



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
والتعليم الفني
الإدارة المركزية لشئون الكتب

لغته حياته

اللغة العربية

الصف الأول الإعدادى

المؤلفون

أ.د/ على أحمد مدكور
د/ صابر عبد المنعم محمد
الأستاذ/ محمد البدوى أحمد القرشى
د/ أحمد محمد عيسى
د/ عبد العظيم صبرى عبد العظيم
د/ حمدى إبراهيم النورج

لجنة التعديل

أ.د/ حسن سيد شحاتة
د/ إسماعيل محمد عبد العاطى
د/ أحمد السعيد شلبى
د/ كمال عوض الله عبد الجواد
د/ رمضان عبد الحميد الزغبى

إشراف عام

مركز تطوير المناهج

الفصل الدراسى الأول

٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

فريق العمل



رئيس قسم التكنولوجيا

حنان محمد دراج

التعديل الفني

هدى سيد أحمد

أبنائى التلاميذ يسعدنا أن نقدم إليكم كتاب اللغة العربية الذى ارتأينا فيه أن يكون مواكباً لعصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، ومختلف ألوان الوسائط التكنولوجية فى عملية التعلم والتعليم .

• المدخل المستخدم فى بناء هذا الكتاب هو « المدخل الكلى » فى تعليم وتعلم اللغات . وهو المدخل الذى يدرّب المتعلمين على مهارات اللغة الأربع - الاستماع ، والتحدث ، والقراءة ، والكتابة - بطريقة متكاملة ؛ من خلال كل درس وكل موقف ، بدءاً بالاستماع ، باعتبار أن « السمع أبو الملكات اللسانية » كما قال العلامة ابن خلدون .

• لقد روعى فى هذا الكتاب أن يُدرّب أبنائنا على التأمل ، والتساؤل ، والتفكير ، والتذوق ، وأن ينمى لديهم الخيال المبدع ، وتَصَوُّر الواقع الافتراضى للمستقبل . لذلك حرص هذا الكتاب على تنمية قدرات أبنائنا من خلال الحماسية الذهبية فى عملية التعليم والتعلم ، ألا وهى :



اقرأ وفكر .



استمع ثم تحدث .



اكتب وعبر .



انظر وتأمل .



اسأل وناقش .

• لقد حاولنا فى هذا الكتاب أن نعقد نوعاً من المقاربة المعرفية ، والصلات الودية بين اللغة العربية ، وبين العلوم الكونية ، كالعلوم الحيوية ، والفيزيائية ، والاجتماعية ، والفنية وغيرها ؛ لبرسخ فى نفوس أبنائنا أن اللغة العربية لغة حياة ، بل هى لغة الحياة .

• لقد حاولنا بقدر الإمكان أن نضع شروطاً موجزة للتخصص ، وفِكراً يتم مناقشتها من خلال الاستماع والتحدث والتساؤل والمناقشة ، والتعلم الذاتى ؛ وبذلك حولنا الموقف التعليمى من موقف يعتمد على التلقين إلى موقف يعتمد على النشاط والتفاعل ، والتفكير وحل المشكلات .

• وبما أن اللغة هى الرحم الذى يصنع الفكر ، فقد عنى فى هذا الكتاب بالقيم الأخلاقية والسلوكيات الحضارية التى تتسق مع رؤية المجتمع المصرى العربى للكون والإنسان والحياة .

لقد بدأنا كل درس من دروس الوحدات بالتدريب على الاستماع ، وتأمل الصور ، والتساؤل والمناقشة ، والقراءة الجهرية ، والتغنى بالأنشيد والأشعار الجميلة ، والقراءة المفكرة ، والكتابة الواضحة والمعبرة ، ودرينا على المفاهيم النحوية والإملائية بالتكامل مع كل ذلك .

ويصاحب الكتاب كتاب الأنشطة والتدريبات لتشجيع الطالب على تطبيق ما تعلمه فى الدروس من مهارات .

نرجو من الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه .

الوحدة	الدرس	محتويات الكتاب المدرسي	رقم الصفحة
١ تعرف حقوقك	الحرية	- همزة القطع وألف الوصل. - تدريبات لغوية.	٦
	عشقناك يا مصر	- أنواع الخبر.	١٠
	صيانة المال العام	- تدريبات لغوية.	١٤
	من مكارم الأخلاق	- تدريبات لغوية.	١٨
٢ العمل شرف	سبيل النجاح		٢٢
	فضل العلم والعمل	- تدريبات لغوية.	٢٦
	العمل حياة	- الضمائر المستترة.	٢٩
٣ قصص وطرائف	غرائب المخلوقات		٣٣
	سليمان والحمامة	- تدريبات لغوية.	٣٦
	الحب عطاء	- الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.	٤٠



أهداف الوحدة

يتوقع في نهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ١- يسرد حكاية بعبارة واضحة معبرة.
- ٢- يستنتج الدروس المستفادة من النصوص بعد الاستماع إليها.
- ٣- يقدر قيمة الحرية للإنسان وللحيوان.
- ٤- يلقى الأبيات إلقاء معبراً.
- ٥- يقدر الوطن والمواطنة.
- ٦- يقدر أهمية المحافظة على المال العام.
- ٧- يقدر الجيرة ويحسن معاملتهم.
- ٨- يستخدم الأفعال الماضية، والمضارعة في حديثه وكتابته.
- ٩- يكتب مستخدماً ركني الجملة الاسمية.
- ١٠- يفرق بين همزتي: القطع والوصل.
- ١١- يقترح نهاية مختلفة لقصة قرأها.
- ١٢- يحدد أثر التضاد في النصوص.
- ١٣- يكتب بطاقة معايدة، أو بطاقة تهنئة.
- ١٤- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه الخاص.

دروس الوحدة



١ الحرية



٢ عشقناك يا مصر



٣ صيانة المال العام



٤ من مكارم الأخلاق



أهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يستخلص الدروس المستفادة من الموضوع.
- يلخص الفقرتين الأولى والثانية.
- يطبع فكره في وضوح وتسلسل.
- يكتب نموذجًا بخطى النسخ والرقة.
- يترق بين الفعل الماضي والمضارع والأمر عن حيث الزمن.
- يتعرف مواضع همزة الوصل والقطع.

القضايا المتضمنة

- التسامح و التربية من أجل السلام.
- المهارات الحياتية.
- حسن استخدام الموارد و تمتيتها.
- حقوق الإنسان.

رَبِّعَادَةُ الْأُولَى

الْحُرِّيَّةُ

مصطفى لطفى المنفلوطى

ناقش: • ماذا يجب على الناس عندما يتعاملون مع الطيور والحيوانات؟

استمع ثم تحدث:



«استيقظت فجبر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي، وتتمسح بي، وتلح في ذلك الحاحًا غريبًا؛ فراغني أمرها، وأهمني همها، وقلت: لعلها جائعة، فنهضت، وأحضرت لها طعامًا، فعافتها، وانصرفت عنه، فقلت: لعلها ظمأى، فأرشدتها إلى الماء، فلم تحفل به، وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان؛ فأثر منظرها في نفسي تأثيرًا شديدًا، حتى تمنيت أن لو كنت سليمان، فأفهم لغة الحيوان؛ لأعرف حاجتها، وأفرج كربتها.



وكان باب الغرفة مغلقًا، فرأيت أنها تطيل النظر إليه، وتلتصق بي كلما رأته أتجه نحوه، فأدركت غرضها،

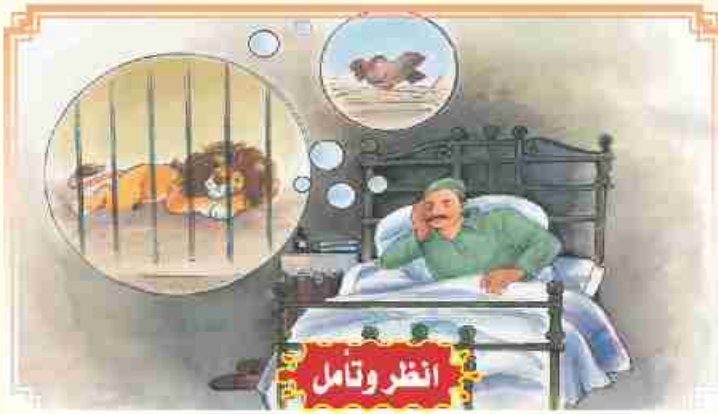
وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب، فأسرعت بفتحها. فما إن وقع نظرها على الفضاء، ورأت وجه السماء، حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور، وانطلقت تعدو في سبيلها، عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة، وأعجب لسانها، وأقول: ليت شعري! هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها، وتفرح بلقيائها. أجل إنها تفهم معنى الحرية حق



انظر وتأمل

الفهم، وما كان حزنها، ورجاؤها، وتمسحها وإحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها الحرية؛ فالحرية شمس يجب

مصطفى لطفى المنفلوطى: أديب مصري، له شهرة واسعة في مجال الأدب. ولد في منفوط بصعيد مصر عام ١٨٧٦ م. وأتم حفظ القرآن الكريم في التاسعة من عمره، وتعلم في الأزهر الشريف، ومن مؤلفاته: (النظرات - العبرات - الفضيلة - في سبيل التاج).



أن تُشْرِقَ في كُلِّ نَفْسٍ، فَمَنْ عَاشَ
مَحْرُومًا مِنْهَا، عَاشَ فِي ظُلْمَةٍ حَالِكَةٍ،
الْحُرِّيَّةُ هِيَ الْحَيَاةُ، وَلَوْلَاهَا لَكَانَتْ
حَيَاةَ الْإِنْسَانِ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِحَيَاةِ اللَّعِبِ
الْمُتَحَرِّكَةِ فِي أَيْدِي الْأَطْفَالِ. إِنَّ الْإِنْسَانَ
الَّذِي يَمُدُّ يَدَيْهِ لِطَلْبِ الْحُرِّيَّةِ، لَيْسَ
بِمُتَسَوِّلٍ، وَلَا مُسْتَجِدٍّ، وَإِنَّمَا هُوَ يَطْلُبُ
حَقًّا مِنْ حَقُوقِهِ الَّتِي سَلَبَتْهُ الْمَطَامِعُ
الْبَشَرِيَّةُ، فَإِنَّ ظَفِيرَ بَها فَلَا مِنَّةَ لِمَخْلُوقٍ عَلَيْهِ، وَلَا يَدَ لِأَحَدٍ عِنْدَهُ».

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أُتِجَه	أُنْطَلِقُ	مِنَّةٌ	فَضْلٌ	أَدْرَكْتُ	فَهَمْتُ
اسْتَحَالَتْ	تَحَوَّلَتْ	سَلَبَتْهُ	سَلَبٌ «سَلَبًا» نَزَعَ قَهْرًا	أَسْلَمْتُ	أَرْحَتُ
تَلَحَّ	تَكَرَّرَ طَلِبُهَا	الْمَطَامِعُ	مَفْرُودُهَا «مَطْمَعٌ» وَهِيَ الْمِظَالِمُ	فَعَافَتْهُ	تَرَكَتُهُ
ظَفِيرُهُ	حَصَلَ عَلَيْهِ «فَهُوَ ظَافِرٌ»	عَافَتْهُ	تَرَكَتُهُ وَكَرِهَتْهُ، وَمَا ضِيهَا «عَافٌ»		

٢ اسأل وناقش:



قراء في كتاب



إِنَّ مَقْدَرَةَ الْحِصَانِ، وَالْهَرَّةِ وَالْأَرْنَبِ عَلَى السَّمْعِ
أَكْبَرُ مِنْ مَقْدَرَةِ الْإِنْسَانِ، وَهِيَ تَسْتَطِيعُ تَحْرِيكَ أُذُنِهَا
لِلتَّقَاتِ أَوْصَعَفِ الْأَصْوَاتِ.



أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني الجمل الآتية:

- أهمني همها.
- راعني أمرها.
- الحرية هي الحياة.
- الحرية حق من حقوق الإنسان.

ب- اقرأ النص قراءة جهرية معبرة.

٣ اقرأ الموضوع قراءة صامتة، وناقش ما يلي:

- ١- ما دلالة كل من: - الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس؟
- من عاش محروماً من الحرية عاش في ظلمة حالكة؟
- ب- صف شعور الكاتب بعد عذو الهزة إلى الخارج وسعادتها.
- ج- ما الذي يسلب الحرية من الإنسان؟
- د- لماذا انصرفت الهزة عن الكاتب عندما اقترب منها؟
- هـ- ما المعنى الذي عرضه الكاتب للحرية في الموضوع؟
- و- كيف أدرك الكاتب غرض الهزة؟

همزة القطع والفتحة والوصل

لغويات وتراكيب



اقرأ ولاحظ:

- أجاد - أمي - أبي - أحمد - أن - إحصانا
- أود أن تخلص في عملي.
- أفضل الكلام ما قل ودل.
- أسأل معلمك عن فضل العلم.

نلاحظ أن:

الفعل (أود) جاءت الهمزة في أوله منطوقة ومكتوبة، وكذلك الحرف «أن»، والاسم «أفضل».

ثم لاحظ أن الفعل (أسأل)، وكلمة (العلم، الكلام) لم توضع عليها همزة.

لذلك نجد أن:

- همزة القطع: أ- ترسم همزة في أول الكلمة.
- ب- تنطق في ابتداء الكلام.
- ألف الوصل: تنطق في أول الكلام، وتسقط في وسطه، وتكتب ألفاً بدون همزة في الحالتين.



تعلمنا أن

مواضع همزة القطع وألف الوصل

مواضع همزة القطع:

- أ- في الأسماء: كلُّ هَمْزَاتِ الْأَسْمَاءِ هَمْزَاتٌ قَطْعٌ، مثل: أحمد، أكرم، أيمن. ما عدا تسع كلماتٍ تالية في مواضع ألف الوصل.
- ب- في الحروف: كلُّ هَمْزَاتِ الْحُرُوفِ قَطْعٌ مثل: **أَنَّ، إِذَا، إِنَّ، إِلَى**، ما عدا «**أَل**» التعريف.
- ج- في الأفعال: **أَوَّلُ** الفعلِ الماضي الثلاثي ومصدره مثل: أخذ-أخذًا. **أَوَّلُ** الفعلِ الماضي الرباعي وأمره ومصدره. مثل: أكرم، إكرامًا.

مواضع ألف الوصل:

- في الأسماء: تسع كلمات هَمْزَتْهَا وَصَلْ، منها: **اثنان، اثنتان، ابن، ابنة، اسم، ايم الله، ايمن الله، امرؤ، امرأة.**
- في الحروف: «**أَل**» أداة التعريف مثل: «**الْجُنْدِي**»، «**الطَّالِب**».
- في الأفعال: ١- أمر الثلاثي، مثل: اذهب، اخرج. ٢- ماضي الخماسي والسادسي وأمرهما ومصدرهما:

أمثلة:	الماضي	الأمر	المصدر
الخماسي:	انصرف	انصرف	انصراف
السادسي:	استغفر	استغفر	استغفار

لفتنا الجميلة

اقرأ واستمتع



مِنَ الْأَدَبِ الْعَالَمِيِّ

مِنَ أَبْدَعِ مَا قِيلَ

«وَلَكِنَّا شَخْصٌ وَاحِدٌ. لَيْسَ فِي وَشَعْنَا أَنْ نَفْتَرِقَ، سَوْفَ أَذْهَبُ مَعَكَ. وَلِهَذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَرَ كَيْفَ نَذْهَبُ، وَإِلَى أَيْنَ، وَمَاذَا نَأْخُذُ مَعَنَا؟»
مسرحية (كما تهوى) تأليف: وليم شكسبير.

٤ التعبير

تحدث مع زملائك و معلمك عن أهمية الحرية للإنسان.



أهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :
- يتدبر فيما استمع حبّ الناس لأوطانهم.
- يأتي النحل متمثلاً المعنى مطوّباً نعمة صوته.
- يذكر أنواع الخبر مميزاً كل نوع.
- يحوّل الخبر المعقّد إلى جملة والتعكس.
- يكتب نصّاً كتابةً صحيحةً معبرةً مستخدماً علامات الترقيم :
(الفتحة، والنقطتان، الاستفهام، الفصلة).
- يكتب نموذجاً بخطى النسخ والرفع.
- يعبر عن بعض الأفكار بأسلوبه.

القضايا المتضمنة

- الوحدة الوطنية و محاربة التطرف.
- ترشيد الاستهلاك.
- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- السياحة و تنمية الوعي السياحي.

الوحدة الأولى

عشقتك يا مصر

فاروق جويده*

ناقش:

- لماذا تُحِبُّ وَطَنَكَ؟
- كيف تُعَبِّرُ عَن حُبِّكَ لوطَنِكَ؟

استمع ثم تحدث:



انظر وتأمل

وبين الضُّلُوعِ وفوقَ الجِبِينِ
وإن طالَ فينا زمانُ الحنينِ
يضيءُ الطَّرِيقَ على الحائرينِ
وسيفُ الضَّعِيفِ وحلمَ الحزينِ
ضياءً يشعُّ على العالمينِ
غداً سوفَ يأتي بما تحلمين

حَمَلْنَاكَ يَا مِصْرُ بَيْنَ الحَنَايَا
عَشِقْنَاكَ صَدْرًا رَعَانَا بَدِفَاءِ
سِيقتي نَشِيدِكَ رَغَمَ الجِرَاحِ
سِيقتي عبيركِ بَيْتِ الغَرِيبِ
سِيقتي شِبَابِكَ رَغَمَ اللِيَالِي
فهيَّا اخلعي عنكِ ثوبَ الهمومِ

معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
المضطربين . مفردها « الحائر » .	الحائرين	الأعماق . مفردها « حَنِيَّة » .	الحنايا
الأحزان . مفردها « الهم » .	الهموم	ينتشر نوره .	يشع

* شاعر مصري معاصر ولد عام ١٩٤٦م بمحافظة البحيرة ، وهو من الأصوات الشعرية الصادقة والمميزة في حركة الشعر العربي المعاصر . من أعماله: (أوراق في حنيقة أكتوبر - آخر ليالي الحلم - لأنى أحبك) ومن مسرحياته الشعرية : (الوزير العاشق - دماء على سائر الكعبة) .



يسكن حب المصريين لوطنهم مصر بين الضلوع فهي كالأم الحنون يشتاق إليها أبناءها في كل حين، ويشتد تمسك المصريين بوطنهم وقت الشدائد ومصر هي حضان الغريب تضم إليها كل راغب في الأمان وطالب للحرية، وشباب مصر هم عدتها تعتمد عليهم في تحقيق ما تصبو إليه من آمال وأحلام وفي النص دعوة لمصر أن تتخلص من همومها وأحزانها وشواغلها لكي تحقق الدور العظيم المنتظر منها والمنوط بها.

من مواطن الجمال في النص:

- (عشقناك صدرًا) صور مصر بالأم التي ترعى أبناءها.
- (سيفي شبابك ضياءً) صور شباب مصر بالشمس التي تنشر نورها.
- (ثوب الهموم) تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر لتتخلص من الأحزان.

فكر وناقش:



- أسباب حب الوطن.
- دور الشباب في بناء الوطن.

اسأل وناقش:



تحدث عن أمنياتك للوطن.



ما الغرض من النداء في قوله: يا مصر؟



ما الفكرة الأساسية للنص؟



أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني العبارات الآتية:

- حملناك يا مصر بين الحنايا.
- سيفي عبيرك بيت الغريب.
- فيها اخلعي عنك ثوب الهموم.



الجهة المسئولة في مصر
عن إجراء التعداد العام
للسكان والإسكان
والمنشآت هي الجهاز
المركزي للتعبئة والإحصاء

ب - اقرأ النص قراءة جهريّة مُعَبَّرَةً .

٤ اقرأ النص قراءة صامتة، ثم ناقش:



أ - ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من النص؟

ب - علاقة حبّ الوطن بالإيمان.

ج - تصوّر أنك ابتعدت عن وطنك. فماذا تشعر؟



٥

أنواع الخبر

لغويات وتراكيب

• اقرأ الأمثلة التالية، ولاحظ أنواع الخبر التالية:

١- العلم نور - شأن الوطن عظيم - مصر حامية الإسلام .

٢- التاريخ يشهد على حضارة مصر - الشباب يبنون مجدّ الوطن - الوطن خيره كثير .

٣- الأنس بين ربوع الوطن - حبّ الوطن من الإيمان .

- لاحظ أن الخبر المفرد يكون مرفوعاً. أما الخبر الجملة وشبه الجملة فيكون في محل رفع .

أنواع الخبر

تعلمنا أن



• أنواع الخبر ثلاثة:

١- الخبر المفرد: وهو ما كان كلمة واحدة، وليس جملة ولا شبه جملة. (أمثلة «١»).

٢- الخبر الجملة: كما في (أمثلة «٢»).

وهو قسمان:

(ب) خبر جملة اسمية.

(أ) خبر جملة فعلية.

٣- الخبر شبه الجملة: وهو ما كان جاراً ومجروراً، أو ظرفاً للزمان أو المكان. كما في (أمثلة «٣»).



تحدث

- عَنْ حُبِّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ.
- عن أهم أهداف ثورتى ٢٥ يناير ، و ٣٠ يونيو .
- ناقش زملاءك فى الطريقة المناسبة للتخلص من الإدمان .
- حذر زملاءك من أضرار التدخين وكيفية مُحارَبته، وبماذا تنصح المُدخِّن؟

حوار مع أبى



جلستُ فى المساء مع أبى نستمتع سويًا بمتابعة التلفاز، فوجدتُ أبى يجلسُ حزينا، فسألته عن سبب حُزنه، فأخبرنى أن أحد أصدقائه يمرُّ بأزمةٍ كبيرة، فقد تعرَّض لأزمةٍ صحَّية خطيرة نتيجة لإدمانه المواد المخدرة؛ فأتار ذلك بداخلى تساؤلات عديدة فمُت بتوجيهها إلى أبى، فبدأتُ أسأله قائلاً: ما الذى أدى به للوقوع فى هذه الكارثة؟ فقال أبى: تعرف على بعض الأصدقاء الذين قاموا بإقناعه بتناول بعض المواد المخدرة، وبدأ فى تناولها يوماً بعد يوم (مرحلة التعاطى) حتى تعود على تعاطيها بصورة مستمرة مما أدى إلى إدمانها (مرحلة الإدمان)، فدمرت حياتهُ ومستقبلهُ وصحَّته... فكرتُ قليلاً ثم سألتُ أبى: وكيف تؤثر هذه المواد المخدرة على الإنسان؟ فرد قائلاً: المواد المخدرة لها آثارٌ شديدة الخطورة، فهى تصيب الإنسان بالعديد من الأمراض منها: (التهاب الكبد الوبائى - الإيدز «ضعف جهاز المناعة» - السرطان - ارتفاع ضغط الدم - أمراض القلب - التهاب الحنجرة والبلعوم - تدمير خلايا المخ، ثم الموت المفاجئ أثناء تناول جرعات زائدة من المخدر)، بالإضافة إلى تأثيرها على الأسرة حيث تصيبها بالانهيار، نتيجة الخلافات المستمرة، وتغيير علاقات أفرادها بالشخص المدمن أو المتعاطى نتيجة لتغير سلوكياته معها، وبعد أن سمعتُ ما حدثنى به والذى جلستُ أفكرُ كثيراً وحمدتُ الله على نعمة العقل والصحة التى وهبها الله لنا، وحثنا على المحافظة عليها.

لفتنا الجميلة

اقرأ واستمتع



من أبداع ما قيل

يُعامل الإسلامُ النَّاسَ جميعًا على قدم المساواة فى شئونِ المُساواةِ والجزاء وفى الحقوقِ، بدون تفرقة بين صعلوك وأمير، ولا بين شريف وضيع، ولا بين غنى وفقير، ولا بين محبوب ومكروه، ولا بين قريب وبعيد. فالعدالة الإسلامية لها ميزانٌ واحدٌ، يطبق على الناس جميعًا.

د/ على عبد الواحد وافي: المساواة فى الإسلام.



أهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يستنتج الدروس المستفادة من الموضوع.
 - يقدر قيمة توثيق الاستهلاك.
 - يميز بين المبتدأ والخبر.
 - يعرف أن المبتدأ والخبر مرفوعان.
 - يميز ركني الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر).
 - يستخدم علامات الترقيم: الاستفهام، التعجب.
 - يقدر قيمة توثيق الاستهلاك.
 - يكتب نموذجاً يخطي النسخ والرقعة.

المضامين المتضمنة

- ترشيد الاستهلاك.
- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- البيئة: حمايتها وتجميلها.
- الوعي المروري.

صيانة المال العام

- ناقش:
- ما المقصودُ المال العام؟
 - كيف نحافظُ على المال العام؟



استمع ثم تحدث:

نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثيرٍ من المرافق العامة، كالقطارات، والسيارات، والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية، والمدارس وغير ذلك.

وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها؛ لأنها أقامتها بمال أبنائها، فكل منا يشعر بملكيتها لها، وعليه أن يراعها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة، ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد.

إن صيانة المواطن للمال العام واجبٌ تمليه عليه عقيدته، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة. وقد حذر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام فقال:



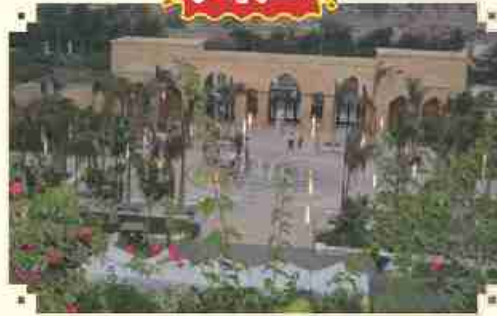
«إن رجالاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة» (أخرجه البخاري ومسلم)

وهذا توجيه نبوي حكيم، يندُر ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل.

ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام؛ فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا اشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين؛ فإذا انصرف إلى



انظر وتأمل



شئونه الخاصبة أطفأها، وأشعل شمعة من ماله الخاص، رغبة منه في الحرص على صيانة مال رعيته.
أما في عصرنا الحاضر، فصيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة مثل:
المباني الحكومية، وأثاثها، والمدارس والحدائق العامة وغيرها.
إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني؛ لأنه ينفق في خير الوطن، ويستعان به في التنمية وإقامة
المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن وترقى بهم.

معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يتصرفون	يتخوضون	ركائز وقواعد إيمانه. جمعها «عقائد»	عقيدته
السابقون لنا. مفردها «سالف».	السلف	الأخذ والسلب	الاستيلاء
السابقون لنا المشهود لهم بالتقوى	الصالح	الإهمال	التفريط

اسأل وناقش:



٢

ما الفكرة الأساسية للموضوع؟

تحدث عن فوائد المال العام

ما أنواع المال العام؟





الوحدة
١

الدرس الثالث

أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني العبارات الآتية:

- هذه المرافق تمتلكها الدولة.
- الحرص على المال العام واجب ديني وقومي.
- المال العام يستعان به في التنمية وإقامة المشروعات.
- اقرأ الموضوع قراءة جهرية مغيرة.

اقرأ الموضوع قراءة صامتة، وناقش ما يلي:



٣

- أ- يجب على المواطنين الحفاظ على المال العام.
- ب- مظاهر المال العام في مدرستك.
- ج- كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟
- د- لماذا حذر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام؟

لفتنا الجميلة

اقرأ واستمتع

تذكر أن



عزيزي التلميذ

من علامات الترقيم:

- (٢) علامة الاستفهام: وتوضع في نهاية كل جملة، قصد بها السؤال عن شيء، ويراعى أن يكون وجهها في نهاية الجملة. مثال: ماذا تتمنى لنفسك ولوطنك؟
- علامة التعجب (التأثر (!): توضع في نهاية كل جملة تعبر عن عاطفة، كالتعجب مثل: ما أجمل النيل! والفرح، والحزن، والاستنكار، والتهديد، والدعاء، وبعد الاستفهام الذي خرج عن الغرض الأصلي.



تحدث العلامات التالية تدلُّ على بعض الأماكن المهمّة. ناقش زملاءك.



تليفون



محطة وقود



مطعم



مركز إسعاف



استراحة

دورة مياه
(رجال - سيدات)

مكتبة



مكان انتظار السيارات



انتبه



منحنى إلى اليمين



ممنوع مرور المشاة



ممنوع قيادة الدراجات



ممنوع التجاوز



ممنوع الانتظار



ممنوع التوقف قطعياً



ممنوع الدخول



سكة قطار



اتجه إلى اليسار



اتجه إلى اليمين



طريق غير ممهد



مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ



أهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يميز أعمال الخير فيما استمع إليه.
- يتحدث عن الإحسان إلى الفقير.
- مراجعة على حمزة الوصل والقطع.
- يكتب مذهباً للدروس المستفادة من الحديث.
- يقرأ الحديث قراءة جهرية صحيحة.

- ناقش:**
- ما واجبك نحو المحتاج والفقير؟
 - ما موقفك ممن يسئ إليك؟

استمع ثم تحدث:



يحرص الإسلام على أن يعيش الناس في محبة وسلام؛ ليسود بينهم الوفاق والوثاق؛ لذلك حثَّ رسول الله ﷺ على التحلي بالصفات والأخلاق الحميدة.

القضايا المتضمنة

- الوعي القانوني: الحقوق والواجبات.
- التسامح والتربية من أجل السلام.
- احترام العمل وجودة الإنتاج.



انظر وتأمل

«عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ.»

رواه مسلم.



معاني الكلمات

معناها	الكلمة
المقصود: إنسان	عبد
المقصود: إكرامه	عزاً
البعد عن التكبر	تواضع
أكرمه وأعلى منزلته	رفعه

الشرح:

يدعونا الرسول (صلى الله عليه وسلم) إلى التصدق على الفقراء والمساكين، ويبين لنا أن الصدقة لا تنقص المال بل تزيد، ويبارك الله فيما بقى منه، كما يدعونا إلى التسامح والعفو عن المسيء، ليقطع جذور العداوة بين الناس، ويدعونا أيضاً إلى التواضع وعدم التكبر على الآخرين. هذه الصفات تؤدي إلى أن يسود المجتمع علاقات الحب والصفاء والود والإخاء؛ مما يساعد على زيادة الإنتاج ورفق المجتمع.

مواطن الجمال:

- (تواضع)، (رفع): بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه.
- (ما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً)، (وما تواضع أحد لله إلا رفعة): كلاهما أسلوب توكيد.

فكر وناقش:



- كيف تحسن معاملة الفقير؟
- العفو عن المسيء.
- التواضع يقوى العلاقة بين الناس.

كتاب



قرأت في

إن أول من ابتكر خيوط الجراحة هو أبو بكر الرازي، وكان أشهر أطباء العرب على الإطلاق. ولقب بجالينوس العرب. وألغ بالموسيقى والكيمياء ومن مؤلفاته كتاب (الحاوي).



٢ أسأل وناقش:



ما واجبك نحو من أساء إليك؟



كيف تواجه إساءة جارك؟



٤ أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني العبارات الآتية:

- ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.
- الصدقة تزيد المال بركةً.
- التواضع يرفع منزلة صاحبه.

ب- ألق النص إلقاءً جهرياً معبراً.

٤ اقرأ النص قراءة صامتة، وناقش ما يلي:



- أ- كيف تزيد الصدقة المال؟
- ب- أثر العفو في نشر المحبة والسلام.
- ج- فضل التواضع.

٥ التعبير:

تحدث عن أثر التسامح مع الآخرين.

- كان أخى من أهل العلم والمعرفة، وكان معروفًا بالأخلاق الطيبة والصفات الحسنة، وكان متسامحاً، وذات يوم..... (أكمل).



أهداف الوحدة

يتوقع في نهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ١- يُلخِّص الفِكرَ الرَّئيسةَ فيما يَستمع إليه.
- ٢- يقرأ الدروسَ قِراءةً جَهريَّةً صحیحةً.
- ٣- يُلقي النصوصَ إلقاءً معبراً.
- ٤- يدرك أن العلمَ سبيلَ النجاحِ في الحياة.
- ٥- يتعرف معاني المفردات الجديدة.
- ٦- يُميِّز بين الفعلِ اللازمِ والمتعدى.
- ٧- يُميِّز الضمائرَ المستترةَ من الضمائرِ البارزة.
- ٨- يكتب مراعيًا علامات التثنية.
- ٩- يكتب ملخصًا لبعض الأفكار.



١ سبيلُ النَّجاحِ



٢ فَضْلُ العِلْمِ والعملِ



٣ العملُ حياةٌ

سَبِيلُ النِّجَاحِ

ناقش • كيف يخدمُ التلميذُ وطنه؟

• ما العلاقةُ بين العملِ وتحقيقِ الآمالِ؟

١ استمع ثم تحدث:



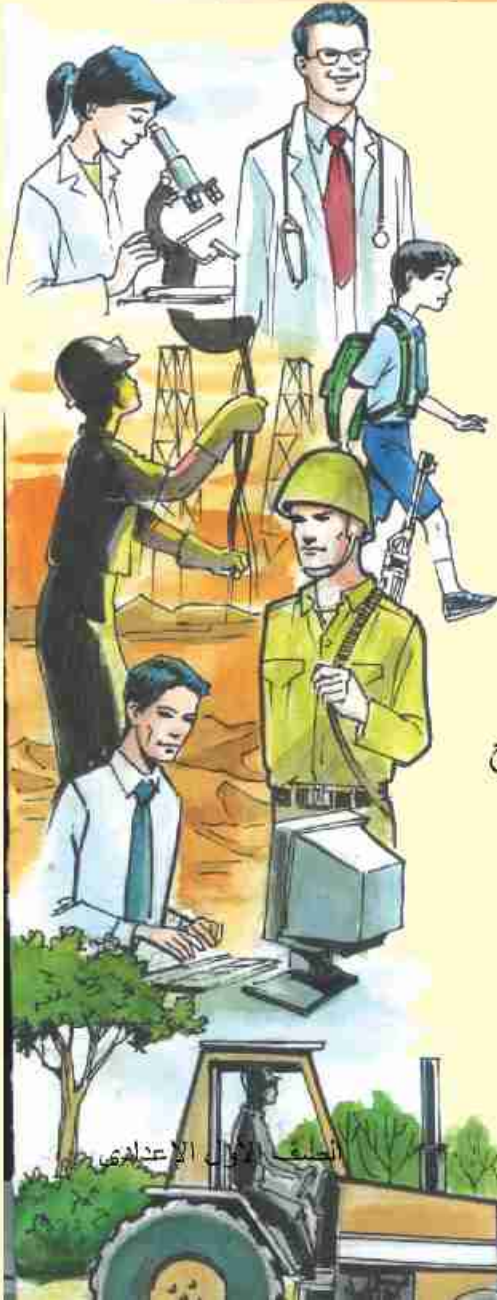
الفضائل المتضمنة

- العمل التطوعي.
- الوعي المروري.
- احترام العمل.
- المهارات الحياتية.
- ترشيد الاستهلاك.
- التسامح والتربية من أجل السلام.

مع إشراقة الصُّباح، يندفعُ الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوائجِهِم، فالموظَّفُ إلى مكتبه، والتاجرُ إلى متجره، والعامِلُ إلى محلِّ عمله، والطالبُ إلى مدرسته؛ فهؤلاء يندفعون وفي رأس كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يسعى إلى تحقيقها، وتمرُّ الأيامُ، وتتحققُ الآمالُ، فيرقى الموظَّفُ، ويربحُ التاجرُ، ويزدادُ أجرُ العامِلِ، ويكونُ نصيبُ الطالبِ النجاحَ، ولكن: هل تتوقَّفُ الآمالُ؟

إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجدِّدٌ ما بقيَ على قيدِ الحياةِ، يبدأُ صغيراً، وينمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغب في أملٍ أكبرٍ يعزيمةُ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هي التي تصنعُ الطموحَ. غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموحِ والطَّمعِ؛ لأنَّ الطُّموحَ صفةٌ من الصِّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونٌ بالعزيمةِ الصادقةِ، والسَّعى الجادِّ، أمَّا الطَّمعُ فهو صورةٌ من صورِ الأنانيةِ، بل هو صورةٌ من صورِ الشَّرِّ؛ لأنَّ الطُّنَّاعَ لا يشبعُ ولا يرتوى، ويريدُ أن يكونَ عندهُ أكثرُ ممَّا عندَ الآخرين، ويحاولُ أن يستولى على ما عندهم بغيرِ وجهِ حقٍّ. الطُّموحُ هو الذي يُحرِّكُ العزيمةَ عندَ الإنسانِ ويشدُّها؛ فَطُموحُ

انظر وتأمل





المُوظَّف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج. وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن، وهو بسعيه إلى توسيع تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس يصدق المعاملة، والبعد عن الغش، وقبول الربح المعقول. وطموح العامل يدفعه إلى تجويد العمل، والاهتمام به، حتى يتفوق فيه؛ فيحسن أجره، وترتفع مكانته. وطموح الطالب يدفعه إلى الجهد والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتخلق بمحاسن الأخلاق، ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر، والفوز المشرق للوطن والمواطنين.

معاني الكلمات

معناها	الكلمة
يسرعون	يندفعون
يتقدم ويرتفع شأنه	فيرقى
الرغبة في أخذ ما عند الغير	الطمع
العمل	الأداء
طريقته جمعها « مسالك »	مسلكه
مكارم مفردتها « حسن »	محاسن الأخلاق
إتقان	تجويد

اسأل وناقش:



مميز بين سبل النجاح لكل من التاجر والعامل والطالب.



ما الفكر الجزئية التي عرضها الموضوع؟



اختر عنواناً آخر للموضوع.



أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني العبارات الآتية:

- الطمُوحُ مقرونٌ بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد.
- الطمُحُ صورةٌ من صُورِ الشرِّ.

ب- اقرأ الموضوع قراءةً جهريةً مُعبّرةً.

٣ اقرأ الموضوع قراءة صامتة، وناقش ما يلي:



أ- ما الذي يحرك عزيمة الإنسان ويدفعه إلى العمل الجاد؟

ب- متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟

ج- ما الآمال التي يسعى كلُّ من الموظف والتاجر والطالب إلى تحقيقها؟

د- ما الذي يصنع الطمُوح لدى الإنسان؟

هـ- كيف تتصرف عندما تجد:

- طالبًا يهمل واجباته ولا يتفوق في دراسته؟
- تاجرًا يظهر السلع الجيدة، ويبيعك الفاسدة؟
- عاملًا ينظف الشارع؟

لضمان البرازة

لغويات وتراكيب



اقرأ القطعة الآتية ولاحظ الكلمات التي تحتها خط.

« نحنُ -الطلاب- لنا صفاتٌ متشابهة: نلعب ونلهو لنفريح، فأنا أحبُّ المرحَ كما تحبُّ، وأنتُ تحرصُ على الاجتهاد واللعب أيضًا مثلما يحرصُ صديقك أحمد، نزور المكتبة ونقرأ فيها الكتب المفيدة، والقصص الشائقة؛ نشارك في الحفلات، فننشأ جميعًا على حبِّ الوطن الذي يحافظ علينا، حتى نكون رجالًا نافعين، ونساءً نافعاتٍ ».

تعلّما أن:

الضمير: اسم معرفة يدل على المتكلم، أو المخاطب، أو الغائب.

أ اقرأ الأمثلة الآتية:

الجملة	الضمير	نوعه	ما يدل عليه
نحن الطلاب	نحنُ	بارز منفصل	المتكلم (جمع)
لنا صفات	نا	بارز متصل	المتكلم (جمع)
أنا أحب	أنا	بارز منفصل	المتكلم
أنت تحرص	أنت	بارز منفصل	المخاطب
صديقك أحمد	(الكاف) في صديقك	بارز متصل	المخاطب
نقرأ فيها	(الهاء) في فيها	بارز متصل	الغائب



الضمائر البارزة

تعلمنا أن



الضمائر البارزة لها صورة ظاهرة تلفظ بها وتنقسم إلى :

متصل

ماله صورة في اللفظ وغير مستقل في النطق (تاء الفاعل، نا الدالة على الفاعلين، ونون النسوة، وألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة).

منفصل

ينطق مستقلاً عن غيره مثل: (أنا - نحن) للمتكلم، (أنت - أنتن، أنتم، أنتن) للمخاطب، (هو - هي - هما - هم - هن) للغائب.

ب فكر واستخدم:

• عين الضمير وما يدل عليه في الجمل الآتية:

أ- هي أمٌ مثالية. ب- نحن رجال أوفياء. ج- هم يشكرون الله - تعالى - على نعمه.

صل الضمير في كل جملة بنوعه، كما في المثال .

ضمائر المتكلم

ضمائر المخاطب

ضمائر الغائب

- أنا مخلص .
- أنتما مجتهدان (مجتهدتان).
- هما لاعبان (لاعبتان).
- هم مكافحون - هن مكافحات.
- نحن مجتهدون (مجتهدات).
- أنتم رجال المستقبل - أنتن فتيات المستقبل.
- هو مخلص - هي مخلصه.
- أنت كريم - أنتي كريمة.

ضمائر الرفع المتصلة

تعلمنا أن



أولاً: تاء الفاعل: أ- أنا فهيمتُ الدرس. ب- أنتِ فهيمتِ الدرس. ج- أنتِ فهيمتِ الدرس.

ثانياً: نا الفاعلين: فهيمنا الدرس.

ثالثاً: نون النسوة: أ- الطالبات فهمنَ الدرس. ب- الطالبات يفهمنَ الدرس.

ج- افهمنَ يا طالبات الدرس.

رابعاً: ألف الاثنين أو الاثنين: أ- الفريقان تبادلوا الفوز. ب- الفرقتان تبادلتا الفوز.

ج- الفريقان يتبادلان الفوز.

خامساً: واو الجماعة: أ- الجنود ناضلوا في المعركة. ب- التلاميذ يذاكرون دروسهم.

سادساً: ياء المخاطبة: أ- أنتِ تفهمنِ دروسك. ب- أنتِ تجتهدين في مذاكرتك.

الفصل الدراسي الأول

مطابع الدار العنصرية / زهراء المعادي



أهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز فيما استمع إليه فضل العناء على الجهالة.
- يحدد وسائل بلوغ النجاح.
- يلقى النص لقاءً معبرًا، ومطوعًا نصائحه.
- يعين تسميرًا بارزًا ويذكر نوعه.
- يعين فعالاً لاثرًا، وآخر متعديًا.
- يتلوق المعاني الجميلة والأساليب الجميلة.

فَضْلُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

القضايا المتضمنة

- العولمة.
- العمل التطوعي.
- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- حقوق الإنسان.
- التسامح والتربية من أجل السلام.

*مصحفني صادق الراقي

ناقش

- العلاقة بين العلم والتقدم.
- قيمة العلم في إعمار الحياة.
- علاقة العلم بالإيمان.

استمع ثم تحدث:



وأولو المعارف يجهدون ليتعموا
سيان فيه أخو الغنى والمُعْدَمُ
والبدر لا يخفيه ليلٌ مظلمٌ
وسواه من أيامه يتظلمٌ
حسبوك في أسماعهم تترنمٌ
وخرُ الأسننة فيهم لا يؤلمٌ
صدمُ الجهالة بالمعارف أحزمٌ

إنَّ المعارفَ للمعالي سُلَّمٌ
والعلمُ زينةُ أهله بين الورى
فالشَّمْسُ تَطْلُعُ في نهار مُشرقٍ
وأخو العلاء يسعى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
المعالي	المنازل السامية والرفيعة	يدرك	يفهم	وخز	ظعن
ينعم	يحصلون على ما يريدون	ابتغى	أراد	صدم	مقابلة قوية
الورى	الناس	تترنم	تغنى بصوت جميل	أحزم	أنفع

* أديب مصري، ولد سنة ١٨٨٠م وتوفي سنة ١٩٣٧م، له العديد من المؤلفات في مجال الأدب، اشتهر ببلاغته.



مواطن الجمال :

- (المعارف سلم) تعبير جميل يصور المعارف بالسلم الذي يوصل للمجد والرفعة.
- (الغنى المعدم) تضاد يوضح المعنى ويقويه.
- (فى الناس أحياء كأموات الوغى) تعبير جميل يصور الجاهلين بالأموات
- (اصدم) أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

٢ فكر وناقش:



- العلمُ طريقُ العلا والسعادة.
- العلمُ زينةُ للإنسانِ الغنى والفقير.
- العلمُ مثلُ الشمسِ والقمرِ ينير الدنيا.
- طالبُ العلمِ يحققُ أهدافه وطموحاته.

٣ أسأل وناقش:



كيف يخدمُ صاحبُ العلمِ وطنه؟



ما واجب المتعلم نحو الجاهل؟



أ- ناقش زملاءك ومعلمك فى معانى العبارات الآتية:

- إن المعارف للمعالى سلمٌ.
- سيان فيه أخو الغنى والمعدم.
- البدر لا يخفيه ليل مظلم.
- الخاملون إذا غدوت تلوثهم.
- فاصدم جهالتهم بعلمك.

ب- ألق النصّ إلقاءً جهرياً مُعبراً.



- أ- ما الطريق المؤدّي للمعالي والمجد؟
ب- ما فائدة العلم للناس؟ ولماذا يجتهد أهل العلم؟
ج- ما موقف الخاملين من طلب العلم؟
د- كيف تواجه أهل الجهالة؟
هـ- ماذا يطلب الشاعر من طالب العلم لخدمة البلاد؟.

٥ التعبير:

مع زملائك ومعلمك عن فضل العلم على الإنسان.

تحدث

لغتنا الجميلة

الشعر

أرواحهم حصنٌ لديك عتيدُ
يلقى الممات المرّ وهو سعيدُ
والمعتدون المجرمون شهودُ
وتصيّدوا أضعافهم، ويزيدُ
ولمصر في أفواههم ترديدُ
الموت في فيها القوى نشيدُ!

«من قصيدة بطولة للشاعر: محمد التهامي»

اقرأ واستمتع

من أبداع ما قيل

يا مصرُ قد سهرت عليك أسودُ
من كل مغوار إذا حمى الوغى
صانوا موافعهم وماتوا فوقها
لم يرجعوا شبرًا، ولم يتهيّبوا
حتى إذا حمّ القضاء استشهدوا
ماذا يقول الشعر عند بطولة



العَمَلُ حَيَاةٌ

ناقش: • لماذا يجب أن نعملَ بجدٍّ واجتهادٍ؟

١ استمع ثم تحدث:



خلق الله - عز وجل - الإنسان ، وجعله خليفته في الأرض ، ليعمرها ، ويستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طريق العمل النافع للفرد والمجتمع ، وقد حثت جميع الأديان على العمل ، والإسلام يحث على العمل ويأمر به ، وجميع أنبياء الله كانوا يعملون ، فنبى الله داود . عليه السلام . كان يعمل حدادا يصنع الدروع ويتقن صنعتها وكان دائم الذكر لله أثناء عمله ودائم الشكر له على ما منحه له من العقل والقوة للعمل النافع قال . تعالى . :

أهداف الدرس :

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرا على أن :

- يعبر فيما استمع إليه بين العمل الشريف والعمل غير الشريف .
- يتحدث عن أهمية العمل للإنسان والمجتمع .
- يبلو النص تلاوة سليمة ومعبرة .
- يدرك قيمة العمل النافع .
- يكتب رسالة مختصرة في مناسبة دينية .

القضايا المتضمنة

- السهارات الحياتية .
- احترام العمل وجودة الإنتاج .
- حقوق الإنسان .
- التسامح والتربية من أجل السلام .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٍ أُولَى مَعَهُ وَالظَّيْرُ وَالنَّالَهُ الْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَدِغَاتٍ وَقَدَّرَ فِي الْمَسَرِّدِ وَأَعْمَلُوا صَليحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلَسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عُدُوهَا شَهْرٌ وَرِوَاهَا شَهْرٌ ﴿١٢﴾ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ ﴿١٣﴾ وَمِنَ الَّذِينَ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ ذِينَ رِيحِهِ وَمَنْ يَبِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا ذُقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٤﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرُوبٍ وَتَمَثَّلَ بِحِجَابٍ رَاغِبًا أَكْجَابٍ ﴿١٥﴾ وَقُدُورٍ رَاسِمَاتٍ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٦﴾

صدق الله العظيم .

سورة سبأ (الآيات من ١٠ : ١٣)



انظر وتأمل



معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
أذبتنا	أسلنا	النسج المحكم للدروع	السرد	رددي	أوبى
النحاس المذاب	عين القطر	ذهابها - رواحها: عودتها	غدوها ورواحها	جعلناه لينًا	ألنا
ينحرف ويتبع	يزغ	القصاع الضخمة - الحياض العظام	جفان - الجواب	أي دروعا سابغات: أي كوامل تامات واسعات	سابغات

مواطن الجمال:

- (غدوها - رواحها) تضاد يوضح المعنى.
(محاريب، وتمائيل، وجفان كالجواب) تعبير جميل يوحي بالضخامة.
(قدور راسيات) تعبير يوحي بكبر حجم القدور (وهذا دلالة على الكرم والرخاء).

٢ أسأل وناقش:



ما العمل الذي تميلين إليه
أكثر من غيره؟ ولماذا؟



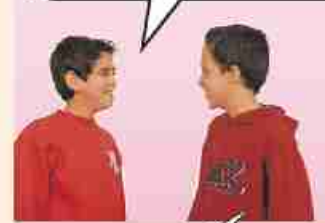
.....

اختر عنواناً آخر للآيات
السابقة.



.....

اذكر أمثلة للأعمال النافعة.



.....

أ- ناقش زملاءك ومعلمك في المعاني الآتية:

- «يا جبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد».
- «ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير».
- «ولسليمانَ الريح غدوها شهر ورواحها شهر».
- «وأسلنا له عين القطر».
- «يعملون له ما يشاء من محاريب وتمائيل وجفان».

ب- اقرأ النص قراءة جهرية معبرة.



٣ اقرأ النص قراءة صامتة، وناقش ما يلي:



- أ- لماذا يحثنا الإسلام على العمل؟
ب- ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع؟
ج- تحدث عن النعم التي منحها الله (عز وجل) لسيدنا داود وابنه سيدنا سليمان عليهما السلام.
د- ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود؟
هـ- هات ثلاث أفكار رئيسة في هذا الدرس.
و- نعم الله -تعالى- على الإنسان لا تعد ولا تحصى. اذكر بعض هذه النعم وبيّن واجبك نحوها



الضمائر المستترة

نغويات وتركيب

الجملة	الضمير	نوعه	ما يدل عليه
نلعب ونلهو	فاعل نلعب ضمير مستتر تقديره نحن	مستتر	المتكلمون
لنفرح	فاعل نفرح ضمير مستتر تقديره (نحن)	مستتر	المتكلمون
أحب المرح	فاعل (أحب) ضمير مستتر تقديره أنا	مستتر	المتكلم
كما تحب	فاعل (تحب) ضمير مستتر تقديره أنت	مستتر	المخاطب
يحافظ علينا	فاعل (يحافظ) ضمير مستتر تقديره هو	مستتر	الغائب

نلاحظ أن: الضمائر المستترة ليست لها صورة ظاهرة يتلفظ بها ولكنها تلحظ من الكلام.

الضمائر المستترة

تعلمنا أن



الضمير المستتر: ليس له صورة في الكلام، وإنما يفهم منه ويُقدَّر دائماً بعد الفعل.
تأمل الأفعال في الجدول (٤) تجد أن:

- والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) للأفعال (نلعب - نلهو - نفرح).
والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) للفعل (أحب).
والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) للفعل (تحب).
والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) للفعل (يحافظ).

اقرأ الفقرة التالية:

نحن نتعلم في بيوتنا ومدارسنا أن نحترم الكبير ونرحم الصغير، ونسعى دائماً إلى العمل الصالح والمفيد لوطننا. ونتعلم أيضاً أن نبذل كل غالٍ لرفعة هذا الوطن الذي أعطانا كل شيء.
استخرج منها ما يأتي:

- ضميراً مستتراً وبين نوعه. - ضميراً بارزاً. - ضميراً متصلًا وبين نوعه.

٥ التعبير:

تحدث عن فضل الله - عز وجل - على سيدنا داود وسيدنا سليمان - عليهما السلام.



أهداف الوحدة

- يتوقع في نهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- ١- يُسجّل ملاحظات حَوْلَ ما يستمع إليه.
 - ٢- يُفسّر الإيماءات والإشارات وتعبيرات الوجه أثناء الحديث.
 - ٣- يذكّر الصفات التي يتمتع بها النحل.
 - ٤- يُلخّص قصة الحمامة مع سيدنا سليمان.
 - ٥- يحدّد بعض صور الجمال في النصوص المقرّوة، معبراً عنها.
 - ٦- يُعبّر عن قيمة العقل والتفكير في تقدّم الفرد والمجتمع.
 - ٧- يميّز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل ويستخدمهما في كلامه وكتابته.
 - ٨- يتذوّق الصور الجميلة ويستمتع بها.
 - ٩- يكتب بريقةً مراعيًا عناصرها وفكرها.
 - ١٠- يكتب بعض الأمثال والحكم.



١ غرائب المخلوقات



٢ سليمان والحمامة



٣ الحُبّ عطاء



الوحدة الثامنة

٣

غرائب المخلوقات

- ناقش**
- اذكر بعض الصفات التي يتميز بها النحل.
 - كيف تهتدي الحيوانات إلى مساكنها؟
 - ماذا تتعلم من حياة الطير والحيوان؟

استمع ثم تحدث:



انظر وتأمل



أنت تُحِبُّ وَطَنَكَ، كما أن الطيور تُحِبُّ أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزار يهاجر جنوباً في الخريف، ولكنه يعود إلى عُشِّه القديم في الربيع التالي. وفي شهر سبتمبر تطيرُ مُعْظَمُ أسراب الطيور إلى الجنوب وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر، ولا تفضل طريقها. والنحلة تجدُ خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها. وإذا ترك أحدُ حصانه يمشي وحده؛ فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل، وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح، ويحسُّ باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء.



وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عُشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت، وتعلقه بشيء ما تحت الماء، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها، وتحملها إلى الماء، ثم تطلقها تحت العش، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش، وعندئذ تلد صغارها، وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج. وهناك لغز أصعب يتطلب الحُلَّ، وهو الخاص بالثعابين المائية، التي تهاجر عند اكتمال نموها - من مختلف البرك



أهداف الدرس:

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يستخلص الدروس المستفادة من الموضوع بعد الاستماع إليه.
 - يضع عنواناً آخر للموضوع.
 - يكتب جملاً مستخدماً ضمائر الرفع المتصلة.
 - يلخص الفقرتين الأخيرتين من الموضوع.
 - يفرق بين غريزة الثعابين المائية والعناكب المائية.
 - يبحث عن نماذج أخرى لغرائز الحيوانات.
 - يكتب جملاً مستخدماً البناء الملحقة بالافعال.
 - يكتب رسالة في مناسبة وطنية.
 - يكتب تراغيباً شكل الفقرة الصحيحة.
 - يكتب نموذجاً بخطى السخ والرقعة.
 - يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه.

القضايا المتضمنة

- البيئة: حمايتها وتجميلها.
- المهارات الحياتية.
- الوعي السياحي.
- الصحة الوقائية العلاجية.



والأنهار. فإذا كانت في أوروبا فإنها تَقَطُّعُ آلاف الأميال في المحيطِ قاصدةً الأعماقِ السَّحيقة جنوبى «برمودا» وهناك تبيضُ وتموتُ، أما صغارها التي لا تملك وسيلةً لتعرفَ أى شىء؛ فإنها تعودُ أدراجها، وتجدُ طريقها إلى الشاطئِ الذى جاءت منه أمهاتها، ثم إلى كل نهر أو بحيرة، أو بركةٍ صغيرة، فيصبح كل جزءٍ من الماء أهلاً بشعابين البحر.

لقد قاومت تلك الشعابِين الصَّغيرة التيارات القويَّة، وغالبت الأمواج على كلِّ شاطئ، دفعها قانونٌ خفىٌّ، وفطرةٌ فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتمَّ الرحلة كلها، إنَّ هذه الأمثلة تدعونا إلى التَّفكير في الآيات الدالَّة على قُدرة الله، وعلى حِكْمته في الخلقِ لِيَزِدَ إِيماننا بالله وَيَزِيدَ امتثالنا لِأوامره.

معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
مُحِيت	طمست	جمع «غرائز» وهى الطبيعة والنسجية	غريزة	وسط البحر	عرض البحر
تفقد	تضلُّ	جماعات، مفرد لها سرب	أسراب	تشدها إليها	تجذبها
مليئاً	أهلاً	مسألة غامضة، وجعها: (الغاز)	لغز	ترجع	تعود أدراجها
		جمع «بركة» وهو مكان تتجمع فيه المياه	البرك	المشرقة الصافية	الزاهية

اسأل وناقش؛



٢

ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص؟



متى تهاجر الطيور؟ ومتى تعود إلى أعشاشها؟



ما الفكر الجزئية التي يعالجها النص؟





١- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني الجمال الآتية:

- قَطَعَتْ آلاَفَ الْأَمِّيَالِ، قَاصِدَةٌ الْأَعْمَاقِ السَّحِيقَةَ جَنُوبِي بِرْمُودَا.
- قَاوَمَتِ التَّعَابِينَ التِّيَارَاتِ الْقَوِيَّةَ لِلْأَمْوَاجِ.
- دَفَعَهَا قَانُونٌ خَفِيٌّ وَفِطْرَةٌ فَطَرَهَا اللَّهُ عَلَيْهَا.

ب- اقرأ الموضوع قراءةً جهريةً مغيّرةً.

٢ اقرأ الموضوع قراءةً صامتةً، وناقش ما يلي:



- أ- ما الحيواناتُ والطيورُ التي تَحَدَّثَ عنها الموضوعُ؟
- ب- ما فائدةُ التَّأَمُّلِ والتَّفَكُّرِ في مخلوقاتِ الله؟
- ج- هل تُوجَدُ هِجْرَةٌ داخلَ المياهِ كالهجرة في الأرض؟
- د- ما سببُ هجرة الطيور من أعشاشها؟
- هـ- العَلاقةُ بين هِجْرَةِ الطيور والحيوانات والإيمان بأن الله هو الخالق.

٤ التَّعْبِيرُ:

تَحَدَّثْ عَنْ حُبِّ الْوَطَنِ عِنْدَ الطُّيُورِ.

لفتنا الجميلة



اقرأ واستمتع

الحديث الشريف

«عن معاذٍ رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ، أَخَذَ بِيَدِهِ وَقَالَ: يَا مَعَاذَ وَاللَّهِ إِنِّي لِأَحِبُّكَ، ثُمَّ أَوْصِيكَ يَا مَعَاذُ؛ لَا تَدْعُنْ فِي ذِكْرِكُمْ صَلَاةً أَنْ تَقُولَ: اللَّهُمَّ أَعْنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ، وَحَسَنِ عِبَادَتِكَ.»

«رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين للإمام النووي.»



اهداف الدرس :

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يعين بين الحقيقة والرأي فيما يستمع إليه.
- يلقى النص إلقاءً صحيحاً ومعبوراً عن المعنى.
- يتعرف معاني بعض المفردات، والتركيب الضميمة.
- يحدد الفكرة العامة للنص.
- يتذوق مظاهر الجمال في النص.
- يستخلص الدروس المستفادة من النص.
- يلخص حكاية الحمامة مع سيدنا سليمان.
- يكتب فقررة عن عمل يقوم به يوماً.
- يكتب نموذجاً بخطى النسخ والرقعة.
- يميز الفصل الصحيح من الفصل الخاطئ.
- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه.

سُلَيْمَانُ وَالْحَمَامَةُ

*أحمد شوقي

- ناقش ما عاقبه مَنْ يَخُونُ الأمانة؟
- كَيْفَ يُطِيعُ الابنُ والديهِ؟

استمع ثم تحدث:

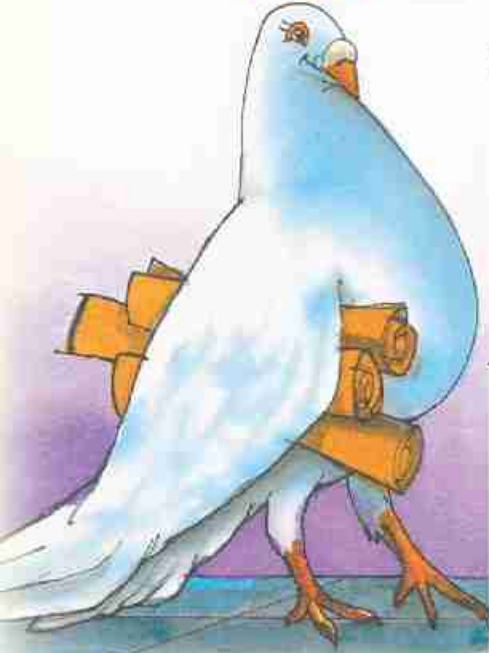


القضايا المتضمنة

- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- البيئة وحمايتها وتجميلها.
- المهارات الحياتية.
- حسن استخدام الموارد وتسميتها.

كَانَ ابْنُ دَاوُدَ يُقْرَأُ رُبُّ فِي مَجَالِسِهِ حَمَامَةٌ
خَدَمَتْهُ عُمَرًا مِثْلَمَا قَدْ شَاءَ صَدَقًا وَاسْتِقَامَةً
فَقَضَّتْ إِلَى عُمَالِهِ يَوْمًا تُبَلِّغُهُمْ سَلَامَةً
وَالْكُتُبُ تَحْتَ جَنَاحِهَا كُتِبَتْ لَهَا فِيهَا الْكَرَامَةُ
فَأَرَادَتْ الْحَمَقَاءُ تَعْرِيفَ مِنْ رَسَائِلِهِ مَرَامَةً
عَمَدَتْ لِأَوْلِيهَا وَكَانَ إِلَى خَلِيفَتِهِ بِرَامَةً
فَرَأَتْهُ يَأْمُرُ فِيهِ عَا مِلَهُ بِتَبَاجٍ لِلْحَمَامَةِ
وَيَقُولُ: وَفُوهَا الرُّعَا يَّةَ فِي الرَّحِيلِ وَفِي الإِقَامَةِ
وَيُشِيرُ فِي الثَّانِي بَأَنَّ تُعْطَى رِيَاضًا فِي تِهَامَةٍ
وَأَتَتْ لِثَالِثِهَا وَلَمْ تَسْتَحْيِ أَنْ فَضَّتْ خِتَامَهُ
فَرَأَتْهُ يَأْمُرُ أَنْ تَكُونَ لَهَا عَلَى الطَّيْرِ الرُّعَامَةَ
فَبَكَتْ لِذَلِكَ تَنَدُّمًا هَيْهَاتَ لَا تُجْدِي التَّنَادَةَ

انظر وتأمل



* من أشهر شعراء العالم العربي في العصر الحديث، وُلِدَ عام ١٨٦٨م وتوفي ١٩٣٢م، وله العديد من دواوين الشعر جمعت باسم «شوقيات» ولقب بأمير الشعراء.



الشرح:

وَرِثَ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - عَنَ وَالِدِهِ الْعِلْمَ وَالنُّبُوَّةَ. وَعَلَّمَهُ اللَّهُ لُغَةَ الطَّيْرِ وَالْحَيَوَانِ، وَسَخَّرَ لَهُ الْجِنَّ وَالرِّيحَ وَالْجِبَالَ.



وفي يوم أَرْسَلَ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ حَمَامَةً إِلَى أَحَدِ حُكَّامِهِ بِثَلَاثِ رِسَائِلٍ. أَرَادَتِ الْحَمَامَةُ مَعْرِفَةَ مَا فِي الرِّسَائِلِ، فَمَاذَا فَعَلَتْ؟ لَقَدْ دَفَعَهَا سُوءُ خُلُقِهَا إِلَى أَنْ تَفْتَحَ الرِّسَائِلَ؛ لِتَعْرِفَ مَا فِيهَا، فَوَجَدَتْ فِي الرِّسَالَةِ الْأُولَى أَنَّهُ يَأْمُرُ عَامِلَهُ بِأَرْضِ «رَامَةَ» أَنْ يُلْبَسَهَا تَاجَ الْكِرَامَةِ، وَفِي الرِّسَالَةِ الثَّانِيَةِ يَأْمُرُ لَهَا بِحَقُولِ وَحِدَائِقٍ وَاسِعَةٍ تَعِيشُ فِيهَا، وَفِي الثَّلَاثَةِ أَنْ يَكُونَ لَهَا عَلَى الطَّيْرِ الزَّعَامَةَ. وَعِنْدئذٍ أَدْرَكَتْ أَنَّهَا خَانَتِ الْأَمَانَ بِفَتْحِهَا لِلرِّسَائِلِ، وَنَدِمَتْ عَلَى ذَلِكَ نَدَمًا شَدِيدًا، وَلَكِنِ النَّدَمُ لَا يَنْفَعُ بَعْدَ فَوَاتِ الْأَوَانِ.





معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
ما يختتم به	ختامه	قصده	مَرَامَةٌ	مفردها « كتاب » وهي الرسالة.	الْكُتُبُ
موضع بالبادية	رامة	بَعْدُ	هِيَهَاتَ	مفرد « روضة » وتعني البساتين	رياضًا
ضعيفة العقل	الحمقاء	تنفع	تُجْدِي	أرض منخفضة بين ساحل البحر وسلسلة الجبال في الحجاز واليمن	تِهَامَةٌ
قصدت	عَمَدَتْ	أراد	شاء	كسرت وفكت	فَضَّتْ
				ما يلبس فوق الرأس للزينة جمعها « تيجان »	تاج

مواطن الجمال:

(الرحيل - الإقامة) بينهما تضاد يُوضِّحُ المعنى وَيُقْوِيهِ .

(خدمته عمرًا) عمرًا: كلمة توحى بطول مدة خدمة الحمامة لسيدنا «سليمان عليه السلام».

٢ فكر وناقش:

• الخيانة خلقٌ مدمومٌ.

• الواجب علينا نحو عملنا.

٣ اسأل وناقش:



ما الصفةُ التي تصفُ بها الحمامة؟



ما الفكرةُ العامةُ التي يدور حولها النصُّ؟



ما الفكرُ الجزئية في النص؟





الدرس الثاني

أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني العبارات الآتية:

- كان ابن داود يُقَرَّبُ في مجالسه حَمَامَةً.
- وكان إلى خليفته بـ (رَامَةً).

ب- اقرأ النَّصَّ قراءةً جهريةً معبَّرةً.

٤ اقرأ النَّصَّ قراءةً صامتةً، ثم ناقش ما يلي:

- أ- لماذا قرَّب سيدنا سليمان - عليه السلام - الحمامة إليه؟
- ب- هل يعجبك تصرف الحمامة؟ ولماذا؟
- ج- ما الدروس التي تعلَّمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان؟
- د- تخيّل أنك مكان تلك الحمامة، فماذا كنت تفعل؟

اقرأ الجمل التالية، وناقش زملاءك ومعلمك حول ضمائر الرفع المنفصلة للغائب، والمتصلة بالفعل.

- ١- هُوَ يُحِبُّ حُسْنَ الْمُعَامَلَةِ.
- ٢- هِيَ تُحِبُّ حُسْنَ الْمُعَامَلَةِ.
- ٣- هُمَا تَمَتَّعَا بِالرَّحَلَةِ.
- ٤- هُمْ تَمَتَّعُوا بِالرَّحَلَةِ.
- ٥- هُنَّ تَمَتَّعْنَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ.
- ٦- التَّلْمِيذَانِ حَافِظَا عَلَيَّ الْأَمَانَةِ.
- ٧- التَّلْمِيذَتَانِ حَافِظَتَا عَلَيَّ الْأَمَانَةِ.

اقرأ الدرس مرة ثانية، واستخرج منه ضمائر الرفع المنفصلة، ثم ضعها في جمل تامة..

٥- التعبير:

عن حُطُورَةَ خِيَانَةِ الْأَمَانَةِ.

تَحَدَّثْ



أهداف الدرس :

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يميز الحب عن البغضاء فيما يستمع إليه.
- يختار عنواناً مناسباً للنص.
- يحدد الفكرة الرئيسية للنص.
- يتلقى النص مستخدماً المعنى بطوعاً نغمة صوتية.
- يشرح بعض عبور الجمال في النص.
- يوضح قيمة العطاء.
- يشرح الأبيات بأسلوبه محافظاً على المعنى.
- يميز الفعل الصحيح من الفعل للمتل.
- يكتب ملاحظاً يعبر عن مضمون النص.

الْحُبُّ عَطَاءٌ

*صالح هَوَّارِي

ناقش

- كيف نحيا سُعداءَ في حياتنا؟
- ما قيمة الحبِّ والإخاءِ في حياة الإنسان؟

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.
- العمل التطوعي.
- التسامح والتربية من أجل السلام.
- الوحدة الوطنية ومحاربة التطرف.

استمع ثم قل:



ما أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعْدَاءَ
أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظَلِّلُنَا
تَتَقَاسَمُ حُبْرَ حُبِّتِنَا
لِلطَّيْرِ نَعْمُرُ أَعْشَاشًا
نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشْعَلُ شَمْعًا
كُنْ لِي سَنَدًا، كُنْ لِي عَوْنًا
لا حِقْدَ يَسُودُ ولا بَغْضَاءَ
فِي دُنْيَا تَغْمُرُهَا الأَنْدَاءُ
وَنَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعْفَاءِ
وَنَرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظُّلْمَاءِ
نُعْطِي... نُعْطِي، فَالْحُبُّ عَطَاءُ
لا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِخَاءِ

انظر وتأمل



* شاعر فلسطيني وُلد في بلدة سمخ على شاطئ بحيرة طبرية عام ١٩٣٨م، وفاز بالعديد من الجوائز الأدبية.





الدرس الثالث

الشرح: يدعو الشاعرُ إلى نَبذِ الحَقْدِ والبَغْضَاءِ، وإلى التَّمَسُّكِ بِالْحُبِّ والتَّعَاوُنِ وَمُسَاعَدَةِ الضَّعْفَاءِ. بِالْحُبِّ والعَطَاءِ يُصْبِحُ الكَوْنُ مُنِيرًا وبالتَّعَاوُنِ تَحَلُو الدُّنْيَا.

معاني الكلمات	
معناها	الكلمة
كراهية	بغضاء
مفردتها « الندى »، وهي الجود والكرم	الأنداء
نعين وتقوى	نشد
الظلمة	الظلماء
عونًا	سندًا

مواطن الجمال:

(ما أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سَعْدَاءَ) أسلوب تعجب .

(أَزْهَارُ الْحُبِّ) تَعْيِيرٌ جَمِيلٌ يُصَوِّرُ الْحُبَّ بِالزَّهْوَرِ .

(نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشْعَلُ شَمْعًا) بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ .

٢ فكر وناقش:

- ما أسباب السعادة؟ • لاقِمةً للدنيا بدون إحاء.
- (الحب و العطاء) كيف يظهر ذلك العطاء في حياتنا؟

٣ أسأل وناقش:



ما معنى الحب عطاء؟



ما الفكر الجزئية للنص؟



ما الفكرة العامة للنص؟





أ- ناقش زملاءك ومعلمك في معاني الجمل الآتية:

- أزهارُ الحبِّ تُظللُّنا.
- نعطى نعطى فالحبُّ عطاء.

• ما أجمل أن نحيا سعداء .

• نتقاسم خبرَ محبتنا.

ب- اقرأ النص قراءةً جهويةً معبرةً .

٤ اقرأ النص قراءةً صامتةً، وناقش ما يلي:



- أ- كيف يكونُ الناسُ سعداء؟
ب- ما واجبك نحو الضعفاء؟
ج- ماذا يقصد الشاعرُ بقوله: «للطيرِ نعيمُ أعشاشها»؟
د- كيف يكونُ الحبُّ عطاءً؟ أذكر أمثلةً على ذلك.



الفعل الصحيح والمفعل المعتل وأنواعه

لغويات وتراكيب

أ- اقرأ الموضوع السابق، ولاحظ الأفعال في الجمل الآتية:

- (أ)
- نزرعُ وردًا .
 - أخذ الطالب القلم .
 - نشدُّ على أيدي الضعفاء .
 - وهبَ اللهُ مصرَ جيشًا عظيمًا .
 - لا حقدَ يسودُ ولا بغضاء .
 - لا تحلو الدنيا دون عطاء .

لاحظ أن الأفعال التي في المجموعة (أ) أفعال صحيحة لأنها ليست بها حرف من حروف العلة وهي (الألف - الواو - الياء) مثل: (نزرع - أخذ - نشد) ، وأن الأفعال التي في المجموعة (ب) أفعال معتلة لأن بها حرفا من حروف العلة، والأفعال هي: (وهب - يسود - تحلو) .

ب- اقرأ الجمل التالية، ولاحظ الأفعال المعتلة وأنواعها

نوع المفعل	المفعل	الجملة
ناقص	يلهو	يلهو الطفلُ بالألعاب
ناقص	يقضى	يقضى القاضي بالحقِّ
أجوف	يصوم	يصوم المسلمونَ رمضانَ
أجوف	نام	نام سامي الساعةَ العاشرة مساءً
مثال	وزن	وزن التاجرُ كيلو دقيقًا



تعلمنا أن أنواع الفعل الصحيح والفعل المعتل



• **الفِعْلُ الصَّحِيحُ** : هو ما سلمت حروفه الأصلية من حروف العلة مثل: (أحضر - أمهل - شد - بحث - دحرج - ذهب - سلخ - قطع).

وأنواعه:

أ- «السالم»: هو ما خلّت حروفه الأصلية من الهمزة والتضعيف مثل: شَرِبَ، فَهِمَ، كَتَبَ.

ب- «المهموز»: هو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة مثل: أَخَذَ، سَأَلَ، قَرَأَ.

ج- «المضعف»: هو ما كان أحد حروفه الأصلية مضعفًا مثل: هَدَّ، شَدَّ، عَدَّ.

• **الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ** : هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة (ألف - واو - ياء)، مثل: قام - وجد - دعا - جرى - روى - قال.

الفعل المعتل ينقسم إلى:

١- «المثال»: هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة مثل: وَعَدَ، وَصَفَ.

٢- الأجوف: هو ما كان في وَسْطِ حروفه الأصلية حرف علة، مثل: قال (يقول)، سار (يسير).

٣- الناقص: هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة مثل: دَعَا (يدعو)، بَنَى (يبني)، قَضَى (يقضى).

• حروف العلة هي: (الواو - الألف - الياء).

٦ **التعبير: تحدث** عن أثر الحب في قيام المجتمع السليم والصحي.

الأنشطة والتدريبات

دروس الوحدة

تدريبات على همزة القطع وألف الوصل.
تدريبات لغوية



الحرية 1

تدريبات على أنواع الخبر.



عشقناك يا مصر 2

تدريبات لغوية



صيانة المال العام 2

تدريبات لغوية



مكارم الأخلاق 1

الحرية

النشاط الأول: (تذكر...)

- الحرية هي حياة الكائنات.
- الحيوان يحتاج إلى الحرية مثل الإنسان، ويحزن لفقدائها.
- الإنسان يضحى بأغلى شيء؛ ليحصل على حريته.
- الحرية حق من حقوق الإنسان.
- همزة القطع ترسم همزة في أول الكلمة، وتنطق في ابتداء الكلام وفي وسطه.
- ألف الوصل تنطق في أول الكلام وتسقط في وسطه وتكتب ألفاً بدون همزة في الحالتين.

النشاط الثاني: اقرأ ثم أجب:



«استيقظت فجراً يوم من الأيام على صوتِ هرةٍ تموءُ بجانب فراشي،
وتتمسحُ بي، وتلحُّ في ذلك إلحاحاً غريباً؛ فراعني أمرها، وأهمني همها
وقلت: ألعها جائعة، فنهضت وأحضرت لها طعاماً.....»

أ- ما الفكرة التي تتحدث عنها العبارة؟

ب- استخرج من العبارة السابقة:

الأفعال الماضية

الأفعال المضارعة

حرف جرٍّ، وأعرِّب الاسم بعده

النشاط الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يلي:

()

أ- الفكرة الرئيسة في الدرس هي الحرية.

()

ب- من مؤلفات المنفلوطي قصة دعاء الكروان.

()

ج- الحيوان لا يفهم معنى الحرية.

()

د- الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان.

النشاط الرابع: اقرأ ثم أجب:

«الْحُرِّيَّةُ هِيَ الْحَيَاةُ، وَلَوْلَاهَا لَكَانَتْ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِحَيَاةِ اللَّعْبِ الْمَتَحَرِّكِ فِي أَيْدِي الْأَطْفَالِ».

أ- ضع عنواناً للفقرة السابقة.

ب- كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي فقد حُرِّيَّته؟

ج- ماذا تلمس من جمال في الجملة التالية، الحرية هي الحياة؟

النشاط الخامس: أجب عن المطلوب منك وضعه في جملة فيما يلي:

أ- مُضَادَّ كَلِمَةِ «الْحُرِّيَّةِ»

ب- جَمْعُ كَلِمَةِ «الباب»:

النشاط السادس: ضع في المكان الخالي فعلاً مناسباً، وبين نوعه:

- أ- إبراهيم إلى الخارج. د- المُجْتَهِدُ فِي الْاِخْتِبَارِ.
- ب- التلميذة من المدرسة. هـ- المِصْرِيُّونَ فِي مَعْرَكَةِ الْعُبُورِ.
- ج- قَرَيْقُنَا الْوَطَنِيِّ فِي مُبَارَاةٍ عَدِيدَةٍ. و- الْكَرِيمُ عَلَى السَّاكِينِ.

النشاط السابع: همزة القطع و ألف الوصل:

أحد فيما يلي همزة الوصل والقطع

- ١- ارْتَفَعَ الْعَلْمُ فَوْقَ أَرْضِ مِصْرَ.
- ٢- صُنَّ لِسَانَكَ عَنْ أَدَى النَّاسِ.
- ٣- احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظُكَ.
- ٤- أَكَلِ الْأَبْنَاءُ الْفَاكِهَةَ.
- ٥- أَوْ الْعَيْثُ قَطْرَةٌ.
- ٦- أَنْصَفْ عَيْرَكَ إِنْصَافَكَ لِنَفْسِكَ.
- ٧- الدَّجَاجَةُ تَبْيَضُ فِي الْحَظِيرَةِ.
- ٨- الْجَرَسُ يَدُقُّ فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

- ٩- شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
- ١٠- الطُّفْلُ يَنَامُ مَبْكَرًا.
- ١١- أَحْسَنَ أَيْمَنُ فِي اخْتِيَارِ أَصْدِقَائِهِ.
- ١٢- إِنْ الشُّحْبَ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعٌ.

ب - حوّل الجمل الاسمية إلى فعلية ، والجمل الفعلية إلى اسمية وغير ما يلزم :

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	الجملة
.....	يَشْرُحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
.....	اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ.
.....	يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْحَقْلَ.
.....	اللاعبان يُحرزان الأهدافَ
.....	تُحَقِّقُ الْفَتَيَاتُ التَّفُوقَ
.....	الجنودُ حرّروا الوطنَ

النشاط الثامن: اقرأ ثم أجب:

«وطني نشأت فوق أرضه الخصبة، وأكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من مائه العذب، وتعلّمت في مدارسه؛ لذا فإنني أحبُّ وطني، وأقدمُ رُوحِي فداءً له».

أ- لماذا يُحبُّ المصريُّ وطنه؟

.....

.....

.....

ب- أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها

ج- استخرج من العبارة السابقة :

- كلُّ فعلٍ وبيِّن نوعه:
- حرفاً ناسخاً وبيِّن اسمه وخبره:
- خبراً وبيِّن نوعه:

د- أكمل مكان النقط بفعلٍ مناسب:

- ١- على نظافة منزلك .
- ٢- الإنسان ليصل إلى هدفه.
- ٣- الفقراء؛ لتدخل الجنة.
- ٤- حضارة الفراعنة فوق أرض مصر.

النشاط التاسع: اكتب:

أ- ثلاثة أسطر، مُعبِّراً عن ضرورة مقاومة الغزاة والمستعمرين.

.....

.....

.....

ب- ملخصاً للفقرات الثلاث الأولى من الدرس.

.....

.....

.....

.....

النشاط العاشر: ابحث وفكر:



«النحلة حشرة مفيدة، تعيش النحل في الجبال والأشجار والخلايا التي
يعدّها الناس له. يمتصّ النحل رحيق الأزهار، ثم يُخرج لنا عَسَلًا شهيًا فيه
شِفَاءٌ لِلنَّاسِ. فاحرص يا بنيّ على تناول عَسَلِ النّحل، ودأوم على ذلك.»



أ- ابحث في المكتبة، واكتب موضوعًا عن النحل.

.....

.....

.....

ب- ابحث في الإنترنت، وقارن بين حياة النمل وحياة النحل.

.....

.....

.....

ج- ابحث عن شكل خلية النحل، وارسمها.

.....

.....

.....

النشاط الحادي عشر:

اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلي: الحُرَيْثُ شَمْسٌ يَجِبُ أَنْ تُشْرِقَ فِي كُلِّ نَفْسٍ.

.....

.....

عشقناك يا مصر

النشاط الأول: (تذكر...)

- الوطن غالٍ على الإنسان يضحى من أجله بروحه.
- بناء مجد الوطن واجب على كل وطني.
- الوطن مقر السكن والأمن والألفة والذكريات الطيبة.
- لشباب مصر دور عظيم في تقدمها.
- الخبر ثلاثة أنواع مفرد، وجملة وشبه جملة.
- الخبر المفرد يكون مرفوعاً، أما الخبر الجملة وشبه الجملة فيكون في محل رفع.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يلي:

- أ- حبُّ الوطن من الإيمان. ()
- ب- الجد والعمل يخدمان مصالِح الوطن. ()
- ج- الدِّفاعُ عن الوطن واجبٌ على البعض. ()
- د- الإدمان يدمر حياة الفرد والأسرة. ()

النشاط الثالث: هات من النّصّ الأبيات التي تدلُّ على المعاني التالية:

- أ- صوت مصر الجميل يهدى الخائرين
- ب - لشباب مصر دور مميز في كثير من بلاد العالم
- ج - مصر تتخلص من أحزانها لتستعيد مكانتها

النشاط الرابع: أ- استخراج الخبر وبين نوعه:

- ١- الصَّلَاةُ نُورٌ.
- ٢- الكِتَابُ مَوْضُوعُهُ سَهْلٌ.
- ٣- الصَّلَاةُ تَقْوِي الجِسْمَ.
- ٤- الصَّحَّةُ فِي الغِذَاءِ التَّكَامِلُ.
- ٥- العَصْفُورُ بَيْنَ الأَغْصَانِ.

ب- هات لكل مبتدأ فيما يلي خبراً جملة اسمية مرة، وخبراً جملة فعلية مرة أخرى:

الطعام

النظافة

الصوم

..... ١-

..... ٢-

..... ٣-

ج- هات ما يلي في جملة من تعبيرك

معنى " الحنايا " :

مفرد " الضلوع " :

جمع " الغريب " :

النشاط الخامس : ما الجمال الذي تراه في الجملة الآتية : « ثوب الهموم » ؟

.....

النشاط السادس : كيف يتحول الإنسان المدمن من القوة إلى الضعف والوهن والمرض ؟

.....

.....

.....

النشاط السابع : ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟

.....

النشاط الثامن : اكتب عن مخاطر الإدمان، وبعض النصائح التي تساعد زملاءك على

الابتعاد عنه .

.....

.....

.....

النشاط التاسع: ماذا يحدث إذا:

أ- هاجر كل الشباب إلى الخارج؟

.....

ب- حدث اعتداء خارجي على وطني؟

.....

ج- سمعت إنساناً يذمُّ الوطن؟

.....

د- جلست مع أصدقاء السوء؟

.....

النشاط العاشر: اقرأ ثم أجب:

«ربي: أنت تحميني وترعاني؛ فاملأ فؤادي بالإيمان وعقلي بالنور، واجعل لي بعد العسر يسراً، ربي اغفر لأبي وأمي فهما اللذان يتحملان من أجلي كل المصاعب، واغفر لإخواننا وأحسن مكافأة من علموني، إنك على كل شيء قدير».

أ- اقترح عنواناً لهذه الفقرة.

.....

ب- استخراج من العبارة: (خبراً جملة فعلية - ظرفاً وبين نوعه - فعل أمر - اسماً موصولاً - حرف جر).

.....

.....

.....

النشاط الحادي عشر: ابحث وفكر



أ- اجمع معلومات عن جهود الدولة لمكافحة الفساد واعرض ماتوصلت إليه على معلمك وزملائك.

.....

.....

ب- ناقش زملاءك كيف نعبر عن حبنا لمصر

.....

.....

ج- اذكر أسماء بعض الأبطال والرواد الذين ضحوا في سبيل مصر.

.....

.....

.....

النشاط الثاني عشر :

أ - اكتب بطاقة معايدة تهني فيها زميلك أو أحد أقاربك بمناسبة أحد الأعياد .

.....

.....

.....

.....

ب - اكتب عشرة أسطر عن كيفية محافظة الإنسان على نفسه ووطنه .

.....

.....

.....

.....

النشاط الثالث عشر : اكتب ما يلي بخط النسخ :

مِصرُ التي في خاطري وفي فمي أحبها من كل رُوحى وذمى

.....

صيانة المال العام

النشاط الأول: (تذكر...)

- الممتلكات العامة مثل: القطارات، السيارات، الحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس.
- هذه المرافق تمتلكها الأمة كلها فقد أقيمت بمال أبنائها.
- صيانة المال العام واجب على كل مواطن.
- المال العام مال جميع الأفراد والاستيلاء عليه أو التفریط فيه جريمة.
- الإسلام قد حذر من التفریط في المال العام.
- صيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة و مراقفها.
- الحرص على المال العام واجب ديني و وطني.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ- الاختلاس من المال العام ليس جريمة ولا خيانة. ()
- ب- الإضرار بالمال العام من الأعمال الصالحة. ()
- ج- الحفاظ على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()
- د- صيانة المال العام واجب على الدولة فقط. ()

النشاط الثالث: صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) فيما يلي:

(ب)	(أ)
• يحافظ.	المال العام
• هو المال الذي نمتلكه جميعاً	السلف
• الأجداد القدماء	مضاد (يفرط)

النشاط الرابع: أ- ماذا يحدث إذا:

- حافظ المجتمع على المال العام؟

اختفت المرافق العامة من حياتنا؟

لم يحذّر رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - من التّفريط في المال العام؟

ب - اجمع معلومات عن سيدنا عمر بن الخطاب: وناقشها مع معلمك وزملائك ووالديك ولخص ما توصلت إليه في ثلاثة أسطر .

النشاط الخامس : اقترح قائمة بالسلوكيات الإيجابية تجاه المرافق العامة واعرضها على معلمك وزملائك.

النشاط السادس : اكتب المطلوب ما يلي :

مفرد: المرافق:	شئون :	ممتلكات:
جمع: أمة:	رعية:	عقيدة:
مرادف: يرعاها:	أشعل:	ينفق:
مضاد: التفریط:	رغبة في:	صيانة:

النشاط السابع: شارك في إنقاذ النهر:



وثيقة النيل



وزارة الموارد المائية والري
حملة إنقاذ نهر النيل

في ظل هجمة شرسة يتعرض لها نهر النيل، شريان حياة المصريين، وهبة وجودهم، واحتراما لدستور مصر الذي أقمنا جميعا عليه، والذي يقر بالتزام الدولة بحماية نهر النيل، والحفاظ على حقوق مصر التاريخية المتعلقة به، وترشيد الاستفادة منه وتغظيمها، وعدم إهدار مياهه أو تلويثها. كما أكد على حق كل مواطن في التمتع بنهر النيل، وحظر التعدي على حرمة. لذا فإنني أعلن اشتراكي في لجنة "حراس النيل" لحماية النهر من التعدي، أقوم بدور رقابي شعبي، أتابع شئون النيل، وأشارك في توعية المواطنين ضمن الحملة القومية لإنقاذ النهر. وأقسم على عدم تلويثه أو التعدي عليه.

الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم

مسق الحملة



وزير الموارد المائية والري

رأعي الحملة

5

5 فبراير 2010

رئيس مجلس الوزراء

النشاط الثامن: تدريبات لغوية

الأمة العربية أمةٌ مجيدة، حضارتها عريقةٌ، أبنائها تربطهم روابطٌ عديدة، أهدافهم مشتركة، وآمالهم واحدة، يرغبون في مستقبلٍ مشرقٍ، يعمُّ فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية والعالم.

أ- استخراج من العبارة السابقة جملتين اسميتين، وبين ركنيهما - فعلاً مضارعاً وحوله إلى فعل ماضٍ - حرف جر واضبط الاسم بعده.

ب- أعرب ما تحته خط .

إعرابها	الكلمة

ج- أكمل الجمل الآتية بخبر مناسب مما بين الأقواس فيما يأتي:

١- المهمل (خبر مفرد).

٢- زيد (خبر جملة فعلية).

د- حول المفرد إلى جمع المذكر السالم مما يأتي واستخدمه في جملة مفيدة، بحيث يكون مبتدأ .

١- المهندس

٢- اللاعب :

٣- المذيع

٤- القارئ:

هـ- اجعل المبتدأ والخبر فيما يأتي جمع مؤنث سالما، واذكر علامة إعرابهما:

١- العاملةً نشيطَةً.

٢- الفتاةُ المهذبةُ محبوبَةٌ.

٣- الأم مخلصَةٌ في تربية الأبناء.

٤- المعلمةُ مثقفةٌ.

و- ضع مكان النقط مبتدأ مناسباً واضبطه:

١- هبة النيل.

٢- مهتمون بالشرح.

٣- مفتوح لاستقبال اللاعبين.

٤- ساهران لتحقيق أمن الوطن.

النشاط التاسع: ابحث وفكر:



أ- هات ثلاث فكر رئيسة من الموضوع .

.....

.....

.....

ب- سجل ملاحظاتك عن الموضوع؛ لتساعدك في تذكر معلوماته.

.....

.....

النشاط العاشر:

أ- كوّن معجمًا للكلمات الصعبة في الدرس، مراعيًا ترتيب الكلمات أبجديًا.

.....

.....

ب- اجمع معلومات عن : خطورة التفريط في المال العام على مستقبل الوطن.

.....

.....

.....

النشاط الحادي عشر: اكتب:

أ- مع زملائك ومعلمك موضوعاً عن أهمية احترام قانون المرور، وضرورة الالتزام به.

.....

.....

.....

ب- اكتب بعض النصائح التي تُحذّر فيها من التفريط في المال العام.

.....

.....

.....

النشاط الثاني عشر: اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

قال رسول الله ﷺ: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ

النشاط الأول: (تذكر...)

- الإسلام قد حرص على أن يعيش الناس في محبة وسلام.
- حسن الخلق من أهم سمات المؤمن.
- المال يزداد بالإنفاق في سبيل الله.
- العفو من شيم الفضلاء.
- من تواضع لله رفعه.

النشاط الثاني: اقرأ، ثم أجب:

«ما نقص مالٌ من صدقةٍ، وما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً»

أ- كيف تتعامل مع الفقراء؟

ب- أكمل ما يأتى معنى (نقص):

ج- جمع: (مال):

ج- أيهما أجمل؟ ولماذا؟
 ١- زاد الله عبداً بعفو عزاً.
 ٢- ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.

د- أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها

النشاط الثالث: اكتب معبراً عن رأيك أمام كل تصرفات الآتية:-

أ- أساء إلى الجار، فلم أرد الإساءة بمثلها، وعفوت عنه.

ب- إنسانٌ غنى يُنخل عن مساعدة قريبه الفقير بالمال.

ج- تلميذٌ يتكبرُ على زملائه .

د- غنيٌ يتصدَّق على الفقراءِ والمحتاجين .

النشاط الرابع : « ما نقص مالٌ من صدقة ، وما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً ، وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه » .

أ- أكمل المطلوب مكان النقط:

جمع: صدقة:

معنى: رفعه:

مضاد: عز:

ب- لخص ما يرشد إليه الحديث الشريف.

ج- ضع علامة (✓) أمام السلوك الطيب، وعلامة (✗) أمام السلوك غير الطيب معللاً السبب فيما يلي:

()

١- إنسانٌ يرفعُ صوتَ المذياح، ولا يراعى حقَّ جاره.

()

٢- صديقٌ لا يساعد صديقه الذي وقع في أزمة.

()

٣- طالبٌ يشرح لصديقه حلاً لمسألة رياضية.

()

٤- طالبٌ رفض أن يوضح لصديقه إعرابَ جملةٍ ما.

()

٥- طالبٌ يسرف في استخدام المياه.

()

٦- طالبٌ يحرص على مشاعر أصدقائه.

()

٧- طالبٌ يحترم رأي أصدقائه.

النشاط الخامس : « وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه »

أ- بم دعا الرسول الكريم في هذه العبارة؟

ب- استخرج كلمة تبدأ بهمزة قطع. مع بيان السبب.

ج- هات من العبارة

كلمتين متضادتين:.....

فعلًا ماضيًا:.....

النشاط السادس: عبر كتابة عن الصور التالية بأسلوبك



النشاط السابع: أ- تعاون مع زملائك في كتابة سلوكيات أعجبتك، وسلوكيات أخرى لم تعجبك.

ب- اكتب لوحة، تحت فيها زملاءك على الكلمة الطيبة، وأثرها ثم علقها بمساعدة زملاء في الفصل.

النشاط الثامن: البحث وفكر:



- أ- ابحث عن قصة في المكتبة تدل على حسن خلق بطل القصة.
ب- ناقش زملاءك في حكاية أعجبتك عن الأخلاق الحميدة.

ج- صمّم مجلة حائط، تتضمن موضوعاتٍ عن الأخلاق الحميدة.

النشاط التاسع: اكتب

أ- كلمات بها همزة قطع، و كلمات بها همزة وصل.

ب - ميز الكلمات المبدوءة بهمزة قطع من الكلمات المبدوءة بألف وصل:

- ١- ما تواضع أحدٌ لله إلا رُفِعَهُ.
- ٢- من إكرام الضيف البشاشةُ في وجهه.
- ٣- من واجبات الضيافة إطعامُ الطعام.

ج- اكتب ما يمليه عليك المعلم.

النشاط العاشر: اكتب بخط النسخ العبارة التالية:

«ثلاثة لا يستوحشون في غربة: الفقيه العالم، و البطل الشجاع، و عف اللسان.»



١ من موضوع الحرية:



«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها، عاش في ظلمة حالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال.»

أ- كيف وصف «المنفلوطي» الحرية في الفقرة؟

ب- ما حال المحروم من الحرية؟

ج- أكمل المطلوب لما يلي معنى: حالكة:، مضاد: ظلمة:، مفرد: الأطفال:

د- ما الجمال في قول المنفلوطي: «الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس»؟

هـ- استخراج من الفقرة ما يلي:

١- فعلاً ماضياً: وآخر مضارعاً:

٢- مبتدأ: وأعرابه:

٣- اسماً مجروراً بحرف جر:

٤- مضافاً إليه:

٢ من نص «عشقناك يا مصر»:



وسيف الضعيف وحلم الحزين

ضياء يشع على العالمين

غدا سوف يأتي بما تحلمين

سبقتي عبيرك بيت الغريب

سبقتي شبابك رغم الليالي

فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم

أ- ضع عنواناً للأبيات السابقة.

ب- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.



ج- ما الجمال في قول الشاعر «سبقتي شيا بك رغم الليالي ضياء يشع على العالمين»؟

د- اخلعي : أسلوب: (أمر - نهى - نداء).. (تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين)

هـ- اكمل ما ياتى معنى: الهموم : مضاد: الحزين مفرد: العالمين :

و- هات من النص ما يدل على ما يلي : (ثقة الشاعر في شباب مصر.)

٣ من موضوع «صيانة المال العام»:



«نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة، كالقطارات والسيارات والحدائق العامة، والمستشفيات الحكومية، والمدارس وغير ذلك».

أ- ما أنواع المال العام في حياتنا؟

ب- اذكر بعضا من المرافق العامة في بيتك .



- ج- أكمل ما يأتي معنى: نلتصع:
- مضاد: كثير:
- مفرد: المرافق:
- د- أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها

هـ- اذكر أمثلة للمال العام، وأخرى للمال الخاص.

٤ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- أ- من مؤلفات المتفلسفي (النظرات والعبرات). ()
- ب- ليس من واجبي الدفاع عن الوطن. ()
- ج- حديقة الحيوان من المال العام. ()
- د- التفريط في المال العام من الإيمان. ()

٥ هات من النصوص التي درستها ما يدل على المعاني الآتية:

أ- نحمل مصر بين ضلوعنا.

ب- من يفترط في المال العام يدخل النار يوم القيامة.

ج- أن التواضع يرفع صاحبه:



٦ اقرأ ثم أجب:

«وطني أرضه خصبة، فقد أكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من مائه العذب؛ لذا فأنا من المخلصين لوطني، وأقدم رُوحى فداءً له».

أ- ضع عنواناً للفقرة السابقة.

.....

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- فعلاً وبين نوعه.
- ٢- جمع مذكر سالمًا وأعربه.
- ٣- خبرًا جملة اسمية.

ج- حول الجملة الآتية إلى المثني والجمع بتوعيه، وغير ما يلزم: «المجتهد محبوب»

- مثني مذكر:
- جمع مذكر:
- جمع مؤنث:

٧ ابحث وفكر:

١- اجمع معلومات عن كتاب «العبرات».

.....

.....

٢- اجمع معلومات عن أهم الشخصيات المصرية المعاصرة التي كان لها دور بارز في تحرير الوطن.

.....

.....

٣- ناقش زملاءك في أثر المحافظة على المال العام.

.....

.....

.....



٨ اكتب ما يلي:

أ- ثلاث كلمات تبدأ بهمزة قطع:

.....

ب- ثلاث كلمات تبدأ بهمزة وصل:

.....

ج- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً».

.....

.....

دروس الوحدة



• تدريبات على الضمائر البارزة.

١ سبيل النجاح



• تدريبات لغوية

٢ فضل العلم



• تدريبات على الضمائر المستترة.

٣ العمل حياة

سَبِيلُ النِّجَاحِ

النشاط الأول: (تذكر...)

- كل إنسان له أمل يسعى لتحقيقه، وينجح بقدر جهده.
- لا يأس مع الحياة فالأمل متجدد ما بقي الإنسان على قيد الحياة.
- الطموح صفة كريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة، والسعي الجاد.
- الطمع صورة من صور الأنانية.
- الضمائر البارزة لها صورة ظاهرة تلفظ بها وتنقسم إلى: منفصل ومتصل.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعبارة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ- الطُّمُوحُ والطَّمَعُ لفظان لمعنى واحد. ()
- ب- التَّاجِرُ الصَّادِقُ يُظْهِرُ فِي مَعَامَلَتِهِ مَعَ زبَائِنِهِ. ()
- ج- الطُّمُوحُ يَدْفَعُ الطَّالِبَ إِلَى الكَسَلِ. ()
- د- يَسْعَى العَامِلُ المَخْلَصُ إِلَى تَجْوِيدِ عَمَلِهِ والاهتمام به. ()

النشاط الثالث: ماذا يحدث إذا:

- ١- اهتمَّ الطالب بدروسه؟
- ٢- أهمل التاجر تجارته؟
- ٣- اتَّصف التاجر بالطمع؟

النشاط الرابع: اقرأ ثم أجب:

«إنَّ الأملَ عند الإنسانِ متجددٌ ما بقي على قيد الحياة. وهذا الأملُ هو الذي يصنعُ الطمُوحَ.»

أ- ضع عنواناً مناسباً للعبارة السابقة.

ب- بين كلمتي: (ينمو) و(يكبر) (تضاد - ترادف - سبب) تخير الصواب.

ج- ماذا تلمس من جمال في الجملة الآتية، الأمل هو الذي يصنع الطمُوح،؟

النشاط الخامس :

- هات معنى كلمة (حوائجهم) : ، وضعه في جملة :
..... ومنرد كلمة (الزيائن) : ، وضعه في جملة :
..... وجمع كلمة (الريح) : ، وضعه في جملة :
.....

النشاط السادس : اكتب ما يلي :



أ - اكتب حكاية قصيرة عن شاب كافح، حتى صار رجلاً مرموقاً في مجتمعه .

.....
.....
.....

ب - اكتب ما يملئ عليك .

.....
.....
.....



النشاط السابع : اكتب بخط النسخ :

وَطَنِي لَوْ شِخِلْتُ بِالْخُلْدِ عَنْهُ نَازَعْتَنِي إِلَيْهِ فِي الْخُلْدِ تَفْسِي

.....
.....

فَضْلُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

النشاط الأول: (تذكر...)

- العلم أساس العلاء والتعيم والسعادة.
- الفقير يزدان بالعلم.
- طلاب العلم يسعون ويجتهدون؛ ليحققوا أهدافهم.
- الخامل لا يهتم بالعلم.
- الطالب يحترم بلاده بتفوقه واهتمامه بطلب العلم.

النشاط الثاني:

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم
والبدر لا يخفيه ليل مظلم

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين السورى
فالشمس تطلع في نهار مشرق

أ- تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- مفرد (المعارف): (معروف - معرفة - عارف).

٢- معنى (لينعموا): (ليحصلوا - ليسعدوا - ليتقدموا).

ب- اشرح الأبيات بأسلوبك.

ج- وضح الجمال في التعبيرين الآتيين:

المعارف للمعالي سلم - العلم زينة أهله.

د- أعرب ماتحته خط.

إعرابها	الكلمة

النشاط الثالث:

وسواه من أيامه يتظلم
حسبوك في أسماعهم تترنم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

وأخو العلاء يسعى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى
أ- ما الفكرة التي تشتمل عليها الأبيات؟

.....
.....

ب- أكمل المطلوب مكان النقط فيما يلي:

مفرد (الخاملون): معنى (غدوت): تترنم: الوغى:

.....

ج- هات من الأبيات : ضميراً مستتراً وقلربد- ضميرين متصلين، وبين نوع كل منهما.

.....
.....

د- في البيت الثالث تعبير جميل وضعه، مبيناً قصد الشاعر فيه.

.....
.....

هـ- أعرب ما تحته خط

الكلمة	إعرابها

النشاط الرابع: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ- أهل العلم يتعلمون للقراءة والكتابة فقط. ()
- ب- العلم تاج يجتدل صاحبه، والعلم شرف في حد ذاته. ()
- ج- الجاهل الخامل كالميت لا يشعر بالحياة. ()
- د- نواجة الجهل بجهل مثله. ()
- هـ- نحرص على خدمة بلادنا لتتقدم. ()

النشاط الخامس: هات من النص الأبيات التي تدل على المعاني الآتية:

أ- العلم تاج على رأس صاحبه.

ب- الكسالى لا يهتمون بالعلم ولا يتأثرون به

ج- طلب العلم يساعد في تقدم وطننا.

النشاط السادس: وضح الجمال فيما يلي:

أ- المعارف للمعالي سلم.

ب- العلم زينة أهله سيان فيه أخو الغنى والمعدم.

ج- البدر لا يخفيه ليل مظلم.

النشاط السابع: ماذا يحدث إذا:

أ- تخلى الجاهلون عن فكرهم المتأخر؟

ب- امتلأ قلب كل إنسان رحمة بغيره؟

النشاط الثامن: اجمع معلومات عن أثر العلم والإيمان في نهضة الأفراد والدولة.

.....

.....

النشاط التاسع : اكتب ما يلي:

أ- مقالاً مستعيناً بمركز مصادر التعلم في المدرسة تقارن فيه بين موقف الناجحين الطامحين وموقف الخاملين.

.....

.....

.....

ب- ما يمليه عليك المعلم.

.....

.....

النشاط العاشر : اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

املاً فَوَادَكَ رَحْمَةً لِدَوَى الْأَسَى لَا يَرْحَمُ الرَّحْمَنُ مَنْ لَا يَرْحَمُ

.....

.....

العَمَلُ حَيَاةٌ

النشاط الأول: (تذكر) ...

- الإنسان خليفة الله في الأرض.
- الله قد من على آل داود بالنعم الكثيرة.
- إعمار الأرض يكون بالعمل.
- جميع الأديان قد حثت على العمل.
- شكر النعم واجب على كل إنسان.
- الضمائر المستترة ليست لها صورة ظاهرة تلفظ بها ولكنها تلاحظ من الكلام.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة فيما يلي:

- أ- كان سيّدنا - داود عليه السلام- يعمل نجارًا. ()
- ب- أن يأكل الإنسان من عمل يده خيرٌ له من أن يسأل الناس. ()
- ج- العمل في « جمع القمامة » من الأعمال غير الشريفة. ()
- د- العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع. ()

النشاط الثالث: ناقش زملاءك ومعلمك حول أثر العمل النافع في الفرد والمجتمع.

.....

.....

.....

النشاط الرابع: فكّر ثم أجب:

أ- ماذا تلمس من جمال في الآية التالية (يا جبال أوبي معه والطير)؟

.....

.....

ب- ضع الإجابة المناسبة مكان النقط فيما يلي:

مرادف: فضل:	سابعات:	يزغ:
مضاد: آتينا:	صالح:	قليل:
مفرد: سابعات:	محاريب:	تماثيل:
جمع: فضل:	ريح:	أمر:

د- استخراج من النص كلمة بمعنى: ردّدى - الذهاب أول النهار - الرجوع آخره .

النشاط الخامس: صل من العمود «أ» ما يناسبه من «ب»:

«أ»	«ب»
فضلاً	• الأحواض
اعمل سابقات	• ثابتات في أماكنها لا تتحول عنها لعظمتها
قدر في السرد	• قصور ومساجد
القطر	• أواني
يزرع	• النحاس الراسب
جفان	• أنقن نسجها
الجواب	• خيراً
راسيات	• اصنع دروعاً كوامل تامات واسعات
محاريب	• يعدل عن أمرنا

النشاط السادس: ماذا يحدث إذا:

أ- اجتهد الأفراد في أعمالهم؟

ب- رأيت شخصاً يرفض عملاً شريعياً؟

ج- رفض جميع أفراد المجتمع العمل في المهنة الشريفة التالية: النظافة - التجارة - الجِدادة؟



النشاط السابع : ضع أمام كل عبارة مما يلي اسم صاحب المهنة:

- مثال: من يعالج المرضى. طبيب
.....
أ- من يظف الشوارع.
.....
ب- من يخطط لبناء البيوت.
.....
ج- من يدافع عن الوطن في الحروب.
.....
د- من يبيع ويشترى الأقمشة.
.....
هـ- من يزرع الحقل.

النشاط الثامن : قدر الضمير المستتر فيما تحته خط، وبين ما يدل عليه:

أ- نحترمُ المخلصين في عملهم.

.....

د- أُتصفحُ الجريدة بعناية.

.....

ب- الجندي يحقق الأمن للوطن.

.....

هـ- نحنقق أهدافنا بالعمل.

.....

ج- الأم ترعى الأبناء.

.....

و- ذاكِرُ دروسك باجتهاد.

.....

النشاط التاسع : اقرأ ثم أجب :

« الدولة تقدم خدمات كثيرة في مجال التعليم، ومن أهم هذه الخدمات، إنشاء المدارس ذات الفصل الواحد. وقد حرصت الفتيات على الالتحاق بهذه المدارس؛ لاستعادة الأمل في التعليم. وقد اهتمت الدولة بهذا المشروع في ظل اهتمامها بالقضاء على الأمية في ربوع البلاد.»

أ- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فاعلاً.....

٢- ضميراً مستتراً وآخر بارزاً.

ب- اجعل الفاعل مبتدأ، وغير ما يلزم في الجملة الآتية:
عاد الفلاحون من أرضهم مساءً.

النشاط العاشر :

أ- اكتب موضوعاً عن أهمية العمل في حياة الفرد والمجتمع.

ب- كَوِّن معجماً من كلمات هذا الدرس، ورتبها أبجدياً.

ج- معبراً عن قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع، مستعيناً بالصور التي أمامك.



النشاط الحادي عشر : اكتب ما يملئ عليك .

اكتب بخط النسخ : ﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

١ من نص (العمل حياة) :

قال تعالى: ﴿وَلَسَلِمْنَ الرَّيْحَ غَدَوْهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحَهَا شَهْرٌ وَأَسْلُنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِبْرِ
مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾

أ- ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان - عليه السلام - ؟

ب- أكمل ما ياتي معنى غدوها: جمع الريح:

ج- اكتب الآية التي تلي الآية السابقة.

د- استخرج من النص: ضميراً متصلاً - فعلاً لازماً - اسماً مجروراً - ضميراً مستتراً.

هـ- بين (غدوها - ورواحها): (تضاد - ترادف) . (تخير الإجابة الصحيحة)

٢ من موضوع «سبيل النجاح» :



«الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.»

أ- ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟

ب- كيف يكون الموظف طموحاً؟

ج- أكمل ما ياتي معنى: (العزيمة): جمع: (الموظف): مضاد: (يحسن):

د- كيف يكون الطالب ضموحاً؟

هـ- استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١- مبتدأ وأعربه.
- ٢- ظرف مكان.
- ٣- ضميراً منفصلاً.
- ٤- فعلاً مضارعاً.
- ٥- مضافاً إليه.

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- أ- يسعى التاجر الناجح إلى خداع زبائنه. ()
- ب- الخاملون يخدمون الوطن. ()
- ج- كان سيدنا «داود» عليه السلام يأكل من عمل يده. ()



٤ هات من الموضوعات التي درستها في هذه الوحدة ما يدل على المعانى الآتية:

أ- كيف يكون الطالب طموحًا.

.....

.....

ب - ساعد في نهضة بلدك، لأنك من أبنائه.

.....

.....

ج - قليل من عباد الله من يشكر الله على نعمه.

.....

.....

٥ اقرأ ثم أجب:

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعلم
والبدر لا يخفيه ليل مظلم

إن المعارف للمعالى سلم
والعلم زينة أهله بين الورى
فالشمس تطلع في نهار مشرق
أ- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

.....

ب- ما العلاقة بين كلمتى : (الغنى - والمعلم)؟

.....

ج- ما الجمال في قول الشاعر: «العلم زينة أهله»؟

.....

د - استخرج من الأبيات ما يلى:

١- ضمير رفع متصلًا، وأعر به .

٢- اسمًا مجرورًا بحرف الجر .

٣- ضميرًا مستترًا، وقدره .

٤- مبتدأ مرفوعًا بالضمّة .



هـ- خاطب بالمعبارة الآتية: المفرد المؤنث، والمثنى، والجمع بنوعيه: « أنت تلميذ مجتهد.»

.....

.....

.....

.....

و- اكتب بخط النسخ مرة ويخط الرقعة مرة أخرى: « العلم زينة أهله بين الوري.»

.....

.....



تدريبات لغوية



١ غرائب المخلوقات

تدريبات لغوية



٢ سليمان والحمامة

تدريبات على الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.



٣ الحب عطاء

غرائبُ المخلوقات

النشاط الأول: (تذكر...)

- جميع المخلوقات تحب وطنها.
- النحلة تتعرف مكان خليتها مهما طمست.
- الحصان يستطيع العودة إلى بيته وحده.
- العناكب المائية تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت.
- الثعابين المائية تهاجر عند اكتمال نموها.
- التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله يدل على إيمان الإنسان.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- أ- نتعلم من هجرة الطيور الجنود والثبات. ()
- ب- فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن. ()
- ج- الثعابين المائية تلد ولا تبيض. ()
- د- تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر في الكون. ()

النشاط الثالث: صل من «أ» مع ما يناسبه من «ب»:

(ب)

(أ)

- | | |
|--|------------------|
| • تُهاجر عند اكتمال نموها. | النحلة |
| • يحس اختلاف درجة حرارة الطريق. | العنكبوت |
| • يدفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها. | الثعابين المائية |
| • ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي. | الحصان |
| • تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد. | كل الحيوانات |

النشاط الرابع: هات الإجابة المناسبة لما يلي:

- مرادف: تَضِلُّ , تَقَطَّعُ , آهلاً
- مضاد: الزاهية , عُرْضُ , خَفِيُّ

مفرد: أسراب الأعماق الشَّيَارَات
جمع: غريزة خَلِيَّة

النشاط الخامس: ابحث وفكر



أ- كوّن معجمًا من الكلمات الجديدة في هذا الدرس.

ب- اكتب الفكر الرئيسة في الدرس مُرتبة حسب وُرودها.

ج- اجمع صورًا للحيوانات الأليفة في مَلَف، و اكتب تعريفًا لكل حيوان في جملة.

النشاط السادس: اقرأ ثم أجب:

« كما أن الطيور تحبُّ أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفورُ الهَرَّاز يهاجرُ جنوبًا في الخريف، ولكنه يعودُ إلى عُشِّه القديم في الربيع التالي.»

أ- ما العنوان المناسب لهذه الفقرة؟

ب- تخيّل ماذا يفعلُ عصفورُ الهَرَّاز في فصلي الصيف والشتاء.

النشاط السابع: ماذا يحدث إذا:

أ- شَعَرَ الشَّبَابُ بِقِيَمَةِ الأَتْمَاءِ وَحُبِّ الوَطَنِ؟

.....

.....

.....



ب- تَحَلَّى المُجْتَمَعُ عَنِ العَطْفِ عَلَى الصَّغِيرِ وَاحْتِرَامِ الكَبِيرِ؟

.....

.....

.....

النشاط الثامن: أكمل الجدول التالي:

 حيوانات أليفة	 حيوانات مفترسة
.....
.....
.....
.....

النشاط التاسع: اكتب ما يلي:



أ- اقرأ الفقرتين الأخيرتين في الدرس ثم لخصهما.

.....

.....

ب- اجمع معلومات عن النحل، وكتبها مراعيًا قواعد الكتابة.

.....

.....

.....

ج - اكتب ثلاث جمل عن صورتين مما يأتي .

عواء الذئب



خريف الماء



رغاء الجمل



زقزقة العصافير



نعيق الغراب



تعريد البلبل



النشاط العاشر: اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى .
«خَلَقَ اللَّهُ الْكَائِنَاتِ، وَفَطَّرَهَا عَلَى التَّعَاوُنِ وَحُبِّ الْوَطَنِ» .

سليمان والحمامة

النشاط الأول: (تذكر...)

- الله قد أنعم على سيدنا سليمان بالعلم والنبوة.
- الله قد علم سليمان لغة الطير والحيوان وسخر له الجن والريح.
- على الإنسان حفظ الأمانة.
- سوء الظن بالآخرين عاقبته وخيمة.
- الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي ثم صوب الخطأ:

- أ- الصدق والاستقامة يُقَرَّبان الإنسان من غيره. ()
- ب- طاعة ولي الأمر غير واجبة. ()
- ج- لا كرامة لخائن، ولا حُب لكاذب. ()
- د- السعي في الأرض طريق الفشل والتأخر. ()

النشاط الثالث: اقرأ ثم أجب:

عَمَدَتْ لِأَوْلِيهَا وَكَأ
فَرَاتُهُ يَأْمُرُ فِيهِ عَا
وَيَقُولُ: وَفُوهَا الرِّعَا
أ- ضَعُ عَنَوَانًا مَنَاسِبًا لِلأَيَّاتِ السَّابِقَةِ.

نَإِلَى خَلِيفَتِهِ (بِرَامَةٍ)
مِلَّهُ بِتَاجِ لِلْحَمَامَةِ
يَةَ فِي الرِّحِيلِ وَفِي الإِقَامَةِ

ب- مَاذَا تَلَمَّسُ مِنْ جَمَالٍ فِي قَوْلِهِ: «فِي الرِّحِيلِ وَفِي الإِقَامَةِ»؟

النشاط الرابع: هات من النّصّ الأبيات التي تدلّ على المعاني الآتية:

أ- خدعت الحمامة سيدنا سليمان فترة طويلة.

ب- ندم الحمامة على خيانة الأمانة.

ج- أن سيدنا سليمان - عليه السلام - أمر بالزعامة للحمامة.

النشاط الخامس: اكتب المطلوب مكان النقط:

أ- مفرد رسائله : والجملة هي :

النشاط السادس: استمع إلى النص، وتذوق ما فيه من جمال:

أيهما أجمل؟ وماذا؟

أ- وفوها حقها في الرحيل وفي الإقامة. - أعطوها حقها طوال مدة زيارتها.

ب- هيئات لا تُجدي الندامة. - هيئات لا يُجدي البكاء.

النشاط السابع: ماذا يحدث إذا:

أ- حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها؟

ب- خان الإنسان الأمانة؟

النشاط الثامن: اقرأ ثم أجب:

دَخَلَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى بَعْضِ الْخُلَفَاءِ، وَهُوَ فِي سَنِّ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ، فَأَحَبَّ الْحَسَنُ أَنْ يَتَكَلَّمَ فَرَجَرَهُ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ وَقَالَ: يَا صَبِي، لَا تَتَكَلَّمْ أَنْتَ فِي مَقَامِ أَكْبَرَ مِنْ سَنِكَ: فَرَدَّ عَلَيْهِ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ وَقَالَ: لَتَتَحَدَّثَ أَيُّهَا الصَّبِيُّ، فَلَسْتَ أَنْتَ بِأَصْغَرَ مِنْ «هُدْهُدِ سُلَيْمَانَ»، وَلَا أَنْتَ أَيُّهَا الْكَبِيرُ بِأَكْبَرَ مِنْ سُلَيْمَانَ الْحَكِيمِ حِينَ قَالَ لَهُ الْهُدْهُدُ: «أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ».

أ- استخرج من القطعة ما يلي:

١- ثلاثة أفعال، وبين نوع كل فعل.
٢- ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.

٣- فعلاً اتصلت به تاء المخاطب. ٤- حرف جر. ٥ - مضافاً إليه.

النشاط التاسع:



تدريبات فورية على الضمائر المنفصلة والمتصلة

أ- اقرأ الجمل الآتية، ثم اكتب الفعل، وما اتصل به من ضمير:

- أ- أَنْتَ تَطْعِمِينَ الطيُورَ.
 ب- أَنْتُمَا تَطْعِمَانِ الطيُورَ.
 ج- هُمَا يُطْعِمَانِ الطيُورَ.
 د- أَنْتُمْ تَطْعِمُونَ الطيُورَ.

النشاط العاشر: اكتب ما يلي:



أ - اكتب رسالة إلى صديق لك تحثه فيها على التمسك بالأمانة.

ب- اكتب بعض الإعلانات عن: السعي والاجتهاد - الوعى المرورى - السلام.

ج- لخص ما فهمته من النص، وكتبه بخط واضح.

د - اكتب ما يملئ عليك .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هـ - استخراج الكلمات التي أولها همزة وأعد كتابتها في جمل من عندك .

.....

.....

.....

و - اقرأ النص ولاحظ التتوين في الكلمات التالية، مع كتابة مثلها :

صدقًا: استقامة:

رياضًا: تندمًا:

النشاط الحادي عشر:

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التحلي بالصفات الحميدة.



النشاط الثاني عشر: ابحث وفكر:



أ- استعن بمعلم التربية الفنية، وارسم لوحة تعبر عن محتوى النص.

ب- اكتب أسماء ثلاثة من الأنبياء، وأسماء الكتب التي أنزلت عليهم.

ج- اكتب أسماء بعض الطيور، وصفاتها، ومنافعها.

د- لخص حكاية قراتها، أو سمعتها عن عجائب الطير والحيوان.

النشاط الثالث عشر: أ- لخص معنى النص في ست جمل.

ب- اكتب بخط النسخ مرة ويخط والرقة مرة أخرى: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا».

الحب عطاء

النشاط الأول: (تذكر...)

- السعادة أجمل ما في الحياة.
- على الإنسان أن ينبذ الحقد والبغضاء
- بالحب والتعاون ومساعدة الضعفاء تحلوا الدنيا
- من يزرع الخير يجد خيرا.
- الفعل الصحيح هو ما سلمت حروفه الأصلية من حروف العلة.
- أنواع الفعل الصحيح ثلاثة: السالم والمهموز والمضعف.
- الفعل المعتل هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة.
- الفعل المعتل ينقسم إلى: المثال والأجوف والناقص.

النشاط الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- أ- الحُبُّ والعطاءُ كلاهما مصدرٌ سعادةٍ للإنسان. ()
- ب- ليس للضعفاء واجبٌ علينا. ()
- ج- لا سعادةٌ في الدنيا إلا بالإخاء. ()

النشاط الثالث: هات من النصّ الأبيات التي تدل على المعاني التالية:

أ- تتبادل المحبة التي تُغذي نفوسنا.

.....

ب- نزرع الخير ونضيء النور ونعطي غيرنا.

.....

ج- كن لي صديقاً ورقيقاً.

.....

د- هات مرادف: يسود: و مقرد: الأنداء: و مضاد: نشعل:

هـ- ما الجمال في قول الشاعر: «في دُنْيَا تَعْمُرُهَا الأنداء»؟

النشاط الرابع: ماذا يحدث إذا:

أ- اُخْتَفِيَ الحِقْدُ والبَغْضَاءُ مِن حَيَاتِنَا؟

ب- عَطَفَ الغنى على الفَقِيرِ؟

ج- اُنْتَشَرَ الإخَاءُ بَيْنَ النَّاسِ؟

النشاط الخامس: ماذا تفعل في المواقف الآتية:

أ- وَجَدْتَ مَبْلَغًا مِنَ المَالِ فِي فِئَاءِ مَدْرَسَتِكَ؟

ب- رَأَيْتَ زَمِيلًا لَكَ يَعْشُ فِي الإِمْتِحَانِ؟

ج- سَمِعْتَ تَلْمِيذًا يَسُبُّ تَلْمِيذًا آخَرَ؟

د - رَفَضَ أَحَدُ أَصْدِقَائِكَ مُسَاعَدَةَ أَحَدِ المُحْتَاجِينَ؟

النشاط السادس: اكتب مُلخَصًا يُعبر عن مضمون النَّصِّ .

النشاط السابع: اذكر الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة في الأمثلة التالية:

- أ- تحبُّ هدى جيرانها وزملاءها
- ب- تسعى مصر للنهوض والتقدم
- ج- أدهشني الإنسان الذي لا يتعلم من المواقف
- د- ما أجمل أن نحيا سعداء
- هـ- لا حقد يسود ولا بغضاء
- و- لا تحلو الدنيا دون عطاء
- ز- قال محمد الحق

النشاط الثامن: ابحث وفكر:

اكتب حكاية تُعبر فيها عن قيمة العطاء في حياة الإنسان.



النشاط التاسع: اكتب ما يملن عليك.



ب. اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«مِنَ أَجْمَلِ الْقِيَمِ: الْحُبُّ وَالْإِحَاءُ وَالسَّلَامُ»



١ من درس : «غرائب المخلوقات»



«أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف أى شيء، فإنها تعود أدرأجها وتجد طريقها إلى الشاطئ الذى جاءت منه أمهاتها».

أ- هات جمع: وسيلة، ومضاد: صغار.

ب- ما تفسير عودة الأسماك الصغيرة إلى موطنها الأصلية؟

ج- تحدث عن فوائد الحيوان والطيور للإنسان.

و- اكتب فقرة تنصح فيها زملاءك بحسن معاملة الحيوان.

٢ اقرأهم أجب:

«المستشفى هو المكان الذى يأتى إليه المريض يطلب دواءً لمرضه، والمستشفى هو المكان الذى يمكث فيه تحت إشراف الطبيب، وأول المستشفيات فى الإسلام بناه الوليد بن عبد الملك».

أ- من الذى بنى أول مستشفى فى الإسلام؟

ب- استخرج من الفقرة ما يلى:

- ضميرًا منفصلاً، وبين دلالاته
- ضميرًا متصلًا، وبين دلالاته
- جمعًا وبين نوعه
- اسمًا مجرورًا بحرف جر



٤ اكتب ما يلي :

- أ- اكتب ما يملئه عليك المعلم .
 ب- اذكر نادرة أعجبتك، مستخدماً علامات الترقيم .
 ج- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: «من خان خاتته الأمانة».

٥ اقرأ ثم أجب: من درس «سليمان والحمامة»: قال الشاعر:

وأنت لثالثها ولم
 قرأته يأمر أن تكو
 فبكت لذلك تندماً
 تستحي أن فُضت ختامه
 ن لها على الطير الرعامّة
 هيئات لا تجدى الندامة

- أ- ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة .
 ب- اشرح الأبيات بأسلوبك .
 ج- لماذا ندمت الحمامة؟
 د- نبي الله المقصود في الأبيات السابقة: (موسى عليه السلام - إدريس عليه السلام - سليمان عليه السلام) .
 (تخير الصحيح)

هـ- استخرج من الأبيات ما يلي:

- أ- ضميراً متصلًا
 ب- مفعولاً به
 ج- مضافاً إليه
 د- اسماً مجروراً بحرف جر

٦ اقرأ ثم أجب: من نص «الحب عطاء»:

نتقاسم خبز محبتنا
 للطير نعمر أعشاشاً
 نزرع ورداً، نشعل شمعاً
 ونشد على أيدي الضعفاء
 ونرد عن الكون الظلماء
 نعطي ... نعطي فالحب عطاء

أ- ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة .

ب- ماذا يقصد الشاعر بقوله: «نتقاسم خبز محبتنا»؟

ج- ما الجمال في قول الشاعر «فالحب عطاء»؟

د- استخرج من الأبيات: مفعولاً به - ضميراً متصلًا - اسماً مجروراً - مضافاً إليه .

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب	$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبـع المتـن	٤ لون - ١ لون
طبـع الغلاف	٤ لون
ورق المتـن	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف	١٠٤ صفحة
رقم الكتاب	٢٠٤ ١٠ ٢ ١١ ١ ٥٦

<http://elearning.moe.gov.eg>

مطابع الدار الهندسية
زهراء المعادي