

# VALE

Manual de español para la enseñanza  
secundaria egipcia. Volumen 2

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

2025/2026

1<sup>a</sup> Edición: Abril 2009.

© 2009. Del texto, sus autores (ver ficha técnica).  
© 2009. Del diseño gráfico, Amor Torres Urricelqui.  
© 2009. De las ilustraciones, Ibrahim Sayed Ibrahim Osman.  
© 2009. Del presente formato, Instituto Cervantes de El Cairo y Embajada de España en Egipto.  
© 2009. De la presente edición, Ministerio de Educación y Enseñanza de la República Árabe de Egipto.

Fotografías: Amor Torres Urricelqui (U7, act 1, casa de pueblo en Egipto), Ana Sanz-Magallón Rezusta (U9, act 21, Madrid), Ashraf Alawamleh (U10, act 12, Pirámide roja y de Keops), Eduardo Constanzo Inzunza (1<sup>a</sup> Unidad 7; U7, act 1, bloque de pisos y villa en Egipto; U7, act 4, jardín; U7, act 5, sala de estar y cuarto de baño), Jaime Roldán Jiménez (1<sup>a</sup> Unidad 1), Javier Martín Rodríguez (U10, act 12, Meidum), Jorge Fuentelsaz Franganillo (1<sup>a</sup> Unidades 9 y 10; U7, act 1, casa de pueblo, chalé, casa de campo y bloque de pisos en España; U7, act 4, ventana, balcón y patio), María Martín Noguerol (U7, act 5, dormitorio; U7, act 6, cama y mesita; U10, act 12, Sakkara, Portadas 11, 13), Marta Román Gómez de Celis (U9, act 21, Sevilla), Mercedes Fornés Guardia (1<sup>a</sup> d 3; U7, act 4, ventilador; U7, act 6, nevera, lavabo, sofá y televisor; U7, act 8, todas), Pablo Navarro Andrés (U7, act 10, todas), Teodoro R. Martín de Molina (1<sup>a</sup> Unidad y 8; U7, act 1, casas adosadas; U7, act 4, terraza; U7, act 5, cocina. Manuela López Tirado (Portada 12; U12, act. 13), Manuela López Tirado (Portadas 12; U12, act. 13).

Instituto Cervantes de El Cairo, 20, Boulos Hanna, Dokki, El Cairo, Egipto.  
Embajada de España en Egipto, 41, Ismail Mohamed, Zamalek, El Cairo, Egipto.  
Ministerio de Educación y Enseñanza de la República Árabe de Egipto, 12, Falaki, El Cairo, Egipto.

Impreso en Egipto.



EMBAJADA  
DE ESPAÑA  
EN EGIPTO



aecid  
OFICINA  
TECNICA  
DE COOPERACIÓN



República Árabe de Egipto  
Ministerio de Educación y Enseñanza  
y Enseñanza Técnica  
Administración de Asuntos de Libros



Instituto  
Cervantes  
El Cairo

# VALE

Manual de español para la enseñanza  
secundaria egipcia. Volumen 2



## INSTITUCIONES RESPONSABLES DEL PROYECTO

Instituto Cervantes de El Cairo

Embajada de España en Egipto

## COORDINACIÓN DEL PROYECTO

Mercedes Fornés Guardia

## DISEÑO DE CONTENIDOS

Mercedes Fornés Guardia

Manuela López Tirado

## ELABORACIÓN DE MATERIALES

(U: Unidad; PP: Para Practicar; PR: Para Recordar )

Alberto Gineste (U8, U13 ), Álvaro Abella (U13), Beatriz Baz (U8, U11), Felipe Rodríguez (U9 U 10 PP4 PP9 PP 10), Juan Romero (U7), Julia Marín (U9 U10 PP4 PP9 PP 10, PR1), María Martín Noguerol (U11), María Tarancón (U13, Mª José Torres (U8), Pablo Navarro (U7 PP1 PP7 PP8), Tarek Mohamad (U7), Pablo Navarro (U12), Ruth Jurado (U12), Samir Hassan (U12).

## DISEÑO GRÁFICO

Amor Torres Urricelqui

## DISEÑO DE CUBIERTA

Mohammed Mahmud Saif El Din Gaad

## ILUSTRACIONES

Ibrahim Sayed Ibrahim Osman

## REVISIÓN TÉCNICA DE MATERIALES

Mercedes Fornés Guardia

María Martín Noguerol

## REVISIÓN DE MATERIALES

Nagwa Mehrez, Catedrática de Lengua Española, Universidad Ain-Shams.

Mercedes Fornés, Jefe de estudios, Instituto Cervantes.

Amani Mahmud Zarwat, Inspector, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.

Naglaa Zakaria, Inspectora, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.

Nihad Faruk, Especialista en L. Española, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.

Es un placer dar la bienvenida a *Vale*, este nuevo manual, cuya elaboración ha sido coordinada por el Instituto Cervantes de El Cairo. Tenemos en él una muestra más de cómo nuestro Instituto se está convirtiendo en punto de referencia de la didáctica del ELE y en necesario punto de partida para la difusión de nuestra lengua.

*Vale* se ha inspirado en el *Nuevo Plan Curricular del Instituto Cervantes* en cuanto a su estructura y contenidos; de los seis niveles que el Plan abarca, nuestro manual cubre los dos primeros, A1 y A2.

Aunque el *Nuevo Plan Curricular* tiene un carácter global, en la elaboración de *Vale* se ha tenido en cuenta, en todo momento, el público al que iba dirigido, los estudiantes y profesores de la enseñanza secundaria egipcia. En este sentido, es la primera vez que un material inspirado por este documento y adaptado a las características y necesidades de sus destinatarios llega a la imprenta.

Tenemos, por ello, ante nosotros, un trabajo novedoso en su forma y en sus fines y no podemos dejar, por lo tanto, de felicitar a todo el equipo que ha participado en su realización, especialmente a los profesores del Instituto Cervantes y a los lectores de español de las Universidades egipcias, así como desear a sus futuros usuarios un tiempo feliz y provechoso en compañía de esta obra.

Carmen Caffarel Serra  
Directora del Instituto Cervantes

Ve la luz *Vale*, el nuevo manual de español como lengua extranjera dirigido a los estudiantes de la enseñanza secundaria egipcia. “Vale”, una palabra usada antiguamente en las despedidas, se ha convertido en expresión indicadora de conformidad o acuerdo. Los autores han querido escogerla como nombre de esta obra por ser especialmente usada en la lengua cotidiana, pero, por encima de todo, por la frecuencia con que se oye en las aulas de español.

Por mi parte, veo en este *Vale* la intención y conformidad de abrir una nueva etapa en la enseñanza del español en Egipto, ajustada al peso e importancia que nuestra lengua tiene hoy en el mundo y a la estrecha relación que mantienen nuestros dos países.

La cooperación entre España y Egipto en el ámbito educativo y cultural, ya de por sí rica, se ha visto favorecida en los últimos años por el interés de España en reforzar sus vínculos con los países de Oriente Medio y de todo el entorno mediterráneo.

En este contexto, se enmarca la iniciativa que ha dado como fruto este manual que hoy llega a nuestras manos. Quienes han participado en su elaboración han puesto, en este proyecto, empeño, ilusión y un gran caudal de conocimientos sobre la lengua y la cultura de nuestros dos países. Deseamos que ayude a consolidar la tarea que, en el ámbito bilateral, viene realizándose en los últimos años.

Antonio López Martínez  
Embajador de España en Egipto





CONTENIDOS VOLUMEN 2	FUNCIONALES	LÉXICOS	GRAMATICALES
Unidad 7 En casa	. Dar y pedir información sobre lugares y cosas . Expresar finalidad	. Tipos de viviendas . Habitaciones de la casa . Objetos de la casa	. Preposiciones de lugar . Para + infinitivo
Unidad 8 ¡A comer!	. Expresar los mismos gustos o gustos diferentes . Ofrecer o invitar . Aceptar o rechazar una invitación.	. Comidas y alimentos.	. Verbos irregulares en presente.
Unidad 9 Mi barrio	. Dar y pedir información sobre lugares. . Expresar existencia y localización.	. Dirección, orientación . Espacios urbanos . Compras, tiendas y establecimientos	. Hay / está . Verbos en presente
Unidad 10 ¡Vamos de excursión!	. Hablar del tiempo . Expresar planes y preguntar por ellos . Valorar y comparar . Expresar acciones en desarrollo	. El clima . Las estaciones del año . Viajes y medios de transporte	. Querer / ir a + infinitivo . Estar + gerundio . Estructuras comparativas básicas

Para recordar 1	Revisión de los contenidos		
Unidad 11 El viernes	. Dar y pedir información sobre el pasado. . Narrar de forma oral y reaccionar. . Narrar en forma de carta.	. El ocio y el tiempo libre. . Expresiones temporales.	. El Indefinido. . Interrogativos.
Unidad 12 Hoy no voy a clase	. Dar y pedir información sobre el estado físico y anímico. . Preguntar por alguien y responder a llamadas telefónicas. . Dar órdenes e instrucciones.	. Partes del cuerpo. . Salud y enfermedades.	. Estar + adjetivo. . Tener + nombre. . Verbo <i>doler</i> . . El Imperativo.
Unidad 13 ¿Qué has hecho hoy?	. Dar y pedir información sobre acontecimientos recientes. . Valorar las acciones realizadas.	. Acciones habituales. . Expresiones temporales	. El perfecto: Verbo <i>haber</i> + participios regulares e irregulares. . <i>Ya/ain – todavía no</i> .



**Contenidos funcionales**

- . Dar y pedir información sobre lugares y cosas.
- . Expresar finalidad.

**Contenidos léxicos**

- . Tipos de viviendas.
- . Habitaciones de la casa.
- . Objetos de la casa.

**Contenidos gramaticales**

- . Preposiciones de lugar.
- . Para + infinitivo.

1.a. Los españoles viven en diferentes tipos de casas...



Casa de pueblo



Casa de campo



Bloque de pisos

Y los egipcios también...



Casa de pueblo

Casas adosadas



Edificio de pisos



Villa

1.b. Pregunta a tu compañero.



- ¿Dónde vives? / ¿En qué tipo de casa vives?  
- Yo vivo en un/una....., ¿y tú, dónde vives?

2.a. Vamos a hablar de nuestras casas. Aquí tienes nuevas palabras que vas a necesitar. Si unes las dos partes del puzzle, encontrarás parejas de contrarios.



Fea



Luminosa



Tranquila



Grande



Pequeña



Ruidosa



Oscura



Bonita



Moderna



¡RECUERDA!

Edificio antiguo - Casa pequeña  
Pisos luminosos - Villas modernas

2.b. Completa las frases con un adjetivo del recuadro.

Bonita Ruidoso  
Antigua Nueva  
Oscura Grandes

- a. Mis padres viven en una casa muy....., de 1880.  
b. Nosotros vivimos en un piso ..... y .....  
c. Miguel tiene una casa ..... en la montaña, muy.....  
d. Estas villas son muy....., tienen jardín y piscina.

3. a. Escucha esta conversación entre Miguel y Said.

Said: Esta noche juegan el Ahly y el Zamalek. ¿Quieres venir a mi casa a ver el partido en la tele?

Miguel: Vale. ¿Dónde vives?

Said: En Dokki. Es fácil de encontrar. Es un edificio moderno y muy alto, que está al lado de la calle Tahrir. Vivo en el piso 14.

Miguel: ¿Sí? ¡Qué bien!, yo también vivo en el Dokki, pero en una casa baja. Está bien porque tiene jardín, pero prefiero los edificios altos. Me gusta tener buenas vistas desde mi habitación. Mi casa de España sí está en un bloque de pisos.

Said: ¡Qué suerte! ¡una casa en España...! ¿Dónde está?

Miguel: En Granada, en el centro de la ciudad. Pero paso mucho tiempo en la casa de mis abuelos, que está cerca, en un pueblo, y es antigua y muy grande.

Said: Mis abuelos viven también en una casa de campo que tiene jardín. Está en El Fayum, que es un lugar muy tranquilo. Allí paso el verano. Bueno, después nos vemos y te lo cuento.

Miguel: Vale, a las siete, entonces, en tu casa.

Said: Muy bien. Hasta luego.

3. b. Responde a las siguientes preguntas.



- ¿Dónde vive Said?
- ¿Dónde viven los abuelos de Said?
- ¿Dónde vive Miguel en España?
- ¿Cómo es su casa?

4. Mira las fotos. Habla con tu compañero y marca cómo es su casa.



La terraza



La ventana



El ventilador



El balcón



El jardín



El patio

ES	TIENE	ESTÁ
grande <input type="checkbox"/>	terraza <input type="checkbox"/>	en el campo <input type="checkbox"/>
pequeña <input type="checkbox"/>	balcón <input type="checkbox"/>	en la ciudad <input type="checkbox"/>
moderna <input type="checkbox"/>	jardín <input type="checkbox"/>	cerca del centro <input type="checkbox"/>
antigua <input type="checkbox"/>	dos ventiladores <input type="checkbox"/>	lejos del centro <input type="checkbox"/>
bonita <input type="checkbox"/>	muchas ventanas <input type="checkbox"/>	en un pueblo <input type="checkbox"/>



¡PÍJATE!

Para pedir información sobre una casa dices:

-¿Cómo es tu casa? / y tu casa, ¿cómo es?

-Es... / tiene... / está...

-Y tú, ¿dónde vives?

-Vivo en una casa que es... / tiene... / está...

5. a. Los tíos de Said viven en Al Fayum pero quieren trasladarse a El Cairo.

Hoy están en tu casa y miráis los anuncios de pisos en el periódico.

¿Cuál te gusta más? ¿Por qué? Si tienes problemas con las palabras nuevas, mira las fotos.

Apartamento moderno en Sayida Zeinab: 90 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, salón grande, cocina, terraza, garaje.

Piso antiguo: 120 m<sup>2</sup>, centro, 4 dormitorios, 2 baños, cocina, salón, calefacción.

Estudio, Maadi, 1 dormitorio, salón, baño, cocina, aire acondicionado, luminoso.

Casa tranquila en Ain Sokhna: 3 dormitorios, salón, comedor, 2 baños, cocina grande, jardín al mar.



la cocina



el dormitorio



el salón



el cuarto de baño

5. b. Unos días después, los tíos de Said ya tienen piso en El Cairo y quieren vender la casa del Fayum. Con tu compañero, imagina cómo es la casa y escribe el anuncio para el periódico.

Casa en Al Fayum .....

6. a. ¿En qué habitación puedes encontrar los muebles y objetos de los dibujos?

Ejemplo: El sofá y la televisión están en la sala de estar.

La cama y la mesita de noche		está en están en	
La nevera			
El lavabo			
El sofá y la televisión			

6. b. Ahora mira las fotos de estas habitaciones y escribe las palabras que faltan.



7. a. ¿Para qué es? Relaciona las tres columnas.

El lavabo	es para	guardar la ropa
La nevera		dormir
La cama		conservar la comida
La bañera		lavarse las manos
El sofá		ducharse
El armario		descansar

7. b. En parejas, cada uno tenéis el dibujo de un salón, pero en cada uno, hay dos objetos de otras habitaciones. Pregunta a tu compañero y adivina qué objetos son. Él sólo puede contestar "sí" o "no".

ALUMNO A

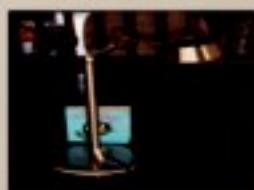


ALUMNO B



Ejemplo:  
-¿Normalmente está en el baño?  
-Sí  
-¿Usamos esto para ducharnos?  
-No

8. Lee y observa las fotografías.



El libro está detrás de la lámpara.



El libro está encima de la mesa.



El libro está debajo de la mesa.



El móvil está delante del libro



El libro está entre la taza y la lámpara.



El libro está en la mano izquierda.



El libro está en la mano derecha.



El libro está al lado del sofá.

**¡FÍJATE!**

a+el = al

El libro está al lado del sofá

de+el = del

El móvil está delante del libro

**9. Lee el texto y escribe los nombres que faltan en las habitaciones de la casa de Said.**

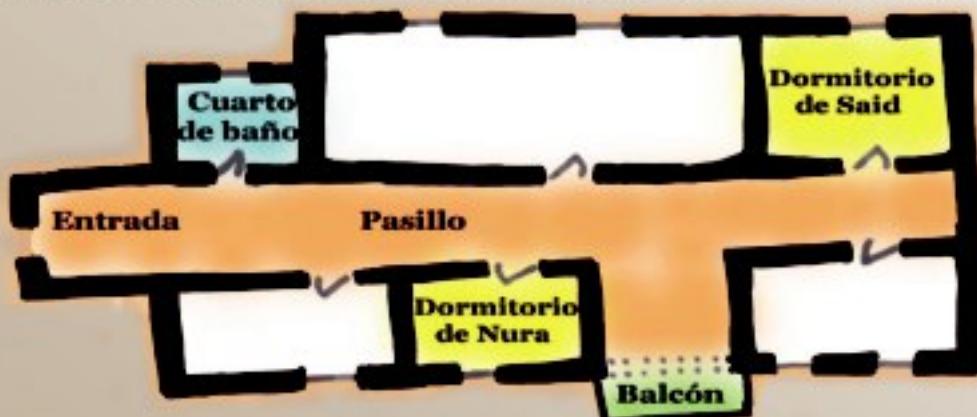
El dormitorio de los padres está entre el dormitorio de Said y el cuarto de baño.



El cuarto de baño está a la izquierda de la entrada.

El dormitorio de Nura está al lado de la cocina.

La sala de estar está al final del pasillo a la derecha, enfrente del dormitorio de Said.

**10. Nura y Said juegan a la pelota. Ayúdales, ¿dónde está?**

La pelota está

---

la mesita de noche.



La pelota está

---

---



La pelota

---

---



---

---

---



---

---

---



---

---

---

11. a. Son las 7 de la tarde y Miguel llega a casa de Said para ver el fútbol. Escucha y marca cuáles de las siguientes palabras aparecen en la conversación.



Delante (de)	<input checked="" type="checkbox"/>	Detrás (de)	<input type="checkbox"/>
Debajo (de)	<input checked="" type="checkbox"/>	Encima (de)	<input type="checkbox"/>
A la derecha (de)	<input checked="" type="checkbox"/>	A la izquierda (de)	<input type="checkbox"/>
Entre ... y ...	<input type="checkbox"/>		
Enfrente (de)	<input type="checkbox"/>		
Al lado (de)	<input type="checkbox"/>		
Al final (de)	<input type="checkbox"/>		

11. b. Escucha otra vez y marca verdadero o falso.



Verdadero

Falso

1. El salón está al final del pasillo
2. La cocina está enfrente del baño
3. El dormitorio de Said está al lado del salón
4. El balcón está entre el baño y la cocina



12. a. Lee este texto sobre las casas en España.

En España, las familias no son muy grandes y la gente vive normalmente en pisos pequeños. Una casa normal tiene entre 65 y 90 m<sup>2</sup>, dos o tres dormitorios no muy grandes, salón, cocina y uno o dos baños. Algunos pisos tienen terraza o balcón. Las familias están siempre en el salón, allí ven la televisión, leen, hablan, toman café o descansan. También reciben a sus invitados en esta habitación. Las cocinas, normalmente, son modernas y tienen todas las máquinas, lavadora, nevera, lavaplatos o microondas. Como las casas son pequeñas, la gente no tiene muchos muebles y las habitaciones o el salón normalmente son sencillos.

Las familias que tienen niños pequeños sueñan con vivir en una casa adosada, para tener más espacio y un pequeño jardín. El problema es que las casas en España son muy caras.

- 12.b. En cuatro frases, escribe las diferencias con una casa en Egipto.



- 1) En Egipto las casas son muy grandes.
- 2) Tienen \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_

13. Con tu compañero, piensa en cuatro características de la casa de tus sueños. Despues, el profesor las escribe en la pizarra y, entre todos, elegís la casa ideal de la clase. ¿Cómo es? Describela en tu cuaderno.

## PARA PRACTICAR



1. Completa el cuadro con los nombres de las partes de la casa o los verbos correspondientes.

.....	.....cocinar
.....	.....dormir
Comedor.....	.....
.....	.....bañarse
Entrada .....	.....

2. Completa las palabras de las frases siguientes.

- a. Estas casas son grand.....y antigua.....
- b. Los cuadros del museo son modern.....
- c. Este piso es muy frí.....
- d. Este sofá es muy incómod.....
- e. Las habitaciones de esta casa son muy pequeñ....
- f. Esta calle es bastante tranquil.....
- g. El primer piso es bastante ruidos.....
- h. Esta lámpara es muy fe.....

3. Coloca los objetos en la habitación correspondiente.

silla                    cama                    mesa                    lavabo                    cocina de gas                    sofá  
 estantería            bañera                    mesita                    armario                    butaca                    nevera

COCINA	DORMITORIO	SALÓN	CUARTO DE BAÑO

4. Forma más frases con un elemento de cada columna.

A	B	C
El salón	es	cómodas
La lavadora	está	antiguos
Los sillones	son	aquí
El cuarto de baño	están	pequeño
Las sillas		cerca de la puerta

1. El salón es pequeño
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....

## PARA PRACTICAR

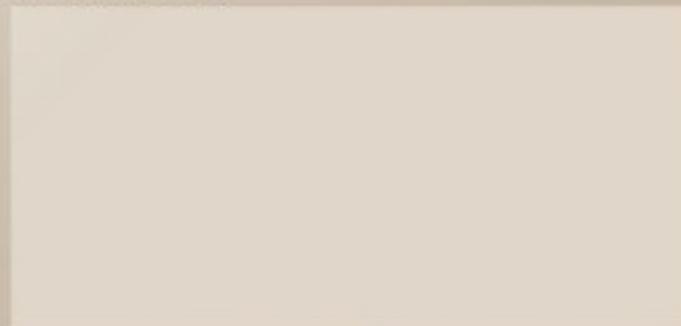
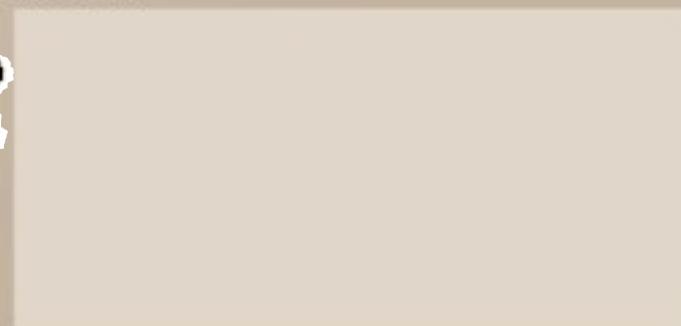
**5. Ahora vas a dibujar una casa. Lee las instrucciones y dibuja.**

"Es un bloque de pisos. Tiene tres plantas. En cada planta hay cuatro ventanas y dos balcones".

**6. Coloca las palabras siguientes en la frase adecuada.**

Entre- izquierda- lado- detrás- debajo- sobre

- 1) La nevera está ..... de la puerta.
- 2) Los pantalones están ..... la cama.
- 3) El sillón está ..... el sofá y la mesa.
- 4) El armario está al ..... de la lámpara.
- 5) La ventana está a la ..... del lavabo.
- 6) El bolígrafo está ..... de la silla.

**7. Escribe unas líneas sobre la casa de tu compañero usando la información de la actividad 4 del libro.****8. Habla a tu compañero sobre tu casa. Él dibuja un plano. Comprueba si el dibujo es correcto.**

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

### CONTENIDOS FUNCIONALES

#### Pedir información sobre casas

- ¿Dónde vives? / ¿En qué tipo de casa vives?
- (Yo) vivo en un chalé.
- Y tú, ¿dónde vives?
- Vivo en una casa que es... / tiene... / está...
- ¿Cómo es tu casa? / y tu casa, ¿cómo es?
- Es... / tiene... / está...

#### Dar información sobre casas

##### Descripción

Ser + adjetivo

Tener + nombre

##### Localización

Estar + adverbio

Estar + preposición + nombre

Mi casa es grande

Tiene jardín y terraza

Mi casa está lejos

Está en el centro

#### Expresar finalidad

Usamos para + infinitivo

La lavadora es para lavar la ropa

La lavadora sirve para lavar la ropa

### CONTENIDOS GRAMATICALES

#### Preposiciones de lugar

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| Delante (de)      | *Detrás (de)          |
| Debajo (de)       | *Encima (de)          |
| A la derecha (de) | * A la izquierda (de) |

Entre ... y ...

Enfrente (de)

Al lado (de)

Al final (de)

#### Preposición + artículo

a+el = al

El libro está al lado del sofá

de+el= del

El móvil está delante del libro

**Contenidos funcionales**

- Expresar los mismos gustos o gustos diferentes.
- Ofrecer o invitar.
- Aceptar o rechazar una invitación.

**Contenidos léxicos**

- Comidas y alimentos.

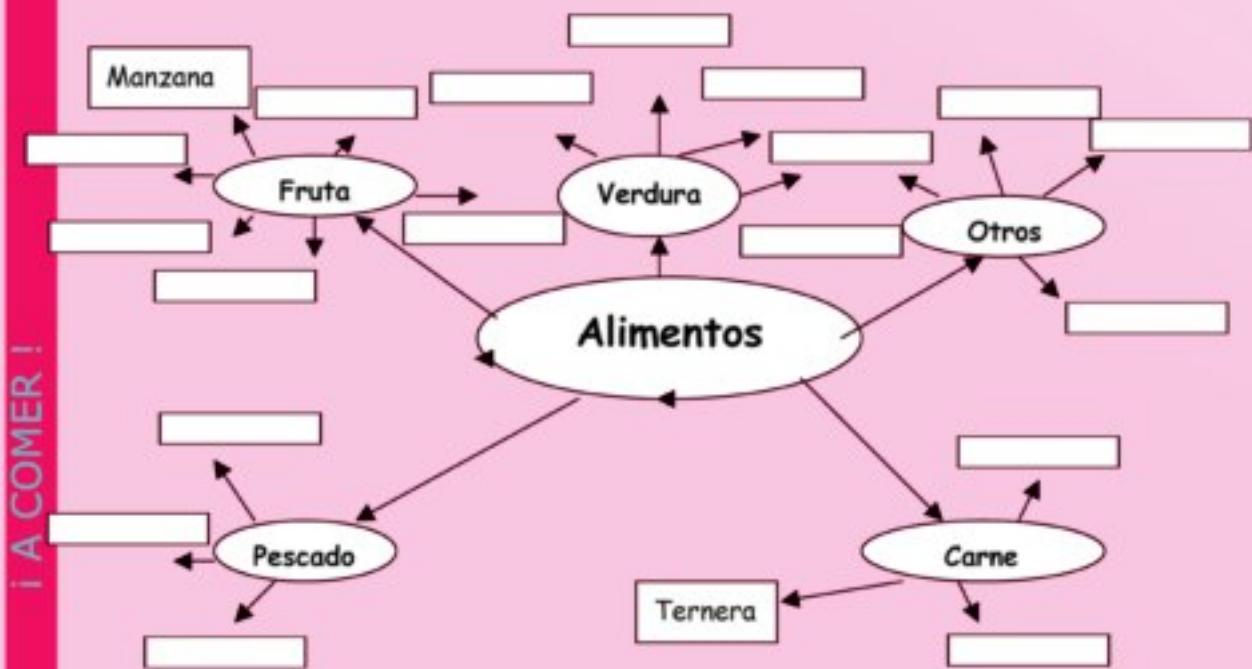
**Contenidos gramaticales**

- Verbos irregulares en presente.

- a. a. Observa las imágenes y lee los nombres de los alimentos. Fíjate que algunas palabras son casi iguales en árabe, como *tomate*. ¿Puedes escribir las palabras que faltan en las fotos?



1. b. *Alimento* es la palabra que usamos en español para hablar de las cosas que comemos. Aquí tienes varios grupos de alimentos, escribe las palabras anteriores en su grupo.





Lee este diálogo. Fíjate en el verbo *gustar*. ¿Recuerdas cómo lo usamos?

Said: A mí me encanta comer chuletas de cordero con patatas y me gusta mucho la fruta. ¿Y a ti? ¿Qué comida te gusta?

Miguel: Pues a mí no me gustan nada las chuletas; me gustan las sardinas. ¡Ah! y no me gusta la fruta pero me encantan los dulces.

### ¡RECUERDA!

(A mí)	me	<i>gusta/encanta</i> <i>gustan/encantan</i>	<i>la fruta</i> <i>comer chuletas</i> <i>las sardinas</i>
(A ti)	te		
(A él/ella)	le		
(A nosotros)	nos		
(A vosotros)	os		
(A ellos/ellas)	les		

3. ¿Qué alimentos te gustan y cuáles no te gustan? Si no sabes el nombre pregunta a tu profesor y después completa el siguiente cuadro con tus gustos.



(A mí) Me encanta(n)	5
(A mí) Me gusta(n) mucho	4
(A mí) Me gusta(n) bastante	3
(A mí) Me gusta(n) poco	2
(A mí) No me gusta(n)	1
(A mí) No me gusta(n) nada	0

### ¡FÍJATE!

Me encanta ~~mucho~~ el chocolate

No me gusta ~~nada~~ la verdura

4. Ahora, pregunta a tu compañero sobre sus gustos. ¿Le gustan las mismas cosas que a ti?

Alumno A: ¿Te gusta el melón?

Alumno B: Sí, me gusta mucho ¿Y a ti?

Alumno A: A mí también.



Le encanta(n)	Le gusta(n) mucho	Le gusta(n) bastante	Le gusta(n) poco	No le gusta(n)	No le gusta(n) nada
El melón					

## ¡FÍJATE!

Para expresar los mismos gustos o gustos diferentes usamos

Mismos gustos		Gustos diferentes	
Me gusta(n)	A mí también  	Me gusta (n)	A mí no  
No me gusta(n)	A mí tampoco  	No me gusta(n)	A mí sí  

5. a. ¿Tienes buena relación con tu compañero de clase? Si tenéis los mismos gustos, podéis ser buenos compañeros y también buenos amigos. Rellenad la siguiente tabla.

QUÉ	AMÍ 	AMI COMPÁÑERO		AMÍ  	AMI COMPÁÑERO	
		=  	≠  		=  	≠  
La comida de mi madre	Me gusta	A mí también	A mí, no	No me gusta	A mí, tampoco	A mí, sí
Tamer Hosni						
Leer						
Jugar con la Play Station						
Ver la televisión						
Salir con amigos / as						
El fútbol						
Mai Ezzeldin						

5. b. Ahora contáis el número de = y de ≠ que tenéis para saber qué tipo de compañeros sois.

Entre 12 y 16 =	Entre 5 y 11 = o ≠	Entre 12 y 16 ≠
¡Enhorabuena! Tu compañero y tú tenéis gustos muy parecidos. Sois buenos compañeros de clase y también podéis ser buenos amigos, ahora y en el futuro.	No tienes el compañero ideal, pero, si lo intentáis, podéis trabajar bien juntos. Respeta las ideas y gustos del otro pero busca amigos en otro lugar de la clase.	¡Mala suerte! Cambia de sitio en la clase y busca otra persona, porque tú y tu compañero sois incompatibles, no podéis ser amigos y tenéis dificultades para trabajar juntos.

6. a. En cada país, los horarios de las comidas son diferentes. Fíjate a qué hora comen los españoles.

De 7.00 a 9:00 Desayuno	De 11:00 a 12:00 Almuerzo	De 13:30 a 15:30 Comida	De 17:00 a 18:30 Merienda	De 21:00 a 22:30 Cena
-café, té, leche -galletas, tostadas o cruasán	-café, té, leche -bocadillo o bollo	-1º plato -2º plato -postre	-leche con bocadillo -fruta o yogur	-un plato -postre

En Egipto, ¿es igual?

Desayuno	Almuerzo	Comida	Merienda	Cena
De ....				
a ....				

6. b. Mira el cuadro anterior y completa la siguiente tabla de las comidas del día y sus verbos correspondientes.



Las comidas del día	Los verbos
El desayuno	
	Almorzar
La comida	
	Merendar

6. c. En parejas, pregunta a tu compañero cuál es el horario normal de sus comidas.

Alumno A: ¿A qué hora desayunas normalmente?

Alumno B: Yo desayuno a las nueve y media.



7. a. Miguel invita a Said a comer a su casa. Lee y escucha el siguiente diálogo entre Said y Miguel.

Miguel: ¡Hola Said!, ¿te apetece comer mañana en mi casa?



Said: Lo siento, mañana no puedo. Es que tengo una comida familiar.

Miguel: ¿Y hoy?

Said: ¡Vale! Hoy sí puedo.

Miguel: ¡Genial! Mi padre prepara muy bien la paella.

Said: ¿Qué es la paella?

Miguel: La paella es un plato típico español.

Said: ¿Y qué lleva?

Miguel: Depende, hay muchos tipos, pero mi padre la prepara con arroz, verduras, pollo y gambas.

Además, mi madre va a preparar gazpacho.



Said: ¿Gazpacho?

Miguel: Sí, es una sopa fría típica de Andalucía, lleva tomate, ajo, pimiento, pepino... pan, aceite de oliva y vinagre.

Said: ¡Qué bueno!. Entonces, ¿a qué hora es la comida?

Miguel: A las dos y media



7. b. Busca en el diálogo las expresiones para invitar, aceptar la invitación y rechazarla y, con ellas, completa el cuadro.

## PARA OFRECER O INVITAR

- **Querer** + infinitivo *¿Quieres* comer fuera?
  - **Apetecer** + infinitivo \_\_\_\_\_
  - Verbo en 1<sup>a</sup> persona del plural *¿Vamos* al cine?

## ¡EVÍJATE!

El verbo *apetecer* funciona como *gustar*  
(me/ te/le apetece/ apetecen)

## PARA ACEPTAR UNA PROPUESTA, OFRECIEMIENTO O INVITACIÓN

- \_\_\_\_\_
  - De acuerdo
  - Muy bien

## PARA RECHAZAR UNA PROPUESTA, OFRECIDIMIENTO O INVITACIÓN

- Lo siento, pero no puedo.
  - Es que

7. e. Es jueves por la tarde, ¿qué vas a hacer? Aquí tienes algunas ideas. Invita a tu compañero, él puede aceptar o rechazar tus propuestas.

- ✓ Ir al cine
  - ✓ Escuchar música
  - ✓ Dar un paseo
  - ✓ Jugar con el ordenador
  - ✓ Merendar en casa

*Alumno A: Ramy, ¿Te apetece ir al cine esta tarde?*

### *Alumno B: Vale.*

7. d. ¿Qué le apetece a toda la clase? El profesor escribe las propuestas aceptadas en la pizarra y votáis.

**8. a. Estamos en casa de Miguel. Su padre quiere preparar una tortilla de patatas pero no tiene las cosas que necesita. Esta es la lista de ingredientes.**

**Observa los precios del supermerca-  
do OMEGA MARKET. Busca los ingre-  
dientes para la tortilla, mira el precio  
y calcula cuánto cuesta todo.**

## Tortilla de patatas (para 6 personas):

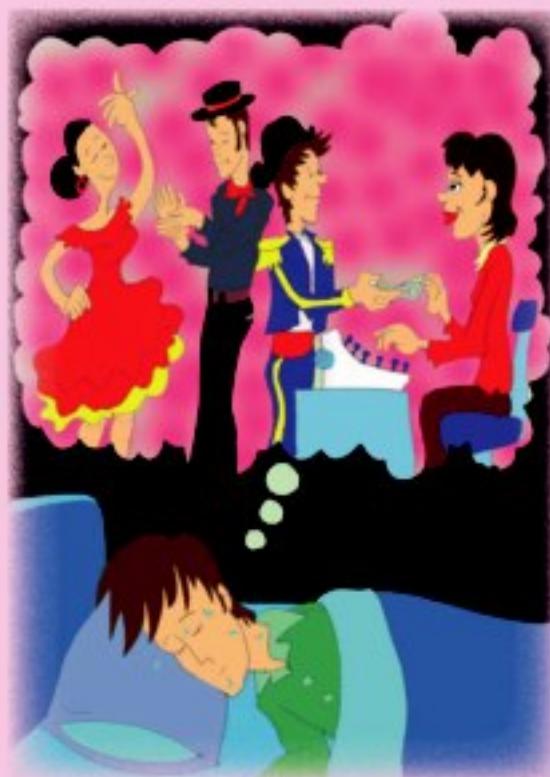
- 8 huevos
  - 1 kilo de patatas
    - 1 cebolla
  - Aceite de oliva
    - Sal



8. b. Cuando vamos al supermercado, compramos las patatas por kilos y la sal en paquetes. ¿Y las otras cosas? Relaciona las dos columnas

Pan	Docenas
Huevos	Latas
Leche, agua, aceite,...	Paquetes
Azúcar, sal, arroz...	Barras
Fruta, verdura, carne,...	Litros
Atún, sardinas,...	Kilos

9. a. El padre de Miguel necesita ahora los ingredientes para preparar la tortilla pero Miguel no quiere ir al supermercado y le explica a su padre que "todos los días tengo el mismo sueño. Estoy en la caja del supermercado y la cajera me sonríe. Me pide: ¿quieres algo más? y no entiendo. Repite otra vez, pero no entiendo nada. Le digo que soy extranjero y que hago la compra para mi padre. Me pregunta de dónde soy y yo digo que español. Entonces, oigo una música flamenca. Toda la gente empieza a bailar. Miro a la cajera y veo que se ríe porque yo voy vestido de torero. Grito muy fuerte y salgo corriendo pero me caigo. Entonces me despierto".



9. b. ¿Recuerdas la lección 5? En ella has aprendido los verbos regulares y también algunos irregulares, como salir o hacer que tienen -g- en la persona *yo*. En el sueño de Miguel, hay otros verbos con -g-. ¿Puedes encontrarlos?

INFINITIVO	1 <sup>a</sup> PERSONA PRESENTE
Salir	Salgo
Hacer	_____
Tener	_____
Traer	Traigo
Decir	_____
Venir	Vengo
Oír	_____
Caer	_____
Poner	Pongo

9. c. Busca otros verbos irregulares en el sueño y así completas la siguiente tabla.

VERBOS QUE CAMBIAN -E- EN -IE-		VERBOS QUE CAMBIAN -E- EN -I-	
Querer	Entender	Pedir	Sonreir
Quieres	Entiendes	Pido	Sonrío
Quiere	Entiende	Pides	Sonries
Queremos	Entendemos	Pedimos	Sonreímos
Queréis	Entendéis	Pedis	Sonreís
Quieren	Entienden	Piden	Sonríen

Y también *empezar*, *despertar* o *tener* y *venir*.      Y también *repetir*, *reír*, o *decir*.

Mira los verbos de la tabla y completa las siguientes reglas.



Los verbos como *querer* y \_\_\_\_\_ cambian la \_\_\_ del infinitivo por IE en todas las personas excepto en \_\_\_\_\_ y *vosotros*.

Los verbos como \_\_\_\_\_ y *sonreír* cambian la E del infinitivo por \_\_\_ en todas las personas excepto en *nosotros* y \_\_\_\_\_.

10.a. En grupos de 4, con un dado , una ficha  y este tablero, practicáis los verbos. El profesor explica cómo jugar.

JUGADOR 1	Pedir	Querer	Empezar	Hacer	Reír	Repetir	Entender	Poner	Ganar
JUGADOR 2	Pedir	Querer	Empezar	Hacer	Reír	Repetir	Entender	Poner	Ganar
JUGADOR 3	Pedir	Querer	Empezar	Hacer	Reír	Repetir	Entender	Poner	Ganar
JUGADOR 4	Pedir	Querer	Empezar	Hacer	Reír	Repetir	Entender	Poner	Ganar

10.b. Ahora completa los diálogos con verbos de la tabla anterior. 

- a) *Miguel: Said, ¿\_\_\_\_\_ un poco de gazpacho?*  
*Said: No \_\_\_\_\_. ¿Puedes repetir, por favor?*  
*Miguel: ¿\_\_\_\_\_ un poco de gazpacho?*
- b) *Padre de Miguel: \_\_\_\_\_ preparar paella pero no tengo sal.*  
*Miguel: Ahora voy al supermercado y la compro.*
- c) *Nuria: María y yo \_\_\_\_\_ mucho en las cafeterías cuando \_\_\_\_\_ comida española al camarero y no \_\_\_\_\_*
- d) *Padre de Miguel: Me levanto a las 6, desayuno y \_\_\_\_\_ a trabajar a las 9,30. Antes, \_\_\_\_\_ deporte.*  
*Said: ¿Qué deporte \_\_\_\_\_?*  
*Padre de Miguel: Gimnasia o fútbol, depende.*

11. a. ¿Qué ingredientes tiene tu comida favorita? ¿Crees que es una comida sana, buena para ti?

11. b. ¿Sabes qué es la dieta mediterránea? Lee este texto y subraya los alimentos que aparecen. 

#### La dieta mediterránea

La dieta mediterránea es muy sana. Se come mucha fruta, verdura o pescado y se cocina con aceite de oliva. Es muy variada porque tiene frutas (naranjas, melocotones, uvas), verduras (pimientos, tomates o lechuga), muchos pescados y todo tipo de carnes (ternera, cerdo, cordero, pollo...).

También se come bastante arroz y pasta.

La cocina española es típicamente mediterránea. Tiene influencias de la cocina romana y árabe y de los productos de América. Algunas verduras como las espinacas, las berenjenas, el tomate, la patata o el pimiento vienen de África, Asia o América. Por eso es una cocina variada y original. Todas las regiones españolas tienen platos típicos como el gazpacho andaluz, el cocido madrileño, la fabada asturiana, las empanadas gallegas o la paella valenciana.

11. C. ¿Cuáles de estos alimentos son típicos también de la cocina egipcia? ¿Crees que la comida egipcia es sana?

## PARA PRACTICAR

**1. Coloca las palabras siguientes en la frase adecuada:**

gusta (2)- gustan - le - me - te - encanta - encantan - les - nos

- 1) A Miguel ..... los macarrones.  
2) A mí no ..... nada la fruta.  
3) A Said y a su hermana ..... el arroz.  
4) A ti ..... mucho el pescado, ¿no?  
5) A mis padres y a mí ..... bastante la carne.

2. Lee la siguiente información sobre Miguel y Said y después completa las frases con *sí, no, también* o *tampoco*.

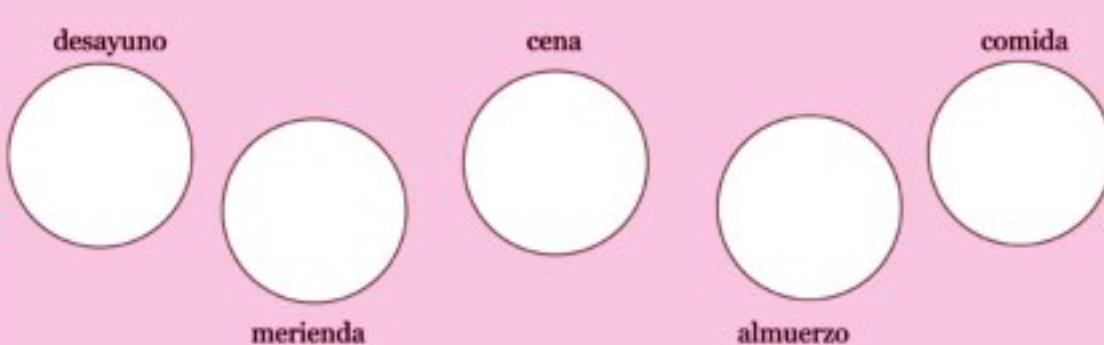
A Miguel...	A Said...
<p>Le encanta la leche. Le gustan mucho las verduras. No le gusta nada el arroz. No le gustan las patatas.</p>	<p>No le gusta la leche. Le encantan las verduras. Le encanta el arroz. No le gustan las patatas.</p>
<p>1) - Miguel, ¿te gustan las verduras?            - Sí, ¿y a ti?            - A mí ..... , me encantan.</p> <p>2) - Said, ¿te gusta el arroz?            - Sí, ¿y a ti?            - A mí ..... , no me gusta nada.</p>	<p>3) - Miguel, ¿te gustan las patatas?            - No, ¿y a ti?            - A mí ..... .</p> <p>4) - Said, ¿te gusta la leche?            - No, ¿y a ti?            - A mí ..... , me encanta.</p>

3. Said y Miguel han hablado sobre los horarios de comidas en España. Relaciona las preguntas con las respuestas.

- ¿A qué hora meriendan los españoles?
  - ¿A qué hora cenan los españoles?
  - ¿A qué hora desayunan los españoles?
  - ¿A qué hora comen los españoles?
  - ¿A qué hora almuerzan los españoles?
  - A las ocho de la mañana.
  - A las cinco de la tarde.
  - A las once de la mañana.
  - A las diez de la noche.
  - A las tres de la tarde.

4. Coloca las siguientes palabras en el círculo de las comidas del día. Puedes poner alguna en más de un lugar.

galletas - postre - café - leche - té - bocadillo - tostadas - segundo plato - primer plato - fruta.



## PARA PRACTICAR



## 5. Escribe nombres de alimentos o bebidas según la medida o el envase.

Kilos	Litros	Paquetes
Carne	Leche	Sal

## 6. Completa las frases con la forma adecuada para aceptar o rechazar invitaciones.



a) – Said, ¿vamos a jugar al fútbol?

- ..... , tengo tiempo libre.

b) – Miguel, ¿te apetece cenar fuera hoy?

- ..... , es que mis tíos vienen a comer a casa.

c) – Said, ¿vamos al cine el domingo?

- ..... , ¿a qué cine vamos?

d) – Miguel, ¿quieres estudiar conmigo por la tarde?

- ..... , es que tengo que ir de compras con mi madre.

## 7. Coloca cada verbo en la columna correspondiente.

Pongo	salimos	pedís	rien	entiendo	queremos	empiezo	hago
hacen	tiene	despiertan	repito	pedimos	sonrien	caigo	trae

G- EN LA PERSONA YO	CAMBIAZ -E- EN -IE-	CAMBIAZ -E- EN -I-

## 8. En parejas, pensáis en algún plato típico español, egipcio o de otro país, pero no decís su nombre. Despues hacéis una lista con los ingredientes que lleva y los demás tienen que adivinar de qué plato se trata.

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

## EXPRESAR GUSTOS

(A mi) Me encanta(n)	(A mi) Me gusta(n) poco
(A mi) Me gusta(n) mucho	(A mi) No me gusta(n)
(A mi) Me gusta(n) bastante	(A mi) No me gusta(n) nada

Para expresar los mismos gustos o gustos diferentes usamos

Mismos gustos		Gustos diferentes	
Me gusta(n)	A mí también	Me gusta (n)	A mí no
No me gusta(n)	A mí tampoco	No me gusta(n)	A mí sí

## PARA OFRECER O INVITAR

## PARA OFRECER O INVITAR

- **Querer + infinitivo** *¿Quieres comer fuera?*
- **Apetecer + infinitivo** *¿Te apetece comer mañana en casa?*
- **Verbo en 1<sup>a</sup> persona del plural** *¿Vamos al cine?*

 **¡FÍJATE!**

El verbo *apetecer* funciona como *gustar*  
(me/ te/le apetece/ apetecen)

PARA ACEPTAR UNA PROPUESTA,  
OFRECIMIENTO O INVITACIÓN

- **Vale**
- **De acuerdo**
- **Muy bien**

PARA RECHAZAR UNA PROPUESTA,  
OFRECIMIENTO O INVITACIÓN

- **Lo siento, pero no puedo.**
- **Es que tengo una comida familiar**

## VERBOS

VERBOS QUE TIENEN -G- EN LA PERSONA YO		VERBOS QUE CAMBIAN -E- EN -IE-		VERBOS QUE CAMBIAN -E- EN -I-	
<i>Poner</i>	Y también, <i>salir, hacer,</i> <i>tener, traer,</i> <i>decir, venir,</i> <i>oír o caer.</i>	<i>Querer</i>	Y también <i>entender,</i> <i>empezar,</i> <i>despertar,</i> <i>tener y venir.</i>	<i>Pedir</i>	Y también <i>repetir, reír,</i> <i>sonreír, y decir.</i>
<i>Pongo</i>		<i>Quiero</i>		<i>Pido</i>	
<i>Pones</i>		<i>Quieres</i>		<i>Pides</i>	
<i>Pone</i>		<i>Quiere</i>		<i>Pide</i>	
<i>Ponemos</i>		<i>Queremos</i>		<i>Pedimos</i>	
<i>Ponéis</i>		<i>Queréis</i>		<i>Pedís</i>	
<i>Ponen</i>		<i>Quieren</i>		<i>Piden</i>	

**Contenidos funcionales**

- Dar y pedir información sobre lugares.
- Expresar existencia y localización.

**Contenidos léxicos**

- Dirección, orientación.
- Espacios urbanos.
- Compras, tiendas y establecimientos.

**Contenidos gramaticales**

- Hay / está.
- Verbos en presente.

## 1. Lee el correo electrónico que Miguel escribe a su amigo Pedro.

**Mi barrio**

Envir Chat Adjuntar Agenda Tipo de letra Colores Borrador

Para: pedrolopez@gmail.com

Cc:

Asunto: Mi barrio

¡Hola Pedro!

Hoy te voy a escribir sobre mi barrio. El Cairo es una ciudad bastante grande. Tiene cuatro veces los habitantes de Madrid. Mi familia y yo vivimos en un barrio que se llama Donga. Es un barrio bastante moderno y está muy cerca del centro. Al lado de mi casa hay una plaza donde hay muchas tiendas, un hospital y un pequeño centro comercial. En mi calle también hay una parada de metro y una de autobús, así podemos ir a muchos sitios fácilmente. Al final de mi calle hay una gasolinera y muy cerca de allí un teatro bastante grande y una mezquita. Enfrente de la mezquita está el Club de Tiro. Debajo de mi casa hay una guardería muy bonita y al lado una farmacia. Entre la guardería y la farmacia hay un quiosco. Este es mi barrio, no tiene muchos monumentos pero a mí me gusta mucho porque tiene todos los servicios y está muy bien comunicado. ¿Y a ti?

Escribe pronto.

Un abrazo

Miguel

## 2. Con tu compañero relaciona las tarjetas de las dos columnas.

	Parada de metro		Chófer
	Centro comercial		Médico
	Hospital		Actor
	Autobús		Chocolatina
	Farmacia		Tiendas
	Mezquita		Billete de metro
	Quiosco		Imán
	Teatro		Niños
	Guardería		Medicina

3. Completa la tabla con las palabras anteriores. Puedes añadir otras. Pregunta a tu profesor cómo se dicen en español.



MEDIOS DE TRANSPORTE	COMERCIOS	OTROS
Metro, autobús...	tienda, farmacia...	guardería, mezquita, teatro...

4. Elige seis palabras de la actividad anterior y escribe en tu cuaderno seis frases.

Ej. Mi hermano pequeño va a la guardería Blancanieves.

---



---



---



---



---



---

5. Observa estas frases y completa la regla.



¿Hay un banco cerca?

Debajo de mi casa **hay** una guardería muy bonita y al lado una farmacia.

¿Dónde **está** la Biblioteca Alexandrina?

Enfrente de la mezquita **está** el Club de Tiro.

Con \_\_\_\_\_ preguntamos o expresamos la existencia de algo que decimos por primera vez.  
Con \_\_\_\_\_ preguntamos o expresamos la localización de algo que sabemos que existe.

### ¡FÍJATE!

Hay + una farmacia quioscos dos hospitales muchas tiendas	Hay + <del>la</del> farmacia <del>los</del> quioscos	
La farmacia está en mi calle Los quioscos están en la plaza	<del>X</del> la farmacia está en mi calle <del>X</del> los quioscos están en la plaza	

6. Completa las frases con *hay/está/están*. Escucha y comprueba.

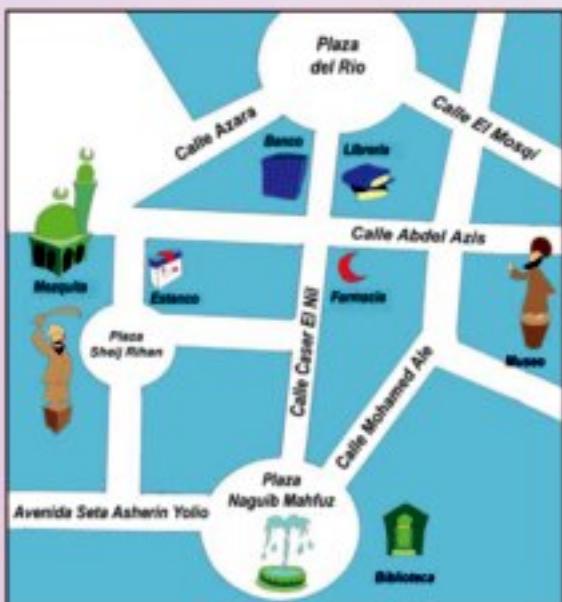
- Said, ¿dónde está la Ópera de El Cairo?
- En El Cairo \_\_\_\_\_ muchos coches.
- Al lado de mi casa \_\_\_\_\_ un supermercado.
- El fuerte del sultán Qaitbey \_\_\_\_\_ en Alejandría.
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ una librería?
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ el quiosco de Tarek?
- En Lúxor \_\_\_\_\_ muchos templos.
- La isla Elefantina \_\_\_\_\_ en Asuán.
- ¿Cuántos museos \_\_\_\_\_ en El Cairo?
- ¿En qué barrio \_\_\_\_\_ las Pirámides?
- El Museo Egipcio \_\_\_\_\_ en la plaza Tahrir.

## 7. Fíjate en las palabras marcadas del correo electrónico. ¿Recuerdas qué significan? Mira el plano y di si estas afirmaciones son verdaderas o falsas.



al lado, al final, enfrente de,  
cerca, entre, debajo de

- La biblioteca está en la plaza Naguib Mahfuz
- Hay un museo al lado de la biblioteca
- La farmacia está cerca del museo
- Hay una guardería enfrente de la farmacia
- El quiosco está en una plaza
- La mezquita está a la derecha de la biblioteca
- El banco está a la izquierda de la farmacia



## 8. a. Escucha y completa el cuadro.



	¿QUÉ BUSCA?	¿CONOCE EL LUGAR?	¿DÓNDE ESTÁ?
Diálogo a)	una peluquería		
Diálogo b)			
Diálogo c)		sí	
Diálogo d)			

**8. b. Ahora lee y comprueba.**

- a) *Miguel: Said, ¿dónde hay una peluquería?*  
*Said: Al final de la calle, entre la cafetería y la frutería.*  
*Miguel: Vale, muchas gracias.*
- b) *Nura: Miguel, ¿sabes dónde está el restaurante Youssef Idris?*  
*Miguel: ¿El restaurante Youssef Idris? Pues, no sé, lo siento.*
- c) *Said: Oye, Miguel, ¿dónde está la comisaría de policía de Doqqi?*  
*Miguel: Al lado del hotel Sheraton.*  
*Said: Muchas gracias, mi tío trabaja allí.*
- d) *Miguel: Said, ¿hay un cibercafé por aquí cerca?*  
*Said: Sí, sí, enfrente del quiosco del señor Ahmed*  
*Miguel: Gracias, voy a mandar un correo electrónico.*



**9. En parejas. Mira estos planos. Pregunta a tu compañero por los siguientes lugares.**



Ejemplo:

Alumno A: ¿Dónde está Correos?/¿Dónde hay un colegio?

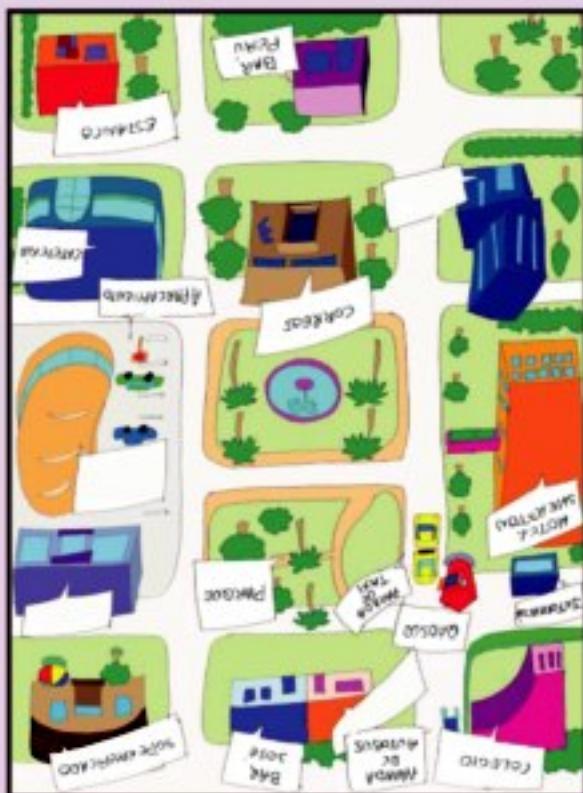
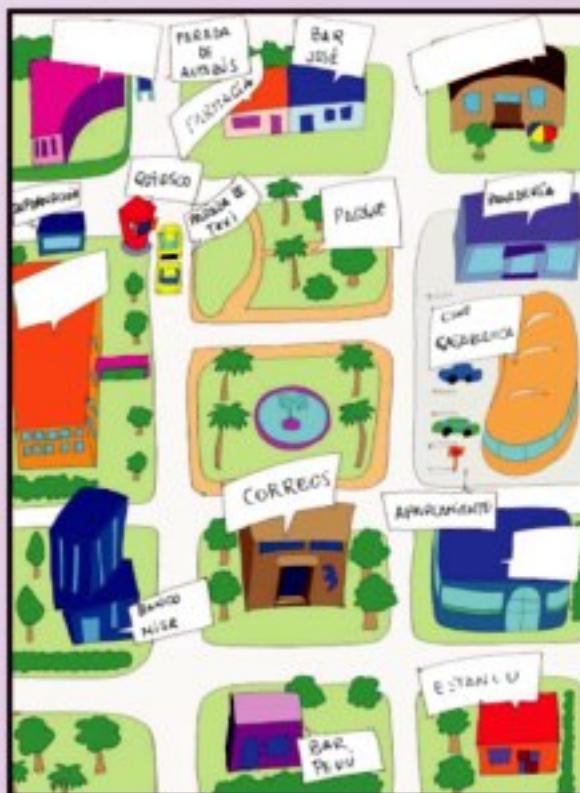
Alumno B: Entre el banco y la cafetería, enfrente del restaurante Perú.

Alumno A:

- un colegio
- un supermercado
- el hotel Sheraton
- una cafetería.

Alumno B:

- una panadería
- una farmacia
- un cine
- el banco Misr.



## 10. a. Lee y escucha estos diálogos:

Turista: Perdona, ¿el Museo Egipcio, por favor?  
 Said: Sí, sigues todo recto y en la plaza giras a la derecha. Allí está el museo, es un edificio rojo.

Turista: ¿Está lejos?

Said: No, no, a cinco minutos a pie.

Turista: ¿Y cómo puedo ir al Barrio Copto?

Said: En metro. Es la parada de Mar Guirguis.

Turista: Vale, muchísimas gracias.



Miguel: Said, perdona, ¿para ir al Instituto Italiano? Tengo un examen esta tarde.  
 Said: Es muy fácil, sigues todo recto y cogen la segunda calle a la derecha.

Miguel: Gracias.

Said: ¡Suerte en el examen!

## 10.b. Busca en el texto los nombres de medios de transporte. ¿Conoces otros? Haz una lista con tu compañero.

En metro, a pie...

¡FÍJATE!



¡RECUERDA!

**El verbo ir es irregular**

Yo voy

Tú vas

Él/Ella va

Nosotros/as vamos

Vosotros/as vais

Ellos/as van

\*Para la dirección usamos la preposición *a*: Vamos a Alejandría

\* Para el medio de transporte usamos la preposición *en* (excepto a pie, a caballo)

## 11. Completa con el verbo ir+a/en.



- Nura y Said \_\_\_\_\_ bicicleta por la Corniche.
- Miguel siempre \_\_\_\_\_ pie a la escuela.
- Salma \_\_\_\_\_ caballo por las Pirámides.
- ¿Cómo \_\_\_\_\_ tu padre \_\_\_\_\_ trabajar a Minia? \_\_\_\_\_ tren.
- ¿Cómo puedo \_\_\_\_\_ la Ciudadela, \_\_\_\_\_ microbús, \_\_\_\_\_ metro, o \_\_\_\_\_ pie?
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ (tú)? \_\_\_\_\_ la piscina.
- Miguel \_\_\_\_\_ España \_\_\_\_\_ avión.
- Para ir a Heliópolis puedes ir \_\_\_\_\_ taxi o \_\_\_\_\_ tranvía.
- A Miguel le gusta \_\_\_\_\_ barco por el Nilo.
- Mohamed \_\_\_\_\_ barco en Alejandría.

12. Miguel y su familia no conocen muy bien el metro de El Cairo. En parejas, escribe los diálogos y ayúdalos a llegar a su destino. 



Ejemplo:

Quién: Madre de Miguel

### Dónde está: Ain Shams

### Dónde va: Ópera

### ***Madre de Miguel: ¿Cómo puedo ir a la Ópera?***

*Madre de Said: Primero, coges la línea 1, dirección Helwan hasta Sadat, después coges la línea 2, dirección El Mounib.*

Es la primera parada.  
*Madre de Miguel:* Muchas gracias.

Quién: Miguel

## Dónde está: Orabi

## Dónde va: Mazallat

Quién: Padre de Miguel

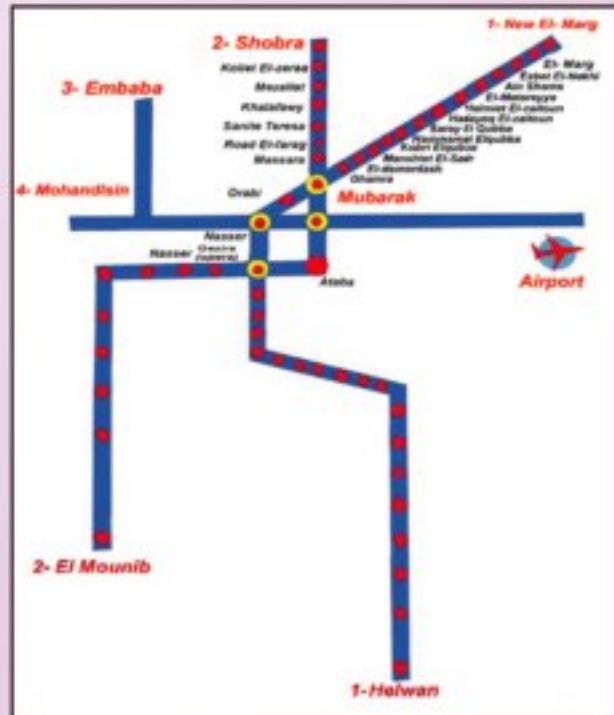
### Dónde está: Helwan

### Dónde va: Ataba

Quién: María

### Dónde está: Rod el Farag

### Dónde va: Mar Guirguis



13. En el centro de El Cairo hay un tesoro. Vamos a buscarlo en grupos de cuatro.

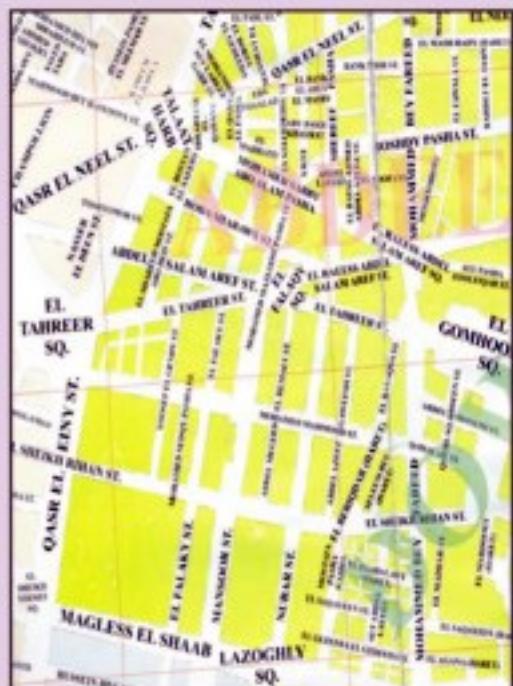
Primero escucha y lee el siguiente texto. Los jeroglíficos te ayudan. Después sigue las instrucciones en el mapa y encuentra el tesoro. ¿Qué grupo encuentra el tesoro primero? Márcalo en el mapa.



Estamos en la  Tahrir. Para encontrar el tesoro, primero cogemos la calle Talat Harb y  hasta la plaza del mismo nombre.  por la segunda calle y  hasta la próxima . Allí  en la primera calle, que se llama Mohamed Farid y  hasta la plaza Abd el Salam Arif.

→ la plaza y → . Luego cogemos la tercera calle a la derecha y → por la calle El Zabalawy.

Al final está la calle Mustafa Pasha Kamel. En el nº 5  
está el tesoro.



14. Mira otra vez el mapa de la actividad 13. En parejas, pregunta a tu compañero cómo ir a estos lugares. Después responde a sus preguntas.



Alumno A:

- Estás en la plaza Tahrir y quieres ir a la calle Youssef el Guindi
- Estás en la plaza Talat Harb y quieres ir a la calle el Falaki

Alumno B:

- Estás en la plaza Tahrir y quieres ir a la calle Sheikh Rihan
- Estás en la calle Sheikh Rihan y quieres ir a la calle Abd el Salam Arif

15. a. Pronto va a terminar el curso. Durante este año has aprendido a hablar de muchos temas, de tu familia, tu escuela, tu casa, la comida... Para poder hablar de todas estas cosas, necesitas una clase de palabras muy importante, los verbos. Ahora, vamos a recordar cómo son los verbos en presente. Primero leemos el siguiente texto.



Pepe es español y tiene 38 años. Le gusta la rutina y todos los días hace lo mismo. Se levanta a las 8, se **ducha**, se viste y mientras **desayuna** un café con leche y un cruasán, oye las noticias por la radio. Va al trabajo a pie porque **vive** muy cerca de la oficina. Además, no conduce. Cuando sale de casa, **coge** la primera a la derecha y sigue todo recto. Después, **cruza** una plaza y **gira** a la izquierda. La oficina está al lado del edificio de Correos. Empieza a trabajar a las 9. A las 2, **come** en un restaurante que está en la misma calle, entre Correos y el banco. Por la tarde, después de trabajar, va al gimnasio. Normalmente, cuando **llega** a casa, **chatea** y **escribe** correos electrónicos a sus amigos. Cena a las 9,30, ve un poco la televisión y **habla** con su madre por teléfono. Su madre siempre le dice que tiene que salir con los amigos. Se acuesta a las 11, 30, **lee** un poco y se duerme.

15. b. ¿Recuerdas la lección 2? En ella hemos colocado los verbos en cubos.

	-ar	Hablar	-er	Comer	-ir	Escribir
Yo	-o	Hablo	-o	Como	-o	Escribo
Tú	-as	Habla	-es	Comes	-es	Escribes
Él, Ella	-a	Habla	-e	Come	-e	Escribe
Nosotros, nosotras	-amos	Hablamos	-emos	Comemos	-imos	Escribimos
Vosotros, vosotras	-áis	Habláis	-éis	Coméis	-ís	Escribís
Ellos, ellas	-an	Hablan	-en	Comen	-en	Escriben

Vamos a hacer lo mismo. Coloca en los cubos todos los verbos del texto que están marcados. Son verbos regulares.



15. c. Busca otros verbos en el texto. No puedes meterlos en los cubos porque son verbos irregulares. ¿Qué es un verbo irregular? Compara los verbos de las dos columnas.

ESCUCH-AR

DESPERT-AR

Escuch-o  
Escuch-as  
Escuch-a  
Escuch-amos  
Escuch-áis  
Escuch-an

Despiert-o  
Despiert-as  
Despiert-a  
Despert-amos  
Despert-áis  
Despiert-an

Escuchar es un verbo regular, porque en todas las formas tiene la misma raíz (la primera parte del verbo). En cambio, despertar es irregular porque la forma de la raíz cambia.

15. d. Aquí tienes los distintos tipos de irregularidades. Completa la tabla con los verbos irregulares del texto. ¿Recuerdas alguno más?



★	♥	+	☀	★
VERBOS QUE CAMBIAN LA VOCAL -E-	VERBOS QUE CAMBIAN LAS VOCALES -O-, -U-	PRIMERA PERSONA IRREGULAR	VERBOS QUE TIENEN 2 TIPOS DE IRREGULARIDAD	VERBOS COMPLETAMENTE IRREGULARES

16. a. Mira el cuadro y después completa la regla.



VERBOS QUE CAMBIAN LA VOCAL -E-

-E- -> -IE-

Empezar

Empiezo

Empiezas

Empieza

Empezamos

Empezáis

Empiezan

-E- -> -I-

Vestir

Visto

Vistes

Viste

Vestimos

Vestís

Visten

- Los verbos como *empezar, entender, querer o pensar* cambian la -e- del infinitivo en - \_\_\_\_\_ - en todas las personas excepto en \_\_\_\_\_ y vosotros.
- Los verbos como *vestir, pedir, repetir o seguir* cambian la -e- del infinitivo en - \_\_\_\_\_ - en todas las personas excepto en *nosotros* y \_\_\_\_\_.

**16. b. Ahora completa los verbos de las siguientes frases.**

- a) Said c.....rra la ventana porque tiene frío.  
 b) Rep.....timos en voz alta las palabras difíciles.  
 c) En la cafetería, normalmente p.....do un té.  
 d) Todas las mañanas se levantan tarde y p.....rden el autobús.  
 e) ¿P.....nsáis que aprender español es fácil?  
 f) Miguel sonr.....e cuando le hablan y no ent.....nde.  
 g) Pref.....ro ver la televisión por la noche.  
 h) ¿Qu.....res ir al Museo? S.....gues recto por la calle Talat Harb y llegas.



**17. a. Otra vez. Mira el cuadro y después completa la regla.**



**VERBOS QUE CAMBIAN LAS VOCALES -O-, -U-**

-O- -> -UE-	-U- -> -UE-
<b>Dormir</b>	<b>Jugar</b>
Duermo	Juego
Duermes	Juegas
Duerme	Juega
Dormimos	Jugamos
Dormís	Jugáis
Duermen	Juegan

- Los verbos como *dormir, poder, encontrar o volver* cambian la -o- del infinitivo en - \_\_\_\_\_ - en todas las personas excepto en \_\_\_\_\_ y vosotros.

- El verbo *jugar* cambia la -u- del infinitivo en - \_\_\_\_\_ - en todas las personas excepto en *nosotros* y \_\_\_\_\_.

**17. b. Completa las frases con la forma correcta de los verbos que tienes**



Poder Morir Dormir Recordar Encontrar Volver Jugar Acostarse

- a) En el recreo, mis amigos y yo \_\_\_\_\_ al fútbol.  
 b) Miguel, ¿ \_\_\_\_\_ cerrar la ventana? Hace frío.  
 c) Cuando no tienen agua, los árboles se \_\_\_\_\_.  
 d) Todas las noches me \_\_\_\_\_ a las 12 y \_\_\_\_\_ 8 horas.  
 e) Chicos, ¿ \_\_\_\_\_ el significado de la palabra "lechuga" ?  
 f) Said necesita el libro de español pero no lo \_\_\_\_\_.  
 g) Los jueves por la tarde, Nura y María \_\_\_\_\_ a casa a las 9.

18. a. En la lección 8, hemos estudiado verbos como *salir* o *poner*, que tienen -g- en la primera persona. En la tabla tienes otros verbos que también tienen una primera persona irregular. Completa la regla.



### PRIMERA PERSONA IRREGULAR

-G-	-C- -> -CZ-	VER,	DAR,	SABER
<b>Salir</b>	<b>Conducir</b>	<b>Ver</b>	<b>Dar</b>	<b>Saber</b>
Salgo	Conduzco	<b>Veo</b>	<b>Doy</b>	<b>Sé</b>
Sales	Conduces	Ves	Das	Sabes
Sale	Conduce	Ve	Da	Sabe
Salimos	Conducimos	Vemos	Damos	Sabemos
Salís	Conducís	Veis	Dais	Sabéis
Salen	Conducen	Ven	Dan	Saben

Los verbos \_\_\_\_\_, *poner*, *hacer*, *traer* o *caer* tienen -g- en la primera persona.

Los verbos como \_\_\_\_\_, *conocer*, *traducir* cambian -c- por -\_\_\_\_\_ - en la primera persona.

La primera persona de *ver* es \_\_\_\_\_, de *dar*, \_\_\_\_\_ y de *saber*, \_\_\_\_\_.

18.b. El padre de Miguel, a veces, hace cosas muy raras. Lee este texto, Miguel habla de su padre.



Algunos días, mi padre sale de casa a las 6 de la mañana. Conoce a toda la gente del barrio, por eso saluda y da los buenos días a todo el mundo. El problema es que no sabe hablar árabe y nadie le entiende. Entonces se pone nervioso, no ve el árbol que está delante y se cae. Sus vecinos piensan que está un poco loco.

Luego conduce hasta el hospital y, con el tráfico, se pone más y más nervioso. Antes de examinar a los enfermos, revisa los informes del día anterior y los traduce al inglés. Pero muchos días hace con ellos una pelota y los tira a la papelera. Dice que es buen médico, pero no sabe hacer buenos informes, por eso los trae a casa y mi madre los escribe.

18. c. El padre de Miguel escribe a un amigo de España y le cuenta la misma historia. ¿Puedes escribirla?



Algunos días, salgo de casa...

---



---



---



---



---

19. a. Mikiko es un chico japonés que está estudiando español. Tiene problemas con los verbos, siempre olvida las formas de los irregulares. Aquí tienes unas frases que ha escrito. Con tu compañero, mira la tabla y corrige. ¡Cuidado! Algunos verbos son correctos.



a) So \_\_\_\_\_ japonés y teno \_\_\_\_\_ 15 años.

b) Ahora esto \_\_\_\_\_ en El Cairo.

c) En casa *semos* \_\_\_\_\_ cuatro, mis padres, mi hermana y yo.

d) Mi hermana *tene* \_\_\_\_\_ un perro que no *oye* \_\_\_\_\_ bien.

e) Mis padres *decen* \_\_\_\_\_ que este fin de semana *vamos* \_\_\_\_\_ a El Fayum, pero el perro no puede venir.

 VERBOS QUE TIENEN 2 TIPOS DE IRREGULARIDAD

TENER	DECIR	ESTAR	OÍR
Tengo	Digo	Estoy	Oigo
Tienes	Dices	Estás	Oyes
Tiene	Dice	Está	Oye
Tenemos	Decimos	Estamos	Oímos
Tenéis	Dicen	Estáis	Oís
Tienen	Dicen	Están	Oyen

 VERBOS COMPLETAMENTE IRREGULARES

SER	IR
Soy	Voy
Eres	Vas
Es	Va
Somos	Vamos
Sois	Vais
Son	Van

- 20.** Vamos a hacer un concurso. Tienes cinco minutos para escribir frases en tu cuaderno. Despues, tu compañero corrige tus frases. Gana el estudiante que tiene más puntos. Cada frase correcta vale 2 puntos. Una frase incorrecta es -1 y una frase con verbo repetido vale 0.



- 21. a.** Lee este texto y despues relaciona las fotografias con cada barrio.  
El diccionario dice:

Barrio (sust. masc.) 1. Cada una de las zonas en que se divide la ciudad.

El barrio de Santa Cruz de Sevilla y el barrio de Lavapiés de Madrid son dos barrios muy conocidos en España. Los dos son barrios de origen antiguo pero en la actualidad son muy diferentes.

El barrio de Santa Cruz, está en Sevilla, en el sur de España y tiene muchos monumentos como el Alcázar, un palacio construido por el califa Abd el Rahman III en el siglo X. Las calles del barrio de Santa Cruz son muy estrechas, por el calor. En este barrio hay casas bajas de color blanco. También hay patios llenos de flores y pequeñas plazas. Cada año miles de personas visitan este turístico barrio sevillano.



**21. b. Ahora marca verdadero (V) o falso (F):**

- a) Lavapiés es un barrio muy turístico
- b) Las casas del barrio de Santa Cruz son de muchos colores
- c) El barrio de Lavapiés tiene mucha vida cultural
- d) En el barrio de Santa Cruz no hace mucho calor
- e) Lavapiés tiene pocos habitantes de otros países

**21.c. En tu ciudad, ¿hay algún barrio parecido a Santa Cruz o Lavapiés? ¿Cómo es el barrio dónde vives?**

**22. a. Miguel todavía no conoce bien El Cairo. En grupos de cuatro, escribís un texto sobre un barrio de la ciudad. Podéis escribir, por ejemplo, sobre El Haram, Zamalek, Gamaliyya, El Cairo copto, Wast el Balad,... En la tabla, tenéis una ayuda para organizar el texto.**



ESTRUCTURA DEL TEXTO		
Situación del barrio	<i>estar</i>	<i>al + norte, sur, este, oeste cerca, lejos...</i>
Características del barrio	<i>ser + adjetivo</i>	<i>antiguo, moderno, ruidoso, tranquilo, seguro, poblado...</i>
Lugares, tiendas y establecimientos del barrio	<i>tener hay</i>	<i>metro, monumentos, edificios altos/bajos, centro comercial...</i>
Para organizar el texto	<i>y, también, además, pero, finalmente...</i>	

**22.b. Ahora, con todos los textos podéis hacer una guía de vuestra ciudad.**

## PARA PRACTICAR

1. Añade las vocales y forma adverbios de lugar. Despues escribe al lado su traducción en árabe y forma parejas.

En español	En árabe	Parejas
__l f__n__]		cerca-lejos
c__rc__		
__nfr__nt__		
__l pr__nc__p__		
d__tr__s		
__l l__d__		
l__j__s		
__ l__ d__r__ch__		
__ l__ zqu__ rd__		

2. Completa las frases con “el”, “la”, “un”, “uno”, “una”.



a) ¿Calle Amador de los Ríos?

\_\_\_\_\_

b) ¿Sabes dónde hay cine?

Sí, hay enfrente de ese quiosco.

c) Banco Internacional está por aquí, ¿verdad?

d) Perdona, ¿sabes dónde hay parada de autobús?

Sí, a unos tres minutos.

e) ¿Plaza Real está por aquí?

f) Por favor, ¿sabes dónde está peluquería Estilo?

g) Perdona, ¿café Fishawi?

h) Por favor, ¿sabe si hay hospital por aquí cerca?

Sí, hay en la plaza.

3. Completa las frases con los verbos de la lista. Ten cuidado porque son verbos irregulares.



saber empezar ver estar hacer dormir tener traducir oír

Los huéspedes \_\_\_\_\_ en el hotel.

En mi escuela, las clases \_\_\_\_\_ en otoño.

Los martes siempre \_\_\_\_\_ una película en español.

Me gusta mucho la Informática y \_\_\_\_\_ mucho de ordenadores.

Nunca \_\_\_\_\_ del árabe, cuando hablo en español.

Ahora \_\_\_\_\_ haciendo ejercicios de español.

\_\_\_\_\_ una hermana y un hermano.

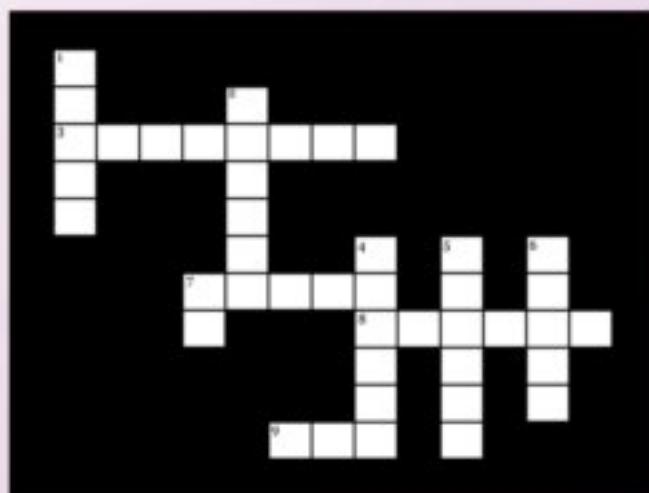
Cuando \_\_\_\_\_ los deberes, \_\_\_\_\_ la radio.

## PARA PRACTICAR

## 4. Conjuga los verbos y completa el crucigrama.

## Horizontales

3. Conducir, yo  
7. ser, nosotros  
8. tener, tú  
9. oír, vosotros



## Verticales

1. decir, vosotros  
2. querer, yo  
4. estar, vosotros  
5. cerrar, tú  
6. poder, yo  
7. saber, yo

## 5. Escribe cinco frases con los verbos del ejercicio anterior

6. Completa con *hay/está*.

- ¿La calle Shehab \_\_\_\_\_ por aquí?  
- Sí, es la segunda a la derecha.  
- Por favor, ¿\_\_\_\_\_ un kiosko por aquí cerca?  
- Sí, \_\_\_\_\_ uno al final de esta calle, a la izquierda.  
- Perdona, ¿sabes dónde \_\_\_\_\_ el cine Tahrir?  
- Sí, al final de esta calle.  
- ¿Sabes si \_\_\_\_\_ una farmacia por aquí cerca?  
- Sí, en esta calle, a unos cinco minutos.  
- Oye, perdona, el Museo Egipcio \_\_\_\_\_ cerca de aquí, ¿verdad?  
- Sí, después del puente.  
- Por favor, ¿sabes dónde \_\_\_\_\_ la plaza de España?  
- Lo siento, pero no soy de aquí.

## 7. Ordena alfabéticamente estas palabras.

Hospital	Guardería	Plaza	Museo	Barrio
Parada	Teatro	Metro	Biblioteca	Colegio

## 8. ¿Cuál es...

- a) La palabra más bonita que conoces en español?  
b) La palabra más fea?  
c) La palabra que más te gusta?  
d) La palabra más divertida?  
e) La palabra más extraña?

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

VERBOS EN PRESENTE. REGULARES: Mira el cuadro de la actividad 15.

VERBOS EN PRESENTE. IRREGULARES



### VERBOS QUE CAMBIAN LA VOCAL -E-

-E- -> -IE-

**Empezar**

Empiezo

Empiezas

Empieza

Empezamos

Empezáis

Empiezan

-E- -> -I-

**Vestir**

Visto

Vistes

Viste

Vestimos

Vestís

Visten



### VERBOS QUE CAMBIAN LA VOCAL -O-, -U-

-O- -> -UE-

**Dormir**

Duermo

Duermes

Duerme

Dormimos

Dormís

Duermen

-U- -> -UE-

**Jugar**

Juego

Juegas

Juega

Jugamos

Jugáis

Juegan



### PRIMERA PERSONA IRREGULAR

-G-

-C- -> -CZ-

**Salir**

**Conducir**

VER,

DAR,

SABER

**Ver**

**Dar**

**Saber**

Salgo

Conduzco

Veo

Doy

Sé

Sales

Conduces

Ves

Das

Sabes

Sale

Conduce

Ve

Da

Sabe

Salimos

Conducimos

Vemos

Damos

Sabemos

Salís

Conducís

Veis

Dais

Sabéis

Salen

Conducen

Ven

Dan

Saben



### VERBOS QUE TIENEN 2 TIPOS DE IRREGULARIDAD

**TENER**

**DECIR**

**ESTAR**

**OÍR**

Tengo

Digo

Estoy

Oigo

Tienes

Dices

Estás

Oyes

Tiene

Dice

Está

Oye

Tenemos

Decimos

Estamos

Oímos

Tenéis

Decís

Estáis

Oís

Tienen

Dicen

Están

Oyen



### VERBOS COMPLETAMENTE IRREGULARES

**SER**

**IR**

Soy

Voy

Eres

Vas

Es

Va

Somos

Vamos

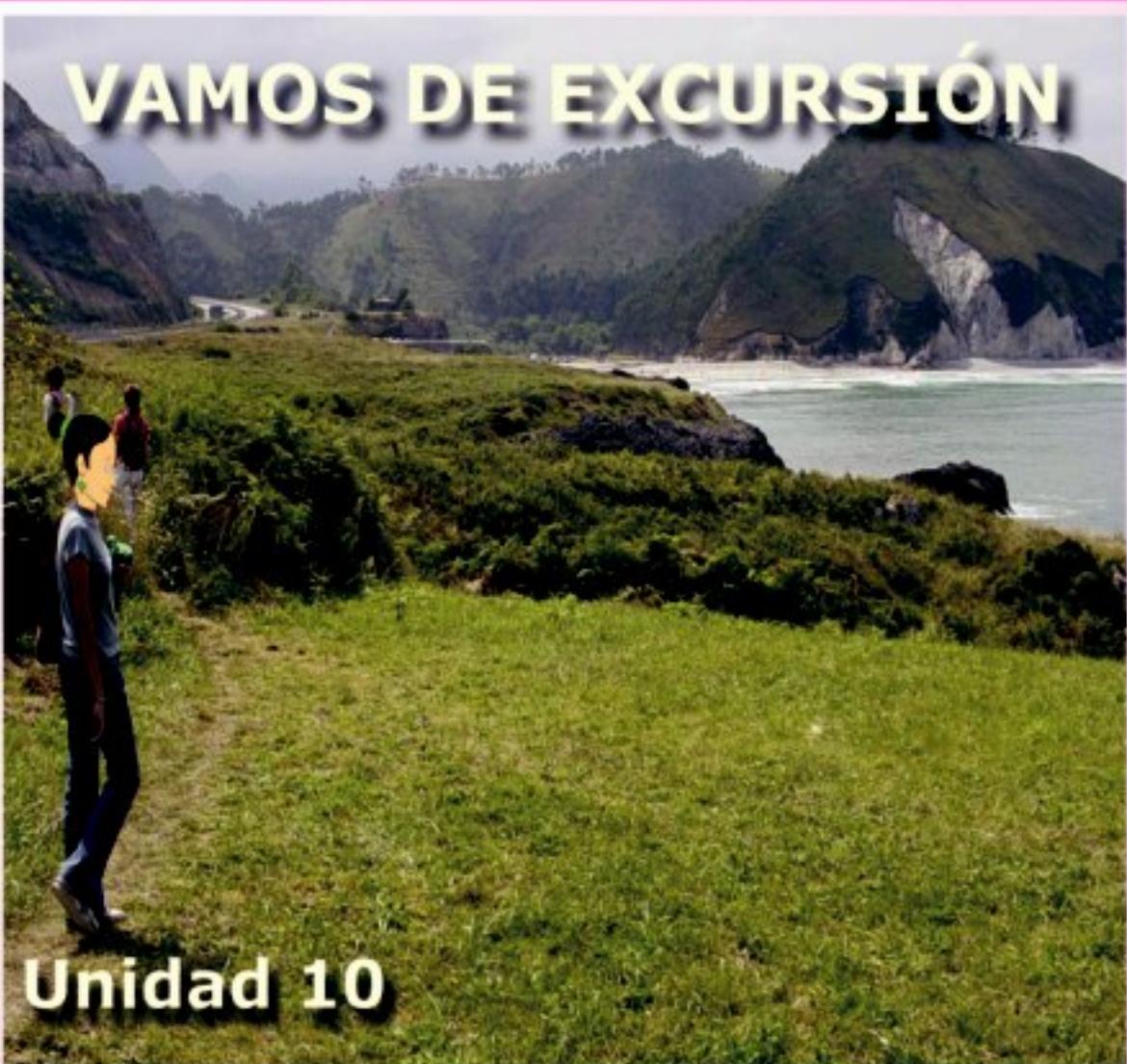
Sois

Vais

Son

Van

Y PARA HABLAR DE TU BARRIO, mira la tabla de la actividad 22.

**Contenidos funcionales**

- Hablar del tiempo.
- Expresar planes y preguntar por ellos.
- Valorar y comparar.
- Expresar acciones en desarrollo.

**Contenidos léxicos**

- El clima.
- Las estaciones del año.
- Viajes y medios de transporte.

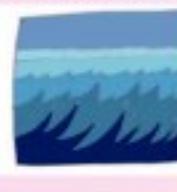
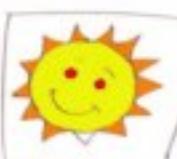
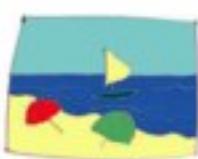
**Contenidos gramaticales**

- Querer / ir a + infinitivo.
- Estar + gerundio.
- Estructuras comparativas básicas.

## 1. a. Escucha estas palabras y escríbelas correctamente.

a) r d excrsin      d) l  
 b) ueblo      e) ndao      g) layo  
 c) ao      f) ars      h) ieáming  
 i) aa

## 1.b. Ahora escribe cada palabra debajo del dibujo correspondiente.



## 1.c. Escucha este diálogo entre Said y Miguel y completa con las palabras de la actividad anterior.



Said: Oye, Miguel, ¿qué haces este fin de semana?

Miguel: Quiero ir a la \_\_\_\_\_, a Ain Sokhna, es que hace calor..., y tú, ¿qué vas a hacer?

Said: No sé... ¡Tengo una idea! ¿Por qué no \_\_\_\_\_? Podemos \_\_\_\_\_ al pueblo de mi madre, está muy cerca de Tanta. Allí hace muy buen tiempo.

Miguel: La verdad es que prefiero \_\_\_\_\_ en el \_\_\_\_\_ y tomar el \_\_\_\_\_. Además, mis \_\_\_\_\_ van a ir a Ain Sokhna.

Said: ¡Ufff!, iespera! el domingo es el examen de matemáticas, ¿verdad?

Miguel: Uy, sí. Quiero ir a la \_\_\_\_\_, pero voy a quedarme en \_\_\_\_\_ a estudiar. Voy a estar solo, ¿por qué no vienes? Así estudiamos juntos.

Said: ¡Genial! Este fin de semana vamos a estudiar matemáticas para el examen del domingo, ¡qué divertido!

## 2. ¿Sabes qué significan estas frases del diálogo?

Hace calor

Hace muy buen tiempo

¡PÍJATE!

Para hablar del tiempo  
 calor  
 frío  
 hace + buen/mal tiempo  
 viento  
 llueve  
 nieva

**3. Interpreta los jeroglíficos.**

En el Polo Norte hace



y



En el desierto casi nunca llueve y a veces hace



En Luxor, en verano, hace



y no llueve

En Egipto, en primavera y en otoño, hace



tiempo

En España en invierno hace



y en primavera



**4. Cada año se divide en cuatro estaciones. Puedes encontrar los nombres en el ejercicio anterior. ¿Cuáles son? Completa los refranes con los nombres de las estaciones.**



Frio en \_\_\_\_\_ y calor en \_\_\_\_\_: eso es lo sano.

Mucha flor en \_\_\_\_\_, buen otoño nos espera.

En \_\_\_\_\_ y en \_\_\_\_\_ tiembla el enfermo.

\_\_\_\_\_ lluvioso, año copioso.

**5. Forma frases uniendo los elementos de las columnas.**

En Asuán

frío  
viento  
buen tiempo  
calor  
mal tiempo  
o

En invierno

En el sur de España

Hoy

hace

frío  
viento  
buen tiempo  
calor  
mal tiempo  
o

En primavera

llueve

mucho

En el desierto

nieva

bastante

En el Everest

o

En verano

En Alejandría

En otoño



**6. Ahora observa el diálogo de la actividad 1.c. y completa la siguiente tabla.**

Preguntar por planes	Expresar deseos	Expresar planes	Proponer un plan

## ¡FÍJATE!

## . Para preguntar por planes:

- ¿Qué + hacer?  
 ¿Qué haces este fin de semana?  
 ¿Qué haces esta tarde?  
 ¿Qué + ir + infinitivo?  
 ¿Qué vas a ver en el cine?  
 ¿Qué vas a hacer este verano?

## . Para proponer un plan:

- ¿Por qué no + verbo?  
 ¿Por qué no vamos a jugar al fútbol?  
 ¿Por qué no cantamos una canción?

## . Para expresar planes seguros:

- Ir a + infinitivo  
 Voy a estudiar español  
 Este verano voy a ir a Alejandría

## . Para expresar deseos:

- Querer + infinitivo  
 El año que viene quiero viajar a España  
 Quiero ir a la playa



## 7. Observa la tabla y construye frases como en el ejemplo.



	Quién	Deseos	Planes seguros
a)	Miguel	ir/playa	estudiar/matemáticas
b)	Said	alojarse/hotel de 5 estrellas	alojarse/hostal
c)	Nura y sus amigos	viajar/avión	viajar/tren
d)	Miguel y Said	ir/Caribe	ir/Alejandría
e)	Nura	ir/excursión	estudiar
f)	Miguel	descansar	hacer/maleta

a) *Miguel quiere ir a la playa pero va a estudiar matemáticas.*

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

## 8. Escucha estos diálogos y completa la columna cuándo. Escucha otra vez y después completa las columnas de plan o propuesta y ¿acepta?. Fíjate en el ejemplo.



	Cuándo	Plan o propuesta	¿Acepta?
a)	Fin de semana	Ir al Fayum	Sí
b)			
c)			
d)			
e)			

9. a. Aquí tienes tu agenda y la de tu compañero. Pregunta a tu compañero por sus planes. Si no tiene, tú propones algo para hacer. Después, tu compañero te pregunta. Fíjate en el ejemplo.



Ejemplo:

Alumno A: ¿Qué haces el jueves por la tarde?

Alumno B: Voy a salir con mis amigos, ¿y tú?

Alumno A: No lo sé

Alumno B: ¿Por qué no sales con nosotros?

#### ALUMNO A

Jueves	Viernes	Sábado
Tarde: _____	Mañana: ir al zoológico Tarde: _____ Noche: ir al cine	Mañana: _____ Tarde: ir de compras Noche: _____

#### ALUMNO B

Jueves	Viernes	Sábado
Tarde: salir con los amigos	Mañana: _____ Tarde: comer fuera Noche: _____	Mañana: montar a caballo en las Pirámides Tarde: _____ Noche: ir a un concierto

9. b. Con tu compañero, mira otra vez las agendas y escribe en tu cuaderno dos diálogos.



10. a. Lee la siguiente conversación.



Said: Oye Miguel, ¿adónde vas a ir de excursión este fin de semana?

Miguel: Mis padres quieren ir a Minia y mi hermana a Alejandría. Yo no lo sé.

Said: A ver, Alejandría es una ciudad más grande que Minia y hay más cosas para hacer, pero hay menos monumentos de la época faraónica que en Minia.

Miguel: Yo quiero conocer bien la civilización faraónica y descansar.

Said: Entonces Minia es una buena opción. Hay mucho menos tráfico que en Alejandría y el río Nilo allí es espectacular.

Miguel: ¿Y el viaje? ¿Minia está muy lejos?

Said: No, no, el viaje a Minia es tan largo como a Alejandría, unas tres horas en tren.

Miguel: Muchas gracias, Said, voy a decir a mis padres que quiero ir a Minia.

## 10.b. Ahora completa la tabla con ejemplos del texto.



Para comparar		
Tipo	Estructura	Ejemplos
+	más + { adjetivo } + que { nombre }	Alejandría es más grande que Minia _____
=	tan + adjetivo + como	_____
-	menos + { adjetivo } + que { nombre }	_____

## 10. c. Lee otra vez el diálogo y contesta verdadero (V) o falso (F).



- Minia es más pequeña que Alejandría
- A Said no le interesa mucho la civilización faraónica
- En Alejandría puedo hacer más actividades que en Minia
- En Minia hay más monumentos faraónicos que en Alejandría
- Minia tiene menos coches que Alejandría

V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. Completa las siguientes frases con *que/como*.

- El avión es más rápido que el tren.
- El Nilo en Asuán es tan bonito que en Minia.
- Ver las Pirámides en camello es más divertido que a pie.
- El restaurante Tabai es tan bueno que el Omda.
- Luxor es más pequeño que Asuán.
- El hotel Sheradon es tan caro que el Milton.
- Ismailiya es una ciudad más tranquila que Alejandría.
- Alejandría es una ciudad menos contaminada que El Cairo.

## 12. Vamos de excursión a las pirámides. En la tabla tienes información sobre ellas. Haz frases y compara las cuatro pirámides, pero antes piensa en las palabras que vas a usar.

Ejemplo:

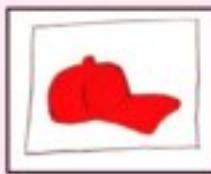
La pirámide de Saqqara es más antigua que la pirámide de Kefrén.



	Antigüedad (antiguo/a)	Altura (_____)	Distancia de El Cairo (cerca, _____)
Saqqara	2650 a.C.	58 m.	25 km
Meidum	2637-2613 a.C.	90 m.	125 km
Pirámide roja	2613-2589 a.C.	105 m.	30 km
Kefrén	2570 a.C.	137 m.	9 km

- a) \_\_\_\_\_  
 b) \_\_\_\_\_  
 c) \_\_\_\_\_  
 d) \_\_\_\_\_  
 e) \_\_\_\_\_  
 f) \_\_\_\_\_  
 g) \_\_\_\_\_  
 h) \_\_\_\_\_

13. a. ¡Enhorabuena! Tu clase ha ganado un viaje en el concurso de español. Vamos a hacer la maleta. Escucha y completa las palabras, son cosas que necesitas para el viaje.

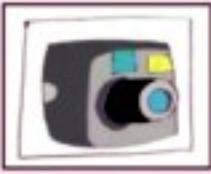


c\_rn\_ de \_d\_ntid\_d

\_orr\_

\_re\_a s\_l\_r

\_i\_et\_s

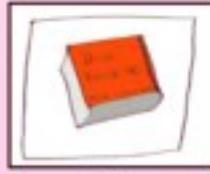
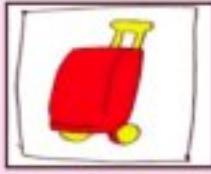


b\_ll\_a d\_ as\_o

c\_ara de \_otos

\_a\_ad\_r

ma\_a



\_o\_a c\_mo\_a

\_ale\_a

\_asa\_orte

l\_br\_

13. b. En grupos de cuatro, ponéis 6 cosas más en la maleta. Pide ayuda a tu profesor.

14. a. Vamos a elegir entre dos viajes, *el programa Maravillas faraónicas o Maravillas del Mar Rojo*. A Miguel le gusta *el programa Maravillas faraónicas* y Said prefiere *Maravillas del Mar Rojo*. Lee sus opiniones.



Me gusta el programa *Maravillas faraónicas* porque creo que es un viaje muy interesante y completo. Tiene muchas visitas culturales e incluye los templos más importantes de la antigua civilización egipcia. También hay un crucero de tres días por el Nilo. El transporte es variado, aunque no me gusta mucho volver en tren porque es un viaje bastante largo e incómodo. Los hoteles de tres estrellas están bien, son sencillos pero cómodos. El calor no es un problema porque en los hoteles hay aire acondicionado.

Yo prefiero ir al Mar Rojo. Es un viaje muy divertido, lleno de actividades en la naturaleza, aunque también tiene visitas culturales como la excursión al monasterio de Santa Catalina. El transporte es muy rápido y seguro porque la ida y la vuelta es en avión y también variado, porque hay una excursión en barco y otra en camello. Además el hotel es muy lujoso. El tiempo en Sharm el Sheij es bueno, de día hace calor y nos podemos bañar y de noche refresca un poco para dormir bien.

**¡FÍJATE! Para valorar de forma positiva o negativa**

- . Es + (muy/bastante) + adjetivo  
*El viaje es muy interesante y completo*  
*Es un viaje bastante largo e incómodo*
- . Estar + (muy / bastante) + bien / mal  
*Los hoteles están bien / mal*

**Para expresar una valoración intermedia (ni bien, ni mal)**

- . Así, así / Regular  
*¿Qué tal el viaje, Said?*  
*Así, así / Regular*



**14. b. Escucha los diálogos y marca la casilla correspondiente.**

	Valoración positiva	Valoración negativa	Valoración intermedia
a)	✓		
b)			
c)			
d)			
e)			

**15. a. Aquí tienes los adjetivos de los textos de la actividad 14.a. Únelos con su contrario.**

completo/a		malo
antiguo/a		incómodo
bueno		lento
largo/a		moderno
cómodo/a		corto
lujoso/a		incompleto
divertido/a		inseguro
rápido		aburrido
seguro		sencillo

**15. b. Ahora coloca estos adjetivos en la siguiente tabla. ¿Conoces alguno más?**

Alojamiento	Medio de transporte	Actividades
lujoso	rápido	divertido

16. En grupos de cuatro. Aquí tenéis el programa detallado de los dos viajes. Elegís uno y explicáis porqué lo habéis elegido. Recordad que tenéis que hablar del alojamiento, los medios de transporte y las actividades planeadas.

MARAVILLAS FARAÓNICAS	MARAVILLAS DEL MAR ROJO
<p><b>Duración:</b> 6 días/ 6 noches</p> <p><b>Recorrido:</b></p> <p><b>Día 1:</b> Mañana: El Cairo-Asuan en avión. Llegada a Asuan y visita del templo de Filae y la presa de Asuan. Tarde: Paseo por la ciudad. Alojamiento: Hotel</p> <p><b>Día 2:</b> Mañana (03:00): Salida hacia Abu Simbel. Regreso a Asuan y traslado al barco. Tarde: Visita a Kom Ombo. Alojamiento: Barco</p> <p><b>Día 3:</b> Mañana: Navegación por el río Nilo. Tarde: Visita a Edfu. Alojamiento: Barco</p> <p><b>Día 4:</b> Mañana: Visita a Esna. Tarde: Llegada a Luxor. Visita al templo de Luxor y al Museo. Alojamiento: Barco</p> <p><b>Día 5:</b> Mañana: Visita al Valle de las Reinas y al templo de Karnak. Tarde: Libre. Alojamiento: Hotel</p> <p><b>Día 6:</b> Mañana: Valle de los Reyes, colosos de Memnon. Tarde: Templos de Medinat Habu. Noche: Tren a El Cairo. Alojamiento: Tren</p> <p><b>Alojamiento:</b> 3 noches en barco, 3* 2 noches en hotel, 3* 1 noche en tren</p> <p><b>Transporte:</b> El Cairo-Asuan: Avión. Asuan-Abu Simbel: Autobús. Asuan-Luxor: Barco. Luxor-El Cairo: Tren.</p> <p><b>Incluye:</b> Traslados, alojamiento en habitación doble con aire acondicionado, TV y teléfono. Media pensión.</p>	<p><b>Duración:</b> 7 días/ 6 noches</p> <p><b>Recorrido:</b></p> <p><b>Día 1:</b> Mañana: El Cairo-Sharm el Sheij en avión y traslado al hotel. Alojamiento: Hotel</p> <p><b>Día 2:</b> Mañana: Excursión a Ras Mohamed. Tarde: hotel</p> <p><b>Día 3:</b> Mañana: Excursión en barco a la isla Tiran. Tarde: Hotel.</p> <p><b>Día 4:</b> Mañana: Subida a pie al monte Sinaí para ver amanecer. Tarde: Visita al monasterio de Santa Catalina. Alojamiento: Hotel</p> <p><b>Día 5:</b> Mañana y tarde: Safari en camello para visitar el Cañón de Colores y Ras Abu Galum. Alojamiento: Hotel</p> <p><b>Día 6:</b> Mañana: Avión a El Cairo. <b>Alojamiento:</b> 5 noches, hotel 5* <b>Transporte:</b> El Cairo-Sharm el Sheij: Avión. Safari: Camello. Isla de Tiran: Barco. Sharm el Sheij-El Cairo: Avión.</p> <p><b>Incluye:</b> Traslados, alojamiento en habitación doble en hotel de 5 estrellas gran lujo y pensión completa.</p>

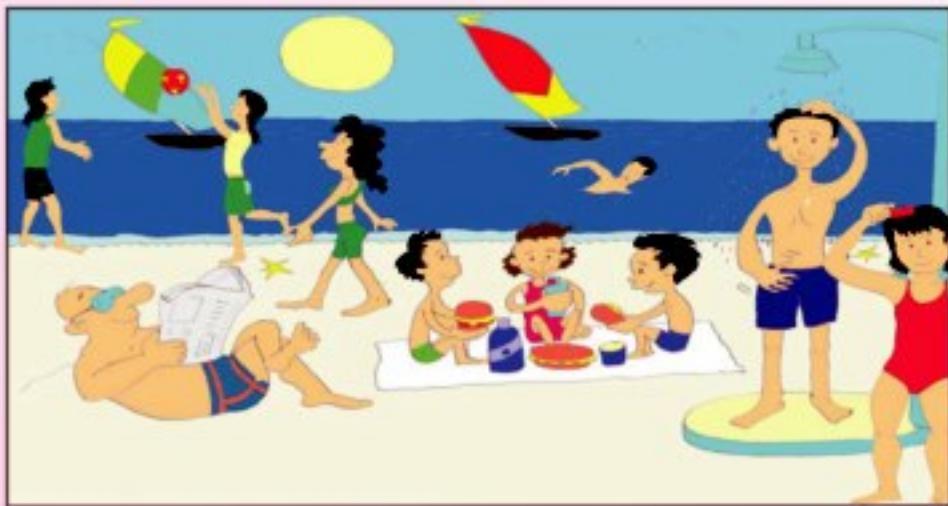
17. Ahora redactad un texto explicando vuestra elección.

18. Toda la clase. ¿Tenéis algún viaje planeado? ¿Qué otros sitios queréis visitar? ¿Algún país en especial? ¿Por qué?

**19. ¿Qué están haciendo? Mira el dibujo y señala verdadero/falso.**



- a) El chico del bañador amarillo se está duchando
- b) El profesor Sherif está leyendo el periódico
- c) Los niños de la toalla blanca están jugando a las cartas
- d) La profesora Marwa está paseando
- e) Said está durmiendo
- f) Nura y Hiba están hablando al lado del mar
- g) La chica del bañador verde se está peinando



**PARA HABLAR DE ACCIONES  
EN DESARROLLO**

¡FÍJATE!

**. Estar + gerundio**

*El profesor está leyendo el periódico  
Nura y Hiba están hablando*

**. Formación del gerundio**

-ar --> -ando      viajar --> viajando  
-er --> -iendo      hacer --> haciendo  
-ir --> -iendo      escribir --> escribiendo

**. Gerundios irregulares**

Leer --> leyendo  
Dormir --> durmiendo  
Pedir --> pidiendo  
Venir --> viniendo  
Ir --> yendo

**. Con verbos reflexivos**

*La chica se está peinando  
El chico se está duchando*

**20.** Escucha los siguientes diálogos y completa los espacios en blanco.



a) *Hala*: ¿Qué estás \_\_\_\_\_?

*Tarek*: \_\_\_\_\_ estudiando Historia

*Hala*: ¡Qué aburrido!

b) *Madre de Miguel*: ¡Miguel, te llaman por teléfono!

*Miguel*: ¡No puedo contestar, \_\_\_\_\_ estoy \_\_\_\_\_!

c) *Rasha*: ¿Dónde están Ahmad y Hussein?

*Heidi*: Están \_\_\_\_\_ los billetes del autobús.

*Rasha*: \_\_\_\_\_ tardando mucho éno?

*Heidi*: Sí, como siempre.

d) *Miguel*: Hola, ¿Está Said?

*Madre de Said*: Sí, pero está \_\_\_\_\_. Llama más tarde.

*Miguel*: Vale, gracias.

**21.** En parejas. Observa este dibujo de la clase de Miguel visitando el templo de Karnak. Pregunta a tu compañero y responde a las preguntas.



*Alumno A*: Pregunta a tu compañero qué hacen estas personas:

- Miguel
- La chica de la falda azul
- El chico de la gorra roja

*Alumno B*: Pregunta a tu compañero qué hacen estas personas:

- La chica del velo rosa
- El guía turístico
- El chico del pantalón vaquero

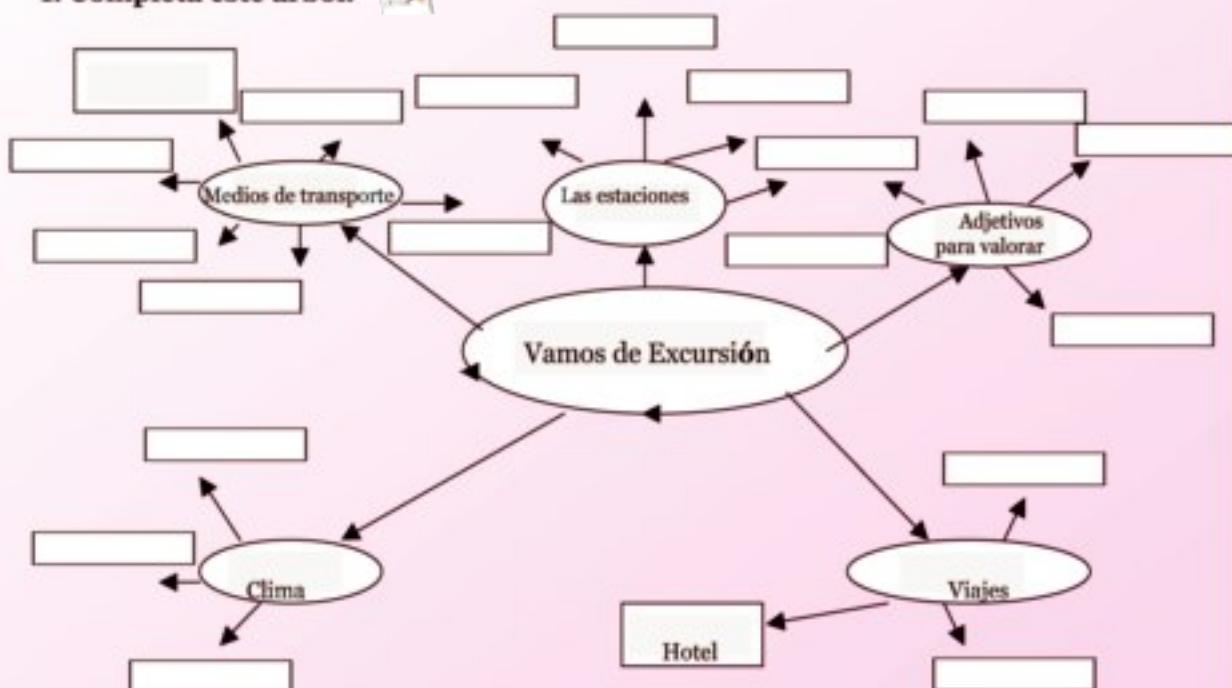
2. Aquí tienes un ejemplo de ficha para organizar los contenidos de la lección.

**Si la completas tienes un resumen.**



Hemos aprendido a		
Hablar del tiempo	Comparar	Expresar acciones en desarrollo
llueve nieva  hace + calor frío buen / mal tiempo viento		
Expresar planes	Proponer planes	Preguntar por planes
Vocabulario		
Viajes	Medios de transporte	Estaciones del año

## PARA PRACTICAR

1. Completa este árbol. 2. Ordena y escribe correctamente estas frases. 

- a) en hace verano granada en calor mucho
- b) hace sinalf gusta me el porque frío nunca
- c) invierno egipto en nunca en nieva
- d) llueve en primavera siempre alejandría en
- e) tarifa siempre en viento hace
- f) tiempo tropicales hace países buen los en

3. Completa las frases con la palabra correspondiente. 

- a) ¿Qué vas hacer este fin de semana?
- b) Quiero ir a España verano
- c) ¿Por qué vienes esta noche a cenar a mi casa?
- d) ¿Haces el viernes?
- e) Chicos, ¿qué a ver en el cine?

## PARA PRACTICAR

4. Utiliza una frase de cada columna y escribe cuatro diálogos en tu cuaderno 

- |                                |  |               |
|--------------------------------|--|---------------|
| ¿Qué haces el viernes?         | ¿Por qué no vienes?                      | Ah, vale      |
| ¿Por qué no vamos al cine?     | Voy a un concierto de música tradicional | ¡Qué bien!    |
| ¿Qué vas a hacer este verano?  | Voy a estudiar                           | ¡Buena idea!  |
| Mañana quiero ver una película | Quiero aprender alemán                   | ¡Qué difícil! |

Ejemplo: -¿Qué haces el viernes?  
 -Voy a estudiar  
 -Ah, vale

## 5. Une los elementos de las dos columnas y forma frases.

- |                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| El Cairo es más grande               | como Alejandría     |
| En el sur de España hace tanto calor | que Egipto          |
| En verano hay menos turismo          | que Madrid          |
| El Minia está tan lejos              | como en El Cairo    |
| El río Nilo es más largo             | que en invierno     |
| España tiene menos habitantes        | que el Guadalquivir |

6. Escribe frases comparando los medios de transporte. 

Ir	coche	taxis	más que	caro	seguro
Venir (en)	autobús	tren	menos que	peligroso	lento
Viajar	metro	avión	tan como	rápido	barato
	moto	bicicleta		divertido	puntual
	andando			cansado	cómodo

Ejemplo: Viajar en avión es más rápido que viajar en autobús

---



---



---



---

## PARA PRACTICAR

7. Completa la conversación telefónica entre Miguel y su madre. Usa estos verbos: **hacer los deberes, hacer la compra, ducharse, trabajar, dormir, hablar por teléfono.**

*Madre de Miguel:* Hola, Miguel, ¿cómo estás?



*Miguel:* Bien, *estoy haciendo los deberes*

*Madre de Miguel:* ¿Puedo hablar con la abuela?

*Miguel:* Pues no, \_\_\_\_\_

*Madre de Miguel:* ¿Y tu hermana? ¿puedo hablar con ella?

*Miguel:* Está en el cuarto de baño, \_\_\_\_\_

*Madre de Miguel:* Vaya, estás todos muy ocupados, ¿y tu padre?

*Miguel:* Tampoco está, \_\_\_\_\_

*Madre de Miguel:* ¿Y el gato? ¿también está ocupado?

*Miguel:* Sí, sí, \_\_\_\_\_,

¿y tú, mamá? ¿Qué estás haciendo?

*Madre de Miguel:* Hijo mío, ¡\_\_\_\_\_!

## PARA RECORDAR 1

1. a. Se acaba el verano. ¡Estamos otra vez en clase de español! ¿Qué recuerdas del curso pasado? Relaciona los dibujos con los nombres de las unidades.



Mi escuela



¡Vamos de excursión!



El recreo

Mi barrio

Mis compañeros

¡A comer!

Mi familia

En casa

1.b. Ahora, lee el vocabulario que está dentro de cada círculo y después escribe debajo el nombre de la unidad correspondiente.



**1.c. Said y Mina se encuentran en la escuela después de las vacaciones y recuerdan las clases de español del primer curso. Lee la conversación y completa el diálogo con palabras de la actividad anterior.**

*Said:* Despues del recreo hay clase de español. Tenemos un nuevo profesor. Se llama Mohamad y es \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, su padre es \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_.

*Mina:* ¡Qué suerte! Tienes enchufe.

*Said:* Bueno, no lo necesito, porque el español me gusta mucho y no me importa nada trabajar y hacer siempre los \_\_\_\_\_. Es mi \_\_\_\_\_ preferida, porque tengo un amigo español, Miguel, que vive en mi \_\_\_\_\_, al lado de la \_\_\_\_\_.

*Mina:* Sí, sí, Miguel, ya le conozco. Le veo siempre comerse el \_\_\_\_\_ en el \_\_\_\_\_ de su escuela. Por cierto, después de clase tengo que ir al \_\_\_\_\_, ¿quieres venir conmigo?

*Said:* ¡Vale! ¿Qué tienes que comprar?

*Mina:* Un poco de \_\_\_\_\_ para la \_\_\_\_\_. Mi madre tiene mucho trabajo y no puede ir. Si quieras, después, puedes venir a casa y te enseño mi nueva habitación. Es muy \_\_\_\_\_ porque tiene un \_\_\_\_\_ muy grande y también tengo una mesa con el ordenador.

*Said:* ¡Uy!, lo siento, no puedo. Mañana me voy de \_\_\_\_\_ a las \_\_\_\_\_ con mis padres y tengo que preparar la \_\_\_\_\_. La próxima semana, ¿vale?

*Mina:* ¡Vale!

**2.a. ¿Te acuerdas del juego del Bingo? Vamos a jugar con palabras. Elige diez de cada columna y escríbelas en tu cartón. Despues escucha y marca.**

pelo	Palencia	carro	batata
cielo	patata	veo	calá
vía	cuento	celo	pero
tenéis	perro	lío	llave
vivo	calla	parra	Valencia
llevo	seis	vive	siete
caro	diecisiete	velo	dieciséis
para	cera	partido	ciento
bebo	batido	llover	cierra
llover	leo	tiene	bebe


**2.b. Ahora, con palabras de la actividad anterior, escribe una sola frase. También puedes usar otras palabras. Gana la frase correcta más larga.**

---



---



---



---

**3.a. La calculadora humana.** Para jugar, necesitamos conocer algunos símbolos matemáticos. Escribe correctamente el diálogo en tu cuaderno y después completa el cuadro.

Miguel no sabe matemáticas y pregunta a Said	Símbolos matemáticos
<i>Miguel:</i> oyesaid: cuántos son cinco por cuatro?	+ ——
<i>Said:</i> veinte, miguel, son veinte	- -----
<i>Miguel:</i> y cuántos son veinte entre cuatro?	× ——
<i>Said:</i> pues muy fácil cinco	÷ -----
<i>Miguel:</i> ¿y cinco más veinte?	
<i>Said:</i> veinticinco!	
<i>Miguel:</i> ¿y veinticinco menos tres?	
<i>Said:</i> veintidós! ¡qué pesado!	

**3.b. Ya conoces los símbolos y puedes jugar a la calculadora humana. El profesor va a plantear unos problemas matemáticos y vosotros, en grupos de cinco, tenéis que resolverlos. Después, el portavoz del grupo levanta la mano y da la solución. Gana el grupo que más respuestas correctas tiene.**

Ej.

Profesor:  $25 \times 4$ ?

Grupo 1: ¡75!

Profesor: ¡Nooo!

Grupo 2: ¡100!

Profesor: ¡Muy bien, 1 punto!

**4.a. Concurso de vocabulario.** En grupos de cinco. Tenéis dos minutos para escribir el máximo número de palabras de cada categoría. Gana el equipo que tiene más puntos.

Palabra correcta: 1 punto

Palabra con un error: 0,5 puntos.

Palabra con dos o más errores: 0 puntos

Palabra que no pertenece a ese grupo: 0 puntos

La comida	Verbos regulares	La ciudad

La familia	Verbos irregulares	Viajes
La escuela	La casa	Verbos totalmente irregulares

**4.b. Ahora, con las palabras del ejercicio anterior tenéis que escribir el máximo número posible de frases correctas. Tenéis 3 minutos por categoría para escribir las frases. Gana el equipo que tiene más puntos.**

Frase correcta: 1 punto + 1 punto por palabra.

Frase con un error: 0,5 puntos + 0,5 puntos por palabra.

Frase con dos o más errores: 0 puntos.

**5. ¿Quién es quién? En grupos de cinco. Un estudiante piensa en un compañero de otro grupo. El resto del equipo hace preguntas relacionadas con su aspecto físico y carácter y él sólo puede contestar sí o no. La persona que acierta el nombre tiene 1 punto, pero si se equivoca queda eliminado de esa ronda.**

**Ejemplo:**

¿Es alta?

No

¿Lleva gafas?

Sí

¿Tiene el pelo largo?

Sí

¿Tiene el pelo rizado?

No

¿Es Mona?

¡Sí!, un punto



**6. El ordenador loco. En parejas. Aquí tenéis un texto pero está mal escrito porque el ordenador tiene un virus y se ha vuelto loco. Escrividlo bien. ¿Qué pareja termina antes?**

**Recuerda que tienes que corregir:**

- Mayúsculas y minúsculas.
- Punto (.), coma (,) y dos puntos (:).
- Paréntesis ( ).
- Exclamaciones ¡!.
- Interrogaciones ¿?.



La dieta mediterránea es muy sana se come mucha fruta verdura o pescado y se cocina con aceite de oliva es muy variada porque tiene frutas naranjas melocotones uvas verduras pimientos tomates o lechuga muchos pescados y todo tipo de carnes ternera cerdo cordero pollo también se come bastante arroz y pasta la cocina española es típicamente mediterránea tiene influencias de la cocina romana y árabe y de los productos de américa algunas verduras como las espinacas las berenjenas el tomate la patata o el pimiento vienen de áfrica, asia o américa qué buena está la comida española y a ti te gusta la comida española

---



---



---



---



---



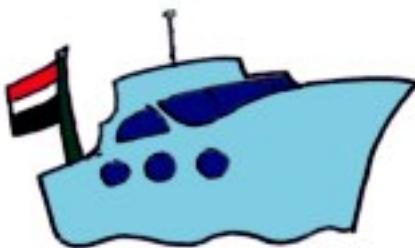
---

**7. En parejas, jugamos a los barquitos. Hunde los barcos de tu compañero con dos armas: estrategia y verbos en presente. El profesor te explica cómo jugar.**

	Poner	Ir	Salir	Dar	Repetir	Ser	Saber	Querer	Pensar
Yo									
Tú									
Él									
Nosotros									
Vosotros									
Ellos									

**Esta es tu flota:**

- 1 barco de cuatro casillas
- 1 barco de tres casillas
- 2 barcos de dos casillas
- 3 barcos de 1 casilla



Escribe aquí tus coordenadas:

Barco de 4 casillas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 Barco de 3 casillas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Barco de 2 casillas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 Barco de 2 casillas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Barco de 1 casilla: \_\_\_\_\_  
 Barco de 1 casilla: \_\_\_\_\_  
 Barco de 1 casilla: \_\_\_\_\_

Anota aquí los disparos que has hecho para no repetir:

	Poner	Ir	Salir	Dar	Repetir	Ser	Saber	Querer	Pensar
Yo									
Tú									
Él									
Nosotros									
Vosotros									
Ellos									

**8. En grupos de 5 o 6 personas, jugamos a los números blancos. El profesor escribe en la pizarra algunos números del 1 al 30. Por turnos, un miembro del grupo elige un número. El profesor lee la respuesta a una pregunta y vosotros tenéis que hacer la pregunta correspondiente. Hay 6 números blancos que no tienen pregunta.**

Ejemplo:

*Grupo 1:* El...8.

*Profesor:* "Siga todo recto y gire en la primera a la izquierda".

*Grupo 1:* ¡Ya está! "Perdone, ¿para ir al cine Tahrir?"

*Profesor:* Muy bien. 1 punto.

**Respuesta correcta:** 1 punto.

**Respuesta incorrecta:** 0 puntos.

**Número blanco:** 1 punto y el grupo sigue jugando.





## Unidad 11

### Contenidos funcionales

- Dar y pedir información sobre el pasado.
- Narrar de forma oral y reaccionar.
- Narrar en forma de carta.

### Contenidos léxicos

- El ocio y el tiempo libre.
- Expresiones temporales.

### Contenidos gramaticales

- El Indefinido.
- Interrogativos.

1

a. Fíjate en las actividades que hizo Miguel el viernes pasado.



1.b. Lee esta lista de actividades que normalmente realizamos en nuestro tiempo libre. Relacionalas con los dibujos anteriores.

- |                         |                                     |                            |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------|
| a. Montar en bici       | <input checked="" type="checkbox"/> | b. Comer en un restaurante | <input type="checkbox"/> |
| c. Pasear por el parque | <input type="checkbox"/>            | d. Dibujar                 | <input type="checkbox"/> |
| e. Ir al cine           | <input type="checkbox"/>            | f. Ir al zoo               | <input type="checkbox"/> |
| g. Jugar al fútbol      | <input type="checkbox"/>            | h. Navegar por Internet    | <input type="checkbox"/> |

1.c. Ahora vamos a jugar. Cierra el libro. En un minuto escribe actividades que podemos hacer en nuestro tiempo libre.

2

a. Aquí tienes más ideas sobre actividades del tiempo libre. Relaciona las dos columnas y forma nuevas actividades.

- |             |                   |
|-------------|-------------------|
| 1. Escuchar | a. la tele        |
| 2. Cantar   | b. con los amigos |
| 3. Estudiar | c. una canción    |
| 4. Ir       | d. en la piscina  |
| 5. Jugar    | e. al fútbol      |
| 6. Leer     | f. música         |
| 7. Nadar    | g. un libro       |
| 8. Pasear   | h. de compras     |
| 9. Salir    | i. el piano       |
| 10. Tocar   | j. idiomas        |
| 11. Ver     | k. una excursión  |
| 12. Hacer   | l. por el parque  |

2.b. Y a ti, ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Escribe 5 cosas que te gustan.

- |                     |         |
|---------------------|---------|
| 1. Hacer excusiones | 4. .... |
| 2. ....             | 5. .... |
| 3. ....             | 6. .... |

**2.c. Ahora habla con tu compañero sobre vuestras aficiones.**

Ejemplo:

-¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

+A mí me gusta hacer deporte.

-¿Ah, sí? A mí también me encantan los deportes.

**¡RECUERDA!**

El verbo **gustar** es diferente.

(A mí) me gusta ir al cine

El verbo **encantar** es como el verbo **gustar**.

(A mí) me encanta ir de excursión

(A nosotros) nos encanta el cine

(A Said) le encantan los deportes



**a. Escucha este diálogo entre Miguel y Said. ¿De qué hablan?**



**3.b. Lee y escucha de nuevo el diálogo y subraya las actividades de las que hablan.**

Said: ¡Hola Miguel!, ¿qué tal el viernes?

Miguel: ¡Genial!

Said: ¿Sí? ¿Qué hiciste?

Miguel: Pues fuimos a las Pirámides.

Said: ¿Ah, sí? Y ¿con quién fuiste?

Miguel: Con mis padres y con unos amigos de España que vinieron la semana pasada.

Said: Y ¿qué tal la visita?

Miguel: Muy bien. Visitamos las tres pirámides, la Esfinge...

Said: ¡Qué bien!

Miguel: Y también el Museo de la Barca Solar.

Said: ¡Qué interesante!

Miguel: Y ¿sabes qué? ¡Yo entré en la pirámide pequeña!

¡Y también monté en camello!

Said: ¿Sí? ¿Y no pasaste miedo?

Miguel: No, fue muy divertido.

Said: ¿Y qué hicisteis cuando salisteis de las Pirámides?

Miguel: Comimos en un restaurante en el Haram.

Said: ¡Qué bien!, ¿no?

Miguel: Sí, estuvo muy bien.



**¡FÍJATE!**

Utilizamos las expresiones **¿Sí?** y **¿Ah, sí?** cuando hablamos con otra persona y mostramos interés por su historia.

**3.c. Lee el diálogo con tu compañero y di si estas frases son verdaderas o falsas.**

	V	F
a) Miguel entró en la pirámide pequeña		
b) Miguel sólo visitó las Pirámides		
c) Miguel fue con sus vecinos de España		
d) Miguel no pasó miedo en el camello		
e) No fue nada divertido montar en camello		

4

- a. En la conversación anterior aparecen nuevos verbos. Completa con ellos la tabla.

INDEFINIDO	INFINITIVO
Fuimos	Ir
.....	Montar
Pasaste miedo	.....
.....	Visitar
Hicisteis	.....
.....	Venir
Estuve	.....

### ¡FÍJATE!

Said pregunta a Miguel sobre el viernes pasado y utiliza el **Indefinido**. Es la forma verbal que se usa para hablar de acciones pasadas.

- 4.b. ¿Recuerdas que, en español, los verbos tienen tres formas diferentes? Mira el diálogo anterior y completa el cuadro con los verbos y las terminaciones. Ahora ya puedes hablar del pasado.

	Verbos en -AR	Verbos en -ER	Verbos en -IR
Yo	ENTRAR	-AR	COMER
		-é	Comí
Tú	entraste		Comiste
Él/ella/usted	entró		Comió
Nosotros / as	entramos		-imos
Vosotros / as	entrasteis		Comisteis
Ellos/ellas/ustedes	entraron		Comieron

5

- a. En este cuadro tienes verbos en Infinitivo, completa el diálogo entre María y Nura con la forma adecuada en Indefinido.

cantar (vosotros)	escuchar (yo)	montar (tú)	comer (nosotros)
jugar (nosotros)	salir (yo)	cantar (ellos)	estudiar (yo)
visitar (nosotros)	pasar miedo (él)	pasear (nosotros)	nadar (nosotros)

*María: ¡Hola Nura! ¡Cuánto tiempo!*

*Nura: Sí, ¿qué tal?*

*María: Muy bien, y tú ¿qué tal? ¿Qué tal las vacaciones?*

*Nura: ¡Genial! Estuve con mi familia en Alejandría.*

*María: ¿Ah, sí? ¿Y qué hicisteis?*

*Nura: Muchas cosas, \_\_\_\_\_ la Biblioteca de Alejandría, \_\_\_\_\_ pescado, \_\_\_\_\_ por la playa...*

*María: ¡Qué bien! ¿Y qué más hiciste?*

*Nura: Pues, \_\_\_\_\_ con mis amigos, \_\_\_\_\_ a la pelota en la playa y \_\_\_\_\_ mucho, ¡me encanta nadar!*

*María: ¿Si? ¿Y \_\_\_\_\_ a caballo?*

*Nura: Yo no, pero mi hermano Said sí, y \_\_\_\_\_ mucho miedo. Bueno, ¿y tú qué hiciste en las vacaciones?*

*María: Pues estuve en casa de mis abuelos, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y un día fuimos a un karaoke.*

*Nura: ¿Y \_\_\_\_\_?*

*María: Yo no iqué vergüenza!, pero mi hermano y mis abuelos \_\_\_\_\_ toda la noche.*

*Nura: ¡Qué divertido!*



## 5.b. Ahora escucha y comprueba.



- 6) ¡BINGO! Completa este cartón de Bingo con algunos de los verbos anteriores en la persona *yo* del Indefinido. Escucha a tu profesor y marca los verbos que tienes en tu cartón.



- 7) a. En el Indefinido también hay formas irregulares, como en presente. Fijate en los siguientes verbos y colócalos en la tabla.

Vine	Fui	Di	Viste	Hiciste	Fue
Hicimos	Estuvisteis	Tuvo	Vinisteis	Fuimos	
Disteis	Vieron	Estuvimos	Fuiste	Fueron	Estuvo
	Tuvieron		Fuisteis	Dio	
Vimos	Hicieron	Vino		Tuviste	

## Verbos irregulares

	TENER	ESTAR	HACER	VENIR	SER	IR	VER	DAR
<b>Yo</b>	Tuve	Estuve	Hice		Fui		Vi	
<b>Tú</b>		Estuviste		Viniste		Fuiste		Diste
<b>Él, ella, usted</b>			Hizo		Fue		Vio	
<b>Nosotros/as</b>	Tuvimos			Vinimos		Fuimos		Dimos
<b>Vosotros/as</b>	Tuvisteis		Hicisteis		Fuisteis		Visteis	
<b>Ellos/as ustedes</b>		Estuvieron		Vinieron		Fueron		Dieron

## 7.b. Hay dos verbos que son iguales en Indefinido, ¿cuáles son?

- 8) Ahora, ¡vamos a jugar! En parejas elige un verbo irregular en *Infinitivo* y una persona. Tu compañero tiene que decir la forma correcta en *Indefinido*. ¿Quién tiene más aciertos? (Cada verbo vale un punto)

9

**a. Miguel cuenta cosas que hizo en el pasado. Marca las que tú también hiciste.**

Fui al cine la semana pasada.  
Ayer hice los deberes.  
El viernes visité a mi familia.  
Anoche me acosté tarde.

Empecé a jugar al baloncesto el año pasado.  
El lunes escribí un correo electrónico.  
Hace un mes estuve en Madrid.  
Hace unos días tuve un examen.

**9.b. Para hablar del pasado utilizamos el Indefinido y expresiones temporales.**

¿Cuáles son? Mira el ejercicio anterior y escribe los momentos del pasado en la flecha.

Pasado

X

el año pasado

Presente

(hoy)

**9.c. ¿Cuándo hiciste estas cosas? Completa las frases con las expresiones temporales que conoces.**

- a. \_\_\_\_\_ fui con mis padres al club.  
 b. Mis amigos y yo jugamos al fútbol \_\_\_\_\_.  
 c. \_\_\_\_\_ visité a mis abuelos.  
 d. \_\_\_\_\_ leí la última novela de Alaa Al Aswany.  
 e. \_\_\_\_\_ comí cordero con mi familia.

10

**Haz gestos para mostrar qué hiciste el fin de semana, tus compañeros tienen que adivinarlo.**

¡INADASTE!

11

**a. Escribe en el cuadro qué hiciste y después pregunta a tu compañero. Para hablar con él, utiliza las expresiones que vimos en la actividad 3, como en el siguiente ejemplo.**

A: ¿Qué hiciste ayer?

B: Estuve en el parque Al-Azhar.

A: ¿Ah, sí?

B: Sí, es muy bonito. ¿Y tú? ¿Qué hiciste?

A: Yo monté en bici.

B: ¿Sí? ¡Qué divertido!

	TÚ	TU COMPAÑERO
<b>Ayer</b>		
<b>El viernes</b>		
<b>La semana pasada</b>		
<b>Hace un mes</b>		

11.b. Ahora escribe qué hizo tu compañero esos días y después cuéntalo a la clase.

12

a. Lee este correo electrónico y elige el verbo correcto.



¡Qué fin de semana! - Mensaje

Archivo Edición Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ventana ?

Enviar Opciones... HTML

Mensaje sin enviar.

Para... raquel.sevilla@estudiantes.es

CC...

Asunto: ¡Qué fin de semana!

Hola Raquel:

¿Qué tal estás? ¿Qué tal el fin de semana? Yo, el viernes fui/estuve en el Parque de Al-Azhar y fue/fuimos muy divertido. Quedé/quedaste con mis amigos del colegio en la puerta y compramos/compró las entradas ¡qué caras son! Primero jugamos/jugaron a socatira y mi equipo ganó 5-0 ¡qué bien! Luego nos sentamos en unos bancos y jugamos/hicimos a las cartas, aprendí a jugar a la brisca, no es nada difícil itenemos que jugar un día! Despues pasamos/pasaste un rato por los jardines, salimos/entramos en una cafetería y tomamos unos helados ¡qué ricos! Por ultimo fuimos a un concierto de música clásica árabe. No estuvo mal, pero fuisteis/fue un poco aburrido y muy largo, duró una hora.

Escríbeme pronto y cuéntame tu fin de semana.

Hasta pronto!

Said

**¡FÍJATE!**

Utilizamos el verbo *durar* para hablar del tiempo que pasa entre el principio y el final de una actividad.

La película duró dos horas.

La clase de español dura una hora

12.b. Fíjate en los verbos que aparecen en el correo electrónico. A veces necesitan preposición. Escribe una frase con cada uno de ellos.

- 1.- Ir a: .....
- 2.- Estar en: .....
- 3.- Jugar a: .....
- 4.- Entrar en: .....
- 5.- Salir de: .....

13

a. Mira el correo electrónico de Said en el ejercicio 12.a.

¡FÍJATE!

Jugar al fútbol  
Jugar a las cartas



jugar a + el/la/los/las+ juegos o deportes

¿Qué palabras utiliza para ordenar el texto? Escríbelas en el lugar correspondiente.

.....

Para empezar

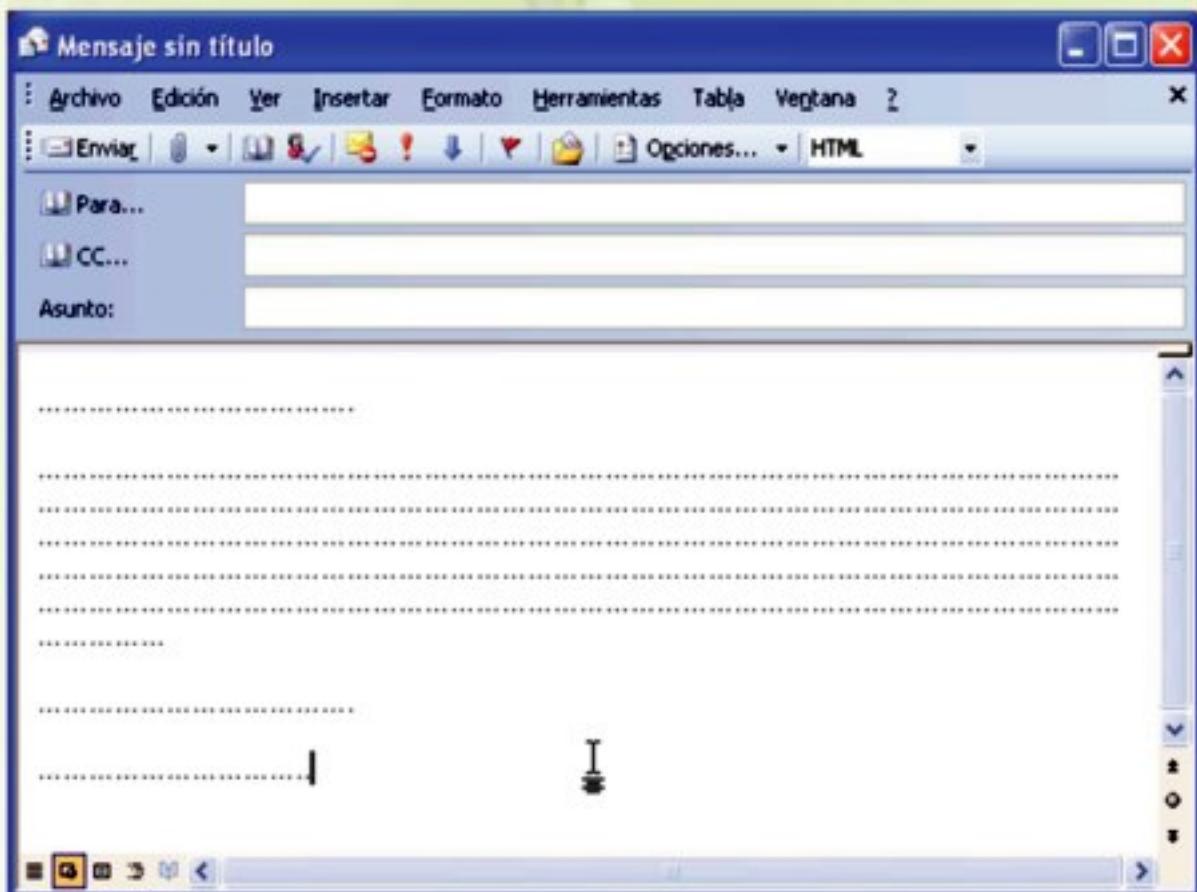


Para continuar

.....

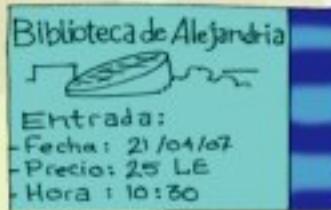
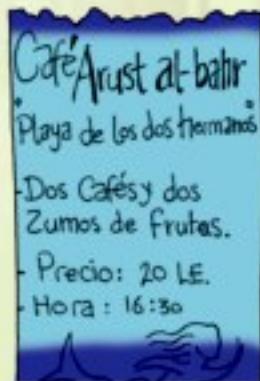
Para terminar

13.b. Ahora escribe un correo electrónico a un amigo tuyo y cuéntale qué hiciste el viernes. Pregunta a tu profesor cómo saludamos y nos despedimos cuando escribimos una carta.





Aquí tienes información del viaje que Miguel y su familia hicieron a Alejandría. Con tu compañero, escribe una página del diario de Miguel. Utiliza las expresiones que has estudiado para ordenar el texto.



15 a. En grupos de cuatro, cada uno imagina que es uno de estos personajes,

- |                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| -Amr Diab                     | -Abu Trika         |
| -Un presentador de televisión | -Un guía turístico |
| -Ahmad Zoweil                 | -Nancy Agram       |

y piensa qué hizo el viernes pasado. La respuesta a las siguientes preguntas puede ayudar a organizar el texto.

- ¿Qué hiciste?
- ¿Dónde?
- ¿Cuándo?
- ¿Cómo?
- ¿Con quién?
- ¿Cuánto tiempo estuviste en...?

15.b. Ahora vamos a jugar. Haz preguntas a tus compañeros para saber qué personaje es cada uno. ¿Quién pasó el viernes más divertido?

Ejemplo:

- ¿Qué hiciste el viernes pasado?
- Trabajé en un estudio de televisión.
- ¿Y qué más hiciste?
- .....

## PARA PRACTICAR

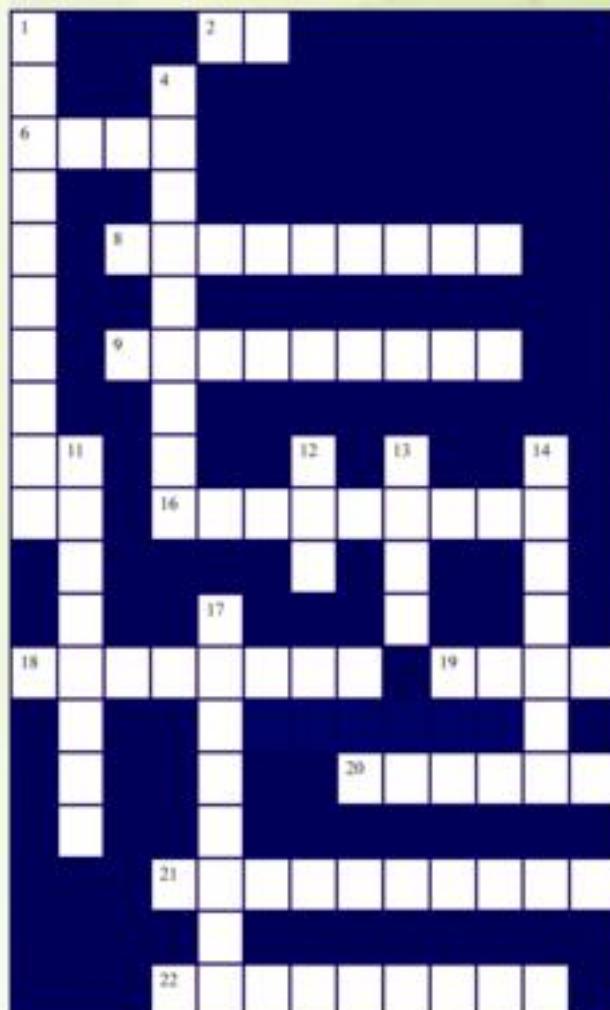
1. ¿Recuerdas las actividades de tiempo libre? Búscalas en la unidad y escríbelas en su grupo correspondiente.

Solo/Sola	Con tus amigos	Con tu familia

2. Une frases de las dos columnas para formar otras nuevas.

Ayer monté	por Internet toda la tarde
La semana pasada estuve	mucho español
Hace unos días jugamos	una excursión al Fayum
El viernes Karim navegó	al tenis en el club
El año pasado estudiasteis	en bicicleta
Hace un año Mariam y su familia hicieron	en el parque de Al-Azhar

3.a. Completa este crucigrama con las formas de los verbos en **Indefinido**.



## VERTICAL

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 1. escuchar (nosotros) | 2. dar (yo)             |
| 4. visitar (tú)        | 6. comer (yo)           |
| 11. entrar (nosotros)  | 8. venir (vosotros)     |
| 12. ir (yo)            | 9. salir (vosotros)     |
| 13. hacer (él/ella)    | 16. estar (nosotros)    |
| 14. estudiar (él/ella) | 18. cantar (tú)         |
| 17. hablar (tú)        | 19. nadar (yo)          |
|                        | 20. ser (ellos/ellas)   |
|                        | 21. escribir (nosotros) |
|                        | 22. beber (vosotros)    |

3.b. Ahora completa estas frases con algunos de los verbos anteriores.

- Hace unos días Said y yo \_\_\_\_\_ dentro de la Pirámide de Keops.
- Ayer \_\_\_\_\_ con mis padres en un restaurante nuevo.
- Said \_\_\_\_\_ español el año pasado.
- El sábado \_\_\_\_\_ al cine con mis amigos.
- ¿\_\_\_\_\_ anoche María y tú con vuestras amigas?
- Me dijo Ahmad que el viernes \_\_\_\_\_ una canción en el colegio.
- La semana pasada \_\_\_\_\_ en la playa.

## PARA PRACTICAR

## 4. Encuentra el intruso y escribe una frase con él. Fíjate si los verbos son regulares o irregulares.

- a) comí, fui, salí, monté, hablé \_\_\_\_\_  
 b) hicieron, tuvieron, vinieron, jugaron, vieron \_\_\_\_\_  
 c) entramos, escuchamos, paseamos, visitamos, estuvimos \_\_\_\_\_  
 d) hizo, vino, estudió, fue, dio \_\_\_\_\_

## 5. Ordena estas frases y escribe qué hiciste tú. Fíjate en el ejemplo.

Ejemplo: "ciudad centro el Anoche en de estuve la" Anoche estuve en el centro de la ciudad  
 \_\_\_\_\_  
*Yo estuve en casa con mi familia*

- a) amigos El fui viernes con cine mis al: .....  
 b) La hice pasada los no semana deberes: .....  
 c) días unos muy Hace examen difícil tuve un: .....  
 d) de mulujiya comí abuela casa mi Ayer en: .....  
 \_\_\_\_\_

## 6. Completa este diálogo con las preguntas necesarias.



Omar: ¿Qué hiciste el viernes, Hassan?

Hassan: Fui al cine.

Omar: ¿Ah, sí? ¿\_\_\_\_\_?

Hassan: Con mis padres y mi hermana.

Omar: \_\_\_\_\_

Hassan: Vimos la última película de Adel Imam.

Omar: \_\_\_\_\_

Hassan: Sí, me gustó mucho, pero la gente habló durante toda la película y eso no me gustó.

Omar: \_\_\_\_\_

Hassan: Dos horas, fue un poco larga, pero el cine era cómodo y bonito.

Omar: ¿Sí?

Hassan: Fuimos al cine Rívoli.

Omar: Ah, ese cine está muy bien.

Hassan: Sí, podemos ir juntos la semana que viene.

Omar: ¡Vale!

## 7. Completa este cuadro con la información de las frases y así puedes saber qué hicieron Said, Miguel y Ahmad el viernes.



-Said no fue a un concierto. -Said visitó a su familia. -A Said no le gustan las películas de acción	-A Ahmad le gusta tocar el piano. -Ahmad no estuvo en el cine. -Ahmad no fue al Fayum.	-Miguel estuvo en el centro de la ciudad. -Miguel no estuvo en la Ópera. -A Miguel no le gusta ir al campo.
--	--	---

NOMBRE	QUÉ LE GUSTA	QUÉ HIZO	DÓNDE

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

## HABLAR DEL PASADO

- Para dar información sobre el pasado:
  - Usamos el indefinido.
  - Usamos expresiones que indican tiempo ya terminado:  
*Ayer, anoche, el viernes, la semana pasada, hace un mes, hace unos días.*

- Para preguntar información sobre el pasado, usamos interrogativos:

¿Adónde fuiste?

¿Cómo fuiste?

¿Cuándo fuiste?

¿Quiénes fuisteis? / ¿Con quién fuiste?

¿Qué hicisteis?

¿Cuánto duró el viaje?

¿Cuánto tiempo estuviste en la biblioteca?

- Mostramos interés por lo que nos cuentan los demás: ¿Sí? ¿Ah, sí?

- Reaccionamos ante los que nos cuentan los otros:

¡Qué bien! ¡Qué mal!

¡Qué bonito! ¡Qué interesante! ¡Qué horrible!

¡Genial!

- Ordenamos las acciones, especialmente cuando escribimos sobre el pasado

Para empezar: *primero*

Para continuar: *luego, después*

Para terminar: *por último*

## UNA NUEVA FORMA VERBAL: EL INDEFINIDO

## Verbos Regulares

Verbos en **-AR**Verbos en **-ER**Verbos en **-IR**

	ENTRAR	-AR	COMER	-ER	SALIR	-IR
Yo	entré	-é	comí	-í	salí	-í
Tú	entraste	-aste	comiste	-iste	saliste	-iste
Él/ella/ usted	entró	-ó	comió	-ió	salió	-ió
Nosotros/as	entramos	-amos	comimos	-imos	salimos	-imos
Vosotros/as	entrasteis	-asteis	comisteis	-isteis	salisteis	-isteis
Ellos/ellas/ ustedes	entraron	-aron	comieron	-ieron	salieron	-ieron

## Verbos Irregulares

	TENER	ESTAR	HACER	VENIR	SER IR	VER	DAR
Yo	Tuve	Estuve	Hice	Vine	Fui	Vi	Di
Tú	Tuviste	Estuviste	Hiciste	Viniste	Fuiste	Viste	Diste
Él, ella, usted	Tuvo	Estuvo	Hizo	Vino	Fue	Vio	Dio
Nosotros/as	Tuvimos	Estuvimos	Hicimos	Vinimos	Fuimos	Vimos	Dimos
Vosotros/as	Tuvisteis	Estuvisteis	Hicisteis	Vinisteis	Fuisteis	Visteis	Disteis
Ellos/as, uds.	Tuvieron	Estuvieron	Hicieron	Vinieron	Fueron	Vieron	Dieron

# HOY NO VOY A CLASE



## Unidad 12

### Contenidos funcionales

- ★ Dar y pedir información sobre el estado físico y anímico.
- ★ Preguntar por alguien y responder a llamadas telefónicas.
- ★ Dar órdenes e instrucciones.

### Contenidos léxicos

- ★ Partes del cuerpo.
- ★ Salud y enfermedades.

### Contenidos gramaticales

- ★ *Estar* + adjetivo.
- ★ *Tener* + nombre.
- ★ Verbo *doler*.
- ★ El Imperativo.

- 1 a. ¿Qué les pasa? Observa los dibujos y completa las frases con las siguientes palabras.

hambre sed cansada triste contento calor enfermo frío sueño



Tiene hambre



Tiene s \_\_\_\_



Tiene f \_\_\_\_



Tiene c \_\_\_\_\_



Tiene s \_\_\_\_\_



Está e \_\_\_\_\_



Está c \_\_\_\_\_



Está t \_\_\_\_\_



Está c \_\_\_\_\_

- 2 a. Lee y escucha la siguiente conversación entre Said y su madre.



Madre: Said, ¿todavía estás en la cama? Venga, que vas a llegar tarde a clase y hoy tienes el examen de Historia.

Said: Mamá, creo que tengo gripe.

Madre: ¿Qué te pasa?

Said: No sé, estoy muy cansado, me duele todo el cuerpo. A ratos tengo frío y a ratos tengo calor.

Madre: A ver, parece que tienes fiebre. Ahora mismo te llevo al médico.

Said: ¿Entonces, hoy no voy a clase?

Madre: No, no puedes ir a la escuela así, estás enfermo.

- 2.b. Ahora completa la tabla con palabras del texto.

¿Qué le pasa a Said?	
Tiene _____	Está _____

3 a. Escucha los siguientes diálogos y completa con los verbos *estar* o *tener*. 

- a. - ¡Hola Miguel! ¿Qué te pasa?  
 + Nada, \_\_\_\_\_ un poco triste por el partido.  
 - No te preocupes, otro día ganamos nosotros.
- b. - Oye, mamá, ¿tienes una manta?  
 + Sí, hija, ¿por qué?  
 - Es que \_\_\_\_\_ frío.
- c. - Nura, ¿sabes que Marwa no viene a la excursión?  
 + ¿De verdad? ¡Qué pena!  
 - Sí, \_\_\_\_\_ enferma y \_\_\_\_\_ mucha fiebre. El médico dice que \_\_\_\_\_ gripe.
- d. - ¡Qué mala cara tienes, Youssef!  
 + Sí, es que \_\_\_\_\_ dolor de cabeza. Me voy a casa.  
 - Bueno, hasta mañana.

3.b. Ahora fíjate en el tipo de palabras que escribimos después de *tener* y después de *estar* ¿Son nombres o adjetivos? Completa la regla.

Para decir cómo nos sentimos utilizamos:

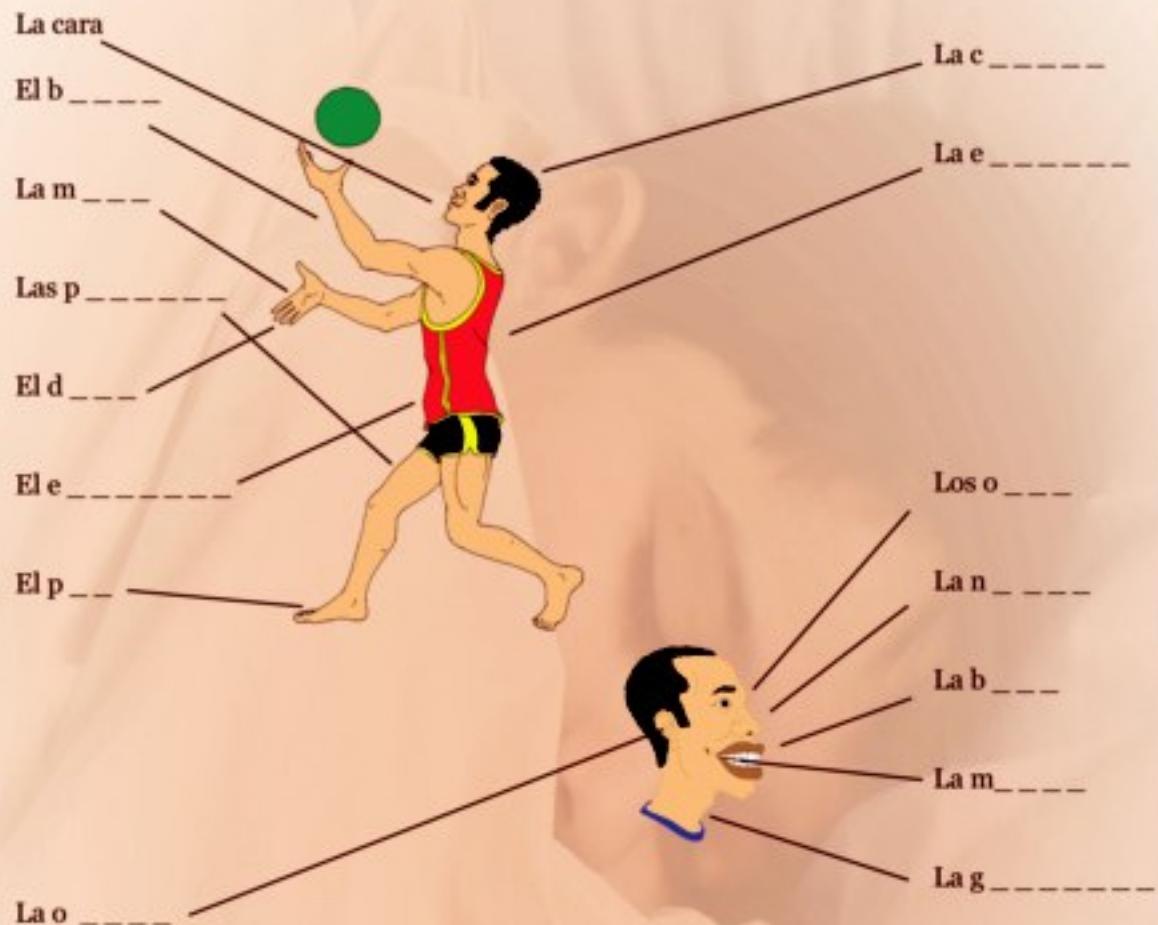
Estar + \_\_\_\_\_: Estoy \_\_\_\_\_

Tener + \_\_\_\_\_: Pablo tiene \_\_\_\_\_

3.c. Con gestos, muestra a tu compañero cómo te sientes. Él dice la expresión.  
 ¿Quién tiene más puntos?  
 (1 expresión acertada = 1 punto)4 a. Escucha y escribe las vocales de las siguientes palabras. 

a. La c__r__	b. La c__b__z__	c. El br__z__	d. La __sp__ld__
e. La m__n__	f. El d__d__	g. El __st__m__g__	h. Las p__ __rn__s
i. El p__ __	j. La __r__j__	k. El d__ __nt__	l. Los __j__s
m. La g__rg__nt__	n. La m__ __l__	o. La n__r__z__	p. La b__c__

4.b. Mira a tu profesor y escribe al lado del dibujo el nombre de las partes del cuerpo.



#### ¡RECUERDA!

Normalmente los nombres y los adjetivos acabados en **-o** son masculinos.

**El chico** está cansado.

Excepciones:

**la mano**

termina en **-o** pero es femenino

Normalmente los nombres y los adjetivos acabados en **-a** son femeninos.

**La chica** está enferma.

Excepciones:

**el problema, el tema, el esquema**

terminan en **-a** pero son masculinos

Los adjetivos acabados en **-e** pueden ser masculinos o femeninos  
**El chico** está triste/ **La chica** está triste.

## 4. c. Forma frases con los elementos de las dos columnas.

a. Tengo las piernas	1. muy grande, pero bonita.
b. Pedro tiene la nariz	2. blancos y limpios.
c. Los ojos de Said son	3. roto.
d. Me gusta tener los dientes	4. más grandes que yo.
e. Mi hermana tiene un brazo	5. largas y muy delgadas.
f. Mi hermano tiene las manos	6. marrones y bastante grandes.

## 5 Said va al médico con su madre. Escucha el siguiente diálogo y completa las frases.

## En Urgencias

Médico: ¡Hola! Said, ¿Cómo estás? ¿Qué te pasa?

Said: Estoy mal. Me duele todo el cuerpo, tengo dolor de \_\_\_\_\_ y estoy resfriado. Además no puedo respirar bien.

Médico: ¿Puedes abrir un poco la \_\_\_\_\_? A ver, ¿te duele la \_\_\_\_\_?

Said: Sí, me duele mucho.

Médico: ¿Y los oídos? ¿Tienes dolor de oídos?

Said: Me duele un oído, sobre todo cuando bebo o como.

Médico: Un momento, que te pongo el termómetro.

Médico: A ver... ¡Uf! Tienes mucha \_\_\_\_\_. Te voy a recetar unas pastillas y un jarabe. Los tienes que tomar tres veces al día.

Said: Vale.

Madre: ¿Es grave doctor?

Médico: No, no te preocupes, tienes \_\_\_\_\_. En una semana está bien.

FÍJATE

(A mí) **me**(A ti) **te**(A Miguel) **le**(A Nura) **le**(A nosotros / as) **nos**(A vosotros / as) **os**(A ellos / as) **les**Para  
expresar  
dolor

duele /duelen

la cabeza

las piernas

los pies

el estómago

el oído

la garganta

los brazos

Cuando la parte del cuerpo es singular como por ejemplo la cabeza, escribimos **duele**. Si es plural, como por ejemplo las piernas, escribimos **duelen**.

**Tener dolor de + parte del cuerpo.**

*Tengo dolor de muelas.*

*Juan tiene dolor de estómago.*

6 Observa la sala de espera del hospital y escribe qué les pasa a estas personas.



- a) Al chico le .....
- b) A la chica .....
- c) .....
- d) .....
- e) .....

7 Vamos a hacer teatro. Imagina que te duele algo. Tu compañero tiene que descubrir qué. Aquí tienes algunas ideas. Tu profesor te explica cómo jugar.

Dolor de cabeza - dolor de espalda - dolor de estómago - dolor de muelas - dolor de garganta - dolor de oídos - dolor de piernas - dolor de cuello

- 8 a. Tres compañeros de Said llaman a su casa.  
Escucha las llamadas ¿Cuál de ellos habla con Said?



Ali	Magdy	Mahmoud

8.b. Ahora lee y completa el cuadro con frases de los diálogos.

Madre: ¿Dígame?

Ali: Buenas tardes señora, ¿Puedo hablar con Said, por favor?

Madre: ¿De parte de quién?

Ali: Soy Ali, su compañero del cole.

Madre: En este momento no puede ponerse, está durmiendo.

¿Quieres dejarle algún recado?

Ali: No, vuelvo a llamar más tarde.

Madre: Vale, le digo que has llamado.

Ali: Gracias, adiós.

Madre: Adiós.



Madre: ¿Sí?

Magdy: ¿Está Said, por favor?

Madre: ¿De parte de quién?

Magdy: Soy Magdy, su compañero de clase.

Madre: Un momento, ahora se pone.



Said: ¿Diga?

Mahmoud: ¿Está Said?

Said: Sí, soy yo.

Mahmoud: Hola Said, soy Mahmoud. ¿Qué tal estás?

Said: Un poco mejor, gracias.



Contestar al teléfono	Preguntar por alguien	Preguntar quién llama	Identificarse
¿Dígame?			

9. a. Completa los siguientes diálogos con las frases que aparecen a continuación:

-¿Puedo hablar con Said?  
-¿Quieres dejar un recado?

-Lo siento, se ha equivocado  
-¿De parte de quién?

-Ahora está durmiendo  
-¿Dígame?

1.

¿Diga?

¿Está Said?

3.

¿Sí?

¿Está Said?

2.

¿Diga?

¿Está Said?

4.

Soy Luis.

No, gracias.  
Luego lo  
llamo.

Sí, ahora se pone.

9.b. Escucha y comprueba.



**10 Practica con tu compañero:**

**Alumno A:**

Eres un amigo de Said y no sabes que está enfermo. Lo llamas para invitarlo al cine el fin de semana.

**Alumno B:**

Eres la madre/ el padre de Said. Contesta la llamada y dile al amigo de Said que tu hijo está durmiendo y no puede ponerse.

**Alumno A:**

Eres una empleada de una empresa de turismo y llamas a otra empresa preguntando por el Sr. Fernández.

**Alumno B:**

Eres la madre/ el padre de Said. Contesta la llamada y dile a la empleada que se ha equivocado de número.

**Alumno A:**

Eres el director de la Escuela y llamas a Said para saber cómo está. Pregúntale cuándo vuelve a clase.

**Alumno B:**

Eres Said. Contesta la llamada, dile al director que estás mejor y dile que mañana vas a clase.

**11 a. Mira los dibujos y escribe debajo la frase correspondiente.**

a. Abre los ojos.

b. Tome el jarabe

c. Cierra la ventana.

para la tos cada doce horas.



**11.b. Escucha estas conversaciones entre un médico y sus pacientes. Despues escribe las formas verbales para completar las frases que has escuchado.**



Beba

Toma

Ande

Deje

Come

- \_\_\_\_\_ menos dulces y más verduras.
- \_\_\_\_\_ estas pastillas tres veces al dia, después de las comidas.
- \_\_\_\_\_ de fumar.
- \_\_\_\_\_ mucha agua.
- \_\_\_\_\_ un poco todos los días.

11.c. ¿Sabes como se llama la forma verbal que aparece en la actividad anterior? Mira en los objetivos de la primera página de la lección. Ahí está el nombre. Es la forma que usamos para dar órdenes o instrucciones.

12. a. ¿Quieres saber cómo se forma un Imperativo? Fíjate en los pasos que hay que seguir. Aquí tienes algunos ejemplos.

Para formar un **Imperativo**, sigue los siguientes pasos:

1. Escribe la primera persona del Presente.

(Cerrar) **Cierro**      (Comer) **Como**      (Subir) **Subo**

2. Quita la última vocal.

**Cierr-**

**Com-**

**Sub-**

3. Añade la vocal correspondiente según la siguiente regla:

tú		usted	
-ar	→ -a	cierra	-ar → -e cierre
-er	{ -e	come	-er { -a coma
-ir		sube	-ir { -a suba

12.b. Sigue los pasos anteriores para escribir el Imperativo de los siguientes verbos.

	<b>Andar</b>	<b>Cantar</b>	<b>Beber</b>	<b>Pedir</b>
<b>Paso 1</b> →	Ando			
<b>Paso 2</b> →	And-			
<b>Paso 3</b> → (tú)	Anda			
	(usted)	Ande		

13. Canela, la perra de Miguel es muy inteligente y sabe hacer muchas cosas. ¿Puedes darle órdenes?

1. Sabe **traer** la pelota.

Trae la pelota.

2. Sabe **saltar**.

3. Sabe **llevar** las zapatillas al dormitorio del padre de Miguel.

4. Sabe **cerrar** la puerta.

5. Sabe **encender** la luz.

6. Sabe **bailar** flamenco.

- 14 Vamos a jugar. El juego se llama **Simón dice...** De pie, sigue las instrucciones de tu compañero, pero sólo cuando empiecen por **Simón dice...**



- 15 a. El padre y la hermana de Said también tienen fiebre. Por eso, los dos van al médico. Relaciona cada dibujo con lo que dice el médico en cada caso. ¿Cuándo usa la persona *tú* y cuándo *usted*?



Abre la boca.

Abra

Saca la lengua.

Saque

Cierre la boca.

Cierra

Respira hondo.

Respira

Suelta el aire despacio.

Suelta

- 15.b. ¿Qué forma, *tú* o *usted*, usas para hablar con...? ¿Existe en árabe la misma diferencia?

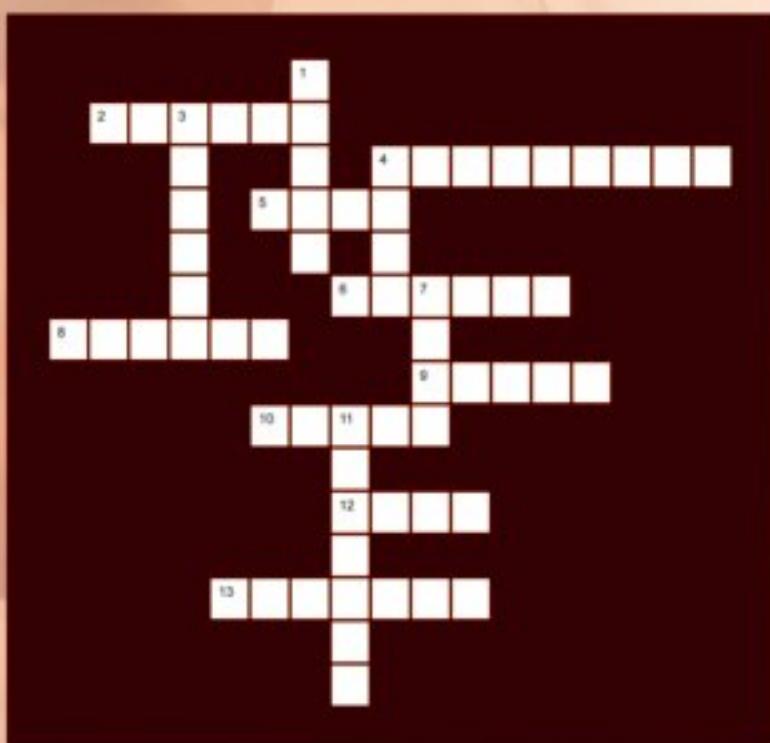
- . El director de la escuela
- . Tu abuelo
- . Un compañero de clase
- . Tu hermana
- . La cajera del supermercado
- . El profesor
- . Una persona que pasea por la calle

**PARA PRACTICAR****1. Relaciona los elementos de cada columna utilizando el verbo *estar* o *tener*.**

Miguel	está tiene	enferma porque es muy mayor.
¿Por qué		gripe, por eso no ha venido a clase.
Mi abuela		dolor de cabeza de tanto estudiar.
El perro de Juan		nerviosa, Sra. García?
El médico		cansado de tanto jugar en el parque.
Nuestro profesor		sueño porque ha trabajado toda la noche en el hospital.

**2. Completa el crucigrama.****Horizontales**

2. Está encima del cuello
4. Said y Miguel han sacado un 10 en el examen y están muy ...
5. Sirve para comer y tiene dientes, lengua y labios
6. Said quiere comer porque tiene ...
8. Nura ha suspendido el examen de matemáticas y está ...
9. Está en la cara y sirve para respirar
10. Said no ha dormido nada y hoy tiene mucho ...
12. En invierno Said tiene mucho ...
13. Tenemos dos, sirven para andar y están encima de los pies

**Verticales**

1. Estamos en verano y Miguel tiene mucho ...
3. Tenemos dos y están entre las manos y los hombros
4. Está en la cabeza y tiene ojos, nariz y boca.
7. Está al final del brazo y sirve para hacer y cojer cosas
11. Said tiene fiebre, está ...

**3. Ordena estas frases.**

- a. Nura les y A duele la Marwa cabeza.
- 
- b. en hermano el está gripe médico porque Mi tiene.
- 
- c. El garganta médico me un dio para jarabe el dolor de.
-

## PARA PRACTICAR

d. y me frío duele Tengo el todo cuerpo.

---

e. hoy enfermas no y a vamos Estamos clase.

---

4. Completa las siguientes frases con *me, te, le, nos, os, les*.

- A Miguel \_\_\_\_\_ duele el estómago de comer tantos dulces.
- Hoy hemos ido de excursión, por eso a Sergio y a mí \_\_\_\_\_ duelen muchísimo los pies.
- Chicos, ¿\_\_\_\_\_ duele la garganta?
- Los futbolistas no juegan esta tarde porque \_\_\_\_\_ duelen las piernas.
- A Said \_\_\_\_\_ duele la cabeza, por eso no ha venido a clase hoy.
- ¡Mamá!, \_\_\_\_\_ duelen las muelas, creo que tengo que ir al dentista.

## 5. Busca la palabra diferente.

- Dolor de cabeza, contento, fiebre, gripe.
- Doctor, profesora, gato, director.
- Naranja, jarabe, pastilla, aspirina.
- Oreja, zapato, cabeza, piernas.
- Triste, cansado, termómetro, enfermo.

## 6. Completa esta conversación con las preguntas necesarias.

Mario: ¿\_\_\_\_\_?

Luis: Buenas tardes, ¿puedo hablar con Miguel, por favor?

Mario: ¿\_\_\_\_\_?

Luis: Soy Luis, un compañero del equipo de fútbol.

Mario: En este momento no puede ponerse, está durmiendo. ¿\_\_\_\_\_?

Luis: Sí, digale que le llamo más tarde.

Mario: Muy bien.

Luis: Gracias, hasta luego.

Mario: Adiós.

## 7. Escribe las formas verbales que faltan.

	Andar			Subir		Escuchar
(tú)		enciende			borra	
(usted)	ande		escriba			

## 8. Completa las frases con el verbo en Imperativo.

- (Girar/tú) \_\_\_\_\_ la pantalla un poco, no veo nada.
- (Calentar/ usted) \_\_\_\_\_ la leche en el microondas.
- (Tomar/usted) \_\_\_\_\_ un vaso de agua todos los días antes de desayunar.
- (Volver/tú) \_\_\_\_\_ pronto. Sabes que tu padre se enfada si vuelves tarde.
- Si has terminado de escribir, (desconectar/tú) \_\_\_\_\_ el ordenador.

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

## DAR y PEDIR INFORMACIÓN SOBRE EL ESTADO FÍSICO y ANÍMICO

Para preguntar sobre el estado físico o anímico	¿Qué te pasa?		
	¿Qué tal?		
	¿Qué tal estás?		
Para expresar dolor	(A mí) <b>me</b> (A ti) <b>te</b> (A Miguel) <b>le</b> (A Nura) <b>le</b> (A nosotros /as) <b>nos</b> (A vosotros /as) <b>os</b> (A ellos /as) <b>les</b>	duele /duelen	la cabeza las piernas los pies el estómago el oído la garganta los brazos
	Cuando la parte del cuerpo es singular como por ejemplo la cabeza, escribimos <i>duele</i> . Si es plural, como por ejemplo las piernas, escribimos <i>duelen</i> . <i>Doler</i> tiene la misma estructura de <i>gustar</i> .		
	<b>Tener dolor de</b> + parte del cuerpo.  <i>Tengo dolor de muelas.</i> Juan tiene dolor de estómago.		

## PREGUNTAR POR ALGUIEN y RESPONDER A LLAMADAS TELEFÓNICAS

Contestar al teléfono	Preguntar por alguien	Preguntar por la identidad	Identificarse	Dar información
¿Dígame?	¿Puedo hablar con Miguel, por favor?	¿De parte de quién?	Soy Aly.	En este momento no puede ponerse, está durmiendo.
¿Sí?	¿Está Miguel, por favor?		Soy Magdy.	Un momento, ahora se pone.
¿Diga?	¿Está Miguel?		Sí, soy yo.	Lo siento, se ha equivocado

- Y además, ¿Quiere que le dé algún recado?

## EL IMPERATIVO

Podemos usarlo para dar órdenes o instrucciones

Para formar el Imperativo sigue los siguientes pasos:

1. Escribe la primera persona del Presente de indicativo.

(Cerrar) **Cierro**      (Comer) **Como**      (Subir) **Subo**

2. Quita la última vocal.

**Cierr-**      **Com-**      **Sub-**

3. Añade la vocal correspondiente según la siguiente regla:

tú			usted		
-ar	→	-a	cierra	-ar	→
-er	}	-e	come	-er	}
-ir		-e	sube	-ir	
				-e	cierre
				-a	coma
					suba

## ESTAR + ADJETIVO / TENER + NOMBRE

Estar + adjetivo	Tener + nombre
Estoy contenta	Pablo tiene calor

## TÚ y USTED

Tú	Usted
Es la forma que se usa para el tratamiento informal: amigos, compañeros, hermanos,...	Es la forma que se usa para el tratamiento formal: el director de la escuela, el médico, un desconocido, ...

# ¿QUÉ HAS HECHO HOY?



## Unidad 13

### Contenidos funcionales

- ✿ Dar y pedir información sobre acontecimientos recientes.
- ✿ Valorar las acciones realizadas.

### Contenidos léxicos

- ✿ Acciones habituales.
- ✿ Expresiones temporales.

### Contenidos gramaticales

- ✿ El perfecto: Verbo *haber* + participios regulares e irregulares.
- ✿ *Ya/aún – todavía no.*

- 1 a. Mira el siguiente dibujo. Despues lee y escucha la conversación telefónica entre Miguel y la madre de Said.



¡Qué extraño! Said no ha venido a jugar al fútbol hoy y Siempre es el primero en llegar. Voy a llamar a su casa.



Madre: ¿Sí? ¿Dígame?

Miguel: ¡Hola! ¿Está Said?

Madre: ¿De parte de quién?

Miguel: Soy Miguel, es que hoy no **ha venido** a jugar al fútbol, ¿**se encuentra** bien?

Madre: ¡Hola Miguel!, ¿cómo **estás**? Mira, hoy no **ha ido** a entrenar porque **está** enfermo.

Tiene fiebre, le **duele** mucho la cabeza y se **ha quedado** en casa.

Miguel: ¿**Puedo** hablar con él?

Madre: **Lo siento**, es que ahora está durmiendo, pero **puedes** venir a visitarle esta tarde, ¿te **parece** bien a las 6?

Miguel: Sí, perfecto. ¡Hasta luego!

Madre: ¡Hasta luego, Miguel!

- 1.b. Completa el siguiente cuadro con los verbos del diálogo que están marcados en negrita.

PRESENTE	PERFECTO
Soy	
Se encuentra	Ha venido
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. a. Como puedes ver, en el diálogo aparece una nueva forma verbal, el Perfecto. Se forma con el presente del verbo *haber* y un participio, como en este cuadro.

	Presente de <i>haber</i>	Participio
Yo	he	
Tú	has	
Él, ella, usted	ha	
Nosotros/as	hemos	
Vosotros/as	habéis	
Ellos, ellas, ustedes	han	

- 2.b. Fíjate y completa los ejemplos.

**Pretérito perfecto: verbo *haber* + participio.**

El **participio** se forma con estas terminaciones:

**-AR** → **-ADO** *cantar > cantado*

**-ER**  
**-IR** → **-IDO** *comer > comido, venir > venido*

*Esta mañana he \_\_\_\_\_ tostadas (desayunar)*

*Este curso hemos \_\_\_\_\_ mucho (aprender)*

La forma del participio es invariable, no cambia:

*Esta mañana he \_\_\_\_\_ con Luisa (estar)*

*Esta mañana hemos \_\_\_\_\_ con Luisa (estar)*

- 2.c. En parejas. Escribe el infinitivo de cada participio en la columna correspondiente.

soñado - escalado - oído - descubierto -  
bailado - sonreído - escrito - sido - ido -  
vestido - desayunado - jugado - leído -  
inaugurado - perdido - hecho - visto - dicho -  
- puesto - abierto - vuelto -

**-AR**

**-ER**

**-IR**

--	--	--



### ¡FÍJATE!

Hay algunos participios irregulares.  
¡Tienes que aprenderlos!

Descubrir – descubierto  
Abrir – abierto  
Escribir – escrito  
Ver – visto  
Decir – dicho  
Hacer – hecho  
Volver – vuelto  
Poner - puesto

**3** Escucha qué han hecho estas dos personas y marca si las siguientes frases son verdaderas o falsas.

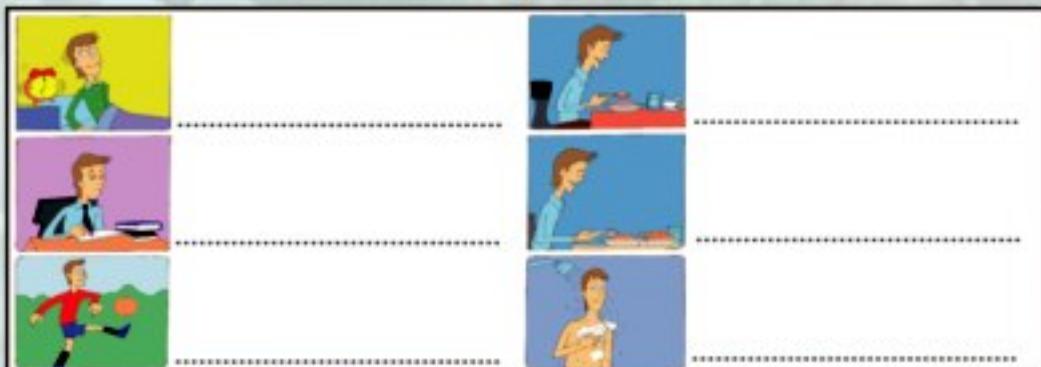
1. María ha ido a una boda este fin de semana.....
2. Luis ha visitado una gran ciudad.....
3. Luis se ha bañado en un río.....
4. Luis ha estado solo este fin de semana.....
5. María se ha quedado en casa.....
6. María se ha divertido mucho.....

V	F



**4** Observa estos dibujos y escribe qué ha hecho hoy Miguel.

Ej. Esta mañana Miguel se ha despertado a las...



**5** a. Son las 6 de la tarde. Miguel y sus amigos visitan a Said. Lee y escucha este diálogo.



*Miguel:* ¡Hola Said! ¿qué tal estás?

*Said:* Ahora un poco mejor, acabo de tomarme una aspirina.

*Miguel:* Espero que te mejores pronto.

*Said:* Muchas gracias. Hassan, ¿qué habéis hecho hoy en la escuela?

*Hassan:* Ha sido un día interesante. La clase de Inglés ha sido divertida porque hemos escuchado canciones.

*Said:* ¿Habéis aprendido muchas cosas?

*Hassan:* Bueno, sobre todo hemos visto mucho vocabulario.

*Said:* ¿Y qué tal la clase de historia?

*Hassan:* Muy bien, el profe nos ha hablado de los faraones y nos ha dicho que tenemos que hacer un trabajo sobre los templos de Luxor.

*Said:* Y tú, Miguel, ¿qué tal lo has pasado en el club?

*Miguel:* Muy bien, he visto a mis amigos españoles y hemos jugado un partido contra unos chicos italianos.

*Said:* ¿Y quién ha ganado?

*Miguel:* ¡Nosotros, por supuesto!

## 5.b. Responde verdadero o falso.

1. Said no se ha tomado la aspirina.....
2. En clase de Inglés han aprendido mucha gramática.....
3. Los alumnos tienen que hacer un trabajo para la clase de Historia.....
4. Los chicos españoles han ganado a los italianos el partido de fútbol.....

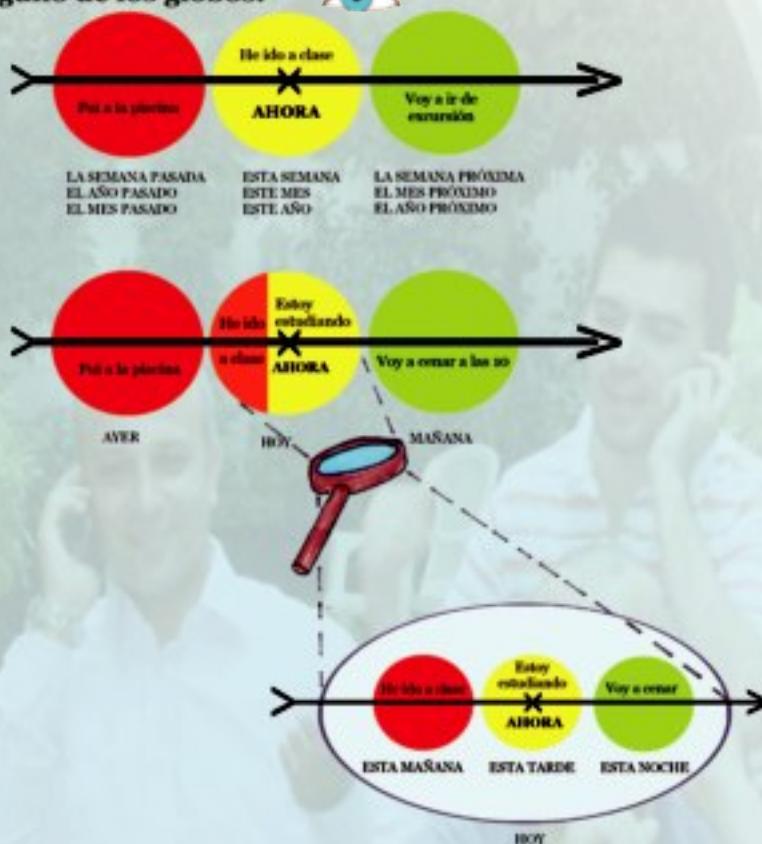
V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 6. a. Mira estas frases que has escuchado o leído en las actividades anteriores. Intenta colocarlas en alguno de los globos.

- Luis: Este fin de semana he ido con mi mujer al campo y hemos visitado varios monumentos.

*Maria:* Pues yo he tenido mucho trabajo este fin de semana.

- Esta mañana, Miguel se ha despertado a las 7.
- Said hoy no ha ido a entrenar.
- ¿Qué habéis hecho hoy en la escuela?



## 6. b. Coloca también estas frases en los globos.

- El año pasado estuve en Alejandría varias veces.
- Esta mañana me he levantado a las 7.
- Ayer no fui a clase.
- Mañana voy a salir con mis amigos.
- La semana pasada tuve examen de Matemáticas.
- Hoy he visto a Antonio Banderas por la calle.

## 6.c. Ahora, completa la siguiente regla. Ya sabes cuándo usamos un Perfecto.

- Usamos el Perfecto para referirnos a acciones anteriores al "ahora" pero situadas en el mismo periodo de tiempo dentro del que está ese "ahora". Por eso, el Perfecto se combina normalmente con expresiones como *hoy*, *esta \_\_\_\_\_*, *esta semana*, *este \_\_\_\_\_*.

*Esta mañana he ido al parque* (unidad global = *hoy*)

*Esta semana he empezado las clases de español*  
(la semana en la que estoy)

- No se combina nunca con expresiones como *ayer*, *el año pasado*, *el \_\_\_\_\_ pasado*, *la semana \_\_\_\_\_*, que nunca incluyen el "ahora".

- 7 En grupos de tres, piensa cuándo has hecho estas actividades, luego pregunta a tus compañeros y marca en la tabla.

	Hoy		Esta mañana		Esta semana		Este mes		Este año		Este curso	
	Tú	1	2	Tú	1	2	Tú	1	2	Tú	1	2
Jugar al baloncesto												
Comer con la familia												
Escribir un poema												
Escuchar una canción en español												
Dormir la siesta												
Ver una película de miedo												

- 8 La madre de Said entra en la habitación y pregunta a su hijo.

Madre: Said, son las ocho. ¿Ya te has tomado la pastilla?

Said: No, mamá, lo siento. Todavía no me la he tomado.

Madre: Pues, ¿a qué estás esperando?

### ¡FÍJATE!

#### Ya - Aún / Todavía no

Para indicar que una acción prevista se ha realizado antes del momento en el que nos referimos a ella, utilizamos YA:

*Said ya ha ido al médico esta mañana.*

Para indicar que esa acción no se ha realizado antes del momento en el que nos referimos a ella, utilizamos AÚN NO / TODAVÍA NO

*Said todavía no ha ido al médico.  
Miguel aún no ha vuelto a su casa.*

- 9 Hay muchas cosas que hacemos todos los días. Lee las acciones del cuadro y escribe cuáles ya has hecho hoy y cuáles todavía no.

Ejemplo: Ya he desayunado pero todavía no me he duchado.

Desayunar	.....
Ir a la escuela	.....
Comer	.....
Lavarse los dientes	.....
Hablar por teléfono	.....
Cenar	.....
Jugar al ordenador	.....
Ducharse	.....
Ver la tele	.....

- 10 a. Escucha esta conversación entre Nura y su madre y escribe las actividades que ha hecho Nura hoy.

Actividades	¿Le ha gustado?

10.b. Escucha otra vez y escribe si le han gustado las actividades o no.

10.c. Ahora escucha de nuevo y lee. Despues completa el cuadro con ejemplos del diálogo.

Madre: ¡Hola hija! ¿qué tal las clases?

Nura: Muy bien, hoy sólo hemos tenido Matemáticas y Educación Física y después hemos ido de excursión al Museo Islámico.

Madre: ¿Ah, sí? ¿Y qué tal lo has pasado?

Nura: ¡Genial! Han restaurado el museo y está bastante bien.

Hemos estado casi tres horas viendo todas las salas.

Madre: ¡Qué bien! Me alegro mucho y ¿cómo han ido las clases?

Nura: Pues, la de Matemáticas no ha sido nada buena, ha sido aburrida y muy difícil. Pero la de Educación Física ha estado genial, ¡qué bien enseña la profesora!



### PARA HABLAR DE CÓMO LO HEMOS PASADO O SI NOS HA GUSTADO ALGO

Preguntar	Responder	
	Bien Muy bien ¡Genial!	Mal Muy mal ¡Fatal!
Pedir información sobre un evento ¿Qué tal + SN?	Decir si algo nos gusta o no nos gusta	
Preguntar si alguien se ha divertido ¿Qué tal lo has pasado en...? ¿Qué tal/Cómo ha ido...?	(No) Estar (muy/bastante) bien/mal Ser (demasiado/muy) + adjetivo No ser nada + adjetivo ¡Qué + adjetivo! ¡Qué bien/mal + verbo!	

11.a. Relaciona las frases de las dos columnas.

1. Fui a un concierto de Amr Diab.	a. Fue muy interesante
2. La semana pasada estudié el Indefinido.	b. ¡Qué bonita!
3. Mira la camisa que me compré el viernes.	c. No es nada difícil
4. Anoche probé la comida española.	d. ¡Qué buena!
5. El fin de semana pasado vi una película de Mona Zaki.	e. Estuvo bastante bien
6. Ayer estuve en una exposición.	f. ¡Qué bien canta!

11.b. Escucha y comprueba. Fijate en la entonación.

12.a. Pregunta a tu compañero qué ha hecho esta semana y completa la tabla. Despues contesta a sus preguntas.

	Alumno A	Alumno B
Domingo		
Lunes		
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes	Comida en casa de sus abuelos	
Sábado		

13.b. En parejas, pregunta a tu compañero si le han gustado o no las actividades que ha hecho esta semana. Fíjate en el cuadro de la actividad 10.c.

Ejemplo:

Alumno A: ¿Qué tal la comida con tus abuelos?

Alumno B: ¡Genial!. La comida de mi abuela es deliciosa.



14 Para terminar vamos a jugar. En parejas, tira el dado y ve a la casilla correspondiente. Si aciertas tiras otra vez, pero si te equivocas tira tu compañero. Gana el que llega antes al final.

<b>SALIDA</b>	<b>1</b> ¿Qué tal la clase de español?	<b>2</b> Pierdes tu turno.	<b>3</b> ¿Qué has hecho este verano?	<b>4</b> Ver (ellos)	<b>5</b> Tres cosas que ya has hecho hoy y otras tres que todavía no
<b>12</b> Ducharse (vosotras)	<b>11</b> Vuelve a la casilla 7.	<b>10</b> Desayunar (nosotros)	<b>9</b> ¿Qué tal el fin de semana?	<b>8</b> Llegar (usted)	<b>6</b> Saltar (ella)
<b>13</b> ¿Qué has hecho esta mañana?					<b>7</b> Vuelve a la casilla de salida
<b>14</b> Escribir (yo)	<b>15</b> Pregunta: "Ha sido muy aburrida"	<b>16</b> Beber (tú)	<b>17</b> Descubrir (nosotros)	<b>18</b> ¿Qué ha sido lo mejor de esta semana? ¿Y lo peor?	<b>19</b> Pierdes tu turno.
<b>26</b> Pregunta: "No ha estado mal"	<b>25</b> Tres cosas que ya sabes en español y otras tres que todavía no	<b>24</b> Poner (ellas)	<b>23</b> Hacer (nosotros)	<b>22</b> Vuelve a la casilla 17 y lanza de nuevo el dado.	<b>20</b> ¿Cómo ha ido el partido del Ayer?
<b>27</b> <b>LLEGADA</b>					<b>21</b> Quedarse (tú)

## PARA PRACTICAR

## 1. Completa las siguientes frases con los verbos en Perfecto.

- Esta mañana mi hermano no \_\_\_\_\_ (ir) a la escuela.
- Hoy María y yo \_\_\_\_\_ (ver) una película de Adel Imam.
- Esta semana los alumnos \_\_\_\_\_ (escribir) un texto en la clase de español.
- Luis, ¿\_\_\_\_\_ (estar) alguna vez en Alejandría?
- Mi padre me \_\_\_\_\_ (decir) que tengo que estudiar más.

## 2. Relaciona las frases de las dos columnas.

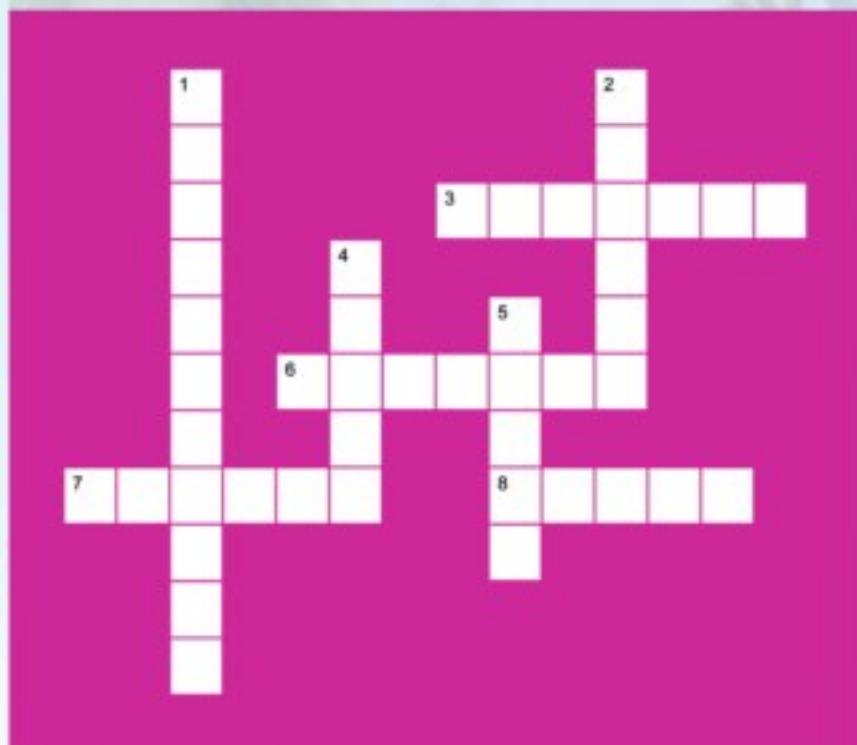
- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| a. ¿Qué haces?                       | 1. He ido al mercado con mi madre.                            |
| b. ¿Qué has hecho esta mañana?       | 2. Estoy estudiando.  |
| c. Hoy no ha comido mucho.           | 3. Hemos ido a las Pirámides y hemos estado en Jan el Jalili. |
| d. ¿Qué habéis visitado en El Cairo? | 4. Es que está enfermo, le duele la tripa.                    |

## 3. Escribe en plural las siguientes oraciones.

- |  |       |
|--|-------|
| a. Usted se ha alojado en el Hotel Barcelona.        | ..... |
| b. No he estudiado casi nada esta semana.            | ..... |
| c. Esta semana no ha ido a la academia.              | ..... |
| d. Mi abuela me ha comprado un regalo de cumpleaños. | ..... |
| e. No has comido nada, ¿te encuentras bien?          | ..... |
| f. ¿Ha visto a la Sra. Gutiérrez?                    | ..... |

## 4. Aquí va un crucigrama de los participios irregulares.

¿QUÉ HAS HECHO HOY?

**Horizontales**

- 3. Abrir
- 6. Escribir
- 7. Volver
- 8. Hacer

**Verticales**

- 1. Descubrir
- 2. Poner
- 4. Ver
- 5. Decir

## PARA PRACTICAR

**5. Imagina y escribe qué han hecho estas personas este año.**

- un deportista
- una cantante
- un arqueólogo
- un científico

**6. Escribe 4 frases sobre cosas que ya has hecho en tu vida y otras 4 sobre cosas que todavía no has hecho.**

Ya

- a. \_\_\_\_\_  
 b. \_\_\_\_\_  
 c. \_\_\_\_\_  
 d. \_\_\_\_\_

Todavía no

- a. \_\_\_\_\_  
 b. \_\_\_\_\_  
 c. \_\_\_\_\_  
 d. \_\_\_\_\_

**7. Relaciona las siguientes preguntas con sus respuestas**

- a) ¿Qué tal lo has pasado en tu viaje a Alejandría?  
 b) ¿Qué tal ha ido el partido del Ahly?  
 c) ¿Qué tal lo has pasado en la fiesta?  
 d) ¿Qué tal el concierto de Mohamed Munir?
1. Muy mal, ha llovido y no he podido ir a la playa  
 2. Muy bien, he bailado mucho y he conocido a mucha gente.  
 3. Muy mal, no han jugado bien y han perdido.  
 4. ¡Estupendo! Ha cantado mis canciones favoritas.

**8. Ordena estos diálogos.**

a. - ¿has Qué España pasado en tal lo? \_\_\_\_\_

+ cara ¡Genial! Pero demasiado es. \_\_\_\_\_

b. - ¿Qué a la excursión Pirámides las tal?

+ bien Muy, ibonitas son qué! \_\_\_\_\_

c. - ¿ha partido Qué el tal ido?

+ ha No nada divertido sidofatal!. \_\_\_\_\_

d. - ¿has estas lo tal pasado vacaciones Qué?

+ ¡Genial! demasiado han cortas sido Pero. \_\_\_\_\_

e. - ¿del Qué la obra teatro de tal colegio?

+ i actúan segundo bien de qué los! bien Muy \_\_\_\_\_

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

## DAR Y PEDIR INFORMACIÓN SOBRE ACONTECIMIENTOS RECIENTES

- Usamos el Perfecto para referirnos a acciones anteriores al "ahora" pero situadas en el mismo periodo de tiempo dentro del que está ese "ahora". Por eso, el Perfecto se combina normalmente con expresiones como *hoy*, *esta mañana*, *esta semana*, *este año*.

*Esta mañana he ido al parque*  
*Esta semana he empezado las clases de español*

## EL PERFECTO: VERBO HABER + PARTICIPIOS REGULARES E IRREGULARES

## Pretérito perfecto: verbo haber + participio.

- El participio se forma con estas terminaciones:

**- AR** → -ADO      *cantar > cantado*

**- ER**  
**- IR** → -IDO      *comer > comido, venir > venido*

*Esta mañana he desayunado tostadas*

*Este curso hemos aprendido mucho*

- La forma del participio es invariable, no cambia

*Esta mañana he estado con Luisa*

*Esta mañana hemos estado con Luisa*

- Algunos participios son irregulares

Descubrir – descubierto

Escribir – escrito

Hacer – hecho

Poner – puesto

Ver – visto

Decir – dicho

Volver – vuelto

Abrir – abierto

## PARA ESTUDIAR Y REPASAR

## VALORAR LAS ACCIONES REALIZADAS

## PARA HABLAR DE CÓMO LO HEMOS PASADO O SI NOS HA GUSTADO ALGO

Preguntar	Responder
Pedir información sobre un evento <i>¿Qué tal + SN?</i>	Bien Muy bien ¡Genial! ¡Estupendo! 
Preguntar si alguien se ha divertido <i>¿Qué tal lo has pasado en...? / ¿Qué tal/Cómo ha ido...?</i>	Mal Muy mal ¡Fatal! 

**Decir si algo nos gusta o no**

(No) Estar (muy/bastante) bien/mal

Ser (demasiado/muy) + adjetivo

No ser nada + adjetivo

¡Qué + adjetivo!

¡Qué bien/mal + verbo!

## YA - AÚN / TODAVÍA NO

Para indicar que una acción prevista se ha realizado antes del momento en el que nos referimos a ella, utilizamos YA:

*Said ya ha ido al médico esta mañana.*

Para indicar que esa acción no se ha realizado antes del momento en el que nos referimos a ella, utilizamos AÚN NO / TODAVÍA NO

*Said todavía no ha ido al médico.*

*Miguel aún no ha vuelto a su casa.*

## المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	٨٢ × ٥٧ سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١١٢ صفحة
رقم الكتاب :	٢٥٩/١٠/٣/٣٣/٢/٣١

<http://elearning.moe.gov.eg>

