمر هذا التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من جهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

مَنْ أَكُونُ؟

المخزون الأول



٧	الموضوع الأول	يَوْمٌ فِي حَيَاتِي
٩ - ٨	قصة الاستماع	مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ
١١ - ١٠	لاحظ وتعلم	
١٧ - ١٢	قصة «أنا أستطيع»	
٢١ - ١٨	توماس إديسون	
٢٤ - ٢٢	صديقي	
٢٦ - ٢٥	نموذج اللفتة	
٢٧	كتابة اللفتة	
٢٨	تقييم ذاتي	
٣٠ - ٢٩	لاحظ وتعلم	

٣١	الموضوع الثاني	أَهْتَمُّ بِنَفْسِي
٣٣ - ٣٢	قصة الاستماع	لَدَيَّ أَسْنَانٌ جَدِيدَةٌ
٣٥ - ٣٤	لاحظ وتعلم	
٤١ - ٣٦	قصة «عاداتٌ صحيّةٌ»	
٤٦ - ٤٢	خطوات عمل الأرز	
٤٨ - ٤٧	نموذج وصفة عصير الليمون	
٤٩	كتابة وصفة	
٥٠	تقييم ذاتي	
٥٢ - ٥١	لاحظ وتعلم	

٥٣	الموضوع الثالث	عِنْدَمَا أَكْبُرُ
٥٥ - ٥٤	قصة الاستماع	أَلَهُ الزَّمَنُ
٥٧ - ٥٦	لاحظ وتعلم	
٦٢ - ٥٨	قصة «عندي موهبة»	
٦٦ - ٦٣	أريد أن أكون طبيباً	
٦٨ - ٦٧	نموذج سيرة ذاتية	
٦٩	كتابة سيرة ذاتية	
٧٠	تقييم ذاتي	
٧٢ - ٧١	لاحظ وتعلم	
٧٣	قيم نفسك	

العالم من حولي

ص ٧٤

المخوز الثاني



٧٥	الموضوع الأول السماء ليلاً
٧٧ - ٧٦	قصة الاستماع النور والظلمة
٧٩ - ٧٨	لاحظ وتعلم
٨٥ - ٨٠	قصة «سِرُّ القمر»
٨٩ - ٨٦	عالم الفلك «البيروني»
٩٤ - ٩٠	النجوم والكواكب
٩٦ - ٩٥	نموذج وصف مكان
٩٧	كتابة وصف مكان
٩٨	تقييم ذاتي
١٠٠ - ٩٩	لاحظ وتعلم



١٠١	الموضوع الثاني هل يمكن أن تعيش هنا؟
١٠٣ - ١٠٢	قصة الاستماع بيتنا الجديد
١٠٥ - ١٠٤	لاحظ وتعلم
١١٠ - ١٠٦	قصة «الجزياء»
١١٤ - ١١١	الدب القطبي
١١٦ - ١١٥	نموذج قصة بيوت الأرناب
١١٧	كتابة قصة
١١٨	تقييم ذاتي
١٢٠ - ١١٩	لاحظ وتعلم



١٢١	الموضوع الثالث ماذا يحدث؟
١٢٣ - ١٢٢	قصة الاستماع البردي
١٢٥ - ١٢٤	لاحظ وتعلم
١٣١ - ١٢٦	قصة «ميريت أمون»
١٣٦ - ١٣٢	صناعة الألوان
١٣٨ - ١٣٧	نموذج دعوة
١٣٩	كتابة دعوة
١٤٠	تقييم ذاتي
١٤٢ - ١٤١	لاحظ وتعلم
١٤٣	قيم نفسك

المَحْوَرُ الأَوَّلُ

سَنُ أَكُونُ؟



المَوْضُوعُ الأوَّلُ

يَوْمٌ فِي حَيَاتِي



قِصَّةُ الْإِسْلَامِاعِ : مُسَابِقَةُ الْقِرَاءَةِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط 1 عِبْرٌ عَنْ نَفْسِكَ:

أَنَا أُرِيدُ أَنْ أُنَمِّي مَهَارَةَ

أَنَا أَسْتَطِيعُ أَنْ



نشاط 2 ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

شَكَرَ

ثِقَّةٌ

مُرْتَبِكٌ

تَدْرَبٌ

حَمَاسٌ

ر

خ

س

أ

ح

ك

ب

ت

ر

م

ث

ف

د

ش

ا

ق

ر

ر

ك

س

ة

ص

ب

ر

ح

نشاط 1: يُحَدِّدُ الْفِكْرَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط 2: يَخْتَارُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً، وَيَسْتَخْدِمُهَا.

الأهداف:

نشاط ٣ ماذا أفعل لكي أكون متميزًا في القراءة؟



نشاط ٤ ضَعِ أَسْفَلَ السُّلُوكِ الطَّيِّبِ: 😊



- نشاط ٣: يشارك بفاعلية في مجموعة من المحادثات، ويتعاون مع الأقران، ويتطور ويعزز الكتابة حسب الحاجة من خلال التخطيط.
- نشاط ٤: يستخدم تعبيرات الوجه ولغة الجسد؛ ليعبر عن الفكر المناسبة للظورة.

الأهداف:



لاِحْظًا وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 أرسم دائرة حول الإجابة الصحيحة:

(م - ش - ا - ر - ك - ة)

(ش - ا - ة - ك - ر - م)

مشاركة

(ا - ك - ي - ت - ب)

(ك - ت - ا - ب - ي)

كتابي

(ر - ة - س - م - د)

(م - د - ر - س - ة)

مدرسة



نشاط 2 كُونْ كَلِمَاتٍ وَعَبِّرْ عَنْهَا بِالرَّسْمِ مُسْتَعِدِّمًا (ت - ب - ر - د):

Three empty rectangular boxes for drawing, each with a dashed line for writing.

نشاط 1: يدمج الحروف؛ ليكون كلمات.

نشاط 2: يدمج الأصوات؛ ليكون كلمات مقروءة.

الأهداف:

نشاط ٣ أرسم دائرة حول الحرف الأول لكل صورة:



ق - ك



ط - ت



د - ض

نشاط ٤ أكمل الكلمات بالحرف الناقص:



نشاط ٥ ضع كل كلمة في المكان المناسب:



..... فَرِيدُ الْعَابَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

لَدَيَّ لِأَعْرِفَ الْجَابَةَ عَنِ السُّؤَالِ.

أَنَا أَلْعَبُ مَعَ قِطَّتِي، وَ..... بِهَا.

نشاط ٣: يتعرّف الصّوت الأوّل الصّحيح للكلمات.

نشاط ٤: يحدّد الصّوت الناقص من الكلمة.

نشاط ٥: يدمج ويقرأ كلمات ليكون معنى.

الأهداف:





١

في فناء المدرسة وقف المعلم ليقتار من التلاميذ فريقًا لكرة القدم.



٣

لكن آدم قال:



٢

اقتار المعلم التلميذ آدم.

٤

أعتذر يا معلّمي،
لا أجب أن أكون سببًا في الفسارة!

١٢

٥

قَالَ الْمُعَلِّمُ:
أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا آدَمُ،
وَتَسْتَطِيعُ تَفْقِيقَ الْفُوزِ؛ كُنْ وَاثِقًا.



٧

تَقَمَّسَ آدَمُ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ:
أَنَا أَسْتَطِيعُ، سَأُحَاوِلُ.

٦

نَظَرَ آدَمُ فَرَأَى صَدِيقَهُ «زَيْنَ» يُفِرُّ هَدَفًا فِي السَّلَةِ.

١ فُكِّرْ

نشاط فُكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ شَيْءٍ أَنْتَ مَاهِرٌ فِيهِ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكتشف

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:



قائمة المعاني

أَقْدِرُ

مُتَّكِدًا

بَارِعٌ

أَنَا مَاهِرٌ فِي لَعِبِ الْكُرَةِ.

أَنَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ.

كُنْ وَاثِقًا دَائِمًا مِنَ الْفَوْزِ.



الأهداف:

نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.
نشاط ٢ (أ): يستخدم سياق الجملة؛ ليستخرج معاني الكلمات.

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أجب:

١- هل وافق آدم على الاشتراك في المسابقة؟
(نعم - لا)

٢- لا يريد آدم الاشتراك في المسابقة؛ لأنه
(غير واثق من نفسه - لا يحب كرة القدم)

٣- قال آدم: «أنا أستطيع»، بعد أن رأى صديقه «زين»
(يحرز هدفاً - يأكل طعاماً)

٤- من قائل هذه العبارة: «أنا أستطيع، سأحاول»؟
(آدم - المعلم)



نشاط ج صل كل جملة بما يناسبها:



• أنا أستطيع، سأحاول.

• للمعلم؛ لأنه لن يشترك.

• كن واثقاً.

• فرأى صديقه يحرز هدفاً.

• قال المعلم لآدم ليشارك في المسابقة:

• اعتذر آدم

• نظر آدم

• قال آدم:



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

نشاط ٢ (ب.ج): اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٢ (د): اقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط أكتشف الفرق بين (أنا - نحن)، ثم أكمل:

أنا أستطيع الفوز. نحن نستطيع الفوز.
أنا أثق من النجاح. نحن نثق من النجاح.
حب المدرسة. حب المدرسة.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ أكمل الجمل بفعل مناسب:



نحن

نحن بالفوز.
نحن نحب
نحن العمل بمهارة.

أنا

أنا أفرح بالفوز.
أنا عملي.
أنا أستطيع العمل بمهارة.



نشاط ب أكمل الكلمات بالحرف الناقص:



تَحَسَّس

المدرسة

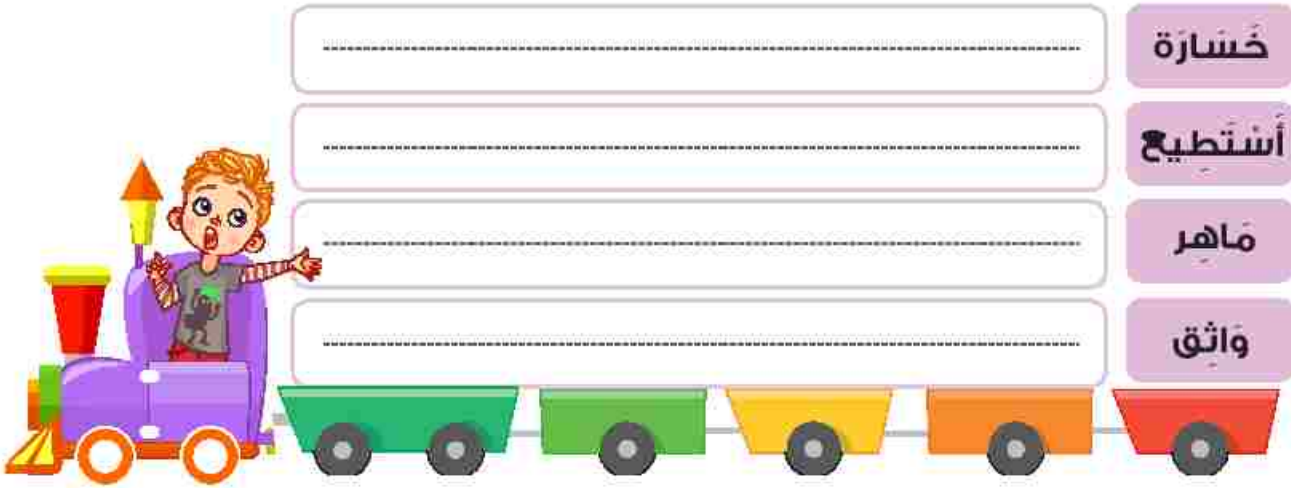
خَسَّار

أَسْتَيْع

نشاط ٣: يكتب مفرد الأفعال الضميمة باستخدامها في الكتابة والتحدث.
نشاط ٤ (أ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة والتحدث.
نشاط ٤ (ب): يحدد الصوت الناقص من الكلمة.

الأهداف:

نشاط ج عبّر عن كل كلمة مما يلي بجملة:



خسارة

أستطيع

ماهر

واثق

شارك ه

نشاط أ عبّر عن كل صورة بجملة مناسبة:



.....

.....

نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملأ الكلمات الآتية:

خسارة

واثق

لا

كن

أستطيع

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

كُن وَاثِقًا مِنْ قُدْرَاتِكَ.

.....

نشاط ٤ (ج): يكتب جملاً كاملة.

نشاط ٥ (ا): يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند كتابة جملة كاملة.

نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (ج): يكتب مزامياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



توماس إدبسون

١ فِكْر

نشاط فِكْر وَعَبَّر بِالرَّسْمِ عَنِ شَيْءٍ تُحِبُّ عَمَلَهُ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اِقْرَأْ وَاِكْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:



قائمة المعاني

بِرَاعَةٌ

اِبْتَكَرْتُ

صِرْتُ

أَحْمَدُ عِنْدَهُ مَهَارَةٌ تَفْكِيرٍ.

أَصْبَحْتُ أَحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ قِطِّي.

اخْتَرَعْتُ مَرَكِبَةً تَمْشِي بِالْهَوَاءِ.



نشاط ١: يُعَبَّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢ (١): يُسْتَعْمَدُ سِيَاقُ الْجُمْلَةِ، لِيَسْتَلْتَجَّ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الأهداف:

توماس إديسون



كَانَ «توماس إديسون» تَلْمِيذًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ.. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدَّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.

نشاط ب اقرأ النّص، ثمّ أجب:

- ١- كَانَ «توماس إديسون» تَلْمِيذًا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَ
- ٢- اهْتَمَّتْ بِتَعْلِيمِهِ.
- ٣- اخْتَرَعَ «توماس إديسون»
- ٤- أَحْتَرَمُ «توماس إديسون»؛ لِأَنَّهُ

نشاط ج أحمِل الجُمْلَ بالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

أَصْبَحْتُ

يَخْتَرِعُ

مَهَارَاتُ

- قَالَ الْمُعَلِّمُ: مَنْ يَرْعَبُ فِي أَنْ شَيْئًا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ تَفْكِيرٍ، وَيَقْرَأُ كَثِيرًا.
- قُلْتُ: أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ قِيمَتَهَا.



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

- 1 نشاط (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- 2 نشاط (ج): يستخدم سياق الجملة، ليستنتج معاني الكلمات.
- 3 نشاط (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط أحمِل الجمل الآتية كالمثال:



أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ بَاحِثَةٌ.
أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ مَاهِرَةٌ.

الآن دَوِّرِي

..... طِفْلَةٌ
أَنْتِ نَشِيطَةٌ.

أَنْتِ تَلْمِيذٌ بَاحِثٌ.
أَنْتِ مُعَلِّمٌ مَاهِرٌ.

أَنْتِ طِفْلٌ ذَكِيٌّ.
..... مُعَلِّمٌ



٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ عبّر عن كل صورة مستخدماً (أنت - أنت):



.....



.....



.....

نشاط ب رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً مفيدة:

تَلْمِيذًا - إديسون - . - كَانَ - ذَكِيًّا

مُخْتَرَعًا - . - إديسون - أَصْبَحَ

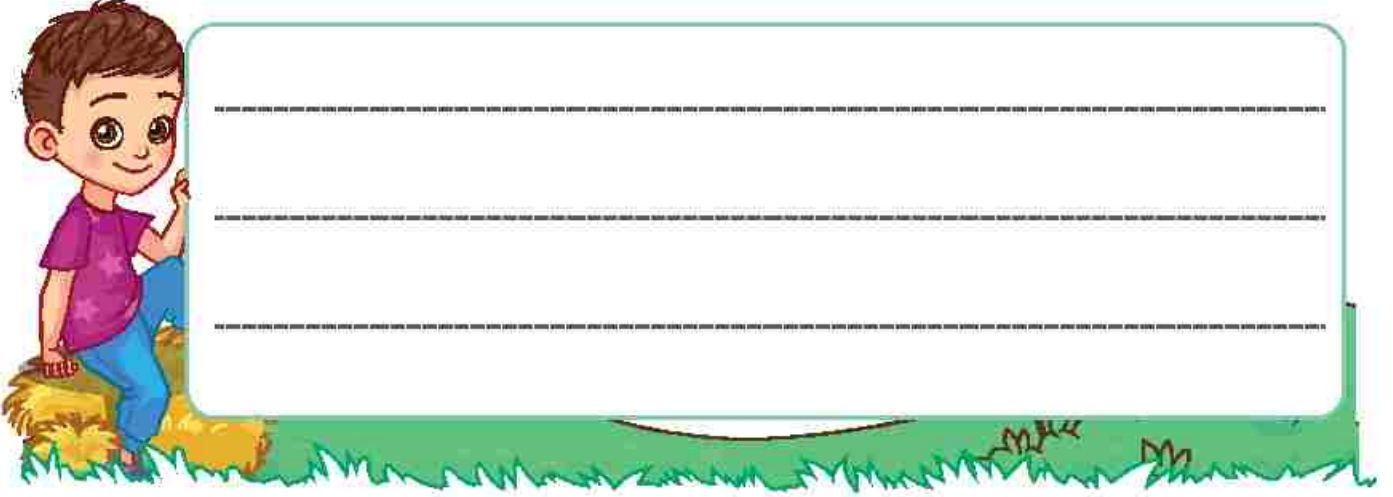
أُمُّهُ - . - بِتَعْلِيمِهِ - اهْتَمَّتْ

نشاط ٣: يكتشف قواعد اللغة الصحيحة باستخدامها في الكتابة والتحدث.
نشاط ٤ (أ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط ٤ (ب): يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

شارك

نشاط أ اكتب وعبّر عن صديقك:



نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

أَصْبَحَ

مَنْزِلَ

يَخْتَرِعُ

مَهَارَاتِ

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

العِلْمُ نُورٌ.

.....

الأهداف:

- نشاط ه (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء.
- نشاط ه (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ه (ج): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



صَدِيقِي

١ فِكْر

نشاط فِكْر وَغَيْرُ بِالرُّسْمِ عَنْ بَيْتِ شِعْرِي أَعْجَبَكَ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ صلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

قائمة المعاني

الْحَقِيقِيُّ

الصَّدِيقُ النَّبِيلُ مَحْبُوبٌ.



عَنَّتْ

الصَّدِيقُ الْأَصِيلُ يَكُونُ مَعَ صَدِيقِهِ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.



صَاحِبُ الْخُلُقِ

أَنْشَدَتْ هِنْدُ نَشِيدًا جَمِيلًا فِي الْحَفْلِ.



الأهداف:

نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرُّسْمِ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

صَدِيقِي



صَدِيقِي ذَكِيٌّ صَدِيقِي نَبِيلٌ
 كَرِيمٌ مُحِبٌّ لَطِيفٌ أَصِيلٌ
 وَيُنَشِدُ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٌ



نشاط ب اقرأ النشيد، ثم أجب:

- ١- يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنِ
- ٢- وَصَفَ الشَّاعِرُ صَدِيقَهُ بِأَنَّهُ وَ..... وَ.....
- ٣- الصِّفَاتُ الَّتِي أَحْبَبَهَا فِي صَدِيقِي هِيَ
- ٤- صَدِيقِي لَطِيفٌ؛ لِأَنَّهُ



نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط احمّل الجملتين الآتيتين كالمثال:



لَا تَرْفَعِ صَوْتَكَ.

قُلْتُ لَهُ:



عَمْرٌ يَرْفَعُ صَوْتَهُ.
 أَيَّمَنُ يُسْرِعُ فِي الطَّرِيقِ.
 مَا جِدَ يُهْمِلُ فِي الدَّرْسِ.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.
- نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣: يميز «لا الناهية»، ويستخدمها.

الأهداف:





٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ أكمل الجملتين الآتيتين:

قَالَ لَنَا الْمُعَلِّمُ: نَحْتَفِلُ الْيَوْمَ بِ(يَوْمِ الصَّدِيقِ). شِعْرَ «صَدِيقِي».
 قُلْتُ لَهُ: «مَا صِفَاتُ الصَّدِيقِ»؟
 قَالَ الْمُعَلِّمُ: «أَنْ يَكُونَ وَ.....».

نشاط ب عبّر عن كل صورة بجملة مستخدماً (لا):



٥ شارك

نشاط أ اسأل زميلك عن اسم صديقه وصفاته:

مَا اسْمُ صَدِيقِكَ؟ مَا صِفَاتُهُ الْجَمِيلَةُ؟



مَرْحَبًا بِكَ، أُرِيدُ
عَمَلُ لِقَاءِ مَعَكَ
يَا زَمِيلِي

نشاط ب اكتب بخط النسخ:

الصَّدِيقُ وَقْتُ الضِّيْقِ.

نشاط ٤ (أ) يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج مغالبي الكلمات.

نشاط ٤ (ب) يميز ويستخدم (لا) الناهية.

نشاط ٥ (أ) يشارك في المبادرات التعاونية حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب) يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

الأهداف:

فِي فَضْلِي وَجَدْتُ تِلْكَ اللَّافِتَاتِ

نشاط أكمل اللافِتاتِ بالكلمات الآتية:

دَرَسِكَ

يُسَهِّلُ

وَقْتِكَ

١
اجْتَهِدْ فِي

٣
التَّعَاوُنُ الصَّعْبَ.

٢
لَا تُضَيِّعْ



نشاط: يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:



نشاط اقرأ الالفات السابقة، ثم قم بتحليلها:



الالفة الثالثة

تُشجِّعنا على:



الالفة الاولى

تُشجِّعنا على:



الالفة الثانية

تُشجِّعنا على:

نشاط: يقم الطالب من حيث الشكل والأسلوب. يستخدم رسومات توضيحية لتخطيط الكتابة.

الأهداف:

كِتَابَةٌ لِأَقْرَبِيَّةٍ

أَكْتُبْ لِأَقْرَبِيَّةٍ لِأَقْرَبِيَّةٍ تَشْجَعُ فِيهَا زَمَلَاءَكَ عَلَى الصَّدَاقَةِ:

Blank writing area with two horizontal lines for text.



نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة - يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائما	معايير التقييم
				إملائي صحيح
				خطي جميل
				كلماتي مناسبة



ساعِدْ كِتَابَةَ الْاَلْفَتَةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الْذَاتِي

يراجع الكتابة الشخصية: ليقورها مع التوجيه والدعم.
تقيّم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لاِحْطِ وَتَعَلَّمْ



نشاط 1 أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

(أ) أَكْمِلْ:

نَشِيطٌ

كُنْ

أَنْتَ

أَسْتَطِيعُ

بَعْدَ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ أَمَارِسُ رِيَاضَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ، فَإِنَّا تَلْمِيزُ ، أَجِبُّ أَنْ أَكُونَ رِيَاضِيًّا،
و..... أَنْ أَحَقِّقَ الْفَوْزَ وَالْبُطُولَاتِ، وَعِنْدَمَا أَشْعُرُ بِالِإِحْبَاطِ أَذْكَرُ نَفْسِي وَأَقُولُ:
تَسْتَطِيعُ الْفَوْزَ، وَعِنْدَمَا أَمُرُّ بِمَوَاقِفَ صَعْبَةٍ يَقُولُ مُدْرَبِي: قَوِيًّا، وَمُسْتَعِدًّا.

(ب) مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تَحِبُّ أَنْ تُمَارِسَهَا؟

.....

(ج) مَا الصِّفَةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عِنْدَ الرِّيَاضِيِّ الْحَقِيقِيِّ؟

.....

(د) مَنِ الشَّخْصِيَّةِ الرِّيَاضِيَّةِ الْمُضْرِيَّةِ الَّتِي تُعْجِبُكَ؟

.....

نشاط 2 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:



كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمْرِيَّةٌ

كَلِمَةٌ بِهَا تَتْوِينٌ

وَأَذْكَرُ نَوْعَهُ

ضَمِيرًا

نشاط 1: يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَعْمَلُهَا، وَيَحَدِّدُ الْعِبَارَاتُ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
يَقْرَأُ النَّصُوصَ، وَيَعْرِضُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ - يَطْرُقُ الْأَسْئَلَةَ وَيَجِيبُ عَنْهَا.

نشاط 2: يَسْتَخْرِجُ الْمَهَارَاتِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا خِلَالَ الْمَوْضُوعِ الْأَوَّلِ.

الأهداف:





نشاط ٣ اذكر صديقاً لك، ثم بيتاً من النشيد يعبر عن صفاته:

صديقي:



نشاط ٤ غير عن كل صورة بجملة مفيدة مستخدماً (لا) كالمثال:



لا تُسرف في استخدام المياه.



نشاط ٣: يشارك في المحادثات التعاونية مع الأصدقاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات والنصوص.
نشاط ٤: يكتب جملاً مستخدماً (لا) الناهية.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

أَهْلًا بِتَقْسِيمِي



قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ: لَدَيَّ أَسْنَانٌ جَدِيدَةٌ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 | عَبَّرَ عَمَّا تَشْعُرُ بِهِ «هِنْدُ» فِي الصُّورِ:



نشاط 2 | ضَعِ أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةَ:



تَنَامُ «هِنْدُ» مُبَكَّرًا.



طَعَامٌ يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ جِسْمِ سَلِيمٍ.



نشاط (1) يَطَوِّرُ وَيُعَزِّزُ الْكِتَابَةَ حَسَبَ الْحَاجَةِ مِنْ خِلَالِ تَجْرِبَةِ نَهْجٍ جَدِيدٍ.
نشاط (2) يَفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.

الأهداف:

نشاط ٣ ماذا فعلت «هند» كي تنمو أسنانها الجديدة سريعاً؟



نشاط ٤ فكّر وعبّر كالمثال:

الخضراوات.....

الطعام
الصحي

الأهداف:

نشاط (٣): يحدد الغرض الرئيس للنص.
نشاط (٤): يستخدم رسومات توضيحية لتخطيط الكتابة.



لاِحْظًا وَتَعَلُّمًا

نشاط ١ فِكْرٌ وَرَتْبٌ:

(ي - ض - ب)

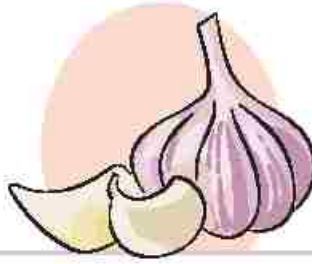
(ق - ل - و - ب)

(ل - ي - ح - ب)

نشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ:



ض - د



ت - ث



ط - ت

نشاط ٣ عِبْرٌ وَارْسُمْ مُسْتَحْدِمًا هَذِهِ الْحُرُوفَ (غ - س - ل - أ - ن):

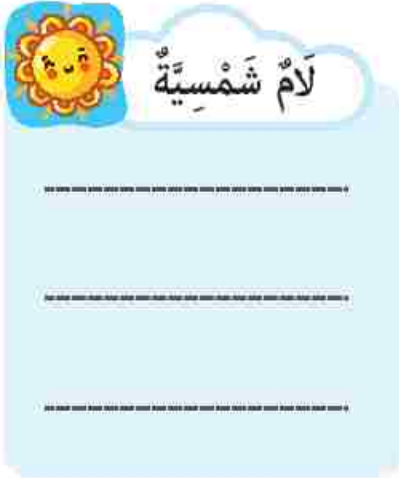
الأهداف:

- نشاط ١: يدمج الحروف؛ ليكون كلمات.
- نشاط ٢: يتعرف الصوت الأول الصحيح للكلمات.
- نشاط ٣: يدمج الأصوات؛ ليكون كلمة مقروءة معبرًا عنها بالرسم.

نشاط ٤ أحمِل الكلمات بالحرف الناقص:



نشاط ٥ انطق وُصِّف:



الأطعمَةُ
اللُّحُومُ
النَّهَارُ
السَّنُّ
السَّاعَةُ
العِشَاءُ



نشاط ٦ اقرأ وعبّر:



الأهداف:

- نشاط ٤: يحدّد الصّوت الناقص من الكلمة.
- نشاط ٥: يميّز اللام الشمسية والقمرية في الكلمات المقروءة.
- نشاط ٦: يعبّر عن الكلمات بالرّسم.



عَارَاتٌ صَاحِيَةٌ

١
فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ اسْتَيْقَظَ فَادِي
السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا وَهُوَ
يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ.



٢
لِمَاذَا أَشْعُرُ بِالْأَمْرِ فِي
جِسْمِي؟

٣
أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا
بِنَفْسِكَ يَا فَادِي.





٤

مَاذَا أَفْعَلُ لِأَكُونَ
بَصِيَّةً جَيِّدَةً؟



٥

أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا
فِيهِ نَشَوِيَّاتٌ وَخَضِرَاوَاتٌ
وَفَاكِهَةٌ وَبُرُوتِيَّاتٌ، وَأَنْ تَمَارِسَ
الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ.

٦

أَحْتَاجُ لِأَنَّ أَنْوَاعَ
فِي طَعَامِي وَأَمَارِسَ
الرِّيَاضَةَ.

١ فِكْر

نشاط فِكْر وَعَبِّر بِالرَّسْمِ عَنِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ الْمَفْضَلِ لَكَ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:



قائمة المعاني

● مثل اللحم واللبن

● أصحو

● المفيد

● مثل الأرز والخبز

● أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكَّرًا.



● العِذَاءُ الصَّحِيُّ صَرُورِي لِلجِسْمِ.



● النَّشَوِيَّاتُ تَمُدُّ الجِسْمَ بِالطَّاقَةِ.



● البروتين يقوي الجسم.



● نشاط ١: عبِّر عن المعنى بالرسم.
● نشاط ٢ (أ): استخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أجب:

- ١- عِنْدَمَا اسْتَيْقِظَ فَادِي كَانَ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي
- ٢- عَلَى فَادِي أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامًا وَيُمَارِسَ
- ٣- يَحْتَاجُ جِسْمُ فَادِي إِلَى لِيَشْعُرَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.
- ٤- الْأَكْلُ الْمُتَوَازِنُ هُوَ وَ وَ
- ٥- أَنَا أَحِبُّ أَكْلَ مِنَ الْفَاكِهَةِ.



نشاط ج ضع كل كلمة أسفل الصورة المناسبة لها:

صِحِّي

بُرُوتَيْنِ

نَشَوِيَّاتٍ

اسْتَيْقِظُ



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

- ١ نشاط ٢ (ب، ج): يحدد ما يقوله اللص صراحة، ويتعرف الاسللتاجات المنطقية منه.
- ٢ نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ، ثم ابحث عن سؤال في القصة واكتبه:



الجُمْلَةُ

أداة الاستفهام

مَاذَا يَحْتَاجُ الْجِسْمُ
يَحْتَاجُ الْجِسْمُ لِأَنْ يَكُونَ مُتَوَازِنًا.

علامة الاستفهام

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ضع أداة الاستفهام المناسبة (كم - متى - أين):



..... وَجَبَةً نَتَنَاوَلُهَا يَوْمِيًّا؟



..... تُوجَدُ النَّشَوِيَّاتُ؟



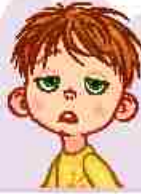
..... تَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ؟

نشاط ب ضع أسئلة للإجابات الآتية كالمثال:



مَتَى؟

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا.



لِمَاذَا؟

لِأَنَّ «فَادِي» لَا يَتَنَاوَلُ
نَشَوِيَّاتٍ وَبُرُوتِيَّاتٍ.



كَيْفَ تَكُونُ قَوِيًّا؟

بِأَنْ أَتَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا.

نشاط ٣، ٤ (أ، ب): يُسْتَعْمَدُ أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ - مَتَى - كَمْ - لِمَاذَا - كَيْفَ).

الأهداف:

شارك

نشاط أ أرسم وجبة صحية تناولتها، ثم عبّر عنها في جملة:



نشاط ب أكتب ما يملئ عليك:

نشاط ج أكتب بخط النسخ:

أَعْظَمُ ثَرَوَةٍ هِيَ الصِّحَّةُ.

الأهداف:

- نشاط هـ (أ): يعبر عن المعنى بالرسم.
- نشاط هـ (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.
- نشاط هـ (ج): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



خُطُواتُ عَمَلِ الأُرزِ

١ فِكْر

نشاط فِكْر وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنِ خُطُواتِ تَخْصِيرِ طَعَامِكَ الضَّخِيِّ، ثُمَّ شارِكْ:



٢ اِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ صلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:



قائمة المعاني

طَبَخَ

أَزِيدُ

وَعَاءٌ

يَسْتَوِي

• أُمِّي تَضَعُ الحَسَاءَ فِي إِناءٍ كَبِيرٍ.



• يَحْتَاجُ اللُّحْمُ إِلَى طَهْيٍ كَثِيرٍ.



• أَنَا أَضِيفُ العَسَلَ إِلَى الرِّبَادِي.



• أَنْتَظِرُ طَعَامِي يَنْضِجُ.



الأهداف:

- ١ نشاط ١: يَعْبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- ١ نشاط ٢ (أ): يَسْتَعِدُّ سِياقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَلْبِغَ مَعَالِي الكَلِمَاتِ.

خُطُواتُ عَمَلِ الأُرْزِ



٢
وَبَعْدَ ذَلِكَ ضَعُوهُ
فِي إِنَاءِ الطَّهْفِيِّ.



١
فِي البِدَايَةِ اغْسِلِ
الأُرْزَ جَيِّدًا بِالمَاءِ.



٤
أَضِفِ المَاءَ.



٣
ثُمَّ أَضِفِ إِلَيْهِ
الرَّزْبَدَ وَالمَلْحَ.



٦
وَأَتْرِكْهُ يَنْضَجُ.



٥
وَأَخِيرًا حَرِّكْهُ.



نشاط ب اقرأ الوصفة، ثم أجب:

- ١- غَسَلُ الأُرْزِ جَيِّدًا يَكُونُ فِي (بِدَايَةِ - وَسَطِ - نِهَائِيَةِ) الوَصْفَةِ.
- ٢- نُحَرِّكُ الأُرْزَ (قَبْلَ - بَعْدَ - أَتْنَاءَ) إِضَافَةِ المَاءِ.
- ٣- نُضِيفُ إِلَى الأُرْزِ الزُّبْدَ وَ (المِلْحَ - الفُلْفُلَ - العَسَلَ).

نشاط ج رتب خطوات طهي الأرز:



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ الحروف الملونة:



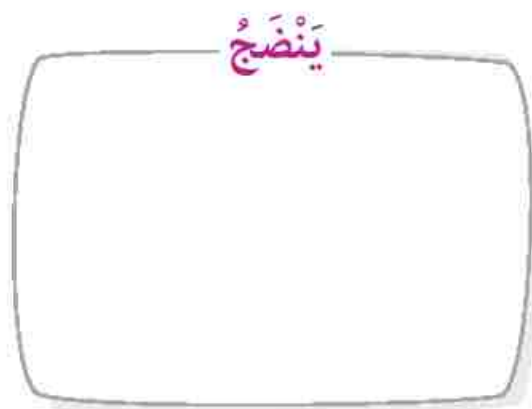
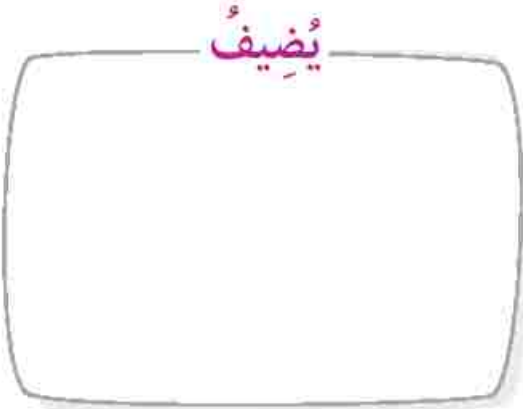
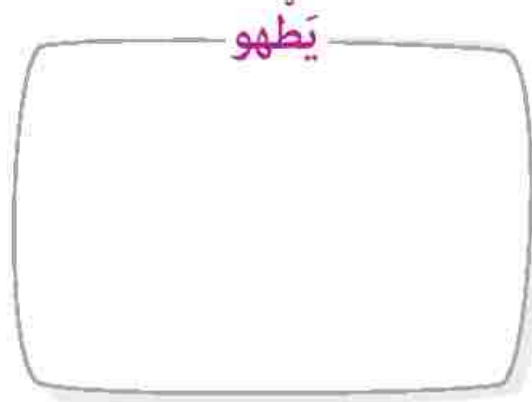
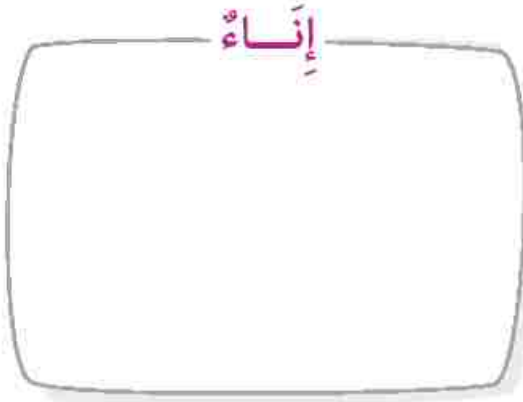
- أَضَفْتُ لِلأُرْزِ المِلْحَ وَ الزُّبْدَ. (تَفِيدُ الرِّبْطَ)
- تَنَاوَلْتُ السَّلْطَةَ فَاللَّحْمَ. (تَفِيدُ السَّرْعَةَ)
- تَنَاوَلْتُ الطَّعَامَ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى المَدْرَسَةِ. (تَفِيدُ التَّرَاخِي)

- ١ نشاط ٢ (ب): اقرأ النصوص بطلاقة، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- ٢ نشاط ٢ (ج): يحدد ما يقوله النص صراحة، ويتعرف الاستنتاجات المنطقية منه.
- ٣ نشاط ٢ (د): اقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- ٤ نشاط ٣: يميز الفرق بين حروف العطف.

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ عبّر عن كل كلمة بصورة مناسبة:



اختر كلمة مما سبق وضعها في جملة مراعيًا علامات الترقيم:

.....

نشاط ب اقرأ وأكمل بحرف عطف مناسب (ثم - ف - و):

ذَهَبْتُ أَنَا أُمِّي إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي، وَصَلْنَا أَوَّلًا خَالَتِي. لَعِبْتُ مَعَ
أَوْلَادِ خَالَتِي إِلَى أَنْ جَاءَ وَقْتُ الْغَدَاءِ جَلَسْنَا لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا.

- نشاط ٤ (أ): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد معناها ويوضحها.
يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.
نشاط ٤ (ب): يميز ويستخدم حروف العطف.

الأهداف:



نشاط هَيَّا نَعُدُّ طَبَقَ سَلْطَةِ شَهِيَا:



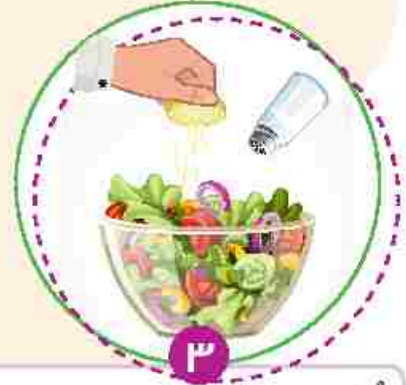
بَعْدَ ذَلِكَ



فِي الْبِدَايَةِ



وَأَخِيرًا



عِنْدَ



نشاط (٥): يُظْهِرُ قَوَاعِدَ الْأَعْيَانِ وَيَسْتَعْمِدُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلًا، يَتَعَرَّفُ بِنَيْةِ الْأَنْصِ، وَيَسْتَعْمِدُ الْكَلِمَاتِ الْوُضُوعِيَّةَ.

الأهداف:

وَصْفَةُ عَصِيرِ اللَّيْمُونِ

الْوَصْفَةُ عَصِيرُ لَيْمُونٍ بِالنَّعْنَاعِ.

المكوّنات



سُكَّرٌ



مُكْعَبَاتُ ثَلْجٍ



نَعْنَاعٌ



مَاءٌ



لَيْمُونٌ

نشاط أكمل الوصفة بالكلمات الآتية:

نُخْضِرُ

نُصْفِي

نَضَعُ

نُزَيِّنُهُ

نُشْغَلُ

نُسَكِّبُهُ

نُضَيِّفُ

الطريقة



٢ ثمّ اللّيمون وورق النّعناع الأخضر.



١ و الماء والسكّر. الخلط الكهربائي



٤ وأخيراً الخليط و في كوب، و بشريحة من الليمون.



٣ بعد ذلك نضع مكعبات الثلج، و الخلط ثلاث دقائق.

نشاط: يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:



نشاط اقرأ الوصفة السابقة، وناقش زملاءك فيها، ثم أجب:



الكلمات المناسبة:



مكونات الوصفة:



الأفعال الموجودة في الوصفة هي:



ترتيب الوصفة:

_____ ١

_____ ٢

_____ ٣

_____ ٤

نشاط: يعيّم النص من حيث الشكل والأسلوب. يستخدم رسومات توضيحية للخطيب الكتابية.

الأهداف:

كِتَابَةٌ وَصِفَةٌ

نشاط قم بإعداد وجبتك المفضلة:

طعامي المفضل هو:

وصفتي هي:

المكونات:

الطريقة:

١-

٢-

٣-

٤-



خَطٌّ جَمِيلٌ

جُمْلٌ صَحِيحٌ

خُطُواتٌ مُرْتَبَةٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن أتزم	أتزم بعض الوقت	أتزم معظم الوقت	أتزم دائماً	معايير التقييم
				إملائي صحيح
				كلماتي مناسبة
				خطي جميل
				خطواتي مرتبة
				جملي صحيحة



سأعيد كتابة الوصفة بعد التقييم الذاتي

طعامي المفضل هو:

وصفتي هي:

المكونات:

الطريقة: ١-

٢-

٣-

٤-

يراجع الكتابة الشخصية، ليقويها مع التوجيه والدعم،
يقدم اللط من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لاِحْظًا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ عبّر عن كل صورة بجملة مناسبة:



.....



.....



.....

نشاط ٢ اكتب جملة واحدة تتناسب مع علامة الترقيم:



.....
.....

نشاط ٣ اقرأ الجمل، واختر من بين القوسين:

أَتَنَاوَلُ فَطُورِي (ثم - و - ف) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

تَنَاوَلْتُ فِي الْغَدَاءِ أُرْزًا (ثم - و - ف) خَضِرَاوَاتٍ.

عِنْدَ طَهْيِ الْأُرْزِ أَضَعُ الزُّبْدَ أَوَّلًا (ثم - و - ف) الْمِلْحَ.

الأهداف:

- نشاط (١) يحدّد الأفعال الثلاثة، ويكتب جملاً كاملة مراعيًا قواعد الكتابة.
- نشاط (٢) يميّز علامات الترقيم المناسبة.
- نشاط (٣) يميّز ظروف العطف، ويتعرّف الاستخدام الصحيح لها.



نشاط ٤ أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) أكمل:

فِيَتَامِينِ

يَنْضَجُ

بُرُوتَيْنِ

مُفِيدٌ

إِنَاءٌ

نَشَوِيَّاتٍ



الْيَوْمَ سَتُعِدُّ لِي أُمِّي مِنْ حَسَاءِ الطَّمَاظِمِ،
وَالَّتِي تَحْتَوِي عَلَى ثُمَّ تُضِيفُ البَطَاطِسَ،
وَالَّتِي تَحْتَوِي عَلَى وَأَخِيرًا تُضِيفُ قِطْعَ
الدَّجَاجِ، وَالَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَحِبُّ هَذَا
الحَسَاءَ؛ لَأَنَّهُ مُتَوَازِنٌ وَ..... لِلجِسْمِ، سَأَنْتَظِرُ
حَتَّى لِكَيْ أَتَنَاوَلَهُ.

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ: اسْمَ إِشَارَةٍ: حَرْفَ عَطْفٍ:

تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ: مَدًّا بِالْيَاءِ: وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

مُضَادًّا «أَوَّلًا»: جَمْعَ «دَجَاجَةٍ»:

(ج) مَاذَا أَضَافْتَ الْأَمَّ أُخِيرًا؟

(د) لِمَاذَا يُعْتَبَرُ حَسَاءُ الطَّمَاظِمِ طَعَامًا مُتَوَازِنًا؟

نشاط ٤ (أ): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد الكلمات وعكسها من الكلمات المألوفة، يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٤ (ب، ج، د): يبحث في موضوع أو سؤال محدد باستخدام مجموعة متنوعة من الموارد مع التوجيه والختم من الأقران والمعلمين.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

عِنْدَهَا أَكْبَرُ



قِصَّةُ الْإِسْمَاعِيلِ: آلَةُ الرَّقْمِ



استمع إلى القصة من معلمك:

نشاط 1 اقرأ وأكمل:



كَانَ السَّيِّدُ أَمِينٌ يَلْعَبُ فِي ظُفُولَتِهِ



يَنْتَظِرُ سَمِيرٌ سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ

نشاط 2 لاحظ وعبّر:



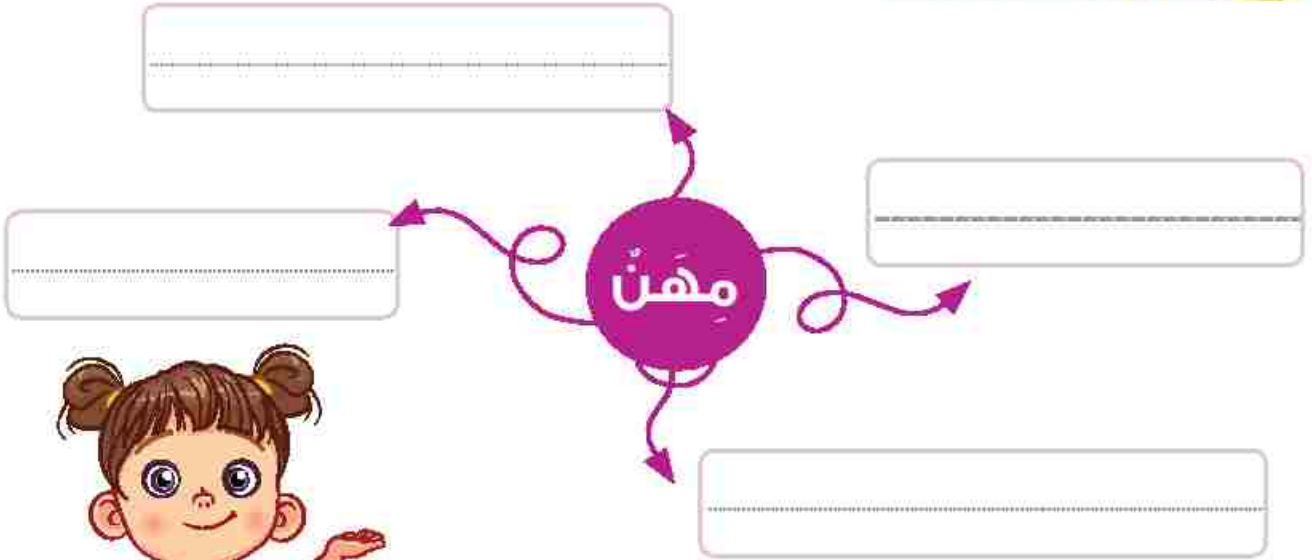
نشاط 1: يحدّد الكلمات والعبارات المناسبة للسياق في النص.
نشاط 2: يطور ويعزز الكتابة.

الأهداف:

نشاط ٣ أرسم واكتب مهنتك في المستقبل:



نشاط ٤ فكر وعبر:



نشاط ٤.٣: يحدّد الكلمات والعبارات المناسبة للسياق في النص.

الأهداف:



لَا حِظًا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ لاحظ واكتب المهنة التي تُعبّر عنها كل صورة:







نشاط ٢ عبّر وأرسم مستخدمًا هذه الحروف (س - خ - ب - ك - ا - ج - ر - ز):

نشاط ٣ أكمل الكلمات بالحرف الناقص:

ي ن ج

مَهَّ دِس

طِبَّ ب

نَّار

سَبَّ ك

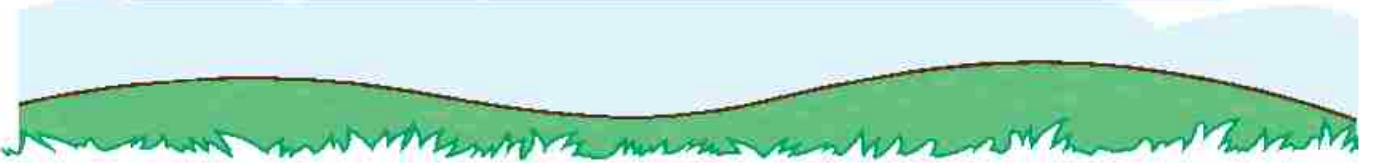
الأهداف:

- 1. نشاط: يعبّر بالكتابة.
- 2. نشاط: يدمج الأصوات، ليكون كلمة مقروءة.
- 3. نشاط: يحدد الصوت الناقص من الكلمة.

نشاط ٤ أكمل بأداة الاستفهام المناسبة (متى - كيف - أين):

يَذْهَبُ سَمِيرٌ فِي الصَّبَاحِ؟ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

يَذْهَبُ سَمِيرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فِي الصَّبَاحِ



نشاط ٥ صل الكلمة التي تبدأ بـ(ال) الشمسية بالشمس، والتي تبدأ بـ(ال) القمرية بالقمر:

النَّجَّارُ

الطَّاهِي



المُهَنْدِسُ

السَّائِقُ



المُعَلِّمَةُ

الطَّيْبَةُ

الأهداف:

نشاط ٤: يستخدم أدوات الاستفهام.
نشاط ٥: يميز الفرق بين (ال) الشمسية والقمرية.



عندي موهبة



ذَهَبْتُ سَلْمَى مَعَ فَضْلِهَا فِي رَحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ، وَهَنَّاكَ شَاهَدْتُ
عُرُوضَ الْفَيَوَّانَاتِ وَعُرُوضَ السَّاحِرِ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عُرُوضِ الْمَهْرَجِ..

٢
وَأثناء عَوْدَتِهَا
مِنَ الرَّحْلَةِ

٣
سَأَلْتُ سَلْمَى
الْمُعَلِّمَةَ: كَيْفَ
يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ
عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ
الْقُدْعِ؟!

٤
كُلُّ وَاحِدٍ يَا سَلْمَى عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ.

٥
قَالَتْ سَلْمَى فِي نَفْسِهَا
وَهِيَ حَزِينَةٌ: أَنَا لَسْتُ
مَوْهَبَةٌ.



٦
وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرَّحْلَةِ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرْسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ
فِي الرَّحْلَةِ.
فَرَسَمَتْ سَلْمَى صُورَةَ جَمِيلَةً وَمُعْبَّرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرَّحْلَةِ.

٩
صَاغَتْ سَلْمَى وَهِيَ
سَعِيدَةٌ وَقَالَتْ:

١٠
عِنْدِي مَوْهَبَةٌ.



٧
وَعِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْحَتِهَا عَلَى الْمُعَلِّمَةِ

٨
ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: لَدَيْكَ
مَوْهَبَةٌ الرَّسْمِ يَا سَلْمَى.



١ فِكْر

نشاط ١ فِكْر وَعَبْرَ بِالرَّسْمِ عَنِ رَحْلَةِ أَعْجَبْتِكَ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأ وَاكتشف

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

رَأَى

الَّذِي بَعْدَهُ

التَّقْدِيمَ

خِلَالَ

يَقْدِرُ

شَاهَدَ عُمَرُ صَاحِبَهُ عَلِيًّا
وَهُوَ يَلْعَبُ.



شَاهَدْنَا الْعَرْضَ الْمُتَمِّعَ
فِي السَّيْرِكِ.



وَجَدْتُ نَقُودًا فِي أَثْنَاءِ
ذَهَابِي لِلْمَدْرَسَةِ.



يَسْتَطِيعُ التَّلْمِيذُ أَنْ يَرْسُمَ
وَرَدًّا مَلُونًا.



يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ هُوَ الْيَوْمُ
التَّالِي لِیَوْمِ الْأَحَدِ.



الأهداف:

نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.
نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة، ليستنتج معاني الكلمات.

نشاط ب اقرأ النّص، ثمّ أجب:

- ١- في بداية القصة كانت سلمى (مسرورة - حزينة) وفي النهاية كانت (سعيدة - نادمة).
- ٢- رأت سلمى في السيرك عرض و.....
- ٣- المعلمة اكتشفت موهبة سلمى عندما
- ٤- فرحت سلمى بأنّ عندها موهبة؛ لأنّ

نشاط ج ضع الكلمات في مكانها المناسب:

التالي

يستطيع

أثناء

بالعرض

أشاهد

قالت المعلمة: غدا سنقوم المدرسي. من قراءة النشيد؟
قلت: أنا يا معلمتي أحب أن أقرأ النشيد، و..... زملائي يعرضون أعمالهم.
في اليوم ذهبت إلى المدرسة، وفي عرضي النشيد وجدت أبي
بين الحاضرين.



نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ الجملة، ثمّ أحمّل:

ذهبت سلمى إلى المدرسة، وعرضت المشروع.

- اسم إنسان هو ، اسم مكان هو
- اسم حدث هو هذه كلها تُسمى أسماء.
- في الجملة فعل هو وأدوات ربط هي

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويخّذ العبارات المناسبة للسياق في النص.
- نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣: يتوصل إلى المفاهيم الجديدة: الفعل، والاسم، والظرف.

الأهداف:



٤ لاحظ وتعلم

نشاط صنف الكلمات الآتية في مكانها الصحيح كالمثال:

عَنْ

أَحْمَدُ

مِهْنَةٌ

مَهَارَاتٌ

تَعْرِفُ

ثُمَّ

أَكُونُ

فِي

أُرِيدُ

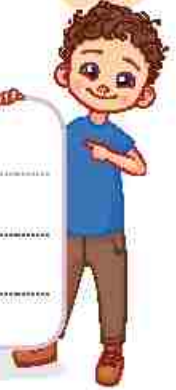


الحرف

الفعل

الاسم

مَهَارَاتٌ



٥ شارك

نشاط أ عبّر بالرسم عن موهبتك، وشارك مع زملائك:

نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملء الكلمات الآتية:

التَّالِي

يَسْتَطِيع

أثناء

بالعرض

أشاهد

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

يَتَمَتَّعُ كُلُّ مِنَّا بِمَهَارَاتِهِ الْخَاصَّةِ.

نشاط ٤: يُمَيِّزُ بَيْنَ الْفِعْلِ، وَالاسْمِ، وَالْحَرْفِ.

نشاطه (أ): يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاطه (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الْكِتَابَةِ.

نشاطه (ج): يَكْتُبُ مِزَاجًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الأهداف:

أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَيِّبًا

١ فِكْرٌ

نشاط فِكْرٌ وَعَبَّرَ بِالرَّسْمِ عَنِ مِهْنَتِكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، ثُمَّ شَارَكَ:



٢ اِقْرَأْ وَاِكتَشِفْ

نشاط ١ صلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

قائمة المعاني

الاتصال

عمل

كأخي

حماني

تزيد

أحبُّ أَنْ أَكْبَرَ مِثْلَ أَخِي.

مِهْنَةٌ عَامِلِ النَّظَافَةِ مِهْمَةٌ.

السَّبَّاحُ أَنْقَذَنِي مِنَ الْغَرَقِ.

يَتِمُّ التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْحَيَّاتِنِ
عَنْ طَرِيقِ الْأَصْوَاتِ.

الرِّيَاضَةُ تَنْمِي الْعَضَلَاتِ
لِتَكُونَ قَوِيًّا.



الأهداف:

نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.

نشاط ٢ (أ): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا

قَالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.
 الأبُّ: وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ؟
 أَحْمَدُ: وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟
 الأبُّ: مَهَارَةٌ حَلُّ الْمَشْكِلاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ
 الْمَرَضَى، وَمَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ،
 وَمُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ، وَالتَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ.
 أَحْمَدُ: سَأَحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ؛
 حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.



نشاط ب اقرا النص، ثم أجب:

- ١- تَحَدَّثَ أَحْمَدُ مَعَ (وَالِدِهِ - وَالِدَتِهِ - صَدِيقِهِ).
- ٢- وَالِدُ أَحْمَدَ يَعْْمَلُ (طَبِيبًا - عَامِلَ نَظَافَةٍ - مُعَلِّمًا).
- ٣- مِنَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ وَ
- ٤- فِي رَأْيِكَ، أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا؛ لِأَنَّ

نشاط ج ضع الكلمات في مكانها المناسب:

مِهْنَتُهُ

تَنْمِيَةٌ

إِنْقَاذٌ

التَّوَاصُلُ

مِثْلَ

عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ سَبَّاحًا عَمِّي، عَلِمْتُ مِنْ أَبِي أَنَّ
 هِيَ النَّاسِ مِنَ الْغَرَقِ فِي الْبَحْرِ.
 هَذَا يَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَاتِ السَّبَّاحَةِ وَمَهَارَاتِ بِالْإِشَارَةِ.

نشاط ٢ (ب.ج): يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَخْدَمُهَا، وَيَخْتَدُّ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلشِّيَاقِ فِي النَّصِّ.

الأهداف:



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَشِفْ

نشاط أ اقْرَأْ وَلاَحِظِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:



أَخَذْتُ أُمِّي الْكِتَابَ.



أَذْهَبُ الْمَدْرَسَةَ مُبَكَّرًا.



يَعْمَلُ أَبِي الْمُسْتَشْفَى.

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ مَرَّةً أُخْرَى وَلاَحِظِ الْفَرْقَ

يَعْمَلُ أَبِي فِي الْمُسْتَشْفَى. أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا. أَخَذْتُ مِنْ أُمِّي الْكِتَابَ.

نشاط ب فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

سَائِقُ
الْأَتُوبِيسِ

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اكْمِلْ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ (إِلَى - فِي - مِنْ):

أَذْهَبُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا.

أَضَعُ مَلَابِسِي دَوْلَابِي.

أَشْتَرِي الطَّعَامَ الْمَتَّجِرِ.

التُّفَّاحُ أَشْهَى الْفَوَاكِهِ.

الأهداف:

- نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣ (أ): يفكر على معرفة وتمييز حروف الجر.
- نشاط ٣ (ب): يعبر بالكتابة.



نشاط ب كُؤن كَلِمَات تُعَبِّرُ عَن مِهِن:

(هـ - م - س - ن - د)

(ا - خ - ز - ب)

(ب - ي - ط - ب)

.....

.....

.....

شارك

نشاط أ خَمِّن اسْم المِهْنَة، ثُمَّ اكْتَبْهَا:



.....

.....

.....

نشاط ب اتَّبِع إِرشَادَات مَعْلَمِكَ فِي إِملَاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

ضَبْطُ النَّفْسِ

التَّفْكِيرِ

التَّوَاصُلِ

المَسْئُولِيَّةِ

تَنْظِيمِ الوَقْتِ

نشاط ج اَكْتَبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العَمَلُ شَرَفٌ.

.....

- نشاط ٤ (ب): يَدْمِغُ الحُرُوفَ؛ لِئَكُونَ كَلِمَاتٌ.
- نشاط ٥ (ا): يَكْتَبُ كَلِمَةً صَحِيحَةً تَحُلُّ عَلى المِهْنَة.
- نشاط ٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَة عِنْد الكِتَابَة.
- نشاط ٥ (ج): يَكْتَبُ مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَة.

الأهداف:

نَمُودَجُ سِيرَةِ ذَاتِيَّةٍ

نشاط أحمِل السيرة الذاتية بالكلمات الآتية:

المهارات

الاسم

الرسم

عاماً

مهندس

حازم مراد :

النسب: ثلاثون

المؤهلة:

التخطيط الجيد - الإبداع في التصميم

المهنة:

بناء



نشاط: يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:



نشاط أكمل خريطة تحليل السيرة الذاتية:



المهارات



الموهبة



المهنة



النسب

الاسم

نشاط: يقم الطالب من حيث الشكل والأسلوب.
يستخدم رسومات توضيحية للخطيب الكتابية.

الأهداف:

كِتَابَةٌ سِيرَةٌ ذَاتِيَّةٌ

هَيَّا نَرْكَبُ آلَةَ الزَّمَنِ وَنَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ،
نَحْنُ الْآنَ فِي عَامِ ٢٠٤٠، وَقَدْ كَبُرْتَ وَحَانَ وَقْتُ
تَوْظِيْفِكَ..

هَيَّا اُكْتُبِ سِيرَتَكَ الذَّاتِيَّةَ؛ لِتَلْتَحِقَ بِالْمِهْنَةِ
الَّتِي تُحِبُّهَا.

الاسْمُ:

السَّنُ:

المَوْهَبَةُ:

المَهَارَاتُ:

المِهْنَةُ:

خَطٌّ جَمِيلٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

مَوْهَبَةٌ
وَمَهَارَاتٌ وَمِهْنَةٌ

نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن أتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائما	معايير التقييم
				خطي جميل
				إملائي صحيح
				كلماتي مناسبة
				موهبتي ومهاراتي ومهنتي



ساعِد كتابة السيرة الذاتية بعد التقييم الذاتي

..... الاسم:

..... السن:

..... الموهبة:

..... المهارات:

..... المهنة:

يراجع الكتابة الشخصية؛ ليقويها مع التوجيه والدعم.
يقية النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لاِحِظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط 1 فكر، ثم أجب:



مهنة حازم كانت



مهنة والد أحمد



موهبة سلمى كانت

نشاط 2 اكتب وعبّر:



نشاط 3 صوّب الأخطاء في الجمل الآتية:

كَلِمَةٌ (يُنْقِذُ) اسْمٌ.

كَلِمَةٌ (مِنْ) فِعْلٌ.

كَلِمَةٌ (سَلَمَى) حَرْفٌ.

- 1 نشاط: يطرخ الأسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص، وتجيّب عنها.
- 2 نشاط: يكتب جملة مفيدة مستخدماً علامة الترقيم (.) في نهايتها.
- 3 نشاط: يميّز بين أنواع الكلمة (اسم - فعل - حرف).

الأهداف:





نشاط ٤ اختر مما بين القوسين:

١- يَعْمَلُ الطَّيِّبُ الْمُسْتَشْفَى. (إِلَى عَن فِي)

٢- الرَّسْمُ الْهُوَايَاتِ الْجَمِيلَةِ. (إِلَى مِّن عَن)

٣- يَذْهَبُ الْمُعَلِّمُ عَمَلِهِ صَبَاحًا. (فِي عَن إِلَى)

نشاط ٥ اكتب ما يملأ عليك:

Blank space for writing the answers to the previous activity.

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

بِالسُّؤَالِ يَتَعَلَّمُ الْإِنْسَانُ.

Blank space for writing the sentence in copying script.

- نشاط ٤: يستخدم حروف الجر المناسبة في الجمل.
- نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

قِيَمُ نَفْسِكَ

نشاط 1 أكمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

نَشِيطٌ

أَكُونُ

التَّعْلِيمَ

طَعَامَ

وَجِبَةً

أَنَا أَحْمَدُ تَلْمِيذٌ؛ لِأَنِّي أَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ،
أَفْضَلُ صِحِّيَّةً؛ لِأَذْهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِي وَأَنَا مُتَوَازِنٌ. صَدِيقِي فِي مَدْرَسَتِي اسْمُهُ
نَجِيبٌ، وَيُحِبُّ وَالْعَمَلَ، أَتَمَنَّى أَنْ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

نشاط 2 أَدْخِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جَمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

مَهَارَةٌ

.....

مَوْهَبَةٌ

.....

مِهْنَةٌ

.....

نشاط 3 أكمِلْ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- سَافَرْتُ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ لَيْلًا. (ضَعْ سُؤَالَ)

ب- أَنَا تَلْمِيذٌ مَاهِرٌ. (اسْتَخْدِمْ نَحْنُ بَدَلًا مِنْ أَنَا)

ج- ذَهَبْتُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا. (حَرْفِ جَرٍّ)

نشاط 1: يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ السِّيَاقِ.
نشاط 2: يَاقُرُّ، وَيَكْتُبُ، وَيَكُونُ الْجَمَلَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
نشاط 3: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ النَّحْوِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:



المَحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



الموضوع الأول
السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ



قِصَّةُ الْإِسْلَامِ: النُّورُ وَالظُّلَامُ

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط 1 صل كل صورة بما تعبر عنه:



طاقة



مُخْتَبِر



قَمَر



نُجُوم

نشاط 2 صنف ما يحدث في الليل والنهار:

نَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا

نَهْدَأُ وَنَنَامُ

يُنِيرُ الْقَمَرُ

فِي النَّهَارِ

فِي اللَّيْلِ

نشاط 1: يفسر الكلمات كما يتم استخدامها في النص.
نشاط 2: يقرأ بخذر، ليحدد ما يقوله النص صراحة.

الأهداف:

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة:

.....



.....



.....



نشاط ٤ لاحظ وعبّر:



.....

.....

.....

.....

نشاط ٣: يُحدّد العبارات المناسبة للصور.
نشاط ٤: يُعبّر عن التفاصيل والفكر الرئيسية الداعمة.

الأهداف:



لاِحْظًا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ | عَيِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:



نشاط ٢ | اجْمَعْ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِشْرَافِكَ:



م ج ن

ص

م خ ت ب ر

ا

ح



هـ

س

ي

س



ظ



١
٢
٣
٤
٥

نشاط ١: عَيِّرْ عَنِ الصُّورِ بِالكَتَابَةِ.
نشاط ٢: يَجْمَعُ بَيْنَ الحُرُوفِ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ.

الأهداف:

نشاط ٣ أكتب بعض الأفعال:

الأفْعَالُ



نشاط ٤ كوّن كلمات صحيحة من الحروف الآتية:



(خ - ب - ت - ر - م)



(أ - ر - ا - ش - ج)



(م - ج - ن - و)

.....

.....

.....

نشاط ٥ صنّف الكلمات الآتية في مكانها الصحيح كالمثال:

يكتشف

إلى

تنام

الغروب

الأشجار

في

الحرف

الفعل

الاسم



.....

.....

الأشجار

- نشاط ٣: يميّز الأفعال في السياق.
- نشاط ٤: يميّز النحوي الصحيح للكلمة.
- نشاط ٥: يميّز بين الفعل والاسم والحرف.

الأهداف:



سِرُّ الْقَمَرِ



1
سَاهِرٌ يُعَبُّ التَّأَمُّلَ، وَيَجْلِسُ فِي
فَدِيقَةٍ بَيْتِهِ لَيْلًا.



2
فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فَكَّرَ سَاهِرٌ
وَتَسَاءَلَ: مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ
الْقَمَرِ؟



3
وَقَرَّرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنِ سِرِّ
الْقَمَرِ.

٤

سَأَلَ سَاهِرٌ مُعَلِّمَهُ فَأَرَاهُ
صُورَةَ حَقِيقَتِهِ لِلْقَمَرِ.



٥

مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ!
أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُغْتَمِرٌ.



٦

ضِيَاؤُهُ الْمَعْلُومُ وَقَالَ: إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ
يَأْتِي مِنْ **اِنْعِكَاسِ** أَشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهِ، وَهَكَذَا يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ.

١ فِكْر

نشاط فِكْر وَعَبِّر بِالرَّسْمِ عَنِ مَصْدَرٍ مِنْ مَصَادِرِ الضُّوءِ، ثُمَّ شَارِكْ.



٢ اِقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:



قائمة المعاني

مُظْلِمٌ

انْقِلَابًا لِصُورَتِي

التَّفَكُّرُ

سَاهِرٌ يُحِبُّ التَّأَمُّلَ وَيُلَاحِظُ جَيِّدًا.

هَذَا الْمَكَانُ مُعْتَمٌ؛ لَا أَرَى شَيْئًا.

أَرَى انْعِكَاسَ صُورَتِي فِي الْمِرْآةِ.



نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢ (١): يَسْتُخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْجِ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ النص، ثم أجب:

- ١- مِنْ صِفَاتِ سَاهِرٍ أَنَّهُ (مُتَأَمِّلٌ - كَشَوِلٌ - مُخْتَرِعٌ).
- ٢- فِي النِّهَايَةِ اكْتَشَفَ سَاهِرٌ أَنَّ الْقَمَرَ (مُنِيرٌ - مُعْتَمٌ - بَارِدٌ).
- ٣- يُنِيرُ الْقَمَرَ بِسَبَبِ (الْعِكَاسِ - انْطِفَاءِ - انْبِعَاطِ) أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ.
- ٤- قَرَّرَ سَاهِرٌ أَنْ يَسْأَلَ (مُعَلِّمَهُ - وَالِدَهُ - وَالِدَتَهُ) عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ.
- ٥- إِذَا كُنْتَ مُتَأَمِّلًا مِثْلَ سَاهِرٍ؛ فَمَا الَّذِي يَلْفِتُ نَظْرَكَ فِي الْكَوْنِ؟

نشاط ج ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

يُنْعَكِسُ

أَتَأَمَّلُ

بَعِيدٌ

لَيْلًا

مُعْتَمٌ

أُحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى النَّهْرِ أَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ وَ..... نُورَ الْقَمَرِ.
اللَّيْلَ وَلَكِنَّ الْقَمَرَ يُنِيرُ مِنْ وَ..... نُورُهُ عَلَى الْمَاءِ.

نشاط د صف كل صورة مستخدمًا كلماتك الجديدة:

.....



.....



.....



الأهداف:

- ١ نشاط ٢ (ب): القراءة بطلاقة؛ يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- ٢ نشاط ٢ (ج): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج أو يتأكد أو يصبّ معاني الكلمات.
- ٣ نشاط ٢ (د): يعبر عن الرسم بالكلمات.





نشاط هـ حَانَ الْآنَ وَقَمَتِ الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ لَاحِظْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

هَذِهِ مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِي.
الْفَتَاةُ صَدِيقَتِي.....

هَذَا بَيْتِي قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
هَذَا.....صَدِيقِي.

نشاط ب لَاحِظْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

هَذِهِ.....	الْوَلَدُ يَلْعَبُ..... فِي الْحَدِيقَةِ كُلِّ يَوْمٍ.	هَذِهِ الطَّائِرَةُ تَطِيرُ..... عَالِيًا فِي السَّمَاءِ.	هَذَا الطَّائِرُ يَطِيرُ..... عَالِيًا فِي السَّمَاءِ.

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:



كَوْكَبٌ فِي الْفَضَاءِ.
شَمْسٌ فِي الْفَضَاءِ.

نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
نشاط ٣ (أ، ب) - ٤ (أ): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

الأهداف:

نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- وِلِيدٌ (يَتَأَمَّلُ - تَتَأَمَّلُ) صُورَتَهُ فِي الْمِرْآةِ.
- ٢- الْمِرْآةُ (يَعْكِسُ - تَعْكِسُ) صُورَةَ مَلَابِسِهِ غَيْرِ الْمُهَنْدَمَةِ.
- ٣- قَالَ وِلِيدٌ لِنَفْسِهِ: «سَأَقُومُ بِغَسْلِ (هَذَا - هَذِهِ) الْقَمِيصِ».
- ٤- سَأَقُومُ بِكَيْ (هَذَا - هَذِهِ) الْبَدَلَةِ.

نشاط ج عبّر عن كل صورة مستخدمًا الكلمات الآتية:

كَبِيرٌ

مُزْدَحِمٌ

مُعْتَمِدٌ

بَعِيدٌ

قَرِيبٌ

جَمِيلٌ

وَأَسِعٌ



ه شارك

نشاط أ شارك وتحدّث، ثم ارسّم:



نشاط ب اتبع إرشادات معلّمك في إملاء الكلمات الآتية:

مُزْدَحِمٌ

يُنْعَكِسُ

قَرِيبٌ

يَتَأَمَّلُ

وَأَسِعٌ

الأهداف:

نشاط ٤ (ب.ج): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.

نشاط ٥ (ا): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة عند الكتابة.



عَالِمُ الْفَلَكِ «البيروني»

١ فكر

نشاط خمن من أنا



أَنَا مَكَانٌ تَعِيشُ عَلَيْهِ، وَتَأْكُلُ مِنْ نَبَاتِهِ، وَتَتَنَفَّسُ هَوَاءَهُ،
وَعِنْدِي جَادِيَّةٌ تَجْعَلُكَ تَمْشِي مُتَوَازِنًا.
فَمَنْ أَنَا؟

٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

عِلْمُ دِرَاسَةِ حَرَكَةِ
الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ

الْحُبُّ الشَّدِيدُ لِشَيْءٍ

دِرَاسَةُ سَطْحِ الْأَرْضِ
وَمَا عَلَيْهَا

يَأْتِي أَحَدُهُمَا وَرَاءَ
الْآخَرِ

أَنَا شَغُوفٌ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.

أَحِبُّ الْقَمَرَ، وَأَتَمَنَّى دِرَاسَةَ
عِلْمِ الْفَلَكِ.

أَحِبُّ الْجُغْرَافِيَا؛ لِأَنَّهَا تُعَرِّفُنِي
عَلَى الْبِلَادِ.

يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ



نشاط ١: يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.
نشاط ٢ (١): يَسْتُخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ، لِيَسْتَنْجِزَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الأهداف:

عَالِمُ الْفَلَكِ «البيروني»



هُوَ الْعَالِمُ الْعَرَبِيُّ أَبُو الرَّيْحَانِ الْبِيرُونِي:
كَانَ الْبِيرُونِي شَعُوفًا يَعْلَمُ الْفَلَكِ وَالْجُغْرَافِيَا؛
فَهُوَ مَنْ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ،
وَهُوَ مَنْ عَرَفْنَا اتِّجَاهَ الْقِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ أَيْضًا
أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدَّوْرَانَ
هُوَ السَّبَبُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

نشاط ب اقرأ النّص، ثمّ أجب:

- ١ - يَتَحَدَّثُ النَّصُّ السَّابِقُ عَنِ الْعَالِمِ (ابنِ سِينَا - الْبِيرُونِي - أَحْمَدُ زُوَيْل).
- ٢ - كَانَ الْبِيرُونِي شَعُوفًا بِ(الْفَلَكِ وَالْجُغْرَافِيَا - أَحْوَالِ النَّاسِ - وَصَفَاتِ الطَّعَامِ).
- ٣ - اكْتَشَفَ الْبِيرُونِي أَنَّ الْأَرْضَ (تَدُورُ حَوْلَ الْقَمَرِ - تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا - تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ).
- ٤- أَفْضَلُ اكْتِشَافٍ لِلْبِيرُونِي هُوَ؛ لِأَنَّ
- ٥- أَنَا شَعُوفٌ يَعْلَمُ وَأُرِيدُ أَنْ

نشاط ج اقرأ ولاحظ:

البُرْجُ أَطْوَلُ مِنَ الْمَنْزِلِ.

الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ.

البُرْجُ

الشَّمْسُ كَبِيرَةٌ.

الْبَحْرُ أَعْمَقُ مِنَ النَّهْرِ.

السَّمَاءُ أَصْفَى الْيَوْمِ.

الْبَحْرُ

السَّمَاءُ

نشاط ٢ (ب): يَسْتَعِدُّ السِّيَاقَ، لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلِ صَاحِبِ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
نشاط ٢ (ج): يَتَعَرَّفُ الصُّفَاتِ، وَيَسْتَعِدُّهَا.

الأهداف:



نشاط د عبّر عن كل صورة:





نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط أذكر الصفات المستخدمة في كل جملة:



هَذَا بَحْرٌ هَائِجٌ، لَوْنُهُ أَزْرَقٌ، وَحَجْمُهُ كَبِيرٌ وَعَمِيقٌ.



هَذِهِ شَمْسٌ سَاطِعَةٌ، لَوْنُهَا أَصْفَرٌ، وَحَجْمُهَا كَبِيرٌ.

- نشاط ٢ (د): تعرّف الصفات، وبيّن استخدامها.
- نشاط ٢ (هـ): اقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣: استخدم قواعد اللغة عند الكتابة أو التحدث.

الأهداف:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ صل لتكوّن وصفاً متكاملًا لكل صورة:

وَاسِعَةٌ وَبِهَا أَزْهَارٌ مَلَوْنَةٌ.



هَذَا مَنْزِلٌ كَبِيرٌ

لَوْنُهَا أَصْفَرٌ وَمَزْدَحِمَةٌ بِالتَّلَامِيذِ.



هَذِهِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ

لَوْنُهُ بُنِّيٌّ، وَحَوْلَهُ سِيَاجٌ صَغِيرٌ.



هَذِهِ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ

نشاط ب اكتب ما يملأ عليك:

٥ شارك

نشاط شارك زملاءك صفات فضلك، ثم أرسمها:



- نشاط ٤ (أ): يكون جملاً مستخدماً الصفات.
- نشاط ٤ (ب): يكتب جملاً صحيحة لغويًا.
- نشاط ٥: يعبر عن المعنى بالرسم.

الأهداف:



النُّجُومُ وَالْكَوَاكِبُ

١ فكر

نشاط فكر وعبر بالرسم عن السماء ليلاً، ثم شارك:



٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:



قائمة المعاني

تَلَفٌ

سَعَادَةٌ

لَامِعٌ

دَائِمًا

أقابلُ أمي في بهجةٍ وسُرورٍ.

الذهبُ ساطعٌ كالشمسِ.

القمرُ دوماً يَنيِرُ في الليلِ.

تدورُ الكواكبُ حوْلَ الشمسِ.



الأهداف:

نشاط ١ يُعَبِّرُ عن المعنى بالرسم.
نشاط ٢ (أ): يُسْتَخْدَمُ سياق الجملة، لِاسْتِخْرَاجِ معاني الكلمات.

النُّجُومُ وَالْكَوَاكِبُ

شَمْسٌ تُشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا مِنْهَا الدَّفْءُ وَفِيهَا النُّورُ

قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورًا

هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ فِيهِ جِبَالٌ فِيهِ صُخُورٌ

أَمَّا النُّجُومُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ

نشاط ب افقرأ النشيد، ثم أجب:

١ - تَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ فِي نَشِيدِ «الْكَوَاكِبِ» عَمَّا يُوجَدُ فِي (السَّمَاءِ - الْحَدِيقَةِ - الْمَنْزِلِ).

٢- النَجْمُ كَبِيرٌ (مُظْلِمٌ - سَاطِعٌ - صَغِيرٌ).

٣- مَتَى يَظْهَرُ الْقَمَرُ؟

٤- مَاذَا يُوجَدُ فِي الْكَوَاكِبِ؟

نشاط ج عبّر عن الصورة مستخدماً كلماتك الجديدة:



نشاط د اختر الكلمة المناسبة لتكمل الحديث:



أنا السماء تجد عندي الثور والدِّفَاءَ، يَخْرُجُ مِنِّي صَبَاحًا،

وَيُنِيرُ لَكَ مَسَاءً، وَتَطِلُّ عَلَيْكَ الْبَيْضَاءُ.

أنا الأرض جَمِيلٌ حَوْلَ نَفْسِي، وَيَعِيشُ عَلَيَّ

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج): يحدد الغرض الرئيس للنص.

نشاط ٢ (د): يستخدم سياق الجملة، ليستنتج أو يتأكد أو يصوب معاني الكلمات.

الأهداف:



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مَعْلَمِكَ:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَسِفْ

نشاط لَاحِظْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

تِلْكَ شَمْسٌ بَعِيدَةٌ تُضِيءُ لَنَا صَبَاحًا.

ذَلِكَ قَمَرٌ بَعِيدٌ يُنِيرُ لَنَا لَيْلًا.

..... الْوَلَدُ مَتَّفِقٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

..... الْبِنْتُ مُجْتَهِدَةٌ فِي دُرُوسِهَا.

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ضَعْ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ مُنَاسِبًا لِكُلِّ صُورَةٍ:

.....



.....



.....



نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
نشاط ٣، ٤: يستخدم اسم الإشارة للبعيد.

الأهداف:



٥ شارك

نشاط أ استخدم الكلمات الآتية في وصف الصورة:

مُظَلِّمٌ

بَعِيدٌ

مُنِيرٌ

ذَلِكُ

تَلَكُ

جَمِيلٌ

سَاطِعٌ

صَغِيرٌ

وَاسِعٌ

كَبِيرٌ

مُزْدَحِمٌ



نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

إِنْسَانٌ

كَوْكَبٌ

أَدْوَرُ

الشَّمْسُ

السُّحْبُ

القَمَرُ

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

الأَرْضُ أَحَدُ الكَوَاكِبِ الشَّمْسِيَّةِ.

.....

نشاط هـ (أ) شارك في المحادثات التعاونية مع الرملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات والنصوص.
نشاط هـ (ب) استخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط هـ (ج) يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

نَمُودَجٌ وَصْفِ مَكَانٍ

نشاط أحمّل وصف المكان بالكلمات الآتية:

العالية الجميلة الجارية واسع المغرزة

هَذَا مَكَانٌ

عَلَى يَمِينِي الْأَزْهَارُ

وَالْأَشْجَارُ تَمَلُّ الْمَكَانَ،

تِلْكَ أَصْوَاتُ الطُّيُورِ

وَهَذِهِ مَنَابِعُ الْمِيَاهِ

هَلْ عَرَفْتِ أَيَّنَ أَنَا؟

مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!



نشاط: يشارك في المبادرات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات والنصوص.

الأهداف:



نشاط أحمّل الخريطة التَّحليلية لوصف المكان:



الصفات التي تدل
على المكان

Blank space for writing, with two horizontal dashed lines.



الأساليب
المستخدمة

Blank space for writing, with two horizontal dashed lines.



أسماء الإشارة
المستخدمة

Blank space for writing, with two horizontal dashed lines.



علامات الترقيم
الموجودة في النص

Blank space for writing, with two horizontal dashed lines.

نشاط: يقيّم النص من حيث الشكل والأسلوب. يستخدم رسومات توضيحية للخطيب الكتابية.

الأهداف:

كِنَابَةٌ وَصْفِ مَكَانٍ

يَبْحَثُ عَنْكَ صَدِيقُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَكِنَّكَ ضَعَدْتَ الْقَمَرَ: صِفْ لَهُ الْمَكَانَ حَتَّى يَسْتَطِيعَ الْوُضُوعَ إِلَيْكَ..
اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ صَدِيقَةً تَصِفُ بِهَا كُلَّ صُورَةٍ: لِيَعْرِفَ صَدِيقُكَ مَكَانَكَ.





خَطٌّ جَمِيلٌ

صِفَاتٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

جُمَلٌ كَامِلَةٌ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

يُظْهِرُ مَوَاعِدَ الْأَلْفَبَةِ، وَيُسْتَعْمَلُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ -
يَكْتُبُ جُمَلًا كَامِلَةً.

الأهداف:



97

تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن أتتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	معايير التقييم
				جملي كاملة
				استخدمت صفات تدل على المكان
				استخدمت أسماء إشارة مناسبة
				خطي جميل
				إملائي صحيح



ساعِدْ كِتَابَةَ وَصِفِ الْمَكَانَ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِي

يراجع الكتابة الشخصية ليقويها مع التوجيه والدعم.
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لاِحْظَا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ | اُخْمَلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

تَدُورُ

مُتَآمِلٌ

أَكْبَرُ

مُعْتَمٍ

سَاهِرٌ وَوَلَدٌ
 الْقَمَرُ كَوَكَبٌ
 الْكَوَاكِبُ فِي نِظَامٍ وَتَرْتِيبٍ حَوْلَ الشَّمْسِ.
 اكْتَشَفَ «الْبِيرُونِي» أَنَّ الشَّمْسَ مِنْ الْأَرْضِ.

نشاط ٢ | مَنْ أَنَا؟

أَنَا جِسْمٌ مُعْتَمٍ
 يَنْعَكِسُ عَلَيَّ ضَوْءُ
 الشَّمْسِ فَأُنِيرُ اللَّيْلَ.



أَنَا عَالِمٌ عَرَبِيٌّ دَرَسْتُ
 عِلْمَ الْفَلَكِ، وَاكْتَشَفْتُ أَنَّ
 الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا.



أَنَا كَوَكَبٌ تَعِيشُ عَلَيْهِ،
 وَبِهِ الْمِيَاهُ لِتَشْرَبَهَا.



نشاط ٣ | آيْنَ أَنَا؟



مَكَانٌ بِهِ خَجَرْتِي،
 وَسِرِيرِي.



مَكَانٌ وَاسِعٌ بِهِ أَشْجَارُ
 خَضْرَاءَ.



مَكَانٌ مُعْتَمٍ، لَيْسَ بِهِ
 حَيَاةٌ.

- نشاط ١: يُخَدِّدُ الْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
 نشاط ٢: يَسْتُخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يَصُوبَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.
 نشاط ٣: يَكُونُ جَمَلًا مُسْتَعْدِمًا الْإِمَانِ وَالْمَكَانِ.

الأهداف:





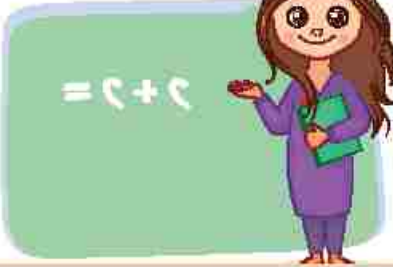
نشاط ٤ حقيقة أم خيال؟





- أ- الْقَمَرُ يَتَحَدَّثُ مَعِي لَيْلًا.
ب- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.
ج- الشَّمْسُ تَلْعَبُ مَعِي كُلَّ صَبَاحٍ.
د- الْقَمَرُ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ.

نشاط ٥ انظر، وعبّر مستخدمًا اسم إشارة مناسبًا:









نشاط ٤: يكون جملًا مستخدمًا الزمان والمكان.
نشاط ٥: يستخدم أسماء الإشارة للقريب والبعيد.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

هَلْ يُهَيِّئُ أَنْ تَعِيَّسَ هُنَا؟



قِصَّةُ الْإِسْلَامِ: بَيْتُنَا الْجَدِيدُ

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط 1 كيف يتكيف عادل وهناء في البيت الجديد؟



نشاط 2 اجمع الحروف لتكون كلمات، ثم ضعها في جمل من إنشائك:

1 ا

ا

ل

أ

ش

ج

2 ا

ج ذ و ر

3 ع

ه

ح م ي ة

ن

ج

ل غ ر و ب

و

فا

1 _____

2 _____

3 _____

ع _____

ه _____

ا _____

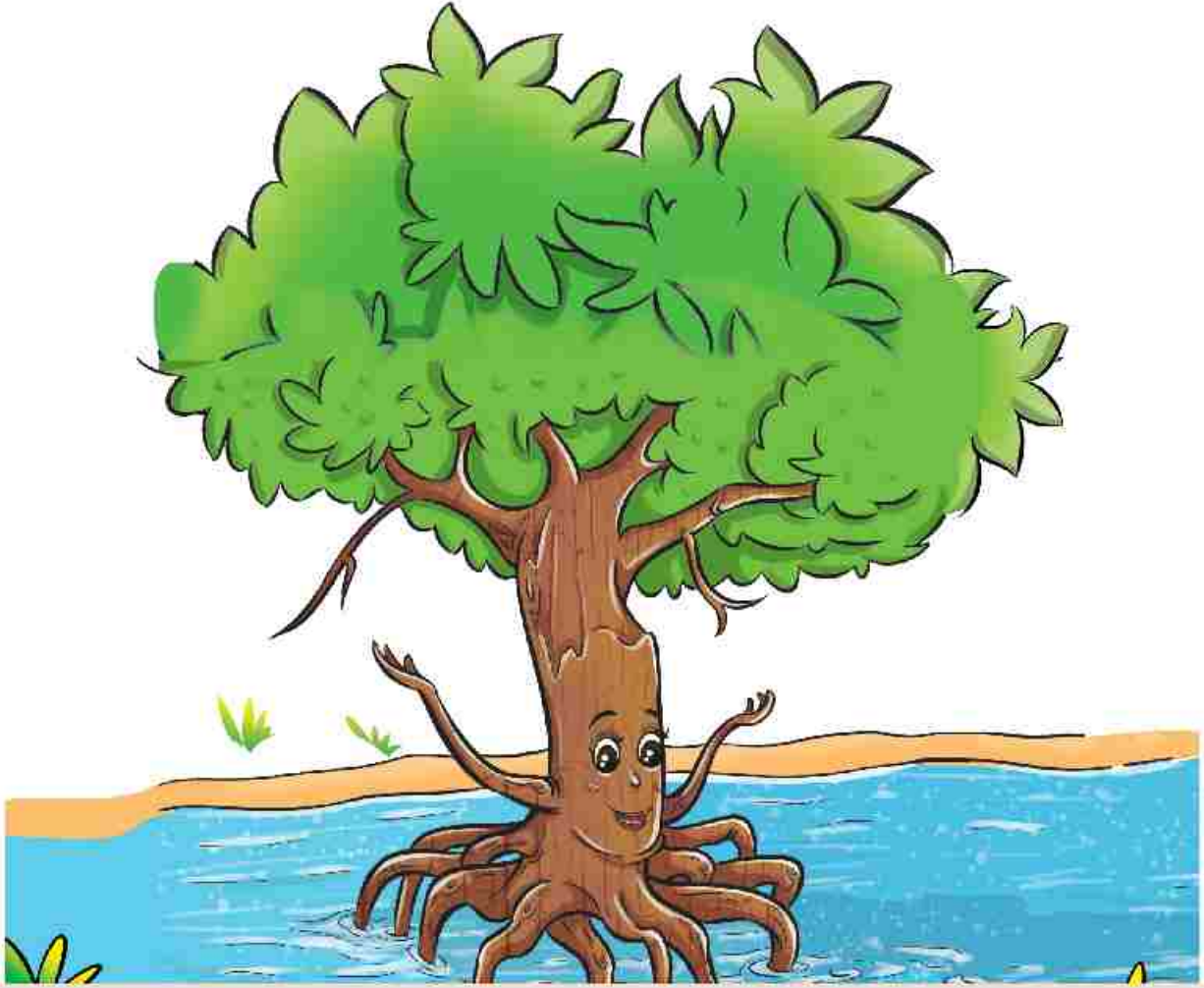
الأهداف:

- 1 نشاط 1: يصل إلى مفهوم التكيف.
- 2 نشاط 2: يدمج الحروف ليكون كلمات.

نشاط ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- الأَبُ اللُّون. (أَسْوَدٌ - قَمْحِيٌّ)
- ٢- سَيَّصِلُ وَفْدٌ إِلَى مَرَسَى عِلْمٍ. (سِيَّاحِيٌّ - سِيَّاسِيٌّ)
- ٣- ذَهَبْنَا إِلَى مَحْمِيَّةِ وَادِي (النَّظْرُونَ - الْجَمَالِ)

نشاط ٤ كيف تتكيف شجرة المنجروف مع بيئتها؟



نشاط ٣: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٤: يصل إلى مفهوم التكيف.

الأهداف:



لاِحْظُ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ | كُونِ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ:

ي - ة - ح - ل - ف - و - ر - ج - ن - م

نشاط ٢ | أَكْمِلْ بِحَرْفِ الجِزِّ المُنَاسِبِ:

إِلَى مِنْ فِي

الحِصَّةُ الأُولَى المَدْرَسَةُ رَحَبَتْ بِنَا المُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ:

«سَيَصِلُ وَفْدٌ سِيَّاحِيٌّ خَارِجَ البِلَادِ، وَسَنَذْهَبُ مَحْمِيَّةِ وَادِي الجَمَالِ».

نشاط ٣ | اسْتَخْرِجْ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ الأَسْمَ والفِعْلَ:

الجَدِيدُ الجَوْلَةُ نَشَعْرُ سَنَذْهَبُ نَتَكَيَّفُ مَنزِلُنَا تَرْحَبُ شَجَرَةٌ



الفعل

الاسم



- نشاط ١: يَدْمَجُ الأَصْوَاتُ؛ لِيَكُونَ كَلِمَاتٍ.
- نشاط ٢: يَمَيِّزُ حُرُوفَ الجِزِّ المَخْتَلِفَةَ.
- نشاط ٣: يَمَيِّزُ بَيْنَ الأَسْمِ والفِعْلِ.

الأهداف:

نشاط ٤ استخدم اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه - هؤلاء) لتعبّر عن كل صورة:



.....

.....

.....

نشاط ٥ استخدم ضمير المتكلم المناسب:

سَوْفَ نَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ صَبَاحًا.



أَحَافِظُ عَلَى الْأَشْجَارِ.

أُحِبُّ بُدُورِي وَأَعْتَنِي بِهَا.

نَتَبَادَلُ الْعَدَاءَ مَعًا أَنَا وَأَصْدِقَائِي.

نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

تَحْمِي / الْمَنْجُرُوفِ / شَجَرَةٌ / كَيْفَ / أَوْرَاقَهَا

.....

ذِكْرِيَاتٍ / فِي / سَنَصْنَعُ / جَدِيدَةً / بَيْتِنَا / الْجَدِيدِ.

.....

الأهداف:

- نشاط ٤: يستخدم قواعد الأفعال عند الكتابة.
- نشاط ٥: يستخدم ضمائر المتكلم.
- نشاط ٦: يحكي الكلام مع مجموعة متنوعة من السياقات.



الغزاة

١
فِي صَبَاحِ يَوْمِ مُشْمِسٍ بِالْغَابَةِ، كَانَتِ السَّلَفَاةُ
تَقْتَبِي دَاخِلَ بَيْتِهَا، وَتَرَاقِبُ الْغَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ.



٣
ثُمَّ صَعَدَ الشَّجِرَةَ وَتَقَوَّلَ لِلْوَنِ الْأَخْضَرِ.



٢
وَفَجْأَةً رَأَتْ كَانِنًا يُشْبِهُ جِدْعَ
شَجِرَةِ بُنْيَا يَسِيرٍ بِقَدْرِ فِي الْبِدَايَةِ.

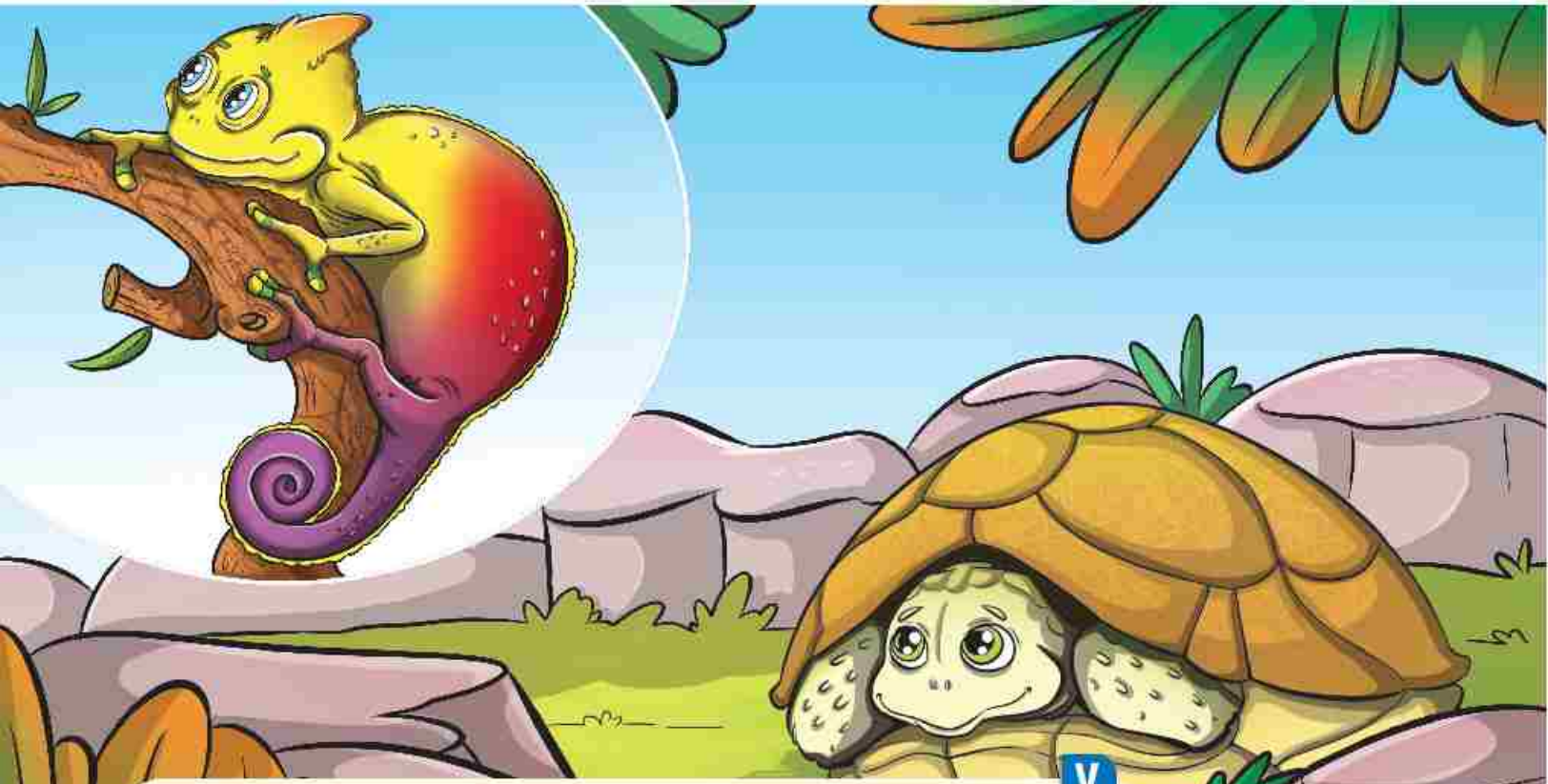
٤
بَعْدَ ذَلِكَ نَزَلَ عَلَى الرَّمَالِ وَتَقَوَّلَ لِلْوَنِ الْأَصْفَرِ.

٥
وَرَأَتْ عَيْنَيْهِ تَلْفَانٍ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ.





فَرَحَتِ السُّلْفَاءُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتِ الصَّيَادَ يَافُولُ أَنْ يَنْقُضَ
عَلَى هَذَا الكَائِنِ، وَيَقُولُ: لَا أُسْتَطِيعُ الإِمْسَاكَ بِالرِّبَاءِ.



مَا أَجْمَلَ ألْوَانَ الرِّبَاءِ المُتَغَيِّرَةِ! تُغَيِّرُ ألْوَانَهَا لِتَقْمِي نَفْسَهَا،
وَأَنَا أَهْتَبِي لِأَقْمِي نَفْسِي.

١ فِكْر

نشاط فِكْر لِمَاذَا تَتَلَوْنَ الْحِرَابَاءَ، ثُمَّ لَوْنُ:



٢ اِقْرَأْ وَاِكْتَشِفْ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

يَمْشِي

بِعِنَايَةٍ

هَاجَمَ

تُشَاهِدُ

تَسْلُقُ

وَقَفْتُ هِنْدُ تُرَاقِبُ الطَّائِرَ وَهُوَ يَطِيرُ.

يَسِيرُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ لِلْمَدْرَسَةِ.

أَمْسِكُ الْبَيْضَةَ بِحَذَرٍ؛ حَتَّى لَا تَنْكَسِرَ.

صَعَدَ عَامِرٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

انْقَضَّ الطَّائِرُ عَلَى فَرِيستِهِ.



الأهداف:

نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الرَّسْمِ بِالْكَلِمَاتِ.
نشاط ٢ (b): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط ب اقرأ النص، ثم أجب:

- ١ - فِي صَبَاحِ يَوْمِ (مُشْمِسٍ - مُظْلِمٍ - غَائِمٍ) كَانَتِ السُّلْحَفَاءُ تَخْتَبِيئًا.
- ٢ - صَعَدَتِ الْحِرْبَاءُ الشَّجْرَةَ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى اللَّوْنِ (الْأَحْمَرِ - الْأَخْضَرِ - الْأَزْرَقِ).
- ٣ - كَانَتِ السُّلْحَفَاءُ تُرَاقِبُ الْعَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ؛ لِأَنَّهَا (تُحِبُّ الصِّيَادَ - تَخَافُ مِنَ الصِّيَادِ - تُحِبُّ حَيَوَانَاتِ الْعَابَةِ).
- ٤ - تَحْمِي السُّلْحَفَاءُ نَفْسَهَا بِأَنْ
- ٥ - تَحْمِي الْحِرْبَاءُ نَفْسَهَا بِأَنْ

نشاط ج أكمل بوضع معاني الكلمات الملوّنة:

تَتَمَيَّزُ الْحَيَوَانَاتُ بِصِفَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ لِتَحْمِي نَفْسَهَا؛ فَمِنْهَا مَنْ لَهُ أَرْجُلٌ طَوِيلَةٌ تُسَاعِدُهُ عَلَى التَّحَرُّكِ
..... بِسُرْعَةٍ، وَمِنْهَا مَنْ لَهُ عَيْنَانِ كَبِيرَتَانِ كَيْ يَسْتَطِيعَ أَنْ يُشَاهِدَ الصِّيَادَ بِعِنَايَةٍ
..... قَبْلَ أَنْ يَهَاجِمَهُ، وَمِنْهَا مَنْ يَتَسَلَّقُ إِلَى الشَّجَرِ الْعَالِيِّ.



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ واكتشف عناصر قصة الحرباء:

الزَّمانُ وَالْمَكَانُ
الصَّبَاحُ .. الْعَابَةُ

الشَّخْصِيَّاتُ
السُّلْحَفَاءُ، الْحِرْبَاءُ، الصِّيَادُ

أَخْدَاتُ الْوَسْطِ (الْمَشْكَلَةُ)
تُرَاقِبُ السُّلْحَفَاءُ الْعَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ.



أَخْدَاتُ الْبَدَايَةِ
تُلَاحِظُ السُّلْحَفَاءُ الْحِرْبَاءَ وَهِيَ تُغَيِّرُ
لَوْنَهَا؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا مِنَ الصِّيَادِ.

أَخْدَاتُ النِّهَايَةِ (الْحَلُّ)

يُطَارِدُ الصِّيَادُ الْحِرْبَاءَ، وَلَا يَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِهَا.

- ١ نشاط ٢ (ب) يقرأ النصوص، ويفهم العرض الأساسي من كل نص.
- ٢ نشاط ٢ (ج) يستخدم السياق، ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.
- ٣ نشاط ٢ (د) يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- ٤ نشاط ٣: يصف هيكل القصة، وكيفية تقديم البداية والخاتمة.

الأهداف:



٤ لاحظ وتعلم

نشاط اقرأ القصة، ثم حدّد عناصرها:

قصة: فوق الشجرة

في مساء يوم العيد بالحديقة العامة كان محمد يلعب بالكرة مع ابن عمه حمزة، فطارت الكرة فوق الشجرة، جاء حارس الحديقة وأخضرها لهما، ففرحا بالكرة وواصل اللعب.

الشخصيات	الزمن والمكان	البداية	المشكلة	الحل
.....
.....
.....

٥ شارك

نشاط أ اقرأ مع زميلك بداية قصة السلحفاة، ثم فكرا في أحداث الوسط (المشكلة) والنهاية (الحل):



في يوم من أيام الشتاء كانت السماء تمطر في الغابة، جلست السلحفاة في بيتها تترقّب الصياد كعادتها، وفجأة...!

نشاط ب اكتب بخط النسخ:

مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الْحِرْبَاءِ!

.....

- نشاط ٤: يصف هيكل القصة، وكيفية تقديم البداية والخاتمة.
- نشاط ٥ (أ): يسرد القصص بتفاصيلها، ويصف الهيكل العام للقصة.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

الأدب القطبي

1 فكر

نشاط 1 فكر وعبر بالرسم عن حيوانك المفضل في بيئته، ثم شارك:



2 اقرأ واكتشف

نشاط 1 صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

مَكَان

إِبْعَادُ

يَتَلَاءَمُ

التَّرْحَلُ

الغليظ

تَعِيشُ كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْبَيْئَةِ الثَّلْجِيَّةِ.



الْمِعْطَفُ السَّمِيكُ يَحْمِيَنِي مِنَ الْبَرْدِ.



يَجِبُ عَزْلُ الْمَرِيضِ؛ حَتَّى لَا تَنْتَشِرَ الْعَدْوَى.



الْأَرْضُ بِهَا مَاءٌ؛ كُنْ حَذِرًا مِنَ الْأَنْزِلَاقِ.



يَتَكَيَّفُ كُلُّ حَيَوَانٍ مَعَ بَيْئَتِهِ.



نشاط 1: يعبر عن المعنى بالرسم.

نشاط 2 (أ): يستخدم سياق الجملة، ليستنتج معاني الكلمات.

الأهداف:



الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الدَّبَّ الْقُطْبِيَّ ...؟

- يَعِيشُ فِي بَيْتَةٍ جَلِيدِيَّةٍ، وَيَتَغَدَّى عَلَى اللُّحُومِ.
- لَهُ طَبَقَةٌ دُهُونٍ تَحْتَ جِلْدِهِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ البَرْدِ.
- لَهُ فَرُّوٌ سَمِيكٌ يَعْمَلُ عَلَى عَزْلِ الهَوَاءِ البَارِدِ عَنِ جَسْمِهِ.
- لَهُ قَدَمَانِ كَبِيرَتَانِ مُعْطَاتَانِ بِالفَرُّو؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الانزِلاقِ.
- لَوْنُهُ أبيضٌ كَالْبَيْتَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُسَاعِدُهُ عَلَى الاِخْتِبَاءِ.
- يَسْتَطِيعُ التَّكْيِيفَ مَعَ بَيْتِهِ.



نشاط ب كيف يستطيع الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ التَّكْيِيفَ مَعَ بَيْتِهِ الْجَلِيدِيَّةِ؟

الفرو

القَدَمَانِ

الجلد

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢ (ب): يقرأ النُّصُوصَ، وَيُفْهَمُ العَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الأهداف:

نشاط ج أحمل بالكلمات الموضحة



أَنَا الْقِرْدُ، يَكْثُرُ الشَّجَرُ فِي الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا، مَعَ
 بَيْتِي عَلَى الْمَوْزِ، وَأَسْتَخْدِمُ ذَيْلِي الطَّوِيلَ فِي بَيْنَ
 الْأَشْجَارِ، جِلْدِي لَيْسَ؛ لِأَنَّ بَيْتِي حَارَّةٌ.



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ استخدام (الذي، التي) في الجمل الآتية، ثم أحمل:



لَوْنُهُ أَيْضًا كَالْبَيْئَةِ الَّتِي
 يَعِيشُ فِيهَا.



هَذِهِ الْبِنْتُ الَّتِي تَرْتَّبُ
 سَرِيرَهَا.



رَأَيْتُ الْوَلَدَ الَّذِي
 يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

جَاءَتِ الْبِنْتُ نَجَحَتْ فِي الْامْتِحَانِ.

ذَهَبَ الْوَلَدُ أَكَلَ الْكَعْكَةَ.

- نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:



٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اختر (الذي أو التي) وأكمل النص الآتي:

الجمل يتغذى على العشب له أرجل طويلة.. يتكيف الجمل مع البيئة
الصحراوية يعيش فيها؛ فهو يُخزن الماء في سنامه فوق ظهره،
وأرجله الطويلة هي تُساعده على الثبات فلا ينزلق.

نشاط ب كون جملة على كل صورة مستخدماً (الذي أو التي):



.....

.....

.....

٥ شارك

نشاط أ ابحث في «الإنترنت» بمساعدة والديك عن سمك القرش، واكتب بإجاز ما توصلت إليه مستخدماً ما تم دراسته:

.....



.....

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك تحت الصورة المناسبة:



.....

.....

.....

نشاط ٤ (أ، ب) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط ٥ (أ) يستخدم مجموعة متنوعة من الأدوات الرقمية بشكل مستقل ويتعاون مع الأقران.
نشاط ٥ (ب) يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط إملاء الخريطة التحليلية لوصف عناصر القصة المصورة «بيوت الأرنيب»:



استخدام الأفعال



استخدام علامات الترقيم



استخدام أسماء الإشارة



عناصر القصة

الشخصيات:

الزمن والمكان:

أحداث البداية:

أحداث الوسط (المشكلة):

أحداث النهاية:

الصفات التي تصف المكان

نشاط: يقيم النظم من حيث الشكل والأسلوب. يستخدم رسومات توضيحية لخطيب الكتابة.

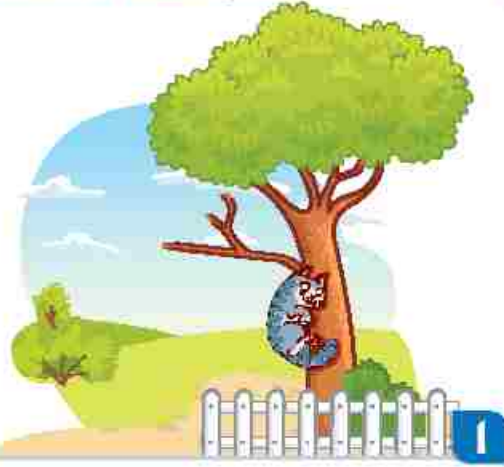
الأهداف:

كِنَابَةُ قِصَّةِ

تأمل الصور جيّدا، ثم اكتب القصة المصوّرة



.....



.....



.....



.....



أحداثٌ مُسلسلةٌ

كلماتٌ مُناسبةٌ

إملاءٌ صحيحٌ

جملٌ صحيحٌ

خطٌ جميلٌ

- يكتب روايات تروي حدثًا ثم أعداده جيّدًا أو تسلسلاً قصيرا للأحداث.
- يسرد الإجراءات، والفكر، والمشاعر.
- يرتب الأحداث بالتتابع في القصة، ويستخدم الكلمات الرمزية للإشارة إلى ترتيب الأحداث.

الأهداف:



تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن أتزم	أتزم بعض الوقت	أتزم معظم الوقت	أتزم دائماً	معايير التقييم
				كلماتي مناسبة
				أحداثي متسلسلة
				إملائي صحيح
				خطي جميل
				جملي صحيحة



سأعيد كتابة القصة بعد التقييم الذاتي

1 يراجع الكتابة الشخصية؛ ليقوّيها مع التوجيه والدعم.
2 يقيم اللط من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:

لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط 1 اقرأ كل كلمة وعبّر عنها برسم مناسب:

يَتَدَخَّرُ

الْحَرِيقُ

يَنْقُضُ

كُوخٌ

نشاط 2 اقرأ القصة الآتية وضع الكلمات في المكان المناسب:

يَتَغَدَّى

الثلج

الدب القطبي

اختبأ

يراقب



في القطب الشمالي يعيش الذي
الأسماك في صمت؛ حتى يستطيع أن يضطادها و.....
عليها.. ولكن فجأة، ظهر صياد في الدب وسط
ولم يستطيع الصياد أن يجده.

بعد أن أكملت القصة أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- ما الشخصيات الموجودة في القصة؟

ب- المكان، الزمان

ج- فكّر في نهاية مناسبة للقصة، وعبّر عنها كتابةً.

.....
.....

نشاط 1 يعبر عن المعنى بالرسم.

نشاط 2: اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:





نشاط ٣ اقرأ وضع الكلمة المناسبة مما يلي (التي - الذي):

- ١- رَأَيْتُ الْجِرْبَاءَ تَتَلَوْنَ.
- ٢- جَاءَ الْوَلَدُ يُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ.
- ٣- فِي الْحَدِيقَةِ أَذْهَبُ إِلَيْهَا طُيُورٌ رَائِعَةٌ.
- ٤- الْكِتَابُ مَعَكَ مُفِيدٌ.

نشاط ٤ ضع علامة ترقيم مناسبة (? / .):

تَعِيشُ الْجِرْبَاءُ فِي الْغَابَةِ

كَيْفَ يَتَكَيَّفُ الدُّبُّ فِي بَيْتِهِ

لِمَاذَا يُوجَدُ سَنَامٌ لِلْجَمَلِ

أَرْتَدِي مَلَابِسَ ثَقِيلَةً فِي الشِّتَاءِ

نشاط ٥ اكتب ما يملأ عليك:

.....
.....

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

الدُّبُّ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى اللَّحُومِ.

.....

- ١) نشاط ٤، ٣: يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند الكتابة. يكتب جملاً كاملة.
- ٢) نشاط ٥: يكتب جملاً كاملة.
- ٣) نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ
قَاذًا يَخْدُتُ؟

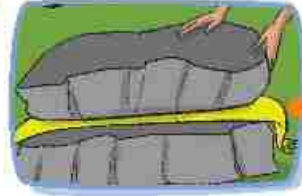


قِصَّةُ الْإِسْلِمَاعِ: الْبَرْدِي



استمع إلى القصة من معلمك:

نشاط 1 اقرأ، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة:



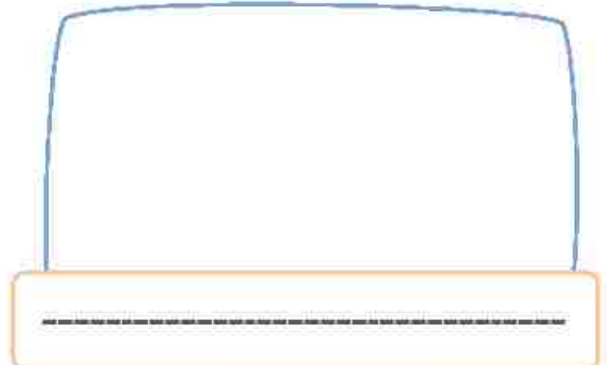
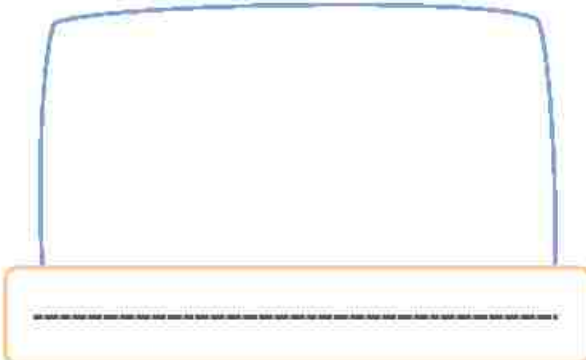
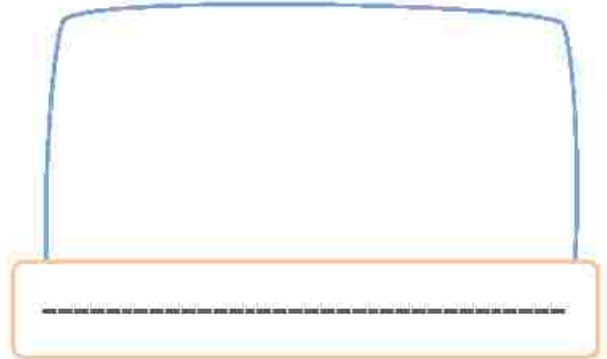
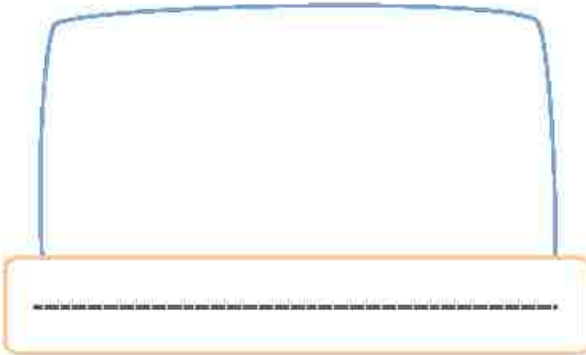
تَقْشِرُ جِذْعَ النَّبَاتِ،
ثُمَّ تَقْطِيعُهُ.

دَقُّ الشَّرَائِحِ بِالْمِطْرَقَةِ،
ثُمَّ نَقْعُهَا فِي الْمَاءِ.

وَضَعُ الشَّرَائِحِ رَاسِيًا
وَأَفْقِيًا.

ثُمَّ تُوضَعُ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ
حَتَّى تَجْفَأَ.

نشاط 2 عبّر بالرسم والكتابة كيف صنع المصريون القدماء ورق البردي:



نشاط 1: يُمَيِّزُ بَيْنَ الصُّورِ الْمَحْدَدَةِ لِلْمَعْلُومَاتِ.

نشاط 2: يُظْهِرُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَاظِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ. يَكْتُبُ جُمْلًا كَامِلَةً.

الأهداف:

نشاط ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - اسْتَخْدَمَ الْفِرَاعِنَةُ نَبَاتَ (الْبَرْدِي - الْفُول - الْقُطْن) فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ.
- ٢ - نَقَشَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَادَاتِهِمْ عَلَى (الْجُدْرَانِ - الْخَشَبِ - الطِّينِ).
- ٣ - سَمُّ النَّسِيمِ مِنَ الْعَادَاتِ (الرُّومَانِيَّةِ - الْقِبْطِيَّةِ - الْمِصْرِيَّةِ) الْقَدِيمَةِ.

نشاط ٤ لاحظ الصور الآتية، ولون الكلمات الجديدة:



حَجَرٌ رَشِيدٌ



الْبَرْدِي



الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ



سَمُّ النَّسِيمِ

هَيَّا ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَفْكِيرِكَ

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣: يَسْتَخْدَمُ السِّيَاقُ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلِ صَاحِبِهِ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
نشاط ٤: يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.

الأهداف:



لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ | كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْخُرُوفِ الْآتِيَةِ:

ن - ر - م - ح - ف - و - ل

.....

.....

نشاط ٢ | أَكْمِلْ بِ«لا» النَّاهِيَةَ:



.....



.....

نشاط ٣ | اسْتَخْرِجْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ:

حَجْرٌ

وَ

تَشْتَرِي

فِي

نَلُونُ

إِلَى

نَسْتَعِدُّ

ذُرَّةٌ

النَّسِيمُ



الْحَرْفَ

الْفِعْلَ

الْأَسْمَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



- نشاط ١: يَدْمَجُ الْأَصْوَاتُ لِيَكُونَ كَلِمَاتٍ.
- نشاط ٢: يَسْتَخْدِمُ «لا» النَّاهِيَةَ فِي جُمْلٍ مَفِيدَةٍ.
- نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ.

الأهداف:

نشاط ٤ استخدم (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) الْمُنَاسِبَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:



.....

.....

.....

نشاط ٥ لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ بِالْأَصْفَرِ وَالْقَمْرِيَّةِ بِالْأَخْضَرِ:



الْبَقَاتُ

الرَّيْبُ

الْيَمْنُ

الْفَرَايِئَةُ

نشاط ٦ كَوِّنِ كَلِمَاتٍ صَحِيحَةً مِنَ الْخُرُوفِ الْآتِيَةِ:

م - ي - ح - ذ - ق - ر - ش - ة - د - ج - أ

.....
.....



الأهداف:

- نشاط ٤: يُمَيِّزُ بَيْنَ أَسْمَاءِ الْإِنشَارَةِ، وَيَسْتَعْمِدُهَا.
- نشاط ٥: يَتَعَرَّفُ دَرَجَاتِ مَخْتَلِفَةٍ مِنَ الصُّوْتِيَّاتِ، وَيَقْدِرُ عَلَى تَحْلِيلِ أَصْوَاتِ الْكَلِمَةِ.
- نشاط ٦: يَسْتَبْدِلُ أَصْوَاتًا لِيَكُونَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ ذَاتِ الْمَعْنَى.





1

رَجَعْتُ حَبِيْبَةً مِنْ رِحْلَتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَزُورُ فِيهَا مَحَافِظَةَ سُوْهَاجَ،
وَوَظَلْتُ تُفَكِّرُ فِي تِمْثَالِ الْأَمِيرَةِ «مِيرِيْتِ أَمُونِ» ذِي اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ الْجَمِيْلِ..
وَفَكَّرْتُ أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ مَجْسَمٍ يُشْبِهُ الَّذِي رَأَيْتُهُ فِي رِحْلَتِهَا.



3

لَكِنَّ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا وَتَفَشَّتْ بِسُهُولَةٍ.



2

قَالَتْ حَبِيْبَةٌ: سَأَسْتُخْدِمُ الرَّمْلَ.

136



٥

لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا.



٤

فَكَّرَتْ حَبِيبَةُ وَقَالَتْ: حَسَنًا، سَأَجْرِبُ الْأَسْمِنْتَ.



اخْتَارَتْ حَبِيبَةُ مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَهَا؟! فَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا، فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ: تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ؛ فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا.. قَالَتْ حَبِيبَةُ: حَسَنًا، سَأَجْرِبُ يَا أُمِّي.



٧



اسْتَخْدَمَتْ حَبِيبَةُ الْجِبْسَ الْأَبْيَضَ فِي عَمَلِ الْمَجْسَمِ، وَوَجَدَتْهُ مُنَاسِبًا فَفَرِحَتْ، وَشَكَرَتْ أُمَّهَا لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.

١ فكر

نشاط فكر وعبّر بالرسم عن شيء قمت بضعه، ثم شارك:



٢ اقرأ واكتشف

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

• شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ

• مَادَّةٌ تَرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا
أَبْيَضُ، تَجْفُ بَعْدَ وَضْعِ
الْمَاءِ عَلَيْهَا

• يَتَكَسَّرُ

• نَمُودَجًا

• صَنَعَ أَبِي مُجَسَّمًا كَبِيرًا.



• يَتَفَتَّتُ الْخُبْزُ بِسَهُولَةٍ.



• الْأَحْجَارُ مَادَّةٌ تُسْتَخْدَمُ
فِي الْبِنَاءِ.



• الْجِبْسُ الْأَبْيَضُ يُسْتَخْدَمُ
فِي صِنَاعَةِ التَّمَائِيلِ.



• نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.

• نشاط ٢ (أ): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب افقرأ النص قراءة صامتة، ثم أجب:

١- كانت رحلة حبيبة في محافظة (أسوان - الأقصر - سوهاج).

٢- أعجبت حبيبة في هذه الرحلة بـ (تمثال - معبد - حديقة).

٣- المواد التي جربتها حبيبة لنحت الجسم هي

٤- لماذا لم يكن الأسمت مناسباً؟

نشاط ج ضع الكلمات في مكانها المناسب:

مجسماً

تفتت

الجبس
الأبيض

مادة

للنحت

أعلنت المدرسة عن مسابقة فاشتركت لجين فيها، وصنعت

لعصفور أبيض وأملس صنعه من؛

لأن هذه لا

نشاط د ضع الكلمات الآتية في جمل من عندك:

مجسّم

نحت

مادة



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأ اتبع تعليمات معلمك:

نشاط ٢ (ب): اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج، د): استخدم سياق الجملة، ليستنتج أو يتأكد أو يصوب معاني الكلمات.

نشاط ٢ (هـ): اقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ الفعل الماضي في الجمل الآتية، ثم أكمل:

انتهيتُ من نحتِ المُجَسِّمِ
مُنذُ قَلِيلٍ.

سافرتُ ريمٌ إلى سُوهاجَ
العَامَ المَاضِي.

ذَهَبَ كَرِيمٌ إلى سُوهاجَ
بِالأمسِ.

الأفعال المذكورة في الجمل هي

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ أكمل الجمل بفعل ماضٍ مناسب:

زُرْتُ

جَرَبْتُ

اسْتخدَمْتُ

- ١- الْمُتَحَفَ المِصْرِيَّ مُنذُ يَوْمَيْنِ.
- ٢- المِصْرِيُّونَ الأَحْجَارَ فِي بِناءِ الأهراماتِ.
- ٣- نُورٌ مَوادَّ كَثِيرَةً لِعَمَلِ مُجَسِّمِ «ميريت آمون».

نشاط ب عبّر عن كل صورة بجملّة مفيدة مُستخدِماً فعلاً ماضياً مناسباً:



نشاط ٣: يُستخدَم قواعِد الأَعرابِ في الكِتابَةِ.
نشاط ٤ (أ، ب): يُميِّزُ الفِعْلَ المَاضِي، وَيُستخدِمُهُ.

الأهداف:

٥ شارك

نشاط أ شارك مع أصدقائك مكاناً قمت بزيارته ووجدت به معالم مميزة، ما المواد التي تم استخدامها في بناء هذا المعلم؟



نشاط ب اتبع إرشادات معلمك في إملاء الكلمات الآتية:

الجبس
الأيض

نَحَتْ

مَادَّة

يَتَقَتَّت

مُجَسِّم

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

مِصْرُ بَلَدٌ عَرِيقٌ وَعَظِيمٌ.

الأهداف:

- نشاط هـ (أ): يُعبِّر عن المعنى بالرسم.
- نشاط هـ (ب): يُستخدِم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط هـ (ج): يكتُب مراعيًا قواعد الكتابة.



صِنَاعَةُ الْأَلْوَانِ

١ فِكْر

نشاط ١ فِكْر في اسْتِخْرَاجِ لَوْنِكَ الْمُفْضَلِ عَنِ طَرِيقِ دَمَجِ الْأَلْوَانِ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

بَاقِيَةٌ

تَجْمِيلٌ

الطَّيْبَةُ

مَعْنَى

حَوَائِطٌ

تُسْتَخْدَمُ الزُّهُورُ فِي تَزْيِينِ الْمَنَازِلِ.

لَا تَكْتُبْ عَلَى جُدْرَانِ الْمَدْرَسَةِ.

هَذِهِ الْجُمْلَةُ لَيْسَ لَهَا مَعْرَى.

تَتَمَيَّزُ قُلُوبُ الْأَطْفَالِ بِالنَّقَاءِ.

الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ خَالِدَةٌ.



نشاط ١: يُعَبَّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢ (١): يَسْتُخْدَمُ سِيَاقُ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْجَعَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الأهداف:

صِنَاعَةُ الْأَلْوَانِ

المِصْرِيُّ القَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَخْدَمَ الْأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ
جُدْرَانِ المَعَابِدِ وَالمَقَابِرِ، وَالتِّي نَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَةً حَتَّى الْآنَ..
صَنَعَ المِصْرِيُّونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادِّ طَبِيعِيَّةٍ كَالصُّخُورِ وَالنَّبَاتَاتِ.
اسْتَخْدَمُوا سَبْعَةَ أَلْوَانٍ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَعْرَى؛
فَنَجِدُ أَنَّ الْأَحْمَرَ يَدُلُّ عَلَى القُوَّةِ، وَالْأَخْضَرَ يَدُلُّ عَلَى الحَيَاةِ،
وَالْأَبْيَضَ يَدُلُّ عَلَى النِّقَاءِ، وَالْأَصْفَرَ يَدُلُّ عَلَى الخُلُودِ،
وَالْأَسْوَدَ يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ، وَالْأَزْرَقَ يَدُلُّ عَلَى الهَوَاءِ
وَالسَّمَاءِ، وَأَخِيرًا البُنِّيُّ يَدُلُّ عَلَى الأَرْضِ.



نشاط ب اقرأ النص قراءة صامتة، ثم أجب:

- ١ - اسْتَخْدَمَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ الْأَلْوَانَ فِي (تَزْيِينِ - بِنَاءِ) المَعَابِدِ.
- ٢ - اسْتَخْدَمَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ (سَبْعَةَ - ثَمَانِيَةَ) أَلْوَانَ.
- ٣ - مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ المِصْرِيُّونَ أَلْوَانَهُمْ؟

نشاط ٢ (ب): يَسْتَخْدَمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْجِ أَوْ يَتَأَخَذَ أَوْ يَصُوبَ مَعَالِي الكَلِمَاتِ.

الأهداف:

نشاط ج صل بين اللون ومغزاه عند المصريين القدماء:

الحياة

الأحمر

النقاء

الأسود

القوة

الأصفر

الأرض

الأخضر

الهواء والسما

الأزرق

الشر

البنّي

الخود

الأبيض

زاهية
خالدة
جدران

نشاط د ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب:

زرت وادي الملوك بالأقصر، وشاهدت المقابر
بأجمل الألوان التي ما زالت حتى الآن.



نشاط ٢ (ج د): يستخدم سياق الجملة، ليستنتج أو يتأكد أو يصبو مغالي الكلمات.

الأهداف:

نشاط ٥ الآن دَوْرِكَ، عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَعِدِّمًا كَلِمَاتِكَ الْجَدِيدَةَ:





نشاط ٩ حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط لَاحِظِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

يَرْكَبُ وَوَلِيدُ الْحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ. أَذْهَبُ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ دَائِمًا. تُحِبُّ أَمِيرَةً أَنْ تَلْعَبَ طَوَالَ الْوَقْتِ.

الْأَفْعَالُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْجُمْلَةِ هِيَ



- نشاط ٢ (هـ): يَسْتَعِدِّمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ، لِيَسْتَنْجِ أَوْ يَتَّخِذَ أَوْ يَصُوبَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.
- نشاط ٢ (و): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.
- نشاط ٣: يَمَيِّزُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ، وَيَسْتَعِدِّمُهُ.

الْأَهْدَافُ:



٤ لاحظ وتعلم



نشاط أحمِل الجمل بفعل مضارع مناسب

- ١ - الألوَانُ مِنْ مَوَادِّ طَبِيعِيَّةٍ حَتَّى الْآنَ.
- ٢ - الْعَالَمُ مِنْ بَقَاءِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ.
- ٣ - الْيَوْمَ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَلْوَانِ وَبِدَرَجَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ.

٥ شارك

نشاط أ اتبع إرشادات معلّمك في إملاء الكلمات الآتية:

خَالِدَةٌ

نَقَاءٌ

مَغْزَى

جُدْرَانٌ

تَزْيِينٌ

نشاط ب اكتب بخط النسخ:

الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ خَالِدَةٌ.

- نشاط ٤: يُمَيِّزُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ وَيَسْتُخْدِمُهُ.
- نشاط ٥ (أ): يَسْتُخْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَلْوَانِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مَزَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الأهداف:

نَمُودَجٌ دَعْوَةٍ

دَعْوَةٌ لِحَفْلَةِ نِهَآيَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ

يَسُرُّ إِدَارَةَ الْمَدْرَسَةِ دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ حَفْلَةِ نِهَآيَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، يَوْمَ السَّبْتِ فِي الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ إِبْرَيْلٍ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ١٠ صَبَاحًا عَلَى مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، وَتَتَضَمَّنُ الْحَفْلَةُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي سَتُنَالُ إِعْجَابَكُمْ؛ حَيْثُ تُوجَدُ أَغَانٍ، وَمَسْرَحِيَّاتٌ، وَعُرُوضٌ.

مَعَ تَمَنِّيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ
إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ

نشاط استخرج من الدعوة ما يلي:

الْحَدِيثُ:

الْأَنْشِطَةُ:

الزَّمَانُ:

الْمَكَانُ:

الأهداف:

يُظَهَرُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ، وَيُسْتَخْدَمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ أَوْ التَّحَدُّثِ.





الأفعال المستخدمة.. ونوعها

Blank space for writing the actions used and their types.

الأنشطة

Blank space for writing the activities.



الزمن

Blank space for writing the time.



المكان

Blank space for writing the location.



الإمضاء

Blank space for writing the signature.

نشاط: يقيم النظم من حيث الشكل والأسلوب. يستخدم رسومات توضيحية للخطيب الكتابية.

الأهداف:

كِتَابَةٌ دَعْوَةٌ



سَنَشْتَرِكُ أَنَا وَزَمَلَائِي فِي عَرْضِ الْعُلُومِ الَّذِي سَتَقِيمُهُ
الْمَدْرَسَةُ فِي الثَّلَاثِ مِنْ مَائُو فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ
صَبَاحًا بِقَاعَةِ الْعَرْضِ الْمَدْرَسِيِّ.
نُرِيدُ أَنْ نُرْسِلَ دَعْوَةً لِوَالِدَيْنَا لِحُضُورِ هَذَا الْعَرْضِ..
أَكْمِلْ مَعَنَا الدَّعْوَةَ:

أَنْ يَدْعُوَكُمْ إِلَى

فِي

يَوْمَ

يَسِّرُ الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِي بِمَدْرَسَةِ

الَّذِي سَيُقَامُ فِي

تَتَضَمَّنُ الْحَفْلَةَ

تَمَامِ السَّاعَةِ

مَعَ تَمَنِّيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ

تَلَامِيذُ الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِي

خَطٌّ جَمِيلٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

زَمَانٌ / مَكَانٌ /

أَنْشِطَةٌ

جُمْلٌ صَحِيحَةٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

الأهداف:

1 يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة - يكتب جملاً كاملة.



تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابِي



أحاول أن أتتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	معايير التقييم
				كلماتي مناسبة
				التزمت بالمكان والزمان و الأنشطة
				خطي جميل
				جملي صحيحة
				إملائي صحيح



ساعِدُ كِتَابَةَ الدَّعْوَةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

1) يراجع الكتابة الشخصية؛ لإيقونها مع التوجيه والدعم.

الأهداف:

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ عبّر عن كل صورة مستخدماً كلماتك الجديدة:



.....

.....

.....

نشاط ٢ أكمل الفقرة مستخدماً الكلمات الآتية:

جُدْرَانِ

الأهراماتِ

الرَّاهِيَّةِ

المَنْحُوْتَةِ

دَعَانِي صَدِيقٌ لِرِيَارَةِ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ هَذَا الْبِنَاءَ الْعَظِيمَ الَّذِي بُنِيَ بِاسْتِخْدَامِ
الْأَحْجَارِ الْجِرِيَّةِ، كَمَا رَأَيْتُ النَّفُوسَ دَاخِلَ الْهَرَمِ، وَالْأَلْوَانَ
عَلَى الْمَقَابِرِ، حَقًّا تَسْتَحِقُّ الْأَهْرَامَاتُ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ.

نشاط ٣ صنّف الأفعال الآتية، ثم اختر فعلين وضعهما في جملة:

أَذْهَبَ

حَافِظٌ

يَمْرُجُ

يَبْنِي

صَنَعَ

نَقَشَ

أَمْر	مُضَارِع	مَاضٍ
.....
.....

نشاط ١: يَسْتَحْدَمُ قَوَاعِدَ الْأَعْيَانِ عِنْدَ الْكِتَابَةِ.

نشاط ٢: يَسْتَحْدَمُ السِّيَاقَ؛ لِتَأْكُذَّ مِنْ فَهْمِ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.

نشاط ٣: يَمَيِّزُ الْأَفْعَالَ الْمُخْتَلِفَةَ / يَكُونُ جَمَلًا مُسْتَحْدِمًا الْإِيمَانَ وَالْمَكَانَ.

الأهداف:





نشاط ٤ رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً مفيدة لتبدأ بفعل:

١ - الألوان - موادّ - صنّع - من - المصريون - طبيعياً.

٢ - ميريت أمون - سوهاج - يقع - في - تمثال.

٣ - المصريون - في - تزيين - الألوان - استخدم - المعابد.



نشاط ٥ اكتب ما يملأ عليك:

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

مِصْرُ وَطَنٌ رَائِعٌ يَجْمَعُنَا.

- نشاط ٤: يتعرف القواعد اللغوية، ليستخدمها في الكتابة والتحدث.
- نشاط ٥: يكتب جملاً كاملة.
- نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

مُعْجَمِي الصَّغِيرُ

المَحْوَرُ الْأَوَّلُ

صَاحِبُ الخُلُقِ الحَقِيقِي عَنَّتْ	النَّبِيلُ الأَصِيلُ أَنشَدَتْ	بِرَاعَةٌ صِرَتْ ابْتَكَرَتْ	مَهَارَةٌ أَصْبَحَتْ اخْتَرَعَتْ	بَارِعٌ أَقْدَرُ مُتَأَكِّدًا	مَاهِرٌ أَسْتَطِيعُ وَأَثَقًا	المَوْضُوعُ الأوَّلُ
مِثْلُ الأُرْزِ وَالخُبْزِ مِثْلُ اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ يَسْتَوِي	النَّشَوِيَّاتُ البُرُوتِينُ يَنْضُجُ	وِعَاءٌ طَبَخَ أَزِيدُ	إِنَاءٌ طَهِيَ أَصِيفُ	أَصْحُو المُفِيدُ	أَسْتَيْقِظُ الصَّحِيَّ	المَوْضُوعُ الثَّانِي
عَمَلٌ حَمَانِي الاتِّصَالُ تَزِيدُ	مِهْنَةٌ أَنْقَذَنِي التَّوَاصُلُ تَنْمِي	يَقْدِرُ الَّذِي بَعْدَهُ كَ	يَسْتَطِيعُ التَّالِي مِثْلُ	رَأَى التَّقْدِيمُ خِلَالِ	شَاهَدَ العَرَضُ أَتْنَاءَ	المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

المَحْوَرُ الثَّانِي

سَعَادَةٌ لَامِعٌ دَائِمًا تَلَفٌ	سُرُورٌ سَاطِعٌ دَوْمًا تَدْوَرُ		التَّفَكُّرُ مُظْلِمٌ انْقِلَابٌ لِيُصَوِّرَنِي الحُبُّ الشَّدِيدُ لشيءٍ عِلْمٌ دِرَاسَةٌ حَرَكَةِ الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ دِرَاسَةٌ سَطْحِ الأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا يَأْتِي أَحَدُهُمَا وَرَاءَ الأُخْرِ	التَّأَمُّلُ مُعْتَمٌ أَنْعَاسٌ شَعُوفٌ عِلْمُ الفَلَكِ الجُغْرَافِيَا يَتَعَاقَبُ		المَوْضُوعُ الأوَّلُ
الغَلِيظُ إِبْعَادُ التَّرْخُلُ يَتَلَاءَمُ	السَّمِيكُ عَزَلٌ الأَنْزِلَاقُ يَتَكَيَّفُ	تَسَلَّقُ هَاجِمٌ مَكَانٌ	صَعَدَ أَنْقَضَ الْبَيْئَةُ	تُشَاهِدُ يَمْشِي بِعِنَايَةٍ	تُرَاقِبُ يَسِيرُ يَحْدِرُ	المَوْضُوعُ الثَّانِي
تَجْمِيلٌ حَوَائِطُ مَعْنَى الطَّيْبَةُ بَاقِيَةٌ	تَرْيِينٌ جُدْرَانٌ مَعْرَى النَّقَاءُ خَالِدَةٌ		نَمُودَجًا يَتَكَسَّرُ شيءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ مَادَّةٌ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا أبيضٌ، تُجِفُّ بَعْدَ وَضْعِ المَاءِ عَلَيْهَا	مُجَسَّمًا يَتَفَتَّتُ مَادَّةٌ الجِبْسُ الأَبْيَضُ		المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

جميع الحقوق محفوظة © 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٧٦٨٦ / ٢٠٢١

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	أنوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملزم
١٧	٢١ × ٢٩,٧ سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ؛ لون	١٤٨ صفحة بالغلاف	١٨,٥ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر