



تهدي وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني هذا الكتاب بكل الحب
إلى الطلاب والمعلمين والأسرة في جمهورية مصر العربية

اللغة العربية

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم :

الفصل :

المدرسة :



مقدمة

إلى الأطفال بجمهورية مصر العربية.. إلى مُعلّمي ومُعلّّمات مصر.. إلى الأسر المصرية.. إلى كل مَنْ يُعلّم ويتعلّم على أرض مصر الحبيبة، تم تصميم هذا الكتاب؛ ليكون عونًا حقيقيًا لكم جميعًا.

أولاً: الجانب التربوي:

حرصنا على أن يتضمن هذا الكتاب - وعلى مدى الأعوام الدراسية الستة - مجموعة مُنتقاة من القيم الأخلاقية والمهارات الحياتية التي تدعم الأسر المصرية في تنشئة أبنائهم وبناتهم؛ فقد تضمن هذا الكتاب قيم الصدق، والتعاطف، والاحترام، وحب العائلة، والاعتزاز بلغتنا وهويتنا.

ستجدون موضوعات عن بيت الجد والجدة، ويوم العيد، واللعب مع الإخوة والأقارب والجيران، في محاولة صادقة لإحياء دور العائلة المصرية العريقة والروابط الأسرية والمجتمعية التي لطالما تميّز بها مجتمعنا المصري العريق. وفي نفس السياق، حرصًا على جعل هذا الكتاب مدخلًا لتوطيد العلاقات الإيجابية بين الأسر المصرية وأطفالها، أضفنا في نهاية كل وحدة دراسية قصة للقراءة فقط تحت عنوان «اقرأ مع الأسرة». نذكّرُ أن هدف هذه القصة ليس اجتياز أي اختبار، وإنما هدفها أن تقرأوها مع أطفالكم قبل النوم أو في يوم الإجازة؛ لخلق وقت إيجابي بعيد عن أي ضغوط. لقد حاولنا أن نجعل المجتمع المصري الثري بتنوّعه مُمثّلًا بمختلف أشكاله وسماته، وأن يرى كل طفل أو طفلة نفسه أو نفسها أو من يشبههما موجودًا بشكل أو بآخر.. آمليْن أن يكون هذا الكتاب أداة عون لكل مُربٍّ ومُربيّة في مصرنا الحبيبة.

ثانيًا: الجانب التعليمي واللغوي:

في مرحلة إعداد الكتاب تم الرجوع إلى الأبحاث العلمية والممارسات الناجحة، كما حرصنا على الاسترشاد بآراء السادة المعلمين حول المشكلات التي تواجههم، كما حرصنا على تخفيف العبء عنهم من خلال تعزيز استقلالية المتعلم، وقد حرصنا أيضًا على استخدام المفردات البسيطة، سهولة الفهم، والملائمة للمرحلة العمرية للأطفال، ومن عالمهم واهتماماتهم، وذلك دون تفريط في الحصيلة اللغوية التي يجب أن يتعلّمها الأطفال.

ولأننا في جميع مراحل تأليف الكتاب ومنذ اللحظة الأولى، كان ميثاقنا أن نضع المُتعلّم في قلب العملية التعليمية ومحورها، فقد حرصنا بقدر الإمكان على مخاطبة الأطفال بشكل مباشر، وجعلهم البطل الرئيس للكتاب. كما أضفنا في كل درس جزءًا خاصًا بـ «رحلتي مع الدرس» إيمانًا منّا بالفروق الفردية التي هي جزء من عملية التعلّم.

كما حرصنا على جعل هذا الكتاب كتابًا متكاملًا وافي الشرح والتدريبات يستطيع المُتعلّم الاعتماد عليه تمامًا في الاستذكار؛ حيث تم تضمين الكلمات الجديدة بألوان مميزة لتيسّر على المُتعلّم ملاحظتها وفهمها. وتيسيرًا على المُتعلّم، تم تقسيم الدروس إلى أقسام واضحة، مثل: القراءة، والأساليب والتراكيب والأناشيد، والقواعد الإملائية، والخط العربي، ومراعاة معالجة الأخطاء الإملائية الشائعة؛ حتى يتفادها الأطفال. كما تم تضمين نصوص الاستماع في آخر الكتاب للرجوع إليها عند الحاجة.

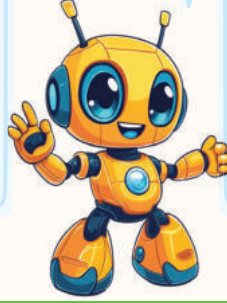
وفيما يخص مهارات اللغة، ولتنشئة جيل من أطفال مصر قادرين على التعبير عن أنفسهم باستخدام لغتهم بإتقان، مُعزّزين بها وبتاريخها، قادرين على الاختلاف والاتفاق باحترام، وضعنا العديد من التدريبات؛ لتنمية مهارات اللغة الأربع: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

آملين من كل قلوبنا، أن يساعد هذا الكتاب في تربية روح «حُب اللغة العربية والاعتزاز بها» بينكم، وأن يكون هذا الكتاب خطوة إيجابية في رحلتكم في التعلّم.

المؤلفون

لِكن قبل أن نبدأ عليكم أن تقترحوا
اسمًا لي:

- اكتبوا على السبورة الأسماء المقترحة.
- يقرأها المعلم أو أحد منكم بصوت عالٍ.
- نرفع أيدينا للاسم المفضل.
- نختار الاسم الذي حصل على أكثر عدد من الأصوات.



مرحبًا يا أصدقائي
عام دراسي سعيد.. أنا هنا
للمساعدة!

سأصحبكم في رحلتكم داخل هذا الكتاب،
إن وجدتموني فاقروا إرشاداتي جيدًا..
وفي بعض الأنشطة، قد تحتاجون إلى
استخدام كراسيتكم الخاصة؛ لتبدعوا فيها.

اسم الروبوت

هيا نفهم ونناقش:

أنشطة بسيطة للتأكد من فهمكم للنص
المقروء.

هيا نتعلم مفردات جديدة:

أنشطة للتدرب على المفردات الواردة
في النص.

عالم القصة:

تدريب على فهم أحداث القصص وتحديد
عناصيرها.

أنا أستطيع:

مواقف وتدريباً للتأكد من فهم الدرس
جيداً.

الوعي الصوتي:

تدريباً لتحليل الكلمات إلى مقاطعها
الصوتية، أو تركيب المقاطع الصوتية
لتكوين كلمات.

أنا تعلمت:

نشاط ختامي لتلخيص ما تعلمتموه
من الدرس.

اقرأ مع الأسرة:

قصة مشوقة للقراءة فقط، وللاستمتاع
بها مع أسركم.

رحلتي مع الدرس:

صفحة مخصصة لكتبتوا فيها الكلمات
الجديدة والسلوكيات التي أعجبكم.

هيا بنا
نتعرف بعض
المصطلحات التي
ستجدونها داخل
هذا الكتاب:



الفهرس

٦مراجعة على ما سبق

الوحدة الأولى المعاملة الطيبة

- ٩الدرس الأول (الاستماع): يوم جميل
- ١١الدرس الثاني (القراءة): كلماتي الجميلة
- ١٧• الأساليب والتراكيب: المفرد والمثنى
- ١٩• القواعد الإملائية: تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٢٠• التحدث: كلمات ومواقف تسعد الآخرين
- ٢١• الكتابة: وصف صورة
- ٢٢• رحلتي مع الدرس
- ٢٣• تقييم
- ٢٤الدرس الثالث (القراءة): أحب أصدقائي
- ٣٠• الأساليب والتراكيب: أسماء الإشارة
- ٣٢• القواعد الإملائية: مراجعة على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٣٣• التحدث: صديقنا الجديد
- ٣٤• الكتابة: مراجعة على وصف صورة
- ٣٥• رحلتي مع الدرس
- ٣٦• تقييم
- ٣٧الدرس الرابع (نشيد): الطفل المهذب
- ٤٠• تقييم
- ٤١تقييم الوحدة الأولى
- ٤٣اقرأ مع الأسرة: القطة والكلب

الوحدة الثانية عادات صحية

- ٤٥الدرس الأول (الاستماع): أرتب حياتي
- ٤٧• الدرس الثاني (القراءة): أسناني قوية
- ٥٣• الأساليب والتراكيب: من أسماء الإشارة (ذلك - تلك)
- ٥٥• القواعد الإملائية: اللام الشمسية - اللام القمرية
- ٥٦• التحدث: صديقتي الفرشاة
- ٥٧• الكتابة: البطاقة التعريفية
- ٥٨• رحلتي مع الدرس
- ٥٩• تقييم

٦٠	الدرس الثالث (القراءة): طعامي الصحي
٦٦	• الأساليب والتراكيب: ظرف الزمان - ظرف المكان
٦٨	• القواعد الإملائية: مراجعة على اللام الشمسية واللام القمرية
٦٩	• التحدث: أهتم بغذائي
٧٠	• الكتابة: مراجعة على البطاقة التعريفية
٧١	• رحلتي مع الدرس
٧٢	• تقييم
٧٣	الدرس الرابع (نشيد): البطل الصغير
٧٦	• تقييم
٧٧	تقييم الوحدة الثانية
٧٩	اقرأ مع الأسرة: غزال في ورطة

الوحدة الثالثة الرياضيات والتكنولوجيا

٨٢	الدرس الأول (الاستماع): الرياضة لنا جميعًا
٨٤	الدرس الثاني (القراءة): حسام والكمبيوتر
٩٠	• الأساليب والتراكيب: أسلوب الأمر - أسلوب النهي
٩٢	• القواعد الإملائية: الحروف المتشابهة في النطق
٩٣	• التحدث: أنا والكمبيوتر
٩٤	• الكتابة: مراجعة على وصف صورة
٩٥	• رحلتي مع الدرس
٩٦	• تقييم
٩٧	الدرس الثالث (القراءة): في النادي
١٠٣	• الأساليب والتراكيب: الأسماء الموصولة
١٠٥	• القواعد الإملائية: مراجعة
١٠٦	• التحدث: أنشطتي المميزة
١٠٧	• الكتابة: مراجعة على البطاقة التعريفية
١٠٨	• رحلتي مع الدرس
١٠٩	• تقييم
١١٠	الدرس الرابع (نشيد): رياضي
١١٣	• تقييم
١١٤	تقييم الوحدة الثالثة
١١٦	اقرأ مع الأسرة: هيا نلعب
١١٨	نصوص الاستماع
١١٩	فقرات استماع تقييمات الوحدات

مُراجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَ



نشاط ١ أصلُ كُلِّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَنَا تَلْمِيزٌ.

نَحْنُ تَلَامِيذٌ.

أَنَا تَلْمِيزَةٌ.

نشاط ٢ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ)

(سَافِرٌ - يُسَافِرُ)

(هُوَ - هِيَ)

(أَنْتَ - أَنْتِ)

(تَلْمِيزٌ - تَلَامِيذٌ)

(أ) أُخْتِي

(ب) أَبِي إِلَى سَيِّئَاءِ أُمِّسِ.

(ج) صَدِيقٌ جَمِيلٌ.

(د) أُخْتُ مُتَعَاوَنَةٌ.

(هـ) خَالِدٌ وَأَكْرَمٌ وَكَرِيمٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي.

نشاط ٣ أَضَعُ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



صَابِطَةٌ

صُبَّاطٌ

صَابِطٌ

نشاط ٤ أختار، ثم أكمل الكلمة:



حَ بَهْ

(قَ - قِبَ)



رَهْ رَهْ

(كُ - كُوْ)



ك بْ

(تَ - تَا)

نشاط ٥ أصل كل كلمة بما يناسبها:

• التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

• (أ) كِتَابًا

• التَّنْوِينُ

• (ب) الْمُثَلَّثُ

• الشَّدَّةُ

• (ج) الْحَدِيقَةُ

نشاط ٦ أختار الكلمة الصحيحة، ثم أكتبها كالمثال:

(التَّفَاحَةُ - التُّفَاحَةُ)

..... التَّفَاحَةُ



(بَيْتٌ - بَيْتُنْ)

.....



(سَيَّارَةٌ - سَيَّارْتُ)

.....



(عُصْفُورٌ - عُصْفُرْ)

.....



الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ

شُكْرًا



يَوْمٌ جَمِيلٌ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الإِسْتِمَاعُ



الأهداف  في نهاية الدَّرْسِ يستطيعُ التلميذُ أَنْ:

- يُجِيبُ عن أسئلة بمعلومات واردة في نصٍّ مسموع.
- يُعِيدُ ترتيب أحداثٍ وَفْقَ وُروْدِها في نصٍّ مسموع.
- يَسْتَنْتِجُ القِيَمَ المُتَضَمِّنةَ في النصِّ.
- يُعِيدُ سَرْدَ أحداثِ النصِّ بِلُغَةٍ سليمةٍ.
- يقترح عنوانًا جديدًا للقصة التي استمع إليها.

يَوْمٌ جَمِيلٌ



تَدْرِيبَات



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ١ أضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارات التالية:

- (أ) اسْتَيْقَظْتُ مَرِيْمٌ مُتَأَخِّرَةً فِي الصَّبَاحِ. ()
- (ب) جَلَسْتُ مَرِيْمٌ وَحْدَهَا، وَلَمْ تَلْعَبْ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِي الْفُسْحَةِ. ()
- (ج) مَرِيْمٌ فَتَاهُ لَطِيفَةً وَمُتَعَاوَنَةً. ()

نشاط ٢ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) اسْتَيْقَظْتُ مَرِيْمٌ مُبَكَّرًا، وَقَالَتْ لِأُمِّهَا: (عِيدٌ سَعِيدٌ - مَسَاءُ الْخَيْرِ - صَبَاحُ الْخَيْرِ). ()
- (ب) كَانَتْ لَيْلَى حَزِينَةً؛ لِأَنَّهَا نَسِيتِ (الْحَقِيْبَةَ - الْقَلَمَ - الطَّعَامَ). ()
- (ج) صَدَمْتُ مَرِيْمٌ فَاطِمَةَ دُونَ (اعْتِذَارٍ - قَصْدٍ - اهْتِمَامٍ). ()

نشاط ٣ أرتب أحداث يوم مريم، وأكتب الرقم المناسب في الدائرة:



نشاط ٤ ألون كل قلب يشمل ما تعلمته من النص المسموع:

التَّسَامُحُ

الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ

الاجْتِهَادُ

الاعتذار

هَيَّا نُبْدِعْ وَتَتَعَلَّمْ

نشاط ٥ أجيب عما يلي:

- (أ) أَحْكِي الْقِصَّةَ لِرُؤْمَلَائِي بِلُغَةٍ سَلِيْمَةٍ. (ب) أَكْتُبْ عَنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ. ()
- (ج) أَوْزِعْ الْأَدْوَارَ التَّالِيَةَ بَيْنِي وَبَيْنَ رُؤْمَلَائِي، وَنُمَثِّلُ الْقِصَّةَ: (دَوْرُ الْأُمِّ - دَوْرُ مَرِيْمٍ - دَوْرُ فَاطِمَةَ - دَوْرُ لَيْلَى). ()

كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْقِرَاءَةُ

هُنَاكَ كَلِمَاتٌ
جَمِيلَةٌ نَقُولُهَا
وَنَسْمَعُهَا كُلَّ صَبَاحٍ..
مَا هِيَ؟

مدرسة الأمل



- يُعَبِّرُ شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معبرة مراعيًا وضوح الصوت.
- يُشَارِكُ في المحادثات التعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس.



الأهداف

في نهاية

هذا الدرس يستطيع
التلميذ أن:

- يتعرف عناصر وصف صورة.
- يكتب وصفًا لصورة مراعيًا عناصر وصف الصورة.
- يتعرف طريقة تحليل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية.
- يكتب جملة بخط النسخ محاكيًا نمطًا.



- يقرأ النص قراءة سليمة.
- يتعرف المترادفات والمتضادات للكلمات التي درسها.
- يُجِيبُ عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص.
- يستنتج المشاعر المختلفة في النص.
- يُطَبِّقُ ما تعلمه في مواقف حياتية مماثلة.
- يُحَلِّلُ كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية.

- يتعرف المثني في حالتيه: المنتهي بـ (ان) و(ين).
- يستخدم المثني استخدامًا صحيحًا.

كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ

حَضَرْتُ لَيْلَى الْيَوْمَ وَهِيَ تَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا.

قَالَتْ سَلَمَى: حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى.

ابْتَسَمَتْ لَيْلَى، وَقَالَتْ: شُكْرًا يَا سَلَمَى.

فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ سَقَطَ قَلَمُ يُوسُفَ، فَقَالَتْ لَهُ لَيْلَى: هَلْ تُرِيدُ أَنْ أُحْضِرَهُ لَكَ؟

قَالَ يُوسُفُ: نَعَمْ؛ فَأَخَذَتْ لَيْلَى الْقَلَمَ، وَأَعْطَتْهُ لَهُ، قَالَ يُوسُفُ: شُكْرًا لَكَ.



ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لِلتَّلَامِيذِ: مَا أَجْمَلَ كَلِمَاتِكُمْ! ... أَشْكُرُ أُمَّهَاتِكُمْ
وَأَبَاءَكُمْ؛ لِأَنَّهُمْ عَلَّمُوكُمْ كَلِمَاتٍ جَمِيلَةً، مِثْلَ: «شُكْرًا، آسَفٌ، مَلَابِسُكَ جَمِيلَةٌ،
مِنْ فَضْلِكَ»، هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ.
وَأَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي، هَلْ تَسْتَخْدِمُونَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ فِي يَوْمِكُمْ؟

شُكْرًا
مِنْ فَضْلِكَ
آسَفٌ

تُزَيِّنُ: تُجَمِّلُ.
التَّلَامِيذُ: الْمُفْرَدُ: التَّلَامِيذُ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:
حَقِيبَةٌ: الْجَمْعُ: حَقَائِبُ.
جَمِيلَةٌ: الْمُضَادُّ: قَبِيحَةٌ.
تُسَعِدُ: تُفْرِحُ، وَالْمُضَادُّ: تُحْزِنُ.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



أَخَذَتِ الْبُنْتُ الطَّبَقَ.

تُزِينُ أُخْتِي الْحُجْرَةَ.

حَقِيقَتُكَ جَمِيلَةٌ.

نشاط ٢ اكمل الجمل الآتية حسب المطلوب:

جَمْعُ: التَّلْمِيزِ

(أ) يَعْمَلُونَ بِنَشَاطٍ.

مُضَادُّ: قَبِيحٍ

(ب) مَنَظَرُ الْحَدِيقَةِ

مُفْرَدٌ: حَقَائِبِ

(ج) اشْتَرَيْتُ جَدِيدَةً.

نشاط ٣ أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ
الْحَرْفَ أَكْثَرَ
مِنْ مَرَّةٍ.

ق

ا

ت

ل

م

ك

جَمْعَ (كَلِمَةٍ):

مُفْرَدَ (أَقْلَامٍ):



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختار الإجابة المناسبة:

(أ) جَاءَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِحَقِيَّتِهَا الْجَمِيلَةِ.

سَلَمَى

لَيْلَى

الْمُعَلِّمَةُ

(ب) الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ تُسَعِّدُ

الزُّهُورَ

الْقُلُوبَ

الْأَشْجَارَ

(ج) اسْتَخْدَمَ التَّلَامِيذُ الْكَلِمَاتِ

الْغَرِيبَةَ

الْجَمِيلَةَ

الْقَصِيرَةَ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أصل بالكلمة التي أقولها في كل موقف:

(أ) أَسْقَطْتُ حَقِيْبَةً زَمِيلَتِي عَلَى الْأَرْضِ دُونَ أَنْ أَقْصِدَ.

شُكْرًا

(ب) أَعْطَانِي زَمِيلِي هَدِيَّةً فِي عِيدِ مِيلَادِي.

تَفْضُّلًا

(ج) وَقَفْتُ عِنْدَ الْبَابِ، وَزَمِيلِي يُرِيدُ أَنْ يَدْخُلَ.

آسَفًا

نشاط ٣ أرسمُ شعورَ سَلَمَى وَلَيْلَى فِي الْقِصَّةِ:



كَيْفَ تُحَدِّدُ مَشَاعِرَ الشَّخْصِيَّاتِ؟

• أَفَكِّرُ فِي الْمَوْقِفِ.

• أَنْظُرُ إِلَى تَعَابِيرِ الْوَجْهِ.



نشاط ٤ اختر، واكمل شجرة الكلمات الجميلة، ثم اشاركها مع اصدقائي:

مَرَحَبًا

تَفَضَّلْ

يَوْمُكَ سَعِيدٌ

أَحْسَنْتَ

شُكْرًا

أَنَا غَاظِبٌ مِنْكَ

لَنْ أَسَامِحَكَ

أَعْتَذِرُ



شَجَرَةُ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ

نشاط ٥ ماذا أقول في المواقف التالية؟



(أ) زَمِيلِي يَلْبَسُ قَمِيصًا جَدِيدًا، أَقُولُ لَهُ:



(ب) أُمِّي طَبَخَتْ لِي طَعَامًا لَذِيذًا، أَقُولُ لَهَا:



(ج) سَقَطَ مِنِّي الْكُوبُ عَلَى أَدَوَاتِ أَخِي، أَقُولُ لَهُ:

أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٦ أَلُوّنُ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةَ الَّتِي أَسْتَخْدِمُهَا:

مَرَحَبًا

شُكْرًا

مِنْ فَضْلِكَ

تَفَضَّلْ

أَسِفٌ

أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ

لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ

أَنْتَ رَائِعٌ

المُفْرَدُ وَالْمُتَنَّى

الأساليب والتراكيب

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



كِتَاب + كِتَاب = كِتَابَانِ، كِتَابَيْنِ



قَلَم + قَلَم = قَلَمَانِ، قَلَمَيْنِ



فَأْر + فَأْر = فَأْرَانِ، فَأْرَيْنِ



وَلَد + وَلَد = وَلَدَانِ، وَلَدَيْنِ



عِنْدَمَا نُعَبِّرُ عَنِ اثْنَيْنِ
أَوْ اثْنَتَيْنِ نَضِيفُ (انِ أَوْ
يْنِ) عَلَى الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ.

نشاط 1 أضعُ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

فَيْلٌ

رَجُلَيْنِ

أَرْبَابَانِ

بُرْتُقَالَةٌ

مُهَنْدِسَيْنِ

طَبِيبٌ

مُعَلِّمَةٌ

يَوْمَانِ

.....			معلمة.....	المُفْرَدُ
.....			رجلين.....	الْمُتَنَّى

نشاط ٢ اُكْتُبِ الْمُثَنَّى كَالْمِثَالِ:



عينان - عينيْن

نشاط ٣ اُحَوِّلِ لِلْمُثَنَّى كَالْمِثَالِ:



- عِنْدَ تَشْيِيعِ كَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ تَتَحَوَّلُ لِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، **مِثْلَ**: مَوْزَةٌ ← مَوْزَتَانِ.
- أَمَّا الْهَاءُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ فَتَبْقَى كَمَا هِيَ دُونَ تَغْيِيرٍ، **مِثْلَ**: وَجْهٌ ← وَجْهَانِ.

(أ) وَرَدَةٌ + ان = **وردتان**

(ب) حَقِيبَةٌ + ان =

(ج) جُنَيْهٌ + ان =

نشاط ٤ اُكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

الْمُثَنَّى	الْمُفْرَدُ	
ولدان		
منبهين		
.....	تفاحة	
بنتين		

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ

النَّوَاعِدُ
الإِمْلَائِيَّةُ

نشاط ١ أَلْحِظْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:



الرِّيَاضَةُ: الر / ر / يَ / ضَ / هُ



تُفَاحَةٌ: تُفَ / فَ / حَ / هُ



الْقَرْيَةُ: ال / قَر / يَ / هُ



انْتَبِهْ

- الْمَقْطَعُ الصَّوْتِيُّ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلُ: (ح).
- أو = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفٌ سَاكِنٌ، مِثْلُ: (قَر).
- الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ، مِثْلُ: (فَ) = فُ + ف.

نشاط ٢ اكْمِلْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



التَّمَرِينُ

نُ / / تَمَ / / نْ



الْكُرَّةُ

رَا / / كُ / رَا / / كُ



الْعَابُ

أَلَا / / أَلَا / / أَلَا



فَاكِهَةٌ

فَا / / / هُ

نشاط ٣ اكْمِلْ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

دَمَجٌ	تَحْلِيلٌ	مَرَكَزٌ	مَرَكَزٌ
الْعُطْلَةُ	الْ / عَطْ / لَ / هُ	مَر / كَ / زُ	أَصْدِقَاءُ
.....	لَا / عَ / بٌ	 / / /	الْمُدَرَّبُ
.....	الْتَدَ / تَدَ / رِيَدَ / بَا / تٌ	 / / / /	

كَلِمَاتُ وَمَوَاقِفُ تُسَعِدُ الْآخَرِينَ



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أَلَا حِظُّ الصُّورِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



(أ) مَاذَا تَشَاهِدُ فِي هَذِهِ الصُّورِ؟ وَمَا كَلِمَاتُ السَّعَادَةِ الَّتِي تَرَاهَا؟

(ب) بِمَاذَا يَشْعُرُ الْأَطْفَالُ فِي الصُّورِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) تَحَدَّثُ عَنْ مَوْقِفٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ حَدَّثَ مَعَكَ مِنْ قَبْلُ.



تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ
حِينَ يَتَحَدَّثُ.

أَحْسَنْ حَظِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الكلمات الطيبة تسعد القلوب.

الكلمات الطيبة تسعد القلوب.



لَا حِظَّ
الْأَسْهُمِ؛ لِتَعْرِفَ اتِّجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(ب) فِي خَطِّ النَّسْخِ:



وَصَفْ صُورَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

نشاط ١) أُلْحِظْ الصُّورَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا:

الْفَتَاةُ تَحْمِلُ حَقِيْبَةً جَمِيْلَةً وَمُلَوَّنَةً.

الْفَتَاةُ تَبْتَسِمُ وَتَشْعُرُ
بِالسَّعَادَةِ.



تُوجَدُ سَبُّورَةٌ كَبِيرَةٌ،
وَالْفَصْلُ مُرْتَّبٌ وَنَظِيفٌ.

هُنَاكَ كَلِمَاتٌ مَكْتُوبَةٌ عَلَى السَّبُّورَةِ، وَهِيَ: شُكْرًا، وَمِنْ فَضْلِكَ.

نُرَاعِي عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ:



نشاط ٢) اكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ:



(أ) فِي الصُّورَةِ، يَجْلِسُ وَلَدٌ وَبِنْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.....

(ب) الْبِنْتُ تَحْمِلُ وَتَقْرَأُ فِيهِ.

(ج) إِلَى جَانِبِ الْوَلَدِ صَغِيرٌ وَلَطِيفٌ.

(د) يَشْعُرُ الطِّفْلَانِ بِ.....

أَقِيْمْ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أُظْهِرْتُ تَقَدُّمًا
كَتَبْتُ مَا تَشْعُرُ بِهِ الشَّخْصِيَّاتُ فِي الصُّورَةِ.		
وَصَفْتُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ.		
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَّاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.		

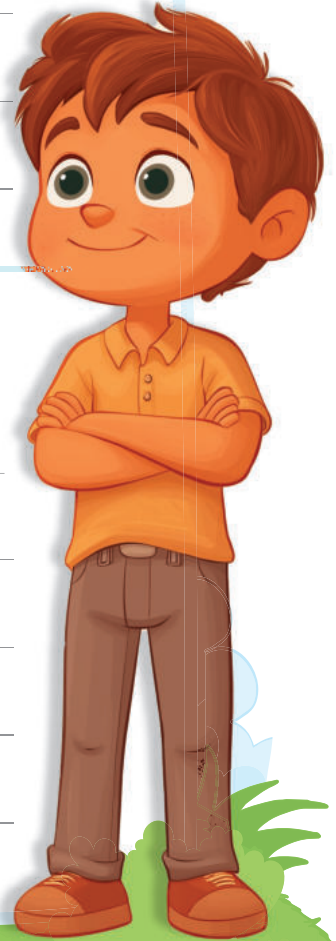
رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



كَلِمَاتِي الْجَمِيلَة

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَفْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

كَانَتْ نُورٌ فِي الْمَكْتَبَةِ، فَرَأَتْ صَدِيقَتَهَا عَلِيَاءَ وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ ضَاعَ مِنْهَا، فَسَأَلَتْهَا: عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَبْحَثِينَ يَا عَلِيَاءُ؟ قَالَتْ عَلِيَاءُ: ضَاعَتْ مِقْلَمَتِي. سَاعَدَتْ نُورٌ صَدِيقَتَهَا حَتَّى وَجَدَتْ مِقْلَمَتَهَا. ابْتَسَمَتْ عَلِيَاءُ وَقَالَتْ: شُكْرًا لَكَ يَا نُورُ، أَنْتِ أَجْمَلُ صَدِيقَةٍ، وَقَدْ أَسْعَدْتَ قَلْبِي بِكَلِمَاتِكَ. قَالَتْ نُورٌ: عَفْوًا.. نَحْنُ أَصْدِقَاءُ، وَالْأَصْدِقَاءُ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

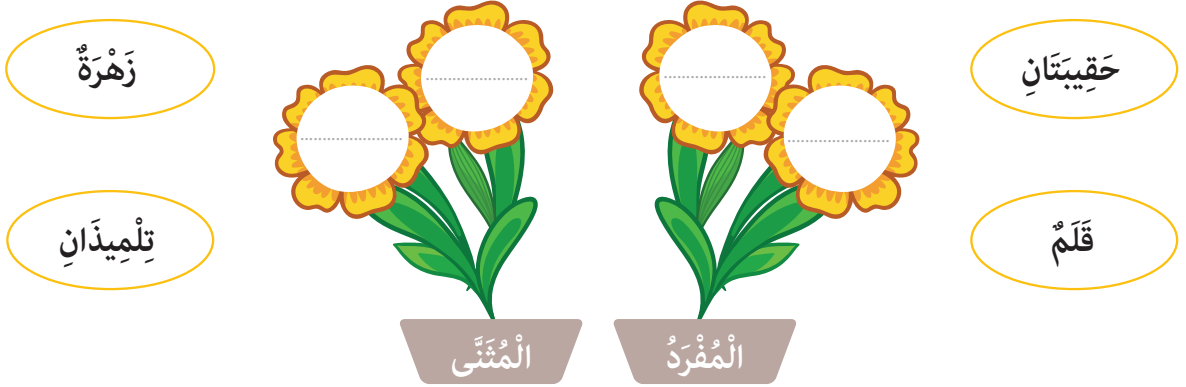
(أ) مَعْنَى (أَفْرَحْتَ): (ب) مُفْرَدَ (صَدِيقَتَيْنِ):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) نُورٌ وَعَلِيَاءُ فِي الْمَكْتَبَةِ. ()

(ب) شَكَرَتْ نُورٌ صَدِيقَتَهَا؛ لِأَنَّهَا أَعْطَتْهَا مِقْلَمَةً جَدِيدَةً هَدِيَّةً. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:



ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

① أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

(أ) يَغْسِلُ ← / / (ب) أَسْنَانُ ← / /

② أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

أُحِبُّ أَصْدِقَائِي

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْقِرَاءَةُ

مَنْ صَدِيقُكَ
الْمُفَضَّلُ؟
وَلِمَاذَا تُحِبُّهُ؟

- يُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَحْدَاثٍ وَمَشَاعِرٍ مِنْ خِلَالِ صُورٍ مُعْبِرَةٍ مُرَاعِيًّا وَضُوحَ الصَّوْتِ.
- يُشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ زَمَلَائِهِ حَوْلَ مَوْضُوعِ الدَّرْسِ.



الأهداف

في نهاية

هذا الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ
التَّلْمِيزُ أَنْ:

- يَكْتُبُ وَصْفًا لِصُورَةٍ مُرَاعِيًّا عُنَاوَانَ وَصَفِ الصُّورَةِ.
- يُمَيِّزُ الْحُرُوفَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي النَّطْقِ.
- يَكْتُبُ جُمْلَةً بِخَطِ النَّسْخِ مُحَاكِئًا نَمَطًا.



- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.
- يَتَعَرَّفُ الْمُتَرَادِفَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا.
- يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ التَّفَاصِيلِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي الدَّرْسِ.
- يَرْتَّبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- يُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمَهُ فِي مَوَاقِفٍ حَيَاتِيَّةٍ مُمَازِلَةٍ.
- يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ مَأْلُوفَةً إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْمَفْرَدِ وَالْمُثْنَى وَالْجَمْعِ.
- يُوَضِّفُ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ فِي جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ.

أُحِبُّ أَصْدِقَائِي

صَبَاحُ الْخَيْرِ.. أَنَا أَحْمَدُ، سَأُحْكِي لَكُمْ مَا حَدَّثَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.. دَخَلْنَا
الْفَصْلَ، فَوَجَدْنَا زَمِيلًا جَدِيدًا يَجْلِسُ وَحْدَهُ فِي رُكْنِ الْفَصْلِ.
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَذَا شَرِيفُ زَمِيلُكُمْ الْجَدِيدُ، رَحَّبُوا بِهِ».
قُلْنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «أَهْلًا بِكَ يَا شَرِيفُ».
اقْتَرَبْتُ مِنْ شَرِيفٍ، وَتَحَدَّثْتُ مَعَهُ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ **بَارِعٌ** فِي الرَّسْمِ مِثْلِي،
رَسَمْنَا مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً، أَوْراقُهَا كَثِيرَةٌ.



وَفِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ جَمَعْتُ أَصْدِقَائِي، وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ، وَتَحَدَّثْنَا مَعًا.
حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ، وَعَنْ أَصْدِقَائِهِ.
صَحِكْنَا كَثِيرًا، وَعُدْنَا إِلَى الْفَصْلِ.
فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ قُلْتُ لِشَرِيفٍ: «أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ».
ابْتَسَمَ شَرِيفٌ، وَقَالَ: «وَأَنَا سَعِيدٌ أَيْضًا».



كَثِيرَةٌ : الْمَضَادُّ : قَلِيلَةٌ.
أَصْدِقَاءُ : الْمُفْرَدُ : صَدِيقٌ.
عُدْنَا : رَجَعْنَا.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:
زُمَيْلًا : الْجَمْعُ : زُمَلَاءُ.
رُكْنٌ : الْجَمْعُ : أَرْكَانُ.
بَارِعٌ : مَاهِرٌ.



هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



الغابة فيها أشجار كثيرة.

صديقي بارع في الغناء.

جلس الرجل وحده.

نشاط ٢ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب:

جمع: صديقي

(أ) أعامل بأدب.

مضاد: دخلنا

(ب) للعب في الحديقة.

مفرد: أصوات

(ج) أحب العصفور.

نشاط ٣ أكوّن ثلاث جمل من الكلمات التالية:



انتبه

يُمكنك أن
تستخدم الكلمة
أكثر من مرة.

بك

بوجودك

أنا

مرحبًا

سعيد

(أ)

(ب)

(ج)



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

(أ) كَانَ شَرِيفٌ يَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ.

وَسَطِ

رُكْنِ

أَوَّلِ

(ب) شَرِيفٌ بَارِعٌ فِي

الْمُوسِيقَى

الْقِرَاءَةِ

الرَّسْمِ

(ج) رَسَمَ الصَّدِيقَانِ مَعًا

شَجَرَةً

مَدْرَسَةً

بَيْتًا

نشاط ٢ أضعُ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) الزَّمِيلُ الْجَدِيدُ اسْمُهُ شَرِيفٌ. ()

(ب) قَالَ شَرِيفٌ لِمَدْرَسَتِهِ: أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ. ()

(ج) حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ. ()

(د) اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ مَعَ شَرِيفٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. ()

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ أختارُ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

(أ) إِذَا قَابَلْتُ زَمِيلًا جَدِيدًا فِي الْمَدْرَسَةِ:

○ لَا أَكَلِّمُهُ، وَأَرْفُضُ الْجُلُوسَ بِجَوَارِهِ.

○ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِهِ، وَأَرْحِّبُ بِهِ.

(ب) إِذَا انْتَقَلْتُ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ:

○ أَحَاوِلُ التَّعَرُّفَ إِلَى أَصْدِقَاءِ جُدُدِي.

○ أَجْلِسُ وَحْدِي، وَلَا أَتَكَلَّمُ مَعَ الْآخَرِينَ.

نشاط ٤ أرْتَبِ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:



رَسَمْنَا مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً.



فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ تَحَدَّثْنَا إِلَيْهِ.



فِي آخِرِ الْيَوْمِ قُلْتُ: أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ.



كَيْفَ تُرْتَّبُ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ؟
اسْأَلْ نَفْسَكَ:

- مَاذَا حَدَّثَ فِي الْبِدَايَةِ؟
- مَاذَا حَدَّثَ فِي الْوَسْطِ؟
- كَيْفَ انْتَهَتْ الْقِصَّةُ؟



دَخَلْنَا الْفَصْلَ، فَوَجَدْنَا زَمِيلًا جَدِيدًا.

أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٥ مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ مَعَ شَرِيفٍ؟ وَهَلْ أَعْجَبَكَ هَذَا التَّصَرُّفُ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....

تَصَرُّفُ أَحْمَدَ

رَأْيِي

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٦ أَحْلِلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ كَالْمِثَالِ:

أَصْدِقَائِي

□ □ □ □

جَمِيلَةٌ

□ □ □ □

بَارِعٌ

□ □ □ □

نشاط ٧ أَكُونُ كَلِمَةً مِنْ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ التَّالِيَةِ:

.....

(أ) (ص - د - ق) =

.....

(ب) (ك - ث - ر - ة) =

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيْبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

- لِلْمُفْرَدِ (هَذَا - هَذِهِ).
- لِلْمُتَنَّى (هَذَانِ - هَاتَانِ).
- لِلْجَمْعِ (هَؤُلَاءِ).



هَؤُلَاءِ أَطِبَّاءٌ.



هَذَانِ طِبِّيانِ.



هَذَا طَبِيبٌ.



هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ.



هَاتَانِ طَبِيبَتَانِ.



هَذِهِ طَبِيبَةٌ.

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:

هَذَا تَلْمِيذٌ.

هَذَانِ تَلْمِيذَانِ.

هَؤُلَاءِ تَلَامِيذٌ.

هَاتَانِ تَلْمِيذَتَانِ.



نشاط ٢ أختار اسم الإشارة المناسب:

(أ) (هَذَانِ - هَذَا - هَؤُلَاءِ) وَلَدٌ نَشِيطٌ.

(ب) (هَاتَانِ - هَذِهِ - هَذَا) صَدِيقَتَانِ.

(ج) (هَاتَانِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) رَجُلَانِ مُتَعَاوِنَانِ.

(د) (هَاتَانِ - هَذِهِ - هَذَا) رَسَامَةٌ مَاهِرَةٌ.

(هـ) (هَاتَانِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) مُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ.

نشاط ٣ اُكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:

- (أ) هذه زَمِيلَةٌ جَدِيدَةٌ.
 (ب) صَدِيقَانِ رَائِعَانِ.
 (ج) طِفْلَتَانِ سَعِيدَتَانِ.
 (د) قَلَمٌ أَحْمَرٌ.
 (هـ) جِيرَانٌ كَرَمَاءٌ.
 (و) تَلَامِيذُ مُمَيَّرُونَ.

نشاط ٤ اُحَوِّلِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ:

هَذَا نَجَّارٌ.	هَذَانِ نَجَّارَانِ.	هَؤُلَاءِ نَجَّارُونَ.
(ب) هَذَا مُعَلِّمٌ.		
(ج)		هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ.
(د)		هَؤُلَاءِ مُوظَّفُونَ.

نشاط ٥ أَصْحَحِ الْخَطَأَ الْمُلَوَّنَ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:



انْتَبِهْ

- هَؤُلَاءِ: لِجَمْعِ الْعَاقِلِ.
- هَذِهِ: لِجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

- (أ) هَاتَانِ أُمّهَاتٌ حَنُونَاتٌ.
 (ب) هَذَانِ طَالِبَتَانِ نَشِيطَتَانِ.
 (ج) هَذَانِ جُنْدِيٌّ شَجَاعٌ.
 (د) هَؤُلَاءِ أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ.

نشاط ٦ أَكْتُبْ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَاسْتَخْدِمِ فِيهَا اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:



(ج)



(ب)



(أ)

مراجعة على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

تذكر أن

• المقطع الصوتي = حرف متحرك، مثل: (س)

حرف متحرك + حرف ساكن، مثل: (سل)

• الحرف المشدّد، مثل: (ط) = ط + ط

نشاط ١ أختار المقاطع الصوتية الصحيحة كالمثال:

(أ) العصفور: (أل / عَصْ / فُو / رُ - العُد / صُد / فُورُ - العَصْ / فُورُ)

(ب) الموز: (ا / ل / مَ / وُ / زُ - ال / مَو / زُ - المَ / وُزُ)

(ج) الطائر: (الطَ / طَا / دَ / رُ - الطَ / ا / ئِرُ - الطَ / ا / دَ / رُ)

نشاط ٢ أحلّل كل كلمة إلى مقاطعها الصوتية كالمثال:



ذئب



بقرة



صقر

نشاط ٣ أكتب أسماء الصور الآتية، ثم أحلّلها إلى مقاطعها الصوتية كالمثال:



(د)



(ج)



(ب)



(أ) ظرف

صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



٢



١



٤



٣

(أ) صِفِ الصُّورَ السَّابِقَةَ.

(ب) مَاذَا يَفْعَلُ التَّلَامِيذُ مَعَ صَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ؟ وَبِمَاذَا يَشْعُرُونَ؟

(ج) مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تُقَابِلُ صَدِيقًا جَدِيدًا فِي الْمَدْرَسَةِ؟



تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ فِي
أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.

أَحْسَنْ حَظِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:



لَا حِظُّ

الْأَسْهُمُ؛ لِتَعْرِفَ اتِّجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(أ) فِي خَطِّ النَّسْخِ:

١

أَحِبُّ أَصْدِقَائِي.

أَحِبُّ أَصْدِقَائِي

مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

نُرَاعِي عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ:

تَذَكَّرْ



نشاط ١ أُلْحِظْ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَ بِعِبَارَاتٍ بَسِيطَةٍ لَوْصِفِهَا:

شَرِيفٌ يَّقِفُ

يَشْعُرُ الْجَمِيعُ

يُوجَدُ فِي الْفَصْلِ



نشاط ٢ أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَصِفْهَا فِي ثَلَاثِ جُمْلٍ:



أَقِيْمْ ذَاتِي: أَضْعُ عِلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

كَتَبْتُ مَا تَشْعُرُ بِهِ الشَّخْصِيَّاتُ فِي الصُّورَةِ.
وَصَفْتُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ.
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.

رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لَتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



تَقْيِيم

أَحِبُّ أَصْدِقَائِي

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

صَدِيقِي إِبْرَاهِيمُ بَارِعٌ فِي كُرَةِ السَّلَةِ مِثْلِي، نَذْهَبُ مَعًا إِلَى النَّادِي كُلَّ أُسْبُوعٍ. الْيَوْمَ فِي أَثْنَاءِ التَّدْرِيبِ شَعَرْتُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ: لَنْ أَتْرُكَكَ تَعُودُ وَحْدَكَ يَا صَدِيقِي. عُدْنَا مَعًا، وَشَكَرْتُهُ عَلَى مُسَاعَدَتِي، وَقُلْتُ لَهُ: حَقًّا أَنْتَ صَدِيقِي رَائِعٌ!

١) اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (بَارِع):

(ب) جَمْعُ (صَدِيق):

٢) أَضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) يُمَارِسُ الصَّدِيقَانِ رِيَاضَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ. ()

(ب) سَاعَدَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ وَقَتَ تَعَبِهِ. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلُ بـ (هَذَا - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ):



تَلْمِيزَانِ.



فَرَاشَتَانِ.



طَبِيبَتَانِ.



جُنُودٌ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



تَغْلَبُ



دَرَاجَةٌ



طَبَقٌ



قَمِيصٌ

٢) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الطُّفْلُ الْمُهْدَبُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

نَشِيد

مَا الصَّفَّةُ
الَّتِي تُحِبُّهَا فِي
صَدِيقِكَ؟



الأهداف في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن:

- يُحدِّد الفكرة الرئيسة في النص.
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص.
- يتعرف معاني كلمات جديدة واردة في النص.
- يتعرف الكلمات التي تنتهي بنفس الصوت.

الطُّفْلُ الْمُهْدَبُ



أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ مَعَ النَّاسِ مُهْدَبُ
أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
أُسَاعِدُ الْكِبَارَ وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ سَنَحِيًا فِي سَلَامِ

لَا حِظَّ:

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى
جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ
الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي
بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلَ:
(الْمُؤَدَّبُ - مُهْدَبُ)،
(دَوْمًا - يَوْمًا).



الشَّرْحُ

يَتَحَدَّثُ الطُّفْلُ عَنْ نَفْسِهِ قَائِلًا: أَخْلَاقِي طَيِّبَةٌ؛
فَأَنَا طِفْلٌ مُؤَدَّبٌ مَعَ النَّاسِ، دَائِمًا أَقُولُ الصَّدَقَ،
وَلَا أَكْذِبُ، وَأَيْضًا أُسَاعِدُ الْكِبَارَ، وَأَقْدِمُ النَّصَائِحَ
لِلأَطْفَالِ الْأَصْغَرِ مِنِّي، وَبِفَضْلِ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ
يَعِيشُ النَّاسُ فِي سَلَامٍ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مُهْدَبٌ: مُؤَدَّبٌ. أَخْلَاقٌ: الْمُفْرَدُ: خُلُقٌ.
دَوْمًا: دَائِمًا. الْكِرَامُ: الْمُفْرَدُ: كَرِيمٌ.
الْكِبَارُ: الْمُفْرَدُ: الْكَبِيرُ. سَنَحِيًا: سَنَعِيشُ.
الصَّغَارُ: الْمُفْرَدُ: الصَّغِيرُ.



هَيَّا تَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصلُ كُلِّ جُمْلَةٍ حَسَبَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ:

يَعِيشُ

(أ) أَغْسَلُ أَسْنَانِي دَوْمًا قَبْلَ النَّوْمِ.

مُؤَدَّبٌ

(ب) يُرِيدُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَحْيَا فِي مَكَانٍ نَظِيفٍ.

دَائِمًا

(ج) أَحَبُّ صَدِيقِي؛ لِأَنَّهُ مُهَذَّبٌ.

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُتَاقِشُ

نشاط ٢ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنِ (الْكِتَابِ الْمُفِيدِ - الطِّفْلِ الْمُؤَدَّبِ - الْمُعَلِّمِ الْمَاهِرِ)

(ب) الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ الْكِبَارَ. (يُنْصَحُ - يُسَاعَدُ - يُعَلِّمُ)

(ج) إِذَا انْتَشَرَتِ الْأَخْلَاقُ بَيْنَ النَّاسِ فَسَنَعِيشُ فِي (سَلَامٍ - صِحَّةٍ - خِلَافٍ)

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صِفَاتِ الطِّفْلِ الْمُؤَدَّبِ كَمَا فَهَمْتُ مِنَ النَّشِيدِ كَالْمِثَالِ:

كَسُولٌ

غَاضِبٌ

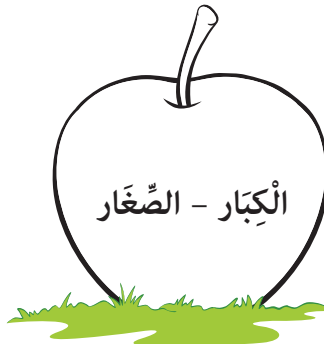
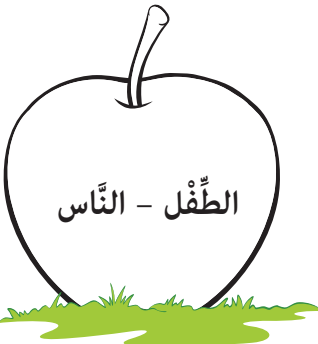
صَادِقٌ

يُسَاعَدُ الْكِبَارَ

يُنْصَحُ الصِّغَارَ

يُحِبُّ السَّلَامَ

نشاط ٤ أَلَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:



الطُّفْلُ الْمُهَذَّبُ

تَقْيِيم

أَقْرَأِ الْآيَاتِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبٌ
أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
أَسَاعِدُ الْكِبَارَ وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ سَخِيًّا فِي سَلَامٍ

أَوَّلًا اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ مَعْنَى (مُهَذَّب):
٢ مُضَادُّ (الصَّدَق):
(مُتَعَاوِن - شُجَاع - مُؤَدَّب)
(الْكُرْه - الْكَذِب - الْكَسَل)

ثَانِيًا أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ يَكْذِبُ دَائِمًا. ()
٢ يَجِبُ أَنْ نُسَاعِدَ الْكِبَارَ. ()
٣ الْأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَفْضَلَ. ()

ثَالِثًا أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



- ١ أَسَاعِدُ الْكِبَارَ.



- ٢ أَنْصَحُ الصَّغَارَ.



- ٣ سَخِيًّا فِي سَلَامٍ.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَوَّلًا (الاستماع) أَسْمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

① أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) أَرَادَ جَمَالٌ أَنْ يَضُرَّ أَخَاهُ. ()

(ب) تَقَبَّلَ سَامِي اعْتِذَارَ أَخِيهِ. ()

② اكْمِلْ: كَانَ سَامِي يُحِبُّ

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ الْآتِيَةِ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ بَسِيطَةٍ:



ثَالِثًا (القراءة) أَقْرَأِ الْفِقرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَّةِ رَسَمَتْ سَارَةُ لَوْحَةً عَنِ الرَّبِيعِ. أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ اللَّوْحَةَ؛ لِتُشَاهِدَهَا. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ لَوْحَةٌ رَائِعَةٌ يَا سَارَةُ! أَنْتِ مَاهِرَةٌ.

قَالَتْ سَارَةُ: شُكْرًا يَا مُعَلِّمَتِي؛ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ تَجْعَلُنِي سَعِيدَةً دَوْمًا».

① اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (دَوْمًا): (أحيانًا - دائمًا - قليلًا)

(ب) جَمْعُ (لَوْحَةٍ): (لوحات - أحوال - حالات)

② أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) رَسَمَتْ سَارَةُ لَوْحَةً عَنِ الْخَرِيفِ. ()

(ب) لَوْحَةُ سَارَةَ أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَةَ. ()

③ أَجِيبْ: مَاذَا تَفْعَلُ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ فِي الشَّخْصِ؟

رَابِعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

أَنَا الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ
أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا
أَسَاءُ الْكِبَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ
مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبُ
وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
سَخِيًّا فِي سَلَامِ

- ١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ: (أ) مَعْنَى (سَنَعِيشُ):
٢) أَخْتَارُ: يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ صِفَاتِ الطِّفْلِ
٣) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

الصَّغَارَ

(أ) دَوْمًا

يَوْمًا

(ب) الْكِبَارَ

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ:
رَأَى الطِّفْلُ زَهْرَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ. • فِي الْحَدِيقَةِ طَائِرٌ وَفَرَاشَتَانِ.

.....			المُفْرَدُ
.....			الْمُتَنَّى

- ٢) أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
(أ) (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَلَدَانِ مُهَذَّبَانِ. (ب) (هَؤُلَاءِ - هَاتَانِ) مُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتٍ.

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



طَائِرَةٌ



قَارِبٌ



زِينَةٌ

- ٢) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الكلمة الطيبة أجمل هدية.



القِطَّةُ وَالْكَلْبُ

قِصَّةُ

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَابَلَ الْكَلْبُ الْقِطَّةَ عِنْدَ النَّهْرِ، وَقَالَ لَهَا: سَأُنْقِلُ الْمِيَاهَ مِنَ النَّهْرِ إِلَى بَيْتِي غَدًا، وَلَكِنَّ الدَّلُو سَيَكُونُ ثَقِيلًا، هَلْ يُمَكِّنُكَ مُسَاعِدَتِي يَا قِطَّةُ؟ الْقِطَّةُ (بِفَرَحٍ): طَبْعًا! وَسَأَكُونُ هُنَا غَدًا؛ لِأُسَاعِدَكَ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَالَ الْكَلْبُ (بِحُزْنٍ): أَيْنَ الْقِطَّةُ؟! لَقَدْ قَالَتْ لِي إِنَّهَا سَتَأْتِي الْيَوْمَ. تَذَكَّرْتُ الْقِطَّةَ وَعَدَهَا لِلْكَلْبِ، وَقَالَتْ بِحُزْنٍ: آه! لَقَدْ نَسِيتُ مَوْعِدِي مَعَ الْكَلْبِ! الْقِطَّةُ: أَنَا آسِفَةٌ، لَقَدْ تَأَخَّرْتُ، لَكِنِّي هُنَا الْآنَ؛ لِأُسَاعِدَكَ.

الْكَلْبُ: شُكْرًا لَكَ، بِمُسَاعِدَتِكَ الْآنَ الدَّلُو لَيْسَ ثَقِيلًا، أَنْتِ صَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ.

الْقِطَّةُ: بِالتَّعَاوُنِ نَجْعَلُ كُلَّ عَمَلٍ أَسْهَلَ.

اُنْتَبِهْ

هَذِهِ الْقِصَّةُ لِلْقِرَاءَةِ وَالْمُنْعَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ فَقَطْ، لَا تَحْتَاجُ أَيَّ أَسْئَلَةٍ أَوْ تَدْرِيبَاتٍ.



النَّوْحَةُ الثَّانِيَّةُ

عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ



أَرْتَبُ حَيَاتِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الِاسْتِمَاعُ



الأهداف  في نهاية الدَّرْسِ يستطيعُ التلميذُ أن:

- يُجيب عن أسئلة متنوعة تتعلق بتفاصيل النص المسموع.
- يَرْتَبُ أحداث النص المسموع.
- يُوظِّف ما تعلَّمه في أنشطة مناسبة.

أُرَتَّبُ حَيَاتِي

تَدْرِيبَات



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ١ أُرَتَّبُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ:



○ رَتَّبْتُ (لَيْنُ) غُرْفَتَهَا قَبْلَ
الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



○ شَعَرْتُ (لَيْنُ) بِالسَّعَادَةِ؛
لِأَنَّهَا نَظَّمَتْ أَشْيَاءَهَا.



○ لَاحَظَ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لَيْنَ)
رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا بِسُرْعَةٍ.

نشاط ٢ أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِقَائِلِهَا:



(أ) جَاءَ وَقْتُ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي.



(ب) عَمَلُ مُمْتَازٍ يَا (لَيْنُ).

نشاط ٣ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْمَكْتَبِ - الرُّفُوفِ - الطَّائِلَةِ)

(أ) رَتَّبْتُ (لَيْنُ) كُتُبَهَا عَلَى

(الْحُزْنِ - الْخَوْفِ - السَّعَادَةِ)

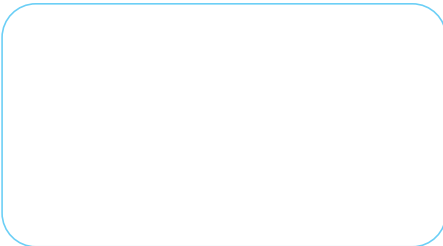
(ب) فِي الْمَدْرَسَةِ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ (تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ - كِتَابَةَ الْوَاجِبِ - الْإِجَابَةَ عَنِ السُّؤَالِ)

(الْحُزْنِ - الْخَوْفِ - السَّعَادَةِ)

(ج) فِي النَّهَايَةِ شَعَرْتُ (لَيْنُ) بِ.....

هَيَّا نُبَدِّعْ وَنَتَعَلَّمْ

نشاط ٤ أَرَسُمُ الْغُرْفَةَ بِشَكْلِ مُرْتَبٍ وَجَمِيلٍ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ:



أَسْنَانِي قَوِيَّة

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْقِرَاءَةُ

كَيْفَ نَحَافِظُ
عَلَى سَلَامَةِ أَسْنَانِنَا؟

- يُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَحْدَاثٍ وَمَشَاعِرٍ مِنْ خِلَالِ صُورٍ مُعْبَرَةٍ.
- يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ حَوْلَ مَوْضُوعِ الدَّرْسِ.



الأهداف

في نهاية

هذا الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ
التَّلْمِيذُ أَنْ:

- يَتَعَرَّفُ عُنَاوِرَ الْبُطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ.
- يَكْتُبُ بُطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةٍ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- يَتَعَرَّفُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ وَاللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ.
- يُصَنِّفُ كَلِمَاتٍ مَعْرِفَةً بِـ (ال) وَفَقِ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ.
- يَكْتُبُ جُمْلَةً بِخَطِ النُّسخِ مُحَاكِئًا نَمَطًا.



- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.
- يَتَعَرَّفُ الْمَتْرَادِفَاتِ وَالْمَتَضَادَاتِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا.
- يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ التَّفَاصِيلِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْقِصَّةِ.
- يُحَدِّدُ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ.
- يُبْدِي رَأْيَهُ فِي سُلُوكِ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ.
- يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ مَأْلُوفَةً إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ.

- يَتَعَرَّفُ اسْمَي الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ - تِلْكَ).
- يُوظِّفُ اسْمَي الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ - تِلْكَ) فِي جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يُمَيِّزُ اسْمَي الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ (هَذَا - هَذِهِ) مِنْ اسْمَي الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ - تِلْكَ).

أَسْنَانِي قَوِيَّةٌ

جَلَسَ أَشْرَفُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يَغْسِلْ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ، لَكِنَّهُ تَكَاسَلَ، ثُمَّ نَامَ؛ فَرَأَى فِي الْحُلُمِ حَشْرَةً كَبِيرَةً تُهَاجِمُهُ، حَاوَلَ أَشْرَفُ أَنْ يُبْعِدَهَا، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَقْتَرِبُ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ.

هَرَبَ أَشْرَفُ وَهُوَ يَصْرُخُ: لَا.. لَا.. ابْتَعِدِي.

فَجَاءَتْ.. ظَهَرَتْ فُرْشَاءُ أَسْنَانِ **ضَخْمَةً**، وَقَالَتْ لَهُ: هَذِهِ سُوْسَةُ الْأَسْنَانِ، لَا تَخَفْ سَوْفَ أَحْمِيكَ مِنْهَا.

عِنْدَمَا رَأَتْ الْحَشْرَةُ الْفُرْشَاءَ الضَّخْمَةَ خَافَتْ وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ.



اسْتَيْقَظَ أَشْرَفُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْحَمَّامِ، وَأَمْسَكَ الْفُرْشَةَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا، ثُمَّ ابْتَسَمَ فِي الْمِرْآةِ، وَقَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْفُرْشَةِ: «الآنَ لَنْ تَقْتَرِبَ السُّوسَةُ مِنِّي أَبَدًا!». **قَصٌّ** أَشْرَفُ حُلْمَهُ عَلَى أُمِّهِ، ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: فُرْشَاتُكَ تُحِبُّكَ وَتَحْمِيكَ مِثْلَ الْحَارِسِ الشَّخْصِيِّ، فَلَا تَتْرُكْهَا يَوْمًا.



صَخْمَةٌ: كَبِيرَةٌ، وَالْمُضَادُّ: صَغِيرَةٌ.

الْمِرْآةُ: الْجَمْعُ: الْمَرَايَا.

قَصٌّ: حَكَى.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

تَذَكَّرَ: الْمُضَادُّ: نَسِيَ.

أَسْنَانُ: الْمُفْرَدُ: سِنٌّ.

الْحُلْمُ: الْجَمْعُ: الْأَحْلَامُ.

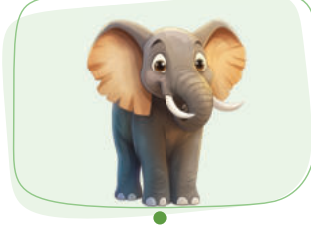


هَيَّا تَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



أَغْسِلُ أَسْنَانِي
كُلَّ يَوْمٍ.



قَصَّ الْجَدُّ عَلَيْنَا
قِصَّةً جَمِيلَةً.



الْفِيلُ حَيَوَانٌ
ضَخْمٌ.

نشاط ٢ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب:

جَمْعُ: سِنَّ

(أ) أَبِي يَعْمَلُ طَيبَ

مُضَادُّ: نَسِي

(ب) التَّلْمِيذُ مَعْلُومَاتِ الدَّرْسِ.

مُفْرَدُ: الْمَرَايَا

(ج) أَرَى وَجْهِي فِي كُلِّ صَبَاحٍ.

نشاط ٣ أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْحَرْفَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

ب

ر

و

ق

ي

ك

مُضَادُّ (ضَعِيف):

مَعْنَى (ضَخْم):



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختار الإجابة المناسبة:

(أ) رأى أشرف في الحلم كبيرةً تهاجمه.

حشرة

نعامة

عصفورة

(ب) أنقذت أشرف.

السوسة

المرأة

فرشاة الأسنان

(ج) قالت الأم لأشرف: فرشاةك مثل ؛ فلا تتركها يومًا.

الأخ

الصديق

الحارس

أنا أستطيع

نشاط ٢ أختبر معلوماتي بالإجابة عما يلي:

(أ) ما الذي جعل أشرف يخاف في الحلم؟

(ب) كيف نحمي أسناننا؟

عالم القصة

نشاط ٣ أضع علامة (✓) تحت الشخصيات التي جاءت في القصة:



من هم أبطال القصة؟
• الأبطال هم الشخصيات التي تظهر في القصة.
• من الممكن أن يكونوا أشخاصًا أو حيوانات، أو غير ذلك.



نشاط ٤

أَكْمِلْ مَعَ أَصْدِقَائِي الْحَوَارَ بَيْنَ الْفُرْشَاءِ وَسُوسَةِ الْأَسْنَانِ مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ
التَّالِيَةَ (الْأَسْنَانُ - قَبْلَ النَّوْمِ - الْمَعْجُونُ - أَحْمِي):



٢- أَنَا مَوْجُودَةٌ؛ لِأَنَّ الْأَطْفَالَ
لَا يَسْتَحْدِمُونَ الْفُرْشَاءَ وَ.....



١- أَنَا
أَسْنَانَ الْأَطْفَالِ.



٤- أَخَافُ مِنَ الْفُرْشَاءِ
وَالْمَعْجُونِ؛ سَأَتْرُكُ.....

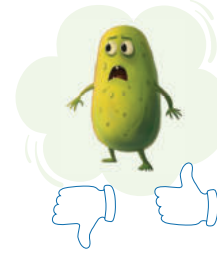


٣- الْآنَ تَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ
اسْتِحْدَامِي.....

أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٥

مَا رَأَيْتُكَ فِي كُلِّ شَخْصِيَّةٍ؟ وَمَاذَا تَقُولُ لَهَا؟



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٦

أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

الْفُرْشَاءُ

أَسْرَعَ

الْحُلْمُ

نشاط ٧

أَكُونُ كَلِمَةً مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ:

(أ) (اَلْ - حَا - رِ - سُ) =

(ب) (حَا - شَ - رَ - ةً) =

(ج) (اَبْ - تَ - عَ - دِي) =

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (ذَلِكَ - تِلْكَ)

الْأَسَالِيبُ
وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ:
لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ (ذَلِكَ)،
لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَّ (تِلْكَ).



ذَلِكَ بَيْتٌ.



تِلْكَ سَيَّارَةٌ.



هَذَا بَيْتٌ.



هَذِهِ سَيَّارَةٌ.

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة التي تناسبها:

تِلْكَ سَفِينَةٌ.

ذَلِكَ صَارُوخٌ.

هَذِهِ سَفِينَةٌ.

هَذَا صَارُوخٌ.



نشاط ٢ أصل كل جملة باسم الإشارة المناسب:

قَمَرٌ مُنِيرٌ.

سَمَاءٌ صَافِيَةٌ.

عُصْفُورٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.

شَمْسٌ مُشْرِقَةٌ.

فَرَّاشَةٌ فَوْقَ الْأَشْجَارِ.

ذَلِكَ

تِلْكَ

نشاط ٣ أختار اسم الإشارة المناسب:

(أ) (ذَلِكَ - تِلْكَ) طَائِرَتِي الْوَرَقِيَّةُ تَطِيرُ بَعِيدًا.

(ب) رَسَمْتُ (ذَلِكَ - تِلْكَ) السَّحَابَةَ.

(ج) سَأَرْكَبُ (ذَلِكَ - تِلْكَ) الْحَافِلَةَ الْقَادِمَةَ.

(د) سَأَشْتَرِي (ذَلِكَ - تِلْكَ) الْقَمِيصَ.

نشاط ٤ اكمل باسم إشارة مناسب (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ):

(أ) سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ. (ب) كَوْكَبٌ بَعِيدٌ.

(ج) حُوتٌ يَسْبَحُ بَعِيدًا. (د) النَّظَّارَةُ الَّتِي أَلْبَسَهَا الْآنَ جَمِيلَةٌ.

(هـ) الْقَلَمُ الَّذِي أُمِسُّهُ بِيَدِي جَدِيدٌ. (و) نَجْمٌ مُضِيٌّ.

نشاط ٥ أصحح الخطأ المملون، ثم أعيد كتابة الجملة بشكل صحيح:

(أ) تِلْكَ حِصَانٌ فِي نِهَايَةِ السَّبَاقِ.

(ب) ذَلِكَ قِطَّةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

(ج) ذَلِكَ مِرْوَحَةٌ مُعَلَّقَةٌ.

(د) تِلْكَ عِلْمٌ مِصْرٌ يُرْفَرُ عَالِيًا.

نشاط ٦ أصِفْ كُلَّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا (ذَلِكَ - تِلْكَ):



(أ)



(ب)



(ج)

الَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

النَّوَاعِدُ
الإِمْلَائِيَّةُ



الَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ،
وَيَأْتِي بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ (حَرْفٌ
فَوْقَهُ شَدَّةٌ)، مِثْلَ كَلِمَةِ (الشَّمْسِ).

حُرُوفُ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ:

(ت - ث - د - ذ - ر - ز - س -
ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن)
الَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ،
مِثْلَ كَلِمَةِ (الْقَمَرِ).

حُرُوفُ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ:

(أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ -
ف - ق - ك - م - هـ - و - ي).



الشَّمْعَةُ



الشَّمْسُ



الْفُرْشَاءُ



الْقَمَرُ

نشاط ١ أَضَعْ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدُولِ كَالْمِثَالِ:

(الطَّرِيقُ - الْحَشْرَةُ - الصُّنْدُوقُ - الْأَسْنَانُ - النَّافِذَةُ - الْفَوَاكِهِ - التَّعَبُ - الْمَلْعَبُ)

الَّامُ الْقَمَرِيَّةُ
الْأَسْنَانُ

الَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
النَّافِذَةُ

نشاط ٢ أَحَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ (شَّمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ) فِي أَسْمَاءِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



الْعَسَلُ

..... اللَّامُ



الذِّئْبُ

..... اللَّامُ



الطُّيُورُ

..... اللَّامُ



الْقَمْحُ

..... اللَّامُ

صَدِيقَتِي الْفُرْشَاءُ



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أُلَاحِظُ الصُّورَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



(أ) أَعِدْ حِكَايَةَ الْقِصَّةِ مِنْ خِلَالِ الصُّورِ.

(ب) بِمَاذَا يَشْعُرُ أَشْرَفُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَذْهَبَ لِلنُّوْمِ، مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتُحَافِظَ عَلَى

أَسْنَانِكَ نَظِيفَةً؟



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ
حِينَ يَتَحَدَّثُ.

أَحْسَنْ خَطِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

فرشاة الأسنان حارسك الشخصي.

فرشاة الأسنان حارسك الشخصي.



لَا حِظَّ
الْأَسْهُمُ؛ لَتَعْرِفَ اتِّجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(ك) فِي خَطِّ النَّسْخِ:



الْبَطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ



هَبًّا نَكْتُبُ وَنُبْدِعُ

أَقْرَأُ الْبَطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ الْأَحِظُ عَنَاصِرَهَا:



أَنَا حَمْرَةٌ

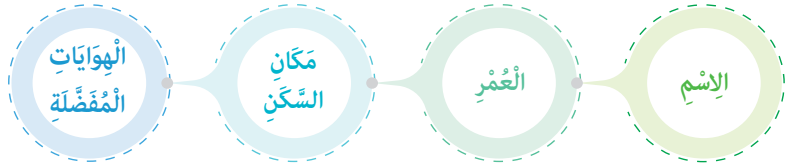
عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ، أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ الْأَقْصَرِ،
أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَمُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ.

انْتَبِهْ

هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُسَاعِدُكَ
فِي كِتَابَةِ الْبَطَاقَةِ
التَّعْرِيفِيَّةِ، مِثْلَ:
اسْمِي، عُمْرِي، عُنْوَانِي،
هَوَايَاتِي...



الْبَطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ تَحْتَوِي عَلَى:



أَكْمِلُ الْبَطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ التَّالِيَةَ لِصَدِيقَتِنَا لَيْلَى:



أَنَا عُمْرِي
.....، أَسْكُنُ فِي
مَدِينَةِ، أُحِبُّ
..... وَ

الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ

الرَّسَمُ

سَبْعُ سَنَوَاتٍ

التَّصْوِيرُ

لَيْلَى

أَقِيمُ ذَاتِي: أَضَعُ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمَرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ.

اسْتَعْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.

كَتَبْتُ بِحَظٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.

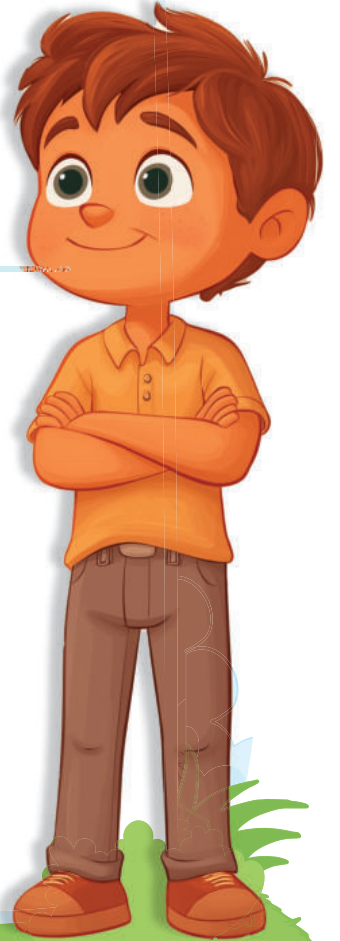
رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



تَقِيم

أَسْنَانِي قُوَّة

أَوَّلًا: الْفِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

نَامَتِ الْأُمُّ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ التَّعَبِ، لَكِنَّهَا اسْتَيْقَظَتْ عِنْدَمَا صَرَخَتْ فَرْحٌ مِنَ الْأَلَمِ، أَخَذَتِ الْأُمُّ فَرْحَ إِلَى الطَّبِيبِ، سَأَلَهَا الطَّبِيبُ: «هَلْ تَغْسِلِينَ يَدَيْكِ قَبْلَ الْأَكْلِ؟»، فَأَجَابَتْ فَرْحٌ بِصَدَقِي: «لَا». شَكَرَهَا الطَّبِيبُ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَكْذِبْ، وَنَصَحَهَا بِغَسْلِ يَدَيْهَا؛ لِحِمَايَتِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ. مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، فَرْحٌ تَغْسِلُ يَدَيْهَا بِانْتِظَامٍ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(أ) مُضَادَّ (نَامَتُ): (ب) مُفْرَدَ (الْأَطِبَّاءِ):

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) غَسَلُ الْيَدَيْنِ بِانْتِظَامٍ يَحْمِيْنَا مِنَ الْأَمْرَاضِ وَالْجَرَائِمِ. ()
(ب) لَمْ تُنْفَذْ فَرْحٌ نَصِيحَةَ الطَّبِيبِ، وَاسْتَمَرَّتْ فِي عَادَاتِهَا غَيْرِ الصَّحِيَّةِ. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِبُ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- ١) (هَذَا - ذَلِكَ - تِلْكَ) نَجْمَةٌ لَامِعَةٌ. ٢) (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ) طَبِيبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.
٣) (هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ) بُرْجٌ الْقَاهِرَةِ. ٤) هَذَانِ (طَالِبٌ - طَالِبَانِ - طَلَّابٌ)
٥) (هَذِهِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ) مُوظَّفَتَانِ نَشِيطَتَانِ. ٦) هَؤُلَاءِ (مُتَفَوِّقٌ - مُتَفَوِّقَانِ - مُتَفَوِّقُونَ).

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا (ال)، ثُمَّ أَحَدِدُ نَوْعَ اللَّامِ كَالْمِثَالِ:



الْكِتَابُ

الْأَمُّ قَمَرِيَّةٌ

الْأَمُّ

الْأَمُّ

الْأَمُّ

٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

• فُرْشَاةٌ: / /

• عَادَاتٌ: / /

٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

طَعَامِي الصَّحِيّ

الدَّرْسُ الثَّابِتُ

الْقِرَاءَةُ

أريد أن أحافظ
على صحتي.. بمَاذَا
تَنصَحِنِي؟

- يُعبر شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معبرة.
- يُشارك في المحادثات التعاونية مع زملائه حول موضوع الدرس.



الأهداف

في نهاية

هذا الدرس يستطيع
التلميذ أن:

- يكتب بطاقة تعريفية بشكل صحيح.
- يُميِّز اللام الشمسية من اللام القمرية.
- يكتب جملة بخط النسخ محاكيًا نمطًا.



- يقرأ النص قراءة سليمة.
- يتعرف المترادفات والمتضادات للكلمات التي درسها.
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في القصة.
- يُظهر فهمًا لأحداث القصة.
- يُوظف ما تعلّمه في مواقف حياتية.
- يُحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية.

- يتعرّف ظرفيّ الزمان والمكان.
- يُوظف ظرفيّ الزمان والمكان في جمل من إنشائه.



طَعَامِي الصَّحِيّ

ذَاتَ يَوْمٍ كَانَتْ آمَنَةُ تَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَهِيَ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تَمْشِي بِصُعُوبَةٍ، وَتَجُرُّ حَقِيبَتَهَا؛ لِأَنَّهَا لَا تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِهَا.
وَصَلَتْ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ اشْتَكَتْ لِأُمِّهَا: «لِمَاذَا أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ دَائِمًا؟».
قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتِكَ يَا آمَنَةُ، لَقَدْ لَاحَظْتُ أَنَّكَ لَا تَأْكُلِينَ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ الصَّرُورِيَّةِ لِلْجِسْمِ؛
فَيَجِبُ عَلَيْكَ تَغْيِيرُ عَادَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ».



أَعَدَّتِ الْأُمُّ لِأَمْنَةَ طَبَقًا غِذَائِيًّا صَحِيًّا يَحْتَوِي عَلَى خَضَرَاوَاتٍ وَأَرْزٍ وَدَجَاجٍ وَفَوَاكِهَ، بَدَأَتْ
أَمْنَةُ تَتَنَاوَلُ طَعَامَهَا، وَقَالَتْ: طَعَامٌ صَحِيٌّ وَلَذِيذٌ أَيْضًا.
قَالَتْ الْأُمُّ: «الْغِذَاءُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ جِسْمَكَ قَوِيًّا وَعَقْلَكَ نَشِيطًا».
وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ نَفَّذَتْ أَمْنَةُ نَصِيحَةَ أُمِّهَا، وَأَكَلَتْ طَعَامًا صَحِيًّا، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ تَحَسَّنَتْ
صِحَّتُهَا، وَأَصْبَحَتْ تَمْشِي بِنَشَاطٍ، وَتَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا دُونَ تَعَبٍ.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

طَرِيقُ: **الْجَمْعُ**: طَرِيقُ.

بِصُعُوبَةٍ: **الْمُضَادُّ**: بِسُهُولَةٍ.

الْأَطْعِمَةُ: **الْمُفْرَدُ**: الطَّعَامُ.

الضَّرُورِيَّةُ: **اللَّازِمَةُ**.

أَعَدَّتْ: **خَضَرَتْ**.

نَصِيحَةٌ: **الْجَمْعُ**: نَصَائِحُ.

نَشَاطٌ: **الْمُضَادُّ**: كَسَلٌ.



هَيَّا تَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



أَعَدَّتْ أُمِّي
طَعَامًا لَذِيذًا.



الْفَصْلُ يَحْتَوِي عَلَى
مَكَاتِبَ وَمَقَاعِدَ وَسَبُورَةٍ.



تُرِيحُنَا الطَّائِرَاتُ
مِنْ تَعَبِ السَّفَرِ.

نشاط ٢ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب:

جَمْعُ: فَاكِهَةٌ

(أ) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ وَخَضِرَاوَاتٍ.

مُضَادُّ: صُعُوبَةٌ

(ب) أَجَبْتُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِ.....

مُفْرَدٌ: أَطْعَمَةٌ

(ج) هَلْ أَكَلْتُ الْفَطُورَ؟

نشاط ٣ أكوّن ثلاث جمل من الكلمات التالية:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَةَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

مُفِيدٌ

يُنَشِّطُ

الْجِسْمَ

الطَّعَامَ

يُقَوِّي

الصَّحِيَّ

(ب)

(أ)

(ج)



هَيَّا نَفْهَمُ وَنُتَاقِشُ

نشاط ١ أختارُ الإجابة المناسبة:

(أ) عَادَتْ أَمْنَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَهِيَ تَشْعُرُ بِ.....

التَّعَبِ

الْحُزَنِ

الْفَرَحِ

(ب) قَالَتْ لِأَمْنَةَ: يَجِبُ عَلَيْكَ تَغْيِيرُ عَادَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ.

الْجَدَّةُ

الْأُمُّ

الْأُخْتُ

(ج) سَبَبُ تَعَبِ أَمْنَةَ هُوَ قِلَّةُ تَنَاوُلِهَا

الْغِذَاءُ الصَّحِّيَّ

الْحُلُوى

الْمَشْرُوبَاتِ السَّاخِنَةِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أَكْتُبُ شُعُورَ أَمْنَةَ فِي أَوَّلِ الْقِصَّةِ وَآخِرِهَا، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:



تَشْعُرُ أَمْنَةُ بِ.....
السَّبَبُ



تَشْعُرُ أَمْنَةُ بِ.....
السَّبَبُ

نشاط ٣ أختارُ الغِذَاءَ الصَّحِّيَّ مِنْ بَيْنِ الصُّورِ، وَالْوَنَةِ:



نشاط ٤ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

(أ) مَاذَا فَعَلْتَ أَمْنَةُ لِتَحْسِينِ صِحَّتِهَا؟

(ب) كَيْفَ كَانَ حَالُ أَمْنَةَ فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ وَفِي نَهَائِهَا؟

رِسَالَةٌ إِلَى أُمِّي

نشاط ٥ أَكْتُبْ رِسَالَةً شُكْرٍ إِلَى أُمِّي الَّتِي تُعِدُّ لِي الْغِذَاءَ الصَّحِيَّ الْجَمِيلَ:



كَلِمَاتٌ مُسَاعِدَةٌ

أَحْضَرْتُ - طَبَخْتُ -
جَهَّزْتُ - الصَّحَّةَ -
السَّعَادَةَ - الْخَيْرَ



إِلَى أُمِّي الْحَبِيبَةِ..

أَشْكُرُكَ؛ لِأَنَّكَ

وَأَتَمَنَّى لَكَ

أُحِبُّكَ يَا أُمِّي مِنْ كُلِّ قَلْبِي.

أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٦ أَخْتَارُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَطْعِمَةِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي قَرَّرْتُ أَنْ أَتَنَاوَلَهَا خِلَالَ الْأُسْبُوعِ:

اللَّحْمُ الْخَسُّ الدَّجَاجُ الْبُرْتُقَالُ

الْأُرْزُ الْمَوْزُ الْخُبْزُ الْجَزَرُ

قَرَّرْتُ أَنْ أَتَنَاوَلَ غِذَاءً صَحِيًّا خِلَالَ الْأُسْبُوعِ، وَهُوَ:

(أ)

(ب)

(ج)

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٧ أَحْلَلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

طَعَامٌ

طَرِيقٌ

يَوْمٌ

نشاط ٨ أَكُونُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ التَّالِيَةِ:

(أ) (أَط - ع - م - هُ) =

(ب) (خَض - رَا - وَآ - تْ) =

(ج) (حَا - قِي - بَ - ذُ - هُ) =

أَوَّلًا: ظَرْفُ الْمَكَانِ

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:

(أ) الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ.

(ب) السَّبُورَةُ خَلْفَ الْمُعَلِّمَةِ.

(ج) السَّاعَةُ فَوْقَ السَّبُورَةِ.

(د) التَّلَامِيذُ دَاخِلَ الْفَصْلِ.

(هـ) السَّلَّةُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.



ظَرْفُ الْمَكَانِ

اسْمُ يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ،
مِثْلُ: (فَوْقَ، تَحْتَ،
خَارِجَ...).



نشاط ١ أختارُ ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبَ، وَأَكْتُبُهُ مَكَانَ النَّقَاطِ:

(دَاخِلَ - فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ)



(أ) وَضَعْتُ حَقِيبَتِي الْكُرْسِيِّ.

(ب) رَأَيْتُ الْقِطْعَةَ الطَّاوِلَةِ.



(ج) يَجْلِسُ الْقِرْدُ الْقَفْصِ.

(د) وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

نشاط ٢ أَكْتُبُ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَأَسْتَخْدِمُ فِيهَا ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا:



ثَانِيًا: ظَرْفُ الزَّمَانِ

أَقْرَأْ وَأَلَاظِظْ:



يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا.



اسْتَيْقَظْتُ صَبَاحًا.



ظَرْفُ الزَّمَانِ
اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ،
مِثْلَ: (صَبَاحًا، مَسَاءً،
لَيْلًا...).



نَلْبَسُ مَلَابِسَ خَفِيفَةً صَيْفًا.



يَسْقُطُ الْمَطَرُ شِتَاءً.

نشاط ١ أاخْتَارُ ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبَ:

- (أ) تَشْتَدُّ حَرَارَةُ الشَّمْسِ (ظَهْرًا - لَيْلًا).
- (ب) غَنَيْتُ فِي طَابُورِ الْمَدْرَسَةِ (لَيْلًا - صَبَاحًا).
- (ج) حَكْتُ لِي أُمِّي قِصَّةً (بَعْدَ - قَبْلَ) النَّوْمِ.
- (د) أَعْلَنَ الْحَكَمَ فَوْزَ فَرِيقِي (بَعْدَ - قَبْلَ) الْمُبَارَاةِ.
- (هـ) أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّالِثَةِ (عَصْرًا - صَبَاحًا).

نشاط ٢ أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ:



مُرَاجَعَةُ عَلَى اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

القَوَاعِدُ
الإِمْلَائِيَّةُ

نشاط ١ أصل الكلمات بالصورة الصحيحة حسب نوع اللام كالمثال:



تَذَكَّرْ

- اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ لَا تُنْطَقُ،
- وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ تُنْطَقُ.
- الْحَرْفُ بَعْدَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ
- يَكُونُ مُشَدَّدًا.

- الْأَرْزُ
- الرُّفُوفُ
- الشَّجَرَةُ
- الْمَكْتَبُ
- النَّشَاطُ



- الْقِطَّةُ
- السُّوسَةُ
- الْحُلْمُ
- الدَّجَاجُ
- الْفَوَاكِهُ

نشاط ٢ أجب كالمثال:

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

(أ) ال + مَلْعَبٌ = الْمَلْعَبُ

(ب) ال + صُنْدُوقٌ =

(ج) ال + عَصْفُورٌ =

(د) ال + نَصِيحَةٌ =

(هـ) ال + غُرْفَةٌ =

نشاط ٣ أنظر إلى الصورتين، ثم أَسْتَخْرِجُ الْمَطْلُوبَ كَالْمِثَالِ:



كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

.....، الْمَرْأَةُ،



كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

.....، السَّبُورَةُ،

أَهْتَمُّ بِغِذَائِي



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أُلَاحِظُ الصُّورَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



٢



١



٤



٣



تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ فِي
أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.

(أ) مَا شُعُورُ أَمْنَةٍ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟

(ب) مَاذَا حَدَّثَ فِي بَقِيَّةِ الصُّورِ؟

(ج) مَا غِذَاؤُكَ الصَّحِيَّ الَّذِي تَتَنَاوَلُهُ؛ لِتَكُونَ نَشِيطًا؟

أَحْسَنُ خَطِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الغذاء الصحي يجعلك قويًا ونشطًا.

الغذاء الصحي يجعلك قويًا ونشطًا.

لَا حِظَّ

الْأَسْهُمُ؛ لِتَعْرِفَ اتِّجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(و) فِي خَطِّ النَّسْخِ:



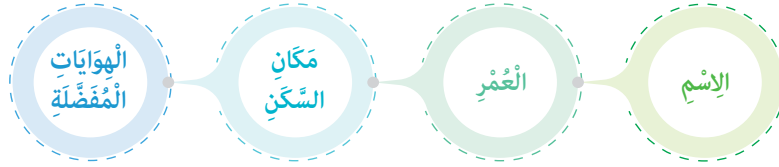
مُرَاجَعَةُ عَلَى الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

الْبِطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ تَحْتَوِي عَلَى:

تَذَكَّرْ أَنَّ



نشاط ١ اكْمِلْ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ التَّالِيَةَ:

أَنَا

عُمُرِي

أَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ

أُحِبُّ

ارسم صورتك

نشاط ٢ اخْتَارْ صَدِيقًا مِنْ أَصْدِقَائِي، وَاكْتُبْ بِطَاقَتَهُ التَّعْرِيفِيَّةَ:



هو

عمره

يسكن في مدينة

يحب

نشاط ٣ أَقِيمْ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمَرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ.

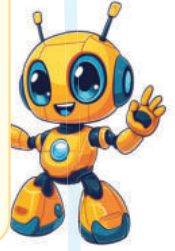
اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.

كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.

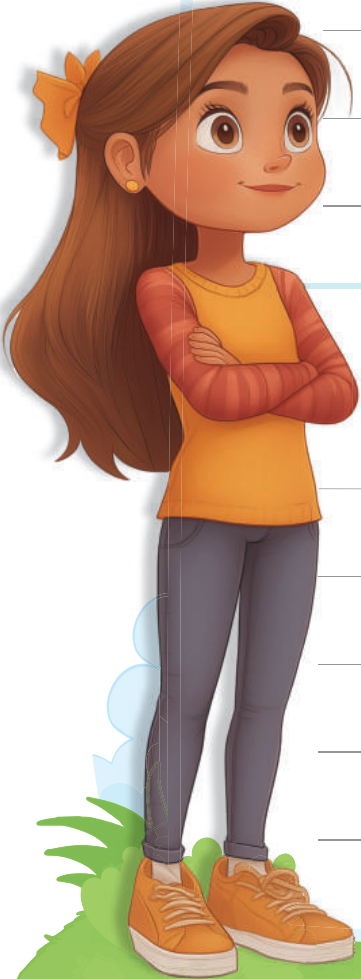
رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالْتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



طَعَامِي الصَّحِيّ

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

الْحَلْوَى تُعْطِينَا الطَّاقَةَ لِفَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ، لَكِنَّا نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ بَعْدَ ذَلِكَ؛ هَذَا مَا شَعَرَ بِهِ مُهَنَّدٌ بَعْدَ أَنْ أَكَلَ الْحَلْوَى؛ شَعَرَ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ اللَّعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: «الطَّعَامُ الصَّحِيّ يُقَوِّي جِسْمَكَ وَصِحَّتَكَ». اسْتَمَعَ مُهَنَّدٌ لِنَصِيحَةِ أُمِّهِ، وَبَدَأَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ الصَّحِيّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْخَضَرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ، وَأَصْبَحَ نَشِيطًا.

- ١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مُضَادَّ (كَسُولًا): (ب) مُفْرَدَ (نَصَائِح):
- ٢) أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- (أ) مُهَنَّدٌ شَعَرَ بِالتَّعَبِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْخَضَرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ. ()
- (ب) الطَّعَامُ الصَّحِيّ يُقَوِّي الْجِسْمَ، وَيُنَشِّطُهُ. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَحَدُ نَوْعِ الظَّرْفِ (زَمَان - مَكَان):
- (أ) يَقِفُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.
- (ب) أَشَاهِدُ النُّجُومَ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا.
- (ج) السَّيَّارَةُ تَقِفُ أَمَامَ الْبَيْتِ.
- ٢) اخْتَارُ: (أ) (هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) ضَابِطَانِ. (ب) (هَذِهِ - تِلْكَ) طَائِرَةٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أضع الكلمات في المكان المناسب حسب نوع اللام:

الْعَمَل		التَّمْسَاح
النُّجُوم		الْبَيْت
الصِّيَاد		الْحَقِيبَةُ

٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّة:

• خَضَرَاوَاتٍ: / / /

• طَعَامٌ: / /

٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

البطل الصغير

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

نَشِيد

اذْكُرْ ثَلَاثَةَ
أَشْيَاءَ تَفْعَلُهَا
عِنْدَ الْإِسْتِيقَاضِ
مِنَ النَّوْمِ.



الأهداف  في نهاية الدَّرْسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يُحدِّد الفكرة الرئيسة في النص.
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص.
- يتعرف مترادفات الكلمات التي درسها.
- يُحدِّد الكلمات التي تنتهي بالصوت نفسه.

الْبَطَلُ الصَّغِيرُ



عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ
لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ
يُرْتَّبُ الْمَكَانَ
وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ
حَيَاتُهُ سَعِيدَةٌ

الْبَطَلُ الصَّغِيرُ
يَقُومُ فِي الْبُكُورِ
يُنْظِّفُ الْأَسْنَانَ
طَعَامُهُ صَحِّيٌّ
الْبَطَلُ الصَّغِيرُ

لَا حِظُّ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى
جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ
الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي
بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلُ:
(الْبُكُورُ - السُّرُورِ)،
(الْأَسْنَانُ - الْمَكَانِ).



الشرح

يَحْكِي النَّشِيدُ عَنْ طِفْلِ صَغِيرٍ لَهُ عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ مُفِيدَةٌ؛
فَهُوَ يَسْتَنَقِظُ مَبَكَّرًا، وَيُنْظِّفُ أَسْنَانَهُ، وَيُرْتَّبُ سَرِيرَهُ
وَعَرَفَتَهُ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا صَحِيًّا، هَذِهِ الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ
تَجْعَلُ جِسْمَهُ قَوِيًّا وَحَيَاتَهُ سَعِيدَةً.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الْبَطَلُ: الْجَمْعُ: الْأَبْطَالُ.
مُفِيدَةٌ: الْمُضَادُّ: مُضِرَّةٌ.
الْبُكُورُ: أَوَّلُ النَّهَارِ.
السُّرُورُ: السَّعَادَةُ،
وَالْفَرَحُ، وَالْمُضَادُّ: الْحُزْنُ.
صَحِّيٌّ: مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ.



هَيَّا تَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل الجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

الْمُفِيدُ لِلصَّحَّةِ

الْفَرْح

أَوَّلُ النَّهَارِ

(أ) أَشْرَبُ كُوبَ اللَّبَنِ فِي الْبُكُورِ.

(ب) أَشْعُرُ بِالسُّرُورِ وَأَنَا أَلْعَبُ الرِّيَاضَةَ.

(ج) تَعِدُّ لَنَا أُمِّي الطَّعَامَ الصَّحِّيَّ.

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُناقِشُ

نشاط ٢ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أَهْمِيَّةُ النُّورِ - تَرْبِيَةِ الْعَصَافِيرِ - الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ)

(مَرِيضٌ - كَسْلَانٌ - نَشِيطٌ)

(السَّرِيعُ - الصَّحِيَّ - اللَّذِيزُ)

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ

(ب) جُمْلَتُهُ «يَقُومُ فِي الْبُكُورِ» تَعْنِي أَنَّهُ

(ج) يُضَيِّحُ الْجِسْمَ قَوِيًّا عِنْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



(ج) طَعَامُهُ صَحِّيٌّ.

(ب) غَسَلَ الْأَسْنَانَ عَادَةً صَحِيَّةً.

(أ) يَقُومُ فِي الْبُكُورِ.

نشاط ٤ أُلَوِّنُ الشَّكْلَ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:



الْبَطَلُ الصَّغِيرُ

تَقْيِيم

أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ	الْبَطَلُ الصَّغِيرُ
لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ	يَقُومُ فِي الْبُكُورِ
يُرْتَّبُ الْمَكَانَ	يُنْظِفُ الْأَسْنَانَ
وَجِسْمَهُ قَوِيًّا	طَعَامُهُ صَحِيًّا

أَوَّلًا أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١) مَعْنَى (الْبُكُورِ):
(أَوَّلُ النَّهَارِ - الْمَسَاءَ - الظُّهْرُ)
- ٢) مُضَادُّ (السُّرُورِ):
(الْقُوَّةَ - الْحُزْنَ - التَّفَاوُلَ)

ثَانِيًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١) الْإِسْتِيقَاطُ بَاكِرًا يَجْعَلُ الشَّخْصَ كَسُولًا. ()
- ٢) تَنْظِيفُ الْأَسْنَانِ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُفِيدَةِ. ()
- ٣) الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يُقَوِّي الْجِسْمَ. ()

ثَالِثًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تَجْعَلُ يَوْمِي سَعِيدًا:



تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

① أَضْعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) شَعَرْتُ لَيْلَى بِالتَّعَبِ بِسَبَبِ قَلَّةِ النَّوْمِ. ()

(ب) نَفَّذْتُ لَيْلَى نَصَائِحَ الطَّيِّبِ. ()

② أَكْمِلْ: مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي نَصَحَ بِهَا الطَّيِّبُ

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ بِطَاقَةٍ تَعْرِيفِيَّةً لَصَدِيقَتِنَا (نُورَانَ):

(نُورَانَ - سَبْعُ - السُّوَيْسِ - الرَّسَمِ)

أَنَا

عُمْرِي سَنَوَاتٍ، أَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ

أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَ.....

ثَالِثًا (الِقْرَاءَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«شَرِبُ الْمَاءِ عَادَةً صَحِيَّةً، تَجْعَلُكَ نَشِيطًا وَقَوِيًّا، وَعِنْدَمَا تَشْرَبُ الْمَاءَ بِانْتِظَامٍ يَقُومُ جِسْمُكَ بِالْأَنْشِطَةِ

الْبَدَنِيَّةِ بِشَكْلِ أَفْضَلٍ، فَتَسْتَطِيعُ اللَّعِبَ وَالْدِّرَاسَةَ بِكُلِّ نَشَاطٍ، دُونَ تَعَبٍ».

① اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مُضَادُّ (نَشَاطٍ): (هَدُوءٌ - كَسَلٌ - بُطْءٌ)

(ب) جَمْعُ (عَادَةٍ): (عَادَاتٌ - عِيَادَاتٌ - عِبَادَاتٌ)

② أَضْعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) شَرِبُ الْمَاءِ بِانْتِظَامٍ يَجْعَلُ الْجِسْمَ نَشِيطًا وَقَوِيًّا. ()

(ب) الْإِنْسَانُ الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ بِانْتِظَامٍ يَتَعَبُ كَثِيرًا. ()

③ أَجِيبْ: مَا فَائِدَةُ شَرِبِ الْمَاءِ بِانْتِظَامٍ؟

رَابِعًا (التَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

يَقُومُ فِي الْبُكُورِ يَنْظُرُ الْأَسْنَانَ
لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ طَعَامُهُ صَحِّي
يُرْتَبُ الْمَكَانَ وَجَسْمُهُ قَوِي

١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

- (أ) مَعْنَى (مُفِيدٍ لِلصَّحَّةِ):
(ب) مُضَادٌّ (ضَعِيفٌ):
٢) اخْتَارُ: الشَّخْصُ الَّذِي يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا يُصْبِحُ
٣) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

قَوِي
السُّرُورِ

(أ) الْبُكُورِ
(ب) صَحِّي

خَامِسًا (الْأَسَالِبُ وَالتَّرَاكِبُ) أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١) أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي صَبَاحًا.
٢) مَدْرَسَتِي أَمَامَ مَكْتَبَةِ الْحَيِّ.
٣) تُعْجِبُنِي تِلْكَ النَّجْمَةُ.
٤) فِي الْوَجْهِ عَيْنَانِ وَأَنْفٌ وَفَمٌ.
(ظَرْفُ زَمَانٍ)
(ظَرْفُ مَكَانٍ)
(اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)
(مُنْتَنَى)

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:
(أ) ال + نَادِي =
(ب) ال + خَضْرَاوَات =
(ج) ال + لَيْل =
٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:
• نَصَائِحُ: / / /
• طَبِيبٌ: / /
٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العقل السليم في الجسم السليم.



غَزَالٌ فِي وَرْطَةٍ

قِصَّةُ

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، تَحْتَ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ فِي الْغَابَةِ، صَرَخَ الْغَزَالُ الصَّغِيرُ قَائِلًا:

«آه، لَا أَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ! وَقَعْتُ فِي شَبَكَةِ الصَّيَّادِ».

الْأَرْنَبُ: «لَا تَخَفْ، سَوْفَ نُسَاعِدُكَ».

السَّنَجَابُ: «هَيَّا نَفْكُرْ مَعًا فِي حَلٍّ لِلْمُشْكَلَةِ!».

الطَّائِرُ: «سَأَبْحَثُ عَنِ الْفَأْرِ وَأُخْضِرُهُ؛ لِيَقْرَضَ الشَّبَكَةَ».

الْأَرْنَبُ: «فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، وَنَحْنُ أَيْضًا سَنَبْحَثُ عَنِ الْفَأْرِ».

انْتَبِهْ

هَذِهِ الْقِصَّةُ لِلْفِرَاءَةِ وَالْمُنْعَةِ
مَعَ الْأُسْرَةِ فَقَطْ، لَا تَحْتَاجُ
أَيَّ أَسْئَلَةٍ أَوْ تَدْرِيبَاتٍ.



وَجَدَ الطَّائِرُ الْفَأْرَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ، فَطَلَبَ مِنْهُ الْمُسَاعَدَةَ.
الْأَرْنَبُ: «هَيَّا أَتِيهَا الْفَأْرُ افْرِضِ الشَّبَكَةَ، وَالطَّائِرُ سَيَحَاوِلُ رَفْعَهَا، وَأَنَا وَالسَّنَجَابُ سَنَشُدُّهَا
بَعِيدًا عَنِ الْغَزَالِ».
الْغَزَالُ الصَّغِيرُ: «أَنَا الْآنَ حُرٌّ! شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا، نَجَوْتُ مِنَ الصِّيَادِ بِمُسَاعَدَتِكُمْ».
الْأَرْنَبُ: «مَعًا نَسْتَطِيعُ حَلَّ أَيِّ مُشْكَلَةٍ».
السَّنَجَابُ: «الْأَصْدِقَاءُ دَائِمًا مُتَعَاوِنُونَ!».
الطَّائِرُ: «الْحَيَاةُ أَجْمَلُ بِالتَّعَاوُنِ».



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

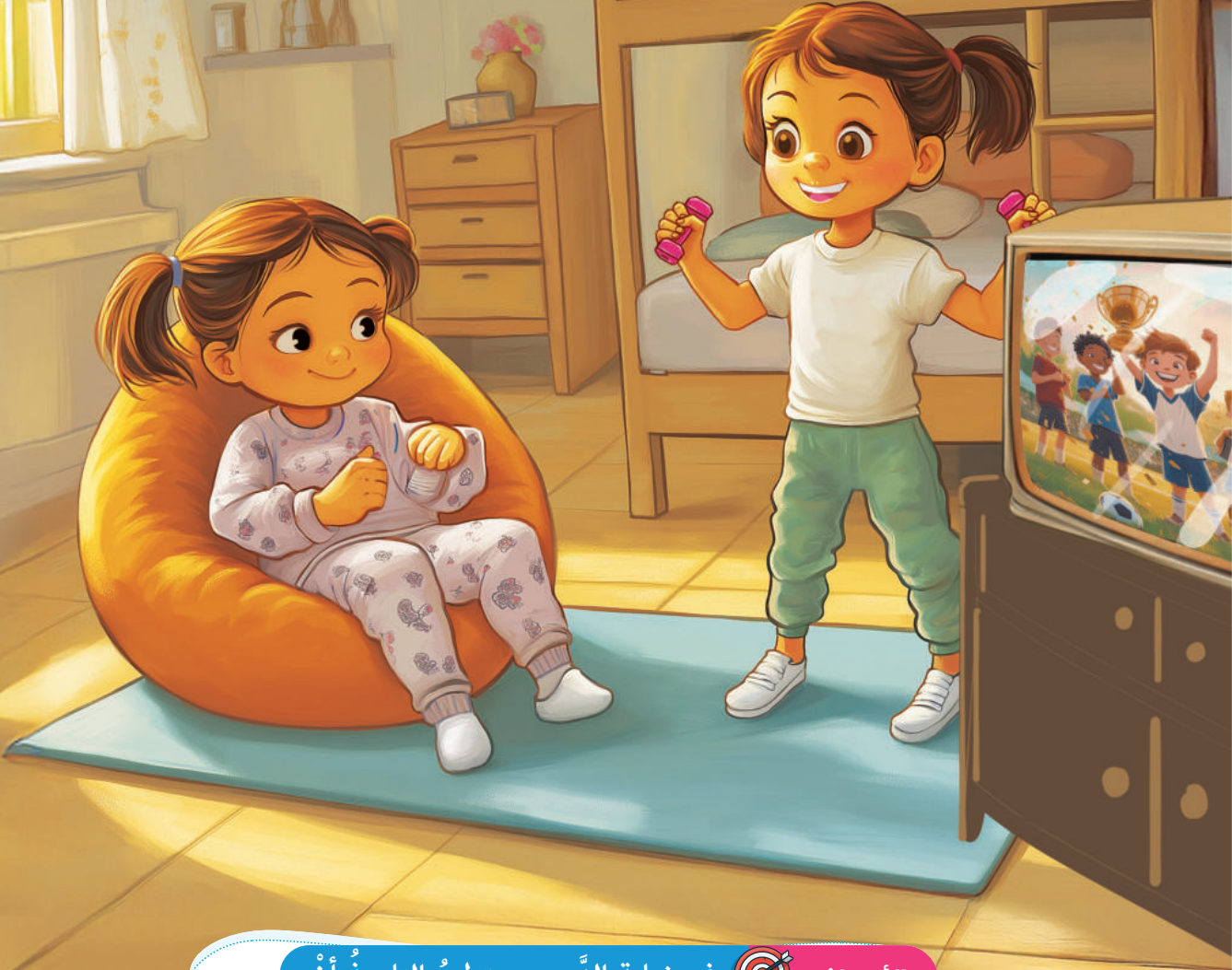
الرِّيَاضَةُ وَالتَّكْنُوْلُوجِيَا



الرَّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الإِسْتِمَاعُ



الأهداف  في نهاية الدَّرْسِ يستطيعُ التلميذُ أن:

- يُجيب عن أسئلة متنوعة تتعلق بتفاصيل النص المسموع.
- يستنتج القيمة التي تضمنها النص المسموع.
- يُوظف ما تعلمه في أنشطة مناسبة.

الرَّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا



تَدْرِيبَات



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ١ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) تُشَاهِدُ نُورَ فَيْدْيُوهِاتٍ عَنِ الرِّيَاضَةِ، وَرَيْمٌ تَقُومُ بِالتَّمَارِينِ. ()
 (ب) تَعَلَّمَتْ رَيْمُ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ مِنَ الْفَيْدْيُوهِاتِ. ()
 (ج) الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ أَقْوَى وَأَكْثَرَ نَشَاطًا. ()

نشاط ٢ اخْتَارِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:

(قُوَّةٌ - كَسْلٌ - نَشَاطٌ - إِضَاعَةٌ وَقْتُ - صِحَّةٌ - تَعَبُ الْعَيْنِ)



نشاط ٣ ارْتَبِ الْحُرُوفَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً كَالْمِثَالِ:



ت ج ي ر



ت ف ز ق

تقفز



د ا ش ت هـ



ح ت ك ض

كَلِمَاتٌ مِنَ الْقَلْبِ:

هَيَّا نُبْدِعْ وَتَتَعَلَّمْ

نشاط ٤ اكْتُبْ نَصِيحَةً لِنَفْسِي تَعَلَّمْتُهَا مِنَ الدَّرْسِ:

حُسام وَالْكُمِّيُوتَر

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْقِرَاءَةُ

مَاذَا تُدَبُّ أَنْ
تَفْعَلْ فِي
أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ؟

- يُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَحْدَاثٍ وَمَشَاعِرٍ مِنْ خِلَالِ صُورٍ مَنَاسِبَةٍ.
- يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ حَوْلَ مَوْضُوعِ الدَّرْسِ.



الْأَهْدَافُ

فِي نِهَآيَةِ

هَذَا الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ
التَّلْمِيزُ أَنْ:

- يَكْتُبُ وَصْفًا لَصُورَةٍ مَرَاعِيًّا عَنَاصِرَ وَصْفِ الصُّورَةِ.
- يُمَيِّزُ الْحُرُوفَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي النَّطْقِ.
- يَكْتُبُ جُمْلَةً بِخَطِّ النِّسْخِ مُحَاكِئًا نَمَطًا.



- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.
- يَتَعَرَّفُ الْمُتَرَادِفَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا.
- يَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ التَّفَاصِيلِ الْأَسَاسِيَةِ فِي النَّصِّ.
- يُحَدِّدُ الْمَشْكَلَةَ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ.
- يَسْتَنْتِجُ مَشَاعِرَ الشَّخْصِيَّاتِ مِنْ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ.
- يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ مَأْلُوفَةً إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ.

- يَتَعَرَّفُ أَسْلُوبِيَّ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ.
- يُوظِّفُ أَسْلُوبِيَّ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ فِي جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ.

حُسام وَالْكُمْبِيُوتَر

يَجْلِسُ حُسامُ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ، وَالْيَوْمَ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ **مُتَأَلِّمًا**،
وَقَالَ: «أُمِّي، عَيْنِي تُوَلِّمَنِي!».
قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتَكَ يَا حُسامُ.. أَعْرِفُ أَنَّكَ تُحِبُّ الْكُمْبِيُوتَرَ،
وَلَكِنَّ الْجُلُوسَ أَمَامَ الشَّاشَةِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ **يُؤْذِي** عَيْنَيْكَ».



قَالَ حُسامُ: «وَلَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَكْمِلَ اللَّعْبَةَ».
قَالَتِ الْأُمُّ بِابْتِسَامَةٍ: «يَا بُنَيَّ، أَعْلَمُ أَنَّ اللَّعِبَ مُمْتِعٌ، وَلَكِنَّ النَّظَرَ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ
إِلَى الشَّاشَاتِ يُسَبِّبُ مُشْكِلَاتٍ لِلْعَيْنِ، وَيُقَلِّلُ فَتَرَاتِ النَّوْمِ اللَّازِمَةَ أَيْضًا. وَقَلَّةُ الْحَرَكَةِ
تَضُرُّ بِصِحَّتِكَ، فَأَنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى الْحَرَكَةِ وَاللَّعِبِ».

قَالَ حُسَامُ: «وَمَاذَا أَفْعَلُ يَا أُمِّي؟».

قَالَتِ الْأُمُّ: «مَا رَأَيْكَ أَنْ تُحَدِّدَ وَقْتًا قَصِيرًا لِلْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ، وَوَقْتًا آخَرَ لِتَلْعَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ وَتُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ، وَبِالطَّبْعِ وَقْتًا لِلْمَذَاكِرَةِ وَالصَّلَاةِ؟».

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ حُسَامُ **يُوزَعُ** وَقْتَهُ بَيْنَ
الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ وَمُمَارَسَةِ الْأَنْشِطَةِ الْبَدَنِيَّةِ؛
لِيَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مُتَالِّمًا: مُتَوَجِّعًا.

يُؤْذِي: يَضُرُّ، وَالْمُضَادُّ: يَنْفَعُ.

وَقْتُ: الْجَمْعُ: أَوْقَات.

يُوزَعُ: يُقَسَّمُ.

الْأَنْشِطَةُ: الْمَفْرَدُ: النَّشَاطُ.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



يُوزَعُ جَدِّي
الهِدَايَا عَلَيْنَا.

الطَّعَامُ الْمَكْشُوفُ
يُؤْذِي صِحَّتَكَ.

كَانَ الطِّفْلُ مُتَأَلِّمًا
مِنْ أَسْنَانِهِ.

نشاط ٢ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب:

جَمْعُ: وَقْتُ

(أ) أَمَارِسُ الرِّيَاضَةِ فِي الْفَرَاغِ.

مُضَادُّ: قَصِيرَةٌ

(ب) سَافَرَ خَالِي فَنَرَةً

مُفْرَدٌ: عَادَات

(ج) اجْعَلِ الْقِرَاءَةَ لَكَ.

نشاط ٣ أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْحُرُوفَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

ل

م

ك

ة

ا

ش

مُفْرَدٌ (مُشْكَلَات):

مُفْرَدٌ (شَاشَات):



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَقِش

نشاط ١ أختارُ الإجابة المناسبة:

(أ) يجلسُ حُسامٌ طويلاً أمامَ

الْكُمِّيُوتَرِ

التَّلْفَازِ

الْكِتَابِ

(ب) شَعَرَ حُسامٌ بِالْألمِ فِي

قَدَمِهِ

عَيْنَيْهِ

يَدِهِ

(ج) نَصَحَتِ الأُمُّ ابْنَهَا بِتَحْدِيدِ لِلْجُلُوسِ أَمَامَ الْكُمِّيُوتَرِ.

طَرِيقَةَ

مَكَانِ

وَقْتِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أجبْ عما يلي:

(أ) مَا الْمُسْكِلةُ الَّتِي حَدَثَتْ لِحُسامِ؟

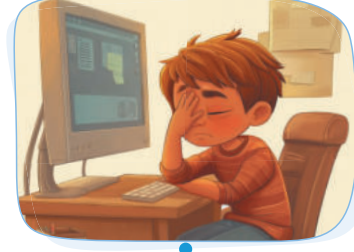
(ب) كَيْفَ حَلَّ حُسامُ الْمُسْكِلةَ؟

عَالَمُ الْقِصَّةِ

نشاط ٣ أصلْ كُلَّ صُورَةٍ بِشُعُورِ حُسامِ فِيهَا:



أَلَمٌ



سَعَادَةٌ

نشاط ٤ أَكْتُبْ مَعَ أَصْدِقَائِي قَائِمَةً بِأَنْشِطَةٍ مُفِيدَةٍ:

(ب) أَنْشِطَةٌ تُنَمِّي
مَعْلُومَاتِي.

(أ) أَنْشِطَةٌ تُقَوِّي
عَضَلَاتِ الْجِسْمِ.

نشاط ٥ أَكْتُبْ جُمْلَةً إِرْشَادِيَّةً أَنْصَحُ بِهَا زَمَلَائِي بَعْدَ الْجُلُوسِ طَوِيلًا أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ:

نشاط ٦ جَدُولُ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الْمُفِيدَةِ:

أُكْمِلُ الْجَدُولَ التَّالِيَّ بِأَنْشِطَةٍ مُفِيدَةٍ لِلصِّحَّةِ (مِثْلَ: ١٠ دَقَائِقَ رِيَاضَةٍ - ١٥ دَقِيقَةً قِرَاءَةٍ...)،
وَأَنْفِذُهَا خِلَالَ الْيَوْمِ:

فِي الصَّبَاحِ	بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ	عَصْرًا	قَبْلَ النَّوْمِ

نشاط ٧ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

الشَّاشَةُ

الْجُلُوسُ

أَصْحَابٌ

نشاط ٨ أَكُونُ كَلِمَةً مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ:

(أ) (أ - مُ - ذَا - ك - ر - هُ) (ب) (أَنْذ - شِد - ط - هُ)

أَوَّلًا: أُسْلُوبُ الْأَمْرِ

الْأَسَالِبُ وَالْتَّرَاكِبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



ارْسُمِي اللُّوْحَةَ.



ارْسُمِ اللُّوْحَةَ.



- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تُسَمَّى **فِعْلَ أَمْرٍ**، وَهُوَ طَلَبُ الْقِيَامِ بِشَيْءٍ مَا.
- الْجُمْلَةُ الَّتِي فِيهَا فِعْلُ الْأَمْرِ تُسَمَّى **أُسْلُوبَ الْأَمْرِ**.

نشاط ١ أاخْتَارُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ؛ لِأَكْمِلْ أُسْلُوبَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ:

- (أ) (اَكْتُبِي - كَتَبْ) الْوَاجِبَ يَا سَارَةَ.
- (ب) (رَتَّبْ - يُرَتِّبْ) غُرْفَتَكَ يَا أَنَسُ.
- (ج) (يَغْسِلْ - اغْسِلْ) يَدَكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ يَا خَالِدُ.
- (د) (يُحَسِّنْ - حَسِّنْ) خَطَّكَ يَا مُرَادُ.
- (هـ) (اجْلِسْ - اجْلِئْسِي) عَلَى الْكُرْسِيِّ يَا مَرْيَمُ.

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْعِبَارَاتِ، وَأَطْلُبُ مِنْ زَمِيلِي وَزَمِيلَتِي الْإِلْتِزَامَ بِهَا كَالْمِثَالِ:

- | | | |
|-------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| حافظي على المياه. | حافظ على المياه. | (أ) الْحِفَاطُ عَلَى الْمِيَاهِ. |
| | | (ب) الْإِهْتِمَامُ بِالصِّحَّةِ. |
| | | (ج) الْكِتَابَةُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ. |
| | | (د) غَسْلُ الْأَسْنَانِ. |
| | | (هـ) نِظَافَةُ الْغُرْفَةِ. |

ثَانِيًا: أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أَقْرَأْ وَأَلَحِظْ:



لَا تَكْتُبِي عَلَى الْحَائِطِ.

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْحَائِطِ.



أُسْلُوبُ النَّهْيِ = لَا (النَّاهِيَّة) + فِعْلٌ مُضَارِعٌ

نشاط ١ اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ؛ لِأَكُونَ أُسْلُوبَ نَهْيٍ (لَا - فِعْلٌ مُضَارِعٌ) كَالْمِثَالِ:

(أ) لَا تَقْتَرِبْ مِنَ النَّارِ.

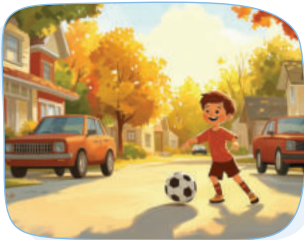
(ب) لَا عَنْ مَوْعِدِ الْمَدْرَسَةِ، يَا آدَمُ.

(ج) لَا بِالْكُرَةِ فِي الشَّارِعِ، يَا فَاطِمَةُ.

(د) تَقْطَعْ غُصْنَ الشَّجَرَةِ.

(هـ) لَا أَمَامَ شَاشَةِ الْكُمْبِيُوتَرِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ.

نشاط ٢ أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَعْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:

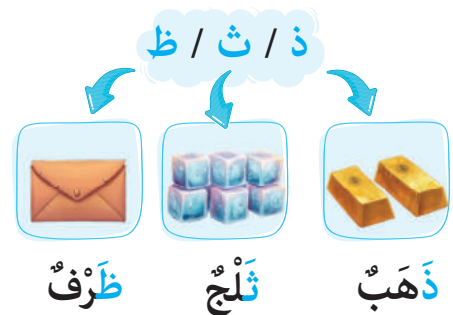
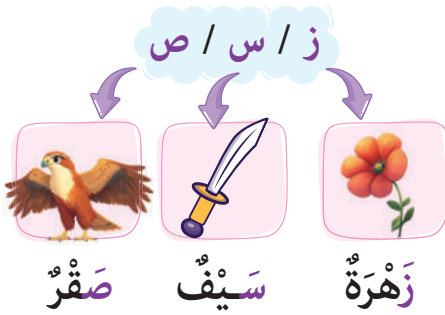
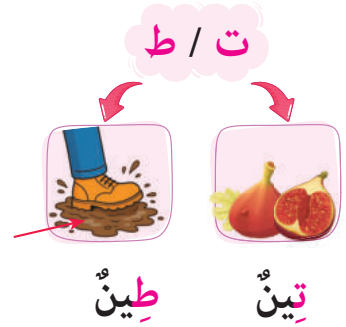


لا تلعب بالكهرباء.

الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

الْقَوَاعِدُ الِإِمْلَائِيَّةُ

أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:



أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

(أ) رَأَيْتُ الـ..... بَّ (د - ض) فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

(ب) هَبَّتْ (ذ - ط) أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَعَادَتْ وَقْتُ الـ..... هُرَ (ث - ظ).

(ج) أَمْسَكَ أَبِي الصَّنَّارَةَ، وَاصْطَادَ لَنَا الـ..... مَكَ (س - ز).

(د) كَتَبْتُ بِالـ..... لَمْ (ق - ك) الْأَزْرَقِ.

(هـ) أَجَابَ الـ..... أَلِيبُ (ت - ط) عَنِ السُّؤَالِ.

أَنَا وَالْكُمْبُيُوتَر



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أُلَاحِظُ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:



تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ
فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.

(أ) صِفِ الصُّوَرَ الَّتِي أَمَامَكَ.

(ب) بِمَ يَشْعُرُ حُسَامٌ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) كَمْ دَقِيقَةً تَجْلِسُ أَمَامَ الْكُمْبُيُوتَرِ؟ هَلْ تَلْعَبُ وَتَتَحَرَّكُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ؟

أَحْسَنُ خَطِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:



لَا حِظَّ
الْأَسْهُمُ؛ لِتَعْرِفَ انْجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(ح) فِي خَطِّ النَّسْخِ:



النشاط من صفات الإنسان الناجح.

النشاط من صفات الإنسان الناجح.

مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

نُراعي عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ:

تَذَكَّرْ



نشاط ١ اكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ:

يَجْلِسُ



يَضَعُ يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ.

الْغُرْفَةُ بِهَا ضَوْءٌ ضَعِيفٌ.

يَشْعُرُ

نشاط ٢ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ لَهَا وَصْفًا مُنَاسِبًا:



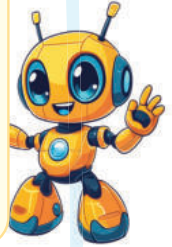
نشاط ٣ أَقِيمْ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْمَكَانَ وَالشُّعُورَ.		
كَتَبْتُ بِشَكْلِ صَحِيحٍ دُونَ أَخْطَاءٍ.		
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.		

رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



حَسَامَ وَالْكُمِيُوتَرِ

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ: أَفْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

«سَمِيرٌ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ، يَنَامُ مُبَكَّرًا، وَيَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا، يَنْظُمُ أَوْقَاتَهُ؛ يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَلَعِبِ الرِّيَاضَةِ، وَأَيْضًا يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْجُلُوسِ أَمَامَ الْكُمِيُوتَرِ وَالْحَرَكََةِ وَاللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْحَدِيقَةِ».

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) كَلِمَةً مَعْنَاهَا (يُقَسِّمُ): (ب) كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (وَقْتُ):

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) سَمِيرٌ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ. ()

(ب) يَنَامُ سَمِيرٌ مُتَأَخِّرًا. ()

٣) أَكْمِلْ: يُوزَعُ سَمِيرٌ أَوْقَاتَهُ بَيْنَ وَ

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) (اغْسِلْ - اغْسِلِي) أَسْنَانَكَ يَا أَحْمَدُ.

(ب) (لَا تَكْثِرْ - لَا تَكْثِرِي) مِنْ أَكْلِ الْحُلْوَى يَا فَاطِمَةُ.

(ج) (اسْتَمِعْ - اسْتَمِعِي) إِلَى نَصَائِحِ الطَّبِيبِ يَا لَيْلَى.

(د) (هَذَانِ - هَاتَانِ) شَجَرَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَكْمِلْ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



ص ز

ق

ك



مَكَّة مَكَّة

س

ص



فَاحَةٌ فَاحَةٌ

ط

ت

٢) أُجِيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) أَحْلَلْ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ: أَوْقَاتُ: / /

(ب) أَخْتَارُ: اللَّامُ فِي كَلِمَةِ (الرِّيَاضَةِ) لَامٌ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).

٣) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

فِي السَّادِي

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْقِرَاءَةُ

هَلْ تُحِبُّ
مُحَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ؟
وَأَيْنَ تُمَارِسُهَا؟

- يُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَحْدَاثٍ وَمَشَاعِرٍ مِنْ خِلَالِ
- صُورٍ مَعْبَرَةٍ مُرَاعِيًّا وَضُوحِ الصَّوْتِ.
- يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ
- حَوْلَ مَوْضُوعِ الدَّرْسِ.



الْأَهْدَافُ

فِي نِهَآيَةِ

هَذَا الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ
التَّلْمِيزُ أَنْ:

- يَكْتُبُ بَطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةٍ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
- يُوظِّفُ مَا دَرَسَهُ مِنْ قَوَاعِدِ إِمْلَآئِيَّةٍ فِي
- أَثْنَاءِ الْكِتَابَةِ.
- يَكْتُبُ جُمْلَةً بِخَطِ النُّسخِ مُحَاكِئًا نَمَطًا.



- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.
- يَتَعَرَّفُ الْمُرَادِفَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا.
- يَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ حَوْلِ التَّفَاصِيلِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي النَّصِّ.
- يَسْتَنْتِجُ الْقِيَمَةَ الْمَتَضَمِّنَةَ فِي النَّصِّ.
- يُبْدِي اهْتِمَامًا بِمُمَارَسَةِ رِيَاضَةٍ مَفْضَلَةٍ.
- يُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ مَأْلُوفَةً إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ.

- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ (الَّذِي - الَّتِي).
- يَسْتَخْدِمُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ (الَّذِي - الَّتِي)
- فِي جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ.

فِي النَّادِي

يَوْمَ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ نَبِيلٌ وَأُخْتُهُ سَمًا لِلنَّادِي لِمُمَارَسَةِ رِيَاذَتِهِمَا الْمُفَضَّلَةِ.
بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ جَلَسَ نَبِيلٌ وَسَمًا مَعَ الصَّدِيقَيْنِ مُهَنَّدٍ وَفَرِيدَةَ، وَقَالَ مُهَنَّدٌ: «مَا رَأَيْتُكُمْ أَنْ
يَحْكِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا سَبَبَ تَفُوقِهِ فِي رِيَاذَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ؟».
قَالَ نَبِيلٌ: «فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، سَابِدًا أَوَّلًا: فُزْتُ مَعَ فَرِيقِي فِي مُسَابَقَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ
بَيْنَنَا وَبِفَضْلِ مَهَارَاتِ اللَّاعِبِينَ الْمُتَنَوِّعَةِ».



قَالَتْ سَمَا: «إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي كُرَةِ الْيَدِ سُرْعَتِي وَقُوَّةُ تَرْكِيزِي».
 وَقَالَتْ فَرِيدَةُ: «إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي لُغَةِ الْكَارَاتِيهِ هُوَ الْإِهْتِمَامُ بِصِحَّتِي وَمُمَارَسَةُ
 التَّدْرِيبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ».
 وَأَخِيرًا قَالَ مُهَنْدٌ: «أَنَا تَفَوَّقْتُ فِي سَبَاقِ الْكَرَاسِيِّ الْمُتَحَرِّكَةِ؛ لِأَنِّي أَنْفَذْتُ نَصَائِحَ الْمُدَرِّبِ».
 وَفِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ أَسْبَابَ الْفَوْزِ وَالتَّفَوُّقِ فِي الرِّيَاضَةِ.



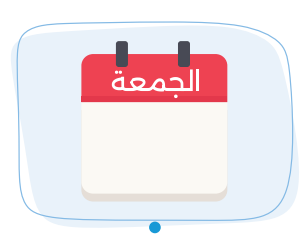
الْمُتَنَوُّعَةُ: الْمُخْتَلِفَةُ.
 الْيَدُ: الْجَمْعُ: الْأَيْدِي.
 الْإِهْتِمَامُ: الْمُضَادُّ: الْإِهْمَالُ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:
 الْعُطْلَةُ: الْإِجَازَةُ.
 الْمُفَضَّلَةُ: الْمُحِبَّةُ.
 سَبَبُ: الْجَمْعُ: أَسْبَابُ.
 الْقَدَمُ: الْجَمْعُ: الْأَقْدَامُ.



هَيَّا تَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا:



اشْتَرَى لِي أَبِي
لُعْبَتِي الْمُفَضَّلَةَ.

أَحْرَضُ عَلَى
الاهْتِمَامِ بِقِطْعَتِي.

أَتَنَاوَلُ الْأَطْعِمَةَ
الْمُتَنَوِّعَةَ.

أَزُورُ جَدِّي وَجَدَّتِي
يَوْمَ الْعُطْلَةِ.

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

جَمْعُ: نَصِيحَةٍ

(أ) أَسْتَمِعُ إِلَى أُمِّي.

مُضَادُّ: الإِهْمَالِ

(ب) طَلَبَ مِنِّي أَخِي بِعَصَافِيرِهِ.

مُفْرَدُ: الْأَيْدِي

(ج) أَفْضَلُ كُرَةً

نشاط ٣ أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَةَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

التَّرْكِيزُ

التَّدْرِيبَاتُ

سَبَبُ

التَّفَوُّقُ

التَّعَاوُنُ

(ب)

(أ)

(ج)



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

(أ) التَّقَى نَبِيلٌ وَسَمًا بِالصَّدِيقَيْنِ فِي

النَّادِي

فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ

بَيْتِ الْعَائِلَةِ

(ب) حَكَى الْأَصْدِقَاءُ عَنْ سِرِّ تَفَوُّقِهِمْ فِي

الْعَمَلِ

الرِّيَاضَةِ

الدَّرَاسَةِ

(ج) مِنْ أَسْبَابِ التَّفَوُّقِ فِي الرِّيَاضَةِ

الْكَسَلِ

التَّعَاوُنِ

الْبُطْءِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أكتبُ اسمَ الرِّيَاضَةِ الَّتِي تَلْعَبُهَا كُلُّ شَخْصِيَّةٍ مِنْ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَجِيبُ:



.....



.....



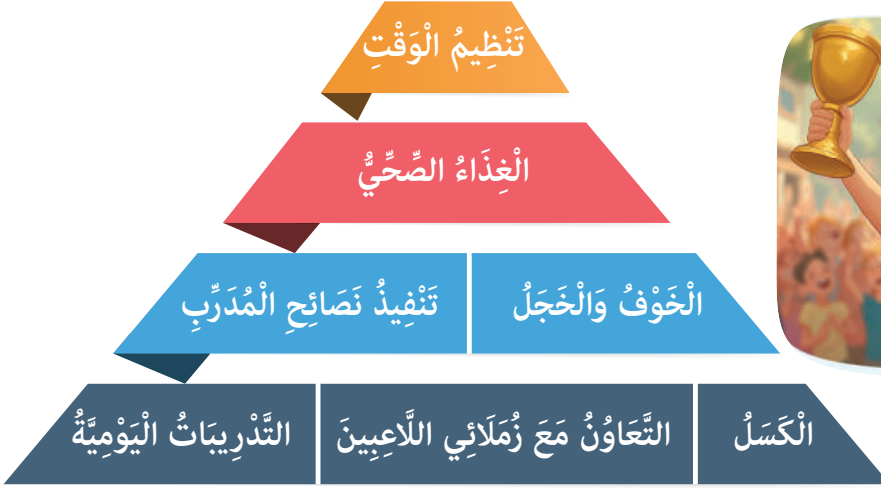
.....



.....

• مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا؟

نشاط ٣ أضع دائرة حول الأشياء التي تساعدني على التفوق في رياضتي المفضلة:



أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٤ أقرأ أسباب تفوق الأصدقاء الأربعة في الرياضة، ثم أكتب أسباب تفوقي:

أسباب تفوقي

.....

.....

.....

أسباب تفوق الأصدقاء

- التَّعَاوُنُ.
- السَّرْعَةُ.
- التَّنْفِيدُ النَّصَائِحِ.
- التَّرْكِيزُ.
- الْإِهْتِمَامُ بِالصَّحَّةِ.
- التَّدْرِيبَاتُ الْيَوْمِيَّةُ.

الْوَعْيُ الصَّوْتِي

نشاط ٥ أحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:

الْعُطْلَةُ

□ □ □ □

فِكْرَةٌ

□ □ □

قَالَ

□ □

نشاط ٦ أكوّن كلمة من المقاطع التالية:

.....

.....

.....

(أ) (أ - د - ق - ء)

(ب) (م - ه - ر - ت)

(ج) (ا - ج - م - ع)

الْأَسْمَاءُ الْمَوْضُوعَةُ (الَّذِي - الَّتِي)

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلَحِظْ:



هَنَّا تُ الْبِنْتُ الَّتِي فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ.



هَنَّا تُ الْوَلَدَ الَّذِي فَازَ بِالْجَائِزَةِ.



الْحَقِيبَةُ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا جَمِيلَةٌ.



الْقَلَمُ الَّذِي اشْتَرَيْتُهُ جَمِيلٌ.



(الَّذِي) يُسْتَخْدَمُ مَعَ الْمَفْرَدِ الْمَذَكَّرِ - (الَّتِي) يُسْتَخْدَمُ مَعَ الْمَفْرَدِ الْمؤنَّثِ.

نشاط ١ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين كالمثال:

- (أ) البيتُ الَّذِي نَسْكُنُ فِيهِ قَرِيبٌ. (الَّذِي - الَّتِي)
- (ب) اللُّعْبَةُ الْإِلِكْتَرُونِيَّةُ يُحِبُّهَا حُسَامٌ مُمْتَعَةٌ. (الَّذِي - الَّتِي)
- (ج) الرِّيَاضَةُ أُمَارِسُهَا هِيَ كُرَةُ الْيَدِ. (الَّذِي - الَّتِي)
- (د) الْوَقْتُ يَفْضِيهِ حُسَامٌ أَمَامَ الْحَاسُوبِ طَوِيلٌ. (الَّذِي - الَّتِي)

نشاط ٢ اُكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِ (الَّذِي - الَّتِي) كَالْمِثَالِ:

- (أ) أَحَبُّ الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأْتُهَا أَمْسٍ. (ب) غَسَلْتُ الْكُوبَ الَّذِي اسْتَخْدَمْتُهُ.
(ج) شَكَرَتِ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَةَ تَفَوَّقَتْ. (د) أَحَبُّ الطَّعَامِ يَطْبُخُهُ أَبِي.
(هـ) أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ أَحِبُّهَا. (و) الطَّيْبَةُ تُعَالِجُ الْمَرَضَى مُجْتَهِدَةً.

نشاط ٣ أَرِطْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ بِ (الَّذِي - الَّتِي) كَالْمِثَالِ:

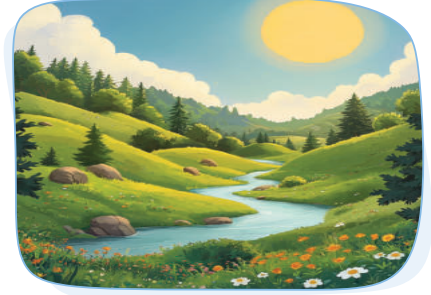
- (أ) اسْتَخْدَمْتُ الْقَلَمَ / الْقَلَمُ اشْتَرَيْتُهُ. • استخدمت القلم الذي اشتريته.
(ب) كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَةَ. / التَّلْمِيذَةُ فَازَتْ فِي الْمُسَابَقَةِ. •
(ج) آكَلُ الْخَضِرَاوَاتِ. / الْخَضِرَاوَاتُ تُفِيدُ جِسْمِي. •
(د) زُرْتُ زَمِيلِي. / زَمِيلِي خَرَجَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى. •

نشاط ٤ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اُكْمِلْ بِ (الَّذِي - الَّتِي):



الرِّيَاضَةُ الَّتِي نُمَارِسُهَا مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ؛ فَهِيَ تُعْطِينَا الْقُوَّةَ
يَحْتَاجُهَا الْجِسْمُ، وَتُسَاعِدُ عَلَى تَقْلِيلِ
الْكَسَلِ يُضَيِّعُ الْوَقْتَ.

نشاط ٥ أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (الَّذِي - الَّتِي):



نشاط ١ أَحَدُ نَوْعِ اللَّامِ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ) لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:



رَاجِعْ دُرُوسَ
الْإِمْلَاءِ السَّابِقَةِ
قَبْلَ حَلِّ
التَّدْرِيبَاتِ.

- (أ) الْأَوْرَاقُ فِي الدَّرَجِ. - الْأَوْرَاقُ: لَامٌ قَمَرِيَّةٌ. - الدَّرَجُ: لَامٌ شَمْسِيَّةٌ.
- (ب) الرِّيَاضَةُ تُنَشِّطُ الْجِسْمَ. -
- (ج) الْقَلَمُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ. -
- (د) السَّعَادَةُ فِي التَّعَاوُنِ. -
- (هـ) النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيْمَانِ. -

نشاط ٢ أَصَوِّبُ الْأَخْطَاءَ الْمُلَوَّنَةَ كَالْمِثَالِ:

..... : التَّصْوِيبُ : التَّيْنُ



(أ) الطَّيْنُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ.

..... : التَّصْوِيبُ :



(ب) أَسْمَعُ صَوْتَ الصُّيُكِ صَبَاحًا.

..... : التَّصْوِيبُ :



(ج) تُفِيدُ الْكِرَاءَةُ الْعَقْلَ.

نشاط ٣ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ كَالْمِثَالِ:

تم سا ح

(أ) تِمْسَاحٌ.

□ □ □

(ب) الْجِسْمُ.

□ □ □

(ج) طَيِّبٌ.

□ □ □ □

(د) يَبْتَسِمُ.

□ □ □ □ □

(هـ) الشَّجَرَةُ.

أَنْشِطِي الْمُمَيَّزَةَ



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ

أَلَا حِظُّ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



- تَحَدَّثُ وَلَا تَخَفُ مِنَ الْخَطَا.
- اسْتَمِعْ وَشَجِّعِ الْآخَرِينَ بِكَلِمَاتٍ طَيِّبَةٍ.

(أ) صِفِ الصُّوَرِ.

(ب) بِمَاذَا كَانَ يَشْعُرُ الْأَطْفَالُ فِي الصُّوَرَةِ

الثَّالِثَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) مَا رِيَاظَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ وَكَيْفَ تَتَفَوَّقُ فِيهَا؟

أَحْسَنُ حَظِّي

أَتَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِحَظِّ النَّسْخِ:



لَا حِظُّ
الْأَسْهُمُ؛ لِتَعْرِفِ اتِّجَاهَاتِ
الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ
(ل) فِي حَظِّ النَّسْخِ:



الرياضة تقوِّي الجسم والعقل.

الرياضة تقوِّي الجسم والعقل.

مُرَاجَعَةُ عَلَى الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

الْبِطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ:

تَذَكَّرْ



أَكْمِلْ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ الْآتِيَةَ:



عُمْرِي ، أَسْوَانُ ،
أَحِبُّ ، وَكُرَةَ الْقَدَمِ.

أَكْتُبْ بِطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةٍ لِأَخِي:



أَخِي
عُمُرُهُ ، يَسْكُنُ
يُحِبُّ ، وَ

أَقِيْمُ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمَرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ.
اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.

رِخْلَتِي مَعَ الدَّرْسِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

اَكْتُبْ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ
الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي
تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ
الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ
تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ.



سُلُوكٌ أَعْجَبَنِي



فِي النَّادِي

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ: أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

«فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي لِأَحْضَرَ تَمْرِينَ الْكَارَاتِيه، وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى التَّمْرِينُ رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ. جَهَّزْتُ لِي أُمِّي وَجَبَةً صَحِيَّةً لَذِيذَةً؛ فَالِاهْتِمَامُ بِالصَّحَّةِ سَبَبٌ تَفَوُّقِي وَقُوَّتِي.»

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(أ) مَعْنَى (الْإِجَازَةِ): (ب) مُفْرَدَ (أَسْبَابِ):

٢) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) اشْتَرَيْتِ الْأُمَّ وَجَبَةً جَاهِزَةً مِنَ الْمَطْعَمِ. ()
(ب) الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ الْجِسْمَ قَوِيًّا. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيِبُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) اكْمِلْ بِ (الَّذِي - الَّتِي):

- (أ) عَالَجَ الطَّبِيبُ الضَّرْسَ يُؤْلَمُنِي. (ب) ارْتَبْتُ سَرِيرِي أَنَامُ عَلَيْهِ.
(ج) أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ يُفِيدُ جِسْمِي. (د) أَحَبُّ الْوَجَبَةِ نُعِدُّهَا أُمِّي.
٢) اخْتَارُ: (أ) هَوْلَاءِ (تَلْمِيذٌ - تَلْمِيذَانِ - تَلْمِيذٌ). (ب) (اهْتَمَّ - اهْتَمِّي) بِصِحَّتِكَ يَا خَالِدُ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) اكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



..... غَلَبْتُ



..... رَاجَعْتُ



..... بَقِيَ



..... مِیْصُ

٢) أَجِيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- (أ) الْكِتَابُ مُفِيدٌ. اخْتَارُ: (الْكِتَابُ) اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).
(ب) أَحَلَّلْتُ إِلَى مَقَاطِعَ: عُنْوَانُ: / /
٣) اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

رِيَاضَتِي

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

نَشِيد

مَا رِیَاضَتُكَ
الْمُفَضَّلَةُ؟

الأهداف  في نهاية الدَّرْسِ يستطيعُ التلميذُ أن:

- يستنتج الفكرة الرئيسة في النص.
- يجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص.
- يُحدّد كلمات تنتهي بالصوت نفسه.
- يتعرّف مفردات جديدة من خلال علاقة الترادف.

رِيَاضِيّ



رِيَاضِيّ الْجَدِيدَة نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ
تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتُ تُجَمَّلُ الْحَيَاةُ
تُعَلَّمُ النُّظَامُ وَتُصَنَعُ السَّلَامُ



لَا حِظَّ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى
جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ الْكَلِمَاتِ
الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ،
مِثْلُ: (الْجَدِيدَةُ -
مُفِيدَةُ)، (قَوِيٌّ - ذَكِيٌّ).

الشرح

تَتَحَدَّثُ الطِّفْلَةُ عَنْ رِيَاضَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ
الْجَدِيدَةِ، وَتَقُولُ: إِنَّهَا مُفِيدَةٌ؛ لِأَنَّهَا
تَجْعَلُ جِسْمَهَا قَوِيًّا، وَعَقْلَهَا ذَكِيًّا، وَتَقُولُ
أَيْضًا: إِنَّ الرِّيَاضَةَ عَلَّمَتْهَا تَنْظِيمَ الْوَقْتِ،
وَجَعَلَتْهَا تَعِيشُ حَيَاةً جَمِيلَةً فِي سَلَامٍ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

نَافِعَةٌ: مُفِيدَةٌ، وَالْمُضَادُّ: ضَارَةٌ.
جِسْمٌ: الْجَمْعُ: أَجْسَامُ.
ذَكِيٌّ: الْجَمْعُ: أَذْكِيَاءُ.
تُرْتَّبُ: تُنظَّمُ.





هَيَّا تَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أَصِلِ الْجُمْلَةَ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

مُفِيدٌ

(أ) يُجَمِّلُ التَّلَامِيذُ فَصْلَهُمْ.

يُزَيِّنُ

(ب) شَرِبَ اللَّبَنَ نَافِعٌ لِلْجِسْمِ.

أَنْظَمَ

(ج) أَرْتَبُ سَرِيرِي قَبْلَ الْخُرُوجِ مِنْ غُرْفَتِي.

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُناقِشُ

نشاط ٢ اخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ (فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ - قِرَاءَةِ الْقِصَصِ - يَوْمِ الإِجَارَةِ)

(ب) الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُ النَّاسَ يَعِيشُونَ فِي (ضَعْفٍ - كَسَلٍ - سَلَامٍ)

(ج) مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ بَانْتِظَامٍ (تَقْوَى جِسْمَنَا - تَضَيُّعُ وَقْتَنَا - تَشْعُرُنَا بِالتَّعَبِ)

(د) «الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ» نَجِدُ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْبَيْتِ (الْأَوَّلِ - الثَّانِي - الثَّلَاثِ)

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



(أ) «تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتَ».



(ب) «جَسْمِي بِهَا قَوِيٌّ».



(ج) «تَصْنَعُ السَّلَامَ».

نشاط ٤ أَلَوْنِ الشَّكْلَ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

النِّظَامُ - السَّلَامُ

جَدِيدَةٌ - مُفِيدَةٌ

جِسْمِي - الْأَوْقَاتُ

نَشِيد رِيَاضَتِي

تَقْيِيم

أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ
تُرْتَبُ الْأَوْقَاتُ تَجْمَلُ الْحَيَاةُ
تُعَلِّمُ النَّظَامَ وَتَصْنَعُ السَّلَامَ

أَوَّلًا أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ مَعْنَى (نَافِعَةٌ): (مُتَمَتِّعَةٌ - لَذِيذَةٌ - مُفِيدَةٌ)
- ٢ مُضَادُّ (قَوِيٍّ): (ضَعِيفٌ - سَهْلٌ - بَسِيطٌ)
- ٣ مُفْرَدُ (الْأَوْقَاتِ): (التَّوْقِيتُ - الْوَقْتُ - الْمُؤَقَّتُ)

ثَانِيًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ الرِّيَاضَةُ تُضَيِّعُ أَوْقَاتَنَا. ()
- ٢ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ تُنَشِّطُ الْعُقُولَ. ()
- ٣ الرِّيَاضَةُ تُعَلِّمُنَا التَّسَامُحَ وَالْمَحَبَّةَ. ()

ثَالِثًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ رِيَاضَتِي الْمُفَضَّلَةِ (وَاحِدَةً أَوْ أَكْثَرَ)، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:



• رِيَاضَتِي الْمُفَضَّلَةُ:

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

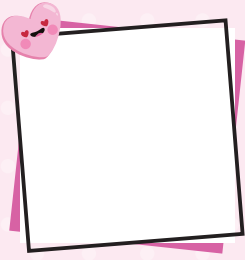
أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

١) أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) مَاجِدٌ يُفَضِّلُ مُمَارَسَةَ لُغَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ.
(ب) نَصَحَ الْمُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ بِمُشَاهَدَةِ بَعْضِ الْحَرَكَاتِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ.

٢) اكْمَلْ: مَاجِدٌ يَتَدَرَّبُ؛ لِكِنِّي

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ بِطَاقَةِ تَعْرِيفِيَّةٍ عَنْ نَفْسِي:



.....

.....

.....

.....

ثَالِثًا (الِقْرَاءَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«أَنَا خَالِدٌ، أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي كُلِّ أُسْبُوعٍ؛ لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ تُقَوِّي الْجِسْمَ وَالْعَقْلَ أَيْضًا، لَكِنْ يَجِبُ أَنْ نُوزَّعَ أَوْقَاتَنَا بَيْنَ الرِّيَاضَةِ وَالْمَهَامِ الْآخَرَى، خَاصَّةً فِي أَوْقَاتِ الدِّرَاسَةِ؛ لِنَحَقِّقَ التَّفَوُّقَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ».

١) اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) مَعْنَى (نُوزَّعَ):
(ب) جَمْعُ (العقل):
(نُقِلَّ - نُقِّسَ - نُوجِّلَ)
(العُقَلَاءُ - الْعَلَاَقَاتُ - الْعُقُولُ)

٢) أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ، وَتُضْعِفُ الْعَقْلَ.
(ب) لِكِنِّي أَتَفَوَّقُ يَجِبُ أَنْ أُنْظِمَ وَقْتِي جَيِّدًا.

٣) أَجِيبْ: كَيْفَ نُوزَّعُ الْأَوْقَاتَ؟

رَابِعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ
تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتُ تَجْمَلُ الْحَيَاةُ
تُعَلِّمُ النَّظَامَ وَتَصْنَعُ السَّلَامَ

١) اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) مَعْنَى (تُرْتَّبُ):
(ب) جَمْعُ (جِسْم):
٢) اكْمَلْ:

(أ) مِنْ فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ أَنَّهُ تَجْعَلُ ذَكِيًّا. (ب) الرِّيَاضَةُ تُعَلِّمُ النَّظَامَ، وَتَصْنَعُ

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اكْمَلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١) أَلْعَبَ اللَّعْبَةَ أَحِبَّهَا. (اسْمٌ مَوْصُولٌ، مِثْلُ: الَّذِي - الَّتِي)
٢) أَشْكُرُ الْمُدَرَّبَ نَصَحَنِي. (اسْمٌ مَوْصُولٌ، مِثْلُ: الَّذِي - الَّتِي)
٣) أَمَامَ الشَّاشَاتِ كَثِيرًا يَا وَلَاءُ. (أُسْلُوبٌ نَهْيٍ)
٤) نَصَائِحَ الْمُدَرَّبِ يَا أَحْمَدُ. (أُسْلُوبٌ أَمْرٍ)
٥) الطَّبَقُ الْمَائِدَةِ. (ظَرْفٌ مَكَانٍ)
٦) مُعَلِّمَتَانِ جَدِيدَتَانِ. (اسْمٌ إِشَارَةٌ)

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

١) أَصَحِّحِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- (أ) الْكَمَرُ يُبَيِّرُ السَّمَاءَ لَيْلًا.  • التَّصْوِيبُ:
(ب) رَسَمْتُ صَمَكَةً وَشَبَكَةً.  • التَّصْوِيبُ:
٢) أَحَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: (مُسَابَقَةٌ): / / /
٣) اخْتَارُ: اللَّامُ فِي كَلِمَةِ (العَقْلُ): لَامٌ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).
٤) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الرياضة تفيد الجسم والعقل.



هَيَّا نَلْعَبْ

قِصَّة

الْأَرْبَبَةُ: هَيَّا نَلْعَبْ يَا أَرْنَبُ.

الْأَرْنَبُ: لَا، أَنَا أَشْعُرُ بِالْكَسَلِ، وَلَا أُرِيدُ اللَّعِبَ وَالْحَرَكَةَ.

الْأَرْبَبَةُ: نَحْنُ لَمْ نَلْعَبْ مَعًا مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، كُلَّ يَوْمٍ أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ نَلْعَبَ، وَلَكِنَّكَ تَرْفُضُ، سَأَذْهَبُ إِلَى الْجَدَّةِ.



اُنْتَبِهْ

هَذِهِ الْقِصَّةُ لِلْقِرَاءَةِ وَالْمُنْعَةِ
مَعَ الْأُسْرَةِ فَقَطْ، لَا نَحْتَاجُ أَيَّ
أَسْئَلَةٍ أَوْ تَدْرِيبَاتٍ.

الْأَرْبَبَةُ لِلْجَدَّةِ: يَا جَدَّتِي، أَرْنُوبٌ لَا يَلْعَبُ
مَعِيَ مُنْذُ فَتْرَةٍ، وَدَائِمًا يَشْعُرُ بِالْكَسَلِ.



الْجَدَّةُ لِلْأَرْنَبِ: سَأُحْكِي لَكَ قِصَّةً يَا صَغِيرِي.

الْأَرْنَبُ: أَنَا أَحِبُّ الْقِصَصَ، احْكِي لَنَا يَا جَدَّتِي.

الْجَدَّةُ: فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ طَلَبَ الْأَسَدُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ أَنْ تُحْضِرَ لَهُ الطَّعَامَ كُلَّ يَوْمٍ؛ لِكَيْ يَسْتَرِيحَ وَلَا يَتَحَرَّكَ، وَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَتِ الْحَيَوَانَاتُ تَخْرُجُ وَتَتَحَرَّكُ وَتَجْمَعُ الطَّعَامَ وَتُقَدِّمُهُ لِلْأَسَدِ، وَهُوَ يَأْكُلُ فَقَطْ.

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، لَمْ تُحْضِرِ الْحَيَوَانَاتُ الطَّعَامَ لِلْأَسَدِ؛ فَقَالَ: «سَأَفْتَرِسُ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ!»، وَحَاوَلَ أَنْ يَجْرِيَ خَلْفَهُمْ، لَكِنَّهُ وَجَدَ جِسْمَهُ ضَعِيفًا، وَأَصْبَحَ بَطِيئًا جِدًّا؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَحَرَّكْ مُنْذُ فِتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، وَكُلُّ الْحَيَوَانَاتِ سَبَقَتْهُ وَابْتَعَدَتْ عَنْهُ.

الْأَرْنَبُ: فَهَمْتُ نَصِيحَتَكَ يَا جَدَّتِي، وَفَهِمْتُ أَنَّ الْحَرَكَةَ تُقَوِّي الْجِسْمَ، وَأَنَّ الْكَسَلَ يُضْعِفُهُ. هَيَّا نَلْعَبْ يَا أَرْنَبَةُ!



نصوص استماع الوحدات

نص استماع الوحدة الأولى «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

أَنَا مَرِيَمُ، الْيَوْمَ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا، سَأُحْكِي لَكُمْ:
اسْتَيْقَظْتُ مُبَكِّرًا، ابْتَسَمْتُ لِأُمِّي وَأَبِي، وَقُلْتُ: «صَبَاحَ الْخَيْرِ».
تَنَاوَلْتُ فَطُورِي، ثُمَّ دَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
لَاخِظْتُ أَنَّ صَدِيقَتِي لَيْلَى حَزِينَةٌ، سَأَلْتُهَا: مَاذَا بَكَ يَا لَيْلَى؟
قَالَتْ لَيْلَى: «لَقَدْ نَسِيتُ قَلَمِي».
قُلْتُ بِابْتِسَامَةٍ: «لَا تَحْزَنِي.. مَعِيَ قَلَمٌ».
قَالَتْ لَيْلَى: «شُكْرًا لَكَ، أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ».
فِي الْفُسْحَةِ، كُنْتُ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي، فَصَدَمْتُ زَمِيلَتِي
فَاطِمَةَ دُونَ قَصْدٍ، فَقُلْتُ لَهَا: «أَنَا آسِفَةٌ يَا فَاطِمَةُ».
قَالَتْ فَاطِمَةُ مُبْتَسِمَةً: «لَا مُشْكَلَةَ، أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ
لَمْ تَقْصِدِي».
تَعْرِفُونَ لِمَاذَا كَانَ الْيَوْمَ يَوْمًا جَمِيلًا؟ لِأَنِّي تَعَامَلْتُ
مَعَ الْجَمِيعِ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً، وَهُمْ أَيْضًا فَعَلُوا ذَلِكَ.

نص استماع الوحدة الثانية «أُرَتَّبُ حَيَاتِي»

اسْتَيْقَظْتُ (لَيْنُ) مُبَكِّرًا عَلَى صَوْتِ عُضُوفٍ يُعْنِي قُرْبَ نَافِذَتِهَا.
نَظَرْتُ (لَيْنُ) إِلَى سَاعَتِهَا، وَقَالَتْ: «حَانَ وَقْتُ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي».
بَدَأْتُ (لَيْنُ) بِجَمْعِ أَلْعَابِهَا وَوَضْعِهَا فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ رَتَّبْتُ كُتُبَهَا
عَلَى الرَّقُوفِ.
عِنْدَمَا انْتَهَتْ شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَتْ: «غُرْفَتِي الْآنَ جَمِيلَةٌ».
النِّظَامُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ أَفْضَلَ!..
فِي الْمَدْرَسَةِ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ بِسُرْعَةٍ
لِلانْتِقَالِ إِلَى نَشَاطٍ آخَرَ.
لَاخِظَ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لَيْنُ) رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا بِسُرْعَةٍ وَسَهُولَةٍ.
ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «عَمَلٌ مُمْتَارٌ يَا (لَيْنُ)! النِّظَامُ يُسَاعِدُنَا
عَلَى انْتِهَاءِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ».
شَعَرْتُ (لَيْنُ) بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا تَرَتَّبَتْ أَشْيَاءَهَا.

نص استماع الوحدة الثالثة «الرياضة لنا جميعًا»

كَانَتْ نُورُ تُمَارِسُ بَعْضَ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ، وَكَانَتْ أُخْتُهَا رِيمُ مَشْغُولَةً بِمُشَاهَدَةِ فِيدْيُوهِاتٍ عَنِ الرِّيَاضَةِ فِي التِّلْفَازِ. قَالَتْ رِيمُ: «أَنَا أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ الرِّيَاضِيِّينَ وَهُمْ يَتَدَرَّبُونَ، لَكِنْ لَا أَسْتَطِيعُ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ مِثْلَهُمْ». قَالَتْ نُورُ: «لَكِنَّنَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَبْدَأَ شَيْئًا بَسِيطًا؛ فَالْجَرْيُ وَاللَّعِبُ أَمْرٌ مُمْتَعٌ».



قَالَتْ رِيمُ: «كَلَامُكَ صَحِيحٌ! سَأَحَاوِلُ أَنْ أَبْدَأَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ يَوْمِيًّا. يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتَعَلَّمَ مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ هُوَ أَنْ أَتَحَرَّكَ بِنَفْسِي». أَجَابَتْ نُورُ مُبْتَسِمَةً: «بِالضَّبْطِ.. الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُنَا أَقْوِيَاءَ، وَتَزِيدُ مِنْ نَشَاطِنَا، وَالتَّكْنُولُوجِيَا يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَنَا فِي تَعَلُّمِ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ».

صَحِكَتْ رِيمُ، وَقَالَتْ: «سَأَبْدَأُ بِالْجَرْيِ، وَسَأَتَعَلَّمُ بَعْضَ الْحَرَكَاتِ مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ».

فقرات استماع تقييمات الوحدات



تقييم الوحدة الأولى

أَنَا سَامِي، عُمْرِي ثَمَانِي سَنَوَاتٍ، أَحِبُّ أُسْرَتِي وَأَعَامِلُهُمْ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً. كَانَ أَخِي جَمَالٌ يَشْرَبُ عَصِيرًا فِي كَأْسٍ رُجَاجِيَّةٍ، فَسَقَطَتِ الْكَأْسُ مِنْ يَدِهِ، فَانْسَكَبَ الْعَصِيرُ عَلَى مَلَابِسِي، اعْتَذَرَ لِي، وَقَالَ: «أَنَا آسَفٌ». قُلْتُ لَهُ: «أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ لَا تَقْصِدُ. أَهَمُّ شَيْءٍ عِنْدِي أَنَّكَ بِخَيْرٍ وَلَمْ تَتَعَرَّضْ لِأَذَى».

تقييم الوحدة الثانية

شَعَرْتُ لَيْلَى بِالتَّعَبِ بِسَبَبِ السَّهْرِ وَقِلَّةِ الْحَرَكَةِ. نَصَحَهَا الطَّبِيبُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ، مِثْلَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا، وَلَعِبِ الرِّيَاضَةِ، وَشُرْبِ الْمَاءِ. نَفَّذْتُ لَيْلَى نَصَائِحَ الطَّبِيبِ، فَأَصْبَحَتْ نَشِيطَةً وَسَعِيدَةً.

تقييم الوحدة الثالثة

أَنَا مَاجِدٌ، أَحِبُّ كُرَةَ السَّلَةِ، وَآتَدَرَّبُ فِي النَّادِي؛ لَكِنِّي أَفُوزُ بِجَائِزَةِ أَفْضَلِ لَاعِبٍ فِي الْفَرِيقِ. عَلَّمَنَا الْمُدَرَّبُ حَرَكَاتٍ مُهِمَّةً، وَنَصَحَنَا بِأَنْ نَشَاهِدَهَا فِي الْإِنْتَرْنِتِ؛ لَكِنِّي نَتَعَلَّمُهَا.

تأليف ومراجعة
 د. جبريل أنور حميدة
 د. هانم أحمد عبد الفتاح
 أ. د. حسن شحاتة
 أ. د. محمد المرسي
 أ. د. إيمان هريدي
 أ. م. د. أسماء شريف
 د. أكرم حسن محمد
 د. إسماعيل عبد العاطي
 د. كمال عوض الله
 د. سعيد عبد الحميد
 أ. سلوى عبد الله
 أ. نادية عمر عبد العزيز



شارك في تأليف وإعداد الكتاب
 قطاع المحتوى التعليمي ومؤسسة سلاح التلميذ للطبع والنشر

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد الصفحات	تاريخ الطبعة	كود الكتاب
٢٧ X ١٩ سم	٧٠ جراماً	١٨٠ جراماً	٤ ألوان	١٢٤	٢٠٢٦-٢٠٢٧	١٠/٢/١١/١/٢٦/١٨

رقم الإيداع: ٢٠٢٦/٩١٣٩

الترقيم الدولي: 978-633-8475-07-9

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

