



وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الادارة المركزية للتعليم العام
مكتب مستشار الدراسات الاجتماعية

لرئاسته معالي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

السيد الأستاذ / محمد عبد اللطيف

وتوجيهات رئيس الادارة المركزية للتعليم العام

دكتورة / هالة عبد السلام خفاجي

أداءات وتقديرات

مادة التاريخ

الصف الأول الثانوي – العام الدراسي 2025 / 2026م

الفصل الدراسي الأول – **الأسبوع الرابع عشر**

مراجعة

إعداد

أ / محمود التهامي موجه عام الدقهلية (سابقا)

أ / محمد عبد العظيم هاشم

د / وليد سيد سالم رئيس قسم التاريخ بمكتب المستشار

موجه عام الإسماعيلية

إشراف عام
د/ أشرف عبد المنعم

مستشار الدراسات الاجتماعية

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

1- تمكّن المصري القديم من تسجيل أعماله منذ عصر

(ما قبل الأسرات - العصر العتيق - الانتقال الأول - الدولة القديمة)

2- أي من الكتابات المصرية القديمة ظل استخدمها في مصر عقب إنتهاء العصر

(الهيروغليفية - الهيرواطيقية - الديموطيقية -

القبطية)

3- غالب استخدام الخط الشعبي عند المصريين أثناء

(العصر العتيق - الدولة القديمة - الانتقال الثاني - العصر المتأخر)

4- ظهر أقدم المراكز العلمية في مصر القديمة قبيل

(بناء الأهرام - تحقيق الوحدة - الثورة الاجتماعية - بناء مدينة منف)

5- أي أنواع الأدب الديني تُعد الأحدث ظهوراً في مصر القديمة ؟

(نصوص التوابيت - كتاب الموتى - نصوص الأهرام - القصص الدينية)

الأسئلة المقالية :

1- حدد العلاقة بين : بيوت الحياة والتراث الثقافي المصري.

2- استنتج الأثر الناتج عن : اختراع المصري القديم للكتابة.

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

1- أول الحضارات التي عرفت الدراما التمثيلية بعد الحضارة المصرية

(الإغريق - الفرس - الرومان - العراق)

2- " يقول الحكيم بتاح حتب " ما من أحد يستطيع الوصول إلى آخر حدود العلم ولا يوجد أحد يبلغ الكمال في إجادته " تحض هذه الوصية على

(التفاخر - التواضع - الغرور - هجر التعلم)

3- استخدم المصري القديم لتسجيل نصوصه على جدران معبد الدير البحري الكتابة

(الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)

4- استخدام المصريون كتابة هي مزيج من الحروف الإغريقية والديموطيقية في مصر عقب

(دخول الإسكندر مصر - بدء عصر النهضة - انتشار المسيحية - دخول الفرس مصر)

5- ارتبط استخدام أدوات الكتابة عند المصريين القدماء ببراعتهم في علم

(الفلك - الهندسة - البصريات - الكيمياء)

أجب عن الأسئلة التالية :

1- أيد صحة العبارة : تتنوع المجالات العلمية التي كان يتم تدريسها في جامعة أون .

2- دلل تاريخياً على صحة العبارة : أنزل المصريون القدماء العلم والعلماء مكانة عالية .

الفصل

التقييم الأسبوعي

الاسم

المجموعة الأولى

اختر الإجابة الصحيحة من بين البديلات :

- 1- تمثل أولى المراكز العلمية ظهوراً في مصر القديمة في
(الجامعات - المدارس - المكتبات - المعابد)
- 2- استمرت الهوية المصرية باقية على الرغم من تعرض البلاد للغزو الأجنبي بفضل
(النشاط الاقتصادي - لفافات البردي - المدارس العسكرية - بيوت الحياة)
- 3- أي من الأدب الديني يُعد الأقدم ظهوراً في مصر القديمة ؟
(نصوص التوابيت - نصوص الأهرام - كتابات الموتى - القصص الدينية)

أجب عن الأسئلة التالية :

- 1- حدد وجه الشبه بين نصوص الأهرام وكتاب الموتى .
- 2- فسر أسباب : اختراع رجال الدين لكتاب الهيراطيقية .

المجموعة الثانية

اختر الإجابة الصحيحة من بين البديلات :

- 1- " لا يدخلك الغرور بسب علمك ولا تنتفع أوداجك لأنك رجل عالم " يرجع النص السابق لأحد المصريين القدماء خلال عصر
(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - العصر المتأخر)
- 2- أي من حكام مصر القديمة الآتي اسمائهم كان موضع نقد للأدباء في مصر القديمة ؟ ...
(أحمس - تحتمس الثالث - حور محب - بيبي الثاني)

3- أي من الكتابات المصرية ارتبطت باعتقاد المصريين في البحث والخلود ؟
(الهieroغليفية - الهراء - الديموطيقية - القبطية)

أجب عن الأسئلة التالية :

- 1- اثبّت صحة العبارة : "كانت استفادة المصريين القدماء من الأدب الديني في البداية محدودة ثم زادت الاستفادة مع توالى العصور .
- 2- استنتج الأثر الناتج عن : صعوبة استخدام الكتابة الهieroغليفية .

المجموعة الثالثة

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

- 1- جاء اختراع الكهنة للكتابة الهيراطيقية بهدف
(التدوين على جدران المعابد - تسهيل نشر العلوم والمعارف - مزج الكتابة المصرية بالإغريقية - استخدام ظواهر الطبيعة)
- 2- يرجع بدء ظهور التراث الأدبي المصري إلى عصر
(الدولة القديمة - الانتقال الأول - الدولة الوسطى - الانتقال الثاني)
- 3- نتوقع أن تكون الكتابة التي قد تم استخدامها في كتابة بردية إبيرس هي
(الهieroغليفية - الهراء - الديموطيقية - القبطية)

أجب عن الأسئلة التالية :

- 1- حدد العلاقة بين : الأدب والحياة السياسية في مصر القديمة.
- 2- فسر أسباب : إقدام المصري القديم على العلم والتعلم .