وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الإدارة المركزيـــة للتعليـــم العام
مكتب مستشار اللغة الفرنسيـة

مادة اللغة الفرنسية (لغة أولى)

الصف الثاني الإعدادي Pourquoi pas ! 2

الأسبوع السابع- الفصل الدراسي الأول٢٠٢٦/٢٠٢٧

# التقييمات والأداءات الصفية لمادة اللغة الفرنسية

## Les évaluations et les tâches de classe en langue française

الفصل الدراسي الأول٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ – 1ère semestre 2026/2027

برعاية وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

**السيد الأستاذ / محمد عبد اللطيـف**

وتوجيهات رئيس الإدارة المركزية للتعليم العام
والمشرف على مستشاري المواد الدراسية

**دكتورة / هالة عبد السلام خفاجي**

وإشراف علمي مستشار اللغة الفرنسية

**أ. نعمة محمود مرسي**

إعداد ومراجعة


أ. رئيسة فرج عبد الرحيم
موجه لغة فرنسية– مديرية التربية والتعليم بالإسكندرية

أ. علاء جمال الجرزاوي
معلم أول أ – مديرية التربية والتعليم بالجيزة

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الإدارة المركزيـــة للتعليـــم العام
مكتب مستشار اللغة الفرنسيـة




## Que dis-tu dans les situations suivantes ?

1. Tu es dans la cour de récré. Le professeur punit ton ami alors que ce n'est pas lui qui a lancé la balle.

---

2. Ton ami a gagné à la loterie.

---

3. Ton ami te dit : « Je ne peux pas réviser chez moi, il y a trop de bruit. »

---

4. Ton ami est stressé avant un examen.

---

مادة اللغة الفرنسية (لغة أولى)

الصف الثاني الإعدادي Pourquoi pas ! 2

الأسبوع السابع- الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٦/٢٠٢٧

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الإدارة المركزيـــة للتعليـــم العام
مكتب مستشار اللغة الفرنسيـة

# Devoir hebdomadaire الواجب الأسبوعي

**A- Donne un conseil, en utilisant les structures proposées :**

1. Nous sommes perdus. (Et si...)
   .....
2. Elle a peur de parler en public. (À ta place...)
   .....

**B- Complète les phrases avec l'expression de temps qui convient:**

**(il y a, pendant, depuis que, depuis)**

1. J'apprends le français ..... deux ans.
2. ..... une semaine, il pleut sans arrêt.

**C- Complète les phrases avec le pronom relatif correct :(qui / que / où)**

1. Ah voilà ! Maintenant je sais ..... on s'est rencontrés.
2. La personne ..... parle est mon professeur de français.

**D- Transforme les phrases au discours indirect :**

1. « Je ne peux pas venir demain. »

   Elle m'a dit qu'.....
2. « Vous devez travailler plus. »

   Le professeur nous a dit que .....

**E- Complète les phrases suivantes en conjuguant les verbes à l'imparfait ou conditionnel présent :**

1. Si j'(avoir) ---------- plus de temps, je (voyager) ---------- autour du monde.
2. Si elle (savoir) ---------- la vérité, elle (être) ---------- très en colère.
3. Si vous ..... (faire) attention, vous ..... (ne pas avoir) d'accident.
4. S'ils ..... (avoir) de l'argent, ils ..... (acheter) une nouvelle voiture.

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

الإدارة المركزيـــة للتعليـــم العام

مكتب مستشار اللغة الفرنسيـة


# Évaluation hebdomadaire التقييم الأسبوعي

## I- Lis ce texte puis réponds aux questions :

### Une soirée mouvementée

Bertrand, Rayan, Lucie et Leila visitaient le musée d'Histoire naturelle à Paris pour préparer un exposé. Mais ils ne savaient pas que le gardien était sur le point de fermer. Installés dans une petite salle, les quatre amis n'ont pas entendu la grande porte se fermer.

– Vous avez entendu ce bruit ? demanda Lucie.

– C'est sûrement le vent. Allez ! On doit finir le travail ! dit Leila.

– Non, regardez ! cria Lucie. Tout le monde est parti ! Ahhh !!! Ils ont éteint les lumières !

– Génial ! On a le musée pour nous ! On peut aller dans toutes les salles. Suivez-moi ! s'exclama Bertrand.

– On devrait plutôt trouver une sortie de secours. On ne se sépare pas et on ne touche à rien sinon les alarmes vont se déclencher, fit remarquer Leila.

– Qu'est-ce que c'est, là, qui brille ? Il y a quelqu'un ? demanda Lucie.

Lucie et ses amis sont dans le noir et ils ne savent pas qu'ils se trouvent dans la salle des vertébrés.

– Je sais ! Allume ton portable Rayan. Il ne capte pas mais on va bien trouver une sortie avec la lumière de l'écran.

– T'as raison, Leila ! dit Bertrand.

– Lucie, donne-moi ta main ! Bertrand lui prend la main et la met dans la bouche d'un squelette.

– Ah ! T'es nul, Bertrand ! Je déteste les blagues !

– Mais non Lucie, c'était pour rire !

Pendant ce temps, Rayan se dirige vers la cafétéria. Mais il n'a pas vu la marche. Attention ! BOUM !!!

– Aïe ma jambe !

– Bon, il faut trouver une solution, s'exclame Bertrand. Moi, ça ne me dérange pas d'explorer tout le musée. On pourrait rester ici jusqu'à demain, mais nos parents vont s'inquiéter.

– J'en ai marre ! s'énerve Lucie, Moi, je préfère déclencher une alarme et faire venir la police, plutôt que de passer la nuit ici avec des squelettes et des choses bizarres...

– Chut ! Taisez-vous ! Quelqu'un s'approche !

## A- Coche (Vrai ou Faux) et justifie ta réponse en citant une phrase du texte :

1. Les quatre amis sont des élèves qui préparent un exposé. ( )

……

2. Le gardien a prévenu les enfants avant de fermer le musée. ( )

……

## B- Réponds aux questions par des phrases complètes :

1. Quelle est la règle de sécurité que Leila impose au groupe ?

……

2. Pourquoi Rayan a-t-il du mal à utiliser son téléphone portable ?

……

## C- Trouve dans le texte le synonyme de:

1. S'exprimer avec force et surprise (verbe) : ……

2. Une plaisanterie, une farce (nom) : ……

## D- Trouve dans le texte l'antonyme de:

1. "se séparer": …… 2. "allumer": ……

## E- Complète le résumé de l'histoire avec ces mots:

**(peur – alarme – noir – squelette – portable – secours – s'approcher – sortie)**

Les quatre amis sont enfermés dans le musée. Il fait tout à fait …… . Lucie a très …… quand Bertrand met sa main dans la bouche d'un …… . Heureusement, Rayan a son …… pour faire de la lumière. Mais il tombe et se fait mal à la jambe. Leila aimerait trouver une …… de secours, tandis que Lucie préfère déclencher l'…… pour appeler la police. Finalement, ils entendent quelqu'un …… .