



المكتبات ومهارات البحث

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٥-٢٠٢٦

فريق العمل

لجنة الإعداد

أ. رضا حسن بكري علي

د. زينب نور الدين حافظ

أ. عزة عبد العاطي عبد العظيم

أ. أيمن عبد العاطي مصطفى

إشراف تربوي

د/ إيمان محمد حسن

رئيس الإدارة المركزية للأنشطة الطلابية

المعالجات الخاصة بفنان الدمج

د. أمل حسين

خبير مناهج التربية الخاصة

بالإدارة العامة للتخطيط وصياغة المناهج

إشراف عام

د. أكرم حسن

مساعد الوزير لشئون تطوير المناهج التعليمية

والمشرف على الإدارة المركزية لتطوير المناهج

فريق التحرير الفنى والإخراج

رئيس قسم التكنولوجيا

أ. حنان محمد دراج

تحرير وإخراج

أ. علاء محمد عادل

الموضوعات

المقدمة :

١	الموضوع الأول: أنواع الفهارس داخل المكتبة
٧	الموضوع الثاني: الفهرس الإلكتروني
١٣	الموضوع الثالث: جنة الكتب
١٨	الموضوع الرابع: هيأة إلى معرض الكتاب
٢٤	الموضوع الخامس: أوراق من الماضي
٣٠	الموضوع السادس: دنيا الأرشيف
٣٦	الموضوع السابع: الحكم على جودة المعلومات
٤٢	الموضوع الثامن: أنا مدقق معلومات
٤٨	الموضوع التاسع: وادي المعرفة
٥٣	الموضوع العاشر: يوم في الوادي
٥٩	المصطلحات



مقدمة

عزيزي طالب الصف الأول الإعدادي

يسرنا أن نقدم لك هذا الكتاب الذي نأمل أن يكون بوابتك لفهم أعمق حول كيفية تنظيم المعلومات وتوزيعها. سيساعدك هذا على تطوير مهاراتك في البحث والتعامل مع المعلومات بفعالية، سواء في دراستك أو في حياتك اليومية.

في عالمنا الحديث، أصبحت المعرفة أداة أساسية تفتح لك أبواب الفرص والنجاح في جميع المجالات. ومع الكم الهائل من المعلومات المتاحة، أصبح من الضروري تنظيم هذه المعلومات وتحليلها، مما يجعل الفهارس وسيلة أساسية للوصول إلى المعرفة بسهولة ودقة.

في صفحات هذا الكتاب، ستتعرف على عالم الفهارس بمختلف أنواعه، من الفهرس التقليدي إلى الفهرس الإلكتروني المتطور الذي يلائم العصر الرقمي. كما ستتعلم كيفية إنشاء فهرس خاص بك لتنظيم مقتنياتك بمهارة. سنأخذك أيضًا إلى عالم معرض الكتاب، حيث تتجلّى أهمية نشر الثقافة وتبادل المعرفة. وستتعرف على طرق تخطيط الأنشطة الحياتية واكتساب عادات الادخار الذكي، لتمكن من إدارة أموالك بحكمة.

إضافة إلى ذلك، ستناول دور الأرشيفات، بما فيها الأرشيف الرقمي، في توثيق التاريخ وتنظيم المستقبل. ستتعلم أيضًا كيفية التحقق من جودة المعلومات وموثوقيتها، لتصبح باحثًا متميزًا يحترم حقوق الملكية الفكرية. وأخيرًا، ستقوم بجولة داخل بنك المعرفة، الذي يُعد من أبرز المصادر التعليمية الرقمية في العالم العربي، لتعرف على ثرواته من المعلومات وتكلّس خبرة في استخدام المصادر الرقمية بكفاءة.

نتمنى لك رحلة ممتعة ومثمرة بين صفحات هذا الكتاب، وأن تكون كل خطوة فيه خطوة نحو المزيد من التعلم والتميز.

الإدارة المركزية لتطوير المناهج



أنواع الفهارس داخل المكتبة

الموضوع
الأول

القضايا

- البعد الثقافي للتنمية المستدامة
- الحفاظ على المياه

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يتعرف معنى الفهرسة
 - يوضح أهمية الفهرس
 - يميز بين الأنواع المختلفة للفهارس
 - يحدد الوظائف الأساسية للفهرس
 - يستخدم الفهرس للوصول بسهولة إلى الكتب داخل المكتبة.

القيم

- المثابرة
- الصمود

المهارات

- التفكير الناقد
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات





تابع وفکر



في أحد الأيام، داخل مكتبةٍ ضخمةٍ تكتظُ رفوفها بآلاف الكتب، عاشت ثلاثة فهارس أصدقاء يعملون معًا بانسجام وتعاون. هؤلاء الأصدقاء هم: فهرس المؤلف، وفهرس العنوان، وفهرس الموضوع.

في صباحٍ هادئ، قال فهرس المؤلف بفخر:

«مرحباً! أنا فهرس المؤلف. وظيفتي هي مساعدة القراء على العثور على الكتب من خلال أسماء المؤلفين. إذا كان القارئ يعرف اسم الكاتب الذي يبحث عنه، فسأرشده بسهولة إلى جميع كتبه. على سبيل المثال، إذا أراد أحدهم قراءة كتاب الأستاذ نجيب محفوظ، سأوجهه مباشرةً إلى كل مؤلفاته!»

ابتسم فهرس العنوان وقال:

« رائع جدًا! أما أنا، فاسمي فهرس العنوان، وأحب مساعدة القراء الذين يعرفون عنوان الكتاب لكنهم نسوا اسم المؤلف. إذا كان أحدهم يبحث عن كتاب بعنوان «رحلة حول العالم في ثمانين يوماً»، سأرشده إلى المكان الذي يمكنه أن يجده فيه.»





هـز فهرس الموضوع رأسه بابتسامة وأضاف:

«أنتما مدهشان، لكنني أختلف عنكم قليلاً. أنا فهرس الموضوع، أساعد القراء الذين يبحثون عن كتب تدور حول موضوع معين. إذا كان القارئ مهتماً بالحيوانات ويرغب في قراءة كتب تتناول هذا الموضوع، أوجهه إلى جميع الكتب المتعلقة بالحيوانات، بغض النظر عن المؤلف أو العنوان.»

التفت فهرس العنوان إلى فهرس الموضوع وقال بإعجاب:

«هذا رائع! كل واحدٍ منا لديه مهمة فريدة، لكننا نعمل معًا كفريق واحد.»

أومأ فهرس المؤلف برأسه موافقًا وقال:

«بالتأكيد، نحن الفهارس الثلاثة نكمل بعضنا. عندما يعرف القارئ ما يبحث عنه، سواء كان اسم المؤلف أو عنوان الكتاب أو الموضوع، نحن دائماً هنا للمساعدة.»

وفي تلك اللحظة، دخلت فتاة صغيرة إلى المكتبة. كانت تبحث عن كتاب، لكنها لم تكن تعرف اسمه أو اسم مؤلفه. كل ما تعرفه هو أن الكتاب يتحدث عن «التنمية المستدامة» بدت الفتاة حائرة وهي تتجول بين الرفوف.

نادت عليها الفهارس الثلاثة معًا:

«مرحباً! نحن هنا لمساعدتك! ماذا تعرفين عن الكتاب الذي تبحثين عنه؟»

أجبت الفتاة:

«أنا أبحث عن كتاب يتحدث عن «التنمية المستدامة».»

ابتسم فهرس الموضوع بحماس وقال:

إذن، أنا من سيساعدك! هناك الكثير من الكتب التي تتحدث عن التنمية المستدامة. سأوجهك إليها جميـعاً، ويمكنك اختيار ما يناسبك.

فرحت الفتاة وبدأت بتصفح الكتب، شاكِرَةً الفهارس الثلاثة على تعاونهم. ومنذ ذلك اليوم، أدركت أن الفهارس هم أصدقاء لكل من يبحث عن المعرفة، ودليل ثمين لاستكشاف كنوز المكتبة.





أضف معلوماتك



يُعد علم الفهرسة من العلوم العربية والإسلامية، ويعود الفضل في تأسيسه إلى ابن النديم من خلال كتابه الشهير «الفهرست ابن النديم» الذي ظهر في القرن الرابع الهجري.



اختر معلوماتك

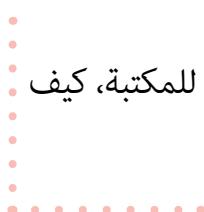


أمامك مجموعة من الملصقات التي تتحدث عن الماء. اختر أحد هذه الملصقات، ثم استخدم فهرس المكتبة للبحث عن كتاب مناسب حول الموضوع. قم بجمع معلومة قصيرة تتعلق بالحفظ على المياه من الكتاب.

اكتشف ذاتك



تخيل أنك ستبتكر فهرساً جديداً للمكتبة، كيف سيكون شكله؟



ابحث



ابحث على الإنترنت عن تأثير تكنولوجيا المعلومات على حياتنا، وإذا أردت البحث عن الموضوع في المكتبة، أي نوع من الفهارس ستختار؟





أنشطة وتدريبات

١. اذكر أنواع الفهارس

.....
.....
.....

.....
.....
.....

٣. أمامك مجموعة من الكتب والمؤلفين والمواضيعات، في أي فهرس ستبحث عنها؟

طه حسين

ثلاثية غرناطة

نجيب محفوظ

موضوع عن
البيئة

٤-اختر الإجابة الصحيحة:

١- الدور الرئيسي لفهرس المؤلف هو:

- أ. مساعدة القراء على العثور على الكتب بناءً على الموضوعات
- ب. مساعدة القراء على العثور على الكتب بناءً على أسماء المؤلفين
- ج. مساعدة القراء على العثور على الكتب بناءً على العناوين
- د. تنظيم الكتب داخل المكتبة

٢- يساعد فهرس العنوان في العثور على الكتب بناءً على:

- أ. اسم المؤلف
- ب. الموضوع
- ج. عنوان الكتاب
- د. ترتيب الكتب





٣- يساعد فهرس الموضوع القراء على:

- أ. البحث عن الكتب التي تتعلق بموضوع معين
- ب. ترتيب الكتب حسب العنوان
- ج. البحث عن كتب المؤلفين المشهورين
- د. ترتيب الكتب داخل المكتبة

٤- كانت الفتاة الصغيرة تبحث في المكتبة عن كتاب:

- أ. عن الحيوانات
- ب. عن التنمية المستدامة
- ج. بعنوان «رحلة حول العالم في ثمانين يوماً
- د. من تأليف نجيب محفوظ

٥- تعلمت الفتاة الصغيرة أن الفهارس :

- أ. تساعد في ترتيب الكتب فقط
- ب. هي أصدقاء ملئ يريد اكتشاف المعرفة
- ج. تعمل بمفردها بدون تعاون
- د. ليس لها أهمية في المكتبة

٦- الفهارس الثلاثة تشكل فريقاً قوياً لأنها:

- أ. تقوم بوظيفة مماثلة
- ب. تعمل معًا لتسهيل البحث عن الكتب بناءً على معلومات مختلفة
- ج. تركز فقط على مساعدة الأطفال في المكتبة
- د. تعتمد على أسماء المؤلفين فقط في البحث





الفهرس الإلكتروني

الموضوع
الثاني

القضايا

- البعد البيئي للتنمية المستدامة
- الطاقة النظيفة

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يتعرف معنى الفهرس الإلكتروني
 - يتعرف أهمية الفهرس الإلكتروني
 - يستخدم الفهرس الإلكتروني
 - يبحث عن الكتب باستخدام الفهرس الإلكتروني
 - يحدد اسم الفهرس المطلوب للبحث من خلال الفهرس الإلكتروني

القيم

- الولاء
- الانتماء
- المثابرة

المهارات

- التواصل
- التفكير الناقد
- تكنولوجيا المعلومات والإنترنت





المكتبة ترحب بكم



تابع وفكرة



تخيل أنك دخلت مكتبة ضخمة تحتوي علىآلاف الكتب، وكل ما تبحث عنه مخبأً بين هذه الرفوف. كيف ستجد الكتاب الذي تحتاجه؟ قد يbedo الأمر معقداً ويستهلك وقتاً طويلاً، أليس كذلك؟ لكن ماذا لو أخبرتك أن هناك طريقاً سحرياً يمكنك من خلاله العثور على أي كتاب بضغطة زر واحدة؟



اليوم، سنتعرف على هذا الطريق السحري: الفهرس الإلكتروني. فهو لا يوفر الوقت والجهد فقط ، بل يجعل رحلتك في عالم المعرفة أكثر سهولة وإثارة. سنكتشف كيف يمكننا استخدامه بذكاء للوصول إلى ما نبحث عنه، وكيف يُسهم هذا الابتكار البسيط في الحفاظ على البيئة ودعم التنمية المستدامة.

هل أنتم مستعدون؟.





معنى الفهرس الإلكتروني

الفهرس الإلكتروني هو قاعدة بيانات رقمية تُنظم المعلومات حول الكتب، الدوريات، المقالات، والمواد الأخرى المتوفرة في المكتبات أو المؤسسات. يمكن البحث من خلاله باستخدام كلمات مفتاحية أو معايير محددة مثل اسم المؤلف، العنوان، أو الموضوع وتكمن أهمية الفهرس الإلكتروني في :

الوصول السريع للمعلومات بدلاً من البحث في الفهارس الورقية التقليدية، يتتيح الفهرس الإلكتروني للمستخدمين العثور على المواد المطلوبة في ثوانٍ كما يساعد على تصفيف وتنظيم المصادر بشكل يضمن سهولة البحث

ولكن كيف يمكننا استخدام الفهرس الإلكتروني ؟

الدخول إلى الفهرس: يتم ذلك عبر الموقع الإلكتروني الخاص بالمكتبة أو من خلال تطبيق مخصص.

اختيار طريقة البحث:

البحث بالكلمات المفتاحية مثل: «التنمية المستدامة».

البحث باسم المؤلف، العنوان أو الموضوع.

قراءة النتائج: تظهر قائمة بـالمواضيع المطابقة لمعايير البحث مع معلومات حول مكان توافرها.

اختيار المادة المطلوبة: يمكن تصفحها إلكترونياً أو معرفة مكانها داخل المكتبة

كما يمكنك استخدام الفهرس الإلكتروني للمكتبات الرقمية المتاحة على الإنترنت للتتعرف على مواقع المكتبات الوطنية لمعرفة محتويات المكتبة.



أضف معلوماتك



مكتبة جامعة «أوهايو» في الولايات المتحدة من أوائل المكتبات التي طورت نظام فهرسة إلكتروني في السبعينيات، يُعرف باسم مركز مكتبة الحاسوب على الإنترنت». ومنذ ذلك الحين، تطورت أنظمة الفهرسة الإلكترونية بشكل كبير مع تطور التكنولوجيا، حتى أصبحت تعتمد على الإنترنت وتتيح الوصول للكتب والمصادر من أي مكان في العالم.



اختر معلوماتك



ملك تريد أن تعرف معلومات عن موضوع الطاقة النظيفة، وعرفت أنها بحاجة إلى فهرس الموضوع. ساعدها في إيجاد الكتاب من خلال المتابهة.

اكتشف ذاتك



- ابتكر اسم من خيالك يعبر عن فائدة الفهرس الإلكتروني.
-

ابحث



استخدم الفهرس الإلكتروني مكتبة الإسكندرية للبحث عن كتب تتناول موضوع «التنمية المستدامه للبيئة».





أنشطة وتدريبات

١. اختر ثلاثة موضوعات تودُّ البحث عنها، وحدد الفهارس التي ستستخدمها للبحث.

.....
.....
.....

٢. اذكر ثلاثة وظائف للفهرس الإلكتروني.

.....
.....
.....

٣. ضع علامة (✓) او (✗)

أ. الفهرس الإلكتروني يُساعد على الوصول السريع للمعلومات ويُسهّم في الحفاظ على البيئة.

()

ب. يُستخدم الفهرس الإلكتروني فقط للبحث عن الكتب الورقية داخل المكتبة. ()

٤. اختر الإجابة الصحيحة

١- الفهرس الإلكتروني هو:

أ. قاعدة بيانات رقمية تُنظم معلومات الكتب والممواد المعرفية الأخرى

ب. قائمة ورقية لترتيب الكتب في المكتبة

ج. برنامج ينسخ الكتب

د. جهاز إلكتروني لقراءة الكتب

٢- من فوائد الفهرس الإلكتروني:

أ. يتطلب وقتاً طويلاً للبحث عن المواد

ب. يساعد في الوصول السريع للمعلومات

ج. يستخدم فقط في المكتبات الوطنية

د. لا يمكن البحث فيه بالكلمات المفتاحية





٣- يمكن استخدام الفهرس الإلكتروني من خلال:

أ. البحث في الفهارس الورقية يدوياً

ب. الدخول عبر الموقع الإلكتروني أو تطبيق المكتبة

ج. الاتصال بالمكتبة للحصول على المعلومات

د. تصفح رفوف المكتبة مباشرةً

٤- من طرق البحث في الفهرس الإلكتروني البحث:

أ. بالكلمات المفتاحية فقط

ب. عن طريق اسم المؤلف أو العنوان أو الموضوع

ج. بالصور

د. باستخدام أرقام المكتبة فقط

٥- يُسهم الفهرس الإلكتروني في دعم التنمية المستدامة من خلال:

أ. تقليل استخدام الفهارس الورقية

ب. تقديم كتب إلكترونية مجانية للجميع

ج. مساعدة المكتبات الوطنية فقط

د. توفير مصادر الطاقة البديلة

٦- من الفوائد التي يمكن الحصول عليها من الفهارس الإلكترونية للمكتبات الرقمية:

أ. معرفة مكان الكتب فقط داخل المكتبة

ب. التعرف على محتوى المكتبات الرقمية والمكتبات الوطنية

ج. الحصول على الكتب المطبوعة فقط

د. تصفح الكتب دون الحاجة إلى الاتصال بالإنترنت



جنة الكتب

الموضوع
الثالث

القضايا

- البعد الاقتصادي للتنمية المستدامة
- جغرافية المكان

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يتعرف المقصود بعرض الكتاب
 - يتعرف أهمية معرض القاهرة الدولي للكتاب
 - يتعرف موعد افتتاح معرض الكتاب ومدته
 - يشارك في أنشطة معرض الكتاب
 - يقارن بين المعارض المختلفة.

القيم

- الانتماء
- المسؤولية
- الادخار

المهارات

- التفكير الناقد والإبداعي
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- حب الاستكشاف والتعلم





تابع وفكرة



هذا نجد في معرض الكتاب

تخيلوا أنفسكم في مكان ساحر، حيث تلتقي الكتب وتحاور، وتنسجم الأفكار في عالم مليء بالقصص والمغامرات. في هذا العالم الفريد، يتذوق السحر من صفحات الكتب، وتبعثر من كل زاوية رائحة الورق الطازج والحرروف المطبوعة. إنه معرض الكتاب، حيث تلتقي الأفكار وتحتفل الثقافة.

في كل عام، تقام معارض الكتاب لتكون بوابة جديدة لعالم من المعرفة، من أبرز هذه المعارض معرض القاهرة الدولي للكتاب الذي يُعقد في مركز مصر للمعارض والمؤتمرات الدولية في التجمع الخامس. يمتد المعرض في الفترة من ٢٤ يناير وحتى ٦ فبراير، ويمثل فرصة عظيمة لاكتشاف كتب جديدة، حضور أنشطة مثيرة، والتفاعل مع الكتاب والمفكرين.

ماذا تجدون في المعرض؟

« توقيع الكتب: فرصة لمقابلة الكُتاب الذين طالما قرأتم كتبهم، والتحدث معهم عن مؤلفاتهم.

« ندوات وحوارات أدبية: جلسات حوارية مع كبار الكُتاب لمناقشة موضوعات ثقافية وأدبية.

« ورش عمل: تُعلم الكتابة أو الرسم من خبراء في هذه المجالات.

« أنشطة للأطفال: أركان مخصصة للقراءة الجماعية ومسابقات الرسم والكتابة.

« عروض فنية وثقافية: الاستمتاع بعروض مسرحية وموسيقية تُقام في المعرض.

ولكن، هل تعلمون أن معارض الكتاب لا تقام في مصر فقط؟ بل هناك معارض دولية أخرى مثل معرض فرانكفورت للكتاب في ألمانيا ومعرض الشارقة الدولي للكتاب في الإمارات، حيث يلتقي الناس من مختلف الدول لمشاركة حبهم للكتب والأنشطة الثقافية.



أضف معلوماتك



أول معرض للكتاب في مصر هو معرض القاهرة الدولي للكتاب، الذي أُقيم لأول مرة عام ١٩٦٩ وتم تأسيسه بمناسبة الاحتفال بمرور ألف عام على تأسيس مدينة القاهرة، وأصبح منذ ذلك الحين واحداً من أهم المعارض الثقافية في العالم العربي. يُعد المعرض من أكبر وأقدم معارض الكتب في الشرق الأوسط، ويجذب سنوياً ملايين الزوار من مختلف الدول للاحتفال بالكتب والثقافة.



اختر معلوماتك

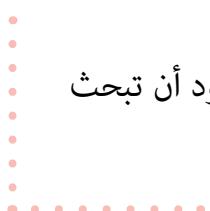


تدخر سارة وندي أموال لشراء كتب من معرض الكتاب.
رشح لهما ثلاثة كتب مع تحديد اسم دار النشر لكل كتاب

اكتشف ذاتك



ما عنوان الكتاب الذي تود أن تبحث عنه في معرض الكتاب ؟



ابحث



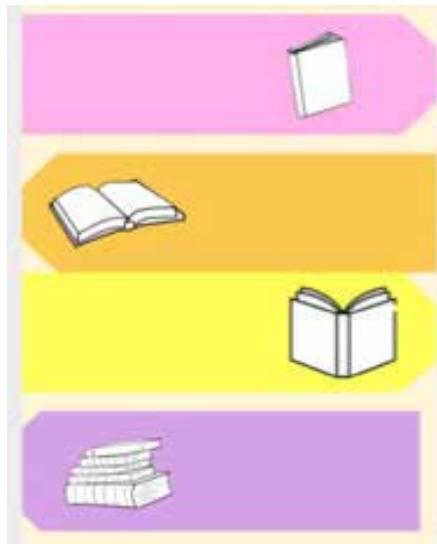
قصص الانتماء والولاء كثيرة. ابحث عن الفرق بين الولاء والانتماء في الكتب أو الإنترت، واذكر الأسئلة التي تود أن تجد لها إجابات في الكتب المعروضة في معرض الكتاب.





أنشطة وتدريبات

١. اكتب في الجدول التالي بعض أنشطة معرض الكتاب



٢. ضع علامة (✓) او (✗) أمام كل عبارة.

- () أ. معرض الكتاب يُقام في مصر فقط.
- () ب. يُعقد معرض القاهرة الدولي للكتاب في الفترة من ٢٤ يناير حتى ٦ فبراير.

٣. اختر الإجابة الصحيحة.

١- الهدف الأساسي من إقامة معارض الكتاب هو:

- أ. بيع الكتب فقط
- ب. التقاء الأفكار والاحتفال بالثقافة
- ج. عرض الفنون التشكيلية
- د. تنظيم مسابقات رياضية

٢- يُقام معرض الكتاب في مصر في :

- أ. الإسكندرية
- ب. مركز مصر للمعارض والمؤتمرات الدولية بالقاهرة
- ج. شرم الشيخ
- د. وزارة الثقافة



٣- يمكن لمعارض الكتاب أن تسهم في دعم التعليم من خلال:

أ. توفير أنشطة تعليمية وكتب تعليمية بأسعار معقولة

ب. بيع الكتب المدرسية فقط

ج. تقديم دورات رياضية

د. توجيهه الطلاب لاستخدام الإنترنت فقط

٤- يُعدُّ عنصراً أساسياً في تنظيم معرض الكتاب:

أ. اختيار موقع مناسب يسهل الوصول إليه

ب. تخفيض أسعار الكتب

ج. قصر الحضور على الناشرين فقط

د. عرض الكتب القديمة فقط

٥- الفئة المستهدفة بشكل أساسى في معارض الكتاب هي :

أ. الرياضيون

ب. محبو القراءة والمهتمون بالثقافة

ج. العاملون في مجال الزراعة

د. الطلاب

٦- أهمية جناح الأطفال في معارض الكتاب هو:

أ. بيع الألعاب الإلكترونية

ب. جذب اهتمام الأطفال وتشجيعهم على القراءة

ج. توفير مكان للترفيه بعيداً عن الكتب

د. تعليم الأطفال الرسم فقط

٧- يمكن للطلاب الاستفادة من زيارة معرض الكتاب من خلال :

أ. الحصول على الكتب الدراسية فقط

ب. شراء كتب ومراجع متنوعة وحضور ورش عمل تعليمية

ج. زيارة الأجنحة الترفيهية فقط

د.قضاء وقت ممتع دون أي هدف تعليمي





هياً إلى معرض الكتاب

الموضوع
الرابع

القضايا

- البعد البيئي للتنمية المستدامة
- ترشيد الاستهلاك

الأهداف

في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:

- يضع أهداف لزيارة معرض الكتاب
- يتعرف الكتاب المناسب للموضوع الذي يريد قراءته
- يحدد موضوعات الكتب التي يريد أن يبحث عنها
- يتصفح الإنترنت لجمع معلومات عن دور النشر
- يشترك في بعض أنشطة معرض الكتاب.

القيم

- المسؤولية
- الولاء
- الادخار

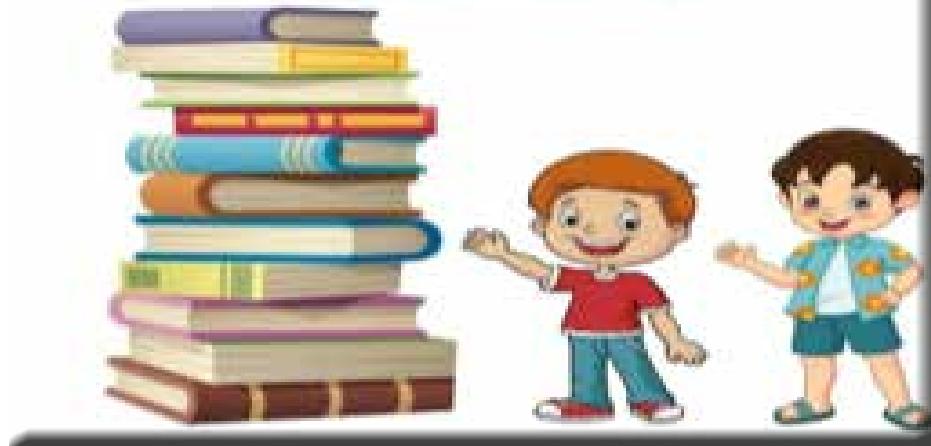
المهارات

- تكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي
- التواصل
- التفكير الناقد والإبداعي
- التنظيم والتخطيط للوقت





هذا إلى معرض الكتاب



تابع وفكر



خالد، طالب في المرحلة الإعدادية، شعر بالملل خلال إجازة منتصف العام، بينما كان يقترب الفصل الدراسي الثاني. كان الوقت يمر بسرعة وكان يشعر بالتوتر، فهو لم يقم بأي نشاط مفيد أو ممتع. بدأ يفكر في كيفية استغلال وقته بشكل جيد.

في أحد الأيام، بينما كان يجلس على مكتبه يحاول الرسم، رنّ هاتفه. كان صديقه «عمر» على الطرف الآخر. «خالد، لماذا لا تأتي معي إلى معرض الكتاب؟» قال عمر بحماس. «سيكون هناك العديد من الكتب التي قد تساعدك في تنظيم وقتك، بالإضافة إلى الأنشطة الممتعة التي يتضمنها المعرض. ستكون نزهة رائعة!»

فكر خالد قليلاً. فكرة الخروج بدت مغربية، خاصة مع شعوره بالحيرة. ربما يجد حلّاً لمشكلته في المعرض. فقرر أن يقبل دعوة عمر، لكنه وضع لنفسه بعض الأهداف قبل الزيارة. قال لنفسه: «لن تكون هذه نزهة فقط، سأبحث عن كتب تساعدني على تنظيم وقتي وكتب أخرى تزيد من حماسي للدراسة. كما سأشترك في الأنشطة التفاعلية لاستعيد نشاطي». بعد أن حدد هدفه، فكر في نوعية الكتب التي يحتاجها. أراد كتاباً يساعدته على تنظيم وقته والتخلص من التوتر. كذلك كان مهتماً بقراءة شيء جديد في مجال التكنولوجيا، لأنه يحب هذا المجال وربما يجد فيه إلهاماً جديداً. جلس أمام جهاز الكمبيوتر وبدأ في البحث عن دور النشر التي ستشارك في المعرض. ، فوجد دور نشر متخصصة في كتب تطوير الذات وأخرى في العلوم والتكنولوجيا. كتب قائمة بالأجنحة التي يود زيارتها حتى لا يضيع وقته في المعرض.



في اليوم التالي، توجه خالد مع عمر إلى المعرض. فور دخولهما، شعر بالحماس. كان المكان مليئاً بالكتب والأنشطة. بدأ خالد جولته بزيارة جناح كتب تطوير الذات، وهناك عثر على كتاب بعنوان «إدارة الوقت بذكاء» الذي كان يبحث عنه. شعر وكأن هذا الكتاب قد وجد لحل مشكلته.

ثم توجه إلى جناح التكنولوجيا، حيث اكتشف كتاباً مثيراً بعنوان «الروبوتات ومستقبل البشرية»، الذي جذبه بشدة لأنه دائماً ما كان يهتم بالعلوم المتقدمة. وبينما كان يستعرض المعرض، قرر هو وعمر المشاركة في ورشة عمل تفاعلية عن الكتابة الإبداعية. كانت الورشة ممتعة، وساعدت خالد على الاسترخاء والتفكير بشكل مختلف. كما شارك في مسابقة للقراءة السريعة، مما أعاد له شعور المنافسة والإنجاز.

في نهاية اليوم، شعر خالد أنه استفاد أكثر مما كان يتوقع. لم يكن المعرض مجرد نزهة ممتعة مع صديقه، بل كان الحل لمشكلته. عاد إلى المنزل محملاً بالكتب ومتحمساً لاستعادة تركيزه وتنظيم وقته بطريقة أفضل. وقد اكتشف أن الترفيه والتعليم يمكن أن يجتمعوا إذا خطط الشخص لهما بشكل جيد.





أضف معلوماتك



عندما نتأمل بدأة صناعة الورق كمنتج طبيعي يتم تشكيله عبر مراحل متعددة، نجد أن الصيني «تساي لون» كان أول من صنع عجينة الورق عام ١٢٣ قبل الميلاد. استخدم الألياف الداخلية للنباتات ودمجها مع نبات البابامبو، مما أدى إلى اختراع الورق. وظلت الصين مشهورة بصناعة الورق وتحتفظ بأسراره لفترة طويلة.



اخبر معلوماتك



أمامك صورة تضم مجموعة من أنشطة معرض الكتاب. رتب الأنشطة التي ترغب في القيام بها وفقاً لأولوياتك عند زيارته.

اكتشف ذاتك



ما خطتك لزيارة معرض الكتاب ؟



ابحث



ابحث في مكتبتك أو عبر الإنترنت عن طرق إعادة تدوير الورق بأشكاله المختلفة، سواء بإعادة استخدامه كما هو أو بتحويله عبر عملية إعادة التصنيع.



٢١



أنشطة وتدريبات

١. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة

- () أ. يمكن لمعرض الكتاب أن يكون فرصة للتعلم والتrophic في نفس الوقت.
 () ب. زيارة معرض الكتاب بدون تخطيط مسبق تساعد على تنظيم الوقت بشكل أفضل.

٢. اختر الإجابة الصحيحة.

١- فائدة زيارة الطلاب لمعرض الكتاب :

- أ. شراء كتب جديدة فقط
 ب. التعرف على أنشطة ترفيهية بالإضافة إلى تنمية المهارات
 ج. قضاء وقت مع الأصدقاء فقط
 د. شراء الكتب الخارجية

٢- يمكن لمعرض الكتاب أن يساعد على تنظيم الوقت من خلال:

- أ. الأنشطة التفاعلية فقط
 ب. قراءة الكتب المتعلقة بإدارة الوقت
 ج. زيارة بعض الأجنحة
 د. حضور جميع الندوات

٣- تعد من الأنشطة التفاعلية المهمة في معرض الكتاب؟

- أ. المشاركة في ورش عمل تعليمية
 ب. ممارسة الألعاب الترفيهية
 ج. حضور حفلات موسيقية
 د. تجربة الأطعمة التقليدية

٤- زيارة الطلاب لجناح «الكتب المخفضة» بمعرض الكتاب تساعدهم على :

- أ. شراء مجموعة متنوعة من الكتب بأسعار مناسبة
 ب. الحصول على كتب مجانية تماماً
 ج. قراءة الكتب دون شرائها
 د. التبرع بالكتب القديمة



٥- أثار إعجاب الطلاب في جناح التكنولوجيا:

- أ. توفير ألعاب إلكترونية للتجربة
- ب. عرض تقنيات تعليمية حديثة وأجهزة ذكية
- ج. بيع أدوات مدرسية بأسعار منخفضة
- د. تقديم أفلام وثائقية

٣. أجمع صوراً رقمية من الإنترن特 عن مصادر الطاقة



٤. من الكاتب الذي تود مقابلته في معرض الكتاب ؟ وما عنوان الكتاب الذي أعجبك ؟



٢٣

الفصل الدراسي الثاني



أوراق من الماضي

الموضوع
الخامس

القضايا

- البعد الثقافي للتنمية المستدامة
- الارتباط بالهوية المصرية

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يتعرف أهمية الأرشيفات في توثيق وحفظ التاريخ
 - يستخدم البحث والتحقيق في الأرشيفات .
 - يُقيّم الذكريات والقصص الإنسانية
 - يحفظ الوثائق والمعلومات المرتبطة
 - يربط الأحداث ويفسرها

القيم

- الولاء
- الانتفاء

المهارات

- التفكير الإبداعي
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات





تابع وفكّر



في بلدة صغيرة تقع بين التلال، عاش طالب يُدعى سامر. كان سامر طالباً مجتهداً في المرحلة الإعدادية، يحب القراءة ويستمتع بحكايات التاريخ. في أحد الأيام، طلب منه معلمه إعداد مشروع عن تاريخ البلدة، فقرر سامر التوجه إلى المكتبة العامة، حيث سمع عن غرفة الأرشيفات القديمة التي لم يزرتها أحد منذ زمن طويل.

دخل سامر إلى المكتبة وسأل أمينها العجوز، العم صالح، عن الأرشيفات. ابتسم العم صالح قائلاً: «الأرشيفات هنا ليست مجرد

وثائق، بل هي أرواح تحكي قصص من عاشوا في هذه البلدة منذ مئات السنين.» وقاده إلى باب صغير يؤدي إلى غرفة مظلمة مليئة بالصناديق القديمة والمجلدات المغطاه بالأترية.

بينما كان سامر يفتح صندوقاً خشبياً قديماً، وجد مذكرات لرجل يُدعى «فارس». كانت أولى صفحاتها تحمل عبارة: «إلى من يجد هذا، أترك لك جزءاً من حكاياتي». شعر سامر وكأن «فارس» يتحدث إليه مباشرة من الماضي. وبدأ بقراءة الصفحات بفضول.

حملت المذكرات سامر في رحلة إلى زمن مضى، حينما عاشت البلدة فترة صعبة. وصف فارس كيف واجه السكان تلك المحن بالصمود والتكافف، وكيف كان الأمل والإيمان بالمستقبل يجمعهم. شعر سامر وكأنه يعيش تلك الأحداث ويرى بعينيه كيف ناضل الناس للحفاظ على قريتهم. كلما تعمق سامر في قراءة





المذكرات، شعر بتعلق عميق بالبلدة وتاريخها، وكأن «فارس» أصبح صديقاً قريئاً. وببدأ يدرك أن الأرشيف ليس مجرد أوراق قديمة، بل أرواح تحمل قصصاً، وتفاصيل تشرح أصول البلدة وروابطها.

بعدما أنهى سامر المذكرات ، و بمجرد أن عاد إلى منزله ظل يبحث في الأرشيف الرقمي ليجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات الإضافية حول هذه القصة و يتتأكد مما قرأه عن بلدته، ثم قرر أن يُعيد كتابة قصة فارس وعرضها في مشروعه المدرسي. وعندماقرأ القصة على زملائه ومعلميه، شعر الجميع بأهمية الأرشيفات وبأنها كنوز تخبيء داخلها قصص الناس وأمالهم.

بعد هذه التجربة، أصبح سامر أكثر حبّاً للتاريخ وأكثر وعيّاً بقيمة الأرشيفات. وأدرك أن الأرشيفات ليست مجرد وثائق قديمة، بل هي وصايا نابضة بالحياة، تربط بين الماضي والحاضر المستقبل.





أضف معلوماتك



تحتوي الأرشيفات على مخطوطات نادرة وفريدة من نوعها، لا توجد منها سوى نسخة واحدة. تحفظ هذه المخطوطات باستخدام تقنيات علمية دقيقة تضمن الحفاظ على سلامتها وقماصتها. ونظراً لقيمتها التاريخية، تُعرض كتحف ثمينة دون السماح بتناولها بالأيدي، مما يجعلها قطعاً فريدة للعرض فقط.



اخبر معلوماتك



أمامك مجموعة من الصور المتنوعة التي تبرز تاريخ الكتابة وتطورها عبر العصور. قم بترتيبها وفقاً للترتيب الزمني، ثم أنشئ أرشيفاً صغيراً يروي قصة تطور الكتابة.

اكتشف ذاتك



- سبق وأن فكرت في إنشاء أرشيف يعكس حياتك، ويتضمن تكريماتك ورحلاتك الممتعة؟ اذ كر أهم الأشياء التي تود أن يتضمنها أرشيفك

ابحث



ابحث من خلال الإنترنت عن تاريخ مصر الذي يحظى بالعديد من الإنجازات العظيمة. حاول كتابة أبرز النقاط التي يمكن استخدامها لإنشاء أرشيف حول إنجازات مصر.





أنشطة وتدريبات

١. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة

- () أ. يعتبر الأرشيف مجرد أوراق قديمة لا يمكن الاستعانة بها.
- () ب. الأرشيف الرقمي يكمل مهمة الأرشيفات الورقية.

٢. اختر الإجابة الصحيحة

١- ما رد فعلك إذا وجدت قصة مؤثرة في الأرشيف التاريخي؟

- أ. احتفظ بها لنفسي فقط.
- ب. لا اهتم بها .
- ج. أعيد كتابة القصة وأعرضها كمشروع في المدرسة
- د. أعرض أجزاء منها فقط على أصدقائي.

٢- من مميزات الأرشيف الرقمي مقارنة بالأرشيف الورقي أنه:

- أ. يحتاج إلى مساحات تخزين كبيرة.
- ب. يمكن الوصول إليه عبر الإنترنت بسهولة.
- ج. يتطلب وقتاً أطول للبحث في الوثائق.
- د. يجمع أعداداً من الأرشيفات الورقية.

٣- الهدف الرئيسي من الأرشيفات:

- أ. تخزين المواد لفترة قصيرة
- ب. تنظيم وحفظ المعلومات للمستقبل
- ج. عرض مستندات للزوار فقط
- د. بيع الوثائق القديمة

٤- يُعتبر الأرشيف ذا أهمية تاريخية لأنه:

- أ. يُسجل الأحداث والوثائق التي تشكل جزءاً من ذاكرة المجتمعات
- ب. يحتوي على كتب دراسية فقط
- ج. يركز على الأحداث المستقبلية
- د. يختص بالعلوم الحديثة



٥- النشاط الذي يُعتبر جزءاً من إدارة الأرشيف هو:

أ. تصنيف الوثائق وترميزها

ب. إعادة الوثائق للمرسل

ج. تخزين الوثائق في أماكن غير آمنة

د. حذف الوثائق بشكل عشوائي

٦- أي من التالي يُعد دوراً اجتماعياً للأرشيفات؟

أ. دعم الأبحاث الأكاديمية والتوثيق التاريخي

ب. التركيز فقط على تخزين الوثائق العائلية

ج. حفظ الوثائق دون إتاحتها للجمهور

د. استبعاد الوثائق القديمة تماماً

٣. أمامك صورة لصفحة الرئيسية لأول أرشيف رقمي في مصر. انظر إلى الصورة، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

أ. هل تصنف هذا الأرشيف كأرشيف تاريخي أم مؤسسي؟ ولماذا؟

ب. ما المحتويات التي يمكن أن تجدها في هذا الأرشيف الرقمي؟

ج. إذا كنت مهتماً بالتوثيق، اختر موضوعاً يناسب اهتماماتك وحدد نوعية المحتويات التي قد تبحث عنها في هذا الأرشيف الرقمي.





دنيا الأرشيف

الموضوع
السادس

القضايا

- البعد البيئي للتنمية المستدامة
- ترشيد الاستهلاك

القيم

- الولاء
- الانتماء
- المسؤولية

المهارات

- التواصل
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- البحث والاستكشاف

الأهداف

في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:

- يتعرف مفهوم الأرشيف وأهميته في مكتبة المدرسة.
- يذكر خطوات إعداد أرشيف للمعلومات وتنظيمه بطريقة مناسبة.
- يحافظ على المعلومات ويرتبها حتى يسهل الوصول إليها.
- يستخدم الجرائد والصحف الرقمية في صناعة الأرشيف
- يستخدم الأرشيف كمصدر من مصادر المعلومات.





تابع وفكّر



هل أنت مستعد الآن لإنشاء أرشيفك الخاص؟ هيا نبدأ!

تذكّر أنّ الأرشيف أشبه بخزانة كبيرة مليئة بالذكريات الثمينة. تحتوي هذه الخزانة على وثائق، صور، وملفات محفوظة بعناية، تُساعدنا في استكشاف الماضي وفهمه. كل مستند يُمثل جزءاً من اللعزيز يُرِّجع تفاصيل حياة الأشخاص وأحداث التاريخ.

هيا نصنع كنز الذكريات الخاص بنا

كيف نصنع أرشيف

أولاً: نحدد الهدف من الأرشيف:

يجب تحديد الأهداف التي نريد تحقيقها من إعداد الأرشيف، مثل توفير نظام يسهل الوصول إلى الكتب والوثائق، وحفظ المعلومات لأطول فترة ممكنة، وتسهيل عملية البحث عن المصادر، والهدف الأساسي هو حفظ المعلومات وتنظيمها بحيث يمكن الجميع من الوصول إليها بسهولة عند الحاجة.

ثانياً: اختيار المواد والمصادر التي سيتم أرفقتها:

حصر جميع الكتب والمراجع التي تحتاج إلى التوثيق، وكذلك الوثائق المهمة مثل المقالات، الصور، الخرائط، المشاريع الطلابية، والمجلات، كما يجب تحديد فئات معينة لتصنيف هذه المصادر، مثل: كتب مرجعية، مجلات علمية، وثائق تاريخية، وغيرها. كما يمكنك الاستعانة بصور من المجلات أو طباعة صور من الإنترنت وإضافتها للإيضاح عند ذكر معلومات الأرشيف مع توثيق الصور



ثالثاً: تصنيف المعلومات وتحديد الفئات:

تنظيم المواد بحسب الفئات المحددة مسبقاً و نستخدم هنا تصنيف ديوبي العشري لتصنيف الكتب والمراجع وفقاً لمواضيعها، وتقسيم الأرشيف إلى أقسام رئيسية مثل «التاريخ»، «العلوم»، «الآداب»، مع إضافة تصنيفات فرعية لتسهيل الوصول إلى المعلومات المطلوبة.

رابعاً: توثيق المعلومات:

تسجيل بيانات كل مصدر بطريقة واضحة، تتضمن: عنوان المصدر، اسم المؤلف، سنة النشر، والملخص تحت كل خبر أو صورة.

خامساً: إعداد الفهرس و دليل استخدام الأرشيف:

إعداد الفهرس والذي يكون في أول الأرشيف و تحديده أولاً بأول حيث أنه يمكن إضافة مصادر و معلومات جديدة، وتوفير دليل واضح يسهل على الطلاب والمعلمين استخدام الأرشيف. يمكن وضع هذا الدليل بجانب الأرشيف .

مثال بسيط ... اجمع معلومات عن حرب أكتوبر ورتب الأحداث ترتيباً زمانياً واستعن بمعلومات من الإنترنت والجرائد (يمكنك قص الجرائد لعمل أرشيف) وطباعة صور ووثائق من الإنترت لعمل الأرشيف وبعض الأرشيفات تظل مفتوحة لإضافة معلومات يومية عن الموضوع.





أضف معلوماتك



هناك أنواع عديدة من الأرشيفات
الأرشيف التاريخي، الأرشيف الرقمي ، الارشيف المؤسسي.



اختر معلوماتك



اختر رياضتك المفضلة وأنشئ أرشيفاً مرتبًا زمنياً
يتضمن: (تاريخ اللعبة، الدول الأكثر شهرة بها عالمياً، أبرز
اللاعبين، وأحدث الدورات الرياضية) للفترة من عام ٢٠٢٠
وحتى الآن. لا تنسَ توثيق المصادر باستخدام الإنترنت،
مثل الصحف والمجلات الرياضية.

اكتشف ذاتك



- أمامك مهمة إعداد صندوق ذكرياتك الخاص،
- مما أبرز الأحداث التي ستختار توثيقها فيه؟
-

ابحث



من خلال الإنترت ابحث عن تطور العملات على مر العصور



٣٣

الفصل الدراسي الثاني



أنشطة وتدريبات

١. اختر الإجابة الصحيحة.

١- الأرشيف هو:

أ. مكتبة تحتوي على الكتب فقط.

ب. مجموعة من الوثائق المحفوظة للمستقبل.

ج. مكان لحفظ الأفلام فقط.

د. معرض لعرض القطع الأثرية

٢- الفائدة الرئيسية للأرشيف التاريخي أنه :

أ. يساعد في الحفاظ على الآثار القديم.

ب. يوفر معلومات عن الأحداث التاريخية والشخصيات السابقة.

ج. يحتوي فقط على المعلومات الحديثة.

د. يساعد على معرفة معلومات قديمة

٣- يمكنك العثور على أرشيف رقمي حديث في :

أ. المكتبات الجامعية

ب. المواقع الحكومية الرسمية

ج. مواقع الإنترن特 الخاصة بالابحاث الأكاديمية

د. جميع ما ذكر

٤- أول خطوة في عملية إنشاء الأرشيف هي:

أ. تصنیف الوثائق

ب. جمع الوثائق وتنظيمها

ج. تخزين الوثائق

د. مسح الوثائق ضوئياً



٥- المقصود بتصنيف المعلومات وتحديد الفئات في عملية الأرشفة هو:

- أ. تقسيم المعلومات إلى مجموعات يسهل الوصول إليها
- ب. حذف المعلومات غير الضرورية
- ج. تخزين المعلومات دون تصنيف
- د. توثيق المعلومات بشكل مبدئي فقط

٦- أهمية توثيق المعلومات في عملية الأرشفة هي:

- أ. تخزين المعلومات دون الحاجة إلى فهرستها
- ب. التأكد من أن جميع المعلومات لها مصدر موثوق
- ج. تقليل حجم الوثائق المخزنة
- د. تسريع عملية الأرشفة

٧. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة

- () أ. -الأرشيف الرقمي هو مجموعة من الوثائق المخزنة على الإنترنت.
- () ب. -الأرشيفات ليست ضرورية ولا تؤثر في المجتمع.





الحكم على جودة المعلومات

الموضوع
السابع

القضايا

- البعد البيئي للتنمية المستدامة
- محاربة الشائعات
- التغير المناخي

القيم

- الصبر
- تقبل الرأي الآخر
- الأمانة العلمية والأخلاقية في نقل المعلومات

المهارات

- التواصل
- التفكير الناقد
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- التعلم والاستكشاف

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يعرّف معنى مصطلح «جودة المعلومات»
 - يستنتج أهمية تكامل المعلومة وعدم احتزائها
 - يطبق معايير قياس جودة المعلومات (المصدر، الحداثة، التكامل)
 - يستخدم المصادر الموثوقة في البحث عن المعلومات
 - يحكم على حداة المعلومات ومدى ارتباط الزمن بصحة المعلومة.





تابع وفکر



أتخيّل أنك صادفت معلومة غريبة تقول: «شرب الماء مضر بالصحة»! قد تشعر بالدهشة وتتساءل: «هل هذا صحيح؟ ومن الذي كتب هذا؟». في عصر الإنترن特، حيث تتقدّم المعلومات من كل جانب، كيف يمكننا التأكّد من صحتها وموثوقيتها؟

اليوم، سنتعلّم معًا كيفية تقييم جودة المعلومات والتأكّد من أننا نعتمد على مصادر موثوقة، حديثة، وشاملة.

ما المقصود بجودة المعلومات

جودة المعلومات تعني أن تكون المعلومات دقيقة، موثوقة، ذات قيمة. ببساطة، هي مدى الثقة التي يمكننا وضعها في المعلومات التي نقرأها أو نسمعها، وتحديد ما إذا كانت مفيدة وواقعية أم لا.

كيف أحكم عن جودة المعلومات؟

معايير قياس جودة المعلومات

المصدر

هل المصدر موثوق؟

هل الكاتب أو الموقع لديه خبرة ومصداقية؟

مثال: المقالات العلمية من الجامعات أو المؤسسات الرسمية تكون ذات جودة عالية مقارنة بالمعلومات غير الموثقة من وسائل التواصل الاجتماعي.





الحداثة

هل المعلومات محدثة؟

بعض المواضيع، مثل التكنولوجيا والطب، تحتاج إلى معلومات حديثة لأنها تتغير بسرعة.
على سبيل المثال، مقال عن التكنولوجيا تم كتابته في عام ٢٠٠٠ قد لا يكون ذا فائدة اليوم.

التكامل

هل المعلومات شاملة ومكتملة؟

ينبغي أن تغطي المعلومات الموضوع بشكل شامل وعميق دون أي نقص أو تحيز. على سبيل المثال، إذا كنت تبحث عن مقال عن التغذية، يجب أن يشمل جميع العناصر الغذائية بدلاً من التركيز على نوع واحد فقط.

لتبسيط ذلك عملياً:

- « اختر موضوعاً محدداً مثل «التغير المناخي».
- « ابحث عن مقال أو تقرير يتناول ظاهرة «التغير المناخي».
- « بعد ذلك، قيم جودة المعلومات استناداً إلى ثلاثة معايير: المصدر، الحداثة، والتكميل.





أضف معلوماتك



في العصور القديمة استخدم المصريون القدماء والرومان واليونانيون كرات زجاجية مملوئة بماء لتكبير الأجسام الصغيرة، مما أحدث تأثير مشابه للعدسة المكبرة.

اختر معلوماتك



أنت الآن باحث علمي اختر معلومة عن (المناخ)، ثم قيّمها باستخدام معايير جودة المعلومات التي درستها

اكتشف ذاتك



- تخيل أنك صحفيًّا، اختر معلومة تتوافر فيها معايير قياس جودة المعلومات السابقة
-

ابحث



استخدم أدوات البحث على الإنترنت واجمع معلومات عن التغير المناخي على أن تكون المعلومات (موثقة المصدر - حديثة - مكتملة)



٣٩



أنشطة وتدريبات

١. اختر الإجابة الصحيحة:

١- المقصود بجودة المعلومات :

- أ. كمية المعلومات الموجودة في المصدر.
- ب. دقة المعلومات وصحتها وموثوقيتها.
- ج. حجم الكلمات المستخدمة في النص.
- د. جميع ما سبق.

٢- من معايير جودة المعلومات :

- أ. التكرار
- ب. التكامل
- ج. السرعة
- د. الذاكرة

٣- المقصود بـ «المصادر الموثوقة» في سياق جودة المعلومات :

- أ. المعلومات التي تأتي من مصادر مجهولة
- ب. المعلومات التي تم التحقق من صحتها ومصادقتها
- ج. المعلومات التي تتوافر بسهولة
- د. المعلومات التي تحتوي على صور فقط

٤- من العوامل التي تؤثر على جودة المعلومات :

- أ. المصدر الذي تأتي منه المعلومات
- ب. التوقيت الذي يتم فيه جمع المعلومات
- ج. التكامل بين المعلومات
- د. جميع ما سبق



٥- من العوامل التي تؤثر بشكل مباشر على قدرة المعلومات على تلبية احتياجات المستخدم:

- أ. سرعة جمع المعلومات فقط
- ب. توفر المعلومات دون الحاجة إلى مصادر
- ج. جودة المعلومات
- د. طريقة عرض المعلومات فقط

٢. ضع علامة (✓) او (✗) أمام كل عبارة:

ما هي جودة المعلومات



أ. من معايير جودة المعلومات سهولة الحصول عليها فقط دون النظر إلى دقتها.

ب. كلما كانت المعلومات حديثة وموثوقة زادت جودتها وأصبحت أكثر ملاءمة للاستخدام.

() ()



٤١

الفصل الدراسي الثاني



أنا مدقق معلومات

الموضوع
الثامن

القضايا

- البعد الثقافي للتنمية المستدامة
- الأخلاق والقيم
- محاربة الشائعات

القيم

- الاحترام
- تقبل الآخر
- الإتقان والصدق والأمانة

المهارات

- التواصل
- التفكير الناقد والإبداعي
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يسترجع معنى المصادر الموثوقة وينقيّم مجموعة مختلفة من المصادر المتاحة.
 - يتحقق من موثوقية ودقة معلومات مختلفة.
 - يتعرف الفرق بين الرأي والحقيقة.
 - يتعرف استراتيجيات الكشف عن المعلومات المضللة
 - يسترجع أهمية توثيق المعلومات والإشارة إلى مصدرها.





تابع وفكّر



اليوم سنتناول مهارة أساسية في عصرنا الحديث، تشبه القوة الخارقة. في هذا الدرس، سنتعلم كيفية تقييم المعلومات والمصادر التي نطلع عليها في حياتنا اليومية، ونكتشف كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي. كما سنتعرف على استراتيجيات للتحقق من المعلومات وتوثيقها.

١. تذكر بشكل عام أن المعلومات التي تصادفها ليست كلها صحيحة أو موثوقة.
٢. ميز المصادر الموثوقة وغير الموثوقة، المصادر الموثوقة هي تلك التي تأتي من جهات رسمية أو مؤسسات معروفة بخبرتها، مثل موقع الوزارات الحكومية، المؤسسات البحثية، أو المجلات العلمية. على سبيل المثال، إذا أردنا التحقق من معلومات عن وضع اقتصادي معين، فالأفضل أن نلجأ إلى تقارير البنك المركزي أو إحصائيات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء.
٣. قيّم دقة المعلومات: للتأكد من أن المعلومة صحيحة، يجب أن نضعها موضع المقارنة فالمعلومة الدقيقة عادة ما تظهر في أكثر من مصدر موثوق. إذا وجدت اختلافات كبيرة بين المصادر، فهناك احتمال أن تكون المعلومة التي بين يديك غير دقيقة.
٤. فرق بين الحقيقة والرأي: الحقيقة تعتمد على الأدلة القابلة للإثبات، مثل الأرقام والإحصائيات، بينما الرأي هو تعبير عن وجهة نظر شخصية، قد يختلف من شخص لآخر. على سبيل المثال، إذا قال شخص «الكتاب الذي قرأتة كان رائعًا»، فهذا رأيه الشخصي، بينما إذا قال «الكتاب يحتوي على ٢٠٠ صفحة»، فهذه معلومة تستند إلى حقيقة يمكن التأكد منها.





٥. بالإضافة إلى ذلك، ينبغي أن نكون حذرين من المعلومات المضللة التي قد تنتشر عبر وسائل الإعلام أو الإنترن特. المعلومات المضللة قد تكون مبنية على الشائعات أو العناوين المثيرة التي تهدف لجذب الانتباه، لكنها لا تعكس الواقع بدقة. مواجهة هذا النوع من المعلومات، من الضروري أن نتحقق من كل معلومة نجدها باستخدام مصادر موثوقة، وأن نحذر من التصديق السريع للمعلومات دون تدقيق.
٦. توثيق المعلومات عنصر أساسي لا يمكن الاستغناء عنه. عندما نستخدم معلومات من مصدر معين، يجب أن نشير إليه بوضوح. التوثيق بخلاف أنه يحفظ حقوق الملكية الفكرية فإنه أيضاً يوضح مصداقية الكاتب ويسمح للآخرين بالرجوع إلى المصادر الأصلية والتحقق من صحة ما تم تقديمها.
٧. في النهاية، باتباع هذه الخطوات، يمكنك أن تصبح «مدقق معلومات» قادرًا على التمييز بين الحقيقة والشائعة، وبين الرأي والمعلومة.





أضف معلوماتك



عملية التحقق من المعلومات تستلزم التحلي بالصبر والمثابرة لأنها مهمة تستلزم الاستمرار في البحث حتى الوصول إلى نتيجة واضحة ، ويلعب الالتزام الأخلاقي فيها دوراً كبيراً.

اختر معلوماتك



أمامك مجموعة من العبارات ، حدد أيها يمثل رأياً وأيها يمثل معلومة. ناقش ذلك مع زملائك في الفصل وتواصل مع أخصائي المكتبة



مادة العلوم هي افضل مادة دراسية



الأخوان رايت هوا مهترئان أمريكيان ينتسب إليهم فضل اختراع الطائرة



الشمس هو المصدر الاساسى للحرارة على الكره الأرضية



السباحة تؤدى الى الفرق

اكتشف ذاتك



- قم بكتابه قصة قصيرة عن شخص كذاب يروج للشائعات، ثم اذكر شائعة ووضح أثرها في المجتمع
-

ابحث



من خلال الإنترت ابحث عن دور القيم الأخلاقية في النهوض بالمجتمع





أنشطة وتدريبات

١. اختر الإجابة الصحيحة.

١- لماذا يُعتبر توثيق المصادر مهمًا في البحث العلمي؟

أ. لتسهيل الوصول إلى المعلومات فقط

ب. لضمان دقة المعلومات وموثوقيتها وإتاحة التحقق منها

ج. لأن جميع المعلومات لا تحتاج إلى توثيق

د. لأن توثيق المعلومات يبطئ عملية البحث

٢- من المصادر الصحيحة التي نستطيع أن نبحث بها عن معلومات :

أ. بنك المعرفة المصري

ب. موقع الإنترت بصفة عامة

ج. موقع التواصل الاجتماعي

د. المنتديات والمجموعات غير الرسمية

٣- ما الفرق بين الرأي والحقيقة؟

أ. الرأي هو موقف شخصي، والحقيقة هي شيء يمكن التتحقق منه

ب. الرأي هو حقيقة

ج. الرأي هو فكرة علمية

د. لا يوجد فرق

٤- ما المقصود بـ «المصادر الموثوقة»؟

أ. معلومات مجهلة

ب. معلومات يمكن التتحقق منها

ج. معلومات قديمة

د. معلومات غير مؤكدة



٥- كيف يمكنك التتحقق من دقة المعلومات؟

أ. الاعتماد على مصدر واحد فقط

ب. مقارنة المعلومات من مصادر مختلفة

ج. تصديق أول مصدر تجده

د. تجاهل التفاصيل

٢. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة

() أ. يعد توثيق المعلومات وسيلة للتحقق من دقة المعلومات ومصدرها.

() ب. لا حاجة لتوثيق المصادر عند كتابة المعلومات العامة المعروفة للجميع.





وادي المعرفة

الموضوع
التاسع

القضايا

- البعد الاقتصادي للتنمية المستدامة
- التنمية البشرية

القيم

- التعاون
- المثابرة
- تقبل الآخر

المهارات

- التواصل
- التفكير الناقد والإبداعي
- تكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي
- والاتصالات

الأهداف

في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:

- يتعرف بنك المعرفة المصري
- يسجل بياناته ببنك المعرفة
- يتعرف على المصادر المفتوحة ببنك المعرفة المصري
- يستخدم المصادر المفتوحة ببنك المعرفة المصري
- يستخدم موقع discovery Education





بنك المعرفة المصري Egyptian Knowledge Bank

تابع وفكر



اليوم سنأخذك في رحلة جديدة بين صفحات الكتب والمصادر الرقمية، لاستكمال دورة المعرفة والتعلم التي بدأناها في معرض الكتاب، حيث تعرفت على الكتاب ولمست أوراقه الملئية بالمعلومات والأفكار والأحداث القيمة.

في عام ٢٠١٦، انطلقت مبادرة رائدة لدعم التعليم والثقافة في مصر، تمثلت في إنشاء منصة رقمية شاملة تُعرف باسم «بنك المعرفة المصري». تهدف هذه المبادرة إلى توفير موارد تعليمية وثقافية متنوعة لجميع فئات المجتمع، مما جعل بنك المعرفة أداة أساسية لتطوير التعليم وإثراء المعرفة منذ انطلاقه.

ما الذي يقدمه بنك المعرفة المصري؟



«المكتبة الإلكترونية»: مكتبة ضخمة تحتوي على كتب في مجالات متنوعة مثل العلوم، التكنولوجيا، الفنون، والأدب.

«الدورات التعليمية»: دورات تفاعلية تغطي جميع المراحل التعليمية، بدءاً من المرحلة الابتدائية وصولاً إلى المرحلة الجامعية.

«المقالات والدراسات»: مجموعة واسعة من المقالات العلمية والدراسات البحثية في شتى المجالات.

«الموسوعات والفيديوهات»: موسوعات علمية مرموقة مثل «موسوعة بريتانيكا»، بالإضافة إلى فيديوهات تعليمية تفاعلية.

لكن، هل تعلم أن التسجيل في بنك المعرفة المصري مقتصر على المصريين فقط؟ إذ يتطلب إنشاء الحساب وجود رقم قومي مصرى، مما يميزكم كأبناء هذا الوطن. لذا، دع ولي أمرك ينشئ حساباً خاصاً به، ليتمكن لاحقاً من مساعدتك في إنشاء حسابك الخاص. وهكذا، يمكنك الدخول واستكشاف هذا العالم الرقمي الفريد والاستفادة من ثرواته المعرفية.





أضف معلوماتك



أن أهم ما يميز بنك المعرفة المصري هو المصادر المفتوحة مثل الكتب الإلكترونية والفيديوهات التعليمية والدورس التفاعلية و يتم اتاحتها من خلال موقع موثوق مثل: وزارة التربية والتعليم - وزارة الأوقاف - كتب الفراشة - دار المنظومة - ديسكفرى - مكتبة لبنان وغيرها من المصادر باللغة العربية والإنجليزية.



اختر معلوماتك



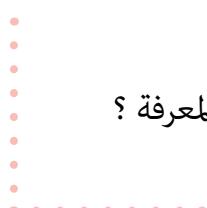
اختر أحد المصادر المفتوحة المتوفرة في بنك المعرفة المصري، واستخرج منه معلومة واحدة



اكتشف ذاتك



كيف يمكنك الاستفادة من المصادر المفتوحة في بنك المعرفة ؟



ابحث



ابحث من خلال الإنترنت أو في مصادر المكتبة عن معنى «الموارد البشرية» مع التركيز على الطرق الفعالة لتنميتها.



أنشطة وتدريبات

١. اختر الإجابة الصحيحة:

١- أهمية بنك المعرفة المصري:

- أ. يوفر معلومات علمية ومرجعية
- ب. يقدم محتوى ترفيهي
- ج. يبيع الكتب فقط
- د. يعرض الأخبار

٢- من ضمن المصادر المفتوحة في بنك المعرفة المصري :

- أ. الأفلام والألعاب الإلكترونية
- ب. معلومات محجوبة
- ج. الفيديوهات التعليمية وكتب القراءة
- د. كتب إلكترونية باللغة الإنجليزية فقط

٣- بنك المعرفة المصري هو:

- أ. مكتبة رقمية تحتوي على كتب فقط
- ب. منصة تعليمية توفر مصادر معرفية في مختلف المجالات
- ج. موقع حكومي للبحث عن الأخبار
- د. تطبيق لقراءة الكتب الإلكترونية فقط

٤- موقع Discovery Education هو:

- أ. موقع لبيع الكتب الإلكترونية
- ب. منصة تعليمية تقدم محتوى علمي وتفاعلية في مختلف المجالات
- ج. موقع حكومي لنشر الأخبار
- د. منصة ترفيهية فقط





٥- يمكن لبنك المعرفة المصري دعم الطلاب في دراستهم من خلال توفير

أ. أبحاث ومقالات علمية مجانية

ب. تسهيلات في دراسة المواد الجامعية

ج. وظائف للطلاب

د. أبحاث فقط للمعلمين

٦- يساعد بنك المعرفة المصري في تعزيز التعلم الذائي من خلال توفير:

أ. مقاطع فيديو تعليمية فقط

ب. مصادر أكاديمية وإلكترونية قابلة للتفاعل معها

ج. اختبارات فقط

د. دورات تدريبية عبر الإنترنت فقط

٢. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة رمنت

() أ. يسمح لأي طالب إنشاء حساب على بنك المعرفة المصري

() ب. المصادر المفتوحة متاحة باللغة العربية فقط



يوم في الوادي

الموضوع
العاشر

القضايا

- البعد البيئي للتنمية المستدامة
- البعد الاقتصادي
- زيادة المساحة الزراعية

القيم

- المسؤولية
- المثابرة

المهارات

- التفكير الناقد والإبداعي
- تكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي
- والاتصالات

الأهداف

- في نهاية الدرس يستطيع الطالب أن:
- يتعرف على موقع وزارة التربية والتعليم والمكتبة الرقمية داخل بنك المعرفة
 - يستخدم بنك المعرفة المصري كمصدر للمعلومات
 - يتجول داخل المصادر المختلفة للمعلومات من خلال بنك المعرفة المصري .
 - يحدد الهدف من المصادر المختلفة داخل بنك المعرفة المصري
 - يستخدم discovery education ل البحث عن المعلومات المرئية التي تخدم المناهج الدراسية.





تابع وفكّر



في صباح مشرق، استيقظ "آدم" ليجد نفسه في مكان غريب ومثير، مدينة ضخمة تجج بالألوان، وكانت مبانيها وقصورها تبدو وكأنها صفحات كتب ضخمة تضيء بألوان زاهية. شعر آدم أنه في مكان استثنائي حقاً.

بينما كان يتجول في المدينة، ظهرت أمامه فجأة امرأة لطيفة ترتدي ملابس تشبه صفحات الكتب المفتوحة. قالت بابتسامة: "مرحباً يا آدم! أنا اسمى "معلومة"، سأكون مرشدتك في هذه الرحلة. هنا في مدينة "بنك المعرفة المصري"، سنزور معاً تلك القصور الممتعة

قادته السيدة "معلومة" إلى مكتبة كبيرة مكتوب عليها "وزارة التربية والتعليم". عند دخوله، رأى طلاباً من كل الأعمار يتعلمون باستخدام أدوات وموارد متقدمة. أوضحت له "معلومة": "هنا ستجد كل ما تحتاجه من مناهج وكتب دراسية رسمية تقدمها

وزارة التربية والتعليم، لتعلم الرياضيات، العلوم، واللغة العربية".

لاحظ آدم أن الكتب تحلق في الجو بطريقة سحرية، وكل كتاب يفتح تلقائياً عندما يقترب منه. التقاط كتاباً في الرياضيات، وظهر فيه رسوم ثلاثة الأبعاد توضح المسائل الرياضية بطرق مذهلة. شعر آدم بالإثارة بينما كان يتصفح المزيد من الكتب عن الأدب والجغرافيا.

بعد جولته في مكتبة وزارة التربية والتعليم، انتقل آدم إلى مبنى حديث مليء بالشاشات التفاعلية. قالت السيدة "معلومة": "هذا هو جناح Discovery Education*", وهو مصدر تعليمي رقمي يقدم العلم بطرق





ممتعة وسهلة".

بدأ آدم استكشاف الجناح وشاهد فيديوهات تفاعلية عن الكون، الديناصورات، والتكنولوجيا. في إحدى الغرف، جرب تجربة افتراضية جعلته يسافر عبر الزمن، يشاهد الحضارات القديمة وهي تنموا وتتطور. شعر وكأنه يعيش في كل عصرٍ تاريخي، وكانت التجربة مثيرة وممتعة.

قادته السيدة "معلومات" بعد ذلك إلى مكتبة ملونة تُسمى "كتب الفراشة". كانت المكتبة مليئة بالكتب المصورة الجميلة، التي تجمع بين التعلم والخيال. حامت حوله فراشات صغيرة مضيئة تدعوه للاكتشاف المزيد.



قالت معلومات: "كتب الفراشة تجمع بين الممتعة والتعليم. هنا يمكنك التعلم من خلال القصص المصورة التفاعلية". قرأ آدم قصة عن عالم الفضاء وتعلم عن الكواكب وال مجرات بطرق سهلة ومبسطة، ثم وجد قصصاً أخرى عن البيئة والصداقه والعمل الجماعي، تعلم منها الكثير واستمتع بقراءتها.

لاحقاً، توجه آدم مع السيدة "معلومات" إلى مركز حديث مضيء يسمى "مركز المصادر الرقمية". كان المركز مغطى بالشاشات الضخمة التي تعرض مصادر تعليمية رقمية متنوعة. قالت "معلومات": "هنا يمكنك الوصول إلى الموسوعات الإلكترونية والمقالات العلمية. يمكنك البحث عن أي موضوع ترغب في تعلمه وستجد المعلومات التي تحتاجها".

بدأ آدم باستخدام لوحات البحث الكبيرة وكتب كلمات مثل "الطاقة المتتجدة" و"اختراعات المستقبل"، وظهرت أمامه نتائج ثرية من المقالات والفيديوهات، مما أتاح له فرصة استكشاف معلومات جديدة بسهولة.

أخذته معلومات إلى ساحة مفتوحة يُطلق عليها "ساحة النقاش والتفاعل"، حيث يجلس الطلاب في مجموعات ويتبادلون الأفكار حول موضوعات علمية وأدبية. كانت الحوارات ممتعة وثرية، مما سمح لآدم بتبادل الأفكار مع آخرين وتعلم الكثير منهم.

عند غروب الشمس، نظرت معلومات إلى آدم وابتسمت قائلة: "هذه هي مدينة بنك المعرفة المصري، ليست مجرد مكان، بل هي رحلة لاكتشاف عوالم جديدة. تذكر يا آدم، المعرفة لا تنتهي، ويمكنك دائمًا استكشاف المزيد".

عاد آدم إلى بيته وهو يحمل شغفًا متجددًا بالعلم والمعرفة، وتعلم أن هناك الكثير من المصادر التي يمكنه استخدامها كل يوم لاكتساب المزيد من المعرفة. شعر أنه أكثر حماساً لمواصلة رحلته التعليمية والاستكشافية، معتمدًا على ما اكتسبه في هذه المغامرة الرائعة.





أضف معلوماتك



إذا كان لديك إخوة في المراحل الابتدائية، يمكنهم أيضًا الاستفادة من *بنك المعرفة المصري*. يمكن لأحد الوالدين، سواء الأب أو الأم، إنشاء حساب خاص به على المنصة، ومن خلاله يمكنه إنشاء حسابات فرعية لأطفاله الذين يدرسون في المراحل الابتدائية.



اختر معلوماتك



استخدم المصادر المفتوحة في بنك المعرفة المصري للبحث عن معلومات تتعلق بالصور التالية

اكتشف ذاتك



تخيل أنك تمتلك منصة معرفية على الإنترنت، ما الاسم الذي ستختاره لهذه المنصة؟ وما الموضع التي ستتضمنها؟

ابحث



قم بالبحث في مصادر المعلومات المختلفة المتوفرة لديك عن مفهوم التسجيل ودوره في تحسين البيئة. ركز على تأثير التسجيل الإيجابي، مثل تحسين جودة الهواء، تقليل التلوث



أنشطة وتدريبات

١. ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل عبارة.

- () أ. يمكن البحث في بنك المعرفة دون تسجيل حساب.
() ب. بنك المعرفة به مكتبة إلكترونية ضخمة.

٢. اختر الإجابة الصحيحة.

١- الفئة المستهدفة من بنك المعرفة المصري هي:

- أ. الطلاب فقط.
ب. المعلمون فقط.
ج. جميع المصريين من مختلف الأعمار.
د. جميع دول العالم .

٢- يمكن البحث عن المعلومات في بنك المعرفة من خلال:

- أ. محرك البحث داخل الموقع
ب.الإنترنت دون استخدام الموقع
ج. البحث في الكتب فقط
د. الصحف والمجلات .

٣- ما الذي يساعد على استخدام بنك المعرفة بشكل أفضل؟

- أ. التسجيل واستخدام محرك البحث
ب.تصفح الإنترت دون تسجيل
ج. الاعتماد على المصادر غير الموثوقة
د. مشاهدة الفيديوهات فقط

٤- ما الذي يوفره موقع (Discovery Education) للطلاب؟

- أ. معلومات علمية وموارد تعليمية تفاعلية
ب.مقاطع موسيقية فقط
ج. صور ورسوم متحركة فقط
د. ألعاب إلكترونية للأطفال





ما المصادر المفتوحة في بنك المعرفة المصري؟

أ. مصادر متاحة للجميع بشكل مجاني

ب. مصادر تحتاج اشتراك مدفوع

ج. مقاطع فيديو ترفيهية فقط

د. أبحاث علمية غير متوفرة

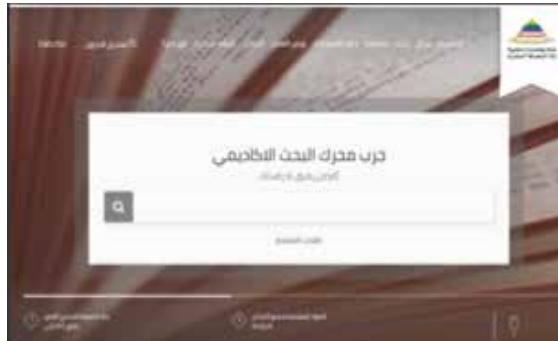
٣. أمامك صورة للصفحة الرئيسية في موقع بنك المعرفة المصري

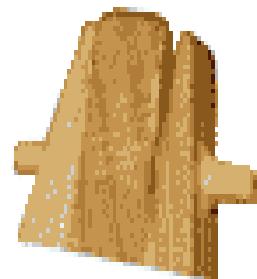
استخرج من الصورة :

أ. إنشاء الحساب

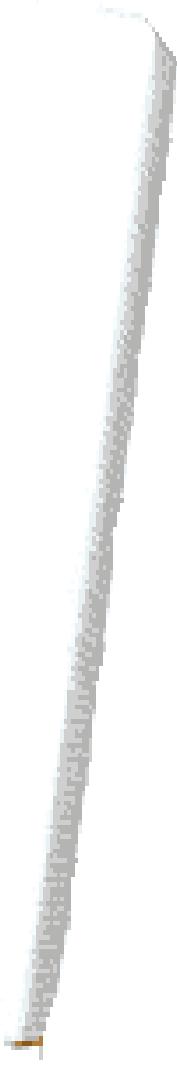
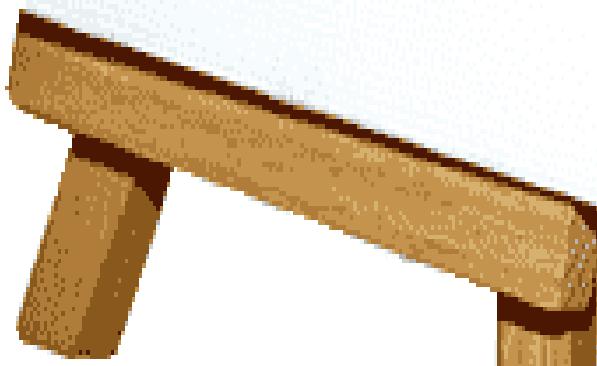
ب. مكان البحث

ج. كيف يمكنك المذاكرة من خلال بنك المعرفة؟





المصطلحات





التعريف	المصطلح	م
هو أداة تنظيمية تُستخدم في المكتبات لتسهيل الوصول إلى مصادر المعلومات مثل الكتب، المجلات، والمراجع الأخرى.	الفهرس	١
يتكون من بطاقات تُكتب عليها بيانات الكتاب، مرتبة ترتيباً هجائياً في أدراج.	الفهرس البطاقي	٢
يتكون من بطاقات تُكتب عليها بيانات الكتاب، مرتبة ترتيباً هجائياً في أدراج حسب اسم المؤلف.	فهرس المؤلف	٣
يتكون من بطاقات تُكتب عليها بيانات الكتاب، مرتبة ترتيباً هجائياً في أدراج حسب موضوعات الكتب.	الفهرس الموضوعي	٤
يتكون من بطاقات تُكتب عليها بيانات الكتاب، مرتبة ترتيباً هجائياً في أدراج وفق عنوان الكتاب.	فهرس العنوان	٥
نظام حاسوبي يتيح البحث عن المواد باستخدام برامج أو قواعد بيانات.	الفهرس الإلكتروني	٦
المكتبة الرقمية هي مكتبة تحتوي على مجموعة من المواد الرقمية التي يمكن الوصول إليها والبحث فيها عبر الإنترنت. يتم تخزين وتنظيم هذه المواد باستخدام تقنيات الحوسبة الحديثة، وتتيح للمستخدمين تصفح واستعراض المحتوى بسهولة من خلال الإنترنت أو الشبكات المحلية.	المكتبات الرقمية	٧
مكتبة عامة مملوكة للدولة، تهدف إلى جمع وحفظ جميع الإنتاج الفكري الذي يتم إنتاجه داخل الدولة، بما في ذلك الكتب والمجلات والأبحاث والوسائل الأخرى. تُعد المكتبة القومية حجر الزاوية في الحفاظ على الذاكرة الثقافية والتاريخية للأمة، وتعتبر نقطة تجمع للمصادر التي تعكس تاريخ وثقافة المجتمع.	المكتبة القومية	٨
كلمات أو عبارات تمثل الموضوعات الرئيسية في محتوى ما. تُستخدم هذه الكلمات لتمكين محركات البحث أو نظم إدارة المحتوى من العثور على المعلومات بسرعة وتنظيمها بشكل مناسب.	الكلمات المفتاحية	٩
هو حدث ثقافي يُنظم لعرض وبيع الكتب بمختلف أنواعها، ويجمع الناشرين والمؤلفين والقراء في مكان واحد. يُعتبر معرض الكتاب فرصة هامة للاطلاع علىأحدث الإصدارات والتعرف على المبدعين في مجال النشر القراءة.	معرض الكتاب	١٠
هي الجهة المسئولة عن تحويل الأعمال الفكرية مثل الكتب، المجلات، الأبحاث، أو حتى المحتوى الرقمي إلى منتجات قابلة للنشر والتوزيع.	دار النشر	١١



الندوة هي تجمع منظم يهدف إلى تبادل المعرفة والمعلومات حول موضوع معين، ويُعقد عادة في مكان محدد مثل قاعة محاضرات أو عبر الإنترنت. يتحدث فيها عادة مجموعة من المتحدثين المتخصصين، ويتم فيها مناقشة الموضوع بشكل عميق، وفتح المجال للأسئلة والتعليقات من الحضور.	الندوات	١٢
هي جلسات تدريبية عملية تهدف إلى تعليم المشاركين مهارات أو تقنيات محددة من خلال التطبيق العملي والمشاركة الفعالة.	ورش العمل	١٣
هو مجموعة من الوثائق والمستندات التي يتم جمعها وتنظيمها وحفظها لأغراض الاسترجاع في المستقبل. يستخدم الأرشيف لحفظ السجلات والملفات التي قد تكون ذات قيمة تاريخية أو إدارية.	الأرشيف	١٤
يختص بالوثائق التي تحمل قيمة تاريخية، مثل الوثائق القديمة التي تتعلق بالحروب أو التطورات الاجتماعية.	الأرشيف التاريخي	١٥
يشمل السجلات التي تحتفظ بها الشركات أو المنظمات الخاصة، مثل العقود، تقارير الأداء، والتوثيق الإداري.	الأرشيف المؤسسي	١٦
يتضمن البيانات والملفات التي تُحفظ وتُدار بشكل إلكتروني، مثل قواعد البيانات الرقمية أو المستندات الرقمية المحفوظة في أنظمة الكترونية من خلال الإنترنت.	الأرشيف الرقمي	١٧
المخطوطات هي أعمال مكتوبة بخط اليد، سواء كانت على الورق، الجلد، أو أي مادة أخرى، وتتميز بأنها تعكس الأعمال الأدبية أو العلمية التي قام بكتابتها المؤلفون في العصور القديمة أو الوسطى. كان هذا الشكل من الكتابة منتشرًا قبل تطور الطباعة. ويتم الاحتفاظ به وعدم تداوله مثل الكتب	المخطوطات	١٨
الوثائق هي المواد التي تحتوي على معلومات موثوقة وموثقة والتي تستخدم لتوثيق أحداث أو معلومات معينة، سواء كانت مكتوبة أو مسجلة. تُستخدم الوثائق في حفظ السجلات التاريخية، القانونية، أو الإدارية وتعتبر مصدرًا مهمًا للتحقق من الحقائق.	الوثائق	١٩
مجموعة من التعليمات التي توضح كيفية استخدام منتج أو خدمة معينة. يُستخدم الدليل لتقديم الإرشادات الالزامية للمستخدمين حول كيفية تشغيل أو التعامل مع منتج أو خدمة بطريقة صحيحة.	دليل الاستخدام	٢٠
هي مجموعة من الخصائص التي تميز المعلومات وتجعلها مفيدة، موثوقة، ودقيقة لتلبية الاحتياجات المعرفية أو العملية. تُقيّم جودة المعلومات بناءً على معايير مختلفة، تتعلق بالمصدر والمحظى والطريقة التي يتم تقديمها بها.	جودة المعلومات	٢١
مدى تحديث المعلومات وتوافقها مع الزمن الحالي.	الحداثة	٢٢
تغطية كافة الجوانب المهمة والمتعلقة بالموضوع.	التكامل	٢٣





٢٤	المصداقية	المصدر الموثوق يعكس صحة ودقة المعلومات المقدمة.
٢٥	الموثوقة	الاعتماد على مصادر معتمدة أو ذات مصداقية عالية.
٢٦	المعلومة	حقيقة يمكن التحقق منها وتُعبر عن الواقع، وتعتمد على أدلة أو مصادر موثوقة.
٢٧	الرأي	تفسير شخصي أو شعور أو تقييم لموضوع معين، يعتمد على تجربة شخصية أو قناعة فردية.
٢٨	المقال	نص كتابي يتناول موضوعاً معيناً ويعرض فيه الكاتب وجهات نظره، تحليلاته أو أفكاره بشكل مرتب وموजز. يمكن أن يكون المقال إخبارياً، تحليلياً، نقدياً أو تعبيرياً.
٢٩	مصادر المعلومات الرقمية	هي المصادر التي تقدم المعلومات في شكل إلكتروني أو رقمي، ويمكن الوصول إليها عبر الإنترنت أو باستخدام أجهزة الحاسوب. أصبحت هذه المصادر ضرورية في عصرنا الحالي بفضل سرعة الوصول إليها وسهولة استخدامها.
٣٠	بنك المعرفة	بنك المعرفة هو مصدر معلومات رقمي يحتوي على موارد تعليمية وأكاديمية وثقافية تشمل الكتب، الدوريات، الموسوعات، الفيديوهات، والمحاضرات. يمكن للطلاب، المعلمين، الباحثين، وأفراد المجتمع استخدام هذه المنصة مجاناً لتعزيز التعلم والمعرفة.
٣١	المصادر المفتوحة	المصادر المفتوحة هي مصادر متاحة ببنك المعرفة المصري ويمكن استخدامها بحرية.
٣٢	التعلم الذائي	التعليم الذائي هو اكتساب المعرفة من خلال البحث والتعلم الشخصي باستخدام مصادر متنوعة، مثل الكتب، الإنترن特، الدورات التدريبية، التجربة العملية، والمناقشات مع الآخرين. يختلف عن التعليم التقليدي في أنه لا يعتمد على منهج ثابت أو معلم، بل على رغبة الفرد في التعلم وتحقيق الأهداف التعليمية الخاصة به.
٣٣	الفيديو التفاعلي	هو نوع من أنواع المحتوى المرئي الذي يتيح للمشاهد التفاعل مع الفيديو أثناء مشاهدته، بدلاً من كونه مجرد مشهد ثابت يُشاهد فقط. يتيح هذا النوع من الفيديو للمستخدمين اتخاذ قرارات، اختيار مسارات مختلفة، أو حتى إجراء اختبارات أثناء المشاهدة، مما يعزز تجربة التعلم أو الترفيه.
٣٤	Discovery Education	هو منصة تعليمية عبر الإنترنط توفر محتوى تعليمياً غنياً ومتعدداً للطلاب والمعلمين في مختلف المواد الدراسية. يهدف الموقع إلى تقديم موارد تعليمية تفاعلية تساعد على تعزيز التجربة التعليمية داخل الفصل وخارجيه من خلال مقاطع الفيديو، الدروس التفاعلية، الأنشطة، والمحتوى متعدد الوسائط

